

Alegato de la A. I. P. A. E.

CONTRA LA LEY DE INDESEABLES

La ley contra "los indeseables" que acaba de ser sancionada, es un verdadero atentado contra los derechos esenciales del ser humano; es una afirmación de principios regresivos; es la reincorporación de procedimientos que creíamos desterrados para siempre de las reformas jurídicas.

BAJO la apariencia de defensa social y de racionalización de las corrientes de extranjeros, tiene una sola y única finalidad: el ataque a toda idea de renovación social, la voluntad de utilizar la coerción contra toda tendencia que aspira a un resurgimiento nacional.

Tal ha sido, por lo demás, en todos los países la experiencia dolorosa que han realizado estas leyes, creando el fantasma de "las ideas disolventes" para hacerlo servir de instrumento a la persecución de toda ideología opuesta a las fuerzas que detentan el poder.

La conquista de las libertades, asegurando saludables tendencias renovadoras en lo político y en lo social, se habían apoyado en la consagración de las garantías y los derechos de cada uno. Tenían como base la seguridad para todos de que nadie podía ser procesado, nadie podía ser juzgado al margen de la magistratura judicial.

La ley que se ha dictado, anula todas las conquistas jurídicas, inicia un período funesto en el camino de cercenar toda libertad y todo derecho.

La determinación del acto, entregada a aquellos mismos interesados en perseguirlo, es el abandono del fallo en manos del propio acusador.

La ley de "indeseables" pretende en vano ocultar su alcance netamente reaccionario.

Todo lo que se diga para hacerla aparecer como protectora del trabajo nacional (lo que ya entraña una reacción), como defensora contra delincuentes, como protección contra portadores de reales peligros venidos del exterior, solo tiene un objetivo: la afirmación de tendencias reaccionarias, su protección contra quienes a ellos se oponen.

Para catalogar a alguien entre los indeseables basta solamente la apreciación policial.

Sabemos lo que ello significa.

Por lo que la represión de la libre expresión de las ideas entraña de regresivo para la cultura, de peligroso para los intelectuales;

Por lo que tiene de mutilante para la formación espiritual jurídica de nuestro país, ampliamente comprensivo de todas las manifestaciones de la cultura;

Por los alarmantes caracteres de ofensiva contra los hombres libres, pretendiendo asfixiar sus expresiones creadoras;

La A. I. A. P. E. lanza su más enérgica protesta contra la ley de "indeseables".

Exhorta a todos los intelectuales a que combatan su sentido anticultural.

Dr. Antonio Grompone, Dra. Paulina Luisi, Montiel Ballesteras, Norberto Berdías, Dr. Arturo Prunell, Antonio Ullillos, Soñs Arzarello, Hipólito Coirolo, Francisco Espinola (h), Raúl M. Arredondo, Dr. Emilio Frugoni, Ovidio Fernández Ríos, Carlos Warren, Dr. Eugenio Petit Muñoz, Vicente Basso Maglio

DIRECTOR y Redactor Responsable

RENE PELUFFO VAZQUEZ

Calle Libertad e Independencia

Teléfono: C. T. de M. 48.

AÑO 2

N.º 66

Impresora: IMPRENTA FENIX
FLORIDA

Juventud

(Periódico del Pueblo y para el Pueblo)

**JUVENTUD SIN ESPIRITU DE
REBELDIA ES SERVILISMO**

PRRCOZ

José Ingenieros

SARANDI y DURAZNO

Segunda Semana de Diciembre de 1936

LO DE ESPAÑA Y LO NUESTRO



Parece que la palabra "legalidad" tuviera en España un significado y en el Uruguay otro.

Debe ser así. No podríamos explicarnos de otra manera como alguno que otro de los ciudadanos legalistas, pueden ser neutrales en el drama de España, o partidarios vergonzantes de las hordas fascistas.

Contra viento y marea, el Frente Popular español conquistó en las urnas su derecho a gobernar. Contra viento y marea; contra la coacción desembosada y brutal de los reaccionarios, a pesar de los treinta mil presos políticos de la oposición de entonces, que sufrieron en los calabozos inquisitoriales hasta después de efectuada la elección.

Cierto es que en España, el bueno del gobierno anterior, a pesar de no tener peros que objetar a la legalidad del triunfo de las izquierdas, tuvo la santa intención de no entregar el poder... a pesar de que los «demones» justificativos de semejante medida—nada democrática por cierto—no se habían cometido todavía, ni se cometieron nunca; salvo que Ossorio y Gallardo y varios otros católicos mi-

litantes, figuras consulares hasta la fecha, hayan decidido a último momento firmar los dictados de Moscú.

Y he aquí el concluyente y máximo argumento que expone los legalistas de aquí y revolucionarios y neutrales en el asunto español: el mismo día que triunfó el Frente Popular en España, se planeó el levantamiento militar.

De lo que tendríamos que sacar en consecuencia que si algún día las cosas cambiaran para nosotros y conquistáramos en las urnas el poder político el hecho de que Galarza Barbadora y Urrutia — como Mola, Franco y Queipo del Llano allí — levantara al ejército aliándose en detrimento de nuestra soberanía con todos los indios baguales de América, bastaría para que debiéramos arrepentirnos ipso facto de haber aspirado a la democracia social y de haberla conquistado en buena lid!

Los moros

pagados por el clero, siembran el terror y la muerte en el territorio español.

(Nota gráfica de «España Democrática».)

RADIOS

BRUNSWICK

Y

Stewart Warner

DOS MARCAS DE FAMA UNIVERSAL

Unicos Agentes en Sarandí:

PELUFFO y DURAN

Empresa 'Internacional'

- DE -

RAMON DEBERA

VIAJES ENTRE

SARANDI - MONTEVIDEO y

ESTACIONES INTERMEDIAS

DEPOSITO:

CALLE INDEPENDENCIA ENTRE PROGRESO y LA PAZ

TRANSPORTES EN GENERAL

formos: dirigirse

Restaurant IRIGOYEN

ACEITE "OPTIMO"

El de más bajo precio y más ALTA CALIDAD
Especial para **ENSALADAS y MAYONESAS**
Latas de 2.250 lts. a

\$ 1.80

Unicos vendedores en la localidad:

CABRERA ALONSO Hnos.

Provisión y Baar
'Sarandí'

- DE -

Gregorio Carrión

ESPECIALIDAD EN FIAMBRES

Dulces, bombones, caramelos y

VINOS FINOS

Sabado y Domingo lechón al horno

Bebidas heladas



Avenida Artigas

SARANDI

Acaba de recibir un extenso

SURTIDO

DE

Mercaderías

DE

P Primavera y V Verano

LAS QUE SE ESTAN VENDIENDO A PRECIO DE

LIQUIDACION

Visítenos

y convencerá de los beneficios que le reporta hacer sus compras en esta

Casa

Varón Hnos. y Taranto

VILLA SARANDI

AVENIDA GRAL ARTIGAS

TOMAMOS DE "EL HERALDO"

Represión del comunismo

Batlle legó al país una magistral lección de como se impide la expansión de las doctrinas extremistas. No es por cierto con el látigo. Ni las torturas en los sombríos calabozos ni la metralla en las calles, logran el objetivo que simulan perseguir los gobernantes crueles y bárbaros de la hora. La pacificación de los espíritus solo se alcanza por el camino trazado por Batlle: el de la libertad y la justicia integrales.

Esta ola de "horror" al comunismo que se ha desatado por tierras de América tiene un claro sentido que es necesario desen- trañar para poner al pueblo a cubierto del confusiónismo inter- sado que siembran las clases dominantes y sus instrumentos.

Se trata de un movimiento artificial, groseramente artificial, inspirado en dos finalidades claras y precisas.

1ª. La de crear, por las buenas o por las malas,—general- mente por las malas—un clima favorable al exterminio de los ad- versarios de las situaciones políticas imperantes.

2ª. Sembrar alarma primero y pánico después, en la clase media, en la pequeña burguesía haciéndole creer que vive sobre un volcán y que solo ellos podrán salvarla.

Examinemos, sintéticamente, las dos finalidades perseguidas.

¿Como justificar el aniquilamiento de todo el que no comul- ga en los altares del situacionismo? De donde extraer un pretext- o más o menos valioso para eliminar de la acción a los au- ténticos paladines del pueblo?

¡Esto es cada día más premioso por la creciente impopula- ridad de las oligarquías gobernantes!

No han encontrado ningún expediente más simple que el de ponerles el rótulo de comunistas. Ya hemos visto como se llegó a encasillar entre los comunistas a Hipólito Irigoyen, Marcelo T. de Alvear, Nicolás Repetto, Honorio Pueyrredón, Sanchez Via- monte, etcétera, etc. Comunista es, pues, para las tiranías de Amé- rica, todo el que no esté a su servicio y tenga alguna significa- ción.

En Buenos Aires los comunistas no serán los comunistas... Serán los radicales, los socialistas, los demócratas progresistas.

A todo el que defienda la soberanía del país y la economía nacional contra la penetración imperialista del gran capital ex- tranjero, se le aplicará el marte de comunista, por la policía, y quedará a merced de la policía.

A todo el que reclame la verdad del sufragio, y el respeto a los derechos individuales y a las libertades públicas, se le col- gará el sambenito de comunista, por cualquier sayón de la poli- cía y así señalado pasará a ser un muñeco a disposición de la policía. Nada importará que sea batllista o nacionalista indepen- diente, católico o nacionalista, si el hecho ocurre en el Uruguay. O radical, socialista o demócrata progresista, si acontece allende el Río

Pasemos ahora el segundo objetivo: el de sembrar alarma primero y pánico después, entre la oscilante clase media. Es igualmente imperiosa la necesidad de contar con algún apoyo po- pular por parte de las oligarquías gobernantes. Coincide con esta necesidad la de aislar de los defensores de los intereses del pueblo a esa masa, tan densa en estos países. Mientras no llega la hora de aislar a sus conductores, confinándolos en campos de concentración o enterrándolos vivos en sombríos calabozos, tratan de aislarla a ella, a la clase media, por el pánico. Buscan ade- más justificar la brutalidad de las represiones, el desborde del ri- gor policíaco, como expresamos anteriormente. Y hacerle creer a la pequeña burguesía que si existe la propiedad o la renta o el empleo, es gracia a esa dura represión del comunismo. Y por ese medio captarse alguna opinión a su favor...

Dos son, pues, resumiendo, los objetivos perseguidos por los regímenes de fuerza con la creación artificial del peligro comu- nista: Pader perseguir implacablemente, hasta su total aniquila- miento, a todo el que estorbe a la supervivencia del régimen. Y, alarmar a la clase media, ganando una parte a su favor y po- niendo a la otra en guardia contra sus auténticos defensores.

Uno solo es el camino que impide realmente la expansión de los extremos: el trazado por Batlle, el de la libertad y la jus- ticia integrales.

PUBLICACIONES PERDIDAS

ESCOLARES

La Comisión de Fomento de la Escuela Rural N.º 6 de Cu- chilla de Paraná, tiene el agra- do de invitar a Ud. y familia para el festival que a beneficio de dicha escuela se efectuará el 26 del corriente a la hora 20

y 30 en el local de la misma. Se bailará el Pericón Nacio- nal y otros bailes regionales. Entrada 0.70. Orquesta Val- leo.

El lunes 14 a las 13 horas tendrá lugar en Cuchilla de Santo Domingo, un gran Pic- Nic y Kermesse a beneficio de la Escuela que en aquel paraie- di- rige la Sra. María Esther G. de

Magistral discurso de la Dra. Clotilde Luisi de Podestá

PRONUNCIADO EN EL ACTO INAUGURAL DE LA U. P. ZONA SUR

PRIMICIA DE "JUVENTUD"

(Continuación)

Nuestra U. P. debe ser eso, una bella máquina perfecta, su- ma de voluntades y decisiones en la cual cada uno sabe cual es su rol y lo ejecuta, modesta y concientemente, para concu- rrir al resultado final.

¿Y cual ese resultado que va- mos persiguiendo?

Es pequeño y es enorme. Es conseguir el desarrollo de esa misma conciencia que a cada cual pedimos y que solo se consigue en el ejercicio perti- nax de la misma.

Todos los problemas sociales y patéticos giran alrededor de ese fenómeno: la conciencia.

Donde hay conciencia cada uno sabe la misión que le con- ciernen y la realiza sin desgano y sin desfallecimiento, porque su pequeño horizonte indivi- dual, se encuentra, crece mara- villosamente y viene a coinci- dir con los grandes horizontes colectivos. Entonces la natura no se siente ya sola, ni aislada: se sabe necesaria, sabe que ca- ca esfuerzo realizado no se des- tina a la consecución sola de un fin inmediato y mezquino, sino que coincide con otros mil esfuerzos en la elaboración de un gran movimiento que a to- dos por igual concierne. En esa conciencia está la felicidad. Por- que esa sola conciencia basta a redimirnos de toda c. d. n. y nos da ese preciado sentimien- to de la libertad que es al fin lo que todos anhelamos poseer.

El sentimiento de la liber- tad solo se alcanza en el equi- librio: equilibrio del cuerpo y equilibrio del espíritu: salud física y salud moral. El fenóme- no solo se encuentra en la vi- da sana, sobria y laboriosa; el segundo en la cultura y en la re- fl. xión.

Por eso aspiramos a que e- nuestras U. P. sean fuente de lo uno y de otro. Para lo primero deporte y trabajo físico. Para lo segundo: estudio y pensamien- to. El campo de deportes es tan necesario como el taller, y am- bos lo son tanto como la sala de clases y la Biblioteca.

Por eso hemos notado con tan viva complacencia la acción conjunta desarrollada por los distintos club deportivos de la zona, por los pequeños trabaja-

dores manuales y por los estu- diantes y profesores. A todos ellos corresponde por igual el mérito de la jornada.

No quisiéramos, pues, que es- tas U. P. fueran consideradas solo como el medio de adquirir un oficio para mejorar vuestro nivel económico. Eso, bien es- tá, todos tienen derecho a un puesto bajo el sol. Pero eso so- lo no basta. Eso solo es muy poca cosa, muy mezquina cosa, si en ello y nada más que en ello para vuestro esfuerzo.

Ningún pueblo es feliz, ni conciente, si no sabe el sitio que ocupa en esa enorme ma- quinaría que es la humanidad, puesta en movimiento desde los lejanos siglos, para una marcha ascendente por siglos de siglos. Si esa conciencia existiera hoy en todos los pueblos no vería- mos el atroz espectáculo de la ciencia puesta al servicio de la destrucción, del esfuerzo huma- no del músculo y del espíritu empleados para subyugar al músculo y al espíritu, vueltos arietes nefandos para aniquilar la obra generosa de mil ge- neraciones que vivieron y murie- ron en el trabajo. Porque la obra de esos hombres es nues- tro hoy, porque somos sus legítimos herederos, no p. de- mos permitir que ella nos sea robada ni destituida. Hoy llue- ve fuego, odio y furia de des- trucción sobre el mundo. Sea la nuestra obra de conservación y de acrecentamiento, de amor y de paz; y de libertad.

Un oficio para que nuestra vida material sea libre; salud para que nuestro cuerpo sea equilibrado y libre; cultura pa- ra que nuestro espíritu sea equi- librado y libre. Esa debe ser nuestra obra: obra de solidari- dad, obra humana.

Venga el arte, como ha ve- nido ya a nuestra casa a poner su flor de belleza sobre nues- tras cabezas. Que las claras u- nas que el gran pintor Cueco ha encendido en nuestras hu- mildes paredes, alumbren con su luz por mucho tiempo, nues- tra infatigable labor; que los co- lores y las líneas de sus lien- zos aclaren nuestra marcha y fijen un nimbo de paz sobre nuestra lucha y coronen de be- lleza nuestras manos y nuestras mentes.

Pero no olvidéis que no flo- rece la rosa si no laboran y son las fuertes raíces de la planta si no son libres el viento sus ramajes, si no vuela fecunda en el aire su simiente.

En paz, en belleza y en amor al trabajo, desde mañana, com- pañeros.

Y puede ser duradera nues- tra obra.

Clavijo.

Este festival es organizado por la Comisión de Fomento que preside el señor Antonio Adrien

Se invita al público a asistir a este interesante acto de be- neficiencia.

DE JULIO GUADALUPE

La inmortalidad del genio legítimo no la consagra un monumento Un paseo por el Parque

Trabajo inédito para JUVENTUD

PRIMAVERA DE 1936

Febo expande un oro dieciocho kilates con sus esplendores rayos. La tarde es magnífica y el Parque Rodó un jolgorio de muchedumbres que pasean bajo la espontánea y efímera canícula del sol. La fauna, desde la hermosa alameda arrulla e l paso despreocupado de los viandantes, letificando la tarde templada. El desfile desarticulado de hombres y mujeres luciendo sus mejores galas, el donaire y la altivez fisiológica, ellos. Y sus pulcras bellezas e insinuando huellas vivas de maquillage embauador y provocativo, ellas. Marginan el lago, sentadas en los bancos exhibiendo a través de la transparencia de miles y miles de hilos de seda tejidos, que tienen su origen de ese noble insecto



to que con tanto esmero cuida el hombre y al que denomina gusano. Los caballitos liliputienses hacen la delicia de los niños en breves cabalgatas. Desde el patio andaluz proviene un vago rumor de notas musicales, que al parecer por la forma tenue como se oyen nacen de un instrumento horribísimo. (Han de ser torpes los dedos del ejecutante, pienso, que no me es posible precisar el son que a fuerza de aire el fuelle trata de marcar). ¿Será una rumba? ¿u n a ranchera? ¿O un paso doble? La curiosidad me impele al patio de azulejos. Un núcleo de gente rodea al músico. Me aproximo a los curiosos. Ahora oigo con más nitidez la música. Es un vals 'La Pulpera de Santa Lucía'. ¡Oh, sorpresa! Una anciana florena es

quién pulsa el instrumento, un viejo acordeón, con el que ella aus teramente se mueve al ritmo disonante de lo que ejecuta. ¡Pobre anciana! ¡Avl las cenizas que ayer hubieran sido un fuego fatuo en la esperanza de un horizonte prometido de su vida, blanquean sus cabellos contrastan lo con su rostro de ébano. Los niños que la rodean rien de su grotesca figura y quizás de sus desplantes musicales. Muchos la obsequian con monedas que ella agradece con un asentimiento de cabeza. Varios de los presentes asoman en la comisura de los labios una sonrisa apenas perceptible. «La negra del acordeón» como la llaman los chiquillos, continúa austera dando aire a sus fuelles horribísimos. Ahora rompe con una rumba y se balancea desahogada la mente. Me aterra ese espectáculo y abandono el lugar. Dejo atrás el patio andaluz, «la negra del acordeón» y la cisterna del centro del patio, repleta de macetas de terracota que lucen gallardamente floridos malvones.

Escenas de balompié y Florencio Sanchez

Camino hacia las famosas canteras. Un cuadrado humano sirve de marco a un match de foot-ball. Repentinamente el esférico es elevado hacia el espacio en lontananza. Ora vá, ora viene como un bolido. Veinte hombres dinámicos corren detrás del objetivo que es la ball, para impulsarla hacia el arco que cuidan celosamente dos ágiles y esbeltos jóvenes con ojos de lince y cuerpos de águilas. ¡Gol!!! Este grito atronador irrumpe de las gargantas que minutos antes alentaban a sus favoritos que bregaban en pugna de la ball para hacerla llegar al trasmallo del arco contrario, decretando lo la en la que tanto ambicionaban sus torcedores y torcedoras. ¡Gol!!! Aún repercute en mis ámbitos los eruidos elogios con admiración la jugada que dió excelente resultado. Un nuevo grito se oye, pero esta vez más estentóreo. Es la cancha adyacente. Festegan un goal; son otros equipos. En el cuchicheo de los espectadores me entero que disputan un campeonato de una liga de foot-ball independiente. En la cumbre de la cantera se vé un joven que agita con júbilo una bandera alorrojada, minutos antes se hallaba en una actitud solemne. Parece Artigas en la meseta. Hacia la derecha de la cantera surge una falda angosta en la cual aún se perciben las huellas de un riel. ¿Un riel? ¡Pero si más allá habían erigido el discutido monumento a la memoria de Florencio Sanchez! Su busto ha desaparecido! ¡Ah, pero que desmemoriado soy! Si lo han trasladado a un galpón de jardines y paseos hasta hallarle mejor colocación que en el basamento de piedra. Rememoraba en mi dilema circunstancial y al mismo instante dos espectadores del match, como por obra de telepatía entablaban este diálogo al tiempo que posaban la vista en el barranco.



La mujer catalana empuña el fusil para defender con heroísmo los postulados de la República. El gesto de la presente nota gráfica, es un llamado de combate y a la conciencia humana a la vez.

—¡Pero como! ¿Han desalojado el monumento de Florencio Sanchez?

—¡Hombrel! ¿No lo sabía usted? Hace más de cuatro meses

—¿Y donde lo han ubicado?

—Está muy cerca de aquí. Lo han arrambado en un depósito de jardines y paseos.

—Y que dice la Comisión que gestionó el monumento?

—Se amilanaron de tanto predicar en desierto. Pero ya en la cámara designaron una plazuela del parque para su instalación.

—¡Infeliz del mortal que insinuó tan desgraciada idea!

—¿Porqué?

—Porqué el tiempo transcurre, se habla del monumento pero no se exhibe nunca.

—¡Es una vergüenza!

—Y obvia por cierto. Recuerdo que la colectividad suiza, durante el Centenario de la Independencia Nacional explotó una magna fecha, haciendo el donativo de la estatua simbólica "Guillermo Tell", al Estado, con el fin de ser exhibida en la plaza pública.

—A pesar de que se afirma que el símbolo de la libertad de Suiza es un mito.

—¡Bah, si es por monumentos a grandes personajes legendarios tenemos el caso del «David» de Rivera y Jackson.

—¡Cual! ¿Esa estatua simbólica que causa la bafa del pueblo, desde su inauguración?

—Exactamente; y de la que muchos ignoraban la hazaña que caracterizó a este personaje bíblico. Pero si conocían la personalidad de Florencio Sanchez.

(Continuará)

Pruebe otros JABONES...

SE LO ACONSEJAMOS!

DESPUES MAGA LO MISMO CON EL

JABON BÃO

ESTAMOS SEGUROS SERA NUESTRO MEJOR PROPAGANDISTA.

NOBLEZA DEL JABON BÃO

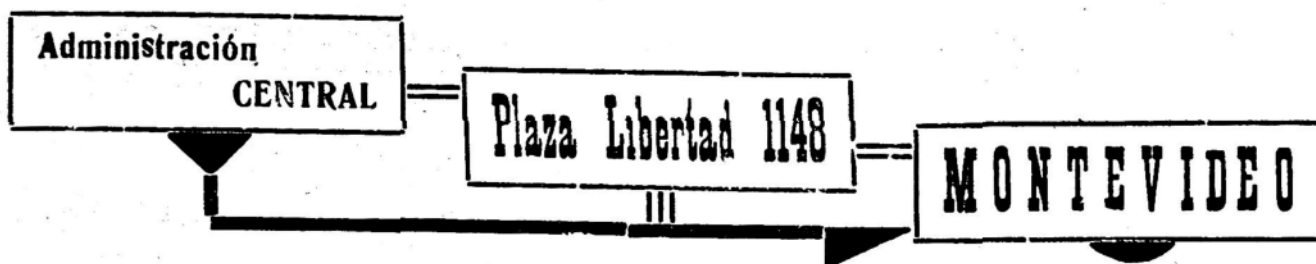
O. N. D. A. AUTOBUSES PULLMAN

Líneas a distintos puntos de la República

Informes: en nuestras agencias en Montevideo, Colonia, Rosario Nueva Helvecia, Piriápolis, Punta del Este, Durazno, Florida, Sarandí Gde. Flores, etc.

Administración Central: Plaza Libertad 1148 - Montevideo

Teléf. U. T. E. 82156-80877



EN DURAZNO

18 de Julio 475

EN FLORIDA

Café "Del Centro"

EN FLORES

25 de Mayo y Fray Ubeda

EN SARANDI

Agencia "Sarandí"

«EI URUGUAYO»

Jaumandreu Hnos.

MUEBLES

Recién recibidos

Modelos recientes

Precios de catálogo

— SARANDI —

Fénix S

una ASTRERIA

**de Florida para
- todo el País -**

INDEPENDENCIA 684
Teléfono 197 FLORIDA

DEMOCRATA BAAR

CAFE, BAAR Y CONFITERIA

El mejor organizado de la localidad

BILLARES **ARNOLDO** - MODERNO EQUIPO FRIGIDAIRE - PROXIMAMENTE SALON PARA FAMILIAS Y RICOS HELADOS DE TODAS CLASES



Elaboración de la casa por medio de la batidora - Conservadora recientemente instalada.

:: I T O L I M A ::

VILLA SARANDI

LA PAGINA DE DURAZNO

TRIBUNA DEL COMITE ESTUDIANTIL "POR LA LIBERTAD"

Director: CESAR MARSIGLIA

JUVENTUD

Segunda Semana de Diciembre de 1936

La Playa: distracción de las masas

Con la inauguración de la playa, la sociedad burguesa persigue una finalidad de fondo: distraer las masas populares del problema vital, que es el mejoramiento social-económico de esta.

Durante el invierno se detiene la ola de protesta de los desocupados, con el triste espectáculo que nos brinda el comedor popular. En el verano, se les quita la mísera ración diurna, y se marea la mediocre mentalidad obrera para que esta no reaccione con algarabía que presenta la afluencia de algunos turistas traídos con singular maestría por los encargados de buscar el medio de aplastar todo intento de levantamiento obrero.

Pasa un año, y otro también. Pero a través de ese tiempo, las actitudes demagógicas de los políticos de la clase dominante, ha permitido a los obreros ver algo del papel triste y desgraciado que juega su clase.

Y es así, que al sorprendernos una nueva temporada de diversiones de puro corte burgués, los obreros, adquiriendo a través de sus miseria, posiciones más claras y precisas, presentan en este instante una organización embrionaria bastante seria.

Hemos hecho alusión al Sindicato de Oficios Varios. Es en esta forma que los obreros buscan mejoras que humanamente les pertenece.

Los compañeros que en él están, deben estrechar aún más filas en su torno en estos momentos. Máxime teniendo presente, que a los obreros de vitalidad se les paga salarios pésimos, mientras se invierten sumas nada vulgares en vanas fiestas veraniegas.

Los compañeros que trabajan en las canteras municipales, y que desde agosto no se les abonin sus jornales deben en estos precisos instantes hacer oír la voz. Si hay dinero para diversiones lo habrá mejor aún para pago de salarios.

Y todo esto se consigue desde el Sindicato. El es una organización puramente obrera, sin ninguna orientación política. Entramos a sus filas. Desde él lancemos nuestras protestas viriles y condenatorias a la clase dominante; hagámonle ver sus crímenes y preparémonos a levantar —ya que la hora está cerca— la sociedad nueva a sin clases.

Lucha, por el pago de los jornales

Los picapiedreros que trabajan en las canteras municipales son terriblemente explotados por la Intendencia.

A muchos de ellos no se les abona los salarios desde Agosto. Como esto para del límite de lo posible, se ha creado un nuevo método para disimular este injusto proceder. Se les entregan bonos para ser canjeados por dinero... cuando... o tenga la Intendencia.

Estos atropellos a la clase obrera es necesario repelerlos eficazmente. De nada valen las protestas que por ahí se hagan si no hay una organización capaz de imponer esas justas aspiraciones de los compañeros. Este sistemadé explotación ha de seguir con todo su vigor mientras se permanezca inacti-

vo. El pago inmediato de los jornales lo impondrán el Sindicato, cuando todos los camaradas que sufren estas consecuencias acudan a él para salvaguardar sus intereses de la opresión intenderil

Haeckel, a la hoguera

Con gran asombro nos informa «Tribuna Cultural» que las obras de un gran sabio alemán desaparecido tiempo ha, Ernesto Haeckel, serán quemadas.

El odio desenfrenado que el fascismo le tiene a la cultura, no se hace pajar un instante en su campaña bárbara de destruir, aun lo que ya es algo viejo para la ciencia y la cultura.

No importa: a pocos años de existencia el fascismo mundial se está jugando la última partida de su existencia irfame. El formidable pueblo español sepultará en su tierra a la internacional negra, y abrirá el

camino a todos los pueblos del orbe para liquidar totalmente el pulpo opresor.

Sobre sus ruinas, comenzará a organizarse una sociedad nueva.

Charlatanes

Ciertos elementos que se retiraron de nuestras filas —quizás para tomar su posición exacta —han dado en argumentar que lo hicieron porque injustificadamente se les expulsó.

No trataríamos este asunto, sino fuera por la importancia que esos elementos pretenden darle. Como indirectamente perjudican a nuestro Comité divulgando una falsedad mayúscula desbarataremos esas manifestaciones con la auténtica verdad de los hechos.

Nuestro Comité desde su organización, no ha tenido necesidad de expulsar a nadie. El que no se ha ido por su propia voluntad, lo ha hecho por que llegó hasta nosotros con fies bastardos, y no encontró campo propicio para sembrar su semilla.

Esos que dicen que los hemos expulsado, son prototipos definidos de falsedad y mentira.

Hoy con lo que han divulgado, no le permitiremos, nuevamente el ingreso a nuestras filas.

Están bien donde están. Si creen ellos seguir sosteniendo una verdad, le pedimos pruebas eficientes. Si se animan dénnosla.

La vida gloriosa de Sarmiento

Film del hombre que realizó su sueño

VOLUMEN 31 DE LA COLECCION DE LA SOCIEDAD AMIGOS DEL LIBRO RIOPLATENSE

El libro de Bengoa, que acaba de editar la Sociedad Amigos del Libro Rioplatense, por su estilo y por la magia que de él se desprende es uno de los más interesantes que se han publicado últimamente.

El lector no puede abando-

narlo hasta no haber llegado con avidez a su final.

Por su fondo, es un libro que abarca, sin detenerse, la vida de Sarmiento con su personalidad, múltiple en el pensamiento y la acción.

El escenario en su mayor parte está comprendido en el triángulo Santiago, Buenos Aires y San Juan como vértice, lugar donde nació Sarmiento.

La vida de este pensador y luchador, en forma novelada (característica de las nuevas biografías) adquiere en la pintura de las escenas un carácter dinámico que nos lo hace revivir en diálogos breves, movidos que dan a las páginas del libro tono teatral a través de cuyos enfoques se llega a las más clara comprensión de las grandes figuras de la época y de las costumbres.

Sarmiento, hombre, político, «pionero» de un gran pueblo hermano, maestro, periodista y profundo observador en sus libros y anécdotas, senos presenta en esta obra de Juan León Bengoa sencilla y claramente, con un tono familiar y una arquitectura tal en las escenas que hacen de esta vida gloriosa todo un símbolo americano digno del cinematógrafo.

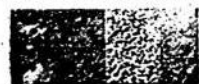
El autor de «Facundo», «Recuerdos de Provincia», «La educación popular» y otras obras, sucesor de Mitre en la Presidencia de su país y luchador constante desde el llano muere abatido por los años, en el Paraguay, como el forjador de nuestra Nacionalidad.

Sus ideales son aún los de las épocas posteriores; actual. Por ello estas páginas adquieren palpitante actualidad, pues la fuerza de sus principios humanistas llegan a través de todos los tiempos y todas las generaciones.

Debemos organizarnos

Se necesita trabajar para comer; es necesario trabajar pero no ser explotado en el jornal diario.

Todo esto se evita organizán] dose y estrechando filas; dando fuerza y rigor al Sindicato, para la defensa social y económica de los trabajadores.



FLORES ALONZO & CIA

RIVERA 500

TELEFONO "VILA"

ELECCION DE OBJETOS

PARA REGALOS

La Casa de los precios RAZONABLES

JOYERIA, RELOJERIA, BAZAR, LIBRERIA

DURAZNO

EL SIGNO DE ORO

GRAN STOCK DE CALZADO DE LA ESTACION

Taller de composturas

18 DE JULIO 478

DURAZNO

Casa MONTERO

ALMACEN y ANEXOS

PRECIOS BAJOS

Perez Castellano, esq. 18 de Julio

ALDO L. CIASULLO

Abogado

Estudio:

SARANDI 475

De 14 a 16 horas

— Teléf. 8-2462

— Montevideo

Benigno N. Romaniz

Agente de Negocios

Compra.Venta de propiedades

25 DE MAYO esq. ROCHA

DURAZNO

Sr. Lector:

UTILICE EN LA LIMPIEZA DE SUS BRONCES, MARMOLES, MESAS NIQUELADOS, ETC. EL FAMOSO PULIDOR FARO.-PIDALO A SU ALMACENERO.

CASA LOLO

TODA PERSONA INTELIGENTE

COMPRA EN

Casa LOLO

18 DE JULIO 452.-DURAZNO

COLCHONERIA DE DID JOZZAMI

VENTAS DE LANAS Y COTINES

Precios que no admiten competencia

— Calle 25 de MAYO 324 —

Dirijirse por teléfono a la «JAPONESA»

Durazno

Guía PROFESIONAL

- DURAZNO -

LATINO A. LEIRA

ABOGADO

Z de San Martín 757

CARLOS NUÑEZ

ESCRIBANO

Z de San Martín

RAMIRO PUCURULL

ABOGADO

Eusebio Piriz

FRANCISCO LOYBARDI

CIRUJANO DENTISTA

Uruguay 915

HUASCAR PARALLADA

ABOGADO

Rivera

JUAN C. CABRERA

REMATADOR

M. Orbe

ANGEL NUÑEZ AYÇAGUER

ABOGADO

Z de San Martín 828

EDUARDO GONZALEZ POSSE

ARQUITECTO

M. Orbe

SANTIAGO PUCHET

ESCRIBANO

Artigas 468

LUIS A. AYÇAGUER

ESCRIBANO

Rincón

JAMES GARCIA AUST

AGRIMENSOR

Eusebio Piriz 886

EL PORVENIR

Liquidación jamás vista en DURAZNO

PRECIOS INVEROSIMILES

18 DE JULIO

DURAZNO

LA ASTURIANA

Electricidad en general

RIVERA esq. ZORRILLA de SAN MARTIN

ARTICULOS
PARA
ESTUDIANTES

PAPELES
TRAJES
ROPAS
UTILES

CASA
MAJA

PLAZA-
SARANDI

Casa Correa

ALMACEN de Comestibles
compra y venta de aves y huevos

- DE -

Deolindo A. Correa

Avda. Gral Artigas Villa SARANDI

POR DECORACIONES Y
PINTURA EN GENERAL

CONSULTE

AL MAGO DEL SOPLETE

CIRILO ARISTEGUI

ARTE, ORIGINALIDAD Y

PRECIOS REDUCIDOS

VILLA SARANDI

Casita CHIC

DE RECIENTE CONSTRUCCION

Y ESTILO MODERNISIMO

SE VENDE

En PLENO POQUITOS: Tratar en la misma

PRESIDENTE WILLIMAN 587-MONTEVIDEO

P PRESUPUESTO

No implica ningún
compromiso para Vd.

TALLERES GRAFICOS

ANGEL COSTABILE: Propietario - R. PELUFFO VAZQUEZ: Administrador

Impresión de Periódicos,

:- Revistas y Folletos :-

Carteles, afiches, dibujos,

::: clisés, etc. :::

Trabajos en una o en varias

::: rias tintas :::

PERSONAL COMPETENTE

Ciudad de Florida
Independencia 684

Teléfono: C.T.M. 196