

Precio 5 Cts.

APARECE LOS VIERNES

POLITICA CÓMICA

VIERNES 27 DE JUNIO DE 1941

Porte Pago

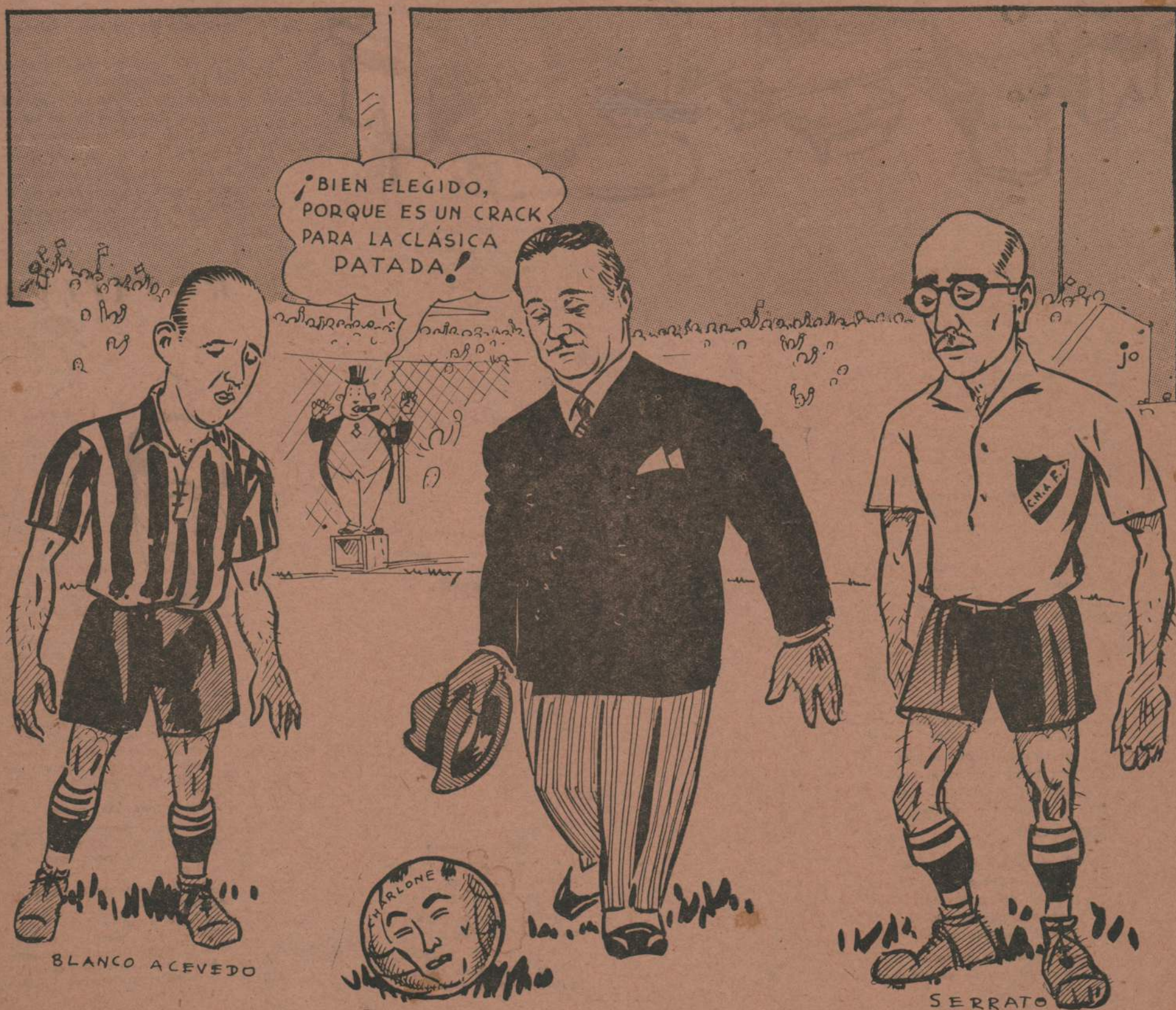
Núm. 1 — Año I

humorismo, caricaturas, actualidades

"Con Dios y la Caja Nacional"

BETELIU

Un Encuentro Tejido...



Payada Municipal

Cavernarias Mesiánicas



DAGNINO

Con la vihuela templada
y la bordona quemando
señor, lo estoy invitando
a trovar una payada,
tengo la intención marcada
de hacerle varias preguntas,
una a una o todas juntas
como manadas de yuntas
corriendo a la disparada.

ACOSTA Y LARA

Dispuesto a cantar, señor,
me encuentro en este momento,
y créame que lamento
no tener voz de tenor;
soy un pobre cantador
algo lerdo y tartamudo,
y después de este saludo
que pregunte el payador.

DAGNINO

Usted que es hombre formal
y tiene fama de estoico
acláreme en tono heroico
una duda general;
hay quien dice que está mal
aquellos de los ladrillos
y hasta aseguran los pillos,
que procrean como el yuyo,
que ese es un negocio suyo
de afilarse los colmillos.

ACOSTA Y LARA

Es cierto que tuve un horno
y que del horno viví
pero ha tiempo lo vendí
porque a todo me conformo;
y a la respuesta retorno
agregando con un ripio,
y conste que no es disculpa.

que yo no tengo la culpa
de que venda al Municipio.
Y ahora dígame, Dagnino
qué piensa del alegato
que dí a luz hace rato
sobre el régimen indino.

DAGNINO

Confieso que no lei
tanto disparate junto
y fué tal mi confusión
que casi casi me hui;
en mi vida jamás vi
tanto disparate junto
y prueba está que al asunto
la basureada le di.
Y ahora conteste, señor,
ya que hablamos de basura
¿porqué barre con usura
sordo al público clamor?

ACOSTA Y LARA

Las escobas están caras
promesas las lleva el viento
cuando llueve se hace el barro
y créame que lo siento...
Y de esta versada en pos
me rajo con la vihuela
pues le juro por mi abuela
que no puedo de la tos.

DAGNINO

Atorao como gallina
te va dejando la suerte
y es seguro que has de verte
camino de la cocina,
a la olla te destina
el pueblo, con su opinión
para ello tiene razón
pues ya te tiene juzgado...
Así es que quedás citado
a prayar otra ocasión.



Una municipalidad yanqui ha baido todos los "records" en el arreglo interno de cementerios, ordenando la instalación de quioscos en los que se expenden bebidas, lunch, chocolates, masas, cigarrillos, etc., para confortar el espíritu de los que experimento gran aflicción por los seres desaparecidos.

Nosotros en cambio en materia de cementerios conocemos otro record, — creemos que acontecia en alguna localidad de Canelones, — donde un prócer se quedaba en provecho propio con los derechos que cobra el Municipio para dar vía libre a la eternidad.

Y debe agregarse que el interfecto no era molestado en la noche, por ninguna de esas ánimas a quienes tan graciosamente les birlaba los dineros. Todo se reduce a esperar que sucede cuando el canario de marras se reúna en el más allá con sus gentiles clientes, que a lo mejor por dicha causa andan vagando con el alma en pena.

ROTATIVA



Es realmente injusto lo que está pasando con D. Vicente Costa, Presidente del Banco de la República y co propietario de dos im portante s colegas.

¿Que en su carácter de co hizo una compra magnífica de una rotativa barata, a su otro carácter de pre? ¿Que el Banco perdió plata que ganó la empresa editora?

Los negocios son los negocios aun que les pongan boina de vasco, que ha sido en este país algo así, como un símbolo de la honestidad atrisolada. El que opera lo hace para ganar. Un acto de comercio, es sencillamente aquél por el cual se adquiere una cosa a título oneroso con un fin lucrativo.

Nadie comercia para perder.

En el arcaico cuento del tío el que entrega unos pesos, piensa,, cree en que ha de multiplicarlos quedándose con el paco.

¿Que el paquete resultó un montón de papel viejo?

Paciencia y barajar.

Esto no quiere decir que en el caso de la rotativa haya habido cuento. Ahora que si lo hubiera habido el paco le habría correspondido al Banco ¿estamos?



Ouverture de la Sátira

Iniciamos la vida periodística, confortados en sanos optimismos, y en los trágicos momentos que vivimos... elevamos banderas de humorismos.

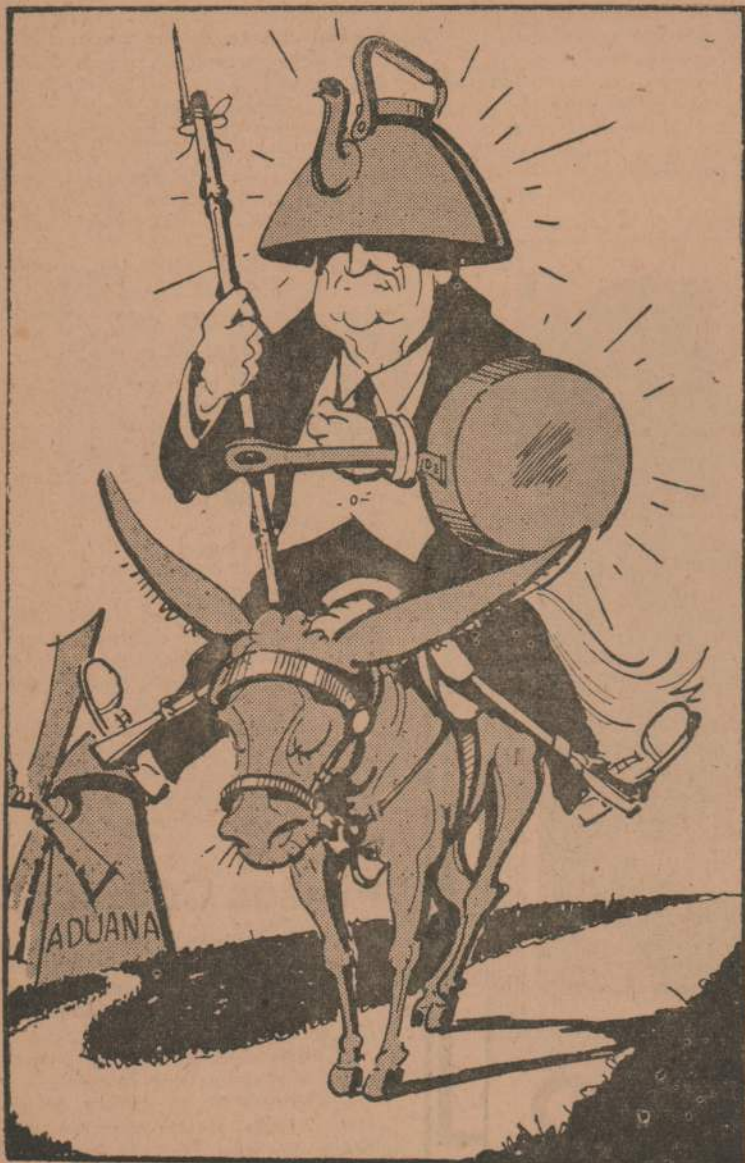
Entre cuentos y anécdotas vividas que reflejen el colmo de un ambiente, mostraremos al pueblo que nos mira, que política; ¡es un lobo con cien dientes!...

Convencidos que solo el Presupuesto es la meta que siguen los Caudillos abriremos los ojos de los tontos... que mentidos esperan el puestito.

Pretendemos traer a nuestro ambiente un poquito de rara algarabía, esperando que nadie se moleste, si un fierazo le cae en la porfía

Mirador de personas y de hechos, desde aquí, aplicamos el martillo, sin sentir que le duela a su EXCELENCIA, ni al inmenso talento de Eduardito

Dejarlo solo que puede morder



Imbuído en la macana
Barañano en vano intento
la ha tomado con la Aduana
con sus molinos de viento.

RAREZAS

Balzac comía chocolate crudo en vez de bombones y odiaba la leche hervida.

Carlos V limpiaba personalmente sus armas.

Don Pedro de Braganza tocaba la guitarra con singular maestría.

Eduardo VII empuñó cierta vez en Francia el bastón y los guantes.

Batlle no podía usar sino medias de algodón.

Naturalmente que todo esto es una sarta de mentiras fraguadas al correr la pluma, pero, como los aludidos están a la diestra de Dios padre o a la siniestra de Metistófeles, que tampoco se puede averiguar, pueden pasar por verdades auténticas que es clásico aquello de "El mentir de las estrellas es un donoso mentir porque nadie irá a subir a preguntárselo a ellas". Ahora que sería cosa muy distinta si se tratara de contemporáneos vivos y coleando, como por ejemplo: estaba tan enemistado con los ingleses que no comía jamón de York.

Acosta y Lara tenía tanto talento que se aplicaba bolsas de hielo en la cabeza para que no le explotara.

Luis Alberto era tan anti-reformista que usaba un frac 1910.

Blanco Acevedo era tan cirujano que se afeitaba con un bisturí.

Yéregui rechazaba las condecoraciones por considerarlas objetos para vanidad reñidos con la humildad cristiana.

Roletti era tan modesto que cuando le dijeron que era candidato a la Presidencia se pellizcaba para convenverse de que no dormía.

Charlone era un mago tan perfecto que hacía plata con zanahorias fritas.

Williman era tan soñador que creía que la banda presidencial la regalaban a quien la deseaba.

En estos casos, podrían llegar las rectificaciones.

PANTALONES LARGOS

Hubo una vez un novel autor teatral que se inició con una revista política con tres chistes de buena ley y una serie de pronósticos optimistas.

Siguiendo la corriente arribista, el engendro desmenuzaba la candidatura 5 para levantar la 33.

Se hablaba en ella de "poner al pueblo, pantalones largos" resultando en la realidad de los hechos que, cuando "el general resucitó al amanecer", el pueblo estaba en calzoncillos.

Ahora podría dar forma a otro engendro escénico, pero sacando al pueblo con taparrabos que es lo único que le queda del viejo chiripá.

Pero que no haga pronósticos, si quiera por el bien del pueblo.

INJUSTICIAS

Suponer que Manacorda tiene malapata.

— Creer que Bado está mal con Baldomir.

— Soñar con que Acosta y Lara es continuista municipal.

— Sospechar que Herrera no quiere la reforma por temor a que opeten los ejersis de apun es medio.

— Pensar que Rubio está arrepentido de no haberse convertido en marxista al primer empujón.

— Negar que Ramírez es blanco a pesar de la permanente.

PROEMIO

En esta oportunidad —con propiedad— es cuando se puede afirmar que venimos a llenar un vacío.

Es indudable que la política es algo serio, ya que se refiere al mejor gobierno de los pueblos; por lo menos, ideológicamente; pero, no obstante, no es exclusivamente por medio de rígidos y severos editoriales con citas eruditas y demás chirimbolos en uso, como se señalan virtudes y defectos y se orienta a la opinión por el mejor camino de la conveniencia pública.

También desde el plano humorístico puede realizarse obra fecunda. A eso tiende esta publicación.

La Trova de la Reforma

(Versión de corte herrerista).
De la reforma, señores, cantando les voy a hablar si alguien me quiere escuchar, agradezco los favores; voy a decir sin temores porque soy hombre derecho lo que palpita en mi pecho y estimula mis amores.

Cuando yo candidateaba con la 33 famosa era tan rara la cosa que hasta me desconcertaba; de todas partes llegaba la sensación de triunfar y tuve que programar poniendo todo mi empeño y de la reforma el sueño me olvidé de intercalan.

Cuando terminó el combate con Mister Blanco Acevedo, estuve a un escaso dedo de largar el disparate mas, después, tomando mate que ayuda a pensar sereno, resolví hacerlo de lleno al tomar el chocolate.

Después de almorzar un día más antes de merendar, me puse a filosofar y compuse esta teoría:

"si la reforma es la vía que a tanto colega vivo les ha servido de estrilo para seguir gobernando la reforma iré lanzando y a mi pretensión arribo. Consulté a los dirigentes reunidos en la perrera, pero me salió ese Herrera enseñándome los dientes, hubo revuelo de gentes, me pusieron verde y gris, aludieron al kepís sembrando miedo en el pago cuando todo lo que hago es pa servir al país.



La difundida costumbre de decir ¡Salud! a la persona que termina de estornudar tiene un origen remoto y que seguramente pocos son los que lo de los hombres, si todo en este país conocen.

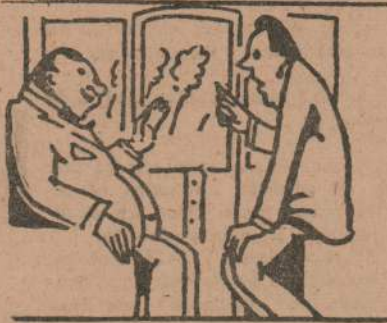
Ocurrió que una terrible epidemia —según algunos autores se trataba del tífus exantemático— se desarrolló en Roma, presentando la característica de que los pacientes casi siempre fallecían en seguida de estornudar. Esto fué causa que para conjurar este peligro arraigase la costumbre de decir ¡Jesús!, que aun perdura en cierto pueblos, sustituido por el ¡Salud! al correr del tiempo.

Hoy en cambio por estas latitudes decimos ¡Salud! cuando alguien se traga una coima.

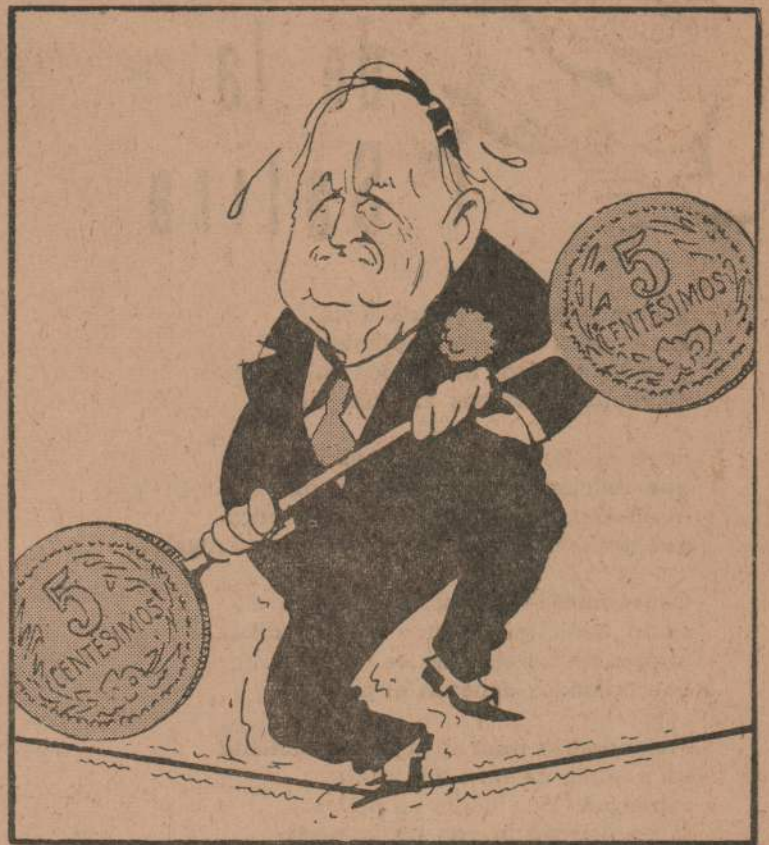
Naturalmente que a veces la digestión se interrumpe con la presencia de una Comisión investigadora.



¡Si Ud. quisiera admirar,
Los cuadros que Blanes hizo,
acuse un "mango" y verá...
que todo es color postizo...
Porque al ver los Treinta y Tres
y pensar en el biabazo...
tendrán todos que saber,
¡que el "mango" jentra en el cuadro...
Y si al ver los Treinta y Tres
Ud. se queda pensando...
no sabrá si cuenta tres,
ó son cuatro, con su "mango"...



¡Agarrate Catalina!



Luis Alberto blondineando
remedia la situación;
si le falla el medio y medio
pierde pié sin remisión.

Cronicas de la Calle

ESCRIBE SINFOROSO PERALTA.

Hemos conseguido hablar con un tipo muy calumniado, un mono viejo y en exhibición en pleno 18 de Julio, que peludo hasta la columna vertebrada, llegó a la capital en coche motor, de los Ferrocarriles del Estado, tipo "Ganz", de los que tanto se habló en cierta ocasión calumniosamente, pues lo del negociado fué una trasnochada presunción de gente mal intencionada...

En cuanto lo abordamos, y súbitamente le dijimos: tiene la palabra ciudadano mono, hable para LA "POLITICA COMICA", nos manifestó que agradecía el inmenso honor dispensado, pero que como hablar es el peor de los defectos del hombre, se resistía a comprometer la dignísima superioridad de su especie.

Puesto, pues, en el difícil tranco de hacerse entender, nos habló por señas tan elocuentes, que puede asegurarse constituían un idioma sencillo y perfecto, aunque ignorado.

—Yo creo, dijo el ciudadano mono, que Darwin, el famoso macaquista inglés, que creó el equilibrio político de

la naturaleza con su teoría de la evolución, ha hecho la fantasía cómica épica más extraordinaria que se puede pedir al ingenio de los pobres hombres.

—Usted cree, amigo periodista, que si el hombre descendiera del orangután, en cuya especie hubo sabios, — usted habrá oído hablar de los monos sabios, el hombre no sería algo mejor de lo que es ahora, un pobre diablo con muchas pretensiones?

—Se ha dicho, que yo soy un ser sin iniciativa alguna, en una palabra, que vivo imitando o plagiando, pero yo pregunto, ¿qué han hecho ustedes los hombres, si todo en este país es imitado? Aquí bastó que un personaje ginebrista cualquiera, de los tantos que abundan por lo "bodegonas" de Montevideo, se le ocurriera introducir judíos con plata, para que ipso facto, saliera una caravana de ciudadanos haciendo "cadena", y llenando la Avenida 18, de judíos y judías. Fué suficiente, que un señor ni manco ni zonzo, se le ocurriera dar empleos en la Usina, tirando la marga;

zás, el intento se sucedió con más perfeccionamiento, y según se dice, sin dejar rastros. Fué suficientes, que a alguien se le ocurriera farnosah 27no to de los "holdings", en el acto salieron varios pretendiendo también parar la ley de las casas de Compañía, con un piadoso pase a Comisión.

—Y finalmente, nos manifestó el ciudadano mono, en el paroxismo de su inspiración expresada por señas, en cuanto el general Baldomir se le ocurrió nombrar Ministro a Giamburno, ahí tiene usted a media humanidad pretendiendo ser Ministro.

Y ahí tiene, amigo periodista, el origen, el pasado y el presente de este su querido país. Después de todo esto me convencido a tal punto de la inferioridad de los hombres, que creo firmemente que el famoso Mesías que ha venido a redimirlos, es un orangután sabio e inteligente, de esos que andan en velocipédo y comen con la servilleta al pescuezo.

Y esto es todo, queridísimo señor. Yo no soy mono: soy un tipo calumniado.

La Linterna de Diógenes

En realidad el episodio en que aparece el filósofo griego buscando un hombre a la pálida luz de un farolillo más que una verdad auténtica puede ser un símbolo.

El hecho es que frecuentemente vemos a los gobernantes buscando a obscuras los hombres para los puestos y con más frecuencia los puestos para los hombres.

De ahí que muchas veces resulten sorpresas.

En un rincón del comité, de la cocina doméstica, por un cencillo apunte del carnet conyugal o por indicación del barbero (va sin alusión a Zito) aparece un hombre para un puesto o un puesto para un hombre con el que se desea cumplir.

Y si no que lo diga Betelú que anda buscando con dos faroles — hasta faro piloto — ubicaciones para las promesas emitidas como acciones seguras cuando se le daba viento a la lista 33.

Cierto es que Betelú, los encuentra... y se las dan a otros que nada tienen que ver con sus trasudores candidaturales.

Más práctico, el Intendente Municipal, resolvió el problema, congregando en la Comuna a toda la familia. Y tiene razón.

Los puestos son de confianza. Y nadie puede tener más confianza ni nadie más acertadamente que en la familia.

A esto se le dice nepotismo, para complicar las cosas, nada más.

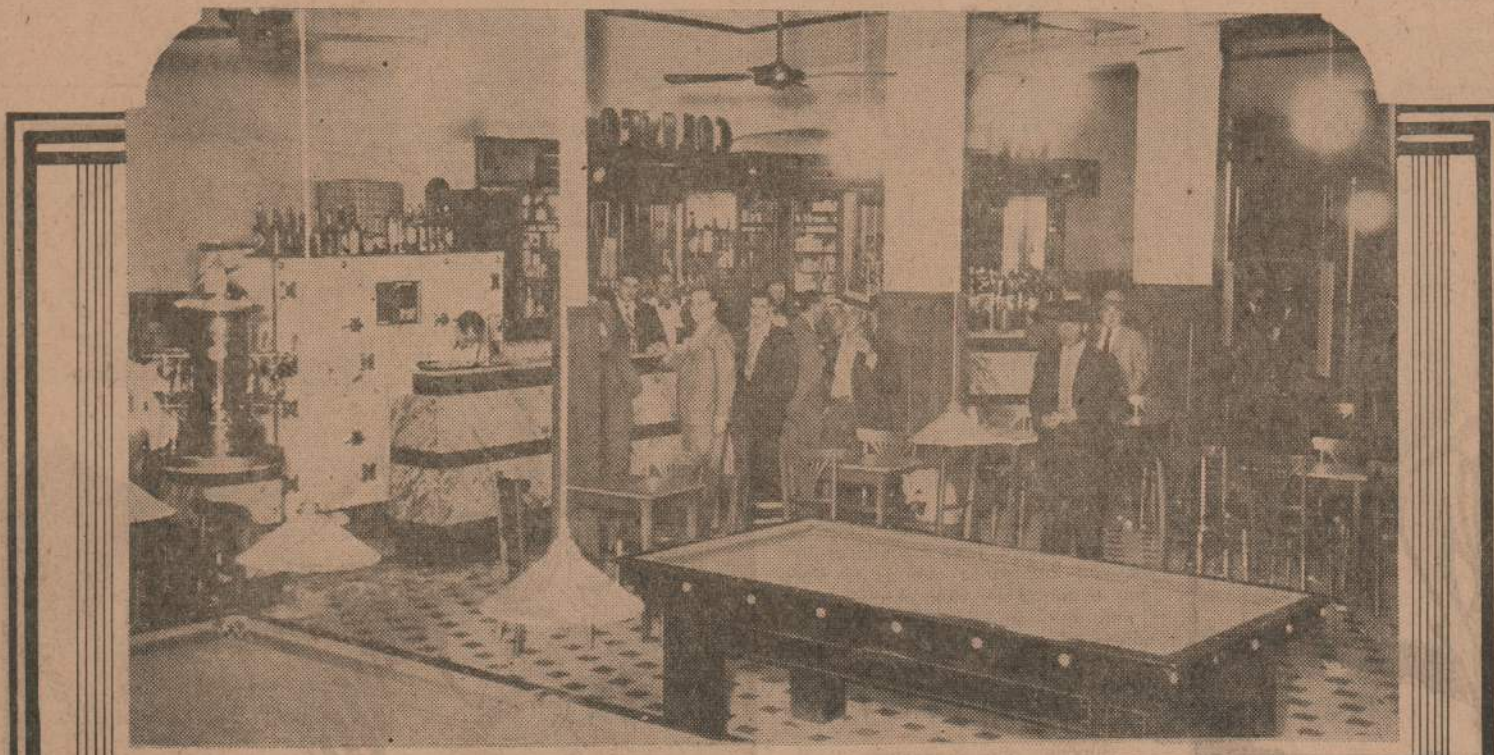
Hay familias salvadoras. Todavía anda por ahí la "Sagrada familia" heredera de virtudes y chirimbolos que durante más de treinta años tuvieron el monopolio de la leche pasteurizada de la vaca presupuestal.

Claro está que este caso es distinto, porque es seguro que el nuevo régimen reintegrará a sus adueros a la tribu entronizada para masticación de los laureles conquistados en el malón.

Frases Célebres

Con minas y con ciencia, — es decir, con la materia y el cerebro, haremos la felicidad de nuestro pueblo.
Juan César Mussio Fournier.

Mientras el diputado TUSO pronunciaba su discurso lleno de patéticos y líricos acentos en su defensa del sonado "affaire" de las casas de préstamos, un señor flaco de tipo cavernario que lo oía desde el ambulatorio de la Cámara de Representantes, en tono quejumbroso nos dirige la palabra en forma interrogatoria: —¿Sabe Ud. lo que es esto? Sí, señor, es el auto defensa del diputado Tuso sobre un hecho que se dice se halla involucrado. —No, señor, — esto en buen romance, es una alegoría literaria de LA MUERTE DEL CISNE...



CAFE EL COLISEO BAR
Buenos Aires 679 Pardo y Antelo U.T.E. 8-0249

Los pados del domingo



VIVIDOR!!

Hay nombres predestinados.
Por ejemplo: Vividor.
Por que ¿qué otra cosa ha hecho Vividor hasta ahora, sino "vivir a costillas de sus rivales?...
Y lo que va a seguir "viviendo" en esa forma, el Villanokoff de Pedrito Moreno!
Lo que va a seguir "viviendo"...

EN CAMBIO, HIJOLISTO...

Hijolisto, en cambio, tiene un nombre "por mitades". Porque, lo de "listo" no se le vió por ningún lado. En cambio, lo de "hijo"... Vaya si fué "hijo"! Hijo de "papucho" Vividor...

LOS ULTIMOS SERAN LOS PRIMEROS?...

En la primera: primero, el uno: Marraja.
En la segunda: primero, el uno: Goldoni.
En la tercera: primero, el uno: Fada.
En la cuarta: primero el uno: Afo.
En la quinta: primero, el uno: Vividor...
Así que ¿los últimos serán los primeros, eh?
¿Y los primeros, entonces?...

AL FIN, VIEJO, AL FIN!

Con el premio ganado el domingo, al llegar al disco en el puesto de honor, Goldoni ha totalizado en sumas ganadas, el importe aproximado de tres primeros puestos.

¿Y se quejaban de su mala suerte?...
Qué nos den todos los días, "perdedores" así!

CORTES Y QUEBRADAS...

Sin mucho corte, pero con mucho de quebradas, Quebradora quebró el palito.

Detrás suyo: Nunquita.

¿Nunca, nunquita, llegará primera a la colorada, Nunquita?

Nunca, no... En la que viene...

APRONTES Y FLOREOS

Hay un compositor en Maroñas, que apronta a sus potrillos, en carrera.

Los corre una vez, para "que conozcan los terronazos".

Al lector

En virtud del apremio que tuvimos que sortear para poder cumplir nuestra palabra de salir a la luz pública en el día de hoy, nos fué materialmente imposible dar cabida en nuestras páginas a interesantísimos materiales escritos para teatros y algunos de carreras, de dos prestigiosos periodistas altamente cotizados en el diarismo nacional. Prometemos su colaboración en nuestro próximo número.

LA DIRECCION

Después... después, primeros, con toda comodidad.
Pruebas, hay pocas. Pocas, y hay que ir a buscarlas muy lejos.
Por lo menos a España.
A Bilbao.

EN LA PENDIENTE FATAL...

Alonsito era un muchacho muy de a caballo.
Cómo corría Alonsito!
En Maroñas, en Las Piedras, en Maroñas de nuevo...
Cómo corría Alonsito!
Daba gusto verlo correr!
Daba. Ya no da más...
En la carrera final, donde Burlem llevó al disco a Liguana, Alonsito fué el Enemigo Público N° 1 de su piloteado.
Cómo corría Alonsito!
Cómo corre ahora, Alonsito!
Cómo corre... hacia la "deca"!

A REY MUERTO...

Sí, señor: rey puestol
Alonsito dura en Besares, lo que dura un lirio... de congojas y martirio...
Fija de \$ 2.10.
Ashfield Gadea, en cambio, corre a muchos de los milanos.
Y de ahí, a que los corra a todos...
No hay más que un paso.

UNO Y UNO

Una cosa que no se puede creer:
Goldoni, "inscripto en la de ganadores de una".
Otra, que se puede creer:
Vividor, gana también en Palermo.
No hay más remedio que creerlo!

LA ANECDOTA.

Poco después de corridaa... ¡quaiade cmfwyp vbqk cm hipódromo, y se encuentra con un amigo, a pocos metros de la entrada.

—Hoia, viejo! ¿Quién ganó la segunda?

—Goldoni! ¿Te das cuenta? Al fin salió de perdedor! Si es para no creerlo!

—No es para tanto, hombre! Yo no vi la carrera, y sin embargo, te creo.

—Ah, sí?... Pues a mí, me pasa lo contrario... Yo lo ví, y no lo puedo creer!

Tableau!

Saliendo en 59"

Como fueron muchos los domingos que volvimos secos y sin posibilidades de alguna manga pequeña, por la culpa de las travesuras de los angelicales muchachos que nuevos Al-Capone envían al medio a los entusiastas aficionados que todos los festivos que se viste de sol y de colores el antiguo y caro circo de Itzaingá, concurren diario bajo el brazo, con un estudio completo de los 8 ganadores, llenos de optimismo, confiados en la pericia de Camilo Ashfield, los Batista, los Iriarte y en todos los dominadores de la fusta, y en la ciencia de Milia, De Guli y tantos otros, sin soñar que siempre alguna pequeña entrevista altera el resultado de alguna carrerita, nosotros que muchas veces llegamos a oírtear, después que se baja la clásica colorada, y lo único que queda para los doloridos es el rezongo y la rotura de los boletitos de dos mangos que fueron momentos antes el sueño bello de una esperanza... que los chochamus nos enviaron con los ojos abiertos al núcleo compacto de los desesperados, — les advertimos para que lo tengan en cuenta, que como somos bajos de ligereza, y nos gusta salir corriendo en punta y desde el pique, no tendremos ningún inconveniente y por el contrario lo haremos gustosos, de colocarlos en la picota pública, o elevarlos a la cumbre del homenaje, en la primer patinada, o en el primer acierto. Con ésta suave presentación, attenti, y a jugar con las cuarenta cartas.

EL VEEDOR

CINCO PESOS PARA UD.



Paga nuestra administración **cinco pesos oro** a cualquier colaboración humorística que meeezca los honores de la publicación y aparezca en nuestras columnas.

Debe constar de 300 a 400 palabras.

¡A cobrar, pues, los cinco pesos!

LAS BASES

Considero que cierta parte de la opinión pública no tiene el derecho de agitar un problema de la importancia de las BASES, sin la debida comprensión de nuestras orientaciones, —pues en lo que a mí respecta—, puedo decirlo con orgullo, —como catador de vinos mi fama se ha paseado por Europa con esplendente aureola— y como el vino es el espíritu hecho líquido, yo tengo BASE, para saber el sentimiento de mi pueblo...

Alberto Guani.

Gasparri Hnos

IMPORTACION EXPORTACION

de PAPAS con producción propia en Argentina y Uruguay

STOCK PERMANENTE DE PAPAS PARA CONSUMO Y SEMILLA

Cosa Central

Escritorio en Montevideo

PERU 1619

Av. Gral. FLORES 2164-70

Buenos Aires

Teléfono 2 67 36

Contrapunto del día

Los Paracaidistas en la Mala



El domingo próximo pasado jugaron un partido bravo las huestes de Peñarol con los muchachos de Liverpool.

• Los de la cuchilla se venían en la idem debajo del poncho dispuestos a basurrear a ls decanos y demostrar de paso que después de las achuras y los chinchulines el plato favorito de Lorenzo Fernández harían caer a los invictos.

El partido fué recio, bravo, digno de campeones. Ls chiquilines de la camiseta azul y negro se las tuvieron tiesas a los de negro y oro y por momentos parecía que se produciría la caída de la estantería. Pero los de la calle Maldonado, alentados por el oro... de la camiseta no aflojaron tampoco y al final obtuvieron una victoria laboriosa pero merecida.

Los únicos que volvieron con la cara larga fueron los "paracaidistas" de la quinta columna que a pesar de llevar los aparatos bien ocultos se les identificaba fácilmente por la cara.

Un rictus de disgusto y conmiseración que les hacía exclamar al abandonar la gradería de cemento:

—Estos chicos no sirven para nada!...

Paciencia hermano, hasta el domingo entonces. Puede que ahí la emboquen.

GESTIDO

Con permiso Vd. don centro delantero e Nacional, hoy le voy a echar un piat con estas frases de adentro, hace tiempo reconcentro inspirado por la bol, y, fundiendo en el crisol este recuerdo que irrado con once años de estadio defendiendo a Peñarol.

GARCIA

Esa virtud no le niego a Vd., Capitán Gestido, pero no pierda el sentido al escucharme le ruego en este desasosiego y para evitar un mal, como ariete e Nacional es justo que le aconseje, que debe de hacerle un deje al gran partido final.

GESTIDO

¡Qué esperanza, compañero, si yo soy dueño y señor! de ese estadio, y lo mejor, de todo mi juego quiero allí brindar aparcero y en esa forma sincera defender a mi bandera. Sé que no le va a gustar y a Vd. lo voy a parar haciéndole la tijera...

GARCIA

Que tijera ni ocho cuartos si miedo yo no le tengo, don Gestido, le prevengo que cuando el juego reparto hasta el más taura lo ensarto cuando le llevo la carga, y aunque la verdad sea amarga cuidese de las moñitas, no le haré de esas chiquitas, sino le haré moñas... largas.

GESTIDO

Ya su juego es conocido y yo lo estoy esperando, también me voy apretando para un roto o un descosido, Vd no pierda el sentido no se lo digo por mal, mire que Nacional que anda como la mona le cortó la redoblona el cuadro de la rural...

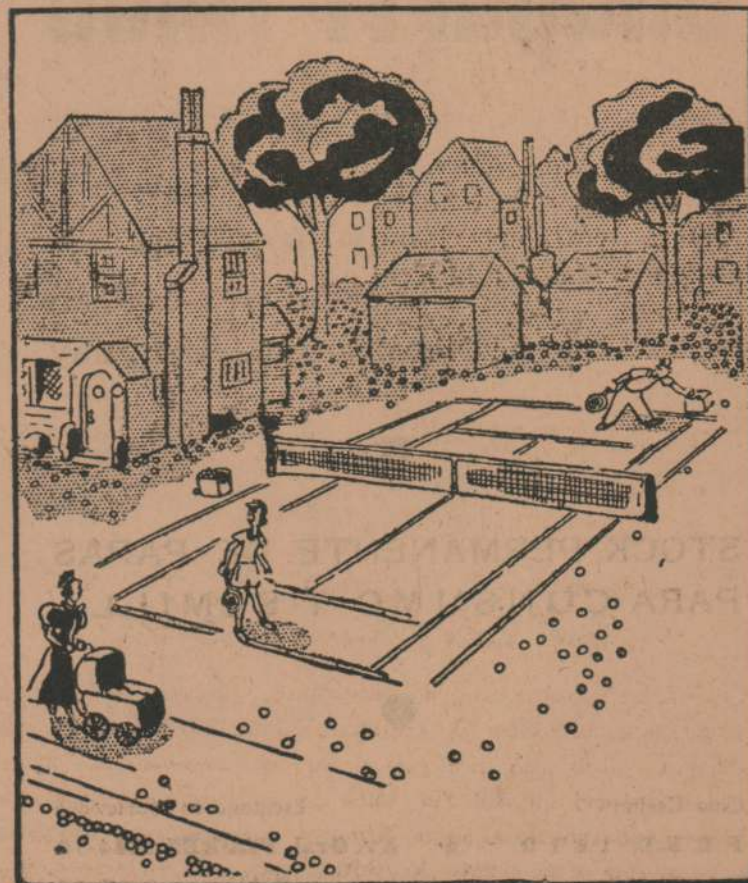
GARCIA

Cuidado con la vendetta, el desquite es con ustedes, para que la hinchada quede con una cuarta de jetta...

GESTIDO

Bueno; allá lo espero, hijo, creo no se olvidará, de que si vé a su papá el respeto yo le exijo...

Viejo Valerio.



—Mi esposo ha pensado que saldría más barato comprar una gruesa de pelotas que construir un cerco a la cancha.

Chumbito deportivo

A Manera de Introito

De acuerdo con las directivas de POLITICA COMICA quisiéramos iniciar esta sección en solfa pero no nos animamos. En este país todo puede tomarse en broma menos el football!

Los políticos pueden ser pasados en el cernidor de la cachada. Banqueros, comerciantes caudillos de más o menos arrastre, han de soportar nuestra crítica festiva pero el football cualquier día!

¡Guay del malo que se atreva!

Campeones olímpicos, del mundo y etc. etc. sería faltarle el respeto a los dominadores del zapallo, a los artistas del balompié, una cachada a los cracks que allá en Colombia, en Amsterdam, en Santa Beatriz supieron. ¡Señores! Servir a la patria con los pies, más eficazmente que los diplomáticos de la vieja escuela con la cabeza y el estómago.

Como veníamos con el espíritu sano y la intención noble, trasunto de corazón alegre y la vesícula biliar en funcionamiento normal, trataremos esta sección, la única de la revista, sin reinos, poniéndonos lo más serios posibles de labios para afuera, porque allá en lo más recóndito de nuestro ser no podremos menos que darle a estas cosas su verdadero significado: una manifestación deportiva que agilice el cuerpo... lleno de oro de los jugadores, que no han menester quemarse las pestañas frente a los libros para elegir una profesión lucrativa.

El lector encontrará en esta página de POLITICA COMICA, el único rincón serio de la revista.

¿De acuerdo?



El Starter. — ¿Y ahora?...
¿Qué pasa?...

El Corredor. — Es que..., yo...
tengo la captura recomendada...

De Casa

Como nuestra hoja de publicidad aspira a ser una voz que llegue a todos los ámbitos de la República, el mes próximo hará una gira por el interior, comenzando por el departamento de Colonia, unos de los coopropietarios de nuestro semanario el señor Armando Leguisamo Furlong, el que tendrá a su cargo la organización de las Agencias y Corresponsalias.

FRENTE A FRENTE

El próximo domingo se realizará el gran partido entre Peñarol y Nacional. Los viejos clubs de popular arraigo se encontrarán frente a frente por la disputa de los dos puntos correspondientes al Campeonato de Competencia.

Nacional que después de su brillante campaña del año 40 obteniendo varios campeonatos, parece dispuesto a repetir la hazaña, ha declinado un tanto, declinación que fué aprovechada por algún equipo menor para arrebatarse la situación preponderante, relegándolo a segundo puesto en la tabla de posiciones.

Peñarol en cambio, cuyo equipo remozado no permitía forjarse muchas ilusiones, marcha invicto aún, no habiendo sentido el amargor de una de-

rrota, esfuerzo encomiable logrado a impulso de su gran entusiasmo más que a la capacidad técnica de sus componentes.

El partido del domingo tiene pues suma importancia por el significado a la obtención del campeonato. Empatando o ganando Peñarol se considerará campeón virtual.

Perdiendo, deberá luego dirimir superioridades con Defensor, que si bien no tiene un poderoso equipo es peligroso siempre por aquello de que no hay enemigo chico... Por manera que el encuentro del do-

mingo es como se ve de gran importancia.

Pero pese a todos los pesares, haya o no un triunfador, esté en juego el campeonato o definido, Nacional y Peñarol, son nombres mágicos a cuyo conjuro palpitan las muchedumbres frenéticas de entusiasmo.

El domingo pues, Montevideo pagará tributo a su fervor llenando las instalaciones de cemento del Estadio Centenario que crugirán bajo el imperativo del estremecimiento clamoroso de los hinchas.

Popularidad Barata

— Las cosas se ponen cada día más fieras ché. ¿Y para esto hemos estudiado una punta de años gastando los pesos y privándonos de muchas comodidades.

— Escasean los enfermos ché?

— Y tanto! ¿Y a vos cómo te va en los pletios?

— Mal hermano, muy mal.

Ahora todo el mundo sabe de leyes y prefieren un mal arreglo a un buen pletio, además los procuradores te sacan los clientes con precios de liquidación.

— Es verdad, la situación se presenta peliaguda.

— Che, porque no te metes de dirigente deportivo?

— Estás loco? De dirigente deportivo? ¿Qué voy ganando?

Casi nada. Primero nombradía... y luego, viajes, paseos, estrechas vínculos, en fin romper el anonimato que nos rodea y nos asfixia.

¿Quien conocía a Fulano a Mengano a Perengano? Sus familias y gracias. Se metieron en las lides del deporte ahí los tenés todos figurando en los diarios. El distinguido Dr. notable deportista. El famoso médico Dr... cuya autorización palabra etc., etc.

— Ché sabés que tenés razón. Será una manera cómoda y barata que nos conozca alguien. Vamos a hacer deporte directriz.

Manuel Gaggero

- Importación
- Exportación
- Consignaciones

FRUTAS en general

PAPAS para Semilla y Consumo

ESCRITORIO:

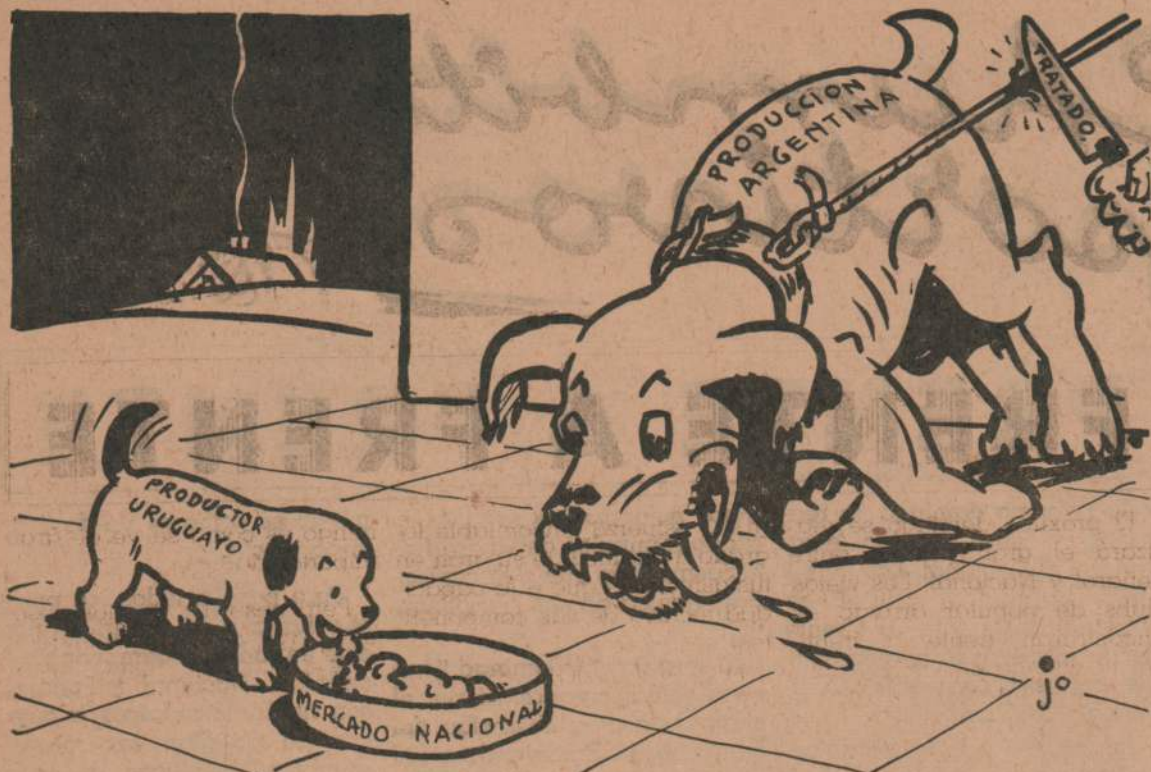
JOSE L. TERRA 2219 al 21

Frente al Mercado Agrícola

TELEFONO: 25346

Dirección Telegráfica MAGAGGERO

MONTVIDEO



Si Guani corta la sogade las cláusulas,—deduzco,—

que el mastín que ahora se ahoga le quitará el hueso a cuzco.

Luzitos de tierra adentro

(Aquí, en esta página, que será un reflejo breve de nuestra vida campesina, la Capital, como una televisión, podrá apreciar cosas y hechos del Interior de la República).

ESPECIMEN INTERESANTE

Estimado lector, Ud. nunca ha oído hablar por mera casualidad de una de las figuras administrativas más prestigiosas en el medio en que actúa y que se llama Julio Barrio? Pues bien: si Ud. no lo conoce yo le diré que el Sr JULIO BARRIO es el Intendente del Departamento de Rivera, llevado a tan alta posición por sus relevantes condiciones ciudadanas con el voto apasionado y decidido de miles de ciudadanos que vieron en él, la encarnación del perfecto organizador administrativo, pero el amigo BARRIO que no cesa en su patriótico empeño de hacer llegar al Departamento de Rivera a la altura de la Capital de la República en lo que a adelanto se refiere, es autor de muchísimos interesantes proyectos, que no tardarán en ser imitados por todos los enamorados del engrandecimiento de sus respectivos pueblos, y para que podáis apreciar estimado lector la alcurnia de su pensamiento, os diré que el amigo BARRIO aspira ardientemente a que una ciarboya tape totalmente el cielo del Depto. de Rivera, para que las lluvias no atenten contra el tránsito departamental, y es de la feliz idea antes de la terminación de su mandato de asfaltar totalmente los campos del Departamento, en virtud de las protestas de los agricultores que se quejan de las malas cosechas, pero para que os podáis dar cuenta de lo que representa el Intendente de Rivera como voluntad administrativa y respeto a su alta jerarquía, os diré que el día de su cumpleaños, decretó fiesta departamental e hizo cerrar todas las Oficinas públicas, y esto no es una humorada de Ripley, pues es conocido por todos los habitantes de Rivera, solicitando a la vez de la cordialidad riograndense de las autoridades de Santa Ana, se unieran en tan extraordinaria efémeride, los que hicieron concurrir la banda de música del batallón 5º de Infantería como homenaje a tan pleclaro ciudadano.

¡Como véis amigo lector, no sólo la Capital será siempre el lugar, en donde se forjan las grandes figuras nacionales!

EL ESPIA



—Señora, la última novedad: un pulverizador de gases lacrimógenos para hacerla llorar a Ud. de una manera conmovedora cada vez que tenga que pedir a su esposo que le compre un sombrero.

REFLEXIONES SERIAS



De antiguo sabemos que no hay cotorra que sobreviva a un almuerzo de perejil.

Los loros tampoco escapan al fenómeno.

El general Roletti optando por el perejil ha comprometido la vida de la cotorra de su candidatura.

Hubiera preferido el ajo que tiene propiedades excelentes.

Charlone, más prudente se decidió por la cebolla de verdeo y aunque su candidatura también está bastante verde, a última hora puede colocar el sobrante en otra cocina.

No cabe duda de que Williman sabe perfectamente que su candidatura es un perfecto bacaray: pero el hombre huele lejos.

Poniéndose de moda, o sea actualizándose, puede aspirar a algo en la futura composición gubernamental.

El hombre, es cierto que se ha puesto en gastos, con letrero luminoso y todo. Ha realizado algún viaje al interior.

Y Williman gastando plata ya es una reforma, aunque no resulte precisamente, constitucional.

Mañé es un buen muchacho. Como todos los gordos que no padecen ningún mal crónico es optimista.

Dice la gente que creyó un momento en su posibilidad por conducto ofi-

cial; pero, estaba escrito que desde arriba no cae nada bueno para nadie.

Es de sentir por ese mozo Vignoli que estaba haciendo propaganda andaluza con millones de votos.

Don Pedro Cosío sacó "Orientación", pero, perdió la brújula. Anduvo en tanteos en la Tebaida presidencial, que está pidiendo un blanqueo, y allí lo recibían con bastante gusto pero, no le ofertaban mate.

Lo tenían a pico seco y eso que ese mozo Vera Ximeno se rompo todo diciendo cosas rarísimas sobre la reforma constitucional en el diario de don Pedro.

Tan raras que han dado en sospecharlo como uno de más calificados sepultureros de la reforma.

Cierto es que en un momento dado también don Pedro se acercó al fogón de Blanco Acevedo y hasta se abrazó con Demichelli, aunque después, también por defecto de la brújula — se desvió, regresando a la Tebaida, donde ya su visita no era tan grata, según afirma Gedeón.

—¿Qué hacer en esa situación?

Pues sin brújula no hay "Orientación" posible.

Lo más probable es que ahora se dedique a navegar a remos sin apartarse de la orilla.

¡No estoy en casa!

Betelú no sabe acien- cia cierta si lo toman en serio, en sirio o en cirio, porque no le dan vela en el entierro.



Las Casas de Empeño

(Conste que no estamos complicados en ninguna coima).

El que para tirarse un lance, por financiar el trance conoce lo que vale un prestamista, en oportunidad, no hay quien resista; cae sin sinsabores ni amargura en eso que la chusma llama usura. ¿Qué importa un diez por ciento cuando el asunto trae el dulce "vento"? Y el que acudió al rigor capitalista que tasa cualquier prenda a simple [vista añorará con lágrimas ardientes ese pasado de las casas, vario, que por la ley van camino del osario.

La Leyenda del Talento

A cada rato vemos surgir, organizadores, agremiados o sindicatos, grupos que modestamente se titulan "de intelectuales". Con ese membrete se atribuyen toda la autoridad del caso, especialmente cuando llega algún visitante extranjero.

¿Cómo operan los bandos? He aquí lo que vamos a puntualizar en nuestras próximas ediciones.

Podemos adelantar que los hay que versifican rimando con el pie izquierdo sobre temas cubelformes; quienes a pesar de su esfuerzo inédito, se consagran por auto-apluso y quienes se pasan la vida, pasándole la escoba al plinto de su futura estatua ecuestre o de a pie según los casos. Zambumbia los analizará.

CATECISMO ELECTORAL

—¿Sois de la 33?
—Si por la gracia de Dios y el destino, que lo pintan ciego.
—¿Cuántos dioses hay?
—Reforma, Continismo, y macanageneral.
—¿Quiénes son los pontífices de tu religión?
—Betelú, por la paciencia; Charlone por el mortiro y Vaz Ferreira por los discos fonográficos.
—¿Crees entonces en la Trinidad?
—Que lo responda Roletti que a lo mejor sale Presidente por Poracáns.

La Bicicleta y la Música

Los músicos de muchas bandas de lo regimientos holandeses, van montados en bicicletas que dirigen con una mano; mientras con la otra ejecutan en su instrumento musical las melodías. Lo difícil para habituarse a esta doble ejecución pedalística y bicicleta.

PARLAMENTARIAS

discursos no pronunciados

(Sesión de la Cámara de
fecha 10 de Junio de 1941

Sr. ISMAEL ESQUIVADO — Pido la
palabra.

Sr. PRESIDENTE — Tiene la pala-
bra el señor Diputado.

Sr. ESQUIVADO — Señor Presidente:
Ha querido la bancada de mi partido
que sea yo el más modesto de sus re-
presentantes (no apoyado, no apoyado),
—muchísimas gracias—, el que eleve
mi voz en estas horas trágicas de
incertidumbres, de horrores y de mis-
erias, —de miserias materiales y mo-
rales—, en estos instantes que ve-
mos tambalear los cimientos de la
democracia por el apetito insatisfecho
de los insanos, —que nuevos Atilas
vuelven a bajar con sus hordas los
Alpes—, para manchar con sangre
con lodo y bajeza el camino de la
humanidad, que sólo buscaba el per-
feccionamiento de la vida en sus más
íntimos secretos, —que sólo anhelaba
la paz y la concordia humana, sin
tiranos ni apóstatas—, alto, bien alto
y puro el sol que iluminaba al mundo
en el derrotero de los más caros ide-
ales—, con la música armoniosa de
Beethoven, Mozart y Litz, y no con
las botas dictatoriales de los Bismarck
y los Hohenzollern, —con el alma
y el espíritu de Goethe, Wuttemberg
y Einstein y no con los uniformes il-
luminados de un Goering o un Von
Keitel, con el acento lírico y eterno
del Dante y de D'Anunzio, de Verdi,
Bellini, Leonardo di Vinci y del Ti-
ziano y no con el espíritu trágico y
malevo de los Borgia, que a través
de los tiempos transmitió a los nuevos
gobernantes de la Italia gloriosa la
idea de los Césares, que soñaron
que el mundo se debía arrodillar bajo
sus plantas, sin pensar que la Li-
bertad no admite más yugo que la
templanza y el amor, único camino
humano por donde los seres pueden
conquistar el supremo anhelo del
ideal...

Vindiquemos para el mundo y la
democracia nuestra posición de pue-
blo libre y soberano, levantemos la
bandera de la concordia entre los
pueblos, elevemos plegarias místicas
que trasuntan nuestra fe en los hom-
bres, que sienten el latido de su co-
razones y el amor a sus semejantes,
formemos una inmensa columna de
ensueño hacia el mañana, seamos
nosotros, los que lejos de la tragedia
indiquemos al mundo el camino de la
felicidad, —que sea América, unida
en el flamear de todas sus banderas
el espíritu legendario de Bolívar, señor
de los Andes y de la Libertad, que
luchó, vivió y murió en la defensa de
inmanentes y sagrados derechos.

(He dicho).

(Grandes aplausos en la sala y en
las galerías).



*Frases
célbres*

¡ Como tragá !

Los hombres deben ser forjados en
el crisol del esfuerzo, por eso yo que
he nacido y me he criado defendiendo
los sagrados postulados del Partido
Colorado, he recibido al fin el premio
de esta indeclinable lealtad política.
Arsenio M. Bargo.

(Declaración del diputado Argüello
ante la Comisión Investigadora sobre
las Casas de Empeño). ECOS DE UN
CAREO...

"Al terminar el careo el Dr. Ar-
güello, dice: "No puedo jurar por mi
honor, desde el momento en que hay
una calumnia, una sospecha en el
aire; pero quiero, para tranquilidad
de mi conciencia que la sé muy hon-
rada, jurar como creyente y como
cristiano, jurar por Dios, que cuanto
he dicho es verdad."

Habla la Mula Bartola

En cierta oportunidad, se hizo un
reportaje a la mula Bartola, antiguo
ejemplar del corralón municipal, pró-
xima a acogerse a los beneficios de
la jubilación.

Bartola, interpretando el pensamien-
to de la especie, manifestó categóricamente que todas las mulas se debe-
rían a la política del Intendente
Acosta y Lara y que ese criterio era
compartido, también por una gran
cantidad de burros, de los más cali-
ficados.

Agregó, entre rebuzno y rebuzno,
que en el caso de agremiarse para
la defensa común de animales de
orejas largas, al constituirse la direc-
tiva de los burros y las mulas sindi-
cadas, considerarán un deber designar
Presidente honorario de la entidad al
Intendente Municipal, con el que lle-
garían a entenderse perfectamente
para resolver los asuntos de sus inte-
reses.

Nosotros, también, la hemos reportado, por intermedio de un funcio-
nario municipal, que anda en dos patas por un fenómeno de gravitación,
pero que dialoga sin esfuerzos con los equinos y hasta comparte su ración.

Hablamos de la actualidad municipal y discurre Bartola, en la si-
guiente forma:

—"Ciertamente es que en el Municipio algunas veces no se sabe ni la hora
en que se vive ni que Sancho Panza manda en la Insula, pero eso debe
atribuirse a exceso de celo funcional de la tribu doméstica que rodea al
Intendente, toda ella dispuesta a sacrificarse por el bien de la ciudad.

Ciertamente es que el Intendente Acosta y Lara se viste frecuentemente con
las plumas sueltas que dejó Dagnino, pero, es necesario convenir en
que el nudismo no entra en la moral, rígida hasta la petrificación, del señor
Acosta y Lara.

Con algo tiene que vestirse.

Ciertamente es que en los tres años transcurridos no se ha hecho nada
y es mejor que así haya ocurrido, porque no haciendo nada, no se mete
la pata.

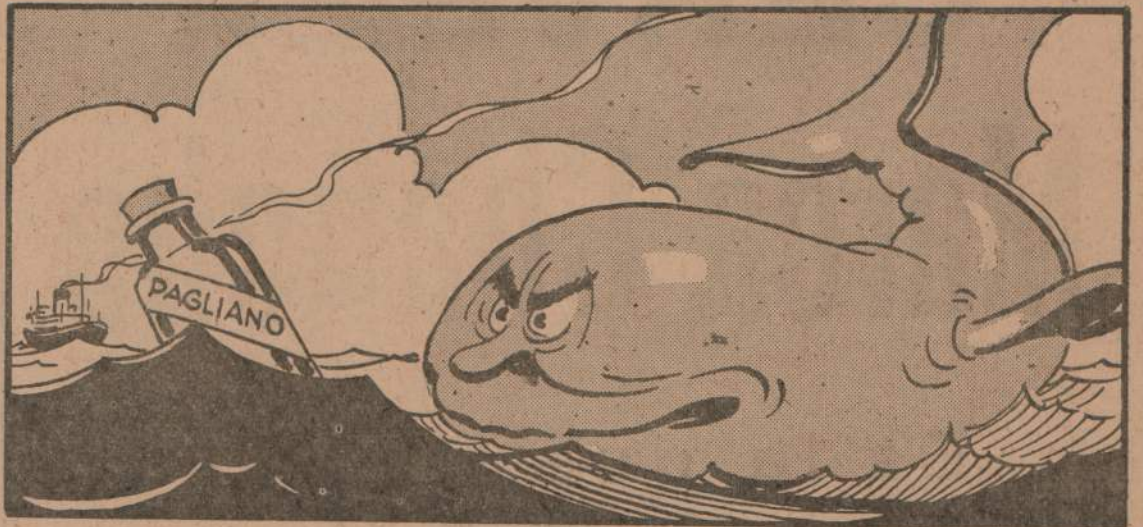
Además; tarea fácil es destrozar.

Destruir es cosa sencilla: crear es lo difícil; para crear es necesario,
por lo pronto tener talento, inventiva, experiencia, sereno juicio y exacta
visión de las cosas. Sólidas virtudes y excelentes dotes que no pueden
exigirse de un funcionario nuevo en la Administración.

Se comete injusticia con el Intendente.

Ha hecho algo, como, por ejemplo, desplazar la estatua de la Libertad
de su viejo plinto y aprovecharlo para enjaular unos loros de utilería
que provocaron el jaleo general, que no es poco éxito, que ya lo quisiera
Paquito Bustos en la escena.

Aquí la mula Bartola observó que llegaba un allegado del Lord Ma-
yor y dió fin a la entrevista con las siguientes palabras: "¡Váyase, no
me hable más, que esta es de la Gestapo!"



La ballena Vicenza
traga

pide mucho cuando cobra
paga poco cuando paga

RESFRIOS

GENIOL

RADIOPIOLIN

de MICRO

Una cosa que cuesta sopor-
tar, EL CUELLO de JUAN...
El programa más acabado,
el de LA RREA y SILVA.
El Dr. sin cura, GOES.

Las historietas más desopi-
lantes las de CARDU.

Las mil y una noches... de
GOMENSORO.

Una es... collera de bagres,
los que quedaron sin Línea.

El hospedaje más barato...
para un gran elenco, SADREP.

El que mucho abarca...
VEA AMIGO, yo sé lo que le
digo.

Compañía Roly... mudan-
zas y transportes sentimentales
sin punto ni coma.

Aguila con SENA... pesa-
dilla en fija.

Di Giuli, hay uno que es
compositor de caballos, hay
otro que es... tenor.

Para tapar cualquier peque-
ña abertura, un CURCHO.

Formidable, despampanante

abracabrante, TRISTAN - VA-
LENZUELA.

recomiendo informaciones de
T. O. que se la dan gratis en
UNIVERSAL... bueno si habé-
ría de pagarlas, de adonde
HARIS...PURU.

Buenas noches preciosos
oyentes de C. A. K. VO.

(con grabación en órgano)

SALA, no es una habitación
muy fría, no es una folklorista
de C. X. A 30.

Las mujeres tienen mucha
historia, pero no son de tan
mala historia como supone R.
D. CASTRO.

Si sus relaciones son como
las mías, con su suegra... le

Bonaparte y Mme. Stael

En una velada se hablaba de la
Revolución Francesa. Asistían a ella
dos grandes figuras: Bonaparte y Ma-
dame de Stael. Bonaparte guardaba
silencio, reservando sus opiniones en-
tre los labios apretados. Por su parte,
la célebre escritora intentaba hacerlo
hablar.

—¿Cuál es vuestra opinión, Gene-
ral? — interrogó.

Y Bonaparte, secamente:

—Señora; las mujeres que hablan
de política no me agradan.

—Tenéis razón. Pero en un país
donde se les ha cortado la cabeza,
ellas desean saber el por qué.

Más Ojos que Argos

El animal que tiene mayor número
de ojos es el chitón, una especie de
molusco, en cuya cabeza se han po-
dido contar hasta once mil ojos se-
parados y móviles.



—Así que no ha ido usted a vera-
near a orillas del mar, como le pres-
cribi...

—No, doctor. ¿Sabe usted? Como
mi marido es tan celoso no quiere
que me exhiba en la playa con una
de esas mallas modernas.

De "Dimanche III", París.

Lo Unico que Hacen...

El dueño de una hacienda se de-
tiene a contemplar unos arbolitos que
han sido plantados hace poco tiempo:

—Cómo han crecido, pondera admi-
rado.

Y un peón que lo acompaña, ob-
jeta:

—No le extrañe a usted que crezcan
tanto, ya que no tienen otro cosa que
hacer.



—En el segundo acto preferiría que
el actor se matara de un tiro en vez
de envenenarse.

—¿Por qué?

—Para despertar al público

CINEMUSA

Por PORCENTAJE

PARA los que no están en el asunto pelicularo, no tiene ex-
plicación el **pesar** que ha experimentado la plana de
Gerentes de C. E. N. S. A. por el **alejamiento** del se-
ñor Haedo, que ha quedado invisible tras su corti-
na de humo.

OSTEDE... no tienen traqueteo, neste oficio, gay que an-
dar liquero nel golpe, esto le decía días pasados Re-
baglietti, el inefable y obicuo empresario de progra-
mas "UFA"... a un conocido cinematografista. Yo
te pongo la BLIZKREIG el cartel y te tengo yeno
10 días... Y efectivamente... nos tiene, y los tiene
a los pocos naz ifasi que van a estudiar y soñar con
las posibilidades de trasladar los hechos que se ex-
hiben, (maravilla de truco y falsedades) a nuestra
América que tan ingenuamente ofrece aun hogar y
respeto a los Rebaglietti.

RUMORES hay que se las traen, recogió uno de estos, el
ñato y petizo Reich capitán de las huestes del "Glucks-
mann Palace", y me decía... "si, la C. E. N. S. A.
va a construir una gran sala en Soriano y Andes,
justo frente al Cine Cervanes, (por supuesto frente
al Cervantes, en estos tiempos no puede estar otro
que el Sancho).

CUANDO me aseguró Juan Pedro, el capiloso Fascioli, que
le había matado 6 localidades a un "Control" de
Metro", me puse en campaña para establecer la ve-
rita de la noticia y... efectivamente, al "Contol" le
había dado un síncope.

ESTUVE noches pasadas en la "Premiere de el "Cura Gau-
cho" y desde luego al lado del locutor que ofrecía
los reportajes logrados merced a la presencia de Mui-
ño, Demare, Mileo, etc.... y apunté una linda gau-
chada de Muño, el comentarista le pregunta "Por-
qué se han apagado tantas estrellas del Cine Argen-
tino? a lo que éste rápido y preciso contestó: "Por-
que no eran estrellas precisamente".

NO. NO... Nannette, es precisamente lo que a nosotros se
nos ocurre, que no, no puede ser Nannete, debe ser
otra cosa, le falta lo que debía tener Nannette, a es-
ta altura de la vida.

TANTO va el cántaro a la fuente que al fin se ruepe,...
esto es lo que pasa con "LA DOLORES", tan amiga
ella de hacer favores, que ya se rechifló y no ayu-
da más a ningún cinematógrafo.

ANOCHÉ estuve con "LUISA" la encontré en un Cine de
extramuros... pobrecita, que desmejorada está, no
hay derecho, en sacar a la calle a esa criatura con
noches tan crudelis como las que estamos pasan-
do... ni aun con el abrigo de Charpentier.

JUBILACION; me aseguraron, es el título de la próxima pe-
lícula de PEPE ARIAS,... pero como no lo quise
creer, fuime a preguntarle a RENEE que sabe mucho
de Cine, y me aseguró, después de consultar a NA-
POLEON GLUCKSMANN, que el próximo título es
Waterloo.

ESTE es un año... no, no es como vos pensás Bernabé, ni
RENEE es una bataclana... este es un año LUMI-
TON, y si no... decile al MEJOR PAPA que LOS
MARTES, le lleve flores a aquella que quiere ser BA-
TACLANA vos me entedés!... y liquidame...

PORCENTAJE

MOVIOLA

Anoche llené de bote a bote... al boleterol
Yo siempre liquido justo, justo... pa que me queden
6 pesos!

Superextraordinaria producción... "AUSENCIA".
Una película que **llena** completamente, LA QUINTA
CALUMNIA.

Una linda combinación, MIRAMAR-ITALIA.
"CABALLERO SIN ESPADA". Albanell Conde.
"VIVE COMO QUIERAS" (site de) GLUCKSMANN.
"EL MEJOR PAPA DEL MUNDO" Cavallotti.

"EL CURA GAUCHO" Porta.
"UN PAR DE GITANOS" May and PEYRAUBE.
"PASION de LIBERTAD" Macías.
"NOSOTROS los MUCHACHOS"... Bryman, Sanchez,
Oliver...

"NAPOLEON" Heisemberg.

COLILLA.

CERVEZA

Marca Chanco

Es la que más se
adapta a la Estación de
INVIERNO

Pruébela y sera un
asíduo consumidor



VINETAS DEL SUBURBIO

urdaneas

Central,
a, pierde una gloria más...
tiempos ya lejanos.
tiempos en los que
eras templo bucólico y pagano
sahumado de friyó
y a la fama de tus regios chupines
y al olor de tus frescos camarones
caían como moscas los moriones;
moriones de pretexto, y en verdad, mamertines.

Viejo templo bucólico y pagano
pronto tendrás una capilla menos;
aquella donde, desde días lejanos,
días que a vivir no volveremos,
Fun Fun pontificaba
y la hostia sagrada
de mil distintos modos se llamaba,
ya era la uvita,
o puchero, pinchazo y bananital!

Fun Fun trozo de tradición
de todas las madrugadas
coperas
y tangueras,
madrugadas
regadas
de tu fina ambrosía
mientras en la luz lívida Yerbal se adormecía...!

Fun Fun trozo de tradición
copetinera
a base de sedienta imaginación
cañera:
sobre tu altar de estatua,
en la promiscuidad del café con leche,
del bife vuelta y vuelta,
y el copetín raspante y combinado
dos generaciones comulgaron,
nivelándose a la luz de tu gracia,
en la más sencilla y cordial democracia.

¡Fun! un! Rincón de gloria,
de legítima gloria ciudadana;
tu historia,
es la historia de un lado abacanado,
del otro la de un reo,
y en todo, es un pedazo vivo de Montevideo,
que pierde con tu ida un lunar de belleza...

¡Viejo Mercado Central!
Ya tienes una nueva arruga de tristeza
el Fun Fun se te va;
se te va cual se fueron, los muchachos aquellos,
que en tus calles grasientas, de guapeza alardeaban;
de clavel en la oreja, y pañuelo en el cuello,
los muchachos del tiempo, que Medina cantaba!
Es que ya somos viejos, se amontonan los años,
se hace flojo el espíritu, y los pasos más lerdos,
ya nos pesan de sobra, las proezas de antaño,
ya la vida que viene, nos empuja el recuerdo!

¡Viejo Mercado Central,
el Fun Fun se te va!
Y tras él se te escapa tu mejor atractivo,
¿qué habrá guaco, habrá uvita, hasta habrá bananita
cual la hubo en tu viejo y emotivo
rincón?

Mas por mucho que haya, ¿quién dará una cañita
como aquella que todos tomábamos con la unión
de quien bebe, con cada luminosa copita,
un trago de copera y limpia tradición?

¡Viejo Mercado Central
el Fun Fun se te va!
Cuando Fun Fun se vaya ¿quién con su fina gracia
y su grave elegancia
nos envenenará?

OMBU CURA

Sabiendo que el alma popular, la verdadera democracia, que se vive entre el recuerdo de las cosas idas en los cafetines de antaño, con sus broncas, sus guapos y sus perigundines, desde ésta página haremos desfilar en un meteórico pasaje los bebederos reos, que tuvieron sabor a biaba, a amor y sentimiento, y empezamos con Fun-Fun que vio albergar en las madrugadas reas las figuras de Rodó, Mendilharsu, el gran Florencio, Leonsio Laso de la Vega (y muchísimos más) cumbrados de nuestras letras, confundidos con Medina, el guapo José, y todo el reaje del Montevideo que se va... Y nada mejor que transcribir los versos de aquel gran periodista y buen muchacho que



se llamó Américo Agorio y que tenía el pseudónimo de "Ombú-Cura", que trasuntan la historia de un ambiente para que vuelva el recuerdo a los que lo vieron, y para que amen la tradición de nuestras cosas las nuevas generaciones, por que, así, fué naciendo nuestra nacionalidad...

Chimento del burócrata

Esta página queda abierta a la consideración de los funcionarios públicos, los que tendrán sus columnas para volcar en ellas todas las manifestaciones del espíritu.

Los empleados de la Administración Nacional de Puertos, están esperando desde Mayo que la Cámara de Representantes se ocupe de su presupuesto, empujados no se sabe por qué; esto es, se dice que los autores del proyecto, no fueran suficientemente explícitos y que los legisladores de la Comisión respectiva, tendrán que hacer algún esfuerzo...

¡Y cualquiera obliga a un diputado a hacer fuerza ni para silbar!

Algo parecido le pasa al correo, con su presupuesto, también apretado,

no obstante las actividades de Zubi-laga por sacarlo adelante.

Ahí están los eventuales esperando en el banco de la paciencia que es la amansadora de los burócratas sin padrinos.

Hay carteros que ya no pueden con la osamenta, por el recargo de labor, clamando para un licencia —que concede coquetamente el reglamento pero que nadie puede disfrutar!— si quiera para darle una tregua a los callos y juanetes.

Esperan las cosedoras de bolsas, actualmente desplazadas que las llamen al taller.

Y en la puerta, la nube de acreedores dispuestos a cobrarse aunque para ello tengan que tirarle de los bigotes 1910 al actual Director, o despeñar a Sardá que es el representante más caracterizado de la gominola al lustre. Este comentario es del jefe de la Sección Valores en complicidad con País.

En I. P. a cargo de Giambruno las cosas marchan perfectamente. Ahí está Tuso.

¿Qué me dicen del Ministerio de Ganadería?

Desde que se fué Elena les mancarones están en baja.

Ahora es el ganado vacuno el que está en juego.

El Dr. Bado afecto a las parrilladas, conoce mucho de carnes.

Tanto como el gordo Canessa de la industria nacional.

Como perla de maravillosos colores que resplandece en la vida administrativa nacional, debemos referir el caso auténtico, sin la imaginación portentosa del Ripley, de un señor que hace 16 meses va de Herodes a Pilatos, en procura del acuse de los billetes de curso nacional pque le proporcione, un poco de alivio en esta vida perra...

Nuestro protagonista se llama Antonio Fernández y fué tomado de "conversación" para prestar servicios en la Dirección General de Correos, sin la previa formalidad del caso, y ahora nos encontramos después de un año y medio que el muchacho mete pulmón, en el desempeño de sus tareas... que no cobra, no sabe si cobrará y tiene que seguir trabajando... y después de treinta años, es muy posible reciba en premio a sus excepcionales servicios a la Administración Pública, una estatua con la siguiente leyenda: "Al único funcionario público, —que no pudo subir alegremente las escaleras de la Caja Nacional. Sus compatriotas agradecidos".

Hortaliza Romántica

Perejil, perejilito
tan pequeño y tan bonito,
¡Como abres el apetito!

Los que son tus amiguitos,
perejil, perejilito,
traigan como unos benditos.

Y hasta el judío que invita,
amarrete "qui te imbroimas"
te ve en el plato e invita
para que "coimas" y "coimas"...

Perejil, perejilito
tan pequeño y tan bonito
¡cómo abres el apetito!

Me invitas a la poesía
Si en el "puchero" te hallo
y "alunado" te diría:
Semejan tus verdes guías
bigotes sobre un zapallo.

Es general la opinión
que hay de tí, gran perejil,
desde el modesto fogón
hasta el "souper-froid" gentil

Y cuando llegue el ocaso
culinario, no distante,
te pondremos de epitafio:
Fué perejil... y es bastante.

FILOSOFICULA



No hay nada nuevo bajo el sol. O lo que es lo mismo todo se repite... Al menos esto supone la frase popular.

Viendo a varios emigrados del Colegio re-

queunidos alrededor de una mesa sobre la que lucía aromática, tentadora, una suculenta parrillada recordamos súbitamente, una modalidad de los jacobitas ingleses que consistía en recordar al Rey Jacobo, refugiado en Francia, colocando un recipiente con agua en el lugar en que se efectuaba la reunión secreta, naturalmente.

Aquel recipiente con agua simbolizaba el ausente más allá del mar, ¿y esta parrillada?

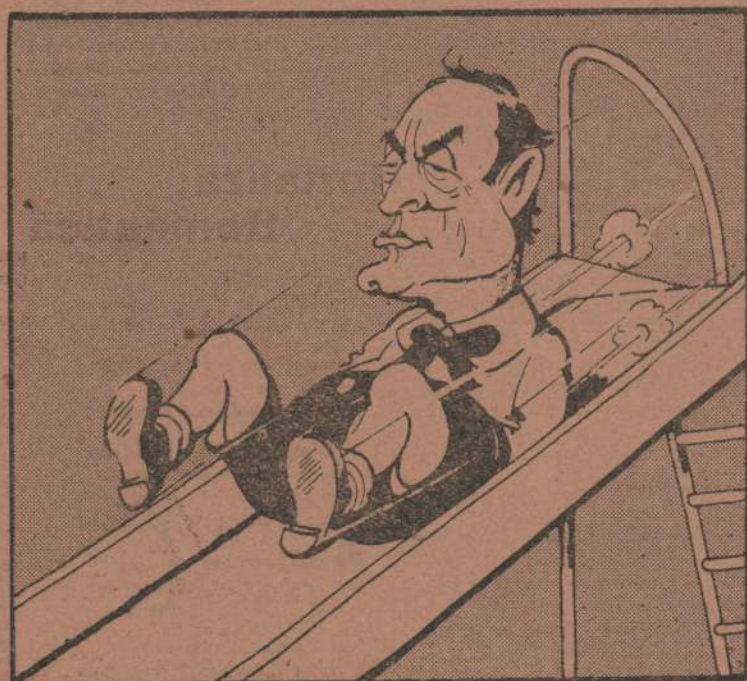
A lo mejor lo sabe el mago Chin-Chu-Lín.

el HOMBRE de la SEMANA



Trabajando con tesón
al Partido Cola'ado
el hombre está cola'ado
en la mejor posición.
Ahora tiene la ocasión
de satisfacerse a gusto
y a Baldomir dará un susto
en la próxima elección.

Música antigua



"Media Vida"

Media vida se fué de mi lado,
cuantos años que no vuelven más
Tan ligero bajé la pendiente
que me ha parecido que fué un tobogán
Ya no canto subiendo escalones;

APARECE LOS VIERNES

POLITICA CÓNICA

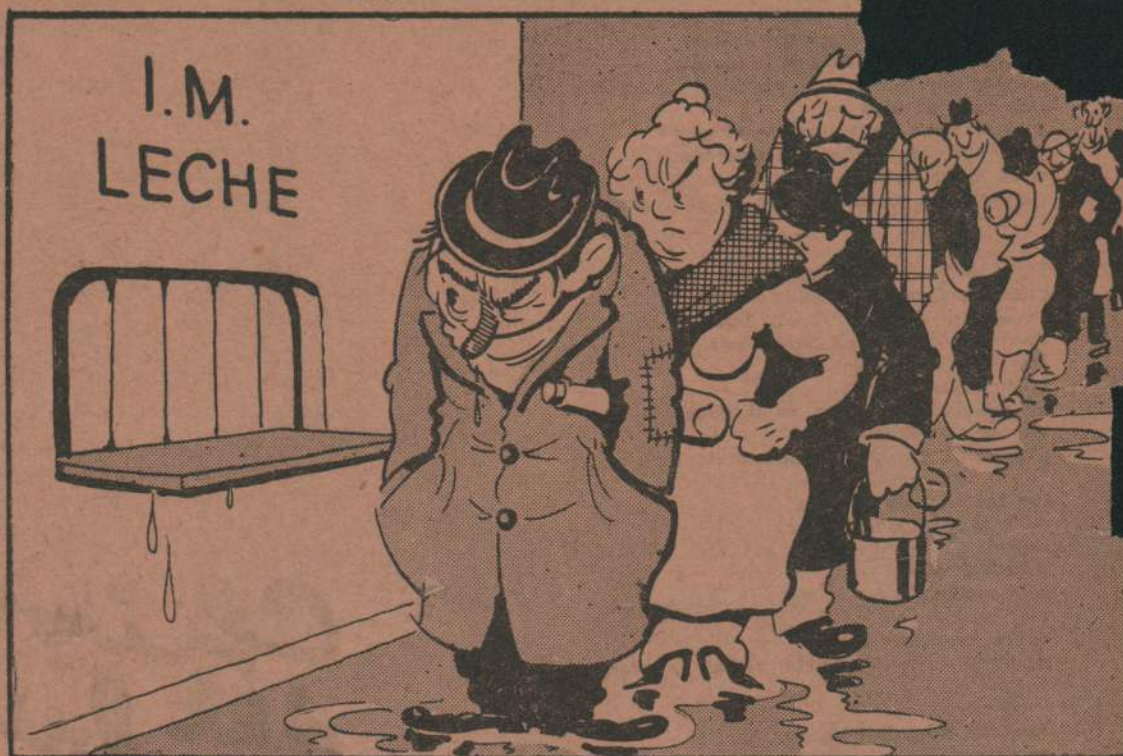
Viernes 27 de Junio de 1941

humorismo, caricaturas, actualidad

Tall Gráf. ORO

Redacción y Administración: PAYSANDU No 787 - TELEFON

Director y Redactor Responsable: L. M. DE LOS SANTOS



Por un líquido blanco que de la vaca viene,
nos tienen desde las 4, a la intemperie,
porque cree Acosta y Lara que de madrugada,
no notamos que el agua nos jugó una pasada...

Pero ya vendrá el día cuando el voto busque,
le daremos la zurra hasta sacarle lustre...

JUAN PUEBLO

ya mis piernas las siento aflojar.
Le disparo a las noches de invierno
hoy es el espejo quien me hace pensar.
Media vida,
ya te has ido...
¡Qué recuerdo me dejás!
La otra media, si la vivo,
sabe Dios cómo será.
Media vida,
me has dejado
tantas huellas en mi ser,
y tanto es lo que he cambiado
que ya no soy el de ayer,

I (bis)

Muchas veces he visto en la cara
de las lindas mujeres que amé
esa misma tristeza piadosa
que tienen mis ojos por ellas también.
Media vida se fué como un vuelo...
cuántos años que no vuelven más,
ya no soy el "Cecita" de antes,
ahora la gente me empuja al pasar...

Música de: Julio N. Vega.
Letra de: Enrique Dizeo.

Organito al Santo Botón



Está descompuesto