

LA TIJERA

Director y Redactor:
JUAN JOSÉ M. ASTORGA

AÑO V - 2a. EPOCA
NUMERO - 153

PERIODICO MORDAZ, NOTICIOSO, ENSAYOS LITERARIO E INDEPENDIENTE

Aparece los 10 20 y 30

Condiciones de Suscripción

Por mes ciudad	\$ 0.25
Campana	0.30
Número suelto	0.05
Número atrasado	0.15

Admisor. Julián M. Astorga

F. BENTOS 20 Sepbre. 1919

LA TIJERA

Para estimar

(LAS COSAS)

La verdadera sabiduría es juzgar bien de las cosas, con juicio entero y no estragado, de tal manera que estimemos cada una en aquello que ella es, y no nos vayamos tras las viles como si fuesen precisas, ni desechemos las preciosas por viles, vituperemos las que merecen loor, ni loemos las que de suyo merecen vituperio.

Porque no hay error en el entendimiento, ni viejo que no nazca de aqui, ni hay cosa en toda la vida que mayor destrucción atraiga que tener dañado el juicio, de manera que no pueda apreciar y estimar las cosas en su verdadero y justo precio.

Acerca de lo cual es notar que son dañosas las opiniones del vulgo, que con grandísimo desatino juzga de las cosas.

Gran maestro es el pueblo para enseñar a errar. Y con el que con buena afición sigue el camino de la sabiduría, la mayor pena que tenemos es ponerle en su libertad sacándole de la tiranía de las opiniones vulgares, si ya le tienen usurpado el juicio.

Tenga primeramente el tal por sospechoso todo aquello que el pueblo con gran contentamiento pruebe, hasta que con buen tino lo toñe a pasar por la balauza en que pesan todas las cosas aquello que pesan por su virtud. Y aprehenda cada uno desde niño buenas opiniones y acostúmbrase a ellas, porque será grandísimo el fruto que después le darán, creciendo juntamente con la edad.

Sus apetitos y deseos confírmelos con la razón: huya con gran diligencia de los que de ella le desvian y tuercen, porque esta costum-

bre en bien hacer refrenando las pasiones se apegue tanto, que casi sea tan natural que ya no haya cosa que a hacer mal le traiga, si no fuese forzado y traído como de los cabellos.

Hase de adoptar la más excelente manera de vivir, la cual, con la costumbre, se hará la más apacible. Todo el resto de la vida pende de la educación de la juventud.

Sea, pues, en esta carrera que tomamos de la sabiduría el primer paso aquel dicho tan trillado de todos los antiguos, que es que se conozca cada uno a si mismo, porque sepamos juzgar de nuestras como, y veamos lo que nos respecta de las ajenas.—VIVES

ciedad. El joven J. Malacalza pasó gratos momentos al lado de la señorita R. Gomez y lo mismo podemos decir del joven Comma y de la señorita E. La Rosa y mientras esto pasaba, la señorita M. Murúa oía las frases llenas de candor del joven Manuel F. Zeballos que quizás le pintaba con el suave colorido de un edén, un mundo de ilusiones, donde su corazón viviría contento, latiendo de dicha y ébrio de amor.

«El Crisol» les envía un grato saludo, haciendo votos, porque sean estas excursiones las que pongan de relieve la cordialidad que existe entre los habitantes de Fray Bentos y Gualeguaychú.

Postales

Del album de la Sra. E. Coffini

La verdad es el sol radiente de la hermosura, que debe brillar sobre la frente de la mujer que quiera aprovechar la vida para que, después de esta su benéfica lumbre fortifique otras frentes y otros corazones que nacieran con el germen de lo bueno y de lo noble.

Del album de la Sra. E. Paz

Dame para hacerte un verso
Un rayo de tu mirada
Mojaré en tus labios rojos
Y lo escribiré en tu alma.

Mary.

GRACIAS

Agradecemos de todo corazón el envío de su reciente libro de versos que nos ha remitido desde San Nicolás, el inspirado poeta joven Enrique Collado Saavedra.

Al dorso de la caratula trae la siguiente inscripción:—«Al director de La Tijera le ofrendo éste manojo de «Flores Húmedas», con todo el afecto de mi alma, en prueba de una fraterna simpatía».

Paisaje

Del orbe entero es la pintura—Palloroma en un cuadro de brillantes,—Adornados con tonos rutilantes—En el obismo naciente de alburia.

El firmamento, sus astros la negrura—Los mares con sus rachas ondulantes,—Son las galas auriferas y radiantes—Que nos brinda en su seno Natura.

Los encantos humanos (femeninos)—Las alas de las niveas mariposas—Reflejando sus tonos apacibles.

Las mañanas y noches vaporosas—El ocaso y sus rayos mortecinos;—Y es todo el espejismo de las cosas.

Juan José M. Astorga

Ecos de la excursion de Fray Bentos

He aquí lo que dice nuestro apreciable colega «El Crisol» de Gualeguaychú, con respecto a la excursión de algunos jóvenes de esta que lo hicieron con motivo de la ida de nuestros fútboladores:

El domingo pasado llegó de la vecina ciudad de Fray Bentos, un selecto grupo de excursionistas, con objeto de jugar un partido de Foot Ball y al mismo tiempo pasar un día de expansión en nuestra ciudad. Muchos de ellos, se fueron alegres y con el corazón repleto de gozo, porque hicieron sus conquistas con chicas interesantes de nuestra zo-

Silucta

Es gentil cual gacela que pasea su damares en verde cé-ped.

Graciosa como una rosa que en Abril abre sus hermosos pétalos.

Bastante amable; pues como se dedica al magisterio no puede ser por menos su delicada educación.

¿No la conoces? es hermana de un amigo mío que está en la Cordinera de los Andes.

Yo quisiera arrullarte al oír lo que siente mi pecho; pero tienes dueño, y yo no sé que te diré, pero siempre se vive de la esperanza.

Oportunidad

Tijeretazos

Que lo hemos visto al joven Conde empleado de la farmacia Cardinal, rondar por el barrio «La Eusenada» y no faltó quién nos dijera que anda por ver si puede conquistar a la simpática rubia Leonor Vaz.

Que la simpática morocha Alcira Gilardeni de calle 33 dragonea en cantidad mucha con el joven Romero.

Que la joven Catalina Bette, simpática rubia, siente aún los momentos gratos que pasaba junto a su montevideano.

La bella ninfa Estela Cúneo espera con ansias infinitas llegar el día en que su ídolo Enrique Vacca la dirija al R. C.

La educaciónista Isidora F. parece que siente mucho la ausencia de su Jaime, pues la notamos mucho más delgadita.

Que Roque Rober... está muy creído que su morocha de calle Florida le es muy fiel, pero no se da cuenta de Goyito A. que la chamuya todos los días.

Los que se aman con recóndita pasión son los jóvenes Teduar y Julia Sala, pero ella aun más lo quiere.

(Cacerin)

Permiso especial

El conscripto fué muy suelto de cuerpo a pedir permiso para salir.

—No hace más que pedir permiso,—exclamó el oficial—y ahora para qué necesita salir?

Van a vacunar al nene de mi hermano.

—¿Y qué tiene que ver con usted?

—¡Es mi hermano! —contestó el conscripto herido en sus

sentimientos.

—¿Quién? del nene?

—No, señor, el nene de la hermana de mi hermano, este... quiero decir... yo soy el nene de mi hermana este... mi madre es la madre del nene, quiero decir.

—No me importa todo eso. Digame de una vez que tiene usted que ver en todo eso Para que lo necesitan. Es lo que quiero saber.

—Para madrina, señor.

Al Paraguay

En el vapor que hace la errera entre Montevideo y Asuncion del Paraguay, acabó de partir con destino a aquella república, el ministro de Instrucción Pública doctor Mezera, a quién acompaña en el carácter de secretario el doctor José M. Fernández Saldaña.

El viaje del doctor Mezera tiene por objeto representar a nuestro gobierno en la ceremonia que se celebrará en la Asuncion del Paraguay, con motivo de la colocación de la piedra fundamental del edificio que se levantara en el solar de Artigas.

El ministro de instrucción permanecerá breve tiempo en la ciudad paraguaya.

Comentarios

20 de Setiembre

Cumplen hoy 49 años que terminaba completamente con la toma de Roma por los italianos; la tan anhelada como costosa «unidad de Italia» nombre este con que se designa en la historia tan grande acontecimiento. Con este hecho abunda si se quiere y largamente expuesto el poder de los papas antes tan grande y dominante, quedaba poco menos que aniquilado completamente, y aunque estos no han querido reconocer los hechos habidos se han tenido que circunscribir encerrándose en el Vaticano donde se consideran desde entonces como moralmente prisioneros según la opinión autorizada del gran historiador francés Albert Maler.

Este es el hecho histórico que los italianos liberales conmemoraron festejando aquí y en todas las demás partes donde tengan alguna representación que sera sin duda en casi todo el mundo.

Deben hacerlo así por otra parte porque el 20 de Setiembre representa en la gloriosa historia de la heroica y artística Italia un verdadero

y grande acontecimiento que pone de relieve bien claramente ante la faz de mundo, la grandiosidad, el entusiasmo y la fortaleza de que está provista la bien templada alma italiana.

Se propusieron los bien orientados, los nobles, los verdaderos patriotas italiani tener un Estado Unico, y lo obtuvieron y lo realizaron, después de muchas luchas, fatigas y dolores, consiguieron mediante incrientos sacrificios y voluntades de acero, que nada subsistiera de las antiguas divisiones políticas que eran numerosas—y hicieron que todos los estados pequeños se funcionaran para dar origen así al gran Estado Unico soñado que debió ser en adelante fuerte y repetido; que es en la actualidad la bella y soñadora Italia, cuya capital es la Roma misma siempre incomparable y exquisita.

Cuando se efectuó la unidad italiana que ahora se conmemora, conforme—además de lo ya expresado a la soberanía popular expresada por el plebiscito—ya la unión de estados efectuada sin afectar a nadie exteriormente—quedaron todavía algunos pequeños estados en poder extranjero Del Austria, que constituyeron lo que se llamó después las provincias irredentas hoy felizmente redimidas y justamente empoderadas definitivamente de Italia.

Así pues será este el primer 20 de Setiembre que se podrá festejar completa, entusiasta y gloriosamente,—merecía festejarlo así algún a este hecho memorable—la noble patria del Dante y de Cavour de Petrarcha y de Garibaldi, la patria digna de heroes y de poetas a quién enviámos nuestro saludo modesto, y a cuyos hijos, heroes, trabajadores ó artistas rendimos nuestra admiración y brindamos nuestra sincera simpatía en el día solemne de su historia.

CAP.

Fray Bentos, Setiembre 1919

Dedicado

A Catita Ane.,

Si mi impia mente no me lo impidiera para cantarte amada mía, lo haría para elevarte en el culto de mis aspiraciones, te cantaría con el más puro y excesivo lenguaje para ofrendarte el florido jardín de mis amores, para arrullarte en el anhelo supremo de mis deseos, para probarte que aún la suerte adversa a nuestros anhelos, te amo siempre, desde mi destino...

Solitario, pero siempre el recuerdo de tus caricias insaciable reanima mi alma dolorida en la cruenta lucha de mi existencia.—Sé que mucho sufres, no ignoro que por mi llegas al sacrificio de tu propia existencia, ¿te consideras engañada? y porqué? jacaso ignorás el poderoso motivo por el cual me alejé de ti, tu no puedes juzgarme tal, no te arrepientes de haberme

amado mucho, no mires, si por mi has sacrificado tu existencia, no medites sobre el pasado, mañana quizás tu alma nuevamente se cubra de nuevas flores, y la alegría rielará plácidamente haciéndote ver un nuevo mundo para ti ignorado, y entonces comprenderás que hemos nacido para sufrir.

BOHEMIO

Amor desdichado

Para María Estela M.

Ya murió para siempre en mi alma —Aquella dulce calma, que en otra gocé, — Ya murió para siempre mi esperanza —Y veo en lejananza, la muerte aparecer.

Ya murió para mi en este mundo, —Aquel porvenir fecundo, que muchas veces soñé, — Ya murió para siempre mi dicha —Y solo de la desdicha, compañero yo seré.

Ya murió para siempre lo que yo más amaba —La mujer que adoraba, no me pudo querer, —Ella ama a otro, y este es el motivo... — ¡Pára sufrir yo vivo, conozco el padecer!...

Mi vida deslizada, con cierta ardentia; —Hasta que llegó el dia, que yo a ella vi, —Entonces no tuve calma, y solo yo quería —Estar junto a María, su dulce voz oír.

Mas tarde mis deseos, se vieron satisfecho. —Sentí dentro mi pecho, una alegría voraz, —Le hablé de mi cariño, de cuanto yo la amaba —Me dijo aconejada, yo no le pude amar.

Mi corazón pertenece, a otro que yo amo —Tomad besad mi mano, y olvidadme por Dios. Entonces comprendiendo, lo que yo sufria —Me dijo tal vez un dia, pueda amarle yo.

Ví que estaba triste, y muy emocionada —Una lágrima brotaba, de sus ojos sin querer, —Se alejó presurosa, con paso vacilante —Y en ese mismo instante, sentí defallecer.

Mi corazón amante, murió desde aquel dia, —Que yo hablé a María, y no me pudo amar. —¿Qué puedo hacer ahora, en esta triste vida? —¿Qué puedo hacer María, sino siempre llorar?

J. C. ALIMOG

¿Será cierto?

Quer la morocha de Boga, anda en amores con Fracue. —Ya lo creo!

Que la joven Josefina Telté, no tenia amores con el joven Juan Echart. —Es muy cierto!

Que Amelia Ro. volvió nuevamente con el rubio aquél

que... que... —Es cierto!

Que Blanquita Ode... anda con el jovencito A. Ama. —Es cierto!

Que la novia de Roque Ro. le anda jugando su... —Es cierto!

Que Eva Móna. se casara con E. Mongrell. —Te lo dudo!

Que Pedro Boretto ni piensa en hacer feliz a su bella señorita de Mo... —Es mentira!

De Nuevo Berlin

Sumamente disgustada se encuentra la simpática morocha Matilde Bian... por que la han sacado en letras de molde con el distinguido caballero Carlos Meyer, alegando que aún cuando ella le hace demostraciones muy marcadas, él no le lleva el apunte.

No te enojes Matilde, no te sacaremos más... sino cuando consigas que C. Pigran te atienda.

—Que el joven (medio fotógrafo) Juan Diérringer, en el paseo del 25 estuvo a punto de llevar una carga a bayoneta calada; pero cuando iba a llevar el ataque la mamá de la piba lo miraba tan feo que retrocedió, y toco retirada.

No seas maula Chansito, no tengas miedo, encoméndate a Dios y carga de %.

—Que la siempre encantadora, la emperatriz de las flores, la reina entre las bellas Adelina Doe... sigue avanti en sus amores. —Deseamosle una felicidad sin límites, y hacemos fervientes votos para que en el transcurso de sus amores sea alfombrado de jazmínes y violetas el sendero que la guiará a la felicidad.

—Que son comentada las alabanzas que hace de su persona el caballero "Pakú" pues dice que una maestra o ayudanta (no sé bien) le lleva el apunte y le regala los vicios, como la "copia" el tabaco etc. etc.

¡Qué suerte tenés amigo, quién fuera el Pakú!

EL DUENDE

Fray Bentos, Sobre. 18 de 1919

A YOGI

Desviando el temúm

Francamente éste grán sonorígorio que se encareta con el pseudónimo del epígrafe en «La Prensa» periodico éste (bien escrito por cierto); no sabemos por que conductor hemos llegado a tener punto casi seguro quién es él —pero si es el que nos ha señalado dicho conductor, no tardaremos tal vez en el próximo número en que le estampemos el nombre y apellido, y así llevarlo ya que se creé un Catón a un sitio mas fructífero, mas serio

y mas delicado.

Puede de que nos engañe nuestro conductor especial, pero tal vez que no, y entonces las nostalgias blancas se transforman en nostalgias negras.

En un todo agradecemos también, la nueva consagración de poeta que nos ha dado el «siemerdi» Yogi.

Terminamos modestamente estas líneas, diciendo al tal Yogi «crenguera» por si soy con la clave, que no sea tan cómico en sus diálogos, y nos conteste con un poco más de tino, y deslinde esa páisanada que no resulta buena para un periodico como «La Prensa» de alto (prestigio) y defensor genuino de los intereses rurales del departamento.

Pues, cerramos estos pluma-zos esperando con ansias sa-car a relucir al tal Yogi, y decirle haber quién es él para tratar de tal a quien está muy ALTO INFINIDI CON-CIE LUMPIUEW.

Remitido

Fray Bentos, Setiembre 16 de 1919
Señor Director de La Tijera don Juan José M. Astorga.

Señor director:

En el último número de su interesante periodico La Tijera, he leído el caustico comentario que hace el a Negrito Cacerín y sus pánfilos compañeros, por lo que veo que Vd. quiere sanear la prensa del elemento degenerado que la mancha. En apoyo de su obra me permito acompañar unos versos que escribí en mis ratos de ocio, que son muchos; rogándole la publicación.

Señor Director: Quisiera

Aplaudir la literaria

Y feroz catilinaria

Que publicó «La Tijera»

Les dió un vapuleo cruento
A los del pasquín «La Prensa»
(Del idioma burda ofensa,
Negación del FUNDAMENTO)

Con el ELOGIC CASERO
SALE NÍVE sin LA DUDNA;
Y en la popa se diseña
El fundador del vocero.

De PUTIFAR es tacayo
Y es INNOCUO como aquel,
Pues navega su vajel
En aguas del PUTUMVYO.

Lo REPUTÓ la opinión
«Periodista consumado»
Acogido y aclamado
Honra y prez del Corralón
Porque ESPUTÓ en santo suelo
Es fama que echó el Cura;
Y por su NEGRA FIGURA
Lo llaman EL MOROCHUELO

El Chacó

Budin histórico

También nosotros nos ocuparemos de este caso, que por un «budin» ocurrió; no tenemos del hecho una realidad determinada; pero voces corriente, y como así también nuestro apreciable colega «El Debate» viene ocupándose en algo que aproxima la verdad, y nosotros también queremos decir, que, deseariamos no fuera; pero si en la forma que se corre la voz a sido el hecho, sería imperdonable, pues personas que están a cargo de una repartición donde solo van los desamparados por falta de mejor vida, o por falta de cariños paternales, siendo ahí donde estos desdichados pueden encontrar una bondadosa y buena persona que haga las veces de madre.—Pues no sucede eso, allí es al contrario, se maltrata, y se castiga.

¡Puedan mandar con confianza a dicha casa que van bien!

Claro del OPACO

PARRAFOS

Nadie más infeliz que el que vive sujeto a los humanos convencionalismos. El que vive en si y para si, ese vive la vida. El que vive para los demás, no la vive sino que la soporta.

Cuando el «bien parecer» se sobrepone a todas las consideraciones, la moral está relajada.

El hombre puede despreciar todas las ideas, todas las doctrinas y todas las leyes humanas, si se respecta a si mismo. Quién se respecta a si mismo está dentro de la moral más pura con solo ese requisito.

A nadie debe importársela lo que digan de él, mientras que él no tenga de que ocuparse a si mismo. La pública opinión no pasa más allá de la corteza; la opinión propia es la única que juzga del fruto, lo analiza y lo valora.

Se engaña a la opinión; se engaña a la ley; se engaña a la Historia y se engaña al porvenir. A lo único que no se engaña es a la conciencia.

¿Quién no envidia al presidiario inocente, y quién no compadece al criminal, por más que lo rodeen todos los honores y todas las consideraciones?

No hay nada más deseable que la salud del cuerpo, ni nada más

apreciable que la salud del alma.

El que obra de acuerdo con el gusto de todos los demás y ciñe a la costumbre su vida, es un vajel que navega al son de mar y viento y nunca llegará al puerto deseado, en el supuesto de que llegue a algún puerto algún dia.

El esclavo de la antigüedad fué un ser desgraciado. El esclavo moderno, el que supedita su albedrio al dinero y se esclaviza voluntariamente, es un ser despreciable.

El goce material, proporciona materiales proporciones. Este se consigue «bajando». El goce espiritual y el goce moral, solo se consiguen «subiendo»; y para «subir» es necesario «bajar» muchas veces en el concepto ageno.

El hombre de carácter analiza las costumbres y sigue la que le parece mejor. La Moral es su único Código.

A. Q.

A UNA BOCA

Cuando te beso la boca largamente, largamente... siento vibrar como loca mi alma, porque tu boca electriza dulcemente...

Cuando te beso la boca, honda, silenciosamente, yo no sé por qué tu boca me llena de sed, sed loca, devoradora, vehemente!...

Dejame besar tu boca y quemarme lentamente. Llenarme de esa sed loca que tu boca me provoca deleitosamente...

Nombramientos

ADUANEROS

Por el Ministerio de Hacienda se designaron para desempeñar las funciones de Guarda de 1^a clase del Resguardo de «El Tigre», al de 2^a presupuestado, Felipe L. Busca, en lugar de éste al de 3^a. Pedro Melgarejo, para Guarda de 3^a clase al ciudadano Lujan Samudio y para los puestos de marineros, a Pedro Cáceres y Raymundo Fernández, para llenar la vacante de Guarda de 2^a clase presupuestado al Guarda de 3^a clase Ebelio Padilla, y en reemplazo de éste, a Juan C. Bayeto, y para llenar la vacante de Guarda de 3^a clase presupuestado,

que deja Melgarejo, al ciudadano Pedro Mónaco.

Buen nombramiento

El Consejo Nacional de Administración a propuesta de la Asistencia Pública Nacional entre otros ha efectuado el nombramiento del señor Roberto Méndez Beaulieu para cirujano dentista de nuestro hospital.

Indudablemente que la designación ha recaído en un profesional que posee bellas condiciones y está reputado como uno de los mejores no solo de nuestro departamento sino del país.

Tratándose de nombramientos meritorios como el del señor Méndez Beaulieu, la prensa se hace un deber en aplaudirlo.

PARA TI

Magdalena A.

Hay en tus besos, hay en tus ojos un algo misterioso que me hace que te ame mucho, pero mucho, hay en todo esa sutileza, esa gallardía de las flores mañaneras.

¡Oh! dulce mujer, ensueño magestuoso de poetisa, eres bella y más que bella, tienes el don de ser amable, de ser amante a las cosas que han de hermosearte más.

Por eso te amo, por eso te canto como el poeta mis cristalinas canciones -- Toto A.

SE DICE

Que la joven Catalina An. recibe con mucha frecuencia misivas amorosas de su novio ausente.

— Que la simpática italiana Julia Dema, perdió las esperanzas por completo de aquel que en otrora mucho la amaba.

— Que la linda joven Felipa Rami, no sabemos si siempre seguirá o no con G. es el caso que ella permanece sin palpitar.

— Que nos han asegurado que Palmira Man. recibe caritativas amorosas del joven I. M. que se halla en Buenos Aires.

— Que la joven Teresa Bo. no piensa más que en su adorado To.

— Que María L. sueña y delira con aquel ausente.

— Que no lo hace menos la ricurita Linda Sa.