



Director y Redactor:  
JUAN JOSÉ M. ASTORGA

AÑO V - 2a. EPOCA  
NÚMERO - 157

PERIODICO MORDAZ, NOTICIOSO, ENSAYOS LITERARIO E INDEPENDIENTE

Aparece los 10, 20 y 30

Condiciones de Suscripción.

Por mes ciudad	1.25
Campaña	0.30
Numero suelto	0.05
Número arrasado	0.15

URAY DENTAS Noviembre 10 1919

## LA TIJERA

### Florencio Sánchez

El viernes 7 cumplióse un año más en que este valiente escritor y frenético dramaturgo, que desató en sus obras hermosas y sombrías el temor y la admiración, entregaba su materia a la madre naturaleza, la que siempre austera guarda entre sus entrañas el cuerpo del autor de EN FAMILIA.

Desde una edad temprana Florencio empezó a desplegar una grandilocuente actividad en las letras.

Y, nos legó en su muerte esos manojos de doctrinas grandes. Nos legó aquél hermoso M' HIJO EL Doctor, y aquella emocionante obra LOS MUERTOS.

Desde que se consagró autor dramático, Florencio triunfó. En M' HIJO EL Doctor, Sanchez se consagró.

Era aquello el triunfo; los aplausos del público—dice un cronista de aquel tiempo—fueron atronados res desde el primer acto hasta el último.

Era la verdad de la verdad. Era el alma de la raza. La obra es genialmente nacional. Ha nacido en la campiña y se ha desarrollado en el ambiente severo y rígido de antaño; se ha desarrollado entre el susurro de los montes y los vagidos del rebaño. ese primer acto magistral, hermoso, divinamente bello.

Después viene el segundo, aquel se desarrolla entre el bullicio de la gran metrópoli; en Montevideo.

En aquel instante conmovedor, emocionante, lleno de fluido magnético en que Jesusa confiesa a su padrino y padre adoptivo su falta con el hijo de éste, es hermoso. El viejo Clegaro ese espíritu indoblegable de criollo puro es un golpe bien civilizado y hecho por el autor aquí que se immortalizó en es-

ta obra.

Sanchez se consagró, con otros, en esa obra.

Recibió el título bien adquirido de autor dramático.

Y se fue buscando horizontes a Europa. Se fué, vino a visitar la Patria ya volvió a irse para no volver ya más.

Quedó allá en la ciudad italiana de Milán donde desempeñó sus destinos hasta que la Patria vaya en su busca y traigle a descansar en esas tierras donde han nacido todos sus hijos, que le dieron tantas bendiciones.

En el 6 año de su muerte LA TIJERA rinde su tributo al hermano que no volvió a ver como era su destino, su terreno donde nació y su humilde casa.

El hermano del inmortal El rey el conde, perpetuo en el arte de Tafí, en su templo sudamericano.

Cuando pienso los años que hace que pálidoste me parece un sueño tan sueno cruel.

Doce años que en mi corazón anida una tristeza infinita; doce años! toda una vida que mi corazón te llora!

Cuando un niño sufre un gran dolor, éste deja un huella en su corazón a la muerte ni corazón le irá, evitando la vida para siempre.

El de Noviembre nefasto dice la historia, en mi vida da en que comprendo orgullo de a mí se me humillada y el cruel del dolor. Da en que empecé a ser un hombre maduramente, y envejecer mi corazón esas ideas que nacieron en mi mente para siempre, que quería.

Y me trae a veces por qué tanta tristeza. Y me trae a veces que no acabo a comprender.

¡Qué angustia era la vida cuando tú estabas a nuestro lado!

Desierto... penaría tristeza, qué vacío... qué horrible desear... Las madres no debieran morir nunca, nunca..

¡Madre, madre!... ¿dónde estás?... en mi corazón y en mí misma vida... vivas en mí. Y en mis horas de angustia te llamo y te beso...

AZUCENA

## PARRAFOS

Antes de parecer bien a los demás, trata de parecerse bien a ti mismo que es lo más difícil. Los demás no te ven más que exteriormente.

No tengas a nadie como superior a ti mismo. Para el hombre digno, no existe en la tierra cosa alguna que pueda igualarse a su dignidad.

Quién vende su libertad, es indigno de haber nacido libre.

Yo no pretendo que desprecies los bienes terrenales, ni que no los poseas licita y honradamente; todo lo contrario. Las riquezas, si eres bueno, pueden hacerte mejor, si sabes emplearlas. Lo que no quiero es, que tengas las riquezas en más que tu honor, y que lo sacrifiques a ellas.

Si tu supieras lo inefable tranquilidad que disfruta el alma del bueno que se sabe incontaminado e inefablemente! Si supieras cuan grande se encuentra el bueno que llegó a la meta de su vida sin nada que su conciencia le reprobara.

## A mi madre

Madre! que lejos y que ce ca mio está!... quanto he creído oido te dejar de ver, y cuan poco que mi alma te ha visto.

Músicas de miserere, salmos davídicos... rumor de clípeos y de rezos... puñados de rosas y azucenas dolientes de rodillas... lagrima de oro temblante sobre la ceja blanca de los ojos; tristes conjuntos de dia de muertos que lo hacéis augusto, como la muerte mi mal. Así en él, el pátano azul del recuerdo, secuendo por la evocación desperta como el ave herida, en un solazo de garrador, en un canto doloroso que me suave y triste como el que de la ondula plañidera.

El ser irredimible y queridísimo, que encierra hacia el misterio y los silencios eternos, resurrección de nuevo ante nosotros, y cerrando los ojos, para él en más gloriosamente la apuró a cada, le veo sonriente y dichosa, tendiendo os sus brazos desde ese cielo prometido, visible a nuestra fe, y solo accesible a los bienaventurados.

Acaso, jamás vemos al ausente

que no retornará vuelto un puñado de polvo y de ceniza? ¿Acaso, jamás pensamos al mirarle en nuestra imaginación, en las perversiones que la muerte hizo sufrir a la materia?

El doloroso proceso de la transfiguración a la nada, si negá a nosotros, y piadosamente, el ser querido, aparece a nuestros ojos, al oído de luz, pálido y dormido en el fondo de su tumba!

Bendito sea éste espíritu del corazón, que sabe poner sobre nuestros dolores, la verdadera misericordiosísima del engaño, y alejándose de las inclemencias del reino sombrío y helado de la muerte, para sumergirnos dulcemente en las luminosidades del reino de las Beatitudes!..

Jacoba BEER

## LA RISA

La risa es la sal de la vida. Generalmente los hombres risueños son sanos de corazón. La risa de un niño es como una loca música de infancia. La alegría inocente se estrella en una catarrata cristalina que brota a plena garganta. Triste hogar es aquél donde no resuena la amable sonrisa infantil.

Los pensadores meditabundos no rién porque viven en constante comunicación con el infinito, en una vasta serenidad. Los bandidos, los hombres avezados al crimen, tampoco ríen; en su vida zozobrante y lívida, llenos de hiel y de sombra, siempre van acompañados de un negro genio que mantiene en sus espíritus el espanto y el odio. El orgullo, la vanidad, sonríen; la luxuria, la gula, el robo, pueden sonreír, la envidia no puede. Pálida y enferma traga su propia bilis y está con el ceño arrugado, sinistro, como la pintó el poeta latino, aplastado bajo la montaña del bien ajeno.

Bendigamos la risa.

Bendigamos la risa porque ella libra el mundo de la noche. Bendigamos, porque ella es la luz de la aurora, el carmín del sol, el triunfo del pájaro. Bendigamos la risa, porque es la prellecta del Rey Bebé muñequito sonrosado y adorable que lleva paz y dicha a nuestras casas. R. D.

## Amores locos

No os asustéis lectores míos por el título; hay así algunos amores que bien le sienta este calificativo.

Esta la monona A. R. que vive loca con el amor que le profesa Eulogio Dá.

Otra que es mona porque anda suelta es María A. O. con el cariño que le profesa el teñorio Alza.

También muy de lo serio los

amores de la señorita María E. Za. con José Cor.

Y no menos alegre y contenida se halla Ciriaca B. según parece es porque lo vera muy en breve a su ya o siempre adorado José Ver.

¿En qué habrán quedado los amores de la joven Manuela Pérez con el chiquero José E?

Según nos dicen han roto sin más que hablar.

## PARA TI

*Imbele que para atacar  
recurres al anónimo.*

Canalla, crápula, imbécil, reptil—Que vives en el lodo solamente;—Y quieres con tu baba inmunda, ponzoñosa—Manchar mi cara e inclinar mi frente.

Más tu pensar, tu canallezco intento—Jamás podrás lograr. Soy Prometeo—Gigante entre gigante, tú a mi lado—Eres un cínico, un canalla un pímez.

No puedes escalar hasta mi trono—Estás muy alto en una augusta cumbre—De no llegar maldad, odio ni envidia. De los que como tú en el lodo viven y sucumben.

Para intenta abatir mi trono—A traición has lanzado el primer dardo,—Más la ley de Dios, la ley de la justicia—En medio de tu pecho lo ha clavado.

¡Infeliz! Te compadezco en vez de repudiarte—Mi mejor venganza es el desprecio;—Sobre la malva de mi fuerte escudo—Se quebran las espadas de los necios.

Javier J. RAMELA  
Rocha, 1919

## El Dr. Tiscornia

Se encuentra en ésta el prestigioso hombre político doctor Manuel E. Tiscornia, que como se sabe dirige la fracción del Partido Colorado de Románico Ríos egrense.

El distinguido ciudadano que se encontraba hace días en gira política por la campaña del Dpto. ha venido a ésta con el fin de realizar una conferencia pública con que dará a conocer su programa de acción en el caso de ser elegido a la Representación Nacional por los sufragios de sus correligionarios.

rios del departamento.

En las filas tiscornistas con tal motivo, reina indescriptible entusiasmo, por lo que no dudamos que el improvisado acto público revistira todas las proporciones de un sonado éxito, al que es creedor tan ilustrado como querido luchador político.

Que la estadía entre nosotros sea grata al distinguido hombre público, son los deseos nuestros.

## ESQUELAS

**Un desdichado.**—Como siempre tuve piedad.....de los desdichados, logra mi respuesta. Déme iniciales pues estoy intrigada.—Manuela M.

**Morocha.**—El de ojos verdes, bigote pequeño; recortado y delgado del ferrocarril, está comprometido con una señorita de Paysandú.—Estela B.

**Pajuerano.**—Deseas unirte con una brasilerita antes de emprender viaje? Pues bien: yo soy de corazón y me agrada que te cases cuanto antes.—Emilia B.

**Desesperada.**—Ardo en deseos de saber quién es la persona que por medio de La Tijera manifiesta que la dejé por otra que vive en la calle Brasil.—Luis E.

## ULTIMO AVISO

Avisamos a los señores suscriptores morenos, que el que no se ponga a cubierto se les suspenderá el envío del periódico, sin perjuicio de que nuestro colaborador señor «Cara Rota», los agarre para la fárra y les publique el nombre.

Tengase presente que hace mos esta advertencia, y el que no la cumpla es el que pasará malos ratos. Conste.

## ¿Sera verdad?

Que la encantadora Teresita B. ha roto los platos con Benigno T. No lo creemos.

—Que la jovencita Blanca M. se ha puesto de acuerdo con R. V.... Lo garantizamos que es así.

—Que el joven Domingo Liuzzi muy en breve contraerá enlace con la joven María Cham.

Lo creemos que es muy cierto.

Que la señorita Isidora Fernández viaje a Montevideo para hacer

le una visita a su ídolo Jaime Pe.  
Ya lo creo es muy cierto.

—Que la morocha Estela Bri... contraerá matrimonio para fin de mes

Lo creemos y no lo creemos, pe-  
ro si esto fuera cierto nos alegra-  
mos de verdad.

—Que la joven A. Ro.. anda en  
amores con un electricista.

Es muy cierto.

—Que la señorita Catalina Bette  
recibe perfumadas misivas de el  
rubio montevideano Julio Mar...

No lo creemos, por cuanto ella  
tiene en ésta otro afil.

—Que el joven Juan José Solari  
ha roto las relaciones amorosas  
con la morocha Celina Iregui.

Es muy cierto, se han dado la  
galleta sin mas vuelta.

—Que el joven Dino Pulitti anda  
por volver nuevamente los amores  
con su antigua novia Celina Ire...

Ya lo ero ando por volver nue-  
vamente, y para asegurar mejor  
esto, podemos decir que en las úl-  
timas retretas estos dos ex no-  
vios se cambiaron continuas mira-  
raduras de amor.

—Que la morochita Gafira Go..  
anda en amores con Pedro Z.

Podemos decir que es verdad.

### Para....

A l nacer la aurora de un nuevo dia  
L entamente las sombras se con-  
fundian

C on la mortecina luz de las estre-  
llas,

I en el horizonte se alzaba majes-  
tuoso

R asgando la niebla con sus rayos  
hermosos

▲ quel astro, dejando rojas huellas

B rillaron las estrellas, y sus ful-  
gores

R edujeronse a inseguros resplan-  
dores

E sfumaronse cual ilus 6n perdida,

C antaron los pajarillos dullemen-  
te

I susurrando las aguas del torren-  
te

▲ gitáronse las flores comovidas.

C. M. ALIMOG

Fray Bentos, Noviembre de 1919

### Reportaje

Los asiles que anteceden los  
ha «pispado» nuestro reporte  
en las últimas retretas:

La vimos a la motocha Julia  
Salazar sintiendo las dulces y  
comovedoras palabras de amor  
que manifestaba su ídolo J.  
Chamorra.

El que no dejó de manifes-  
tarle un solo momento su ver-  
dadero y casto amor su dul-  
cinea América Salazar, fué el  
amigo Eugenio Dati

La morocha Aurelia Rome

ya que no se encontraba su  
preferido no por eso dejo de  
hacer buena temporada

Aunque no tuvo el placer de  
tenerlo presente a su tortolito  
Cristino G. no dejó por eso de  
chamuyar y dragonear a to-  
das direcciones la linda Felipa  
Rami.

Hecho un verdadero Romeo  
lo vimos al joven Tito Brescia  
tirando zarpazos de amor a to-  
dos vientos los que les resul-  
taban «tachuel».

Noche de verdadero placer  
y «gría» fué la que pasó la  
linda jovencita de Albarz con  
su fiel adorador Juan B. Ro-  
mero.

Muy feliz fué también esa  
noche la simpática Carmen B.  
con su antiguo novio Tito M.

El joven Carlos Hor. lamenta  
mucho la ausencia de su  
querida Rosa Ma pero no por  
eso dejó de (tanguiar) a disere-  
sion.

La «bonita» jovencita Blan-  
ca R. fué muy galanteada por  
el joven R. B. y no faltó  
quien nos dijera que Blanqui-  
ta mantiene desde hace poco  
amores con este.

El joven Fracne paso una  
noche regular puede decirse  
porque su palomita negra la  
joven cita de Baga no le hizo  
un lugarezco para poder delei-  
tarse de amore

Much derroche de amor hi-  
zo la encantadora María An-  
gelecia Gier con su gran cau-  
dal de faltones A. drés R.

El Reportér

### EL Dr. FRUGOOL

A estar por lo que dice el  
organo local «El Debate», es  
esperado del 16 al 20 del co-  
rriente el diputado socialista  
dector Emilio Frugoni.

La venia de este ilustrado  
hombre de letras, obedece el  
dar una conferencia en uno de  
nuestros teatros.

### MUCHO OJO

He aquí la silueta de una seño-  
rita que se sabe, le gusta dar rienda  
suelta a la sin hueso; y yo aquí  
con mi pluma la voy a retratar  
para que sepa que debe ser un re-  
serva, la y no decir de quién no debe,  
lo que no debe decir con su gus-

to y gara.

Hela aquí:

Es bja, camina a lo sube y baje,  
chueca de piernas, pies ancho, con  
principios de guanetes, se asienta  
sobre el tacu para caminar, paso  
largo ligero y a lo avestruz, sacude  
levemente los brazos, las ma-  
nos casi abiertas,empre, a bien  
encorvada los hombros avanzados,  
cuello encogido, orejas grandes y  
unas caravanas largas con piedri-  
tas luminosas, la cara chueca, de  
pómulos sobre salientes ojos tur-  
cos azules, frente chica, nariz anch-  
a y mandibula formada, boca más bien  
forma de trompa, es en conjunto  
se casi jú. — no se corrige  
ella misma. — La conocéis, lector,  
vive en la calle que lleva por nom-  
bre el de una ciudad muy pinto-  
resca extrangera, y no ha mucho  
perdió uno de sus más talentosos  
escritores teatral.

Si sigue charlando ¡guay! para  
el próximo. — Hay otra en capilla  
que se apronte

JAK

### Chismes

Todo un portentoso es el  
amor ya antiguo que se pro-  
fesan los jóvenes Stahard y la  
joven Armita Miran, y tal es  
así que Juan no tiene otro  
nombre en su boca que el de  
Aramita, la de agil movimien-  
tos y miada tentadora.

La bella vasquita Aurora Z.  
todavía recuerda el grande  
amor que le profesaba el moro-  
cho Pedro Lu pues como lo  
amaba de verdad no se lo pu-  
de sacar de su alma.

Que la joven Irma Bar. no  
puede jamás desechar le su al-  
ma los días grandes de amor  
que pasaba junto a su hoy au-  
rente Pedro Spe.

Nos parece que cuando me-  
nos piense la señorita Anita  
Da. recibira una gran decep-  
ción de su novio Roberto In-  
y si sucede esto es porque Ro-  
berto anda tiras sole el apare-  
jo a la señorita María S.

Prosiguen con éxito indiscu-  
tible los amores de la dulce y  
encantadora Martita Tai, con el  
joven Oscar Bales.

Para cuando comeremos los  
dulces amigo Oscar? esta es  
nuestra pregunta y la de Mar-  
tita también

(T. tule)

Avisamos a nuestros lec-  
tores que ha de pasar nues-  
tro cobrador hacerles una  
visita, así que ya saben.

Apronitar los 25.

## Propaganda política

En los salones del club Rio negro se reunieron la noche del miercoles los miembros que componen la Comisión de Propaganda, perteneciente a esta agrupación partidaria. — Asistieron a esta reunión la casi totalidad de los que la forman, y que, como ha hecho público, la integran cincuenta ciudadanos.

En dicha asamblea se designó la mesa que presidirá al nuevo organismo, recibiendo los nombramientos en las personas que anotamos: Presidente, Elías Tiscornia, 1o. vice Ruperto Bedavante, 2o. vice Augusto Martínez, tesorero Nicanor T. Rosell, pro tesorero Luis Quazza, secretarios Francisco Hernández y Ricardo Zino. — Los demás componentes de comisión quedan en calidad de vocales.

Designada la mesa ejecutiva se estableció el cronograma para sesionar, quedando acordado el número de quince miembros.

Quanto a su función matriz que es la propagación cívica a favor de la fracción riogrense, la nueva comisión se entregará de inmediato a su tarea.

### Amores que sobresalen

He aquí los amores que son tan sobresalientes, que a todas horas están; ya de dia, de noche, de tarde o de mañana, y si es mentira el tiempo es testigo.

Héros aquí: ¿Cómo se entiende esta mazmorra de amor? la señorita Manuela Mazzalanda con Luis Vito... o con Teófilo Romeo... y Santiago Calleri. Cual de los tres es el preferido, una señorita que desea ser quiere a uno; como le cae este visitor:

La mujer que quiere a los  
No tiene amor a ninguno,  
Y el tiempo por drag me lo  
La dejó a su ninguno.

Otro amor que no se sabe si es, es amar o se fallecen, son tan desacido y de poca casi importancia que se ven algunas veces y otras no, y nos referimos a Luis P. y la señora G... o ella tendrá tantas ganas de no lo como de tirarse a un pozo.

También amor ciego al parecer sienten los totos: María E. In... y Marcos O. — Adelant con Cupido; pero mucho ojo.

Otros amores que no se comprenden,

den, si son sonhos o por jugar, los que mantiene Cochala G. con la señorita T. Mi... en el próximo tránsito de sacar a limpia ésto.

El teniente Marichal, no sabemos de cierto si es que quiere mantener o no amores con la señorita Gardi... es el caso que noche a noche lo vemos de grandes pláticas con esta niña.

Quién se enoja es porque es cierto, pero no por eso nos reservaremos el tener que leer, que la simpática morocha Tomasa Cristóbal tiene novio en Gualeguaychú y no por falta que sea más modesta que aquella Fray Bentos mantiene amores con su rubio.

¿Será verdad de esto Tomasita?

Son muchos los galanes que se disputan el amor de la linda morenita Alejandra Gui... pero les advertimos a todos esos Ricos, que esta niña tiene entregado su corazón a un españolesito que reside en Gualeguaychú.

No sobrepasar el amor sin provecho alguno.

### La sinceridad

Existe la creencia de que casi todos los actos de los hombres nacen de falta de sinceridad.

Tan generalizado está este defecto en la sociedad, que las personas sinceras sólo a media gozan del crédito que se les debe.

El que aspira a elevarse sobre las medianías, en cualquiera especialidad, deberá meditar bien este hecho: las personas de mediano valor no son sinceras, por lo cual un poco de sinceridad bastaría para sobrepujarlas. El que así lo hiciere, no tardaría en convencerse prácticamente de que el grado de sinceridad mide la diferencia entre el hombre vulgar y el de mérito.

### † Santiago Muñoz

Con un acompañamiento numeroso fueron conducidos en la tarde de jueves a la última morada, los restos del señor Santiago Muñoz, fallecido el dia anterior a consecuencia de cruce a enfermedad.

Existo desde hacia algunos años desdizaba su existencia al amparo de una jubilación bien ganada en largos servicios a la aduana del país. — Hace muchos años fué subrector en Dolores, departamento de Soriano, de allí vino a nuestro departamento radicándose en nuestra ciudad para prestar también sus servicios en nuestra aduana, y debido a su competencia y honestidad de

bien se le dio el cargo de jefe del resguardo del saladero Liebig's, cargo que desempeñó a satisfacción de sus superiores y la gerencia del establecimiento hasta el dia que obtuvo su jubilación.

Don Santiago Muñoz, falleció a la avanzada edad de 92 años.

### Junta Electoral

Por resolución de la H. Junta Electoral de fecha 29 del actual, se previene a los ciudadanos que hayan extraviado o perdido su boleta de inscripción en el Registro Civil. Permanentemente y dentro de la segunda renovación de acuerdo con lo que dispone el art. 51 de la ley ex R. C. P. deberán solicitarla en la siguiente forma.

1o.—Todos los inscriptos en el Registro que comprende a la 1a. Sección, se presentarán personalmente a la Secretaría de esta Junta, todos los días hábiles desde las 9 a. m. a 11 y 1/2 a contar desde el 1o. al 23 del próximo Noviembre inclusive, donde firmarán y pondrán la impresión digital en el cuaderno de Renovaciones y los que no la tengan establecida en el Registro, deberán efectuarlo en ese acto.

2o.—Los inscriptos comprendidos desde la 2a. a 11 a Sección inclusiva, podrán también hacerlo por escrito, firmando la solicitud y poniendo la impresión digital en la misma y además deberá ser firmada por los testigos que certifiquen la identidad del solicitante.

Fray Bentos, Octubre 20 de 1919.

Francisco Requiterena

Presidente

Héctor Pintos Málaga

Secretario

### DE RAMELA

Tenemos el agrado de insertar en nuestras columnas, un verso rebelde y profundo que nos ha enviado desde Rocha nuestro colega amigo el valiente periodista joven Javier J. Ramela; actual director del importante periódico «Juventud» que ve la luz pública en aquella zona de la república.

El joven Ramela es un intelectual de fibra, bien conocido ya en los círculos literarios del país.

Nos sentimos grandes, al tener colaboradores a nuestra hora jóvenes de la tuya de Ramela, que nos honran y nos engrandecen.

