



## Dr. Carlos María Berro

OCULISTA

JEFE ADJUNTO DE CLÍNICA OFTALMOLÓGICA DEL HOSPITAL MACIEL

Médico asistente de la policlínica del Hospital de Niños

Especialista en las enfermedades de los Ojos y prescripción de lentes

PERMANECERA EN SAN JOSÉ

## EL DOMINGO 14 DE ENERO

dando consulta en casa del

## DOCTOR JUAN F. PIERI

de 8 a 12 de la mañana y de 2 a 7 de la tarde

Sarandí 475.

Frente al Hotel Mauri.

## Del ambiente artístico

Alumnas de las Sucursales de Conservatorios Musicales en esta ciudad, que rinden examen en la Capital

## Conservatorio Musical de Montevideo

Se efectuaron ayer en el Conservatorio musical citado y ante una mesa compuesta por distinguidos profesores los exámenes de solfeo y piano de las alumnas que cursan sus estudios en la Sucursal que dirige en esta la señora María Evaristo Mutarelli de Artola. Todas las examinadas despidieron con una prueba obsequial a su profesor y se presentaron en el siguiente orden: Blanca Alvaro, Iturralde, sofe; y piano sobreseñalante; Walentina Ricchetti, sofe; y piano sobreseñalante con mención especial; Chichita Arrostegui, sofe; y piano sobreseñalante con mención especial; Maruja Camy, sofe; y piano primer premio; Anita Rodríguez, sofe; piano sobreseñalante; Stella Angeló, Sejas, piano primer premio; María Reina Lacruz, piano sobreseñalante; Angelita Sánchez, piano primer premio y piano sobreseñalante. El examen se realizó con competencia al estudio e inteligencia. Chichita Arrostegui, la cual ha cursado en 15 meses los cuatro cursos de sofe y piano, y por éste motivo ha sido muy felicitada como también su profesora.

## Conservatorio del Uruguay

Hemos asistido el día 22 de Diciembre el examen de los alumnos del Conservatorio del Uruguay, en Montevideo, cuya Sucursal dirige con tanta inteligencia en esta ciudad las señoras María Evaristo y Angelina Muscio. La cava y podemos afirmar que bajo la competente y laboriosa dirección de los mismos profesores Vicente Pablo y Avelino Balca es en Conservatorio uno de los que rinde verdadero culto a las teorías modernas de la enseñanza Musical por la pedagogía empleada en el desarrollo de los cursos, como también por la seriedad de las pruebas a que se someten a los alumnos en los exámenes.

Correspondiente.

## Asamblea Representativa

Anoche, después de una sesión muy extensa, se aprobaron los poderes de concejal expedidos a favor del señor Juan P. Rodríguez por la Junta Electoral—la Comisión D. Ballista interpone alegación ante el Senado.

De acuerdo con los datos que adelantó de licencia por un mes, los señores José María Asamblea Representativa para tomar cuenta los informes de la Comisión General de Poderes—en mayoría y minoría—relativo a la alegación que existe en el fallo de la Junta Electoral que proclama concejal por la minoría colorada al señor Juan P. Rodríguez.

La expectativa estaba evidenciada en la numerosa barra que reabrió el local, y luego en la asistencia casi total—30 sobre 31—de los diputados departamentales.

A las 9 y 40 se llamó a sala, entrando los señores Abete José, Aguirre Dalmiro, Alvaro Francisco, Arrostegui Esteban, Arias Abel, Bozzo Guillermo J., Casas Guillermo, Ciganda Juan C., Cordeiro Adolfo, Della Hasty Bernardo, Díaz Eulalio Francisco, Díaz Jaime Benito, Estrada Salvador, Francisco Casas Juan P., de Gómez Miguel, Ibarburu Nicanor, Martínez Juan, Salvo, Metáderos Clara, María, Mijicic Francisco, Ogorro Francisco S., Pérez Nicolás E., Pieri Juan F., Salguero Rafael V., Sosa Domingo, Tappa Pedro, Vizcaíno Rafael. Presidió el acto el primer vice doctor de Freitas.

Se dirigió a varias comunicaciones de Asambleas y Concejos del interior informando su constitución. Se leyeron los pedidos

## Fiestas de Navidad y Año Nuevo

VENTA EXTRAORDINARIA A PRECIOS REDUCIDOS

De artículos apropiados para REGALOS

Con el fin de que toda nuestra numerosa clientela pueda obtener un beneficio positivo como regalo de fin de año: hemos rebajado todos, absolutamente todos, los precios de nuestras mercaderías, para de esta forma obsequiar en metálico a nuestros favorecedores.

ODORAS FRIOS.

## PROVISION CENTRAL

Arenal Grande y Treinta y Tres

## — YA SE ABRIO —

## COMESTIBLES EN GENERAL

Lo mejor y más barato PIDA PRECIOS

Teléfono La Uruguayana

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

EN «COLONIA AMÉRICA»

## Campo para agricultura

Se vende en fracciones de distintas áreas, con facilidades de pago. Los interesados pueden ocurrir a la misma y tratar con el señor

JUAN GUTIÉRREZ

## LA URUGUAYA

Zapatería y Talabartería

Ha quedado abierta al público contando con un grandioso surtidor de calzado para hombres, señoras y niños. No compre sin consultar nuestros precios, pues vendremos con ventaja para el cliente sobre los similares de la ciudad.

Calle Colón esquina Ciudad de Astorga. Teléfono «La Uruguay»

José Verderosa

## + JOSÉ ARAUJO

Q. E. P. D.

FALLECIÓ EN LA PAZ DEL SEÑOR EL 16 DE ENERO DE 1921

Joséfa Barnech de Araujo, esposa; Eloisa Carbajal de Araujo, madre; su madre política, hermanas; hermanos políticos, sobrinos y demás deudos ruegan a las personas piadosas y de su religión quieran acompañarlos en las misas que por el eterno descanso del alma de dicho fallecido se celebrará el día 16 del corriente a las 7 y 1/2 en la Iglesia Parroquial. Fávlez que agradezca eternamente.

poa en el seno de sus amistades, entre las que contaba con arraigadas simpatías por su moral bondados. El acto del sepelio fué una clara demostración de duelo, figura en el cortejo fúnebre, numerosas personas de esta ciudad. Llegó hasta sus deudos nuestro sentido pésame.

Guarda su ropa con el famoso maestro polígrafo Kopp. Casa Fénix

Variadas de novedades tenemos puesto en venta collares, cinturones, carteras, mostachos, cuerdas, buñuelos, etc. de última moda. Pérez Huas y Arriaga.

Resumen de una rifa. Se nos anuncian los siguientes premios en una rifa de obispos hecha el 6 del corriente, a beneficio del Instituto N.º 10. Una muñeca, por su parte, la obtuvo la niña. Esta Señorita con su número 44; una muñeca fantasma, la obtuvo la niña María Antonieta González Pérez, con el número 18; una pelota de fútbol, la obtuvo Luis Pedro Bireix, con el número 44.

HIELADOS  
Exquisitos, de crema y de fruta; se expenden hoy y mañana en el Bar del Club Fraternidad. Se entienden pedidos por teléfono.

Rumor de cuna  
En Montevideo, el hogar de los esposos Laura-Bonino se ha visto alegrado con la presencia de una nena.

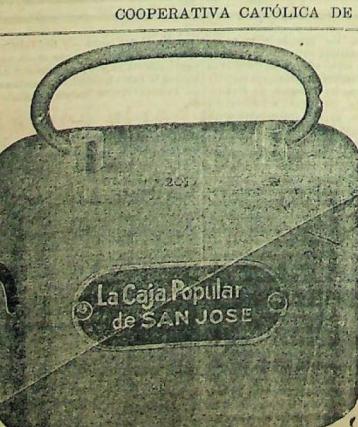
ENLACES  
Entre las relaciones de los novios en esta ciudad, circulan las siguientes esquinas: Lupe Gómez y señora partieron a Vd. y también el novio de la hija María Bedolla con el señor Edmundo Peon, la invitan a presenciar la ceremonia que se efectuará el 13 de Enero a las 9 p. m. S. C. Rio Negro 1584. Edmundo Peon participa a Vd. y su familia en el casamiento de la señora Josefina Landa y Anita Rodríguez Sequeira.

Visiten la Joyería Franco que acaba de recibir un variado surtido de objetos finos para regalo a precios que no admiten competencia.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.



HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m. SABADO de 8 a 11.

CASA FÉNIX

EN «COLONIA AMÉRICA»

# LOS PRINCIPIOS

PORTA PAGADO

Director: ARTIGAS MENÉNDEZ CLARA

DIOCE, PATRIA Y LIBERTAD

Año VIII - Núm. 1055 - San José, Martes 9 de Enero de 1923

## Al fin llegaron...

una gran partida de las famosas lámparas «Philips» entre los tipos, «Philips» iluminado metálico, «Philips», Arg. Philips, 12<sup>7</sup> Watts y la gran novedad del día «Philips» Arg. grande de cristal apagado. No se ocluye la vista, son de gran duración y el consumo de corriente es invisible - Gran rebaja de precios en todos los tipos, pues la devolución directamente de la lámpara, y de ella pasa al consumidor.

## Regalos para Navidad, Año Nuevo y Reyes

Un amplio lote de ventanas «Aluminio» para plazas, pasos, teatros etc. no son eléctricas pero son una maravilla, pueden llevarse en una carretilla o en el bolígrafo del chaleco, los hay de \$1000 en adelante. Ofrecemos al distinguido público de San José este artículo con un precio en inferior de un 40% al de la capital. Es una gran novedad. Nuestros precios son muy bajos para que podamos competir con los demás. Los artículos, es más bien como un regalo de Año Nuevo que hacemos a nuestros favorecedores.

Una visita a nuestra casa le será de sumo placer.

Abierto hasta las 8 de la noche.

## V. Brucollerí e hijo

CALLE 25 DE MAYO 614 - FRENTE AL MACCÍO

Teléfono LA URUGUAYO

Mientras una nueva querella surgió entre los hermanos.

El que había esclavizado a Paúl se trataba en ferias, pese con otro que quería apoderarse del jardín bien cuidado y lleno de flores.

Paúl los miraba y alzaba los brazos, haciendo sonar suavemente sus cadenas. Entonces oyó una voz que decía:

«Ha llegado la hora!»

La virgen diró un golpe de alfiler a sus cadenas e oyeron a tierra, y cuando una fuerza que nadie hubiera oportado en ella arrugó una piedra, el hermano que tan desgraciada había hecho.

Después, iluminada por el sol resplandiente de belleza, miró las cadenas que yacían a sus pies, a su hermano que huía temorizado, y viéndose dueña nuevamente de su jardín, sonrió.

Los hermanos, sorprendidos, no reconocían a Paúl y, desconfiados, empezaron a amearaznarla.

—Tú has hecho que huyese nuestro hermano. Porque te molestaste en la lucha? ¿Qué te importaba?

Paúl calló y se contentó con mirar sus brazos, en los que se veían las huellas dejadas por las cadenas.

Entonces los hermanos dijeron:

—Y que tu jardín era el mejor, ven a cultivar el nuestro.

Peró Paúl respondió: hasta que los hermanos, arrastrándola, la llevaron del jardín obligándola a que los cultivase para ver si florían como el suyo.

Cuando oyó que la ruda 'árbol', Paúl corrió contra la tierra, sollozó.

—Oh madre, qué mala han sido para mí. —Me diste un corazón ardiente, ideas elevadas y un hermoso jardín; pero mis brazos son muy débiles... La vergüenza y la humillación serán siempre mis compañeros. Si querías que muriese, para qué me creas?

Entonces subió de nuevo la voz profunda y misteriosa, y dijo:

—No te protegeré hasta aquí. —Crees que te diré en tu jardín belleza y corazón generoso. —Vivirás deshonrada, lleno de dignidad y fuerza, y todo el universo se regocijará de la abundancia de tus frutos.

Paúl se levantó y miró a lo lejos... Y en sus sombríos y sudorados ojos reflejóse un radiante porvenir.

CARMEN SILVA.

## Carnaval

SE CONSTITUYÓ LA COMISIÓN DE FIESTAS

De acuerdo con la citación que publicamos en estas columnas, el sábado se efectuó en

el Club Fraternidad una numerosa reunión a fin de constituir Comisión de Fiestas para el próximo Carnaval. Quedó integrada así Presidente, señor Abel Arrigüa, Vice Presidente señores Manuel Juicio Gil y Eugenio Villagrán Bustamante; Secretarios, señores Juicio César, Nicandro Rodríguez, Juan Abas y Matías Palau; Vocales, señores Noé Ardigó, Héctor Sustaita, Amaro Beltrán, Oscar D'Ursi, Santiago Z. Barrios, Juan J. del Salvador, Mascheroni, Máximo González, Aquiles Ferández Brundués y Esteban Aróstegui.

Entre otras resoluciones, tomadas de inmediato, están las siguientes:

Solicitar la contribución del Concejo D. de Administración, lo que ya se hizo ayer mismo por una Comisión delegada. El Concejo prometió su concierto decidido, esperándose que contribuirá con una suma importante al desarrollo de las fiestas.

Se publicó de inmediato los folletos con anterioridad al Carnaval, organizando una fiesta que llegará a celebrarse lunes sumariamente la atención por lo novedoso y original.

Quedó resuelto crear importantes premios en dinero para las comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y la más cara más original.

—Se dictaron cursos para los comparsas y murgas.

—Se acordó ofrecer un gran «Vejigones» de disfraces y fantasía en el Teatro Maciá, constituyéndose artísticas premios para los mejores trajes de fantasía y