

# LOS PRIMEROS PASOS

PATRIA, HOGAR Y ESCUELA.—APARECE TRES VEGES AL MES

DIRECTOR Y REDACTOR:

EMILIO GIUFFRÀ (hijo)

GERENTE-ADMINISTRADOR:

JULIO CASTILLO

## SUSCRIPCIÓN ADELANTADA

Por mes en la capital . . . \$ 0.20  
" " " campaña. . . " 0.30

Número suelto y número atrasado, convencional.

Dirección y Administración: COLÓN 151

## LOS PRIMEROS PASOS

MONTEVIDEO, FEBRERO 23 DE 1899

### FÉLIX FAURE

La gran Francia acaba de recibir un nuevo golpe que pondrá á prueba el patriotismo de sus hijos.

La muerte inesperada del modelo de mandatario, ha llevado la consternación á todos los ámbitos de la República.

La desaparición violenta de Sady Carnot, cuyo asesinato infame nunca será bastante condenado, encontró pronto consuelo con el nombramiento de Faure, cuyas grandes cualidades de gobernante le hicieron un digno sucesor de la víctima inmolada en aras de sentimientos perversos y mezquinos.

Los PRIMEROS PASOS deposita una modesta siempreviva en la tumba del gran Presidente, y acompaña á la Francia en su legítimo duelo.

## FUROR PERIODÍSTICO

Ha bastado tan sólo que á algunos jovencitos se les ocurriera dar á luz un semanario escolar, para que otros se encontraran de la noche á la mañana contagiados.

Presentemente se publican en Montevideo tres ó cuatro semanarios cuyo principal objeto es tratar de la instrucción primaria y defender á la niñez.

Sin dejar de reconocer que los periódicos acusan adelanto, tiene su peligro la existencia de muchos que necesariamente contribuyen á hacer más raquítica sus vidas en razón de la competencia natural, y al propio tiempo por la falta de favorecedores, cuyo número limitado apenas alcanza para proporcionar una existencia desahogada á una hoja de publicidad que tan sólo se ocupe de la educación y bienestar de la juventud menuda.

Los niños en general prefieren más bien asistir á una diversión que contribuir al sostén de un órgano, donde aparte de luchar por su clase les ofrece la oportunidad de poder demostrar sus condiciones intelectuales.

Nuestro estimado colega *El Estímulo* en su último número hace resaltar la inconveniencia que nosotros apuntamos en párrafos anteriores y aconseja la fusión como medio de asegurar la existencia de un periódico ó semanario que vele por la juventud.

Los PRIMEROS PASOS encuentra muy acep-



table la idea, y no será nunca un estorbo para su realización.

### TRABAJOS INFANTILES

El jovencito Andrés Gubba, publicó en las columnas de *El Estímulo* una bella composición denominada "Narración" y dedicada á su ex Directora la señorita María Manrupe.

Para el próximo número la publicaremos.

### NUEVO AGENTE

Ha sido nombrado agente de nuestro periódico en Concordia, el distinguido jovencito José Garrasino.

Es un joven que reúne todas las condiciones para agente, pues es demás conocido en aquella ciudad.

### NUEVOS FAVORECEDORES

Nuestra lista de suscriptores ha sido aumentada con cuatro nombres más, es decir, se han suscripto cuatro más.

Si seguimos á este paso, nuestros lectores van á tener alguna sorpresa.

### CONFIDENCIA

( Conclusión )

"—Apresura el paso, niña...

"—¡Pero mamá!...

"—Vamos, que llegaremos tarde y tu padre se va á poner de un humor de los diablos.

"—Bueno, ya me apresuro", y pusieron pies en polvorosa para que el papá no se enfadara.

"¿Qué miras, Lola?..

"—A Pepito que viene atrás de nosotras...

"—Déjale, que es muy feo darse vuelta para ver á los hombres; en mis tiempos no se hacía eso...

"Pero es que me mira de un modo, que, vamos, no lo puedo remediar.

"—Ya lo verás en los Pocitos".

Todas estas escenas oílas y no pude menos que sonreír, y compadecer al pobre Pepito, que se mordía los guantes para disimular su persecución, llevándose á la gente por delante para mirar á su Lolita. En esto fui distraído por dos golpecitos dados en el hombro, y veo á mi amigo Carlos, que agarrándose á mi brazo me condujo Sarandí abajo.

"¿Dónde vamos?—preguntéle.

"—Por los Baños—y seguimos andando. Al llegar á Maciel, doblamos, pero he aquí que fuimos sorprendidos por lo que es hoy mi constante preocupación, la que tú no conoces y me preguntas por ella.

"—¡Calle!—dijo mi amigo Carlos—Mira que cosas más espléndidas.

"—¡Preciosas!—exclamé sin poder apartar mis ojos de una de ellas.

"—Seguimos.

"—Espera un poco. Déjame contemplar esa gracia de Dios, que se ha cruzado en mi camino hara turbar mi tranquilidad.

"—¡Chico! ¡qué pronto te entra el cariño!

"—No es eso. Tal vez con el tiempo podrá ser. Pero advierte cómo me observa es decir, no sé si es á mí ó á ti.

"—¡Caramba! ¡pero si son las dos que miran!..

Y era verdad. Habíales llamado la atención nuestra insistencia, y tal vez por eso habían vuelto sus ojos hacia nosotros. Al breve rato de esto nos pusimos en marcha, pero no sin dejar de volver la cara para mirar á las dos angelicales criaturas que también nos seguían con la vista. Cuando nuestras siluetas se perdieron, al



doblar en 25 de Mayo, quedéme abatido como por encanto. La transformación fué rápida. No hablé en el resto del camino una palabra. Al día siguiente volví, pero no acompañado, solo. Iba resuelto á satisfacer mis deseos. Grande alegría experimenté al verla reclinada en el balcón, y mucha más cuando pude notar que me había conocido. Al tender la noche su negro manto, me alejé, con la idea de volver más tarde. Volví, pero ya con un plan de ataque bien estudiado y que me pudiera favorecer la retirada del campo de acción si sufría una derrota. Empuñé todas mis armas... amorosas, llamé en mi auxilio todo el valor posible, y con el corazón tranquilo, y el espíritu sereno, salí en busca del enemigo, dispuesto á presentarle batalla al primer encuentro. La suerte me favoreció, porque los centinelas de avanzada, que eran su hermana y una amiga, abandonaron su puesto, dejando el campo libre para mi audaz y atrevido modo de luchar, *cara á cara, cuerpo á cuerpo*. Pasé una, dos, tres veces, y viendo que el adversario no se intimidaba, levanté bandera de parlamento y entablé la primera conferencia, celebrando las bases de la paz. Había triunfado. Desde ese día, querido amigo, soy el hombre más feliz. Me ha dicho que soy el único que ocupo su corazón y su pensamiento todo. ¿Te parece poca dicha? Me ama y la amo, de esto no te quepa duda. Dios nos ha hecho el uno para el otro, así nos dice el Hada de nuestros amores, Hada invisible pero que nos protege, cobijándonos bajo sus amplias alas.

— ¿Y qué es lo que te aflige?..

— Nada.

— ¿Te hacen la guerra sus hermanas?..

— No, al contrario; parece que me ayudan en lo que pueden, sobre todo la de diez y seis á diez y siete años. Es una criatura como hay pocas. Buena, hermosa, locuaz, capaz de conmover al más insensible. ¡Pobre mi amigo Carlos! es un tesoro

que no sabe apreciarlo, de lo contrario sería más consecuente.

¿Quién es ese Carlos?

— Un amigo que también atacó al enemigo, pero más débil, menos audaz y poco valeroso. Pero volvamos á lo mío. Soy feliz. Sólo oscurece el celeste cielo de mis amores, una que otra nube, pero éstas se retiran con solo la salida del sol de mi felicidad.

— ¡Bravo, hombre! Te doy mis parabienes. Nunca creí que te llegaras á enamorar. Te garanto que quien logró conmoverte ha alcanzado un imposible, pues tu corazón era duro como una roca, y por lo visto ahora es más blando que manteca.

— Si, se derrite con su mirada y se ablanda con sus caricias. Esta es la historia de mis amores. Estás satisfecho en tu curiosidad.

— ¿Y cuándo son los dulces?..

— ¡Oh! querido, te apuras mucho. Soy joven para abrazar á Himeneo.

— ¿Y para abrazar á tu Venus?

— ¡No!..

*Faust.*

## ECOS SOCIALES

Después de haber pasado entre nosotros unos días, se embarcó hoy para Buenos Aires el caballero don Ramón Bidart, acompañado de su esposa la señora Marcelina Errasquin de Bidart.

Saludamos á los apreciados huéspedes y les deseamos feliz viaje.

El señor Blas Vidal, Ministro uruguayo en el Brasil, llegó ayer de Buenos Aires. Viene con su señora gravemente enferma, siendo esa la causa por la cual, como ya dijimos, no desembarcó en Montevideo anteriormente, pues hubiera tenido que hacerlo en la Isla de Flores, donde debería permanecer dos días.



## AVISOS ECONÓMICOS

### EL TRIUNFO POPULAR

## Gran Fábrica de Cigarros y Cigarrillos

DE

J. A. PUENTES (HIJO) Y C.<sup>^</sup>

Calle Pérez Castellanos 173

MONTEVIDEO

## ¡ALERTA, TOMADORES!

Con la renombrada **Preparación antialcohólica**, del doctor Pismar, se cura la embriaguez, y desde el momento que se hace uso de ella, desaparece el deseo de tomar. Esta maravillosa especialidad es un tesoro por sus virtudes medicinales, y es necesario exigir la verdadera que reciben los únicos agentes en Montevideo, señores Silva y Kerman, calle Chaná 142, casi esquina Mal Abrigo. Ocurrir de 9 á 11 de la mañana y de 3 á 5 de la tarde.

N. B. No debe considerarse legítima la caja que lleve sin sellar la franja dorada que cubre la tapa.

### AL NUEVO BUTUCUDO

## GRAN CAFÉ Y BILLAR

DE

FÉLIX MUSSO & Cia.

Especialidad en bebidas extranjeras de primera calidad

SERVICIO ESMERADO Y PRECIOS MÓDICOS

Elaboración de Café y Te

CALLE BACACAY 21, 23 Y 25

MONTEVIDEO

## BOTERÍA NUEVA

DE

TOLL Y LLUIS

200-Calle 25 de Mayo-200

MONTEVIDEO

## Liquidación de música

EN

CONDICIONES DE EXCEPCIONAL BARATURA

Hemos recibido encargo terminante de liquidar, en el corriente mes de Septiembre, una gran cantidad de música hermosísima, fácil y selecta, en las condiciones siguientes:

Piezas sueltas de todas clases á \$ 0.20

Cuadernos con 5, 6 y 7 piezas á 0.40

Librería, Imprenta y Encuadernación

DE

VAZQUEZ CORES Y MONTES

146 y 148-Calle 18 de Julio-146 y 148

MONTEVIDEO

## INDICADOR PROFESIONAL

**Dr. CEBRIÁN Y DIEZ**—Consultas: de 1 á 3 p. m.—Tiene su estudio en la calle 25 de Mayo núm. 99.

**JUAN C. BLANCO**—Abogado—Calle 25 de Mayo núm. 295.

**ANDRÉS DUBRA**—Abogado—Calle Salto núm. 90.

**PEDRO FIGUEREDO**—Defensor Judicial—Calle San José núm. 15.

## TESORO ENCONTRADO

Nadie se mude sin pedir precios de mudanzas. Embalaje de muebles. Transporte de cargas, encomiendas, equipajes, muebles, etc., á los ferrocarriles, vapores, á cualquier punto de la República, á domicilio en Buenos Aires, Chile, Paraguay, Brasil y Europa. Teléfono: «Compañía de Montevideo» 550.

Expreso "Mudadora Oriental"

145 — PIEDRAS — 147