

LOS PRIMEROS PASOS

DIRECTOR Y REDACTOR:

EMILIO GIUFFRÀ (hijo)

GERENTE-ADMINISTRADOR:

RODOLFO USHER

SUSCRIPCIÓN ADELANTADA

Por mes en la capital \$ 0.20
 " " " " campaña. . . . " 0.30

Número suelto y número atrasado, convencional.

Dirección y Administración: COLÓN 151

LOS PRIMEROS PASOS

MONTEVIDEO, DICIEMBRE 20 DE 1898

EL PERIODISMO

Al pretender ingresar á las filas del diarismo, llevamos en nuestro corazón el sentimiento más perfecto y delicado acerca de la misión de la prensa.

El diario debe constituir una especie de oráculo; su propaganda tiene que ser creída y para ello es necesario que sus redactores estampen á sus escritos el sello de la autoridad moral.

Esta no se tiene si obedeciendo á mezquinas pasiones se desfiguran los hechos, se falsea la verdad al extremo de convertir la prédica en una mistificación.

El periodista no debe dejarse dominar por pasión alguna que le inhabilite para emitir juicio franco y leal, aplaudiendo si es necesario y condenando si el caso así lo requiere.

Nosotros, jóvenes, llenos de generosos sentimientos, hemos de hacer práctico en nuestra modestísima hoja tales propósitos, seguros que de esa manera prestaremos á la niñez un verdadero servicio.

¿PROGRESO?

Como resultado de la protección que se nos dispensa, nuestra hoja aparecerá los días 10, 20 y 30 de cada mes.

Pretendemos, y en tal sentido trabajamos, á fin de que LOS PRIMEROS PASOS pueda salir ocho veces al mes.

INCORRECCIÓN

Nos ha llamado la atención la actitud poco seria de algunas Mesas examinadoras cuyos miembros convertían el tribunal que ha de juzgar de la inteligencia de la niñez en centro recreativo y amena charota por no emplear término más duro.

Si la incorrección no se subsana hemos de llamarles por sus nombres.

SECCIÓN INSTRUCTIVA

CONSERVACIÓN DE LAS MANZANAS

El mejor modo de conservar las manzanas es tenerlas en un tonel cubiertas de arena. Ésta debe haberse secado bien por el verano: se pone en el fondo del tonel una capa de ella, sobre la cual se coloca una tongada de manzanas, y luego se echa otra vez arena sobre éstas, continuando así sucesivamente hasta que esté lleno el tonel.

Este método tiene la ventaja de preservar las manzanas del contacto del aire atmosférico, que es la causa principal de su destrucción, y al propio tiempo las pre-

serva de la humedad, de manera que sólo les queda la necesaria para mantenerse en buen estado. Consérvalas asimismo el olor y color que les son característicos y que pierden luego que los frutos se hallan expuestos al aire. Dispuestas así las manzanas en el tonel ó bien en cajas ó en un rincón del cuarto, estarán menos expuestas á congelarse ó resentirse del cambio de temperatura y de la humedad del lugar en que se hallen: y por este método puede conservarse el fruto hasta los meses de Mayo y Junio.

MALA PRÁCTICA

Lo es sin duda alguna la adoptada por las Mesas examinadoras al no nombrar los niños que durante el año y en el mismo examen se han distinguido por su conducta y aplicación.

Contrariando las razones que se han tenido en cuenta para tal supresión, escribiremos en el número próximo.

LAS VACACIONES

¡Al fin! dirá más de un escolar, al fin llega el tiempo de las deseadas vacaciones; al fin llega el momento de dejar por corto tiempo la vida de la escuela y correr en busca del campo donde respirar ese aire tan puro que dilata los pulmones y que reaviva el ánimo.

Sí, llega al fin la época en que los colegiales corren presurosos á nuestra campiña á pasear por majestuosas praderas forradas de un verde tapiz y sobre las cuales parece que Dios haya derramado sus bendiciones.

Llega el momento en que las laboriosas educacionistas dejan por algún tiempo la cansada tarea de enseñar, que, día tras día, mes tras mes, vienen repitiendo. Viene al fin la hora del castigo para el niño que

se haya portado mal en la escuela. Se tendrá que privar de paseos, de excursiones campestres y lo que es más, pasará por el bochorno de ser adelantado por sus compañeros.

Para que esto no suceda, á estudiar, á prepararse para el año próximo dar un buen examen y resarcirse de las privaciones del anterior. A estudiar, á estudiar.

Héctor Scavino.

¡¡ CELOSO !!

(A Teresa y Guillerma).

Aquella noche estaba impaciente. Fabio aguardaba á su adorada hacía media hora. Tenían por costumbre reunirse á orillas del mar. Habían elegido aquel sitio por ser el más á propósito para sus entrevistas amorosas. Allí pasaban horas y horas, sin temor de que fueran sorprendidos por ninguno de esos importunos, que con frecuencia se presentan en lugares de citas, por casualidad ó por interrumpir el conciliábulo amoroso.

Aquel paraje era muy solitario. Sólo lo alumbraba la débil luz de un farol. Ningún transeunte acertaba á pasar por aquellos sitios, ya porque era muy oscuro por su perspectiva, que no convidaba á un paseo.

Fabio esperaba con impaciencia á su amante, extrañándose de su tardanza, pues nunca había retardado un minuto de la hora convenida. Esto le preocupaba mucho, cruzando por su cerebro infinidad de ideas, que no se atrevía á aceptarlas, temeroso de que pudieran trocarse en realidades.

¡Qué ideas!.. ¡Cuántos desengaños habían en ellas!.. ¡Qué desilusiones le presentaban!.. ¿Había de creerlas?.. ¿Sería verdad lo que le decían?.. ¿No sería un aviso de prontas realidades?.. ¡No! ¡Eran fantasías!.. ¡Cosas forjadas en su mente!.. Mas él no las forjó. En su cerebro se presentaron espontáneamente... ¡Oh! Esto

confirmaba lo que él pensaba desde algunos días atrás... ¿Sería cierto lo que él se figuraba? ¿Le engañaría su adorada como si fuera un niño?... ¿jugaría con su corazón, como tienen por costumbre hacerlo las mujeres?... ¿Sería juguete de una coqueta, de una caprichosa, de un ser maligno, disfrazado de ángel?..

¡Oh! No lo quería creer! Su amor era inmenso para dar crédito á lo que sus ideas le decían. Su amor enebria todo, todo, era ciego, y por esto no podía ver la realidad en ellas...

Sin embargo, él había notado en su amante una frialdad que no sabía á qué motivarla.

Ya no tenía para él dulces miradas, como las primeras; las de ahora eran más frías. Sus acciones no le demostraban un puro amor. Ya no se retrataba en su semblante la alegría al verlo; antes sí, ahora todo lo contrarió... ¡Era verdad!.. ¡Creía!.. ¡Qué desesperación!.. ¡qué juramentos lanzaba en el silencio de la noche!.. ¡Cuántas veces pronunció el nombre de su amada envuelto en frases de venganza!.. ¡Pobre Fabio.. Celoso.. Infeliz!..

Los celos aguijoneaban su corazón; penetraba en él su acerada hoja, abriendo ancha herida, pero no brotaba sangre. ¡Veneno mal, cuánto daño le hacía! Pobre Fabio! ¿El celoso? ¿entonces quería? pues el que quiere celda... Él era celoso... ¡Desgraciado! En esto miró en dirección al farol y retrocedió espantado ¿Qué habían visto sus ojos? ¿Era una ilusión? Aquellas sombras se movían.. venían en dirección opuesta á la suya... sí... ¡era ella! pero no iba sola... con un hombre!.. ¡Oh! ¡Gran Dios! La realidad. Su cabeza ardía, sus ojos echaban chispas de furor; morriase los labios haciéndose brotar sangre; sus manos crispadas agitábanse en el aire... ¿qué hacer?... ¿huir?... ¡No!.. ¿Esperar para juzgarlos?... ¡Tampoco! ¿Vengarse?... Sí... Vengarse de los dos para saciar con sangre la sed de sus celos.

Vengarse era lo que le restaba hacer.

Metió la mano en el bolsillo y la sacó armada de una pistola

Aquí-está mi venganza, la muerte de ellos y la calma de mis celos -y se puso en asecho.

Se acercan, llegan á la orilla del mar; allí no hay reja, ni nada que resguarde una caída... se paran en la orilla... se abrazan... juntan sus bocas... suena un beso y una detonación, se había vengado!.. ¡Celoso!.

FAUSTINO M. TESEYRA.

MISCELÁNEA

EXÁMENES

En los días 28, 29 y 30 del corriente tendrán lugar los exámenes de fin de curso en el acreditado colegio del Salvador, sito en la calle Continuación Agraciada 136e, que dirige el aventajado profesor Salvador A. Fernández.

EL EMPRESARIO CRODARA

Grandes proyectos

Esta mañana llegó de Buenos Aires el conocido empresario teatral señor Crodara, que viene de la vecina orilla con grandes proyectos que ojalá lleguen á realizarse.

El señor Crodara ha concebido la idea de contratar para nuestro primer teatro á la gran compañía de ópera de Sansone, que trabaja actualmente en el Politeama Argentino. Son conocidas las condiciones excepcionales de esa *troupe*, que en su conjunto es inmejorable y que cuenta con elementos de primera fila.

Pero con el fin de evitar arriesgarse en una empresa aventurada, dada la situación crítica del país, el activo empresario abrirá un abono previo de diez funciones. Sólo realizará su proyecto, si consigue llenar ese abono en condiciones convenientes.

AVISOS ECONÓMICOS

EL TRIUNFO POPULAR

Gran Fábrica de Cigarros y Cigarrillos

DE

J. A. PUENTES (HIJO) Y C.[^]

Calle Pérez Castellanos 173

MONTEVIDEO

¡ALERTA, TOMADORES!

Con la renombrada **Preparación antialcohólica**, del doctor Pismar, se cura la embriaguez, y desde el momento que se hace uso de ella, desaparece el deseo de tomar. Esta maravillosa especialidad es un tesoro por sus virtudes medicinales, y es necesario exigir la verdadera que reciben los únicos agentes en Montevideo, señores Silva y Kerman, calle Chaná 142, casi esquina Mal Abrigo. Ocurrir de 9 a 11 de la mañana y de 3 a 5 de la tarde.

N. B. No debe considerarse legítima la caja que lleve sin sellar la franja dorada que cubre la tapa.

AL NUEVO BUTUCUDO

GRAN CAFÉ Y BILLAR

DE

FÉLIX MUSSO & Cia.

Especialidad en bebidas extranjeras de primera calidad

SERVICIO ESMERADO Y PRECIOS MÓDICOS

Elaboración de Café y Te

CALLE BACACAY 21, 23 Y 25

MONTEVIDEO

BOTERÍA NUEVA

DE

TOLL Y LLUIS

200-Calle 25 de Mayo-200

MONTEVIDEO

Liquidación de música

EN

CONDICIONES DE EXCEPCIONAL BARATURA

Hemos recibido encargo terminante de liquidar, en el corriente mes de Septiembre, una gran cantidad de música hermosísima, fácil y selecta, en las condiciones siguientes:

Piezas sueltas de todas clases a \$ 0.20

Cuadernos con 5, 6 y 7 piezas a \$ 0.40

Librería, Imprenta y Encuadernación

DE

VAZQUEZ CORES Y MONTES

146 y 148-Calle 18 de Julio-146 y 148

MONTEVIDEO

INDICADOR PROFESIONAL

Dr. CEBRIÁN Y DIEZ—Consultas: de 1 a 3 p. m.—Tiene su estudio en la calle 25 de Mayo núm. 99.

JUAN C. BLANCO—Abogado—Calle 25 de Mayo núm. 295.

ANDRÉS DUBRA—Abogado—Calle Salto núm. 90.

PEDRO FIGUEREDO—Defensor Judicial—Calle San José núm. 15.

TESORO ENCONTRADO

Nadie se muda sin pedir precios de mudanzas. Embalaje de muebles. Transporte de cargas, encomiendas, equipajes, muebles, etc., a los ferrocarriles, vapores, a cualquier punto de la República, a domicilio en Buenos Aires, Chile, Paraguay, Brasil y Europa. Teléfono: «Compañía de Montevideo» 550.

Expreso "Mudadora Oriental"

145 — PIEDRAS — 147