

Precio 5 Cts.

APARECE LOS VIERNES

POLITICA COMICA

VIERNES 27 DE JUNIO DE 1941

Porte Pago
Nº. 1 — Año I

"Con Dios y la Caja Nacional"

BETELIU

Un Encuentro Tejido...



Payada Municipal



DAGNINO

Con la vihuela templada
y la bordona quemando
señor, lo estoy invitando
a trovar una payada,
tengo la intención marcada
de hacerle varias preguntas,
una a una o todas juntas
como manadas de yuntas
corriendo a la disparada.

ACOSTA Y LARA

Dispuesto a cantar, señor,
me encuentro en este momento,
y créame que lamento
no tener voz de tenor;
soy un pobre cantador
algo lerdo y tartamudo,
y después de este saludo
que pregunte el payador.

DAGNINO

Usté que es hombre formal
y tiene fama de estoico
acláreme en tono heroico
una duda general;
hay quien dice que está mal
aquellos de los ladrillos
y hasta aseguran los pillos,
que procrean como el yuyo,
que ese es un negocio suyo
de afilarse los colmillos.

ACOSTA Y LARA

Es cierto que tuve un horno
y que del horno viví
pero ha tiempo lo vendí
porque a todo me conformo;
y a la respuesta retorno
agregando con un ripio,
y conste que no es disculpa,

que yo no tengo la culpa
de que venda al Municipio.
Y ahora dígame, Dagnino
qué piensa del alegato
que di a luz hace rato
sobre el régimen indio.

DAGNINO

Confieso que no lei
tanto disparate junto
y fué tal mi confusión
que casi casi me huí;
en mi vida jamás vi
tanto disparate junto
y prueba está que al asunto
la basureada le di.
Y ahora conteste, señor,
ya que hablamos de basura
¿porqué barre con usura
sordo al público clamor?

ACOSTA Y LARA

Las escobas están caras
promesa las lleva el viento
cuando llueve se hace el barro
y créame que lo siento...
Y de esta versada en pos
me rajo con la vihuela
pues le juro por mi abuela
que no puedo de la tos.

DAGNINO

A toro como gallina
te va dejando la suerte
y es seguro que has de verte
camino de la cocina,
a la olla te destina
el pueblo, con su opinión
para ello tiene razón
pues ya te tiene juzgado...
Así es que quedás citado
a pagar otra ocasión.

Cavernarias Mesiánicas



Una municipalidad yanqui ha batido todos los "records" en el arreglo interno de cementerios, ordenando la instalación de quioscos en los que se expenden bebidas, lunch, chocolatines, masas, cigarrillos, etc., para confortar el espíritu de los que experimento gran aflicción por los seres desaparecidos.

Nosotros en cambio en materia de cementerios conocemos otro record, — creemos que acontecía en alguna localidad de Canelones, — donde un prócer se quedaba en provecho propio con los derechos que cobra el Municipio para dar vía libre a la eternidad.

Y debe agregarse que el imperfecto no era molestado en la noche, por ninguna de esas ánimas a quienes tan graciosamente les birlaba los dineros. Todo se reduce a esperar que sucede cuando el canario de marras se reúna en el más allá con sus gentiles clientes, que a lo mejor por dicha causa andan vagando con el alma en pena.

ROTATIVA



Es realmente injusto lo que está pasando con D. Vicente Costa, Presidente del Banco de la República y co-propietario de dos importantes colegas.

¿Qué es su carácter de co-hizo una compra magnífica de una rotativa barata, a su otro carácter de pre?

¿Que el Banco perdió plata que ganó

la empresa editora?

Los negocios son los negocios aun que les pongan boina de vasco, que ha sido en este país algo así, como un símbolo de la honestidad aterrizolada. El que opera lo hace para ganar. Un acto de comercio, es sencillamente aquél por el cual se adquiere una cosa a título oneroso con un fin lucrativo.

Nadie comercia para perder.

En el arcaico cuento del tío el que entrega unos pesos, piensa, cree en que ha de multiplicarlos quedándose con el paco.

¿Que el paquete resultó un montón de papel viejo?

Paciencia y barajar.

Esto no quiere decir que en el caso de la rotativa haya habido cuento.

Ahora que si lo hubiera habido el paco le habría correspondido al Banco ¿estamos?



Ouverture de la Sátira

Iniciamos la vida periodística, confortados en sanos optimismos, y en los trágicos momentos que vivimos... elevamos banderas de humorismos.

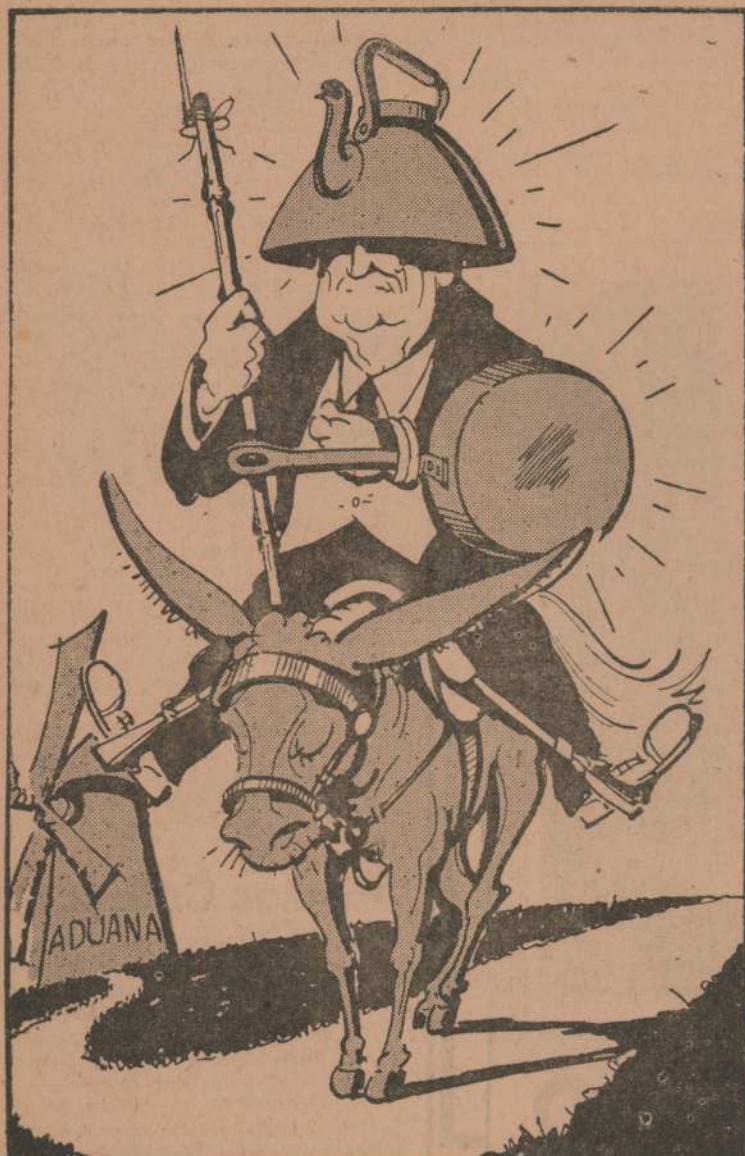
Entre cuentos y anécdotas vividas que reflejan el colmo de un ambiente, mostraremos al pueblo que nos mira, que política; ¡es un lobo con cien dientes!...

Convencidos que solo el Presupuesto es la meta que siguen los Caudillos abriremos los ojos de los tontos... que mentidos esperan el puestito.

Pretendemos traer a nuestro ambiente un poquito de rara algarabía, esperando que nadie se moleste, si un fierrazo le cae en la porfia

Mirador de personas y de hechos, desde aquí, aplicamos el martillo, sin sentir que le duela a su EXCELENCIA, ni al inmenso talento de Eduardito

Dejarlo solo que puede morder



Imbuido en la macana
Barañano en vano intento
la ha tomado con la Aduana
con sus molinos de viento.

RAREZAS

Balzac comía chocolate crudo en vez de bombones y odiaba la leche herida.

Carlos V limpiaba personalmente sus armas.

Don Pedro de Braganza tocaba la guitarra con singular maestría.

Eduardo VII empeñó cierta vez en Francia el bastón y los quantes.

Batlle no podía usar sino medias de algodón.

Naturalmente que todo esto es una carta de mentiras fraguadas al correr la pluma, pero, como los aludidos están a la diestra de Dios padre o a la siniestra de Metistófeles, que tampoco se puede averiguar, pueden pasar por verdades auténticas que es clásico aquello de

"El mentir de las estrellas es un donoso mentir porque nadie irá a subir a preguntárselo a ellas".

Ahora que sería cosa muy distinta si se tratara de contemporáneos vivos y coleando, como por ejemplo: estaba tan enemistado con los ingleses que no comía jamón de York.

Acosta y Lara tenía tanto talento que se aplicaba bolsas de hielo en la cabeza para que no le explotara.

Luis Alberto era tan anti-reformista que usaba un frac 1910.

Blanco Acevedo era tan cirujano que se afeitaba con un bisturí.

Yéregui rechazaba las condecoraciones por considerarlas objetos para vanidad reñidos con la humildad cristiana.

Roletti era tan modesto que cuando le dijeron que era candidato a la Presidencia se pellizcaba para convencerse de que no dormía.

Charlone era un mago tan perfecto que hacía plata con zanahorias fritas.

Williman era tan soñador que creía que la banda presidencial la regalaban a quien la deseaba.

En estos casos, podrían llegar las rectificaciones.

PANTALONES LARGOS

Hubo una vez un novel autor teatral que se inició con una revista política con tres chistes de buena ley y una serie de pronósticos optimistas.

Siguiendo la corriente arribista, el engendro desmenuzaba la candidatura 5 para levantar la 33.

Se hablaba en ella de "poner al pueblo, pantalones largos" resultante en la realidad de los hechos que, cuando "el general resucitó al amanecer", el pueblo estaba en calzoncillos.

Ahora podría dar forma a otro engendro escénico, pero sacando al pueblo con taparrabos que es lo único que le queda del viejo chiripá.

Pero que no haga pronósticos, si quiera por el bien del pueblo.

INJUSTICIAS

Suponer que Manacorda tiene malapata.

— Creer que Bado está mal con Baldomir.

— Soñar con que Acosta y Lara es continuista municipal...

— Sospechar que Herrera no quiere la reforma por temor a que se cumpla el famoso lema de medio a medio.

— Pensar que Rubio está arrepentido de no haberse convertido en marxista al primer empujón.

— Negar que Ramírez es blanco a pesar de la permanente.

PROEMIO

En esta oportunidad —con propiedad— es cuando se puede afirmar que venimos a llenar un vacío.

Es indudable que la política es algo serio, ya que se refiere al mejor gobierno de los pueblos; por lo menos, ideológicamente; pero, no obstante, no es exclusivamente por medio de rígidos y severos editoriales con citas eruditas y demás chirimbolos en uso, como se señalan virtudes y defectos y se orienta a la opinión por el mejor camino de la conveniencia pública.

También desde el plano humorístico puede realizarse obra fecunda.

A eso tiende esta publicación.

La Trova de la Reforma

(Versión de corte herrerista).

De la reforma, señores, cantando les voy a hablar si alguien me quiere escuchar, agradezco los favores; voy a decir sin temores porque soy hombre derecho lo que palpita en mí; pecho y estimula mis amores.

Cuando yo candidateaba con la 33 famosa era tan rara la cosa que hasta me desconcertaba; de todas partes llegaba la sensación de triunfar y tuve que programar poniendo todo mi empeño y de la reforma el sueño me olvidé de intercalar.

Cuando terminó el combate con Mister Blanco Acevedo, estuve a un escaso dedo de largar el disparate mas, después, tomando mate que ayudó a pensar sereno, resolví hacerlo de lleno al tomar el chocolate.

Después de almorzar un día más antes de merendar, me puse a filosofar y compuse esta teoría:

"si la reforma es la vía que a tanto colega vivo les ha servido de estrílo para seguir gobernando la reforma iré lanzando y a mi pretención arriba.

Consulté a los dirigentes reunidos en la perrera, pero me salió ese Herrera enseñándose los dientes, hubo revuelo de gentes, me pusieron verde y gris, claudicaron al kepis sembrando miedo en el pago cuando todo lo que hago es pa servir al país.



La difundida costumbre de decir ¡Salud! a la persona que termina de estornudar tiene un origen remoto y que seguramente pocos son los que lo de los hombres, si todo en este paísconocen.

Ocurrió que una terrible epidemia —según algunos autores se trataría del tifus exantemático— se desarrolló en Roma, presentando la característica de que los pacientes casi siempre fallecían en seguida de estornudar. Esto fué causa que para conjurar este peligro arrancase la costumbre de decir ¡Jesús!, que aun perdura en cierto pueblos, sustituido por el ¡Salud! al correr del tiempo.

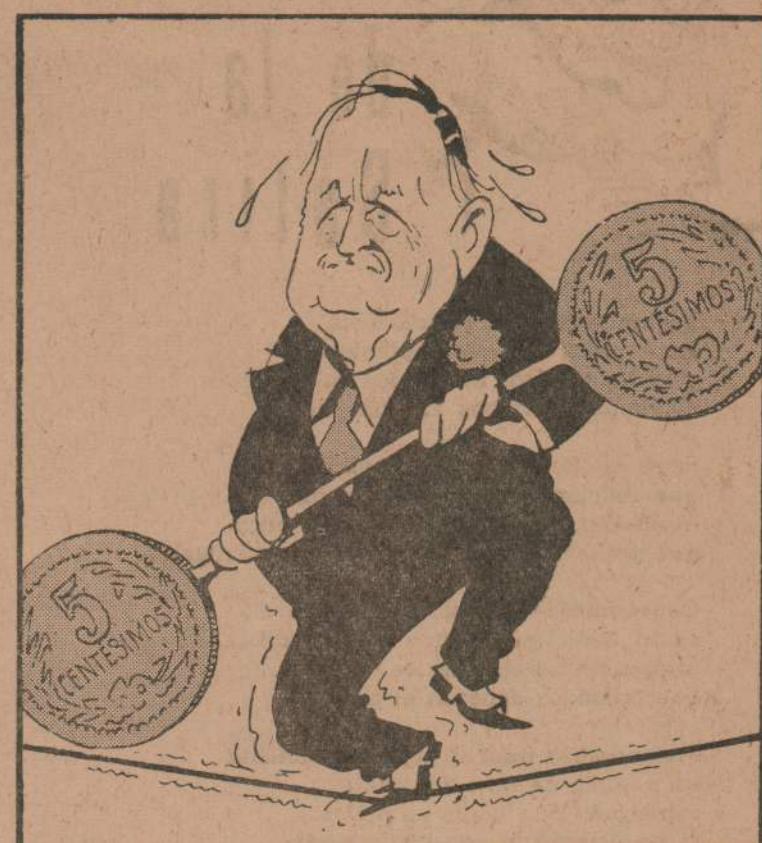
Hoy en cambio por estas latitudes decimos ¡Salud! cuando alguien se traga una coima.

Naturalmente que a veces la digestión se interrumpe con la presencia de una Comisión investigadora.

¡Agarrate Catalina!



Si Ud. quisiera admirar,
Los cuadros que Blanes hizo,
acuse un "mango" y verá...
que todo es color postizo...
Porque al ver los Treinta y Tres
y pensar en el biabazo...
tendrán todos que saber,
que el "mango" entra en el cuadro...
Y si al ver los Treinta y Tres
Ud. se queda pensando...
no sabrá si cuenta tres,
ó son cuatro, con su "mango"...



Cronicas de la Calle

ESCRIBE SINFOROSO PERALTA.

Hemos conseguido hablar con un tipo muy calumniado, un mono viejo y en exhibición en pleno 18 de Julio, que peludo hasta la columna vertebrada, llegó a la capital en coche motor, de los Ferrocarriles del Estado, tipo "Ganz", de los que tanto se habló en cierta ocasión calumniosamente, pues lo del negociado fué una trasnochada presunción de gente mal intencionada...

En cuanto lo abordamos, y súbitamente le dijimos: tiene la palabra ciudadano mono, hable para LA "POLÍTICA COMICA", nos manifestó que

agradecía el immenseo honor dispensado, pero que como hablar es el peor de los defectos del hombre, se resistía a comprometer la dignísima superioridad de su especie.

Puesto, pues, en el difícil tranco de hacerse entender, nos habló por señas tan elocuentes, que puede asegurarse constituyan un idioma sencillo y perfecto, aunque ignorado.

—Yo creo, dijo el ciudadano mono, que Darwin, el famoso macaquista inglés, que creó el equilibrio político de

la naturaleza con su teoría de la evolución, ha hecho la fantasía cómico épica más extraordinaria que se puede pedir al ingenio de los pobres hombres.

—Usted cree, amigo periodista, que si el hombre descendiera del orangután, en cuya especie hubo sabios, — usted habrá oido hablar de los monos sabios, el hombre no sería algo mejor de lo que es ahora un pobre diablo con muchas pretensiones?

—Se ha dicho, que yo soy un ser sin iniciativa alguna, en una palabra, que vivo imitando o plagiando, pero yo pregunto, ¿qué han hecho ustedes los hombres, si todo en este país es imitado? Aquí bastó que un personaje ginebrista cualquiera, de los tantos que abundan por lo "bodegones" de Montevideo, se le ocurriera introducir judíos con plata, para que ipso facto, saliera una caravana de ciudadanos haciendo "cadena", y llenando la Avenida 18, de judíos y judías.

Fué suficiente, que un señor ni mono ni zonzo, se le ocurriera dar empleos en la Usina, tirando la murga;

zás, el intento se sucedió con más perfeccionamiento, y según se dice, sin dejar rastros. Fué suficiente, que a alguien se le ocurriera fumar 27 noches de los "holdings", en el acto salieron vórticos pretendiendo también parar la ley* de las casas de Compa venta, con un piadoso pase a Comisión.

—Y finalmente, nos manifestó el ciudadano mono, en el paroxismo de su inspiración expresada por señas, en cuanto el general Baldomir se le ocurrió nombrar Ministro a Giambruno, ahí tiene usted a media humanidad pretendiendo ser Ministro.

Y ahí tiene, amigo periodista, el origen, el pasado y el presente de este su querido país. Después de todo esto me convencido a tal punto de la inferioridad de los hombres, que creo firmemente que el famoso Mesías que ha venido a redimirlos, es un orangután sabio e inteligente, de esos que andan en velocípedo y comen con la servilleta al pescuezo.

Y esto es todo, queridísimo señor. Yo no soy mono: soy un tipo calumniado.

De ahí que muchas veces resulten sorpresas.

Luis Alberto blondineando
remedia la situación;
si le falla el medio y medio
pierde pié sin remisión.

La Linterna de Diógenes

En realidad el episodio en que aparece el filósofo griego buscando un hombre a la pálida luz de un farolillo más que una verdad auténtica puede ser un símbolo.

El hecho es que frecuentemente vamos a los gobernantes buscando a oscuras los hombres para los puestos y con más frecuencia los puestos para los hombres.

En un rincón del comité, de la cocina doméstica, por un cencillo apunte del carnet conyugal o por indicación del barbero (va sin alusión a Zito) aparece un hombre para un puesto o un puesto para un hombre con el que se desea cumplir.

Y si no que lo diga Betelú que anda buscando con dos faroles — hasta faro piloto — ubicaciones para las promesas emitidas como acciones seguras cuando se le daba viento a la lista 33.

Cierto es que Betelú, los encuentra... y se las dan a otros que nada tienen que ver con sus trasudores candidaturales.

Más práctico, el Intendente Municipal, resolvió el problema, congregando en la Comuna a toda la familia. Y tiene razón.

Los puestos son de confianza. Y nadie puede tener más confianza ni nadie más acertadamente que en la familia.

A esto se le dice nepotismo, para complicar las cosas, nada más.

Hay familias salvadoras. Todavía anda por ahí la "Sagrada familia" heredera de virtudes y chirimboros que durante más de treinta años tuvieron el monopolio de la leche pasteurizada de la vaca presupuestal.

Claro está que este caso es distinto, porque es seguro que el nuevo régimen reintegrará a sus aduanas a la tribu entronizada para masticación de los laureles conquistados en el marlón.

Frases Célebres

Con minas y con ciencia, — es decir, con la materia y el cerebro, habremos la felicidad de nuestro pueblo.

Juan César Mussio Fournier.

Mientras el diputado TUSO pronunciaba su discurso lleno de patéticos y líricos acentos en su defensa del sonido "affaire" de las casas de préstamos, un señor flaco de tipo cavernario que lo oía desde el ambulatorio de la Cámara de Representantes, en tono quejumbroso nos dirige la palabra en forma interrogatoria: —¿Sabe Ud. lo que es esto? Si, señor, es el auto defensa del diputado Tuso sobre un hecho que se dice se halla involucrado. —No, señor, — esto en buen romance, es una alegoría literaria de LA MUERTE DEL CISNE...



CAFFÉ EL COLISEO BAR
Buenos Aires 679 Gardo y Antelo U.T.E. 8-0249.

Los copados del domingo



VIVIDOR!!

Hay nombres predestinados.

Por ejemplo: Vividor.

Por que ¿qué otra cosa ha hecho Vividor hasta ahora, sino "vivir a costillas de sus rivales"...

Y lo que va a seguir "viviendo" en esa forma, el Villanokoff de Pedrito Moreno!

Lo que va a seguir "viviendo"...

EN CAMBIO, HIJOLISTO...

Hijolisto, en cambio, tiene un nombre, "por mitades". Porque, lo de "listo" no se le vió por ningún lado.

En cambio, lo de "hijo"... Vaya si fué "hijo"!

Hijo de "papuchó" Vividor...

LOS ULTIMOS SERAN LOS PRIMEROS?...

En la primera: primero, el uno: Marraja.

En la segunda: primero, el uno: Goldoni.

En la tercera: primero, el uno: Fada.

En la cuarta: primero el uno: Afo.

En la quinta: primero, el uno: Vividor...

Así que ¿los últimos serán los primeros, eh?

¿Y los primeros, entonces?...

AL FIN, VIEJO, AL FIN!

Con el premio ganado el domingo, al llegar al disco en el puesto de honor, Goldoni ha totalizado en sumas ganadas, el importe aproximado de tres primeros puestos.

¿Y se quejaban de su mala suerte?...

Qué nos den todos los días, "perdedores" así!

CORTES Y QUEBRADAS...

Sin mucho corte, pero con mucho de quebradas, Quebradora quebró el palito.

Detrás suyo: Nunquita.

¿Nunca, nunquita, llegará primera a la colorada, Nunquita?

Nunca, no... En la que viene...

APRONTES Y FLOREOS

Hay un compositor en Maroñas, que apronta a sus postrillos, en carrera.

Los corre una vez, para "que conozcan los terronazos".

Gasparri Hnos

**IMPORTACION
EXPORTACION**
de PAPAS con pro-
ducción propia en
Argentina y Uruguay

STOCK PERMANENTE DE PAPAS
PARA CONSUMO Y SEMILLA

Cosa Central

PERU 1619

Buenos Aires

Escritorio en Montevideo

Av. Gral. FLORES 2164-70

Teléfono 26736

Al lector

En virtud del apremio que tuvimos que sortear para poder cumplir nuestra palabra de salir a la luz pública en el día de hoy, nos fué materialmente imposible dar cabida en nuestras páginas a interesantísimos materiales escritos para teatros y algunos de carreras, de dos prestigiosos periodistas altamente cotizados en el diarismo nacional. Prometemos su colaboración en nuestro próximo número.

LA DIRECCION

Saliendo en 59"

Como fueron muchos los domingos que volvimos secos y sin posibilidades de alguna manga pequeña, por la culpa de las travesuras de los angelicales muchachos que nuevos Al-Capone envían al medio a los entusiastas aficionados que todos los festivos que se viste de sol y de colores el antiguo y caro circo de Ituzaingá, concurren diario bajo el brazo, con un estudio completo de los 8 ganadores, llenos de optimismo, confiados en la pericia de Camilo Ashfield, los Battista, los Iriarte y en todos los dominadores de la fusta, y en la ciencia de Milia, De Guli y tantos otros, sin soñar que siempre alguna pequeña entrevistita altera el resultado de alguna carrerita, nosotros que muchas veces llegamos a olfatear, después que se baja la clásica colorada, y lo único que queda para los doloridos es el rezongo y la rotura de los boletitos de dos mangos que fueron momentos antes el sueño bello de una esperanza... que los chochamus nos enviaron con los ojos abiertos al núcleo compacto de los desesperados. — les advertimos para que lo tengan en cuenta, que como somos bajos de ligereza, y nos gusta salir corriendo en punta y desde el pique, no tendremos ningún inconveniente y por el contrario lo haremos gustosos, de colocarlos en la picota pública, o elevarlos a la cumbre del homenaje, en la primer patinada, o en el primer acierto. Con ésta suave presentación, attenti, y a jugar con las cuarenta cartas.

EL VEEDOR

Después... después, primeros, con toda comodidad. Pruebas, hay pocas. Pocas, y hay que ir a buscarlas muy lejos.

Por lo menos a España.
A Bilbao.

CINCO PESOS PARA UD.



EN LA PENDIENTE FATAL...

Alonsito era un muchacho muy de a caballo.

Cómo corría Alonsito!

En Maroñas, en Las Piedras, en Maroñas de nuevo...

Cómo corría Alonsito!

Daba gusto verlo correr!

Daba. Ya no da más...

En la carrera final, donde Burlem llevó al disco a Liguanana, Alonsito fué el Enemigo Público N° 1 de su piloteador.

Cómo corría Alonsito!

Cómo corre ahora, Alonsito!

Cómo corre... hacia la "deca"!

A REY MUERTO...

Sí, señor: rey puesto!

Alonsito dura en Besares, lo que dura un lirio... de congojas y martirio...

Fija de \$ 2.10.

Ashfield Gadea, en cambio, corre a muchos de los milianos.

Y de ahí, a que los corra a todos...

No hay más que un paso.

UNO Y UNO

Una cosa que no se puede creer:

Goldoni, "inscripto en la de ganadores de una".

Otra, que se puede creer:

Vividor, gana también en Palermo.

No hay más remedio que creerlo!

LA ANECDOTA.

Poco después de corrida... ¡qaiade cmifwyp vbgqk cm hipódromo, y se encuentra con un amigo, a pocos metros de la entrada.

—Hoja, viejo! ¿Quién ganó la segunda?

—Goldoni! ¿Te das cuenta? Al fin salió de perdedor! Si es para no creerlo!

—No es para tanto, hombre! Yo no vi la carrera, y sin embargo, te creo.

—Ah, sí... Pues a mí me pasa lo contrario... Yo lo ví, y no lo puedo creer!

Tablecu...

Paga nuestra administración **cinco pesos oro** a cualquier colaboración humorística que meezezca los honores de la publicación y aparezca en nuestras columnas.

Debe constar de 300 a 400 palabras.

¡A cobrar, pues, los cinco pesos!

LAS BASES

Considero que cierta parte de la opinión pública no tiene el derecho de agitar un problema de la importancia de las BASES, sin la debida comprensión de nuestras orientaciones, —pues en lo que a mí respecta—, puedo decirlo con orgullo, —como catador de vinos mi fama se ha pasado por Europa con espléndente aureola; y como el vino es el espíritu hecho líquido, yo tengo BASE, para saber el sentimiento de mi pueblo...

Alberto Guani.

Contrapunto del día



GESTIDO

Con permiso Vd. don centro delantero e Nacional, hoy le voy a echar un píci con estas frases de adentro, hace tiempo reconcentro inspirado por la bol, y, fundiendo en el crisol este recuerdo que irradia con once años de estadio defendiendo a Peñarol.

GARCIA

Esa virtud no le niego a Vd., Capitán Gestido, pero no pierda el sentido al escucharme le ruego en este desasosiego y para evitar un mal, como ariete e Nacional es justo que le aconseje, que debe de hacerle un deje al gran partido final.

GESTIDO

¡Qué esperanza, compañero, si yo soy dueño y señor! de ese estadio, y lo mejor, de todo mi juego quiero allí brindar aparcero y en esa forma sincera defender a mi bandera. Sé que no le va a gustar y a Vd. lo voy a parar haciéndole la tijera...

GARCIA

Que tijera ni ocho cuartos si miedo yo no le tengo, don Gestido, le prevengo que cuando el juego reparto hasta el más taura lo ensarto cuando le llevo la carga, y aunque la verdad sea amarga cuídese de las moñitas, no le haré de esas chiquitas, sino le haré moñas... largas.

GESTIDO

Ya su juego es conocido y yo lo estoy esperando, también me voy aportando para un roto o un descosido. Vd. no pierda el sentido no se lo digo por mal, mire que Nacional que anda como la mona le cortó la redoblona el cuadro de la rural...

GARCIA

Cuidado con la vendetta, el desquite es con ustedes, para que la hinchada quede con una cuarta de jeta...

GESTIDO

Bueno; allá lo espero, hijo, creo no se olvidará, de que si vé a su papá el respeto yo le exijo...

Viejo Valerio.

Los Paracaidistas en la Mala

El domingo próximo pasado jugaron un partido bravo las huestes de Peñarol con los muchachos de Liverpool.

• Los de la cuchilla se vieron en la idem debajo del poncho dispuestos a basurear a los decanos y demostrar de paso que después de las achuras y los chinchulines el plato favorito de Lorenzo Fernández harían caer a los invictos.

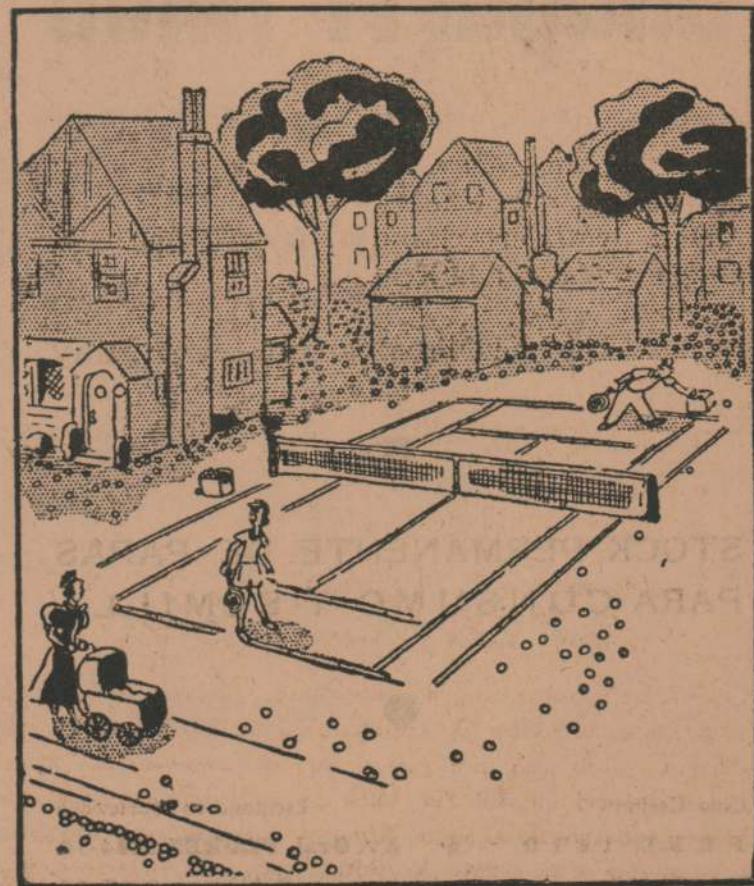
El partido fué recio, bravo, digno de campeones. Los chiquilines de la camiseta azul y negro se las tuvieron tiesas a los de negro y oro y por momentos parecía que se produciría la caída de la estantería. Pero los de la calle Maldonado, alentados por el oro... de la camiseta no aflojaron tampoco y al final obtuvieron una victoria laboriosa pero merecida.

Los únicos que volvieron con la cara larga fueron los "paracaidistas" de la quinta columna" que a pesar de llevar los aparatos bien ocultos se les identificaba fácilmente por la cara.

Un rictus de disgusto y commiseración que les hacía exclamar al abandonar la gradería de cemento:

—Estos chicos no sirven para nada!

Paciencia hermano, hasta el domingo entonces. Puede que ahí la emboquen.



—Mi esposo ha pensado que saldría más barato comprar una gruesa de pelotas que construir un cerco a la cancha.

Churribitos deportivos

A Manera de Introito

De acuerdo con las directivas de POLÍTICA COMICA quisieramos iniciar esta sección en solfa pero no nos animamos. En este país todo puede tomarse en broma menos el football!

Los políticos pueden ser pasados en el cernidor de la cachada. Banqueros, comerciantes caudillos de más o menos arrastre, han de soportar nuestra crítica festiva pero el football cualquier día!

¡Gucy del malo que se atreva!

Campeones olímpicos, del mundo y etc. etc. sería faltarle el respeto a los dominadores del zapallo, a los artistas del balompié, una cachada a los cracks que allá en Colombes, en Ámsterdam, en Santa Beatriz supieron, ¡Señores! Servir a la patria con los pies, más eficazmente que los diplomáticos de la vieja escuela con la cabeza y el estómago.

Como veníamos con el espíritu sano y la intención noble, trasunto de corazón alegre y la vesícula biliar en funcionamiento normal, trataremos esta sección, la única de la revista, sin reírnos, poniéndonos lo más serios posibles de labios para afuera, porque allá en lo más recóndito de nuestro ser no podremos menos que darle a estas cosas su verdadero significado: una manifestación deportiva que agilice el cuerpo... lleno de oro de los jugadores, que no han menester quemarse las pestañas frente a los libros para elegir una profesión lucrativa.

El lector encontrará en esta página de POLÍTICA COMICA, el único rincón serio de la revista.

¿De acuerdo?



El Starter.— ¿Y chorra?...
¿Qué pasa?...

El Corredor.— Es que... yo...
tengo la captura recomendada...

De Casa

Como nuestra hoja de publicidad aspira a ser una voz que llegue a todos los ámbitos de la República, el mes próximo hará una gira por el interior, comenzando por el departamento de Colonia, uno de los coopropietarios de nuestro semanario el señor Armando Leguisamo Fúrlong, el que tendrá a su cargo la organización de las Agencias y Correspondencias.

FRENTE A FRENTE

El próximo domingo se realizará el gran partido entre Peñarol y Nacional. Los viejos clubs de popular arraigo se encontrarán frente a frente por la disputa de los dos puntos correspondientes al Campeonato de Competencia.

Nacional que después de su brillante campaña del año 40 obteniendo varios campeones, parece dispuesto a repetir la hazaña, ha declinado un tanto, declinación que fué aprovechada por algún equipo menor para arrebatarle la situación preponderante, relegándole a segundo puesto en la tabla de posiciones.

Peñarol en cambio, cuyo equipo remozado no permitía forjarse muchas ilusiones, marcha invicto aún, no habiendo sentido el amargor de una de-

rrota, esfuerzo encomiable logrado a impulso de su gran entusiasmo más que a la capacidad técnica de sus componentes.

El partido del domingo tiene pues suma importancia por el significado a la obtención del campeonato. Empatando o ganando Peñarol se considerará campeón virtual.

Perdiendo, deberá luego dirigir superioridades con Defensor, que si bien no tiene un poderoso equipo es peligroso siempre por aquello de que no hay enemigo chico... Por manera que el encuentro del do-

mingo es como se ve de gran importancia.

Pero pese a todos los pesares, haya o no un triunfador, esté en juego el campeonato o definido, Nacional y Peñarol, son nombres mágicos a cuyo conjuro palpitan las muchedumbres frenéticas de entusiasmo.

El domingo pues, Montevideo pagará tributo a su fervor llenando las instalaciones de cemento del Estadio Centenario que crujirán bajo el imperativo del estremecimiento clamoroso de los hinchas.

Manuel Gaggero

Importación
Exportación
Consignaciones

FRUTAS en general

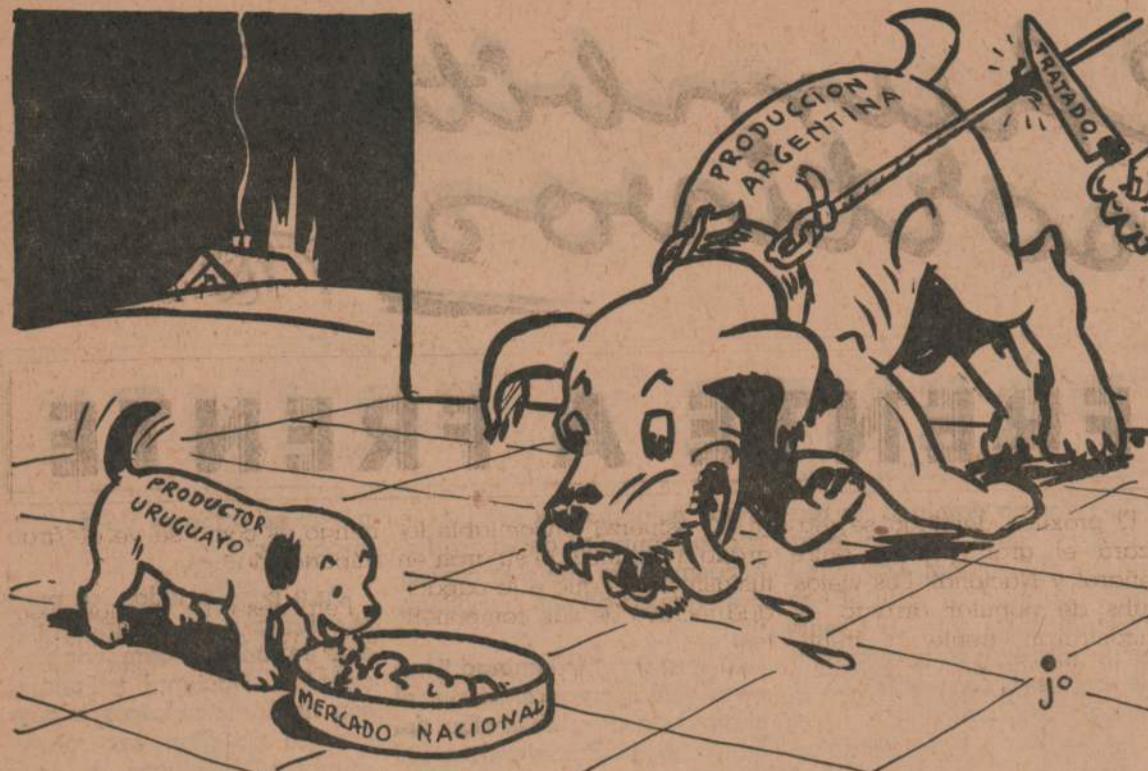
PAPAS para Semilla y Consumo

ESCRITORIO:
JOSE L. TERRA 2219 al 21
Frente al Mercado Agrícola

TELÉFONO: 25346

Dirección Telegráfica MAGAGGERO

MONTEVIDE



Si Guani corta la soga de las cláusulas,—déduzco,—

que el mastín que ahora se ahoga le quitará el hueso a Cuzco.

Lijitos de tierra adentro

(Aquí, en ésta página, que será un reflejo breve de nuestra vida campesina, la Capital, como una televisión, podrá apreciar cosas y hechos del Interior de la República).

ESPECIMEN INTERESANTE

Estimado lector, Ud. nunca ha oido hablar por mera casualidad de una de las figuras administrativas más prestigiosas en el medio en que actúa y que se llama Julio Barrio? Pues bien: si Ud. no lo conoce yo le diré que el Sr JULIO BARRO es el Intendente del Departamento de Rivera, llevando a tan alta posición por sus relevantes condiciones ciudadanas con el voto apasionado y decidido de miles de ciudadanos que vieron en él, la encarnación del perfecto organizador administrativo, pero el amigo BARRO que no cesa en su patriótico empeño de hacer llegar al Departamento de Rivera a la altura de la Capital de la República en lo que a adelanto se refiere, es autor de muchísimos interesantes proyectos, que no tardarán en ser imitados por todos los enamorados del engrandecimiento de sus respectivos pueblos, y para que podáis apreciar estimado lector la alcurnia de su pensamiento, os diré que el amigo BARRO aspira ardientemente a que una ciarboya tape totalmente el cielo del Depto. de Rivera, para que las lluvias no atenten contra el tránsito departamental, y es de la feliz idea antes de la terminación de su mandato de asfaltar totalmente los campos del Departamento, en virtud de las protestas de los agricultores que se quejan de las malas cosechas, pero para que os podáis dar cuenta de lo que representa el Intendente de Rivera como voluntad administrativa y respeto a su alta jerarquía, os diré que el día de su cumpleaños, decretó fiesta departamental e hizo cerrar todas las Oficinas públicas, y ésto no es una humorada de Ripley, pues es conocido por todos los habitantes de Rivera, solicitando a la vez de la cordialidad riograndense de las autoridades de Santa Ana, se unieran en tan extraordinaria efémeride, los que hicieron concurrir la banda de música del batallón 5º de Infantería como homenaje a tan pleclaro ciudadano.

Como véis amigo lector, no sólo la Capital será siempre el lugar en donde se forjan las grandes figuras nacionales.

EL ESPIA



— Señora, la última novedad: un pulverizador de gases lacrimógenos para hacerla llorar a Ud. de una manera conmovedora cada vez que tenga que pedir a su esposo que le compre un sombrero.

REFLEXIONES SERIAS



.. De antiguo sabemos que no hay cotorra que sobreviva a un almuerzo de perejil.

.. Los loros tampoco escapan al fenómeno.

El general Roletti optando por el perejil ha comprometido la vida de la cotorra de su candidatura.

Habiera preferido el ajo que tiene propiedades excelentes.

Charlone, más prudente se decidió por la cebolla de verdeo y aunque su candidatura también está bastante verde, a última hora puede colocar el sobrante en otra cocina.

No cabe duda de que Williman sabe perfectamente que su candidatura es un perfecto bacaray: pero el hombre huele lejos.

Poniéndose de moda, o sea actualizándose, puede aspirar a algo en la futura composición gubernamental.

El hombre, es cierto que se ha puesto en gastos, con letrero luminoso y todo. Ha realizado algún viaje al interior.

Y Williman gastando plata ya es una reforma, aunque no resulte precisamente constitucional.

Mañé es un buen muchacho. Como todos los gordos que no padecen ningún mal crónico es optimista.

Dice la gente que creyó un momento en su posibilidad por conducto oficial.

cici; pero, estaba escrito que desde arriba no cae nada bueno para nadie.

Es de sentir por ese mozo Vignoli que estaba haciendo propaganda andaluza con miles de votos.

Don Pedro Cosio sacó "Orientación", pero, perdió la brújula. Anduvo en tonteos en la Tebaida presidencial, que está pidiendo un bianqueo, y allí lo recibían con bastante gusto pero, no le ofertaban mate.

Lo tenían a pico seco y eso que ese mozo Vera Ximeno se rompe todo diciendo cosas rarísimas sobre la reforma constitucional en el diario de don Pedro.

Tan raras que han dado en sospecharlo como uno de más calificados sepultureros de la reforma.

Cierto es que en un momento dando también don Pedro se acercó al fogón de Blanco Acevedo y hasta se abrazó con Demichelli, aunque después, también por defecto de la brújula — se desvió, regresando a la Tebaida, donde ya su visita no era tan grata, según afirma Gedeón.

— ¿Qué hacer en esa situación? Pues sin brújula no hay "Orientación" posible.

Lo más probable es que ahora se dedique a navegar a remos sin apartarse de la orilla.

¡No estoy en casa!



Betelú no sabe aciencia cierta si lo toman en serio, en sirio o en cirio, porque no le dan vela en el entierro.

La Leyenda del Talento

A cada rato vemos surgir, organizadores, agrimidos o sindicados, grupos que modestamente se titulan "de intelectuales". Con ese membrete se atribuyen toda la autoridad del caso, especialmente cuando llega algún visitante extranjero.

¿Cómo operan los bandos?

He aquí lo que vamos a puntualizar en nuestras próximas ediciones.

Podemos adelantar que los hay que versifican rimando con el pie izquierdo sobre temas cubeiformes; quienes a pesar de su esfuerzo inédito, se consagran por auto-aplausos y quienes se pasan la vida pasándole la escoba al plinto de su futura estatua ecuestre o de a pie según los casos.

Zambumbia los analizará.

CATECISMO ELECTORAL

— ¿Sois de la 33?

— Si por la gracia de Dios y el destino, qué lo pintan ciego.

— ¿Cuántos dioses hay?

— Reforma, Continismo, y macro-macra general.

— Quiénes son los pontífices de tu religión?

— Betelú, por la paciencia; Charlone por el martirio y Vaz Ferreira por los discos fonográficos.

— Crees entonces en la Trinidad?

— Que lo responda Roletti que a lo mejor sale Presidente por Pororongo.

La Bicicleta y la Música

Los músicos de muchas bandas de digital es llegar al dominio de la independencia holandesa, yanqui dependencia absoluta entre ambos. Los seguidimientos holandeses, yanqui todos en bicicletas que dirigen con instrumentos. Se cuenta de un caso en una mano, mientras con la otra ejecuta que el músico, un poco distraído, se cuelan en su instrumento musical los obstáculos en montar en su trombón melodías. Lo difícil para habituarse mientras quería ejecutar un vals en la bicicleta.

PARLAMENTARIAS

discursos no pronunciados

(Sesión de la Cámara de
fecha 10 de Junio de 1941)

Sr. ISMAEL ESQUIVADO — Pido la palabra.

Sr. PRESIDENTE — Tiene la palabra el señor Diputado.

Sr. ESQUIVADO — Señor Presidente: Ha querido la bancada de mi partido que sea yo el más modesto de sus representantes (no apoyado, no apoyado), —muchísimas gracias—, el que eleve mi voz en estas horas trágicas de incertidumbres, de horrores y de miserias, —de miserias materiales y morales!—, en estos instantes que vemos tambalear los cimientos de la democracia por el apetito insatisfechos de los insanos, —que nuevos Atillas vuelven a bajar con sus hordas los Alpes—, para manchar con sangre con lodo y bajeza el camino de la humanidad, que sólo buscaba el perfeccionamiento de la vida en sus más íntimos secretos, —que sólo anhelaba la paz y la concordia humana, sin tiranos ni apóstatas—, alto, bien alto y puro el sol que iluminaba al mundo en el derrotero de los más caros ideales, —con la música armoniosa de Beethoven, Mozart y Liszt, y no con las botas dictatoriales de los Bismarck y los Hohenzonllern, —con el alma y el espíritu de Goethe, Wuttemberg y Einstein y no con los uniformes llamativos de un Goering o un Von Keitel, con el acento lírico y sérnico del Dante y de D'Anunzio, de Verdi, Bellini, Leonardo da Vinci y del Tiziano y no con el espíritu trágico y malevo de los Borgia, qué a través de los tiempos transmitió a los nuevos gobernantes de la Italia gloriosa la idea de los Césares, que soñaron que el mundo se debía arrodillar bajo sus plantas, sin pensar que la Libertad no admite más yugo que la templanza y el anhelo, único camino humano por donde los seres pueden conquistar el supremo anhelo del ideal...

Vindiquemos para el mundo y la democracia nuestra posición de pueblo libre y soberano, levantemos la bandera de la concordia entre los pueblos, elevemos plegarias místicas que trasumanan nuestra fe en los hombres que sienten el latido de su corazón y el amor a sus semejantes, formemos una inmensa columna de ensueño hacia el mañana, séamos nosotros, los que lejos de la tragedia indiquemos al mundo el camino de la felicidad, —que sea América, unida en el flamear de todas sus banderas el espíritu legionario de Bolívar, señor de los Andes y de la Libertad, que luchó, vivió y murió en la defensa de imanes y sagrados derechos.

(He dicho).

(Grandes aplausos en la sala y en las galerías).



Frases célebres

¡Como tragá!

Los hombres deben ser forjados en el crisol del esfuerzo, por eso yo que he nacido y me he criado defendiendo los sagrados postulados del Partido Colorado, he recibido al fin el premio de esta indeclinable lealtad política.

Arsenio M. Bargo.

(Declaración del diputado Argüello ante la Comisión Investigadora sobre las Casas de Empeño). ECOS DE UN CAREO...

Al terminar el careo el Dr. Argüello, dice: "No puedo jurar por mi honor, desde el momento en que hay una calumnia, una sospecha en el aire; pero quiero, para tranquilidad de mi conciencia que la sé muy honrada, jurar como creyente y como cristiano, jurar por Dios, que cuando he dicho es verdad."

RESFRIOS

GENDOL

Habla la Mula Bartola

En cierta oportunidad, se hizo un reportaje a la mula Bartola, antiguo ejemplar del corralón municipal, próxima a acogerse a los beneficios de la jubilación.

Bartola, interpretando el pensamiento de la especie, manifestó categóricamente que todas las mulas se deberían a la política del Intendente Acosta y Lara y que ese criterio era compartido, también por una gran cantidad de burros, de los más calificados.

Agregó, entre rebuzno y rebuzno, que en el caso de agrimarse para la defensa común de animales de orejas largas, al constituirse la directiva de los burros y las mulas sindicadas, considerarán un deber designar Presidente honorario de la entidad al Intendente Municipal, con el que llegarían a entenderse perfectamente para resolver los asuntos de sus intereses.

Nosotros, también, la hemos reportado, por intermedio de un funcionario municipal, que anda en dos patas por un fenómeno de gravedad, pero que dialoga sin esfuerzos con los equinos y hasta comparte su ración.

Hablamos de la actualidad municipal y discurre Bartolo, en la siguiente forma:

—Ciero es que en el Municipio algunas veces no se sabe ni la hora en que se vive ni que Sancho Panza manda en la Isla, pero eso debe atribuirse a exceso de celo funcional de la tribu doméstica que rodea al Intendente, toda ella dispuesta a sacrificarse por el bien de la ciudad.

Ciero es que el Intendente Acosta y Lara se viste frecuentemente con las plumas sueltas que dejó Daqino, pero, es necesario convenir en que el nudismo no entra en la moral, rígida hasta la petrificación, del señor Acosta y Lara.

Con algo tiene que vestirse.

Ciero es que en los tres años transcurridos no se ha hecho nada y es mejor que así haya ocurrido, porque no haciendo nada no se mete la pata.

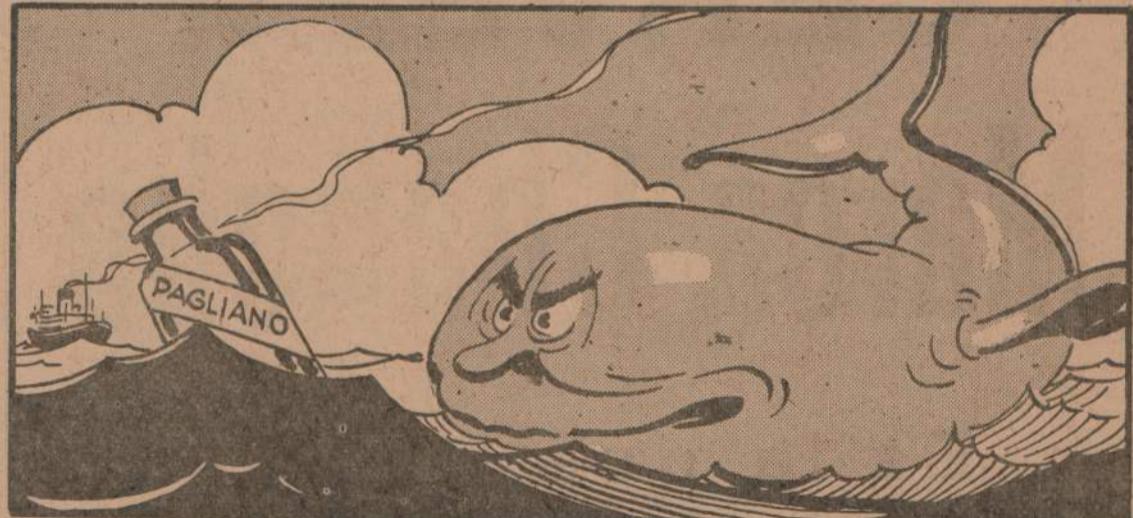
Además, tarea fácil es destrozar.

Destruir es cosa sencilla; crear es lo difícil; para crear es necesario, por lo pronto tener talento, inventiva, experiencia, sereno juicio y exacta visión de las cosas. Sólidas virtudes y excelentes dones que no pueden exigirse de un funcionario nuevo en la Administración.

Se comete injusticia con el Intendente.

Ha hecho algo, como, por ejemplo, desplazar la estatua de la Libertad de su viejo plinto y aprovecharlo para enjaular unos loros de utilería que provocaron el jaleo general, que no es poco éxito, que ya lo quisiera Paquito Bustos en la escena.

Aquí la mula Bartola observó que llegaba un allegado del Lord Mayor y dió fin a la entrevista con las siguientes palabras: "Váyase, no me habla más, que esta es de la Gestapo!"



La ballena Vicenza
traga

pide mucho cuando cobra
paga poco cuando paga

RADIOPIOLIN

de MICRO

Una cosa que cuesta sopor tar, EL CUELLO de JUAN...

El programa más acabado, el de LA.RREA y SILVA.

El Dr. sin cura, GOES.

Las historietas más despi lantes las de CARDU.

Las mil y una noches... de GOMENSORO.

Una es... collera de bagres, los que quedaron sin Línea.

El hospedaje más barato... para un gran elenco, SADREP.

El que mucho abarca... VEA AMIGO, yo sé lo que le digo.

Compañía Roly... mudan zas y transportes sentimentales sin punto ni coma.

Aquila con SENA... pesa dilla en fija.

Di Giuli, hay uno que es compositor de caballos, hay otro que es... tenor.

Para tapar cualquier peque ña abertura, un CURCHO.

Formidable, despampanante

abracabrante, TRISTAN - VA LENZUELA.

recomiendo informaciones de T. O. que se la dan gratis en UNIVERSAL... bueno si habe ría de pagarlas, de adonde HARIS... PURU.

Buenas noches preciosos oyentes de C. A. K. VO. (con grabación en órgano)

SALA, no es una habitación muy fría, no es una folklorista de C. X. A. 30.

Las mujeres tienen mucha historia, pero no son de tan mala historia como supone R. D. CASTRO.

Si sus relaciones son como las mías, con su suegra... le

Bonaparte y Mme. Stael

En una velada se hablaba de la Revolución Francesa. Asistían a ella dos grandes figuras: Bonaparte y Madame de Stael. Bonaparte guardaba silencio, reservando sus opiniones entre los labios apretados. Por su parte, la célebre escritora intentaba hacerlo hablar.

—¿Cuál es vuestra opinión, General? — interrogó.

Y Bonaparte, secamente: —Señora; las mujeres que hablan de política no me agradan.

—Tenéis razón. Pero en un país donde se les ha cortado la cabeza, ellas desean saber el por qué.

Más Ojos que Argos

El animal que tiene mayor número de ojos es el chítón, una especie de molusco, en cuya cabeza se han podido contar hasta once mil ojos se parados y móviles.

—Váyase y que no vuelva yo a verlo por aquí.

—¿Piensa acaso Su Señoría aco gerse a la jubilación?



—Así que no ha ido usted a ver near a orillas del mar, como le prescribí...

—No, doctor. ¿Sabe usted? Como mi marido es tan celoso no quiere que me exhiba en la playa con una de esas mallas modernas.

De "Dimanche III", París.

Lo Unico que Hacen...

El dueño de una hacienda se detiene a contemplar unos arbolitos que han sido plantados hace poco tiempo:

—Cómo han crecido, pondera admirado.

Y un peón que lo acompaña, ob jeta:

—No le extrañe a usted que crezcan tanto, ya que no tienen otra cosa que hacer.



—En el segundo acto preferiría que el actor se matara de un tiro en vez de envenenarse.

—¿Por qué?

—Para despertar al público

CINEMUSA

Por PORCENTAJE

PARA los que no están en el asunto películero, no tiene ex plicación el **pesar** que ha experimentado la plana de Gerentes de C. E. N. S. A. por el **alejamiento** del señor Haedo, que ha quedado invisible tras su cortina de humo.

OSTEDE... no tienen traqueteo, neste oficio, gay que andar liquero nel golpe, esto le decía días pasados Rebaglietti, el inefable y obicuo empresario de progra mas "UFA"... a un conocido cinematografista. Yo te pongo la BLIZKREIG el cartel y te tengo yeno 10 días... Y efectivamente... nos tiene, y los tiene a los pocos naz ifasi que van a estudiar y soñar con las posibilidades de trasladar los hechos que se exhiben, (maravilla de truco y falsedades) a nuestra América que tan ingenuamente ofrece un hogar y respeto a los Rebaglietti.

RUMORES hay que se las traen, recogió uno de estos, el **frito y petizo** Reich capitán de las huestes del "Glucks mann Palace", y me decía... "si, la C. E. N. S. A. va a construir una gran sala en Soriano y Andes, justo frente al Cine Cervantes, (por supuesto frente al Cervantes, en estos tiempos no puede estar otro que el Sancho).

CUANDO me aseguró Juan Pedro, el capiloso Fascioli, que le había matado 6 localidades a un "Control" de Metro", me puse en campaña para establecer la verita de la noticia y... efectivamente, al "Contol" le había dado un síncope.

ESTUVE noches pasadas en la "Premiere de el "Cura Gau cho" y desde luego al lado del locutor que ofrecía los reportajes logrados merced a la presencia de Mu ño, Demare, Mileo, etc.... y apunté una linda gau chada de Mu ño, el comentarista le pregunta "Por qué se han apagado tantas estrellas del Cine Argentino?" a lo que éste rápido y preciso contestó: "Por que no eran estrellas precisamente".

NO. NO... Nannette, es precisamente lo que a nosotros se nos ocurre, que no, no puede ser Nannete, debe ser otra cosa, le falta lo que debía tener Nannette, a es ta altura de la vida.

TANTO va el cántaro a la fuente que al fin se ruempe... esto es lo que pasa con "LA DOLORES", tan amiga ella de hacer favores, que ya se rechifló y no ayuda más a ningún cinematógrafo.

ANOCHÉ estuve con "LUIZA" la encontré en un Cine de extramuros... pobrecita, que desmejorada está, no hay derecho, en sacar a la calle a esa criatura con noches tan crudelis como las que estamos pasando... ni aun con el abrigo de Charpentier.

JUBILACION; me aseguraron, es el título de la próxima pe lícula de PEPE ARIAS..., pero como no lo quise creer, fui a preguntarle a RENEE que sabe mucho de Cine, y me aseguró ,después de consultar a NA POLEON GLUCKSMANN, que el próximo título es Waterloo.

ESTE es un año... no, no es como vos pensás Bernabé, ni RENEE es una bataclana... este es un año LUMITON, y si no... decile al MEJOR PAPA que LOS MARTES, le lleve flores a aquella que quiere ser BA TA CLANA vos me entedés!... y liquidame...

PORCENTAJE

MOVIOLA

Anoche llené de bote a bote... al boletero! Yo siempre líquido justo, justo... pa que me queden 6 pesos!

Superextraordinaria producción... "AUSENCIA". Una película que llena completamente, LA QUINTA CALUMNIA.

Una linda combinación, MIRAMAR-ITALIA. "CABALLERO SIN ESPADA". Albañel Conde. "VIVE COMO QUIERAS" (site dejó) GLUCKSMANN. "EL MEJOR PAPA DEL MUNDO" Cavallotti. "EL CURA GAUCHO" Porta.

"UN PAR DE GITANOS" May and PEYRAUBE. "PASIÓN de LIBERTAD", Macías. "NOSOTROS los MUCHACHOS" ... Bryman, Sánchez, Oliver...

"NAPOLEON" Heisemberg.

COLILLA.

CERVEZA

Marca Chancho

Es la que más se adapta a la Estación de INVIERNO

Pruébela y sera un asiduo consumidor

VINETAS DEL SUBURBIO



urdaneas

central.
a pierde una gloria más...
temporales ya lejanos,
tiempos en los que
eres templo bucólico y pagano
sahumado de friyé
y a la fama de tus regios chupines
y al olor de tus frescos camarones
caían como moscas los mortones;
mortones de pretexto, y en verdad, mamertines.

Viejo templo bucólico y pagano
pronto tendrás una capilla menos;
aquella donde, desde días lejanos,
días que a vivir no volveremos.
Fun Fun pontificaba
y la hostia sagrada
de mil distintos modos se llamaba,
ya era la uvia,
o puchero, pinchazo y bananita!

Fun Fun trozo de tradición
de todas las madrugadas
coperas
y tanqueras,
madrugadas
regadas
de tu fina ambrosía
mientras en la luz livida Yerbal se adormecía...!

Fun Fun trozo de tradición
copetinera
a base de sedienta imaginación
cañera:
sobre tu altar de estatua,
en la promiscuidad del caté con leche,
del bife vuelta y vuelta,
y el copetín raspante y combinado
dos generaciones comulgaron,
nivelándose a la luz de tu gracia,
en la más sencilla y cordial democracia.

¡Fun! un! Rincón de gloria,
de legítima gloria ciudadana;
tu historia,
es la historia de un lado abacanado.
del otro la de un reo,
y en todo, es un pedazo vivo de Montevideo,
que pierde con tu ida un lunar de belleza...

¡Viejo Mercado Central!
Ya tienes una nueva arruga de tristeza
el Fun Fun se te va;
se te va cual se fueron, los muchachos aquellos,
que en tus calles grasientas, de guapeza alardeaban;
de clavel en la oreja, y pañuelo en el cuello,
los muchachos del tiempo, que Medina cantaba!
Es que ya somos viejos, se amontonan los años,
se hace flojo el espíritu, y los pasos más lerdos,
ya nos pesan de sobra, las proezas de antaño,
ya la vida que viene, nos empuja el recuerdo!

¡Viejo Mercado Central,
el Fun Fun se te va!
Y tras él se te escapa tu mejor atractivo,
¿qué habrá guaco, habrá uvia, hasta habrá bananita
cuál la hubo en tu viejo y emotivo
rincón?

Mas por mucho que haya, ¿quién dará una cañita
como aquella que todos tomábamos con la unción
de quien bebe, con cada luminosa copita,
un trago de copera y limpia tradición?

¡Viejo Mercado Central
el Fun Fun se te va!
Cuando Fun Fun se vaya ¿quién con su fina gracia
y su grave elegancia
nos envenenará?

Sabiendo que el alma popular, la verdadera democracia, que se vive entre el recuerdo de las cosas idas en los cafetines de antaño, con sus broncas, sus guapos y sus perigundines, desde ésta página haremos desfilar en un meteórico pasaje los bebederos reos, que tuvieron sabor a biabla, a amor y sentimiento, y empezamos con Fun-Fun que vio albergar en las madrugadas reas las figuras de Rodó, Mendilharsu, el gran Florencio, Leónsio Laso de la Vega (y muchísimos más) cumbras de nuestras letras, confundidos con Medina, el guapo José, y todo el reaje del Montevideo que se va... Y nada mejor que transcribir los versos de aquel gran periodista y buen muchacho que



se llamó Américo Agorio y que que lo vieron, y para que amen tenía el pseudónimo de "Om-la tradición de nuestras cosas bú-Cura", que trasuntan la las nuevas generaciones, por historia de un ambiente para que, así, fué naciendo nuesta que vuelva el recuerdo a los tra nacionalidad...

Chimento del burócrata



Esta página queda abierta a la consideración de los funcionarios públicos, los que tendrán sus columnas para volcar en ellas todas las manifestaciones del espíritu.

Los empleados de la Administración Nacional de Puertos, están esperando desde Mayo que la Cámara de Representantes se ocupe de su presupuesto, empacado no se sabe porqué; esto es, se dice que los autores del proyecto, no fueran suficientemente explícitos y que los legisladores de la Comisión respectiva, tendrán que hacer algún esfuerzo...

Y cualquier obliga a un diputado a hacer fuerza ni para silbar!

Algo parecido le pasa al correo, con su presupuesto, también apretado,

Filosoficula



No hay nada nuevo bajo el sol. O lo que es lo mismo todo se repite... Al menos esto supone la frase popular.

En I. P. a cargo de Giambruno las cosas marchan perfectamente. Ahí está Tuso.

¿Qué me dicen del Ministerio de Ganadería?

Desde que se fué Elena les manzanas están en baja.

Ahora es el ganado vacuno el que está en juego.

El Dr. Bado afecto a las parrilladas, conoce mucho de carnes.

Tanto como el gordo Canessa de la industria nacional.

Como perla de maravillosos colores que resplandece en la vida administrativa nacional, debemos referir el caso auténtico, sin la imaginación portentosa del Ripley, de un señor que hace 16 meses va de Herodes a Pilatos, en procura del acuse de los billetes de curso nacional que le proporcione, un poco de alivio en esta vida perra...

Nuestro protagonista se llama Antonio Fernández y fué tomado de "convención" para prestar servicios en la Dirección General de Correos, sin la previa formalidad del caso, y ahora nos encontramos después de un año y medio que el muchacho mete pulmón, en el desempeño de sus tareas... que no cobra, no sabe si cobrará y tiene que seguir trabajando... y después de treinta años, es muy posible reciba en premio a sus excepcionales servicios a la Administración Pública, una estatua con la siguiente leyenda: "Al único funcionario público, —que no pudo subir alejamente las escaleras de la Caja Nacional. Sus compañeros aplaudidos".

Hortaliza Romántica

Perejil, perejilito
tan pequeño y tan bonito,
¡Como abras el apetito!

Los que son tus amiguitos,
perejil, perejilito,
trajan como unos benditos.

Y hasta el judio que invita,
amarrete "qui te imbrolmas"
te ve en el plato e incita
para que "coimas" y "coimos"...

Perejil, perejilito
tan pequeño y tan bonito
¡cómo abras el apetito!

Me invitas a la poesía
Si en el "puchero" te hallo
y "alunado" te diría:
Semejan tus verdes guisantes
bigotes sobre un zapallo.

Es general la opinión
que hay de ti, gran perejil,
desde el modesto fogón
hasta el "souper-froid" gentil

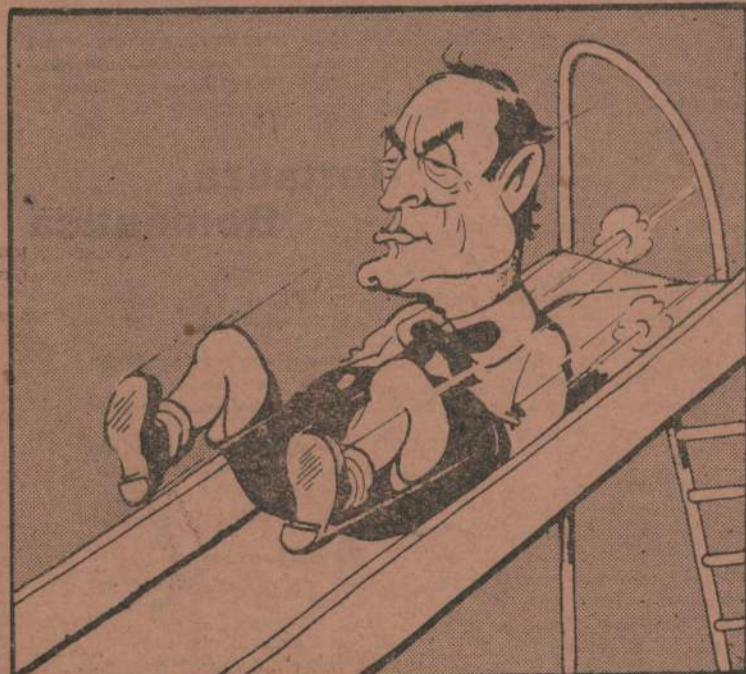
Y cuando llegue el otoño
culinario, no distante,
te pondremos de epítatio:
Fué perejil... y es bastante.

el HOMBRE de la SEMANA



Trabajando con tesón
al Partido Cola adó
el hombre está colado
en la mejor posición,
Ahora tiene la ocasión
de satisfacerse a gusto
y a Baldomir dará un susto
en la próxima elección.

Música antigua



"Media Vida"

Media vida se fué de mi lado,
cuantos años que no vuelven más
Tan ligero bajé la pendiente
que me ha parecido que fué un tobogán
Ya no canto subiendo escalones;

APARECE LOS VIERNES

POLITICA COMICA

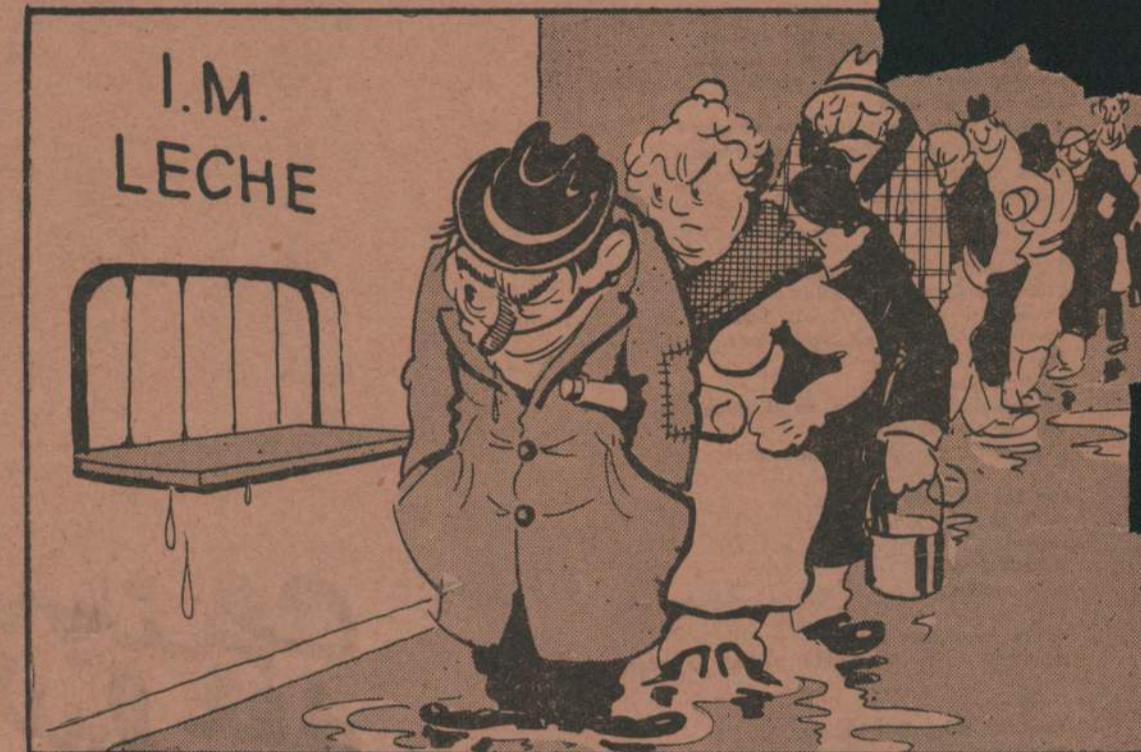
Viernes 27 de Junio de 1941

humorismo, caricaturas, actualidades

Tall Gráf. ORO

Redacción y Administración: PAYSANDU N.º 787 — TELEFON

Director y Redactor Responsable: L. M. DE LOS SANTOS



Por un líquido blanco que de la vaca viene,
nos tienen desde las 4, a la intemperie,
porque cree Acosta y Lara que de madrugada,
no notamos que el agua nos jugó una pasada...

Pero ya vendrá el día cuando el voto busque,
le daremos la zurra hasta sacarle lustre...

JUAN PUEBLO

ya mis piernas las siento aflojar.
Le disparo a las noches de invierno
hoy es el espejo quien me hace pensar.
Media vida,
ya te has ido...
¡Qué recuerdo me dejás!
La otra media, si la vivo,
sabe Dios cómo será.
Media vida,
me has dejado
tantas huellas en mi ser,
y tanto es lo que he cambiado
que ya no soy el de ayer,
I (bis)

Muchas veces he visto en la cara
de las lindas mujeres que amé
esa misma tristeza piadosa
que tienen mis ojos por ellas también.
Media vida se fue como un vuelo...
cuántos años que no vuelven más,
ya no soy el "Cecita" de antes,
ahora la gente me empuja al pasar...

Organito al Santo Botón



Está descompuesto

Música de: Julio N. Vega.
Letra de: Enrique Dizeo.