

Alegato de la A. I. P. A. E.

CONTRA LA LEY DE INDESEABLES

La ley contra "los indeseadables" que acaba de ser sancionada, es un verdadero atentado contra los derechos esenciales del ser humano; es una afirmación de principios regresivos; es la reincorporación de procedimientos que creímos desterrados para siempre de las reformas jurídicas.

BAJO la apariencia de defensa social y de racionalización de las corrientes de extranjeros, tiene una sola y única finalidad: el ataque a toda idea de renovación social, la voluntad de utilizar la coerción contra toda tendencia que aspira a su resurgimiento nacional.

Tal ha sido, por lo demás, en todos los países la experiencia dolorosa que han realizado estas leyes, creando el fantasma de "las ideas disolventes" para hacerlo servir de instrumento a la persecución de toda ideología opuesta a las fuerzas que detentan el poder.

La conquista de las libertades, asegurando saludables tendencias renovadoras en lo político y en lo social, se habían apoyado en la consagración de las garantías y los derechos de cada uno. Tenían como base la seguridad para todos de que nadie podía ser procesado, nadie podía ser juzgado al margen de la magistratura judicial.

La ley que se ha dictado, anula todas las conquistas jurídicas, inicia un período funesto en el camino de cercenar toda libertad y todo derecho.

La determinación del acto, entregada a aquellos mismos interesados en perseguirlo, es el abandono del fallo en manos del propio acusador.

DIRECTOR y Redactor Responsable
RENE PELUFFO VAZQUEZ

Calle Libertad e Independencia
Teléfono: C. T. de M. 48.

AÑO 2 - N°. 66

Impresora: IMPRENTA FENIX
FLORIDA

SARANDI y DURAZNO

Juventud

(Periódico del Pueblo y para el Pueblo)

JUVENTUD SIN ESPIRITU DE
REBELDIA ES SERVILISMO

PRRCOZ

José Ingenieros

Segunda Semana de Diciembre de 1936



LOS MOTOS pagados por el clero, siembran el terror y la muerte en el territorio español.

(Nota gráfica de «Renata Democrática»).

La ley de "indeseadables" pretende en vano ocultar su alcance netamente reaccionario.

Todo lo que se diga para hacerla aparecer como protectores del trabajo nacional (lo que ya entraña una reacción), como defensa contra delincuentes, como protección contra portadores de reales peligros venidos del exterior, solo tiene un objetivo: la afirmación de tendencias reaccionarias, su protección contra quienes a ellos se oponen.

Para catalogar a alguien entre los indeseadables basta solamente la apreciación policial.

Sabemos lo que ello significa.

Por lo que la represión de la libre expresión de las ideas entraña de regreso para la cultura, de peligroso para los intelectuales;

Por lo que tiene de mutilante para la formación espiritual jurídica de nuestro país, ampliamente comprensivo de todas las manifestaciones de la cultura;

Por los alarmantes caracteres de ofensiva contra los hombres libres, pretendiendo asfixiar sus expresiones creadoras;

La A. I. P. A. E. lanza su más energica protesta contra la ley de "indeseadables".

Exhorta a todos los intelectuales a que combatan su sentido anticultural.

Dr. Antonio Grampone, Dra. Paulina Luisi, Montiel Ballesteras, Norberto Berdés, Dr. Arturo Prunell, Antonio Uñillos, Sofía Arzarello, Hipólito Coirolo, Francisco Espinola (h), Raúl M. Arredondo, Dr. Emilio Frugoni, Ovidio Fernández Ríos, Carlos Warren, Dr. Eugenio Petit Muñoz, Vicente Bassó Maglio

LO DE ESPAÑA Y LO NUESTRO

Parece que la palabra "legalidad" tuviera en España un significado y en el Uruguay otro.

Debe ser así. No podríamos explicarnos de otra manera como alguno que otro de los ciudadanos legalistas, pueden ser neutrales en el drama de España, o partidarios vergonzantes de las hordas fascistas.

Contra viento y marea, el Frente Popular español conquistó en las urnas su derecho a gobernar. Contra viento y marea; contra la coacción desembocada y brutal de los reaccionarios, a pesar de los treinta mil presos políticos de la oposición de entonces, que sufrieron en los calabozos inquisitoriales hasta después de efectuada la elección.

Cierto es que en España, el bueno del gobierno anterior, a pesar de no tener peros que objetar a la legalidad del triunfo de las izquierdas, tuvo la santa intención de no entregar el poder... a pesar de que los *descamisados* justificativos de semejante medida—nada democrática por cierto—no se habían cometido todavía, ni se cometieron nunca; salvo que Ossorio y Gallardo y varios otros católicos mal-

litantes, figuras consulares hasta la fecha, hayan decidido a último momento firmar los dictados de Moscú.

Y he aquí el concluyente y máximo argumento que expusen los legalistas de aquí y revolucionarios y neutrales en el asunto español: el mismo día que triunfó el Frente Popular en España, se planeó el levantamiento militar.

De lo que tendremos que sacar en consecuencia que si algún día las cosas cambiaron para nosotros y conquistáramos en las urnas el poder político el hecho de que Galarza Barbadora y Urrutia — como Mola, Franco y Queipo del Llano allá — levantarán al ejército aliándose en detrimento de nuestra soberanía con todos los indios baguales de América, bastaría para que debiéramos arrepentirnos ipso facto de haber aspirado a la democracia social y de haberla conquistado en buena fe!

RADIOS

BRUNSWICK
Y**Stewart Warner**

DOS MARCAS DE FAMA UNIVERSAL

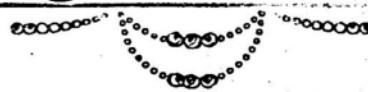
Únicos Agentes en Sarandí:

PELUFFO y DURAN

Provisión y Baar

'Sarandí'

— D E —

Gregorio Carrión

ESPECIALIDAD EN FIAMBRES

Dulces, bombones, amelos y

VINOS FINOS

Sabado y Domingo techón al horno

Bebidas heladas



Avenida Artigas

SARANDI

Empresa 'International'

— D E —

RAMON DEBEZA

VIAJES ENTRE

SARANDI - MONTEVIDEO y

ESTACIONES INTERMEDIAS

DEPOSITO:

CALLE INDEPENDENCIA ENTRE PROGRESO y LA PAZ

TRANSPORTES EN GENERAL

formes: dirigirse

Restaurant IRIGOYEN

ACEITE "OPTIMO"El de más bajo precio y más ALTA CALIDAD
Especial para ENSALADAS y MAYONESAS
Latas de 2.250 lts. a**\$ 1.80**

Únicos vendedores en la localidad:

CABRERA ALONSO Hnos.

Acaba de recibir un extenso**SURTIDO**

DE

Mercaderías

DE

Primavera y Verano

LAS QUE SE ESTAN VENDIENDO A PRECIO DE

LIQUIDACIONVisítanos y convencerá de los beneficios que Casa
le reporta hacer sus compras en esta

AVENIDA GRAL ARTIGAS

Varón Hnos. y Taranto

VILLA SARANDI

TOMAMOS DE "EL HERALDO"

Represión del comunismo

Batlle legó al país una magistral lección de como se impide la expansión de las doctrinas extremistas. No es por cierto con el látigo. Ni las torturas en los sombríos calabozos ni la metralleta en las calles, logran el objetivo que simulan perseguir los gobernantes crueles y bárbaros de la hora. La pacificación de los espíritus solo se alcanza por el camino trazado por Batlle: el de la libertad y la justicia integrales.

Esta ola de "horror" al comunismo que se ha desatado por tierras de América tiene un claro sentido que es necesario desentrañar para poner al pueblo a cubierto del confusionismo interesado que siembran las clases dominantes y sus instrumentos.

Se trata de un movimiento artificial, groseramente artificial, inspirado en dos finalidades claras y precisas.

1º. La de crear, por las buenas o por las malas—generalmente por las malas—un clima favorable al exterminio de los adversarios de las situaciones políticas imperantes.

2º. Sembrar alarma primero y pánico después, en la clase media, en la pequeña burguesía haciéndole creer que vive sobre un volcán y que solo ellos podrán salvarla.

Examinemos, sintéticamente, las dos finalidades perseguidas.

¿Como justificar el aniquilamiento de todo el que no cumpla en los altares del situaciónismo? De donde extraer un pretexto más o menos valedero para eliminar de la acción a los auténticos paladines del pueblo?

¡Esto es cada día más premioso por la creciente impopularidad de las oligarquías gobernantes!

No han encontrado ningún expediente más simple que el de ponerles el rótulo de comunistas. Ya hemos visto como se llegó a encasillar entre los comunistas a Hipólito Irigoyen, Marcelo T. de Alvear, Nicolás Repetto, Honorio Pueyrredón, Sanchez Via-monte, etcétera, etc. Comunista es, pues, para las tiranías de América, todo el que no esté a su servicio y tenga alguna significación.

En Buenos Aires los comunistas no serán los comunistas... Serán los radicales, los socialistas, los demócratas progresistas.

A todo el que defienda la soberanía del país y la economía nacional contra la penetración imperialista del gran capital extranjero, se le aplicará el martebe de comunista, por la policía, y quedará a merced de la policía.

A todo el que reclame la verdad del sufragio, y el respeto a los derechos individuales y a las libertades públicas, se le colgará el sambenito de comunista, por cualquier sayón de la policía y así señalado pasará a ser un muñeco a disposición de la policía. Nada importará que sea batllista o nacionalista independiente, católico o nacionalista, si el hecho ocurre en el Uruguay. O radical, socialista o demócrata progresista, si acontece allende el Río.

Pasemos ahora el segundo objetivo: el de sembrar alarma primero y pánico después, entre la oscilante clase media. Es igualmente imperiosa la necesidad de contar con algún apoyo popular por parte de las oligarquías gobernantes. Coincide con esta necesidad la de aislar de los defensores de los intereses del pueblo a esa masa, tan densa en estos países. Mientras no llega la hora de aislar a sus conductores, confinándolos en campos de concentración o enterrándolos vivos en sombríos calabozos, tratan de aislarla a ella, a la clase media, por el pánico. Buscan además justificar la brutalidad de las represiones, el desborde del rigor policial, como expresamos anteriormente. Y hacerle creer a la pequeña burguesía que si existe la propiedad o la renta o el empleo, es gracia a esa dura represión del comunismo. Y por ese medio captarse alguna opinión a su favor...

Dos son, pues, resumiendo, los objetivos perseguidos por los régimes de fuerza con la creación artificial del peligro comunista: Poder perseguir implacablemente, hasta su total aniquilamiento, a todo el que estorbe a la supervivencia del régimen. Y, alarmar a la clase media, ganando una parte a su favor y poniendo a la otra en guardia contra sus auténticos defensores.

Uno solo es el camino que impide realmente la expansión de los extremos: el trazado por Batlle, el de la libertad y la justicia integrales.

PUBLICACIONES PEDIDAS

ESCOLARES

La Comisión de Fomento de la Escuela Rural N° 6 de Cuchilla de Paraná, tiene el agrado de invitar a Ud y familia para el festival que a beneficio de dicha escuela se efectuará el 26 del corriente a la hora 20

y 30 en el local de la misma. Se bailará el Pericón Nacional y otros bailes regionales.

Entrada 0.70. Orquesta Valleo.

El lunes 14 a las 13 horas tendrá lugar en Cuchilla de Santo Domingo, un gran Picnic y Kermesse a beneficio de Nic y Kermesse a beneficio de la Escuela que en aquel paraje dirige la Sra. María Esther Gómez

Magistral discurso de la Dra. Clotilde Luisi de Podestá

PRONUNCIADO EN EL ACTO INAUGURAL DE LA U. P. ZONA SUR

PRIMICIA DE "JUVENTUD"

(Continuación)

Nuestra U. P. debe ser eso, una bella máquina perfecta, suma de voluntades y decisiones en la cual cada uno sabe cuál es su rol y lo ejecuta, modesta y concientemente, para concurrir al resultado final.

¿Y cuál ese resultado que vamos persiguiendo?

Es pequeño y es enorme. Es conseguir el desarrollo de esa misma conciencia que a cada cual pedimos y que solo se consigue en el ejercicio pertinaz de la misma.

Todos los problemas sociales y patéticos giran alrededor de ese fenómeno: la conciencia.

Donde hay conciencia cada uno sabe la misión que le concierne y la realiza sin desgano y sin desfallecimiento, porque su pequeño horizonte individual, se encuentra, crece maravillosamente y viene a coincidir con los grandes horizontes colectivos. Entonces la naturaleza se siente ya sola, ni aislada: se sabe necesaria, sabe que cada esfuerzo realizado no se destina a la consecución sola de un fin inmediato y mezquino, sino que coincide con otros mil esfuerzos en la elaboración de un gran movimiento que a todos por igual concierne. En esa conciencia está la felicidad. Porque esa sola conciencia basta a redimirnos de toda pena y nos da ese preciado sentimiento de la libertad que es al fin lo que todos anhelamos poseer.

El sentimiento de la libertad solo se alcanza en el equilibrio: equilibrio del cuerpo y equilibrio del espíritu; salud física y salud moral. El fenómeno solo se encuentra en la vida sana, sobria y laboriosa; el segundo en la cultura y en la religión.

Por eso aspiramos a que nuestras U. P. sean fuente de uno y de otro. Para lo primero deporte y trabajo físico. Para lo segundo: estudio y pensamiento. El campo de deportes es tan necesario como el taller, y ambos lo son tanto como la sala de clases y la Biblioteca.

Por eso hemos notado con tan viva complacencia la acción conjunta desarrollada por los distintos club deportivos de la zona, por los pequeños trabajadores.

Clavijo.

Este festival es organizado por la Comisión de Fomento que preside el señor Antonio Adrián.

Se invita al público a asistir a este interesante acto de beneficencia.

dores malvales y por los estudiantes y profesores. A todos ellos corresponde por igual el mérito de la jornada.

No quisierainos, pues, que estas U. P. fueran consideradas solo como el medio de adquirir un oficio para mejorar vuestro nivel económico. Eso, bien está, todos tienen derecho a un puesto bajo el sol. Pero eso solo no basta. Eso solo es muy poca cosa, muy mezquina cosa, si en ello y nada más que en ello para vuestro esfuerzo.

Ningún pueblo es feliz, ni consciente, si no sabe el sitio que ocupa en esa enorme maquinaria que es la humanidad, puesta en movimiento desde los lejanos siglos, para una marcha ascendente por siglos de siglos. Si esa conciencia existiera hoy en todos los pueblos no veríamos el atroz espectáculo de la ciencia puesta al servicio de la destrucción, del esfuerzo humano del músculo y del espíritu empleados para subyugar al músculo y al espíritu, vueltos arietes nefandos para aniquilar la obra generosa de mil generaciones que vivieron y murieron en el trabajo. Porque la obra de esos hombres es nuestro hoy, porque somos sus legítimos herederos, no podemos permitir que ella nos sea robada ni destituida. Hoy llueve fuego, odio y furia de destrucción sobre el mundo. Sea la nuestra obra de conservación y de acrecentamiento, de amor y de paz; y de libertad.

Un oficio para que nuestra vida material sea libre; salud para que nuestro cuerpo sea equilibrado y libre; cultura para que nuestro espíritu sea equilibrado y libre. Esa debe ser nuestra obra: obra de solidaridad, obra humana.

Venga el arte, como ha venido ya a nuestra casa a poner su flor de belleza sobre nuestras cabezas. Que las claras uñas que el gran pintor Cuneo ha encendido en nuestras humildes paredes, alumbrén con su luz por mucho tiempo, nuestra infatigable labor; que los colores y las líneas de sus lienzos aclaren nuestra marcha y sirvan un nimbo de paz sobre nuestra lucha y coronen de belleza nuestras manos y nuestras mentes.

Pero no olvidéis que no florece la rosa si no laboran y son las fuertes raíces de la planta si no son libres el viento sus ramajes, si no vuela fecunda en el aire su simiente.

En paz, en belleza y en amor al trabajo, desde mañana, compañeros.

Y puede ser duradera nuestra obra.

DE JULIO GUADALUPE

La inmortalidad del genio legítimo no la consagra un monumento

Un paseo por el Parque

Trabajo inédito para JUVENTUD

PRIMAVERA DE 1936

Febo expande un oro dieciocho kilates con sus esplendorosos rayos. La tarde es magnífica y el Parque Rodó un jolgorio de muchedumbres que pasean bajo la espontánea y efímera canícula del sol. La fauna, desde la hermosa alaineda arrulla el paso despreocupado de los viandantes, letificando la tarde templada. El desfile desarticulado de hombres y mujeres luciendo sus mejores galas, el donaire y la altivez fisiológica, ellos. Y sus pulcras bellezas e insinuando huellas vivas de maquillaje embauador y provocativo, ellas. Marginan el lago, sentadas en los bancos exhibiendo a través de la trasparencia de miles y miles de hilos de seda tejidos, que tienen su origen de ese noble inse-

to que con tanto esmero cuida el hombre y al que denomina gusano. Los caballitos liliputienses hacen la delicia de los niños en breves cabalgatas. Desde el patio andaluz proviene un vago rumor de notas musicales, que al parecer por la forma tenue como se oyen nacen de un instrumento horisón. ¡Han de ser torpes los dedos del ejecutante, pienso, que no me es posible precisar el son que a fuerza de aire el fuelle trata de marcar! ¿Será una rumba? ¿Una ranchera? ¿O un paso doble? La curiosidad me impeli al patio de azulejos. Un núcleo de gente rodea al músico. Me aproximo a los curiosos. Ahora oigo con más nitidez la música. Es un vals "La Pulpera de Santa Lucía". ¡Oh, sorpresal! Una anciana morena es

quién pulsa el instrumento, un viejo acordeón, con el que ella austeramente se mantiene al ritmo disimulado de lo que ejecuta. ¡Pobre anciana! ¡Ay! Las cenizas que ayer hubieran sido un fuego fatuo en la esperanza de un horizonte promisor de su vida, blanquean sus cabellos contrastan lo coa su rostro de ébano. Los niños que la rodean rien de su grotesca figura y quizás de sus desplantes musicales. Muchos lo observan con simpatía que ella agradece con un asentimiento levemente. Vistas de los presentes asoman en la comisura de los labios una sonrisa apenas perceptible. «La negra del acordeón» como la llaman los chiquillos, continúa austera dando aire a sus fues los horribles. Ahora rompe con una rumba y se balancea desaforada la viente. Me aterra ese espectáculo y abandono el lugar. Dejo atrás el patio andaluz, "La negra del acordeón" y la cisterna del centro del patio, repleta de macetas de terracota que lucen gallardamente floridos malvones.

Escenas de bádminton y Florencio Sánchez

Camino hacia las famosas canteras. Un cuadrado humano sirve de marco a un match de foot-ball. Repentinamente el esférico es elevado hacia el espacio en lontananza. Ora va, ora viene como un bólido. Veinte hombres dinámicos corren detrás del objetivo que es la ball, para impulsarla hacia el arco que cuidan celosamente dos ágiles y esbeltos jóvenes con ojos de lince y cuerpos de atletas: ¡Gol!!! Este grito atronador irrumpió de las gargantas que minutos antes alentaron a sus favoritos que bregaban en pugna de la ball para hacerla llegar al trasmallo del arco contrario, decretando la victoria que tanto ambicionaban sus tercetos y torcedoras. ¡Gol!!! Aún repite en mis ámbitos. Los entusiastas elogian con admiración la jugada que dió excelente resultado. Un nuevo grito se oye, pero esta vez más estentóreo. Es la canción adyacente. Festejan un goal; son otros equipos. En el cuchicheo, lejos, se escucha el torneo que disputan un campeonato lejos ligado a la independencia. En la cumbre de la cañada se ve un joven que agita con júbilo una bandera alborroba, minutos antes se hallaba en una actitud solemne. Parecía Artigas en la meseta. Hacia la derecha de la cantera surge una faida antigua en la cual aún se perciben las huellas de un riel. ¿Un riel? ¡Pero si más allá habían erigido el disertado monumento a la memoria de Florencio Sánchez! Su busto ha desaparecido. ¡Ah, pero que desmemoriado soy! Si lo han trasladado a un galpón de jardines y paseos hasta hallarle mejor colocación que en el basamento de piedra. Rememoraba en mi dilema circunstancial y al mismo instante dos espectadores del match, uno por obra de telepatía establecían este diálogo al tiempo que posaban la vista en el barranco.



La mujer catalana empuña el fusil para defender con heroísmo los postulados de la República. El gesto de la presente nota gráfica, es un llamado de combate y a la conciencia humana a la vez.

—Pero como! ¿Han desalojado el monumento de Florencio Sánchez?

—Hombre! ¿No lo sabía usted? Hace más de cuatro meses

—¿Y donde lo han ubicado?

—Está muy cerca de aquí. Lo han arrimado en un depósito de jardines y paseos.

—Y que dice la Comisión que gestionó el monumento?

—Se amilanaron de tanto predicar en desierto. Pero ya en la cámara designaron una plazuela del parque para su instalación.

—¡Infeliz del mortal que insinuó tan desgraciada idea!

—¿Por qué?

—Porque el tiempo transurre, se habla del monumento pero no se exhibe nunca.

—Es una vergüenza!

—Y obvia por cierto. Recuerda que la colectividad suiza, durante el Centenario de la Independencia Nacional explotó tan magna fecha, haciendo el donativo de la estatua simbólica "Guillermo Tell", al Estado, con el fin de ser exhibida en la plaza pública.

—A pesar de que se afirma que el símbolo de la libertad de Suiza es un mito.

—Bah, si es por monumentos a grandes personajes legendarios tenemos el caso del "David" de Rivera y Jackson.

—Cuál! ¿Esa estatua simbólica que causa la burla del pueblo, desde su inauguración?

—Exactamente; y de la que muchos ignoraban la hazaña que caracterizó a este personaje bíblico. Pero si conocían la personalidad de Florencio Sánchez.

(Continuará)

Pruebe otros JABONES...

SE LO ACONSEJAMOS!

DESPUES HAGA LO MISMO CON EL

JABON BÃO

ESTAMOS SEGUROS SERÁ NUESTRO MEJOR PROPAGANDISTA

NOBLEZA DEL JABON BÃO

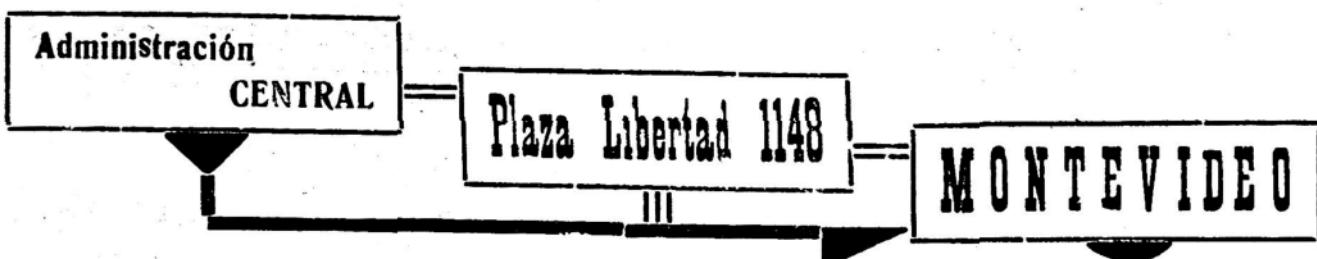
O. N. D. A. AUTOBUSES PULLMAN

Lineas a distintos puntos de la República

Informes: en nuestras agencias en Montevideo, Colonia, Rosario Nueva Helvecia, Piriápolis, Punta del Este, Durazno, Florida, Sarandí Gde. Flores, etc.

Administración Central: Plaza Libertad 1148 - Montevideo

Teléf. U. T. E. 82156-80877



EN DURAZNO

EN FLORIDA

EN FLORES

EN SARANDI

18 de Julio 475

Café "Del Centro"

25 de Mayo y Fray Ubeda

Agencia «Sarandi»

«EL URUGUAYO»

Jau mandreu Hnos.

MUEBLES

Recién recibidos

Modelos recientes

Precios de catálogo

- SARANDI -

Fénix S
una ASTRERIA
de Florida para
todo el País

INDEPENDENCIA 684
Teléfono 197 FLORIDA

DEMOCRATA BAAR

CAFE, BAAR Y CONFITERIA

El mejor organizado de la localidad
BILLARES ARNOLDO - MODERNO EQUIPO FRIGIDARIO - PROXIMAMENTE SALON PARA FAMILIAS
Y RICOS HELADOS DE TODAS CLASES

Elaboración de la casa por medio de la
batidora - Conservadora recientemente
instalada.

•• I T O L I M A ••

VILLA SARANDI

LA PAGINA DE DURAZNO

TRIBUNA DEL COMITE ESTUDIANTIL "POR LA LIBERTAD"

Director: CESAR MARSIGLIA

JUVENTUD

Segunda Semana de Diciembre de 1936

La Playa: distracción de las masas

Con la inauguración de la playa, la sociedad burguesa persigue una finalidad de fondo: distraer las masas populares del problema vital, que es el mejoramiento social-económico de esta.

Durante el invierno se detiene la ola de protesta de los desocupados, con el triste espectáculo que nos brinda el comedor popular. En el verano, se les quita la miseria ración diurna, y se marea la mediocre mentalidad obrera para que esta no reaccione con algarabía que presenta la afluencia de algunos turistas traidos con singular maestría por los encargados de buscar el medio de aplastar todo intento de levantamiento obrero.

Pasa un año, y otro también. Pero a través de ese tiempo, las actitudes demagógicas de los políticos de la clase dominante, ha permitido a los obreros ver algo del papel triste y desgraciado que juega su clase.

Y es así, que al sorprendernos una nueva temporada de diversiones de puro corte burgués, los obreros, adquiriendo a través de sus miserias, posiciones más claras y precisas, presentar en este instante una organización embrionaria bastante seria.

Hemos hecho alusión al Sindicato de Oficios Varios. Es en esta forma que los obreros buscan mejoras que humanamente les pertenece.

Los compañeros que en él están, deben estrechar aún más filas en su torno en estos momentos. Máxime teniendo presente, que a los obreros de vialidad se les paga salarios pésimos, mientras se invierten sumas nada vulgares en vanas fiestas veraniegas.

Los compañeros que trabajan en las canteras municipales, y que desde agosto no se les abonan sus jornales deben en estos precisos instantes hacer oír la voz. Si hay dinero para diversiones lo habrá mejor aún para pago de salarios.

Y todo esto se consigue desde el Sindicato. El es una organización puramente obrera, sin ninguna orientación política. Entramos a sus filas. Desde él lancemos nuestras protestas viriles y condenatorias a la clase dominante; hágámosle ver sus crímenes y prepárennos a levantar —ya que la hora está cerca— la sociedad nueva a sir clases.

Lucha, por el pago de los jornales

Los picapiedras que trabajan en las carteras municipales son terriblemente explotados por la Intendencia.

A muchos de ellos no se les abona los salarios desde Agosto. Como esto pasa del límite lo posible, se ha creado un nuevo método para disimular este injusto proceder. Se les entregarán bonos para ser canjeados por dinero... cuando o tenga la Intendencia.

Estos atropellos a la clase obrera es necesario repelerlos eficazmente. De nada valen las protestas que por ahí se hagan si no hay una organización capaz de imponer esas justas aspiraciones de los compañeros.

Este sistema de explotación tiene que seguir con todo su vigor mientras se permanezca inacti-

vo. El pago inmediato de los jornales lo impedirán el Sindicato, cuando todos los canaradas que sufren estas consecuencias acudan a él para salvaguardar sus intereses de la opresión intenderil.

Haeckel, a la hoguera

Con gran asombro nos informa «Tribuna Cultural» que las obras de un gran sabio alemán desaparecido tiempo h., Ernesto Haeckel, serán quemadas.

El odio desenfrenado que el fascismo le tiene a la cultura, no se hace pasar un instante en su campaña bárbara de destruir, aún lo que ya es algo viejo para la ciencia y la cultura.

No importa: a pocos años de existencia el fascismo mundial se está jugando la última partida de su existencia irracional. El formidable pueblo español sepultará en su tierra a la internacional negra, y abrirá el

camino a todos los pueblos del orbe para liquidar totalmente el pulpo opresor.

Sobre sus ruinas, comenzará a organizarse una sociedad nueva.

Charlatanes

Ciertos elementos que se retiraron de nuestras filas —quizás para tomar su posición exacta— han dado en argumentar que lo hicieron porque injustificadamente se les expulsó.

No trataríamos este asunto, sino fuera por la importancia que esos elementos pretenden darle. Como indirectamente perjudican a nuestro Comité divulgando una falsedad mayúscula desbarataremos esas manifestaciones con la auténtica verdad de los hechos:

Nuestro Comité desde su organización, no ha tenido necesidad de expulsar a nadie. El que no se ha ido por su propia voluntad, lo ha hecho porque llegó hasta nosotros con fines bastardos, y no encontró campo propicio para sembrar su semilla.

Eso que dicen que los hemos expulsado, son prototipos definidos de falsedad y mentira.

Hoy con lo que han divulgado, no le permitiremos, nuevamente el ingreso a nuestras filas.

Están bien donde están.

Si creen ellos seguir sosteniendo una verdad, le pedimos pruebas eficientes. Si se animan denuosla.

La vida gloriosa de Sarmiento

Film del hombre que realizó su sueño

VOLUMEN 31 DE LA COLECCION DE LA SOCIEDAD AMIGOS DRL LIBRO RIOPLATENSE

El libro de Bengoa, que acaba de editar la Sociedad Amigos del Libro Rioplatense, por su estilo y por la magia que de él se desprende es uno de los más interesantes que se han publicado últimamente.

El lector no puede abando-

narlo hasta no haber llegado con avidez a su final.

Por su fondo, es un libro que abarca, sin detenerse, la vida de Sarmiento con su personalidad, múltiple en el pensamiento y la acción.

El escenario en su mayor parte está comprendido en el triángulo Santiago, Buenos Aires y San Juan como vértice, lugar donde nació Sarmiento.

La vida de este pensador y luchador, en forma novelada (característica de las nuevas biografías) adquiere en la pintura de las escenas un carácter dinámico que nos lo hace revivir en diálogos breves, movidos que dan a las páginas del libro tono teatral a través de cuyos enfoques se llega a las más claras comprensiones de las grandes figuras de la época y de las costumbres.

Sarmiento, hombre, político, "pionner" de un gran pueblo hermano, maestro, periodista y profundo observador en sus libros y anécdotas, se nos presenta en esta obra de Juan León Bengoa sencilla y claramente, con un tono familiar y una arquitectura tal en las escenas que hacen de esta vida gloriosa todo un símbolo americano digno del cinematógrafo.

El autor de «Facundo», «Recuerdos de Provincia», «La educación popular» y otras obras, sucesor de Mitre en la Presidencia de su país y luchador constante desde el llano muere abatido por los años, en el Paraguay, como el forjador de nuestra Nacionalidad.

Sus ideales son aún los de las épocas posteriores y actual. Por ello estas páginas adquieren palpitante actualidad, pues la fuerza de sus principios humanistas llegan a través de todos los tiempos y todas las generaciones.

Debemos organizar-nos

Se necesita trabajar para comer; es necesario trabajar pero no ser explotado en el jornal diario.

Todo esto se evita organizándose y estrechando filas; dando fuerza y vigor al Sindicato, para la defensa social y económica de los trabajadores.

ELECCION DE OBJETOS

PARA REGALOS

La Casa de los precios RAZONABLES
JOYERIA, RELOJERIA, BAZAR, LIBRERIA

DURAZNO

FLODES ALONZO & CIA

RIVERA 500

TELEFONO "VILA"

EL SIGNO DE ORO

GRAN STOCK DE CALZADO DE LA ESTACION
Taller de composturas

18 DE JULIO 478

DURAZNO

Casa MONTERO
ALMACEN y ANEXOS
PRECIOS BAJOS

Perez Castellano, esq. 18 de Julio

ALDO L. CIASULLO

Abogado

Estudio:

SARANDI 475

De 14 a 16 horas

— Teléf. 8-2462

— Montevideo

Benigno N. Romaniz

Agente de Negocios

Compra Venta de propiedades

25 DE MAYO esq. ROCHA

DURAZNO

Sr. Lector:UTILICE EN LA LIMPIEZA DE SUS
BRONCES, MARMOLES, MESAS
NIQUELADOS, ETC. EL FAMOSO
FARO. PIDALO A SU ALMACENERO.**CASA LOLO**

TODA PERSONA INTELIGENTE

COMPRA EN

Casa LOLO

18 DE JULIO 452.—DURAZNO

COLCHONERIA DE
DID JOZZAMI

VENTAS DE LANAS Y COTINES

Precios que no admiten competencia

— Calle 25 de MAYO 324 —

Dirijirse por teléfono a la «JAPONESA» — Durazno

Guía PROFESIONAL**DURAZNO**

LATINO A. LEIRA
ABOGADO
Z de San Martín 757

CARLOS NUÑEZ
ESCRIBANO
Z de San Martín

RAMIRO PUCURULL
ABOGADO
Eusebio Piriz

FRANCISCO LOMBARDI
CIRUJANO DENTISTA
Uruguay 915

HUASCAR PARALLADA
ABOGADO
Rivera

JUAN C. CABRERA
REMATADOR
M. Oribe

ANGEL NUÑEZ AYÇAGUER
ABOGADO
Z de San Martín 828

EDUARDO GONZACEZ POSSE
ARQUITECTOS
M. Oribe

SANTIAGO PUCHET
ESCRIBANO
Artigas 468

LUIS A. AYÇAGUER
ESCRIBANO
Rincón

JAMES GARCIA AUST
AGRIMENSOR
Eusebio Piriz 886

EL PORVENIR

Liquidación jamás vista en DURAZNO

PRECIOS INVEROSIMILES

18 DE JULIO

DURAZNO

LA ASTURIANA

Electricidad en general

RIVERA esq. ZORRILLA de SAN MARTIN

**ARTICULOS
PARA
ESTUDIANTES**

**PAPELES
TRAJES
ROPAS
UTILES**

**CASA
MAJA**

PLAZA-SARANDI

Casa CorreaALMACEN de Comestibles
compra y venta de aves y huevos
— DE —
Deolindo A. Correa

Avda. Gral. Artigas Villa SARANDI

**POR DECORACIONES Y
PINTURA EN GENERAL****CONSULTE**AL MAGO DEL SOPLETE
CIRILO ARISTEGUI
ARTE, ORIGINALIDAD Y
PRECIOS REDUCIDOS
VILLA SARANDI**Casita CHIC**

DE RECENTE CONSTRUCCION | Y ESTILO MODERNISIMO
SE VENDE
En PLENO POTOS: Tratar en la misma
PRESIDENTE WILLMAN 587-MONTEVIDEO

Redacción: **Libertad e Independencia**

Juventud

SUSCRIPCION MENSUAL \$ 0.35
Segunda Semana de Diciembre de 1936

(PERIODICO DEL PUEBLO Y PARA EL PUEBLO)

PIDA VOS PRESUPUESTO

No implica ningún
compromiso para Vd.

TALLERES GRAFICOS

ANGEL COSTABILE: Propietario - R. PELOUFFO VAZQUEZ: Administrador

Impresión de Periódicos,

-: Revistas y Folletos :-

Carteles, afiches, dibujos,

clisés, etc. :-

Trabajos en una o en varias tintas

PERSONAL COMPETENTE

Ciudad de Florida
Independencia 684

Teléfono: C.T.M. 196
