

LA PETITE BELGIQUE

SEMANARIO

Aparece los Sábados

Dr. C. Hartog Van Cleef

Redacción y Administración: Buenos Aires, 500

SUSCRIPCIÓN

Un año \$ 2.50

Seis meses 1.50

La suscripción se paga adelantada

AL PÚBLICO

Avisamos a nuestros lectores que al hacerse suscriptor exija el carnet de nuestro semanario. Todos nuestros representantes estarán munidos de él.

El director

un sol violento una berlina de viaje arrastrada por cuatro fuertes caballos llega Dunkerque a Lapanne por el camino de las playas, única ruta transitable en aquel tiempo.

Una brillante escolta de oficiales ingleses y franceses la acompaña.

En la frontera, cerca de un pequeño poste que emerge de la duna entre el desierto salvaje y verde de las arenas y la majestad del mar, se agrupan levitas negras y túnicas azules con cuellos de oro, los ministros y los generales de un nuevo reino.

Esperan al rey que escogió la libre voluntad de una nación.

He aquí que su cortejo se detiene.

LA REINA DE LOS BELGAS



Reproducimos en este número la efigie de la Reina de los Belgas, a la que se le ha llamado la Soberana Heroica.

Sigue a su pueblo y con el arma la conquista de todas las fuerzas de su alma.

Ha animado a los soldados y tiene ya en sus labios el canto de la victoria.



El Rey Alberto

POR PEDRO NOTHOMB

Francisco Jammes gustaría este cuadro de tintas atiguas.

Una mañana de Julio de 1831, bajo

Una humilde fanfarria de pescadores hecha al viento una Brabançone gallarda.

Leopoldo de Saxe-Coburgo descendiendo, saluda, conversa un poco, lee en los ojos más que la amistad, la confianza. Primer encuentro de un soberano con su pueblo en el decoro inabi-

Wattinne Bossut et Fils

Zabala, 1567 - Montevideo

Unicos introductores de

Cemento

Demarle Lonquét

Baldosas de Marsella

Couissinier

Cognac

Hennessy

Pippermint

Get Frères

Quinquina

Dubonnet

Conservas

Sauvignat

Mundial Perlas

Sarandi, 483 (frente al Correo)



Reproducción científica de las perlas naturales, famosas por su belleza y durabilidad. Anexo: Fantasía fine et moderne. La «Mundial» no tiene sucursal.

LOS LUTOS

Jorge Guyard

CALLE SARANDI, 530

Casa exclusiva en Artículos para Lutos

TELEFONO:

LA URUGUAYA, 1694 (Central)

Montevideo

Restaurant "MANGINI"

CASA DE PRIMER ORDEN

SERVICIO ESMERADO A LA CARTE

25 de Agosto, 449 esq. Misiones, 1619 a 1625

MONTEVIDEO

tado de las dunas bajo el sol y bajo la brisa.

A tres kilómetros más allá, al borde de la carretera que va de Iprés a la mar hay un modesto albergue a donde va a llegar y a reposar una hora.

Este será el último descanso antes de la entrada a Furnes donde se preparan las aclamaciones y donde un almuerzo oficial espera al rey y a su cortejo en casa del Burgo Maestre.

Y ahora, hé aquí el cuadro moderno.

En estas mismas dunas donde su antepasado tomó contacto en su país, el rey Alberto, perseguido por el más sublime infortunio, llegó a ser rey.

El ha debido abandonar, cantón tras cantón, villa tras villa, sus provincias que en otro tiempo Leopoldo atravesó hacia Bruselas, a las aclamaciones de la muchedumbre. Le queda, detrás de la cuenca de un pequeño río, detrás de una muralla de hombres, próximos a morir, estas arenas, algunas praderas, algunos burgos.

Furnes, primera ciudad donde Leopoldo entró, es ahora, la última villa de su territorio, donde su pequeño hijo penetra libremente.

Su casa no es ningún palacio como cuando antes, de Bruselas a Amberes y de Amberes a Ostende, su capital se ha transportado con él, es una villa edificada al borde de la plaza, a dos pasos del pequeño albergue donde, en la mañana de su jubilosa entrada, reposó el fundador de la dinastía.

Si la historia no es un perpetuo recomenzar, al menos ella ofrece, en horas gloriosas o trágicas, coincidencias conmovedoras.

Desde su venfana, la Reina de los Belgas, puede contemplar al son de los cañonazos, el mismo paisaje que despertó al gran ascendiente de la nueva patria. Nada ha cambiado. Entre la frontera tan próxima y estos lugares, la duna es tan bella y tan salvaje como otras veces, con sus hierbas siempre verdes y sus arbustos tenaces, torcidos por el viento.

Siempre en el horizonte por encima de las hierbas surgen las torres de Furnes donde sonaban en la mañana del advenimiento, las campanas de la esperanza.

Y es ahora que ella las escucha cuando apresta su oído porque nada se ha perdido y esta torre obstinada ante el asalto de la mar es la perpetua imagen de un pueblo que no quiere ceder.

Es en estas arenas cerca de su heroica compañera más allá de Furnes, en la canción de las trompetas, es al borde del Yser entre las batallas que no cesa donde es necesario buscar al rey intrépido que aureola el más bello nimbo.

Este teatro exiguo y pobre no empuja nada su talla; el realza aún su

estatura gloriosa de patética belleza y aún más de esperanzas.

Aquí comenzó la dinastía.

Aquí la nación y la dinastía parecen nacer una segunda vez y ellas saldrán grandiosas de esta prueba de hierro y de sangre.

Aquí un príncipe nuevo se hizo hacer por un pueblo el homenaje de un reinado. De aquí un rey soldado va a reconquistarlo.

(Continuará).

Las violaciones en Bélgica

EL INFORME DE Mr. TSCHOFFEN

Consideraciones finales

Hé aquí las consideraciones finales del informe de Mr. Tschoffen sobre las crueldades cometidas por los alemanes en Bélgica:

Todo comentario sería superfluo. No creemos deber subrayar la importancia de este informe, fruto de las encuestas hechas en el lugar mismo y de las constataciones personales de un distinguido magistrado, jefe del foro de Dinant.

Como lo escribe el señor Procurador del Rey de Dinant, el número de las víctimas que han podido ser identificadas alcanza a **seiscientos cincuenta personas**.

No queremos alargar este informe, publicando la lista de todos los muertos; nos limitaremos en dar al final, los nombres y apellidos de muchos ancianos, mujeres y niños que fueron asesinados.

En la provincia de Namur, independientemente de los pueblos de ROMEDENNE, allí bajo el pretexto que uno de los jefes alemanes había sido muerto en Surice por una joven de 15 años, saquearon completamente ese pueblo. El pillaje ha sido general: 120 casas han sido incendiadas. Numerosos habitantes fueron masacrados. Entre ellos se encuentra el señor Collard, anciano de 75 años, padre del comandante Coliard, edecán del general Lemán. La señora Penase y su hija de (13) trece años de edad. Dentro de las iglesias de Romedenne, encontrábase varios heridos franceses, recostados sobre paja; los alemanes los ultimaron y prendieron fuego a la iglesia.

de ONHAYE, en ese lugar (5) cinco personas fueron fusiladas, entre ellas el cura del villorrio y una pequeña niña de (6) seis años llamada Collignon; (4) personas fueron muertas accidentalmente, (114) ciento catorce casas han sido totalmente quemadas, no quedan más que (30) treinta casas en pie.

de ANTHER, donde (16) diez y seis personas fueron fusiladas, entre ellas figuran el abate Piret, cura del lugar, el doctor Jacques, asesinado en Surice y una mujer llamada Celina Crepin; de (83) ochenta y tres casas (72) setenta y dos han sido quemadas en su totalidad.

de SORINNES, allí todo ha sido quemado salvo la iglesia, el castillo y una granja. (2) dos personas fueron muertas.

y a los cuales hace alusión el señor procurador del rey en Dinant, de las ciudades de Namur, de Taminnes, de Andenne, de Dinant, de las comunas de Surice, de

Hastier más allá y de Hermeton, de todas las cuales la Comisión de Encuestas se ha ocupado ya en su voluminoso informe número once, numerosos villorrios y aldeas han sido totalmente destruidos.

Tal ha sucedido en los siguientes lugares:

1. AUVELAIS—En ese pueblo (55) cincuenta y cinco personas han sido fusiladas y (124) ciento veinte y cuatro casas incendiadas. Numerosas habitaciones han sido saqueadas. En la casa del Pueblo, más de (47.000) cuarenta y siete mil francos en monedas y valores, los cuales estaban guardados en dos cajas de hierro, fueron robados.

2. SPONTIN—(45) Cuarenta y cinco personas fueron masacradas, entre ellas el cura del pueblo, el burgomaestre y (8) ocho mujeres y niñas. Unos (60) sesenta pobladores fueron arreados, descalzos la mayoría de ellos, a través de los campos cubiertos aún por la paja del trigo, las manos ligadas atrás con los brazos un poco levantados en la espalda por medio de una cuerda pasada al rededor del pescuezo de manera a hacer imposible todo movimiento; estos mismos pobladores fueron injuriados brutalizados, y martirizados de todas maneras.

3. MAURESNE—Allí (44) cuarenta y cuatro casas han sido incendiadas.

4. WILLERSEE, VILLERS-EN-FAGNE, FRANCHIMONT, FRASNES, MORVILLE, DOORBES—(3) Tres personas fueron muertas y (45) cuarenta y cinco casas incendiadas.

Las localidades siguientes están en parte incendiadas: Monceau, Louette Saint-Pierre, Boursigne Neuve, Bievre, Biesme, Silenriex, Ermeton sur-Biert, en cuyo pueblo (6) seis personas fueron fusiladas y (87) ochenta y siete casas incendiadas, Stave, Oret, Mariembourg, Boninnes, en este último villorrio (42) cuarenta y dos casas han sido completamente destruidas y (22) veintidos casi totalmente, Bourges, Waulsort, Arsimont y Saint-Gerard. En otro grupo de varias localidades, existe también un número elevado de casas incendiadas.

Fuera de los casos, por cierto muy raros donde el incendio ha sido causado por los obuses, durante el curso de los combates, todos esos siniestros son criminales; el fuego ha sido puesto voluntariamente con la intención de destruir.

Un gran número de iglesias, dentro de la diócesis de Namur, fué voluntariamente incendiado, notablemente las de Dinant (Notre-Dame) de Walcourt (Notre Dame), de Spontin, de San Nicolás (Dinant) de San Pedro (Dinant) de Frasnes, de de Porcheresse, de Ethe, de Surice, de Evrehailles, de Romedenne y de Willersee.

Muchas casas presbiterales, con sus archivos locales a veces muy interesantes, han sido destruidas, principalmente en los puntos siguientes: Izel, Hermeton s/Meuse, Jamoigne, más allá de Hastiere, Ethe, Assemoigne, Dorinnes, Tintigny, Louette-Saint-Pierre, Aisemont, Villers-en-Fagne, Saint-Vincent, Biesmes, Spontin, Framont, Jehonville Houdemont y Willersee.

Numerosas profanaciones de iglesia y objetos sagrados han sido cometidas, notoriamente, en el Luxemburgo en Porcheresse Ethe, Ortho, Musson, Maissin, en la provincia de Namur, en Béninnes, A thoe, Maizeret, Cognelée, Foy-Notre-Dame, Evrehailles, Lesves, Lissogne, Awagne, Sorinne Romedenne, Hastiere y más allá.

Dentro de la misma diócesis de Namur (25) veinte y cinco frailes y religiosos han sido asesinados.

Alrededor de *doscientos cincuenta* curas fueron heridos, otros sentenciados a muerte, sin que se les fusilara, pero éstos sufrieron tratamientos crueles y hechos bochornosos.

Cerca de (100) cien localidades de las provincias de Namur y Luxemburgo fueron el teatro de las masacres de civiles. En muchísimos lugares, figuran ancianos, mujeres, varones, niños y criaturas entre las víctimas de esas ejecuciones.

Estas han sido acompañadas de refinamiento de crueldad, hacia, no solamente las víctimas, sino también las madres, las esposas y los hijos.

Esta es la verdad, de lo que, realmente pasó en Dinant!!

Nosotros, los belgas, orgullosos de nuestras tradiciones, de nuestro correcto proceder, no debemos dejar pasar, sin desmentir, la campaña dirigida contra el honor de nuestra Patria, por unos portavoces, que, parecer haber erigido la mentira al estado de institución. Por más dolorosos que sean los sufrimientos en la hora actual, la honradez tiene, en el concepto del pueblo belga, un valor infinito e inmutable.

Bélgica, jamás ha dejado profanar su patrimonio de rectitud nacional. Únicamente la voluntad de guardarlo intacto, le dictó la decisión tomada en la noche del 2 de Agosto de 1914, y la Historia imparcial lo repetirá a las generaciones celosas de orgullo nacional.

Concluiremos repitiendo aquí las palabras del señor Pablo Hymans, Ministro de Estado:

¡Bélgica, orgullosa y confiada, se ofrece al juicio del Universo!!

Nómina de algunos de los ancianos, mujeres y niños asesinados por las tropas alemanas en Dinant.

Esta primera lista, es muy incompleta.

ANCIANOS

1 Leopoldo Barzin, 71 años, 2 Celestino Ben, 74 años, 3 Teófilo Bouchat, 68 años, 4 Alejandro Bourdon, 68 años, 5 Edmundo Bourdon, 66 años, 6 Emilio Collard, 76 años, 7 Augusto Couillard, 72 años, 8 José Culot, 68 años, 9 Emilio Dares, 67 años, 10 Juliano Disy, 68 años, 11 Adelino Dony, 69 años, 12 Feliciano Genot, 65 años, 13 Enrique Georges, 68 años, 14 Leopold Gonze, 66 años, 15 Remy Hummer, 65 años, 16 Emilio Hubin, 82 años, 17 Pedro Jacquet, 65 años, 18 Pedro Lissot, 66 años, 19 E. Manteaux, 70 años, 20 Alfonso Martin, 68 años, 21 Julio Materne, 70 años, 22 Eugenio Mathieu, 70 años, 23 Nicolás Mercenier, 73 años, 24 Luciano Milcamps, 68 años, 25 Julio Mornard, 80 años, 26 León Naus, 70 años, 27 León Nicaise, 75 años, 28 Gustavo Nicaise, 75 años, 29 Olivier Pierard, 67 años, 30 Adriano Piette, 74 años, 31 Simón Raskin, 78 años, 32 Carlos Rouffange, 68 años, 33 Julio Seghin, 67 años, 34 Félix Simonet, 73 años.

MUJERES Y JOVENES

1 María Alardo 53 años, 2 Melanie Anciaux-Laverge, 3 María Batheux, 40 años, 4 Zoe Betemps-Burnay, 5 E. Betemps-Pon-

celet, 6 Adela Bovy, 28 años, 7 Elcisa Bovy, 23 años, 8 María Bovy Defays, 9 Viuda de Bourdon, 80 años, 10 C. Bourdon-Bourguignon, 11 A. Bourdon-Raes, 45 años, 12 Juana Bourdon, 28 años, 13 L. Bourguignon-Bultot, 14 Señora de José Collard, 15 Viuda Dunphine-Mouton, 16 María Dishoeuvre, 17 Viuda Feron-Fastrez, 42 años, 18 M. Florin-Laloux, 32 años, 19 Señora Gerard-Pecasse, 20 Margarita Gustin, 21 A. Hottelet-Georges, 22 Sra. Jadot-Boussart, 78 años, 23 M. Joris-Lamand, 31 años, 24 Luisa Kinique, 18 años, 25 Elvira Maquet, 26 años, 26 Enriqueta Martin, 27 Sra. Meura-Deliere, 28 María Minet-Gaudinne, 29 Margarita Morelle, 18 años, 30 Sra. José Naus, 31 Adela Pinsmille, 48 años, 32 L. Rassenner, 20 años, 33 Germaine Roulin, 34 Teodorina Tassogne, 35 Celina Toussaint, 36 V. Toussaint-Delmoy, 80 años, 37 M. Stravay-Polet, 36 años, 38 A. Chabottier, 61 años, 39 Eloisa Collin, 79 años, 40 Viuda Delaet-Marliier, 41 Clementina Dupont-Dumont, 39 años, 42 Sra. Camille Fieyes, 43 Paulina Fonder, 18 años, 44 Sra. J. Guery-Wartigue, 45 Julieta Herman, 46 Viuda Jacquet, 47 Viuda Javard, 48 Sra. de Kinique, 49 Juana Lempereur, 50 M. Marsigni, 22 años, 51 Sra. Julia Materne, 52 Sra. Meurice-Henenne, 60 años, 53 L. Monin-Van Heden, 54 María Morelle-Pinsmille, 55 María Paquet, 56 Viuda Pinsmille, 78 años, 57 Nelly Rodrigue-Ninitte, 20 años, 58 Enriqueta Roulin, 59 María Thonon Legros, 51 años, 60 Felicia Toussaint-Pirlot, 67 años, 61 Sra. Stevaux-Anciaux, 85 años, 62 Clotilde Van Loen-Matagne.

NIÑOS

1 Marta Beaujot, 16 años, 2 Enrique Bourdon 16 años, 3 Juana Bourdon, 16 años, 4 Jorge Collignon, 16 años, 5 Luis Ferret, 16 años, 6 José firmin, 16 años, 7 Julio Morelle, 16 años, 8 Augusto Bara, 15 años, 9 Luis Chabottier, 15 años, 10 Ana Charlier, 15 años, 11 Mauricio Charlier, 15 años, 12 Eugenio Deloye, 15 años, 13 Marcelo Fonder, 15 años, 14 Eugenio Goffin, 15 años, 15 Marcelo Hennuy, 15 años, 16 Benjamín Louis, 15 años, 17 Vital Soree, 15 años, 18 Mauricio Thibaut, 15 años, 19 Julio Vinstoc, 15 años, 20 Camilo Bultot, 14 años, 21 Jorge Delaey, 14 años, 22 Roberto Fonder, 14 años, 23 Jorge Hennuy, 14 años, 24 Alfonso Migueotte, 14 años, 25 Jorge Zwollen, 14 años, 26 Carlos Lemaire, 13 años, 27 Rene Dupont, 10 años, 28 Georgette Charlier, 9 años, 29 Florentino Gaudinne, 8 años, 30 Eva Meurat, 6 años, 31 Marcelo Bovy, 5 años, 32 Edmundo Gustin, 3 años, 33 Norberto Bultot, 2 1/2 años, 34 Felix Balleux, 20 meses, 35 Nelly Pauler, 18 meses, 36 X. Betemps, 17 meses, 37 Gilda Marchot, 14 meses, 38 Juan Rodriguez, 6 meses, 39 Félix Fivet, 3 semanas, 40 Gilda Genon, 2 1/2 meses, 41 Nelly Struvay, 2 1/2 meses, 42 E. Bourguignon, 1 1/2 mes.

Diario de una enfermera de Arras

Por Mme. Emmanuel Colombel

Hacia media noche nuestros oficiales suben a sus cuartos que se les ha preparado rápidamente, cuando un segundo golpe de

campanilla nos lleva frente a la gran puerta de entrada.

Un soldado viene a buscar a mi hermano Alberto; suena la generala; es necesario que mi hermano se dirija hacia el cuartel.

Mi madre y yo, velozmente hacemos su pequeña maleta de guerra pero las manos de esta pobre mamá tiemblan con un poco de emoción más yo se mejor lo que hay que embalar, habiéndolo hecho ya a mi marido. Durante ese tiempo, Alberto se viste con prontitud, diciendo varias veces las palabras de nuestro padre en su lecho de muerte. ¡Vamos, marchemos!

Muy conmovidas nosotras lo abrazamos y en mi pensamiento es por su esposa ausente que de todo corazón lo estrecho en mis brazos.

Una media hora después, el regresa, no era más que una falsa alarma; mi madre, Margarita y yo, velamos esperando que el silencio sea completo en la casa. Queremos en los profundos sótanos que se parecen a catacumbas, enterrar esta noche, valores. A las dos horas de la mañana un tercer golpe de campanilla despierta la dormida casa. Vamos a abrir nosotras mismas. Es un soldado que viene a buscar a un teniente que se aloja en casa, para defender la estación pues se teme de un momento a otro, la llegada de los alemanes.

Ahora bien, este teniente no está en casa; nosotras hablamos en la puerta de la calle con el soldado donde puede estar, cuando fuimos interrogadas por dos oficiales del Estado Mayor, que nos piden reposo.

Todos los cuartos están ocupados, pero queda el del cochero, al fondo del patio, en la vieja torrecilla histórica. Aceptan el ofrecimiento, entonces con Margarita prepararemos un poco de comida, que serviremos nosotras mismas a nuestros huéspedes.

Cuando al fin ellos se sacian y se retiran a sus cuartos, la calma pareció restablecerse; descendemos a los sótanos y trabajamos en el entierro de los valores; después subimos para descansar. Un sueño vago me visita un corto instante y hacia las 6 de la mañana, oyendo ruidos abajo descendo: es una amiga que llega de Lille, ella iba a buscar a su marido en Douai; se la ha arrojado brutalmente en un tren de refugiados, enviándola a la aventura. Llegada a Arras, después de una noche entera por caminos imposibles, en un vagón de tercera, descendió en la estación.

Arribó extenuada hasta el punto que rechazó comer y suplicó un lecho.

Al cabo de un segundo la joven mujer bajó.

Tiene tanta hambre que no puede dormir.

Yo he oído hablar de un paté de pichón, ¿donde está? Vengo a buscarlo.

Se sienta a la mesa; se echa un gran vaso de la primera botella que le cae en la mano y comienza a beber, a pequeños sorbos durmiéndose casi.

—¿Que toma? le dice mamá.

—Yo no sé pero esto pica, esto pica.

—¿Es cognac!

—¿Señor! Y yo que no bebo nunca más que agua!

Nosotras nos apresuramos después que comió a mandarla a dormir. ¡En que estado va a estar ella!

(Continuará)

EMILIO VERHAEREN

En un vulgar y estúpido accidente de ferrocarril, acaba de fallecer el poeta Emilio Verhaeren, el más grande é inmenso cantor de la Bélgica laboriosa y pacífica, abatida hoy por la gran tormenta de la guerra. Como todos los grandes escritores belgas, como Rodenbach, como Maetzelinck, pertenecía por la lengua en que escribió siempre, á la literatura francesa, en cuyas antologías figura en la categoría de parnasiano, una de las escuelas poéticas que ha dejado más hondo surco en las letras galas y aún en las del mundo entero. Su nombre hace ya mucho tiempo era popular en su país, en el que se consideraba como una verdadera gloria nacional, y en los círculos literarios del mundo entero en donde era respetado y glorificado como uno de los poetas de personalidad más original y robusto entre todos los existentes. Muere sin presenciar la liberación de su país al cual cantó con acentos comovedores en musicales estrofas.

Verhaeren, según sus biógrafos, nació en Saint Armand, en 1855, de familia de industriales. Estudió en el Colegio de Jesuitas de Gante, donde fué compañero de Jorge Rodenbach. Cursó Derecho en la Universidad de Lovaina, comenzando á ejercer la abogacía en Bruselas; pero la abandonó para dedicarse de lleno á las letras. En ellas descolló bien pronto, ocupando un puesto selecto entre los poetas del habla francesa, por la audacia de su pensamiento, la novedad de su estilo y la variedad de temas y colores encerrados en su rica paleta de paisajista, de intelectual y de emotivo. Ortega y Gasset, dice de Verhaeren: "Es á la vez un poeta por cuyos versos corre una gran parte de la savia del pensar y sentir modernos, y un poeta local apegado al terruño flamenco. Su primera obra "Les Flamandes" nos deja la impresión de como si Rubens, Teniers, Polter y Cuyt hubieran resucitado en forma de poetas. Allí están las planicies flamencas, con sus canales, sus pastos, sus rebaños de vacas, sus molinos de viento; y en este ambiente, el hombre de Flandes, con todas sus virtudes y vicios, pintado con gran vigor naturalista. Viene más tarde el poema de los claustros flamencos, pintado con colores enérgicos y sombríos. Luego versos de calentura y desvarío. Unos años más tarde, aparecen los poemas socialistas del gran poeta. Son himnos llenos de imprecaciones y esperanza de tiempos mejores. Hay en estos poemas algunas pinturas de trabajadores que hermanan á Verhaeren con el escultor Meunier. Aparecen de nuevo sus cantos á la tierra flamenga, y con ellos tiene Bélgica la glorificación de su historia y de la raza. Es Verhaeren también un poeta intimista. A veces corren por sus versos efluvios "verlainianos". Y finalmente, sus últimos versos son para cantar la vida moderna: los laboratorios, las fábricas, las grandes ciudades, los grandes puertos. Hay en esos poemas imágenes maravillosas y un tal vigor y tumulto verbal, que producen en el lector una cierta embriaguez de acción y producción. Toda la fiebre, la intrepidez, el esfuerzo, el dolor, y, ante todo la esperanza de nuestro tiempo, se reflejan en estos versos".

La obra de Verhaeren es muy fecunda

al mismo tiempo que muy valiosa. Se puede decir que la cantado sin interrupción durante treinta años consecutivos, desde 1883 en que aparecieron "Les Flamandes" hasta 1912 en que se publicó "Les blés mouvants". Durante esos seis lustros están escalonados unos treinta libros de versos entre los cuales se destacan: "Les flambeaux noirs", "Les campagnes hallucinées", "Les villages illusoires", "Les villes tentaculaires", "Les heures claires", "Les forces tumultueuses", "Toute la Flandre", "La Guirlande des dunes", "Les Plaines" y "Les Rythmes souverains". En algunos de estos libros ha ensayado Verhaeren el verso libre de una manera absolutamente personal. Escribió también algunos dramas que obtuvieron gran éxito, entre los cuales son dignos de recordación "Auroras", "El Claustro", "Felipe II" y "Elena de Esparta". Su última obra "Parmi les Cendres", aparecida hace pocos meses, está escrita en prosa y se compone de una serie de artí-



culos publicados por Verhaeren en la prensa francesa, presentando diversos aspectos de la invasión alemana en Bélgica y en donde pinta cuadros emocionantes describiendo las desgracias de su patria noble e infortunada, víctima de las ambiciones del más fuerte. Al mismo tiempo, en su prosa hay rítmica y armoniosa un viril canto de esperanza en el resurgir de una Bélgica más fuerte y más feliz que nunca, condecorada con la sangrienta cruz del martirio. Este momento glorioso que ansiaba tanto el gran poeta, no pudo vivirlo porque la gran intrusa, á traición é impensadamente, le cerró las pupilas extasiadas en las radiantes visiones del porvenir.

LA GUERRA EUROPEA

Sus derivaciones políticas y sociales

Documentos informativos

Damos hoy otro fragmento del interesante libro del teniente coronel de Estado mayor Gonzalo Calvo y el se-

Barraca, Almacén y Ferretería

de Antonio Aprilis

Acopio de Frutos del País en General

COMISIONES

Compra y Venta de Campos y Ganadería

PUERTO

Fray Bentos

UNA CUADRA DE LA ESTACION

Por cualquier informe sobre el

Departamento

-- puede dirigirse a esa --

ñor José Brissa que iniciamos en nuestro número anterior.

La riqueza de Bélgica se había aplicado principalmente a engrandecer su agricultura, su industria y su comercio, nunca creyó necesario tener un fusil para cada hombre. Y los patriotas desesperábanse, porque no podían defender con su sangre el suelo nacional, hollado por el invasor.

Las calles ofrecían un emocionante aspecto: animados grupos de soldados acudían presurosos a llenar las filas, entonando aires de la tierra. Junto a ellos solían verse mujeres, llorando.

Las esposas, las novias, prendidas del brazo de sus compañeros, iban a despedirlos quizá para siempre.

Una ola humana, agitada por los verdabales del dolor, invadía las estaciones ferreas: gritos, lágrimas, abrazos, apretones de manos, besos interminables, de amargura, pañuelos que saludaban con el último adiós...

El patriotismo rebotaba en fogosas manifestaciones callejeras, prendía en las solapas de los hombres y en el pecho de las mujeres la insignia belga tricolor, igual en los balcones de todos los edificios grandes banderas flameantes.

Cuando llegó la noticia de que Inglaterra y Francia prestarían a Bélgica su apoyo, el entusiasmo fué indescriptible; los vivos ensordecían la atmósfera y ante la embajada de Francia, cantábase la Marsellesa a voz en cuello, estallando aplausos cerrados.

HOTEL MORETTI

25 de Agosto esq. Solís

Casa especial para viajeros - Montevideo

LOS AUTOMÓVILES DE LUJO

— EN —

INGLATERRA

USAN LOS PNEUMATICOS

“CLINCHER”

Unicos Agentes en el Uruguay

Horacio Ellis & Co.

340 - CALLE 25 DE AGOSTO - 344

— MONTEVIDEO —

A la puerta de la legación alemana fuerte guarnición de infantería preservaba de las iras posiblemente del pueblo, al representante enemigo...

Cuando latió lleno de canciones el pecho de Bruselas, fué al celebrarse la solemne sesión del Parlamento, una sesión históricamente memorable.

¡Qué conmovedora grandeza reveló en aquel día el pequeño pueblo amenazado por las iras del coloso!

Se repara esa fecha en mi memoria, mirábanse mis simpatías hacia la desventurada Bélgica.

En la plaza de Palais y en la Rue Royal se prensa la multitud aguardando el desfile de los soberanos.

Las tropas hallanse formadas en el trayecto. Es una mañana de Agosto y el calor se hace insoportable.

De pronto, aquel mar de personas se agita y brama. Es que llega la Reina. La vemos cruzar pálida, conmovida, en un carruaje descubierto que ocupa con sus tres hijos, los dos príncipes y la princesa.

Aplauden y victorean los hombres, aptan las mujeres sus pañuelos, dan ¡hurras!, los soldados alzando los kepis en la punta de las bayonetas. Después, el Rey preséntase a la calle. Su figura es noble y varonil. Con locas exaltaciones, ovaciónale sin cesar,

hasta la puerta del Palacio de la Nación, la muchedumbre.

Dentro de él, comienza el monarca la lectura de un breve y patriótico discurso. Las hojas de papel tiemblan en sus manos nerviosas. «Jamás sonó para Bélgica una hora más grave», dice. Está amenazada la integridad de nuestro derecho, nuestra existencia autónoma es necesaria a Europa. Esperamos todavía. Pero si nuestra esperanza se frustra, si es invadido el territorio, defenderemos nuestros hogares amenazados»...

Las aclamaciones le atajan. Mis recuerdos se remontan al año 1830. ¿Están decididos a mantener el patriotismo de vuestros abuelos? ¡Sí, sí!... gritan en todo los lados de la cámara. «Un país que se defiende no puede perecer.» Viva Bélgica Independiente. Sus palabras de heroica decisión arrancan aplausos aunánimes, calurosos.

M. de Broequeville obtiene la aprobación, por unanimidad de un proyecto de ley destinando 200 millones de francos a la defensa del país.

Reanudada la sesión, el Presidente del Consejo de Ministros declara que Alemania ha violado ya el territorio.

La sensación que produce en la Cámara esta noticia, es enorme.

Los adversarios políticos se abrazan y oyese exclamar con entusiasmo: «No hay más que belgas delante de la tiranía!»

El Rey ha sabido captarse todos los amores, adoptando dos disposiciones extremas: nombrar Ministro de Estado a Emilio Vandervelde, el leader socialista que, considerando como un puesto de combate su nuevo cargo solo respondió: «Acepto», y toma él personalmente el mando de las tropas.

Fué la primera una medida que afirmó más aún, la solidaridad patriótica del fortísimo partido obrero belga. Ha sido la segunda una resolución gallarda de la voluntad real que envuelve hoy, en una aureola de gloria, la figu-

EL NUEVO GUIPUR

TIENDA Y MERCERÍA

IMPORTACION DIRECTA

Especialidad en Puntillas, Cintas, Serderías y Mercerías en general - - - -

José Solimano & Cía.

SARANDI esq. MISIONES

ra de Alberio 1.º, ese gran soldado que, como el último de sus hombres, se bate en las trincheras defendiendo los restos de su desgraciada patria.

Su guerra ha constituido desde tal momento, el único objetivo de la actividad de este país.

Se ve que las características de Bélgica es el prodigio espíritu de cooperación social revelado por el gran pueblo del trabajo, la democracia y la asociación.

Nadie ha omitido sacrificio alguno en pro de la colectividad.

Son muchos los soldados voluntarios y es admirable el valor de que han dado muestra. Pero lo sorprendente, lo grandioso, con serlo tanto el heroísmo y la resistencia de la pequeña nación pronta al colosal imperio, ha sido esfuerzo general, el civismo, manifestado en donaciones generosas y en servicios personales.

La libertad de no dar y de no hacer hubiérase considerado aquí como la más abyecta de las inmundicias. Había que llegar al límite máximo de desprendimiento, hasta exprimir el patriotismo y agotar las energías.

Al margen de la guerra

La importancia del frente rumano

El primer mes de guerra ha sido para Rumania un duro sacrificio que ha probado cuan justas eran las opiniones de los Estados Mayores de los gobiernos de la Entente. Ya se sabe que estos últimos habían hecho antes de la entrada de Rumania en guerra, gestiones para que el gran esfuerzo y los gruesos efectivos, fueran lanzados

TE

COATES

\$ 1.60 el kilo

FRENTE AL CORREO

contra Bulgaria. El aplastamiento de esta última hubiese dado como resultado cortar las comunicaciones de los imperiales con sus aliados bálticos, y dar al traste con el bloqueo de Rusia, abriéndole hacia el Mediterráneo la vía de Salónica por Sofía.

M. Bratiano, se ha hecho hasta el último momento ilusiones con respecto a Bulgaria. Ha sufrido la fatalidad de una situación que le obligaba para dar a su nación un entusiasmo indispensable para la victoria imprimir a la guerra un objetivo esencialmente nacional, la liberación de Transilvania. El hecho es que los consejos de los aliados, no fueron escuchados. En vez de lanzar a través del Danubio por Dobruja, o por otra parte cualquiera, su principal ejército, fué en las montañas de Transilvania donde Rumania tomó la ofensiva. La invasión de Transilvania se aprovechó primeramente de la sorpresa. Luego la monarquía austro-húngara hizo un llamamiento a sus aliados para defender su territorio invadido. Y Falkenhayn con los refuerzos de tropas bávaras pudo aniquilar una parte de los éxitos rumanos.

La campaña de Transilvania, no ha sido completamente vana, puesto que los rumanos han guardado el terreno que conquistaron en el frente que va de Norte a Sur a todo lo largo de Moldavia. En este punto es precisamente donde ha llegado a ponerse en contacto con la extrema ala izquierda de Brusiloff. Y ahora se prepara sobre el frente rumano un esfuerzo terrible. Alemania ha enviado allí a sus tres grandes generales: Mackensen, Falkenhayn, Hindenburg. Este gesto solamente, si todavía pudiera dudarse indica la importancia que Alemania concede al frente rumano. Take Jonesco, el gran líder político rumano resume de este modo la situación dando a la vez las razones de la táctica alemana y las que guiaron a los aliados.

«Es indudable—dice en el *Birjevia Vie-domosti*— que los alemanes, furiosos por la intervención de Rumania emplearon todos los medios para aplastarnos. Además tienen necesidad de aceite mineral para sus locomociones, y sin Rumania, sus máquinas se verían dentro de algunos meses reducidas a la inacción.

Nuestra falta de éxito en Turtukal ha sido una lección y ahora rumanos, servios y rusos sostienen ardientemente la lucha desde el Danubio hasta el Mar Negro.

«La intervención rumana, debe ser la señal de una gran acción común en los balcanes cuyo resultado inmediato será el aplastamiento de Bulgaria. La suerte de Turquía se decidirá al mismo tiempo. Ninguna victoria de la Entente sobre los otros frentes tendrá tanta importancia lo mismo bajo el punto de vista estratégico que político. No hablo en rumano, no considero sino el interés general de los aliados.»

«Los gobiernos aliados comparten unánime y enteramente este punto de vista. *El Times* dice en uno de sus últimos números:

«El objeto de los aliados es cortar las comunicaciones de Alemania con Oriente, comunicaciones cuyo establecimiento era la ambición principal del enemigo al declarar la guerra. Mientras las comunicaciones de Alemania a través de los Balcanes no queden cortadas al enemigo, podrá vanagloriarse, de tener en su poder la prenda principal porque ha desenvainado su espada.»

Los aliados se preparan pues apresuradamente y los rusos encargados de llevar a los rumanos un socorro inmediato y considerable, acaban de confiar la dirección de las operaciones al Gran Duque Nicolás, gobernador del Cáucaso. Ya se sabe cuales son su influencia sobre los soldados y su energía de hierro. En cuanto a sus cualidades de estrategia y de hombre táctico, la campaña victoriosa de Asia Menor, dirigida en medio de dificultades espantosas, está ahí para atestiguarlo.

Establecimiento de una línea de navegación entre Francia y Rusia

Los hombres del Estado, las Cámaras de comercio, y los economistas franceses y rusos, sostenidos por las carlañas de Pronua, se preocupan actualmente de la creación de una línea directa de navegación que ponga en comunicación a través del Báltico a Francia y a Rusia.

La realización de este proyecto tiene para la unión comercial íntima que los dos grandes países, quieren realizar una importancia capital.

El tránsito directo imprimiría entre ellos la temible mediación germánica. Esta mediación ocasiona un considerable provecho de los transportes.

Los alemanes declaran ellos mismos que Rusia lo mismo que América hacen la fortuna colosal de Hamburgo, mientras el comercio francés hacia la de Aix la Chapelle donde se detenía su tránsito.

Pero los alemanes aprovecharon además su situación de intermediarios, para imponer sus mercancías, examinar a su antojo los procedimientos de fabricación de sus concurrentes extranjeros, arrebatándoles la clientela; retrasar sus condiciones, llegando de este modo a suplantarlos frecuentemente.

«La *Depeche de Boulogne*» uno de los diarios de provincias más importantes de Francia y que fué uno de los primeros en mantener una ardiente campaña para la creación de esta línea de navegación directa, sino con este motivo un extraordinario ejemplo de espionaje comercial.

En 1913, un industrial muy importan-

simo de Petrogrado tenía necesidad de retortas especiales. La casa francesa que las importaba las fabricó y se las expidió vía Alemania. Las retortas se detuvieron forzosamente en Aix le Chapelle donde fueron examinadas y retrasadas grandemente. El cliente ruso empezó a impacientarse. Durante este tiempo los industriales alemanes se dedicaron a imitar el producto francés que tan comodamente tenían delante de sus ojos. Y el industrial de Petrogrado, antes incluso de haber recibido su mercancía de Francia recibió de las casas alemanas, una oferta de retortas semejantes, en condiciones de transporte precisamente rápidos y a precios más ventajosos. Naturalmente les hizo el pedido.

Las exportaciones rusas con destino a Francia estaban sometidas al mismo yugo.

La Intendencia francesa para abastecerse de ventajas rusas tenía que pasar por los traficantes de Königsborg de Lubeck, o de Breme, que las compraban por muy poco a los aldeanos rusos y las vendían a un precio elevadísimo al ejército francés.

Ya se comprenderá por qué las Cámaras de Comercio de Rusia y de Francia exigen la supresión de tan ruinosos y peligrosos intermediarios.

La base de los servicios marítimos entre Francia y Rusia según el proyecto sería Burdeos, centro de exportación de los vinos del Suroeste y del Mediodía, gran «Entropot» de la América Latina, y de las colonias.

Los barcos deteniéndose en La Palice cargarían las exportaciones de aguardientes de Carentes y en Nantes las conservas alimenticias lo mismo que los productos del Valle del Loire. El Havre y Rouen, serían una escala importantísima como puertos de embarque de los vinos Champagne. Dunquerque a su vez sería el punto de donde saldrían para Rusia los productos de las industrias del Norte.

A estos productos hay que añadir los cien millones de quintales de café americano y los cacaos que Rusia consume anualmente y que recibía a bordo de las embarcaciones alemanas.

El regreso facilitaría el flete la enorme aglomeración de cereales rusos, madera, piedras y los productos diversos de su floreciente industria. Como se comprenderá los alemanes conscientes del peligro que los amenaza se preocupan bajo la dirección de Horr Bollin, de la Hamburg Amerika dueño y señor de la flota mercante imperial, de asegurar de nuevo a los navíos que la retiene en Hamburgo el dominio del Báltico.

Pero en cuanto las hostilidades terminen se encontrarán con una competencia solidamente establecida. El mismo día en que se firme la paz zarpará el primer barco de Burdeos para Petrogrado.

Como un soldado francés se evadió de Alemania en un piano

Mr. Henri Galli diputado por París, refiere en el *Matin*, la extraordinaria evasión de un soldado francés prisionero en Alemania.

La firma de este hombre político conocidísimo al pie de esta historia que parece casi increíble; es un sello irrefutable de autenticidad. El héroe un soldadito, prisionero en Berlín, se le adió dentro de la caja de un piano de la estación donde trabajaba en la carga y

descarga de mercancías. Atravesó toda Alemania y recobró su libertad en Suiza, después de un viaje de cuatro días y cuatro noches.

«Un camarada—dijo a Mr. Galli—me dió la idea de la caja de un piano. Yo no veía la cosa posible. Sin embargo, me proveí de herramientas y esperé la ocasión. Esta se presentó el sábado 2 de Setiembre. Mi servicio que terminaba este día consistía en colocar las cajas y los paquetes en el muelle. También me ocupaba de la carga de los vagones pero como la estación era bastante grande no podía estar sometido a una vigilancia rigurosa y podía ausentarse de vez en cuando. Mi jornada terminaba a las 7 de la noche. A las 6 y 15 empezaron a cargar un wagon para Liadau (Estación de tránsito cerca del Lago Constanza). Dos alemanes estaban ocupados en este trabajo; vi en el wagon un piano con su caja de embalaje destinado a Zurich. Bajé al subcuarto donde dormíamos y tomé unas galletas y un bidón de agua que disimulé bajo la ropa, así como un poco de chocolate. Cuando volví al wagon había varias cajas cargadas y me deslicé detrás de una de ellas.

El joven evadido es flaco, endeble como un niño de quince años; durante la noche valiéndose de una herramienta logró desclavar la caja del piano y deslizarse bajo el teclado. Por medio de dos cuerdas amarradas a los pies del piano pudo mantener la caja cerrada, y abriría a su antojo. Cerrado el wagon, precitado, fué unido a un tren y pronto rodó hacia Lindau que se encuentra como se sabe cerca del lago de Constanza en la frontera bavara.

Gracias a mi estratagema podía entrar y salir cuando quisiera, abrir y cerrar la caja desde el interior. En la mañana del cinco el wagón llegó a Lindau; ocupé mi puesto bajo el teclado, cerré la caja y esperé. El wagón fué abierto y vaciado en parte sin que se llevaran el piano, mi casa ambulante una vez cerrada de nuevo fué conducida a una vía del almacén. El miércoles 6 trasbordaron el wagón al otro lado del lago; pero la visita de la aduana alemana no se había realizado y yo me creía siempre en Alemania. Esperaba esta visita con impaciencia y suponía que los empleados de aduanas no abrirían la caja del piano. Durante la noche del 6 al 7 el wagón permaneció a orillas del lago. Mis 75 centilitros de agua se habían acabado y salí del wagón por una ventana a fin de llenar mi bidón. No lograba llenarlo completamente pues era demasiado ligero y flotaba sobre el agua. Entonces amarro una pesa, que encontré en el wagón, pero la cuerda de que me servía era demasiado corta y no tuvo más éxito que la primera vez; volví a mi wagón, el centinela pasó cerca de mí. El jueves 7 por la mañana el piano cambió de wagón sin que se apercibieran de nada. En la noche del 7 al 8 dormí; el tren hizo una serie de maniobras de las cuales no comprendí nada y llegué a Zurich durante la mañana del 8. Por la tarde fué transportado el piano a la aduana, que yo creía que era alemana. El sábado 9, a las cuatro y media de la tarde como la poca agua que había recogido en el lago de Constanza se había acabado la vispera y tenía mucha sed, salí de la caja y de la aduana sin que me viera nadie y me dirigí hacia el oeste creyendo aproximarme hacia la frontera suiza. Entonces vi que en la vía ferrea no

había más que trenes suizos; no encontrando ningún soldado alemán ni austriaco y habiendo visto que se trataba de la estación de Alstotton, comprendí que me había salvado. Pedí un billete para Zurich. Los empleados reconocieron a causa de ciertos detalles mi nacionalidad: me preguntaron y los puse al corriente de la aventura. Al llegar a Zurich me detuvo la policía cantonal que me condujo a la cárcel hasta realizar las investigaciones necesarias.

Interrogado el 10 por el oficial de policía y puesto el 11 a la disposición del consulado francés, llegué el 12 a Pentarlier y fui enviado a mi depósito.

Un saludo de Francia a sus amigos del Uruguay

«La Petite Gironde», el gran diario de Burdeos y uno de los más importantes de provincias, consagra bajo la firma de N. Alban Dorroja, un artículo a la República del Uruguay.

«El vivísimo movimiento de simpática curiosidad que se ha iniciado desde el comienzo de las hostilidades hacia las repúblicas latinas de América—dice N. Dorroja,—no ha hecho al parecer bastante justicia a una de entre ellas que bajo el punto de vista francés lo merece por todos conceptos: nos referimos al Uruguay. Muchos hombres políticos literatos y autores dramáticos, han visitado el Brasil, la Argentina, y algunos han llegado hasta Chile, pero pueden contarse los que han ido a Montevideo».

Y después de hacer la apología de la República latina, pequeña por sus dimensiones, pero grande por todos los elementos de que dispone, el periodista francés, hace notar que solamente bajo el punto de vista económico, vende mucho el Uruguay a Francia y le compra poco, pero estaría dispuesto a sostener relaciones más constantes e importantes.

«Somos mucho más culpables de no fomentar este movimiento de nuestras informaciones—dice N. Dorroja—cuanto que nuestros productos son muy apreciados en el Uruguay, nuestros compatriotas, muy numerosos allí, y que el gobierno sostiene con Francia las relaciones más cordiales. Ultimamente el ministro de Francia en Montevideo entregaba al presidente Viera las insignias de la Gran Cruz de la Legión de Honor con motivo de su reciente nombramiento para la primera magistratura de la República y el presidente le dió las gracias en un discurso en que exaltaba el genio de Francia; con este motivo nos es muy agradable recordar que por iniciativa de su predecesor el presidente Batlle y Ordóñez el Uruguay ha hecho suya nuestra fiesta nacional del 14 de Julio.

«Parece difícil dar a Francia un testimonio más brillante que esto de los sentimientos que animan al gobierno con respeto a nuestro país y esto fué el año pasado en el momento en que nuestras operaciones militares no se presentaban tan favorablemente como hoy, cuando el Uruguay tomó esta decisión solemne. La decisión vale no solamente por sí misma sino además por la elección del momento en que fué tomada. Por algo Francia y el Uruguay son de la misma raza, han recibido la misma cultura y persiguen el mismo ideal de justicia y de libertad. El ministro de Francia ha tenido pues razón declarando al presidente

Viera que el Uruguay era un «amigo preferido de Francia».

Extracto del «Diable au Cor»

Sus Frases.

Agazapado al borde de un hoyo hecho por un proyectil a cinco metros de un bloque que resiste, un cabo de veinte años apunta sin apresurarse, tranquilo como una silueta del campo de tiro.

Una bala le quita el casco de la cabeza. Aturdido al principio, logra recobrar su ánimo después, se hecha a reír, recoge el casco agujereado y grita frente a los boches:

—«¡No es un casco de «canclote», de cuero o de cartón piedra... ¡Es de acero! Y siguió tirando.

L'Information Universelle.

Programa de Maroñas

LA REUNION DEL DOMINGO

Primera carrera, Premio «Remate», Distancia, 2.000 metros:

Blast 54 kilos, Loncopué 50, Infernal 50, Carnaval 49, Cronos 48, Toro 47, Diálogo 46, 15 de Setiembre 46, Blagueur 45, Colilla 44, Bride 42.

Segunda carrera, Premio «Mustafá», Distancia, 1.500 metros:

Alfred 57 kilos, Mister 57, Tommy Obarlie 57, Carapachay 57, Galo 57, General Lavalleja 57, Indus 57, Jornal 57, Aladino 57, Hudson 57, Gavión 57, Feli 55.

Tercera carrera, Premio «La Nátita», Distancia, 1.400 metros:

Rosiére 58 kilos, Buena Suerte 55, Agua Pura 55, Lauracha 55, Moscardina 52, Pococa 49, White Diamond 49, Nipona 40.

Cuarta carrera, Premio «Rosedal», Distancia, 1.400 metros:

1. Damián, 56 kilos, 2. Kilmayne 53, 3. Taube 53, 4. Galeno ex Pelain 53, 5. Canejo 53, 6. Chelín 50, 7. Huáscar 50, 8. Dudoso 50, 9. Volcán 50, 10. Alligator 50, 11. Buttón 50, 12. Peón 50, 13. Ateniense 50, 14. Mono Negro 47.

Quinta Carrera—Distancia: 1.600 metros:

1. Zamor 57 kilos, 2. Milucha 55, 3. V. Emanuelle 54, 4. Sinditco 54, 5. Raspail 54, 6. Festiva 52, 7. La Viérge 52.

Sexta carrera, Premio «Preámbulo», Distancia, 1.500 metros:

Sam Langford 63 kilos, Penitelo 56, Charlotte 44, Lince 42, Mingo 40, Rosiére 40.

Séptima carrera, «Due de Rovigo», Distancia, 2.300 metros:

Penitelo 57 kilos, Ermita 43, Sotto Vocce 50, Belkiss 48, Fanfarron 43.

Octava carrera, Premio «Tabolanco», Distancia, 2.000 metros:

Lo Bas 58 kilos, Maravedi 57, Gaviola 56, La Blonde 56, Fast 53, Retama 49, Fint 46, Loncopué 46.

Nuestros pronósticos son:

- | | |
|--------------|--------------|
| 1.a carrera. | Cronos |
| 2.a carrera. | Alfred |
| 3.a carrera. | Buena Suerte |
| 4.a carrera. | Taube |

DOCTORES

RESERVADO

VARIOS

CAFE, BAR Y BRASSERIE
"LIROPEYA"
RESTAURANT A LA CARTE

- DE -

JUAN GELOS & Cía.

SARANDÍ, 449 esquina MISIONES
 Teléfono: LA URUGUAYA, 197 - CENTRAL

Almacén "DE LONDRES"
MAISON ANGLAISE

W. F. Adams

Casa especial en comestibles extranjeros

Calle Ituzaingó, 1417 - - Montevideo.

MIGUEL ROZES

Corredor y Rematador

CALLE YI, 1439. Montevideo.

5.a carrera. V. Emanuel
 6.a carrera. E. Los Cerrillos
 7.a carrera. Relama

Notas de la guerra

Se ha firmado un convenio entre Rusia y Suecia para la unión de las líneas del ferrocarril ruso y sueco en el Norte del Báltico, mediante un puente internacional sobre el Tornea.

El balance del tesoro demuestra que los ingresos totales, en la Gran Bretaña durante el trimestre que ha terminado el 30 de Junio ascienden a libras esterlinas 72.682.990.

La subscripción pública para la erección del monumento a lord Kitchener excede ya de la suma de 3.750.000 francos.

El pelo de los soldados

Acaba de prohibirse al soldado francés el uso de la barba: así es que todos los peludos han tenido que afeitarse, lo que,

Hotel PIRAMIDES de Turón y Cía.—
 Calle Sarandí esquina Ituzaingó (Plaza
 Constitución.

Café JAPONES de Manuel Gil. — Calle
 Sarandí, 502.

Casa de Compra y Venta EL GAUCHO
 —Calle Ciudadela, 1279.

Hotel BALCARCE de Domingo Visoso.
 —Calle Sarandí,

Mueblería de N. Rosemblat. — Calle So-
 riano, 817.

Orestes Barilari

CORREDOR

Compra y Venta de Propiedades en la Ciu-
 dad y Campaña.—Dinero en hipotec

Agraclada, 2940. Montevideo.

Rodrigo Soto

AGENTE JUDICIAL

CALLE ROCHA, 2674

según un curioso general, amigo de los
 cálculos, supone en unas veinte toneladas
 de pelo las que se han desperdiciado.

El alcohol y los monos

La mayoría de los monos en cautividad
 deben su deplorable condición a la bebi-
 da. En muchas partes de Africa los caza-
 dores de monos colocan al pie de los ár-
 boles, grandes cacharros con cerveza, a la
 cual acuden los monos con una premura
 que indica su falta de templanza; toman la
 cerveza, hacen dos o tres piruetas, y cuan-
 do recobran el sentido han perdido la in-
 dependencia y se encuentran en la triste
 situación de los esclavos.

Ya lo saben, pues, los lectores; los mo-
 nos pierden el tino con la cerveza produc-
 to genuinamente alemán.

Las madrinas de los soldados

Pronto tendremos también en el Uruguay
 las «madrinas de los soldados», como en
 Francia y en Italia.

C. Maueroff & Cia.

Sarandí, 485-89

Casa fundada en el año 1879

Especialidad para dibujo y pintura
 Salón para exposiciones

Agustin Cantonnet

Importación y Exportación — Almacén de
 cueros curtidos — Fábrica de calzados.
 Talabartería y Artículos de viaje.

URUGUAY, 920—MONTEVIDEO

**TABACO****Puerto Rico**

La iniciativa pertenece al Comité de Da-
 mas «Pro Cruz Roja Italiana», habiéndose
 al efecto dirigido a la autoridad militar de
 Italia, por intermedio del señor Ministro,
 marqués Maestri Molinari, para que le fa-
 cilitase los nombres y la dirección de cin-
 cuenta soldados peninsulares sin familia, los
 que serán simbólicamente adoptados como
 ahijados por otras tantas señoras y señori-
 tas italianas residentes entre nosotros.

Las madrinas se mantendrán en relación
 con sus respectivos ahijados, haciéndoles
 llegar palabras de alimento y uno que otro
 regalito de utilidad para los combatientes.

Según tenemos entendido, en Francia y
 en Italia la institución de las «madrinas»
 está dando muy buenos resultados, apre-
 ciados por las autoridades militares. Los
 «poilus» franceses y los «fantaccini» ita-
 lianos que reciben palabras de aliento y
 consuelo por parte de sus desconocidas ma-
 drinas soportan con más entereza las fati-
 gas de la guerra y demuestran en todas
 las ocasiones el más abnegado espíritu de
 sacrificio.