

# LA TIJERA



AÑO 2  
2a. Epoca  
Nro. 81

PERIODICO MORDAZ, NOTICIOSO Y ENSAYOS LITERARIOS

## CONDICIONES de SUSCRIPCION

Por mes ciudad	\$ 0.25
• • Campana	• 0.30
Número suelto	• 0.10
Número atrasado	• 0.15

Aparece los 10 20 y 30

DIRECTOR: JUAN JOSÉ M. ASTORGA

No se devuelven los originales sean 6 no publicados—La correspondencia a la Administración calle Lavalleja Número 129

No se dan explicaciones a nadie de los datos o cualquier publicación

Toda persona que no sea suscriptora a este periódico no podrá colaborar, pues de lo contrario tendrá que abonarla.

Toda colaboración tendrá que venir con la firma del remitente, pues de lo contrario no se publicará su colaboración.

FRAY BENTOS 10 ENERO

## LA TIJERA

### Dedicado

Para el señor Director  
de La Tijera, como prueba  
de sincera amistad.

Ahi van estas líneas como abrazo; abrazo fuerte; de hermano, de algo más, es el saludo de un visionario a un soñador.

Hermano; tras la noche de un silencio, me hago aurora y brillo mis fulgores opacados, si, por el dolor; pero jamás vencidos.

Hazzeppa voy al potro de mis dolores amarrado; pero Jésus de mis rojos amores; sufro la crucifixión que me impone la crueldad de mi signo, me siento, airoso; soberbio, si; soberbio. Por que como Sermiento el filósofo argentino dijo: (aunque el mundo perezca; yo he de permanecer de pie sobre sus ruinas).

Y si marcho hacia el Golgota de mi existencia con la frente en alto, predicando siempre; la aurora del siglo rojo, de ese cielo de amor, de belleza, de arte, de humanaidad en palabra.

Hoy quizás llegue a un nivel muy

bajo. Pero así como el cisne cruza el fango sin manchar la nieve de su plumaje; yo deciendo hasta el lodo; para mañana elevarme; y demostrarles que el cóndor puede bajar al llano y elevarse, pese a el escupitazo de los botrachos, que incapacitados de volar a las cumbres del sublime chimborazo, pretendan con la inmunda baba de sus podredumbres marchar el plumaje de las aves reinas.

Hermano: tu me comprendes, tu que has llegado hasta el estanque turbulento de mis sentires, sabes la pureza de mis pensares. Tu como yo sabes lo que cuestan esas horas de soñación en que el espíritu se convierte en algo impalpable para transportarse; si, a las regiones del arte; saber del dolor como yo, y como yo sabes sufrir. Así como sufre el picacho de la roca al embate furibundo de las olas oceanicas.

Aquí estoy herriano en un pueblo extraño; pero en medio del bullicio de la camarilla; estoy solo, solo si hermano! solo con mis penas, y con mis altivales bohemias, pero cuanto más bohemias más altivas, porque si el crisol purifica la gema que mañana será el orgullo de un poderoso, la bohemia es el crisol que purifica el alma artista hasta convertirla en su pedestal. Ese pedestal que será mañana, lo que sostendrá el monumento que labora el genio, ese genio que se gesta entre las cuatro grácias de una guardilla. Si mi error; estoy solo como decía, pero; en mi soledad, me acompañan los recuerdo de las cosas idas, cosas que voy exhumando una a una, y que desfilan por mi mente, como carabana de estantiguas, envueltas unas en blanco y otras en negras clamides; pero las de negra clamide son las más. Y así entresacando recuerdos de la necrópolis cerebral de mis cosas que fueron, holaste tu como nimbado de luz en el reflejo de la clamide roja de la poesía; del arte.—Si hermano no es alabanza tejida en tu nombre, esta bien, sabes que odio la gomulección. Esto es verdad; es sentir que de un corazón fraternal. Por eso te escribo para hacerte ver que entre la necrópolis cerebral, también hoy vivo aunque hay muchos (muertos), como diría Florencio Sanchez.

Cour Rouge

### Imposible!..

Para Ella

No puedo inclinarme! Tengo la rebeldía del acero y la altivez del invicto.

Hoy dentro mi alma dejos de rencores invencibles y, como en las fu-

rias de la ola, vibran en mi orgullo versos instintos del azote.

No puedo inclinarme! Si la inconstancia de tu amor me hizo ruinas del castillo de mi esperanza ¿cómo quires que me arrodille a tus plantas?.

No puedo inclinarme!...¡Y no puedo! —Vive pues, tu vida inconstante; guárdate tu amor mentido; has de tu loca presunción tu propiedad visible, pero jamás, jamás intentes llamar a la humanidad mi orgullo, que mi orgullo, mujer perjura, es algo así como un broquel de perversidad inconquistable!

No puedo inclinarme ¡¡No puedo!!  
José Juan

### Los Poemas Románticos

#### Romancillos de mi vida

No pido mucho; yo quiero el alma en paz, y la vida rica en amores y versos.

Una risueña caída, dulce y clara, con balcones frances al sol y a la brisa.

Limpio mantel, mesa pobre: fruta y miel y pan y leche, niños, pájaros y flores.

Lo humilde, puro y alegre: aquello que Dios bendijo desde su natal pesebre.

Y para el bien del espíritu, la ternura, la dulzura de los armoniosos libros,

Glorias y ujos no turban los ensueños de mi alma. Yo no ansio más fortuna que con esa, bien me alcanza.

C. de Lafuente

### Gotas de tinta

La ilustración es el molde del talento y el talento el brillo de la ilustración.

—Nada hay que cautiva más el corazón de ciertas bellas, que las sencillas de ciertos tontos.

—Muchos han creido que la mujer es una obra de la cual conociendo un ejemplar se conocen las restantes, pero por desgracia no es así: la mujer es una obra diferente y solo se asemeja en puntos muy generales y en

ser obras del mismo autor.

Una mujer bella, talentosa y amante, es la más sublime expresión de la poesía.

—El que se sepa amar la bondad y no la belleza, ese no se arrepentirá cuando se casa, pues sabrá es coger a la mujer por el corazón y por la cara.

X

## Del cercado Ajeno

De nuestro colega sanducero «El Eco de las Niñas» transcribimos lo siguiente:

Fray Bentos, 27.—Entre los amigos del joven sanducero Adrián Fe., que se encuentra trabajando en el saladero Liebig's se ha lanzado la idea de hacerle una pequeña, pero sincera demostración de simpatía con motivo de la formalización del compromiso que tiene pendiente con la señorita Blanca Gui.

Dado el lindo gusto del amigo Adrián, bien se puede decir:

“Será reno... pero manco cuando”

SS

Fray Bentos, 27.—Se comenta muy favorablemente en ésta la noticia confirmatoria de que el guarda del tren local, Antonio F. de esa, ha contraido serio compromiso con la incomparable morocha María Sua.. de la sociedad fraybentina.

Maria, es una perfumada flor recién abierta a la vida, que encanta y enamora, por eso es doblemente justificada la alegría que experimenta el amigo Francisco.

Bien lo merece.

SS

La Pampa, (R. A.) 27.—El conocido joven sanducero Blas Herre.. ha enviado desde este lejano paraje una soberbia bolsa de galletas pampeanas de forma de un embudo, marca «Quiero más a la otra» a una señorita de la sociedad fraybentina

Será una buena noticia para la encantadora Lucía Hono.. de esa.

## Figura luminosa

Acaba de llegar de Europa acompañado de su nida el célebre profesor Rimhombante; hospedándose en el hotel del gallo; calle Rompete el alma, número uno con dos.

Este personaje de estupendos conocimientos, nos ha visitado con el fin de pedirnos un lugar preferente en nuestro periódico, para abrir una sección que trata sobre las materias siguientes:

Filosofía gruesa, Literatura deslumbradora, Astronomía acuática, Ingeniería aérea, Psicología material, Pucherometría caracu-

soña, y muchas otras materias que no describimos por falta de espacio.

Es el número próximo abrirá su sección este singular profesor nacido en la tierra de los cono-cimientos.

## CUANDO!...

Para ti bella ilusión de mi ensueños de amor

Eres bella como un ensueño primaveral. Tu rostro tiene el sagrado candor de la mañana. Ni la más encantadora princesa del imperio azul, se compara contigo, hermosa del alma mia.

Poses la gracia angelical de una virgen envuelta en la pureza de sus alas. Tus encantos exitan la envidia de todas aquellas que ven en ti, a la mujer ideal, que sonríe y sueña al nacer el alba, y medita y piensa cuando la tarde muere.

Tus ojos tienen la tranquilidad de un lago en calma; y tus labios de rosaderos poseen la nitidez impoluta de un lirio de los valles....

Cuando te veo pasar delante mi, envuelta en las vaporosas galas de tu alba vestidura, sueño, delirio, porque me parece ver, la imagen de un espíritu celeste, venido desde el cielo a la tierra, para ostentar su belleza y deslumbrar con su célico esplendor.

Cuando siento tu voz sonora y angelical semejante al rumorear de una lejana cascada de blancas y delicadas perlas, me parece soñar con dulces armonías, nunca jamás oídas.

Cuando en sueño veo en forma de arcángel enviándome besos con tu mano blanca y perfumada, me parece que estoy viviendo en las paradisiacas regiones de un mundo luminoso habitados por seres espirituales que se regocijan en la contemplación de su propia belleza.

Angel mio! ¿cuándo llegarás el soñado dia en que yo pueda mirarme en tus limpias pupilas y acariciar los bucles de tu blonda cabellera? ¿cuándo llegarás el dia en que pueda posar mis labios sobre los tuyos y absorber el aliento perfumado de tu boca angelical? ¿cuándo llegarás el dia en que pueda hablar contigo de ensueño y alegría? ¿cuándo llegarás el dia, en que mis brazos circundarán tu cuerpo de hada y pueda besar tanto tu pecho como tus labios con frenético entusiasmo? —¡Oh! que dijochos seré cuanto llegue ese anhelado dia puesto que en él veré colmado mis anhelos, y realizados mis ensueños de amor.

Mientras ese dia no llegue, viviré muerto; viviré como una flor marchita que dese verse besada por el sol y acariciada por la brisa.

LILI

## PASEO Y AFILES

El Domingo 6 se realizó un paseo a la costa del Uruguay entre un buen número de jóvenes y señoritas; donde

en dicho paseo se encontraba nuestro pescador reporter, quién nos trajo en su libretita algunos afiles.

He aquí los dragones:

SS

Dicha fueron, la que tuvieron los enamorados Amanda J. Go. y J. Clara, que fueron poca las horas del dia para admirar y profesarse un amor sin igual.

Muy bien por ellos.

\*\*

También la que no decayó un instante en ofrecerle cariño y más cariño a su morochito Juan Ber. fué la simpática rubia Micaela Re.

Si esto fué así a hecho muy bien Micaelita.

\*\*

Que alegre se hallaba la simpática morochita de Cur., por haber conquistado el corazón del joven Eusebio Agui.

Que felicidad más hermosa la de esta morochita?

\*\*

Bien muy bien, por la morochita Sara Ba.. amenaza a un lado con la piedra y la tira a otro, al joven Alfredo Las.. quién creía incertar en el blanco; pero sin embargo no fué así, pues el joven Antonio Ris.. parece ser muy correspondido por ella.

\*\*

“Si.....no.....me equivoco” morochita Amalia B. le ha aceptado con premiso al joven Héctor P.

Muy bien hecho.

\*\*

Felicitamos a Margarita Gar.. por haber conquistado el corazón del encargadito de Liebig's Manuel O.

Mucha felicidad Margarita, y hasta otra vista.

## Tiritos al aire

Nuestro detective a tomado noticia de haber visto al joven Hilario Pe. el dia 26 del pasado merodear por la calle MonteVIDEO a la altura del domicilio de su ex jefe político de nuestra ciudad, y no fué chico el plantón que tuvo que sufrir, pues de la tira de la tarde se mantuvo firme hasta las seis.

¡Pero Hilario! no ves que dicha palomita te tiene para la farra?

\*\*

También le causó novedad; de haber visto al joven B. Cas.. salir todos los domingos con un chico de la mano por calle Fray Bentos, como a tomar fresco y no es tan solo por eso, sino para entrevistarse con una forasterita.

¿Qué manera de apagar faroles?

\*\*

Nos comunican también de que el joven Cristi andá a las carreritas de tras de Maruca Z. pero ella no le da coraje según diceres por que tiene otro mejor que piensa cumplirle pronto

\*\*

Parece que el jóven T. M. a roto por completo sus relaciones amorosas con la señorita O. A. pues tuvimos oración de verlo en compañía de otra jóven que su nombre es I. M. y esto fué en la plaza el prisado domingo, así que no hay nada que hacerle. O. te la han dado con queso.

Lechuzón

## LILI SE VA

LILI por falta de tiempo material — por el que tiene lo emplea para admirar a su novia — abandona nuestra redacción desde el número de hoy.

Lamentamos este retiro por tratarse de una pluma brillante; pero, que le hemos de hacer, el amor lo pue de todo, y LILI, hoy siente amor por una pupila que han encendido en su pecho una pasión volcánica, la cual va dedicada a la belleza, que ama con sus cinco sentidos.

En otro sitio publica su colaboración última, colaboración llena de poesía y de amor.

## Tijeretazos

Que a Elena Cel. la hemos notado con síntomas de melancolía, y todo previene la ausencia de su novio Doctoro Gar.

¿Ya vendrá no te affijas?

Que la señorita Esteiza Cú. es el ensueño del jóven Enrique Va.

Que se realicen pronto sus bellas fiestas

Que a Cristina G. se le ve muy seguido por la calle Montevideo. Tal vez piense declarar sus «sufimientos» a una simpática Berlinera que por ahí tiene su morada.

— La jóvencita que es muy galanteada por un simpático Mercedario es Otilia Requitera.

Felicitámosla si es así

— La jóven que anda muy de lo lindo con Elías Me. es la morochita Otilia P..

Siguen jurándose amor eterno los jóvenes María M. C. (y el tan hermoso) Martín C.

— Que noches pasadas lo vimos al jóven Martín Rome, que iba hecho un nene en compañía de una rubieca.

Muy bien por Martincito,

Que es mucho lo que se adora la pareja formada por la señorita de San. y Roberto Gi.

— Que él está embriagado de amor por la señorita de Di., es el simpático rubio Bruno Ca.

— Y no es para menos.

Sa. picon

## LITERARIAS

### Meditando

Bajo la tarde serena dulcemente, en paz y en calma, se va quedando la pena dormida dentro del alma.

Yo no sé de donde vienen tantas dulzuras piadosas; ¡todos los rosales tienen abiertas todas las rosas!

Y una fragancia exquisita en el céfiro se agita y en el alma se deslie.

¿Quién hace alegre mi pena? ¡Es el amor, que sonríe bajo la tarde serena!

F. C. Lafuente

## Sociales

### QUIMERAS

Desde lejos, tu ritmico paso alcance a percibir claramente Te insinuabas como una indulgente milagrosa vision del ocaso;

Te azoraban mis ojos acaso extasiados beatificamente en el vago misterio inclemente de tu traje de cardeno raso.

Y pasastes en silencio a mi vera Una noche imposible se alzaba de tu negra abismal esbellería...

Y despues flagelando mis ansias de tu paso, tan solo quedaba una estela de ilusas fragancias

Guillermo SARAVI

La esposa ha querido lucir sus conocimientos culinarios, y espera ansiosa conocer la opinión del marido respecto a los pasteles que acaba de presentarle.

El marido prueba uno y lo encuentra muy duro.

— ¡Ojalá fuese un aveSTRUZ, para poder comer este pastel que está mas duro que una tabla! — exclama

— ¡Qué lindo sería! — contesta tranquilamente la esposa; — así

tendría plumas para mi sombrero. — NELLY

### No se pueden dejar

Se dice se comenta, y todo es muy cierto, de que el jóven Antonio Landa locamente enamorado del pimpollo Flora Mu.

El le dirá que la quiere Que su amor lo está matando Le prometerá mil's cosas Pero de casarse cuando.

SS

También el que se encuentra algo tristón, por no poder lograr el corazón de la jóven Mercedes Mu. es el jóven Ramón G.

Ten cuidado Ramón con el de Mercedes.

\*

Con bastante placer, lo podemos felicitar al jóven Alfredo Acos., porque lo vimos acompañando a una hermosa rubia, de quien pretende tener relaciones amorosas.

SS

Al que lo vimos tardes pasadas acompañando una rubia en nuestro pintoresco y poético muelle, fué al de "rostro pálido" Arambu., quién con frases Dantescas le manifestaba todo su falso amor.

¿Cómo y la rubia Margarita D.?

\*

No sabemos si todas son dragonas, son amiguitas; pero es el caso que el jóven Juan Bur. anda haciendo de las suyas con las flechitas de Cupido, pues el domingo lo vimos en nuestra plaza que acompañaba a la atractiva rubia Josefa Vi. y más tarde lo vimos que se dirigía hacia el muelle con otra señorita que no pudimos conocerla.

¿Qué habrá de verdad?

SS

De gran afile con un simpático morrocho la vimos en nuestra plaza a la señorita de Kenne.

Felicidad le deseamos.

SS

Nos han asegurado de que la pebetera Chola Gue. anda muy contenta porque ha podido pescar el corazón del jóven M. G.

SS

También la hemos visto a la jóvencita María Pé. que ha podido hacer presa de el corazón de un jóven que bien le podría servir de papacito.

Y bueno todo va en gusto dijo una vieja.

Nos ha causado admiración de haber visto a una señora distinguida hacerse acompañar con un jóven, siendo que dicha señora dice que los redactores de «La Tijera» son amigos de hablar y dar a saber cosas que no pasan.

Y como es esto, que siendo ella tan delicada en su conducta da lugar a que «La Tijera» publique lo que ve?

Pues nada menos que a sido encontrada por nuestro reporter a las 11 de la noche en compañía del jóven A. así sea... L. A. sea un poco más reservada y «La Tijera» no la cortará.

EL DUENDE

NOTA.—Todo aquel que desee tomar parte en nuestro concurso, debe de recortar este cupón y enviarlo a nuestra Administración.

## CONCURSO

### DE BELLEZA FEMENINA

Voto por la Sra. ....

Firma del remitente.....

## La Tijera en las Retretas

Damos a conocer a nuestros benévolos lectores, algo de lo que ha podido ver en las Retretas de primero de año nuestro incautablero reporter.

He aquí los datos:

SS

Por ejemplo lo tenemos a el jóven Juan Carlos Blanco, quién no dejó de bailar una sola pieza con la simpática de Ormachea; y eso que Maruquita se encontraba también; pues esto nos dió a demostrar de que Carlos no anda mucho a Maruquita, y que solo anda con ella cuando no se trata de diversiones.

Y por qué habrá esta indiferencia tan estupenda?

\*

Jurándole amarla hasta la muerte, falsas palabras que en muchas ocasiones emplean los enamorados, fué de la que hizo derroche esa noche, el ven Guillermo B. con la vasquita de Garaycochea.

Pero Guillermo no dió cuenta de que Anuncia B. se encontraba muy triste, debido a que no bailaba con ella.

Así es el mundo, unos rien y otros lloran penas, y horribles desengaños.

SS

Los que no se distanciaron ni un instante, y baileban en cantidad, eran Lila Carrera, con su futuro.

SS

Los que andaban algo disgustado, eran América Sala, y el jóven Fra. Cuales fueron los motivos ignoramos por completo.

\*

La que se encontraba muy triste y abatida era la señorita Aranita Miran, y estaba así lo era con sobrada razón, pues Hilario le prometió ir, pero no cumplió su palabra.

Pobre Aranita, y ni con todo esto se da por aludida, de que Hilario anda alzado!

SS

No es solamente en las Retretas, si no en todos lados de que vemos al

jóven Angelito Dí Pas, andar muy de lo especial con una de las rubias citas de Anda.

Le deseamos mucha felicidad.

SS

Pobre Blanquita! cuantos disgustos que pasa, y porqué? porque el jóven Arnoldo Ga., sabiendo que ella iba a las Retretas, la dejó tocando tablas.

¿Que ingrato que fué Arnoldo?

SS

Una noche de risueñas esperanzas, fué la que cautivó esa noche el eba. Heró Raymundo Bales, con su distinguida hija Kety Vo.

Quienes no decayeron un instante en profesarse amor y cariño, imperecedero.

SS

También la vimos a la linda rubia Zenona G., como siempre haciendo le derroche de amor franco y cariño eterno a su novio el simpático moreno Jesús Zu...

Bien por ella.

SS

Sin darse cuenta de que él tiene su nido asegurado, estuvo casi toda la noche prendida como musgo a la pared, la morecha María So, con el simpático rubio Bruno Ca.

Ella sobrá porque lo hace.

\*

También la vimos a la morecha Lida Rodríguez, que en amena pírica reia y bailaba con su dragón el jovencito Ricardo Bru, donde el cantabale toda sus penas y pesares.

\*

Amor sin límites, cariño, insondable, era el que le pintaba a su precio. Sa y disinguida novia el vidente y literato mesantropo Dardo R. ¿Qué hacemos con esto?

\*

Envidiable estuvo la morecha Isabel Men, quién pudo bailar y conversar con entera libertad, sin que nadie le interrumpiera su conversación, ni la benda ni el inmenso bullido que remaba.

\*

El que se encontraba muy desgarrado, era el jóven Pedro Ro. y por qué seria? porque no se encontraba Felipa Bayo.

Mala señá; esto nos dió a comprender de que F. Ro. no quiere saber más nada con Pedro, y si es así tiene mucha razón, porque quién juega con dos corazones corre riesgo de quedar sin ninguno.

Pero sin embargo lo vimos que venía acompañandola por el camino de Liebig's.

\*

Los que se pasaron toda la noche jurándose amor y nada más, son los jóvenes Carmen Irigo y David Ken.

De bailar, ni hablamos de la guerra.

\*

En las mismas condiciones se en-

contraba la pareja formada por los jóvenes Isabel Irigo, y Hércules Greu, pues esa noche Cupido había flechado esos dos corazones.

\*

A lo que lo vimos muy de lo lindo con su entrañable fué al rubio Miguel Carras.

Felicidad para todas estas parejas que hoy nos ocupamos de ellas.

El Reporter

## Esposa modelo

### DECALOGO

1 No seas la primera en discutir. Pero, si la discusión es inevitable, sé valiente hasta el fin. Si te sonríe el triunfo, ganarás en prestigio a los ojos de tu marido.

2 No olvides que te has casado con un hombre, y no con un Dios. No te maravilles, en consecuencia, sus fragilidades.

3 No pides dinero a menudo a tu esposo. Amoldate a lo que te da.

4 Si descubres que tu esposo tiene poco corazón, no olvides que no por ese careces de estómago. Tratando bien al último puedes desarrollar el priuero.

5 De vez en cuando, lo muy a menudo, haz de manera que sea tu marido quien pronuncie la última palabra. Esto le producirá a él un placer y no puede molestarle.

6 Lee todo el diario, no solo la crónica social y el material de lectura espeluznante. Tu marido sentirá un verdadero gusto en comentar contigo los asuntos del dia y hasta de política.

7 Aun en las mas acaloradas de las disputas no ofendas a tu marido. No olvides que fué tu semidios.

8 Procura demostrar a tu marido, de cuando en cuando, que el es el mas listo y el mas culto y que tú no eres siempre infalible.

9 Si tu marido es inteligente, sé su camarada. Si es estúpido sé su amiga.

10 Respeta sobre todo, la madre de tu marido, piensa que la amo antes de amarte a ti.

CARMEN SILVA

## Peluqueria LA OBRERA

—DE—

Upliano R. Ruiz

Calle 19 de Abril entre 18 de Julio y Florida.—Fray Bentos.