

Bienvenidos!

Se anuncia la llegada a Durazno, — con motivo de la Exposición del 17, — de varios representantes del Gobierno Nacional.

Arraigado en nuestro espíritu el noble sentimiento de la hospitalidad, estiramos la mano a los que llegan, — en el gesto espontáneo de un saludo cordial, sin preguntarles si coinciden nuestras ideologías y sin dejarnos oscurecer la clara visión de nuestro deber como dueños de casa, por la ceniza de odios tradicionales que, en la nueva manera de encarar los problemas públicos, no son más que eso: cenizas dispersadas por el viento saludable de la cultura política.

Fiesta del trabajo; acicate de actividades industriales, de las que puede esperar mucho la economía nacional, en el episodio que motiva la llegada de esos huéspedes.

Sean, pues, bienvenidos, los que llegan a prestigiar, — con la importancia de su investidura, — un acto que no tiene ningún cariz político; sino que constituye, como hemos dicho, un incentivo, un aliento para el esfuerzo individual aportador de beneficios para los intereses del país; intereses cuya defensa es, — ajustándose a la verdad de la teoría democrática, — a razón de ser de las entidades partidarias.

Hoy nos une a los anunciados huéspedes un anhelo común: el éxito de una fiesta de loable finalidad, y nos obliga a la cortesía, el hecho de ser dueños de casa y ellos visita.

Mañana, podrán manifestarse divergencias o reproducirse viejos antagonismos con los visitantes; y no, por la acogida de hoy, estaremos obligados a debilitar nuestro espíritu de lucha, a ablandar la energía en la defensa de nuestros ideales.

No por vieja y sabida, es menos verdad la del adagio que afirma que «lo cortés, no quita lo valiente».

Concurre a la Exposición

Intérprete del sentimiento duraznense

Wifredo Pi, ofreció a Julio J. Martínez Oyanguren el gran homenaje popular, con un trabajo digno de sus prestigios intelectuales

Damos a continuación las hermosas frases con que Wifredo Pi ofreció el gran homenaje de Durazno a Julio J. Martínez Oyanguren:

Señoras y Señores:

El Comité de Homenaje a Julio Martínez Oyanguren ha querido, que sea yo, el menos autorizado, de todos los que aquí admiramos sus privilegiadas condiciones musicales, de este hijo de Durazno, quien resume ligeramente en este acto, las actividades fecundas y los



triumfos en que ha culminado ya, la personalidad de este notable ejecutante. Tarea ésta que si resulta árdua para nosotros porque la trayectoria de su vocación ha sido extensa y ondulante aunque siempre siguiendo la línea invariable que lo determinaba su temperamento de artista, — nos da empero la oportunidad de afirmar una vez más, los sentimientos admirativos que por el arte de Martínez Oyanguren sentimos desde la primera vez que escuchamos sus admirables ejecuciones en la guitarra.

Es cierto que nosotros hemos gustado el virtuosismo de Martínez, puede decirse cuando ya estaba en plena madurez; cuando sus aptitudes habían cristalizado en hermosas realizaciones y habían alcanzado la plenitud de su desarrollo y profundidad.

Quedaba, por lo mismo, en el pasado, no muy lejano por cierto, el fruto en agraz; la promesa henchida de esperanzas y de milagros; el presentimiento que ponía en todas las almas la intuición de una realidad espléndida que ya se anunciaba con evidentes signos reveladores.

Lo hemos conocido ya íntegramente formado, poseído de su arte, dueño de los secretos de la técnica, y apareciendo sin desmedro, con los más calificados guitarristas contemporáneos.

El proceso de su vocación innata, no obstante lo presente todo verdadero artista habrá sostenido consigo mismo una lucha constante y tenaz para vencerse y para de-

purarse. Una disciplina artística no se alcanza de golpe y el secreto de la comprensión y de la ejecución musical perfectos, como las posee Martínez, sólo se logra tras una labor perseverante de desbrozamiento y de la búsqueda afanosa de la expresión personal; después de numerosas vigiliadas en que el alma desciende a su propia sima interior para dominar las potencias adversas y descubrir el irrealizado tesoro de belleza que ha de volcar pródigamente en la obra.

J. Martínez, sabe por amarga y dicha experiencia cuán árdua y escabrosa es la senda que en el arte conduce a la consagración; cómo el espíritu que se da completamente a la creación estética impelido por una vocación sincera y dominante, tiene que pasar primero por un instante de infinita inquietud, de desazones sin término y a veces de enorme desaliento, cuando la incompreensión del medio, el desdén de los indiferentes o la ignorancia no saben reconocer el verdadero valer artístico y sin sospecharlo siquiera en su ceguera irredimible, lo restan todo anexo y todo estímulo lo alentador.

Con todo, nuestro homenajeado, de esta noche, no está comprendido estrictamente en esta regla. En todos los ambientes en que ha actuado ha recibido una acogida amable y estimuladora — y se han sancionado con elogiosas frases sus interpretaciones musicales al punto de parangonársele con toda justicia con los más destacados ejecutantes de la época actual. — Nosotros mismos si no hemos sido todo lo pródigos en el estímulo a que es acreedor, hemos mantenido no obstante, una devoción constante y silenciosa por su labor de intérprete musical — labor esa que ha trascendido más allá de las fronteras patrias, llevando a otros ambientes para imponer su nombre, como se ha impuesto en el propio, un auténtico valor musical, que honra al solar que lo vio nacer, el que lo tiene en estos instantes, transitoriamente en su seno, para emocionarse con su arte de excepción.

El Comité que organiza y prestigia este homenaje, no pretende, como es lógico suponer, consagrar, ni menos descubrir un valor que ya se ha revelado en otros medios de indiscutida autoridad. Solo ha querido con el acto de esta noche ofrecerle como en un abrazo múltiple y enorme la cordial y cálida expresión que le patentizará cuánto se estiman en su pueblo natal sus altas cualidades de artista y de que modo se anuda la emoción de todos los circunstancias a la emoción renovada y auspiciosa de sus triunfos.

Todos conocéis por la prensa, la forma en que se han acaudalado sus cualidades lejos de nosotros, por lo que resulta ocioso reeditar aquí la serie de juicios que por su labor ha merecido. Se justiprecia en alto grado de intérprete de técnica impecable y límpida sino también (pasa a la 5.ª pág.)

Director:
ORLANDO ALDANA
IBIRAY 794

OPINA

— la gente que sufrió las consecuencias de la lluvia de ceniza que, si el asunto seguía, era cuestión de salir con careta y paraguas.

— Gravina, — y lo acompaña Sandoval en la opinión, que si surge otra Comisión, pide suplente.

el vecindario que hay pocos guardias civiles en las calles.

«todo el pueblo» que el homenaje del martes fué digno del artista que lo recibió

— la gente joven asociada al Club Uruguay, que debe darse vida a este prestigioso centro social, hoy en un estado que si no es el de «coma», le anda cerca...

— todo lector de EL PAGO que éste debe de salir tres veces por semana. Vamos a ver si les hacemos el gusto.

— mucha gente que las plazas están bastante desocupadas.

— el elemento obrero que había que hacer un mitin de desahogados, para demostrar a las autoridades que en Durazno existe el alarmante problema.

el público que el 13 de Abril se resolverá, por lo menos, hacer un desfile del regimiento, como conmemoración de la fecha patria.

Cuentas

SEÑORA: Si Ud. es tan... cómo le diremos? inculta, — para ser amables, — que no va ni gratis a un concierto; por lo menos fenga el pudor de no decirlo.

— SENOR! si Vd. sabe que Fulano está por fundirse, que Zutano debe tanto y que Mengano embrolla a medio mundo, a todos no les interesan esos chismes.

— PERO NENA! No exagera tanto sus tendencias al bataclanismo llamativo. Si viera lo feo que le sienta!

MIRE AMIGO si Vd. no puede pagar los 0.30 mensuales de suscripción y le interesa EL PAGO, avise que se lo enviaremos gratis. No exigimos para eso certificado de menesteroso.

— PERO VIEJO! ¿por qué no se dedica a coleccionar sellos, a plantar lino o a juntar máximas de cajas de fósforos, antes de pasarse la vida hablando mal de sus semejantes?

— DÍGA DON. ¿Qué gana con amontonar plata esquilmando pobres, agudizando miserias, si después de pagar el entierro le va a sobrar un dinerito?

'No tomés la vida en serio...'



FINANCISTA

El tipo era un "conservador" que sufría lo indecible, hasta dormirse, escuchando opera por la radio; nada más que por oír, gratis, lo que en el teatro costaba \$ 10.00 la butaca.

Cosas que se dicen

Gremio que se agranda



El de los que miden las cuerdas a pasos, para calcular el costo de la pavimentación en Durazno.

Frases célebres

Me casé por interés, la tipa tenía 60 pesos...

Ese matrimonio se lleva muy bien

Discrepancia

Ilusiones del viejo y de la vieja LA NENA ES SONAMBULA

Las grandes decisiones



"Yo quiero ser bataclana!"

GRUPOS
«Lo encuentro cara conocida»

Seriola

'Yo soy un hombre de una sola pieza'

Iniciativas municipales

Si Cornú sigue visitando Durazno se agita la idea de crear un rubro para soportar los 200 que lleva por viaje.

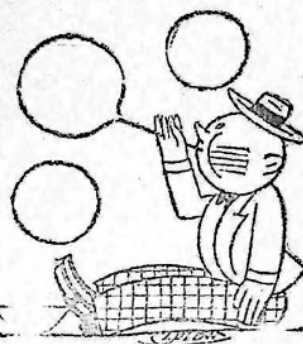
Prepárese

PARA LA TEMPORADA DE OTOÑO E INVIERNO ADQUIRIENDO EN 'CASA LOLO'

Lo mas novedoso en tejidos, mercería y confecciones.

"Casa LOLO" 18 de Julio 452-454

Globos



En la Asamblea Representativa surgió una iniciativa para combatir la desocupación.

Informaciones



Nuestro soldado se prepara para la llegada del Presidente.

La frase del día:
«Amigo tiene que esperar...»

BAZAR JUGUETERIA FERRETERIA MUEBLES

Precios y calidad

CASA X - Plaza Sarandí

GRAN CONCURSO HILO DE COSER «CADENA»

Primer premio: Un chalet en Pocitos

Canjeamos cupones por carretes vacíos

Un cupón cada { 5 carretes chicos
1 mediano y 2 chicos
1 carrete grande

CASA ANTONIO GIORDANO

18 DE JULIO 749
DURAZNO

El Hogar y la Sociedad

Concierto homenaje a Julio J. Martínez Oyanguren

Constituyó una brillante velada, tanto desde el punto de vista artístico como social

Durazno saldó su deuda con el artista conterráneo Julio J. Martínez Oyanguren.

La velada del martes en el Español, donde un público que llenó todas las instalaciones del hermoso teatro, aplaudió con entusiasmo al homenajeado, — un jalón honroso en el progreso cultural de nuestro ambiente.

El público duraznense expresando, entusiasta, su aprobación a la labor prestigiosa concertista, ha evidenciado capacidad para sentir las emociones superiores derivadas del arte, y altura de espíritu para demostrar, — como lo premiamos, — que aquello de que «nadie es profeta en su tierra», no puede ser una realidad en un medio civilizado, como el nuestro.

Las señoritas Nélida Tabarez, Pochongá Tapia del Castillo, Loyola Ester, María Julia Laserre y Zulema Morúa, a cuyo cargo estuvo la primera parte del programa, evidenciaron condiciones apreciables de ejecutantes de piano adquiriendo nutridos aplausos, al final de sus respectivas actuaciones.

La Sta. de Morúa dedicó al homenajeado una obra suya, ejecutada con aplaudida competencia.

Inicio la segunda parte el prestigioso intelectual Sr. Wifredo Pi, cuyo hermoso trabajo sobre la personalidad artística de Martínez lo ofrecemos en otro

Después, el programa quedó a cargo del homenajeado. Renunciamos a la tarea de procurar molde adecuado, — en la rápida y ahilvanada redacción de una crónica periodística — a las emociones surgidas en nuestro espíritu al conjuro mágico del arte de Martínez Oyanguren.

Pero a fuer de cronistas diremos que existe en nuestro espíritu la seguridad absoluta de que el público duraznense «sintió» y comprendió al artista, y esas ovaciones que surgían, espontáneas, al final de cada número, tenían por de entusiasmo, por el valor apreciado y traducían agradecimiento por emoción deparada.

¿Nómina de familias concurrentes? Difícil es tentarla. — Puede afirmarse que toda la sociedad duraznense estaba representada el martes en el Español.

En síntesis: nuestra ciudad ha demostrado que sabe lo que significa contar con un valor artístico como Julio J. Martínez Oyanguren, entre sus

EL PAGO se hace un honor al constatar este triunfo de la cultura duraznense.

Instituciones adheridas

Además del magisterio, las profesoras de piano y las cientos de adhesiones personales, adhirieron oficialmente al homenaje las siguientes instituciones:

Concejo de Administración, Durazno Lawn Tennis Club, Sociedad Rural, Centro Comercial, Sociedad de Fomento, Club Uruguay, Centro Recreativo «Unión», Sindicato Médico, Centro Odontológico, Cuerpo de Profesores del Estado, Asociación Fraternidad, Concejo Departamental de Football, Sociedad Anónima, Sociedad Italiana, Sociedad Francesa, Centro Libanés, Club Hípico, Centro San Luis Gonzaga, Asociación de Periodistas del Interior, Asociación de Radiantes, etc.

Compromiso

Se solicitó la mano de la Sta. Blanca Carbello el joven hacendado José Fontana. La boda se efectuará a principios del año entrante.

En el mes de Junio se efectuará la reunión de sociabilidad.

Se fue al teatro pisando fuerte, con ese chasquido, con que lo resaca, le quieren decir caballo. El Niño del Lawn.

La Sta. Tila Rodríguez con René Ferrán, pareja que cuentan muchas vinculaciones en nuestra ciudad.

Alberto Cataldo de Lisa
Odontólogo

Cefe honorario de la Facultad de Odontología.

OUAREIM 11832
MONTEVIDEO

¿POR QUÉ SERÁ?

Siendo buena, honrada, la chica muere por adoptar poses de esclava?

mientos» con Rod La Rocque, Richard Dix, Estelle Taylor y otros conocidos artistas.

La obra más grandiosa que puede concebirse.

Platea caballería 0.30 — Damas 0.20.
DOMINGO — La maravillosa película Sonora y Cantada «Náufragos del Amor», Creación de la divina protagonista de «El desfile del amor» Jeanette MacDonald

TEATRO ESPAÑOL

SABADO — «Sevilla de mis amores». Toda hablada y cantada en español, por Ramón Navarro, Concepción Montenegro, José Soriano Viosca, Sra. I. G. de Samaniego, Rosita Ballester y otras.

Maravillosa evocación de Sevilla. Amores, celos, fiestas, costumbres, canciones, danzas, mujeres rumbosas y bellas... Trata el film del gran amor que supo inspirar con sus canciones un joven cantante a la interna de un Convento, originando el más sentimental de los idilios amorosos. Hay belleza excepcional en el diálogo, fastuosidad en los ambientes y gran aparato escénico.

EMPRESA

FERRAN

AUTOMOVILES PARA VIAJES Y COCHES CERRADOS

PARA CASAMIENTOS

Servicio a toda hora



CARLOS GARDEL

Protagonista de la película «LUZES DE BUENOS AIRES» que muy pronto se estrenará en el Cine Artigas

AVISE EN
EL PAGO

CASA
BRUNASSO

Salón de Peluquería
para Señoras

Gabinete de belleza,
ondulación Marcel
y al agua

CASA INDICADA EN
ARTICULOS PARA
TOCADOR

18 de Julio 564

Por los Cines
CINE ARTIGAS

VIERNES — Beneficio de la Asociación de Estudiantes. Estreno Paramount «Amor de Estudiante» por Charles Gers y Mary Brian.

SABADO — La estupenda comedia de Cecil B. de Mille. «Los Diez Mandamientos»

Casa
Maja

Tienda,
Bazar,
Juguetería
y Librería

ARTICULOS PARA EL HOGAR

ARTICULOS PARA CAMPAÑA

BUEN GUSTO

CALIDAD

PRECIO BAJO

Los Deportes

¿TE ACORDAS HERMANO'...?

Sobre el encuentro del 19, se florea un poquito 'El Coso'

Bueno, reos, el martes hay que arremangarse. En el pastoreo de la carretera; donde todo este verano se han dado panzadas de fechilla los tungos, y donde toditos los inviernos nos hacen pa todos los laos el de las palpitaciones, los tipos que saben mover la guinda; en ese campito disfrazado de estadio con unos tablancitos mistongos, se nos va a hacer cierto otra vez que vivimos los tiempos aquellos de rompe y raja, en que los albi-verdes y los albi-negros se rompían, toditos, por cantarnos a la hinchada, una flor cuarentona derecha a triunfo!

¡Me cache en diel ¡qué tiempos aquellos! Me pongo a revolver la despensa donde amontoño esos cachivaches que le llaman recuerdos y tengo que andar cuerpiándole a los tapachos de «Chalita», «Montecristo» y Garbalici, a los firuletes de Enciso, Ricardo, Tartalla, Ruquita, Ramoncito, Icasuriaga, Perico, El Chaco, el «Gringo», e te ce. y toda la mersa aquella metedora y guapa que nos tensan los 90 con el grieto en el gañote, más apretao que una novia en matinee.

El martes vamos a ir a balconearlos. Serán otros López los de ahora. Puede ser. Pero ¡qué diablos! a mí me palpita que en cuanto los tipos se encijan las camisetas de Wanderers y Juvenil y se ponen a patir el zapallo frente a frente, el más patadura se disfraza de Scarone y le mete pa adelante.

Es que si desde las Pirámides de por allá a los milicos de Napoleón, aquel franchute peleador, los contemplaban, una rieta de siglos, a estos elementos que visten la albi-verde y la albi-negra, en cuantito se enfrentan, los está vichando todita la tradición de nuestro fobal.

Y eso es un público, viejo, que hay que hamacarlo pa dejarlo contento...

EL COSO

Se inician las actividades footballísticas

El domingo un partido interdepartamental y el 19 el clásico

El domingo se inician las actividades en football. Esta noche ha de ser bien recibida la pasividad de las entidades locales y veía con sentimiento pasar los domingos con un tiempo tan propicio, sin tener ningún espectáculo deportivo para «ir despuntando el vicio».

El primer partido estará a cargo de la fuerte escuadra de Wanderers, campeón de 1931 y el team «Sarandí» de Sarandí Grande, de gran prestigio en el ambiente footballístico del interior.

El segundo encuentro será entre Juvenil, la tesonera entidad de positivo arraigo en nuestra afición, y Wanderers, su clásico rival.

Este espectáculo nos hará revivir los tiempos de oro de nuestro football, habiendo despertado enorme expectativa entre los aficionados.

Del momento

Las ideas sustentadas en esta colaboración, que pertenece a un destacado deportista de nuestro ambiente, son compartidas por EL PAGO.

La asamblea de delegados se encuentra realizando una ruda labor: la de estudiar y aprobar los reglamentos por los que se regirá, en lo sucesivo nuestra Liga, y que tan necesarios son para nuestro ambiente, como para toda entidad que se precie de bien organizada.

ganizada.

Una vez dado fin a su cometido, la asamblea se reunirá para designar el nuevo Consejo. Según nuestros informes, los delegados piensan llevar a la dirección de nuestro instituto footballístico a un núcleo de deportistas capaces de imprimir nuevos rumbos a nuestro football.

Tenemos entendido, que entre las personas indicadas para formar el nuevo consejo, hay quienes tuvieron, en temporadas anteriores, vinculaciones con algunos de nuestros jugadores, etc. etc., cabe pre-

ver el campeonato iniciarse sera todo un acendrado en nuestro medio.

Un ejemplo de lo que puede ser la buena voluntad y el amor al football,—cuando la cordura gana el espíritu a los Sres. Delegados,—es la fenecida Liga donde desarrollaron una labor digna de todo elogio, salvando obstáculos y suavizando asperezas, creadas por una situación anormal, como era, la de haber pasado un año sin autoridades; dando a feliz término tres campeonatos, dos de 1.ª y uno de 2.ª, con la asistencia en la mayoría de las sesiones de uno o dos neutrales. Y si tenemos en cuenta que este año encontrarán los neutrales y delegados mucho trabajo adelantado; como ser: reglamento, clasificación de

GOROSTERRAZU Y CIA.

AGENTES DE LA GENERAL MOTORS URUGUAYA
Baterías WILLIARD—Neumáticos UNITED STATES

TALLER MECANICO
DE PRECISION, ATENDIDO POR PERSONAL COMPETENTE

REPARACION de Baterías y Bobinas de Automóviles

PROXIMAMENTE
Instalaremos

una estación de servicio con todos los complementos modernos.

Pintura DULCO

18 DE JULIO Y YI--DURAZNO

CALENTADORES
ELECTRICOS

\$ 2.00

Fabricación nacional
CASA RADIO DURAZNO

GOSSIO
RESERVE SU
NUMERO
PARA EL
SORTEO DE
TRAJES A
PLAZOS

GOSSIO
18 de Julio 562

Aviso en
EL PAGO
Ganará dinero

que aún sufre los colazos de la temporada de 1930.

En mano, pues, de los Sr. delegados está que nuestros funcionarios y público en general den cita en nuestros fi para presenciar un campeonato, que, desde ya, pronosticamos será interesante

RADU

Avisé en EL PAGO

Aviso que interesa a los obreros

Se hace saber a todos los interesados que el Concejo de Administración Departamental desea contratar, con elementos obreros que hayan trabajado en el Municipio, el arranque de mil metros cúbicos de piedra en la cantera del Hipódromo

Los interesados podrán pasar por las Oficinas del Concejo de la Dirección de Obras Municipales todos los días hábiles de 14 a 16 a efecto de enterarse de las condiciones generales que deben de observar en los trabajos y en la forma como se contratará la obra de mano.

(Conviene hacer notar, para evitar suspicacias, que la Administración de este periódico no cobra un solo centésimo por la publicación de este aviso)

Interprete del sentimiento... etc.

(viene de la 1.ª pág.)

se alaban sin reservas sus concepciones propias. Julio Martínez, es también compositor inspirado y sus creaciones poseen la belleza, gracia y sonoridad, que les donan características originales. Esta misma noche, su mano sabía para domar el cordaje de la guitarra y revelarnos los íntimos secretos de la armonía, nos hará oír dos de sus más inspiradas composiciones, «Arabia» y «Jota», de un acento muy personal e interesante.

Estas cualidades revelantes de Julio Martínez han sido también destacadas, entre otros por Antonio Sinópoli Director del Conservatorio de guitarra de Buenos Aires y autoridad indiscutible cuando expresa el siguiente juicio: «He quedado en realidad profundamente impresionado por el dominio absoluto que tiene Vd. de la guitarra no sabiendo que admirar más si la naturalidad con que interpreta los pasajes más difíciles o la técnica asombrosa que no encierra ya secretos para Vd.»

O en este otro formulado por Arturo Jiménez Pastor, en un instante en que la impresión que lo dominaba, después de oír un concierto de Martínez, se sobrepuso a las naturales reservas en el juicio, para desbordar en cálidos elogios:

«Su audición de guitarra ha señalado un momento de aquellos que se recuerdan largo y bien. La guitarra vibra en sus manos con una opulencia de sonoridad que la convierte en un instrumento nada semejante al que como tal conocemos pulsado por la generalidad de los ejecutantes, pero más valor tiene todavía la riqueza de timbres que su mano obtiene de las cuerdas y todo eso hace del instrumento más propio para la intimidad del gusto familiar, un generoso instrumento de concierto capaz de llenar el ámbito destinado a los auditores que de ordinario sólo conquistan el piano o el violín!!

Otra autoridad en la guitarra, que lo es también por su múltiple talento y lo facetada de su curiosidad siempre alerta en la literatura y en la ciencia: Martín Gil, se expresa así: «Principiaré por manifestar que he quedado maravillado de su técnica deslumbrante, de la nitidez de su gran sonido y de la valentía de su espíritu. Hoy mismo es Vd. un guitarrista notabilísimo».

Y si estas ejecuciones tomadas al azar, no fueran bastante para componer el paisaje magnífico donde se mueve y se agita su figura de artista, podríamos ofrecer sin esfuerzo muchos otros juicios del mismo linaje que los transcritos, los que no estampamos aquí por ser demasiados notorios y porque no deseamos pecar de redundantes al reproducirlos.

Señores: El Comité de homenaje ofrece por mi intermedio esta demostración a Julio J. Martínez Oyanguren. El merecía desde hace mucho la realización en su honor de un acto como este, que sólo tiene un valor de honda emotividad. Su alma selecta, inundada de belleza, ha de aceptarlo con placido porque él sabe que si esta demostración no agrega nuevos laureos, ni nuevos títulos a los ya conquistados, traduce en cambio la íntima adhesión y el rendido afecto con que sus amigos y admiradores comparten los repetidos éxitos con que ha ido jalando idealmente su peregrinaje en el camino siempre glorioso del arte.

Señores: El Comité de homenaje ofrece por mi intermedio esta demostración a Julio J. Martínez Oyanguren.

El merecía desde hace mucho la realización en su honor de un acto como este, que sólo tiene un valor de honda emotividad. Su alma selecta, inundada de belleza, ha de aceptarlo con placido porque él sabe que si esta demostración no agrega nuevos laureos, ni nuevos títulos a los ya conquistados, traduce en cambio la íntima adhesión y el rendido afecto con que sus amigos y admiradores comparten los repetidos éxitos con que ha ido jalando idealmente su peregrinaje en el camino siempre glorioso del arte.



Uno de los puntos altos de nuestro surtido para invierno son las confecciones para caballeros

Como lo mismo no sienta bien a todos, tenemos un modelo para cada cliente y en cada modelo una gran variedad de gustos.

Los precios son tan moderados que resultan por la mitad o menos de lo que cuesta la ropa de medida.

Ahí está el por qué de la gran satisfacción que experimentan los hombres que adquieren nuestros
TRAJES y SOBRETODOS.

LOPEZ ALFONSO Y CIA
IMPORTADORES



DURAZNO Y
TRINIDAD

FARMACIA CARRASCO

LABORATORIO DE ANALISIS QUIMICOS

SE DESPACHAN RECETAS
PARA TODAS LAS
SOCIEDADES

Los dos teléfonos

18 de Julio 473

FARMACIA MODERNA

Sarandí y Rincón

Electricidad en general GODOY HÑOS.

Cargas de baterías

Instalación sanitaria

Radios Victor Atwater Kent

CONSULTE PRECIOS

18 DE JULIO

FELI VILA

'Montevideo qué lindo te veo'...

Episodios relatados en el Diario de un hombre extraordinario que vivió intensamente una falsa situación, en los primeros salones del Gran Mundo metropolitano

A manera de prólogo

La firma de Walter Anchotorena de la Sovera tiene algo de realidad. Con pequeñas diferencias, es el nombre verdadero del autor de estas notas; un espíritu inquieto, andariego, un poco romántico y un poco sirvergüenza que una vez estuvo en Montevideo, vivió un trazo de su existencia interesante y se marchó como había llegado: de improviso, sin haber fijado la fecha del viaje muchas horas antes de emprenderlo. Ave de paso; golondrina del mundo.

Tal vez, en los mismos minutos en que Walter trazaba sus planes de futuro, recostado en la borda del barco que lo llevó, más de una niña en Montevideo se agitaba nerviosa en espera de la hora de una cita inocente con él convenida para verla no más; alguna dama, de las que quiso, preparaba una coartada para un nuevo episodio de su infidelidad; o un hombre golpeaba en la puerta de su lujoso apartamento dispuesto a demandar, del ocupante, ciertas explicaciones.

Fué para la generalidad lo que él dijo ser, en Montevideo: un millonario argentino, emparentado con la más rancia aristocracia porteña.

Fué para nosotros, en las tertulias de la madrugada, cortas a fuer de interesantes, una original individualidad mezcla de filósofo y aventurero, con gestos de gran señor y audacias de bandido.

Una madrugada nos contó su historia. Tal vez algún día se nos ocurra recordarle en carillas destinadas a la publicidad.

Pocos días antes de marcharse, es decir de desaparecer de la noche a la mañana sin que nadie supiera su paradero, nos confesó una nueva rareza: él tenía su Diario; todas las noches, o las madrugadas, antes de tenderse a dormir, anotaba cuidadosamente su «día».

Puede ser que alguna vez, nos dijo, — cuando ya no necesite esas páginas para entretener «saudades», le mande la parte correspondiente a mi vida en Montevideo.

Y cumplió la promesa. Seis meses después de su ida recibimos una encomienda sellada en Pernambuco.

Era el «Diario» de Walter Anchotorena de la Sovera.

Tal la historia de estas notas que EL PAGO ofrece a sus lectores, sin modificación alguna, titulándolas, tan sólo, para facilitar su lectura y eliminando, por razones obvias, los nombres propios de los personajes que desfilan en los relatos.

En los tiempos que corren...

hay que pensar
donde se compra

'EL URUGUAYO'

ALMACEN, BAZAR Y FERRETERIA
—DE—

FILIPPINI Y FRANCHI

ofrece a sus ventajas indiscutibles

CAJA POPULAR

DURAZNO

La llegada

Diciembre de 19...

Desde la borda del «Ciudad de Buenos Aires» contemplo el espectáculo, — nuevo para mí, — de la bahía montevideana.

Sin ayuda de remolcador, como habí tué que es del lugar, nuestro barco deja el canal señalado con boyas para entrar en la tranquilidad del puerto. Como Pe rico por su casa.

A la derecha, dos barcos grises que se funden con pontones inservibles para navegación, parecen recostarse para prestarse auxilio uno a otro, por si se empiezan a hundir. Alguien me dice que

ellos: las casas.

Estamos por atracar. Empiezan a salir los pasajeros de sus camarotes y los corredores de los hoteles montevideanos asedian a todo el mundo.

Yo procuro encontrarme con uno, donde pueda ser escuchada nuestra conversación por varios. Y lo consigo.

El diálogo fué, más o menos, así:

—Hotel caballero.

—Tal vez necesite.

—¿Es porteño el señor?

—Es verdad.

—Por toda la temporada viene?

—Quizá. ¿Tiene apartamentos de 4 piezas, su hotel?

400

ejemplares de
EL PAGO
circulan en la campaña
de Durazno

A Ud. Sr. Avisador debe de interesarle este dato.

constituyen la Armada de Guerra del Uruguay.

Ante el dato yo sonrío satisfecho. — Un país con tal Armada, debe de tener espíritu pacífico y a mí las belicosidades me han repugnado, siempre que no sean femeninas...

El Cerro se me figura un hombre gordo, con un ponchito verde que caminara llevando a la rastra una hilera de ta-

—Si señor.

—Fotografías de los apartamentos?

(Se confunde el corredor). — No traigo.

caballero.

(Sonrisa mía de displicencia). — Vá-

mos a ver. — Si no me han amueblado

el chalet hoy, es posible que le haga

comunicar que me reserve alojamiento.

Veame en tierra.

(Continuará en el número próximo)

Empresa Bazzi

SERVICIO A
TODA HORA
Y DE TODAS
CATEGORIAS

Consulte precios
PLAZA SARANDI

SARANDÍ DEL YÍ LUCHA POR SU PROGRESO

La ornamentación de la plaza

«Progreso» órgano de publicidad que se edita en Sarandí del Yí y refleja fielmente el espíritu progresista de ésta importante localidad, editorializa sobre la ornamentación de la plaza «Dr. Alberto J. Enamorado» y, después de informar acerca de una resolución del Concejo Departamental que ordena a la D. de O. M. la confección de un proyecto de enjardinado para aquel paseo, —agrega lo siguiente:

«Estamos pues en vías de obtener la realización de una importante obra pública, que significará un gran paso hacia el más amplio progreso edilicio de esta población.

Pero entendemos que no es digno cruzarse de brazos ante obra de tanta trascendencia para nosotros, y que por el contrario debemos brindar al Municipio el aporte del pueblo, demostrando con los hechos que Sarandí del Yí es muy digno de que se le atienda en sus necesidades.

Y la constitución de una Comisión de vecinos pro-ornamentación de la Plaza sería de resultados excepcionales. Hacemos, en este sentido, una exhortación a nuestro pueblo.

La cooperación, ya lo hemos dicho, será el medio más práctico y positivo de asegurar el éxito.»

Pro Liceo Popular en Sarandí del Yí

Continúan en Sarandí las actividades tendientes a plasmar en realidad una iniciativa de «Progreso», —periódico de aquella localidad,— que persigue la creación de un Liceo Popular.

Existe mucho entusiasmo entre los miembros de la Comisión encargada de llevar adelante los trabajos y dado el ambiente que estos han encontrado en todos los círculos de Sarandí, puede afirmarse que, con un poco que ayude el Gobierno Nacional,—donde deben de influenciar los representantes de Durazno,—y con otro empujoncito que dé el Municipio, la hermosa cruzada del vecindario sarandíense se verá coronada por el más amplio de los éxitos.

EL PAGO adhiere entusiasta a la causa enunciada y ofrece a los «leaders» del movimiento el modesto concurso de sus columnas, para todo lo que signifique un aporte en procura del triunfo de tan simpática gestión.

Expositores de Sarandí del Yí

Los Sres. Buchelli Hnos, de Sarandí del Yí concurrirán a la Exposición del 17 con el «Recauchutaje», sistema ideado por los mismos para la fabricación de neumáticos en

general, en moldes nacionales fundidos en el Taller Metalúrgico «El Acero», de la capital.

Nos manifiestan estos nuevos industriales, que solamente en Montevideo existe un taller de recauchutaje, pero con sistema y maquinarias extranjeras.

Géneros y sedas para
vestidos
compre en
la

Casa Jesus Rey Plaza Independencia

En confecciones
para Hombres,
Señoras y Niños hay
el mejor surtido

JUAN M. BRACCO

Contador Perito
Mercantil

CONTABILIDAD
INGRESO A
BANCOS
COMERCIO
INSPECCION
DE LIBROS

18 de Julio y Yí

Avise en EL PAGO

dadano, cuya investidura no le impide darse por entero a todo movimiento que signifique una aspiración de progreso, en la localidad donde ejerce su ministerio.

Profesionales

Eduardo Pastor
Médico

Ernesto Filippini
Médico

Huáscar Parallada
Abogado

Ramiro Pucurull
Abogado

Enrique Hugarte Izcúé
Odontólogo

Eduardo González Pose
Arquitecto

Juan J. Apolo
Arquitecto

Edmundo Montautti
Agrimensor

Hermecilda T. de Apolo
Farmacéutica

Pbro Lombart en Sarandí

A través de las informaciones que nos llegan de Sarandí vemos que ha empezado a actuar en aquella localidad con su habitual dinamismo el Pbro Luis Lombart.

La sociedad sarandíense debe estar satisfecha de contar en su seno a este activo ciu-

Sintonice C W 46

Radio Durazno

LA ESTACION DEL CENTRO DE LA REPUBLICA

Onda 205,5 mtrs.

Avisos radio-prensa, consulte precios en
Radio Durazno y **EL PAGO**

C. C. C. C.

Colabore en la
Cruzada
Contra el
Cáncer,



enviando
su óbolo
con la cantidad
mensual, semestral
o anual que Vd.
mismo fije

ASOCIACIÓN URUGUAYA DE
LUCHA CONTRA EL CÁNCER
Casilla Postal 830
MONTEVIDEO

ESCRITORIO

Perez

COMISIONES,
CONSIGNACIONES,
REPRESENTACIONES

18 DE JULIO 418

EL IPAGO

Director
Orlando Aldama

La Exposición del 17

Programa de los actos a realizarse

DIA 17.—A las 21 horas: Almuerzo ofrecido por la Comisión de Fomento y Exposiciones en Durazno, organizadora del certamen, al Sr. Presidente de la República, Srs. Consejeros de Estado, Sr. Ministro de Industrias, Sr. Senador y Representantes Nacionales por este Departamento. Decano de la Facultad de Agronomía, Sub-Director del Instituto Fitotécnico Nacional «Estanzuela» delegados oficiales de otras Instituciones Públicas y privadas. Jurados, Técnicos e invitados especiales y quienes más así lo deseen, previo retiro de las tarjetas hasta el día 16 en el domicilio del Tesorero de la Comisión de Fomento Sr. Jacinto Burguea.

A LAS 14 y 30: Inauguración Oficial de la Exposición y lectura de los veredictos.

A LAS 16: Conferencia en el TEATRO ESPAÑOL a cargo del profesor, Ing. Don Luis A. Zurnino sobre «El Riego en la Agricultura», a cuyo acto asistirá el Primer Magistrado de la Nación, Srs. Consejeros Nacionales, Sr. Ministro y de más personas que así lo deseen pues la ENTRADA ES LIBRE.

A LAS 17 y 30: Lunch en el CLUB URUGUAY, acto popular en honor del Sr. Presidente de la República y demás visitantes de carácter Oficial.

CONCESIONARIOS



GRAN TALLER MECANICO
SOLDADURA AUTOGENA,
RECTIFICACION DE CILINDROS,
MODELOS T Y A.
Carga de baterías
TRABAJOS GARANTIDOS
REYES Hnos.

19 de Abril y Rio Negro

Dos teléfonos

CONFORT.

ELEGANCIA

Y ECONOMIA

TRES CARACTERÍSTICAS DE «LA PALMA»

PARA LA ESTACION QUE SE INICIA, **LA PALMA** PRESENTA EN SU SECCION **Sastrería** UN SURTIDO QUE NO TIENE RIVAL NI COMPARACION POSIBLE.

LA VARIEDAD ES INMENSA, TODO SE CONFECCIONA EN CASIMIRES DE ALTA CALIDAD, CON MANO DE OBRA PERFECTA, YA SEA EN TRAJES DE VESTIR, TROPICALES, PALM BEACH O SACOS Y PANTALONES FANTASIA.

CUALQUIERA QUE SEA SU CONFORMACION ANATOMICA, **LA PALMA** SACARA SU MEDIDA EXACTA, un traje QUE LE QUEDARA COMO PINTADO.

OBTENGALO POR NUESTRO SISTEMA CLUB O EN UN CRÉDITO A 10 MESES



DE LAS 21 A LAS 21 y 30: En el CLUB URUGUAY: Conferencia del Profesor Ing. Agr. don Jacques Del Harpe, sobre «El Problema de la Aumentación del Ganado».

DIA 18 De las 10 a las 10 y 30: Conferencia teórico-práctica, del Ing. Agr. don Gualberto Bergeret, sobre «Organización de un Packing de clasificación y envasado de huevos (Exportación)».

A las 16 y 30: Local Exposición: Conferencia del Jefe de la Cátedra volante de Arboricultura Frutal y Forestal de la Dirección de Agronomía, (Sección información y Enseñanza) Ing. agr. don Gregorio Helguera, sobre temas relacionados con su especialidad.

De las 18 a las 20: en el Teatro Artigas: Conferencia y proyecciones luminosas, «La Electricidad en la Agricultura» a cargo del Ing. agr. don Victor G. Domisky, Jefe de Secciones de las Usinas Eléctricas del Estado, sobre la «Acción de las Usinas Eléctricas en el Uruguay». Entrada libre.

DIA 19.—A las 11 y 15: En el Local de Exposiciones: Conferencia del Ing. agr. don José Tiscornia sobre «La Enseñanza Agraria».

A las 12: Almuerzo ofrecido por la Comisión de Fomento y de Exposiciones a los productores y vecinos de Durazno.

En el CLUB URUGUAY: Conferencia del Profesor Ing. Agr. don Jacques Del Harpe, sobre «El Problema de la Aumentación del Ganado».

A las 15: Conferencia S. Presidente del Consejo rectorio de las Escuelas Industriales del Uruguay, Dr. José F. Arias, sobre «El momento Económico y la fuerza del Trabajo».

Se recomienda especialmente a los señores productores, maestros, profesores, estudiantes del Liceo Departamental y escolares, y particularmente a los padres de familia, la conveniencia que tienen en asistir a las conferencias programadas. Comisión de Fomento y Exposiciones de Durazno.

Una simpática iniciativa Campeonato regional de fútbol

Se invita al público a concurrir al 1.º Campeonato Regional de Fútbol que se celebrará el Domingo 24 de Abril, a las 1 de la tarde, en Ombúes del Oribe, con la participación de los clubs de Fútbol: «Libertad», «Unión Obrera», «José Nasazzi», «Plus Ultra», «Juventud de las Tunas».

El producido de las entradas es a total beneficio del club Juan F. M. para la construcción de una colecta para colocarse una pierna artificial.

LOS ORGANIZADORES