

LA TIJERA

ANNO 3
2a. Epoca
Nro. 116

PERIODICO MORDAZ, NOTICIOSO Y ENSAYOS LITERARIO

CONDICIONES de SUSCRIPCION chilenos, que han dado prosperidad al país

Por mes ciudad	\$ 0.25	En otras palabras se trata:
Campaña	0.30	10. Del derecho de posesión permanente por razones de orden militar.
Número suelto	0.05	20. Del derecho de embargo y confiscación de soberanía.
Número atrasado	0.15	50. Del derecho de conquista por colonización.

Ninguno de esos derechos es válido ni aceptable; todos son ficticios, bárbacos, impropios de la América republicana.

Aparece los 10 20 y 30

Director y Redactor:

Juan José M. Astorga

No se devuelven los originales sean 6 no publicados—La correspondencia a la Administración calle Lavalleja Número 129.

No se dan explicaciones a nadie de los datos o cualquier publicación.

Toda persona que no sea suscriptor a este periódico no podrá colaborar, pues de lo contrario tendrá que abonarla.

Toda colaboración tendrá que venir con la firma del remitente, pues de lo contrario no le será publicada su colaboración.

La correspondencia debe ser dirigida al Director.

Administrador: Julian M. Astorga

FRAY BENTOS 20. ENERO

LA TIJERA

La cuestión

DEL PACIFICO

Somos demasiado amigos de Chile; somos demasiado creyentes en la cultura y en la civilización de Sud América, para creer que Chile quiera sostener lo que afirma su ministro de relaciones exteriores Barros Borgoño.

10. Tarapacá es chilena por razones estratégicas.

20. Tacna y Arica son de derecho chileno, como garantía de una indemnización no pagada y vendida con exceso, por lo que la transferencia de esos territorios a Chile es "ineliminable".

30. Tanto Tacna y Arica como Tarapacá son chilenas por el arraigo allá de los capitales y brazos.

Pero el derecho de indemnización y de confiscación, invocado por Barros Borgoño a propósito de Tacna y Arica, es más antidemocrático todavía. Aceptamos la indemnización por daños y perjuicios sufridos las costas. Pero jamás será posible sancionar con el silencio una teoría que implica el traspaso de provincias enteras en pago de deudas, como si fuesen sus habitantes cabezas de ganado y sus tradiciones polvo. La intervención de las aduanas es meramente un atentado contra el fisco de un país: el embargo de sus territorios es en cambio un atentado inaudito a la humanidad misma. Al ataque no se le impone por el vencedor del '79 chilenizarse, expatriarse, ser un paria en su tierra, porque el Perú no ha pagado veinte millones.

Basta expresar la teoría para que surja la reprobación.

A. J. Gutierrez Alfaro

El ideal

Ideal! tu sólamente causas un sufrimiento inmenso, joh! fantaseado engendrado por el eterno deseo y en persecuimos siempre sin poderse alcanzar, devorados por la esperanza hasta la hora de la muerte.

Más lejos, más lejos todavía, nos dice. Pero de qué nos sirve alejarse el Edén que hemos conocido? Al llegar al oasis fresco y risueño, vemos que sólo es un árido desierto.

Así, huyendo de un espejismo a otro a través de las arenas y de las tempestades, dejamos lo que poseemos para ir en busca de algo más bello.

Hasta el día en que engalanado con nuestros sublimes ensueños vienes, joh, expectro vano! a clavar riendo la espada de nuestro *adé*.—Y GILDE.

Para tí...
La amo; para que voy a ocultarlo, con toda mi alma, con todo el cariño, y toda mis esperanzas; y no hay momento en esta mi pobre vida que para ella mi amor no vibre en mi corazón. Jamás he pensado olvidarla; jamás he pensado no quererla, pero si para ella está mi fuente de amor y de cariño, para ella está mi infierno. Y para ella son todas las flores. Sus ojos, mi vida, son los ojos de mi alma; sus ojos bellos, sus ojos sencillos que alumbran mi existencia, sus labios son pétalos de flores, sus labios son pétalos de flores, muy finas más que la de los juncos, nárdos.—GORASAT.

De ojito no queremos

Una de las grandes plaguitas que a nosotros no nos reporta ningún pingue beneficio son los lectores de OJITO; esto ya no tiene nombre, no bien sale a la calle, inmediatamente hoja de publicidad, y nuestro repartidor la lleva a los suscriptores, van con esa rapidez que no es manester, a mendigar *La Tijera*, y esto lo decimos cumpliendo nuestra palabra con una encantadora, nuestra, que es una de las tantas que se ve molestada por esta plaguita.

No diríamos nada, si la suscripción mensual fuera sumamente subida; pero se trata de que ella está al alcance del más pobre, con lo que no es difícil la imposibilidad de que nadie pueda tenerla en sus casas.

Estimamos que se lea si; pero que a si se lea ella se le dispone la cooperación de los 25 centámos, y no andar mendigando esto, si es más, va a ser que andar con dos novias, y tres, o cuatro, que lo hacen muchos jóvenes, al verlo.

Y ya que estamos tratando sobre esta mala ineficaz plaga de los lectores de OJITO;—recomendamos con toda especialidad a nuestros amables y queridos lectores, tengan a bien que cuando alguien vaya a molestarlas por el préstamo de LA TIJERA tengan la amabilidad de no emprestárselas.

Porque nadie está dispuesto a mantener vicios ajenos.

PLUMADAS

Se dice que el joven Eduardo G. ha podido después de grandes esfuerzos conquistar el corazón de la bella señorita María Mer...

Que no sabemos cuál de los dos es el que se lleva la palma, pero es el caso que la simpática A. Quiroga anda en grandes amores con el joven Alfredo A. y nos han asegurado también que anda con el morocho Upliano Ru...

¿Cuál será entonces su preferido?

Pon fin hemos sabido que los amores que mantiene el simpático viudito Emilio Valli, había sido con la no menos simpática señorita Anita Galia, y no dudamos, que Emilio ha de formar el hogar muy pronto.

Que en el número pasado decíamos de que el amigo Pancho Loetti, marchaba avanti sus amores con la encantadora rubia Micaela Recalde; pero según nos han hecho saber, es todo lo contrario, pues el joven Pancho a roto los platos con esta rubia, debido de que el hermano de ésta parece quiere que su hermana quede para vestir santos.

No seas así Andrés, lo que no ha de ser para voz que se lo lleve el diablo.

Que el joven morocho Luis Lan. parece anda por amararse a la joven R. Ova.. pero le ponemos en conocimiento a este joven que dicha morocha tiene entregado su corazón al joven N. Celo... lo que tendría que derribarlo para quedarse con lo que él tanto anhela.

Que nos han asegurado que el joven Gorba.. anda por capturar el tierno corazón de la simpática morocha Eugenia Navarro.

Pues a este joven lo hemos visto que casi todas las noches ronda la mansión de ésta.

La Felicidad

Está en todas las almas.

Es la nota que destaca en el concierto de notas que matizan la vida.

Es el centro de todas las atracciones de los afanes y de los esfuerzos. Cerca o lejos es igualmente poderoso su imán.

En las alas del ensueño va difundiendo halagos tras los cuales crece el deseo de llegar a la conquista de la belleza que ellos dejan presentir.

Es lo que el perfumes de las flores, lo que la luz de la aurora, lo que la melodía en la música.

Está en todas las almas impulsándolas en su su entusiasmo por la lucha y alentándolas en su firmeza para perseverar en el bien.

Es la felicidad la flor de más exqui-

sito perfume, el ave de más hermoso canto, la aurora de más expléndida luz, la música de más perfecta melodía.

X. X.

Taf taf taf...ruuu

¿Pero che Juan; quién es el que todas las noches viene en ese auto?

—¡Porque Antonio!

—Porque todas, pero todas las noches, sin perder una sola lo veo parar en la esquina de mi casa, y me impulso completamente el sueño.

—¿Y viene alguien dentro?

—Si, viene un joven rubio y creo se llama Luis Ganz, el cual se apea y se dirige para un porteroito de calle 19 de Abril; y el auto marcha con su fatídico taf taf taf taf.

—¡Ah! sabes, este tío anda en fuertes amores con la rubia Teresita La.. y tendré seguro que todas las noches sin perder una sola, llueve, truene o caigan centellas, lo verás que chambaya con la niña Teresa.

—¿Pero como, Teresita no anda con un tal Ramón Medina?

—No hombre, este si es cierto le envió una declaración como de seis pliegues papel Blok, y Teresita se la rechazó sin más trámite, diciéndole que ella era una ferviente amante y admiradora del sexo rubio como ella, y por esa causa no le daba corte.

—Bueno cortandote el chorro decime: Y no dicen que Luis anda también con una distinguida señorita de las ranchadas llamada G. C.

—Si es cierto, pero tu sabes bien que ahora está de moda tener dos o tres novias;—así que si Teresita lo atiende es porque a ella poco se le da atender un joven de esas condiciones, cada cual sabe lo que hace.

Chá digo, me había olvidado decirme que Antonio: Luis después se va para Liebig's a patacón por cuadra.

—No hombre, más tarde cuando ya le ha jorado los falsos amores a Teresita, el auto aparece nuevamente en la esquina y por medio de la corriente el amigo Luis entonces deja a su Linda y engañada palomita.

—Pero che, entonces este gran flauta tiene todas las comodidades de un gran monarca.

—No, sino que no, ponele el nombre que quiera, es el caso que Luis se se se casará con ella.

Cosa del liceo

«LOS TELEGRAFOS» DE RUGGIA

Por creerlo interesante tomamos de nuestro colega lo cal: «El Pueblo» el siguiente artículo:

El estudiante más inquieto pero no más desaplicado del establecimiento que dirige el señor Casillas Vargas, que es uno de los q' pasó la sanja y entrará a 4.0 año, nos refirió un episodio liceal, con el que puede valorarse el olfato del boticario Ruggia.

Este señor, dice el ameno estudiante, tiene en el liceo tres catedras; Química, Física, e Historia Natural, y cuyas catedras desempeña regularmente según unos, mal al decir de otros, y con apariencia de «lumbreña», en concepto de ciertos ciudadanos de bibliotecas.

El profesor en cuestión, que es de los que saben prodigar simpatías y preferencias a las alumnas inteligentes y estudiadas, pensó les claro con el buen sentido que domina a todo juicioso y prevenido enseñante, que para estimular al máximo del estudio a los alumnos, el medio mejor es: tema agradable y fácil. ¡Ya está!

—Señorita N. N.. Tome Vd como motivo especial de estudio, este tema: «Los telegrafos». Además, lleve estos aforantes y cuando no los necesite, se los pasa a N. .

Le recomiendo, señorita, estude bien «los telegrafos»!

Mucha preferencia a «los telegrafos»; ¡se lo ruego!

¿Como van esos «telegrafos»?

—El cuadro de estudiantes de TERCER año, que durante muchas semanas, no oyó mas recomendación que el simpático ¡le recomiendo «los telegrafos»!, se puso alerta.—Unos, los mas, por tanta recomendación y entusiasmos, creianse ante la inminencia de algún sensacional invento que inmortalizara a estudiante y boticario; los menos, no supusieron tanto, solo creyeron que debía tratarse de preparar en colaboración un «sobresaliente» suceso para el proximo examen!

Corrieron dos meses, y con ellos el cariñoso ¡no descuide «los telegrafos», señorita!

—Apuesto, dos a uno, dijo un estudiante, a que en el examen le dan a N.N., «los telegrafos».

—Acepto, dijo otro liceal.

Llega el examen. El señor Acosta y Lara dice a N.N. al tratar Física; señorita: «los telegrafos»!

—El tema, yo puede negárselo, fue bien desarrollado por la alumna, aunque en esto no radica el mérito del caso, sino q' está en el maravilloso olfato

de quien ca dos meses del examen oíto cual sería el tema de Física que el jurado daria a

Ni BOTAFOGO! puede con este loco; exclama el liceal. El boticario, en cambio, bai-za en una pata.

NOCHE DE LUNA

Es una de esas noches serenas, apacibles.—En que la luna alumbría resplandeciente.—Y en el vasto silencio se siente—Los rumores más vagos, más sensibles.

Oyese el correr, el murmurar—De las aguas de un arroyuelo;—Cuyo sonido en un descousuelo—Inclinase y rompen en un llorar.

La suavidad de una brisa primaveral.—Invade y acaricia a todos sus pasos.—Dónde en esa noche de luna existen pedazos—De un poema viejo y trozos de un madrigal.

Sueños de un día, recuerdos que ya han pasado—Es lo que solamente en mi mente ha quedado.

Alfredo Sanchez
Fray Bentos, Enero de 1919

Sobre la belleza

Quieres, mujer, ser amada? Só bella, bella de cuerpo, bella de corazón, bella de espíritu.

Eres, en el mundo de los violentes, la vestal de la forma, eres toda una existencia. Só bella.

La belleza física más duradera, es la que reside en los ojos, y la más pura es la que radica en los labios y en los colores de la epidermis. Sin embargo, la más valiosa es la que emana del corazón.

Manteza

Chispitas

Que por fin hemos dado con la clave, de saber que la encantadora morocha Marita Claramunt, tiene entregado su corazón al joven Elias Pérez, que reside en calle Treinta y Tres.

Bien por la señorita ésta.

Que muy pronto, no siendo de aquí tres años, se casará de las.....la encantadora rubia Pitila Luhers, con el amigo Mario Del..

Cuidado Pitila con la otra.

Que la morocha María Lo..afilada, incansable del barrio "Pueblito Nuevo" anda en fuertes afilos con el joven Ramón Isaac (aleas) GALLINA a quien seguirá ella y no lo dudamos lo tendrá para la farriabiga.

Que la joven Aida Montene.. le ha enviado una tremenda galletita de esas dulces al joven Isidro Suarez.

Lo compadecemos pobre.

Que nos han asegurado de que el joven Pedro Zabale.. gran enamorado por lo visto, anda con las siguientes señoritas: Alcira Pérez, en duda,

Marta Cdeia, casi segura, María Vallejo, en duda, Alejandrina Pereyra, segura, y la morocha de Palacio, su preferida desde hace mucho.

Como puede verse, Pedrito es el Rey de los dragoneadores de ojito.

Que la simpática Amelia Pérez, siempre en buena lid sus amores con el simpático morocho Upliano Rodríguez.

Los que se aman grandemente sin decaer ni un solo instante, es la hermosa pareja formada por los jóvenes María M. Bordes, y nuestro amigo Zoilo Delfante.

Que por fin ha tenido donde depositar su cariño la joven Lorenza Pérez en el joven Luis V.

¡Vas mal mi corazoncito, voltete!

Que el joven Pedro Bordes, parece desistido en la arremetida que le lleva a la joven Mercedes Landabu.

Que la jovencita Magdalena Angélica, simpática y amable, parece siente simpatías amorosa por el joven R. V. quién le ha hecho varias compañías en camino Liebig's.

Que la linda morochita Paulina Briana vuelto nuevamente sus amores con el joven Aran...

No te digo, Juan Manuel.

¿Para quién?

Sos la aérea ilusión que flotas a mi alrededor; y bates tus grisaseas alas por mis ojos, sos la blanca mariposa que liba mis pensamientos, mis recuerdos postimeros, dandole vida, calma y rutilancia.

Fuistes y serás para mi, cálida brisa mañanera, que besas mi frente pensadora de bardo que lucha sin que vea realizado sus anhelos.

Eres el hada de los ojos glauco, eres lo etéreo, lo psíquis que mi alma y mi corazón adora en su triste y bohemia vida.

Tus frases son el eterno rumor de las hondas en el lago azul de la quimera, que traza una estantigua, después de haber llevado el placer fugitivo de una promesa venturosa, de dichas irrealizables; pero que son necesarias como las sombras a las noches y las claridades a los días.

Eres el cielito azul de gratos recuerdos.—Juan José M. Astorga.

ASAMBLEA

El domingo ppdo. se realizó la asamblea anual del club de foot ball "Laurales" en casa de comercio del señor Jorge Giles.

Después de tratarse varios asuntos de capital importancia, se pasó a nombrar la nueva Comisión Directiva quedando la que actúo en el año anterior, y que es la siguiente.

Presidente, Juan José Etulain; Vice Pte. Diego Inderkum; Tesorero, Máximo González; Secretario, Bibiano García; Pro. Srio. Pedro Repetto.

Vocales; Pedro Mazzilli; Carlos Steinhardt; Marcos Molina y Antonio Matatelo.

Llegue hasta la reelegida Comisión de nuestras sinceras felicitaciones por la

actuación descollante que supo desplegar.

Carnet social

EL ATARDECER

Pana Rosita Mazzilli

Cuando el teodolite de mis tristes ojos, divisas ese tu hermoso cuerpecito virginal, atravez de tu balcón, admiro y más admiro tus bellos labios comparados cual dos sedientes y purpurinos claveles; y al escuchas tu melodiosa voz, que penetra hasta lo más ignoto de mi corazón, esa voz que ni un solo momento se aparta de mis oídos, y que tiene embrigada mi alma, cual fuera un elixir.

Tus ojos Rosa bella; son el foco que iluminarán el obscuro y escabroso trecho de mi vida.

LECHUZA

HIMENEO.

En la ciudad de Paysandú, contra jo enlace el sábado el joven Bartolo Molinelli con la señorita Rosa Bariotti.

Que la eterna felicidad corone el nuevo hogar son nuestros augurios.

Lo echo la gripe

Nos ha causado monotonía y al mis tiempo cierta aspavientidez, en pensar de que el celoso correspondiente CARACOL, qué con tanto ahínco defendía a una joven llamada J. T. y que debido a su silencio del número pasado del "Dulce de Leche" nos precebe la idea de que él fué no ha mucho un ferviente admirador de la gulanita cosa y casi con retundez nos ha sujerido la idea de que ese tal CARACOL es el joven Juan Valenzuela, y que ahora debido al galletaso que le diera dicha pibeta, calló la boca, metió violín en bolsa.

¡Santa bárbara, con el polemiquista de marras.

PESQUISAS

Que la morochita María López de calle Minas se halla noche a noche muy triste porque no puede hablar con su novio Juan Neira.

—Que el gran (talento) Juan Valenzuela se encuentra triste por el cabazazo que recibió de Julia T.

—Que el joven Carlos Maquiel, empleado de la farmacia de El Pueblo se encuentra prendado del amor de la señorita de Russo.

—Que por fin, hemos sabido que el joven Patricio León ha podido capturar el corazón de la simpática morocha Angélica País.

—Que la encantadora y amable morocha María Castro, ahora tiene depositado su amor en el joven Saconi.

—Que la morocha Juana N. santo Dios a podido encontrar quién le lleve el apunte.

Que la morocha Gladys Go.. quebró definitivamente sus amores con el joven G.

—Que la simpática María Requiro.. la hemos visto que chumuya muy seguido con el joven Pedrito Car.

Algo hay entonces.

CHOCITO

Examenes liceales

Damos a continuación el resultado obtenido en nuestro Liceo en los exámenes recientemente efectuados:

Primer Año

Aprobados. — María Blanca Zino, José M. Olazabal, Luciano H. Redlich, Julio W. Pintos, Alicia Pesci, Ernesto Liesegang, Aoseli M. Bertoni, Elisa L. Gadea, Selma Romere, Roberto Irigoyen, Pedro M. Oris, Angela M. Masse, Carmen Pérez, Federico Mendoza, Rodolfo Seffarino, Juan C. Laurenz, Walterio Mañasco.

Con notas de muy bueno. — Elvira Víctor, Amalia Lucaix, María A. Redlich.

Segundo Año

Aprobados. — Conrado del Acqua, Diego A. Arizti, Juan A. Breccia y Ángel M. Ruggia.

Con notas de muy bueno. — María del Carmen Viscay, Lucía Gerona, José P. Ipharra guerre.

Con notas de sobresaliente. — Luis Fernández.

Sobresaliente por unanimidad. — María Beatriz Etcheverry.

Tercer Año

Aprobados. — María Iribarren, Carlos M. Fischer, Werner Liesegang, María E. Requiterena.

Con votos de muy bueno. — Carlos L. Fischer, y Conrado Castiglioni.

Con notas de sobresaliente. — Juan B. Bartersaghi.

Sobresaliente por unanimidad. — María del Carmen Arizti.

Cuarto Año

Aprobados. — María Esther Sica, Carmejón Merino, Rosaura Ricci, Juan de Dios Mendoza.

Con votos de muy bueno. — Alberto Canepa, María M. Mendoza.

Con voto sobresaliente. — Leonor Fisher raggiere, Heracio Ruggia.

Sobresaliente por unanimidad. — María Elena Monfort.

Las becas oficiales corresponden a los alumnos Heraclio

Ruggia y María E. Monfort. **Medalla de Bronce.** Señorita M. E. Monfort.

Gran liquidación

En vista de la escasez de estos tiempos lamentables liquidaré de una vez varios totales respetables.

Liquidaré por poca plata de Remedio R. la hermosura, y la sin par donasura que tiene cuando camina, ha descubierto una mina que se ha resuelto explotar, si parece una sardina que está por echarse al mar.

Entraré en la liquidación otro artículo excelente la galleta que colgada lleva Juan V. en los dientes y un pedazo marrón que quiso consolidarse, y después ya no tiene fiar de chicos del siglo X X.

No sé si habrá interesado pero en caso de que hubiera liquidaré la cartera de Pedro Za. al costado la mala intención que tiene haciendo miles promesas a quien su amor le profesa sin que le cumpla ninguna.

Venderé de Mannel Lo. el jabón que se ha garrado pues L. Federico le ha jurado en pejarse con queso y al que guste más de un peso le regalaré de yapa el abdomen como mapa de Juan Baile, el obeso.

Entraré en la liquidación la verbosidad de Antonia Nava y sus enigmas de galgo que tan popular la han hecho aseguro que ha despecho de lo que dice la gente es una moza inteligente que a la meta va derecho

también vendo otras cosas de un club la secretaria y la cartera punteada de L. M. al tiro al blanco como con mauser no es manco anunciará en un letrero que regala su sombrero al que le apunte más tanto.

Al terminar de vender y sin que haya discusiones, a mis clientes Francisquito repartiré unos bombones aprobados buenas gentes esta gran liquidación le saluda atentamente

Salustiano y Chicharrón

Silueta

Mis lenguidos ojos se abrieron a la tenue luz de los de mi simpática siquiateada morocha, de grandes ojos bellos y fascinadores, de mirada hypnotizadora.

Su pequeña boca se abre para dejar traslucir dos hileras de hermosas

perlas, y dejando ver de sus labios de coral una sonrisa encantadora.

Tiene un alma casta y sencilla que denota sus modestas pretensiones, saltando en sus conversaciones por su trato amable y desinteresado.

Es de una estatura regular, de porte distinguido; su nombre es Julia y tiene su morada en calle Treinta y Tres.

(TOTIN)

Un hombre incapaz, es aquel que tiene la producción en sus manos y de ella nada hace.

— El lujo es uno de los frágiles más perniciosos que existe en muchos seres. — GORASAT.

Insistiendo

Para Maruca Tonelli

Pobres lineas que como las anteriores, van irremisiblemente a estrellarse en el frío coquettismo de un angel amado, de una estrella resplandeciente que me subyuga en el triste sendero de mi agitada existencia, y surge y se alza triunfadora, esa blanca visión de dejó home ciego, llevandomela la quietud la calma, y surge siempre alta; demostrándome con sus resplandores de ignorantes ojos una expresión que no puedo lograr comprender, si es su enigma misterioso o es que se burla al comprender cuanto sufre, cuantas lágrimas de sangre vierten mis ojos.

Pero no una diosa como Maruca que posee un culto y elevado criterio, un refinado y exquisito pensamiento, claro y noble, espíritu de inteligencia que forman su principal característica, no puede burlarse de un enamorado, porque brinda culto homenaje a su ideal, ella ha comprendido todo: — Pero porque me dices espero más adelante? porque yo sé una mujer, es cierto, amo una mujer de rubia y sedienta cabellera, una princesa de bellas y nobles prendas personales, una visión blanca, una hada misteriosa; y esa mujer a quién amo eres tú, que siempre triunfante me das garras el alma, — Comprendo lo imposible de mi anhelo, es solo un sueño, irrealizable, quimera que me forjé, y todo se hundirá en la nada.

Esperaré si, el frío, el compasivo beso de la parca ineluctable, que limitivo que calmará para siempre mi implacable dolor; esperaré si, que el supremo instante de la muerte compasiva, me arranque para siempre del triste sendero de mi vida. Esperaré si, que (más adelante) una blanca y suave mano tienda la nivea mortaja sobre mi ataúd, y cierre mis pápados para siempre, y bata sus alas de alabastro sobre el funeralio lecho que guardará para siempre mis despojos. — Y dime entonces que se burla.

Rabio. Latero

Angela Rey de Reyes

Avisa a su numerosa clientela, que tiene instalado su taller de Sastre, y planchado en calle Canelones N.º 3 donde recibe todo trabajo concerniente a su delicada profesión.

Precios completamente sin escampe.