

Programa

Año I

NOVIEMBRE 1945

Nº 1

Periódico Mensual

Formato piego.
Redactor Responsable:
Sr. Benito Nardone.
General Rondeau 1596.

DIRECTOR:
Tel.: 8 81 13

LOCUTORES:
Tel.: 8 81 81

ADMINISTRACION:
Tel.: 9 26 90

POR PUBLICIDAD:
Tels.: 8 81 13 y 8 81 81

CORRESPONDENCIA:
Casilla de Correo 449

ESTUDIOS:
Avda. Gral. Rondeau N.º 1596

Mientras hojea **PROGRAMA** se agrandan las páginas

Programa se envía gratis a quien lo solicite por carta dirigida a: Casilla de Correo 449. Debe indicarse nombre del solicitante y dirección postal. Lo recibirá todos los meses. También lo encontrará en la mesa de su peluquería.

Preguntas

- 1.—¿Cuánto pesa el corazón humano?
- 2.—¿Cuántos huesos tiene el esqueleto humano?
- 3.—¿Cuántos huevos puede poner una gallina?
- 4.—¿Cuáles fueron las 7 maravillas de la antigüedad?
- 5.—¿En qué se basa el metro como medida?
- 6.—¿Cuándo se adoptó por primera vez el metro?
- 7.—¿Cómo se llama el hijo único de José G. Artigas jefe de los Orientales?
- 8.—¿Quiénes fueron los tres jefes más famosos de los charrias?

Las respuestas las encontrará en la página grande.

TALLERES GRAFICOS

Revistas
Folleto
Libros y
Periódicos

DIARIO RURAL S.A.

CALLE YI 1828
TELEF. 9-28-88

D.A.G.A.

CONSULTE
PRECIOS
TRABAJO COMERCIAL GENERAL

Llega el transmisor "Marconi's Wireless" fabricado en Inglaterra

Las plantas hermosas las habitaciones pero pueden constituir peligros

Nada más agradable que ver plantas y flores en una habitación. Pero conviene saber que en los dormitorios y en las salas, donde se hacen una larga permanencia de personas, no resulta prudente poner plantas y flores en cantidad.

Porque aparte del peligro que significaría de noche en los dormitorios, es necesario saber que los perfumes indeseables para muchas personas alérgicas. Por ejemplo, la flor del ligustro, variedad japonesa, ataca el cerebro; la violeta causa ronquera; la lila y el jazmín causan vértigos; la magnolia provoca fiebre. Desde luego que los efectos no los sufren todas las personas, pero sí las de sensibilidad especial. Se conocen casos de hinchazón de ojos por respirar el perfume de un crisantemo. Y en los camarines de la Ópera de París no se permitía llevar flores.

Audición de la mañana

De 7.45 a 8 horas

En la programación de C X 4 RADIO RURAL, puede destacarse todos los días menos domingos, de 7.45 a 8 horas, con la "Audición de la mañana", desfile de cantantes conocidos en el Río de la Plata, de las mejores grabaciones, figuran Carlos Gardel, Libertad Lamarque, Alberto Vela, Nestor Ferla, Agustín Magaldi, Amanda Ledesma, etc., etc.

Audición de cardos y abrojos

De 8.15 a 8.30 horas

Todavía se levanta el rocío del campo para transformarse en nubes que corren locas por el cielo. Aroma de pasto silvestre llena con aire puro los pulmones y en cada rama del monte canta un ave, señor soberano del verde y del azul.

Los dúos más renombrados mezclan sus voces y sus canciones impresas en la "Audición de cardos y abrojos", todos los días menos domingos, de 8.15 a 8.30 horas por CX4 Radio Rural. Se destacan los dúos:

- Gardel - Razzano.
- Ocampo - Flores.
- Ruiz - Acuña.
- Magaldi - Noda.
- Acuña - Díaz.
- Las Criollas.
- Los Trovadores de Cuyo.

En Ritmos Tropicales desfilan grabaciones de Olga Prager Coelho, de América y sus Caribes, los Lecuona Cuban Boys, Xavier Cugat y otros

De 9.15 a 9.30 horas

La zamba brasileña, la conga, la rumba y toda la música popular de las regiones tropicales, desfilando en la programación musical de C X 4 RADIO RURAL, todos los días menos domingos de 9.15 a 9.30 horas.

Los registros impresos de conjuntos famosos en el continente, como el de Xavier Cugat, los Lecuona Cuban Boys y América y sus Caribes, así como cantantes de renombre, entre los que se destacan Olga Prager Coelho y el dúo venezolano Marfil - Eba, desfilan en la audición Ritmos tropicales.

C X 4 Radio Rural retransmite audiciones destacadas de la B.B.C. de Londres

Los martes, jueves y sábados

Hasta el mes de diciembre inclusive CX4 RADIO RURAL retransmite de la BBC de Londres un interesante programa, con este detalle:

Martes — De 21.15 a 21.30 horas — Serie Policial.

Jueves — De 20.30 a 21 horas — "Carrousel Londinense".

Sábados — De 21.45 a 22 horas — Industria de Post-Guerra.

Y de 22 a 22.15 horas — Agricultura.

Como se ve, se escuchan transmisiones para todos los gustos y cuya calidad basta para saber que es de la BBC de Londres.

EL PRIMERO PARA AMERICA LATINA DESPUES DE LA GUERRA

TODOS LOS ADELANTOS DE LA TECNICA

Un esfuerzo noble realiza la empresa de "DIARIO RURAL S. A." para equipar a su difusora "C X 4 Radio Rural" con un poderoso transmisor "Marconi's Wireless", fabricado en los famosos talleres de Chermford, condado de Essex, Inglaterra, de acuerdo a los planes de la BBC de Londres y del Departamento de Información del gobierno inglés. La calidad de las transmisiones está plenamente garantizada y tendrá 5 mil watts en el circuito de antena.

La onda de "C X 4 Radio Rural" es de carácter internacional, vale decir que ninguna otra difusora puede usarla en el continente, tiene 492 metros de longitud, en los 610 kilómetros del dial. Con el "Marconi's Wireless" "C X 4 Radio Rural" será orgullo del Uruguay y de América Latina.

Cabe señalar que el transmisor que se embarca en estos días en el puerto de Londres, con destino a Montevideo, integra una serie de diez construidos para Europa, y se concedió transferencia especial de uno para el Uruguay, el primero, pues, que llega a la América Latina en la post-guerra.

La planta emisora de "C X 4 Radio Rural" está en Santos Lugares, Departamento de Canelones, donde se edifica especialmente para este transmisor y el aparato acoplado que llevará la antena a los 492 mts. de altura. Allí existe el mástil irradiante de 87 mts. que será complementado. Los estudios están instalados en la Avenida General Rondeau Nro. 1596, esquina calle Cerro Largo, unidos al transmisor por una línea de 33 kilómetros.

Con el nuevo año se inaugurará el poderoso "Marconi's Wireless" y el programa informativo y artístico de "C X 4 Radio Rural" será reorganizado y de interés para todo el país.

Todos los días de 18 a 19 y 30 horas

"LA VOZ DEL HOGAR"

La audición más escuchada por las familias uruguayas

BAJO LA DIRECCION DEL

Prof. GEORGES M. DE NEUVILLE

Cuya singular preparación fue tan apreciada a través de sus libros: "El Guía Culinario" (7000 ejemplares), "El Diccionario de la Mujer" (7000 ejemplares); "Gran Agenda de las Familias" (10 mil ejemplares); y de sus obras de labor al frente del famoso "Consultorio Dietético" del diario "El País" y del Suplemento Dominical de "La Tribuna Popular".

Bajo su seudónimo de "Profesor Z", adquirió también gran prestigio en el numeroso auditorio femenino que siguió sus celebrados cursos de "Belleza y Salud", su tan comentada "Hora Misteriosa" y su famoso "Rincón de la Mujer" en sus anteriores actuaciones radiales.

Participo en nuestro gran Concurso Nacional de LAS 5 PRECUNTAS. Para las novias, para las esposas y para las madres, con valiosos premios de interés práctico para el hogar.

PROGRAMA SEMANAL

JUEVES:

- 1º Consultorio familiar
- 2º Alimentación racional
- 3º Una receta económica

MARTES:

- 1º Cuidados de belleza
- 3º Un postre de cocina.

MIÉRCOLES:

- 1º La alimentación del niño.
- 2º Economía doméstica.
- 3º Higiene preventiva
- 3º Un plato de resistencia

RESPUESTAS

Las preguntas en la página chica

1. — El corazón de los hombres pesa 306 gramos y el de las mujeres 275 gramos, peso medio.
2. — El armazón óseo del cuerpo humano lo forman 208 piezas; 87 pares y 34 impares.
3. — Las gallinas tienen en su ovario hasta 600 huevecillos y ponen la mayor cantidad en el tercer año, que es de 125 a 140 huevos.
4. — Las 7 Maravillas de la Antigüedad eran: Los Jardines de Babilonia; Las Pirámides de Egipto; La Estatua de Júpiter en Grecia; Los Muros de Babilonia; El Coloso de Rodas; El Templo de Diana en Efeso y El Mausoleo en Halicarnaso.
5. — El metro es la unidad del sistema métrico decimal, basada en la dimensión de la Tierra, siendo la cuarenta millonésima parte de su circunferencia.
6. — El metro fue adoptado por primera vez el 10 de diciembre de 1799 en Francia.
7. — El hijo único de José Artigas, Jefe de los Orientales, se llamaba José María, que falleció en 1847 con el grado de teniente coronel del Ejército Uruguayo.
8. — La historia reconoce como los jefes más famosos de los charras a Zapicán, Abayubá y Cabari.

TANGO

Para caminar?... TANGO
Para el trabajo?... TANGO

TANGO... es la mejor alpargata del país.

Producto de S.A. FABRIL URUGUAYA

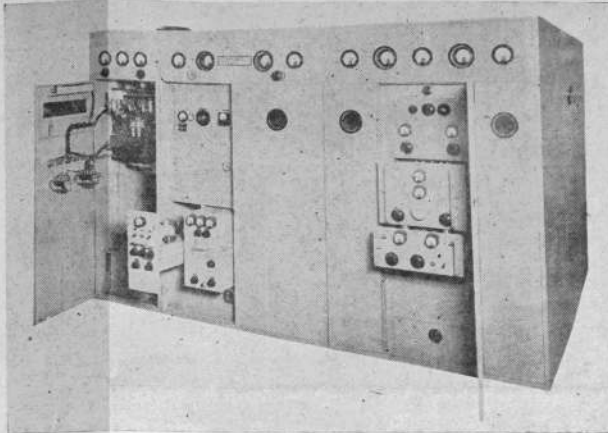


Foto del transmisor adelantada por avión y que brinda un aspecto del frente, de 3 metros de largo

"Música Popular" en la programación de la Voz Gaucha

Los registros impresos de las mejores típicas características y jazz

Varia audición de "Música Popular" figurando en el programa, los días menos domingos, de acuerdo a este horario: De 12.30 a 13 y de 17.30 a 18 horas y los domingos de 17 a 18 horas, los registros impresos de típicas y jazz.

DE 12.30 a 13 HORAS:
LUNES: Romeo Gavilán y Barry Morel.

MARTES: Francisco Canaro y Eduardo Armani.

MIÉRCOLES: Juan Cio y Edraín Grosso.

JUEVES: Harry Roy.

VIERNES: Lucio Demare y Cuarteto Brunelli.

SABADOS: Rodolfo Biagi y Ring Crosby.

DE 17.30 a 18 HORAS:
LUNES: Aníbal Troilo y Henry King.

MARTES: Carlos Di Santi y Tommy Downey.

MIÉRCOLES: Osvaldo Fresedo y Glenn Miller.

JUEVES: Ángel D'Agostino y Romy Berlanga.

VIERNES: Juan D'Arriano y Romy Neuman.

SABADOS: Roberto Zerbillo y Larry Clinton.

DOMINGOS DE 17 A 18 HORAS:
Pedro Maffia y Benny Goodman.

Miguel Caló y Harry James; Aníbal Troilo y Vernon Geyer; Ricardo Tanturi y Charlie Trenet; Eduardo Bianco y Juan Saldaña.

Alternan, como se ve, quince minutos de típica y otro tanto de jazz o característicos.

YAMAHA

VERMOUTH

Tradicional Calidad

En PROGRAMA sólo van anuncios de los comerciantes e industriales que prestigian las audiciones de "C X 4 Radio Rural"

Audiciones selectas con discos grabados en la BBC de Londres a las 20 y 30 horas

Lunes: CHARLAS CIENTIFICAS;
Miércoles: MUSICA VARIADA; y
Viernes: RADIO TEATRO

Este mes "Droga Infernal", emotivos episodios

En el programa de C X 4 RADIO RURAL figuran interesantes audiciones con discos grabados en los famosos estudios de la B.B.C. de Londres, de acuerdo con este detalle:

CHARLAS CIENTIFICAS
LUNES 5: Turbina de vapor.
LUNES 12: Historia Big Ben.
LUNES 19: Caballos ingleses; Jockey Club Inglés.
LUNES 26: Deporte Hípico en Inglaterra.

MUSICA VARIADA
MIÉRCOLES 7: Banda Central de la RAF. — Banda de los Guardias Escoceses.
MIÉRCOLES 14: Foster; Handel.
MIÉRCOLES 21: Música ballable británica.
MIÉRCOLES 28: Orquesta Ligera "Midland" de la BBC. — Banda del Comando de Costas de la RAF.

"DROGA INFERNAL" EN RADIOTEATRO
Todos los viernes a las 20.30 horas un episodio de "Droga Infernal", emotivos episodios interpretados en los estudios de la BBC y grabados por la famosa emisora.

LA HORA TURFISTICA A CARGO DE "DONCASTER"

En el espacio radial dedicado al turf cada día desde las 18 y 45 a las 19 horas, el conocido cronista hípico "Doncaster" de dilatada actuación en las páginas de los diarios "El País" y "El Plata" y la revista "Mundo Uruguayo", así como en otras publicaciones de esta capital, ofrece en el mes de Noviembre un programa que ha de interesar sin duda a los aficionados al apasionado "deporte de los Reyes".

Cada día lunes comenta detalladamente la reunión del domingo en Maroñas, refiriéndose al origen de los ganadores más destacados; los martes, habla de las perspectivas de la reunión venidera; los miércoles se ocupa de los debutantes de esa semana y brinda información y pronósticos para la reunión del día siguiente en Las Piedras; los jueves se ocupa de algún tema general de turf. Hablará de sus conceptos acerca de calidad y coraje, definirá lo que son "fyers", "Sprinters" y "Stayers", dirá lo que piensa que es un fijo o un pauso, expresando la importancia de la acción, según sea "tendida" o "alta", para la formación del concepto general.

Se ocupará, en fin, de todo tema que pueda ser debatido por los turfistas. Los viernes los dedicará a las "Páginas viejas", recordando episodios del pasado y los sábados estudia detenidamente, ofreciendo pronósticos, la reunión del domingo en Maroñas.

Por lo demás, cada día dará también la información más importante del turf de la vecina orilla y del de Gales, Inglaterra, Norteamérica o Francia. Los domingos se pasarán los resultados de las pruebas disputadas en nuestro hipódromo y las de los de la otra margen del río.

Un programa, pues, al que nada ha de faltarle.

Grandes Orquestas Sinfónicas en las Tertulias Familiares

De las 13 y 15 a las 17 hs, "Música Selecta" por C. X. 4 Radio Rural

Un espacio dedicado a las tertulias hogareñas brinda todos los días C X 4 RADIO RURAL con registros impresos de las más afamadas Orquestas Sinfónicas del mundo, ejecutando repertorios de selecta calidad.

Sintonice C. X. 4 RADIO RURAL

URUGUAY 1164

Entre Londres y Casteing

444 8.6680

A CEITE "EL TORERO"



de los buenos el primero.

S.A. FABRIL URUGUAYA



"Nuestra Platería" es una movida y amena audición que se propala por C X 4 Radio Rural todas las noches de lunes a viernes de las 22 a las 22.30 horas y los sábados de 14 a 14.30 horas, a cargo del conocido publicista Montale, que tiene oportunidad de brindar primicias de cine y de la canción criolla. En la nota gráfica lo vemos acompañado del popular director de orquesta Alberto Nery y del cantor Orlando Medina, en una primicia ante el micrófono de C X 4 RADIO RURAL.

A. Martínez Oliva

100x100 ORIENTAL

Una optica de la

capital para toda

la República, OPTICO

EXPERTO y DE CONFIANZA

Antónica RADIO RURAL CX 4

Hora

7.— Pericón Nacional desde los estudios centrales. La marcha del sol y la luna.

7.15 Comentarios de la vida del interior.

7.30 Boletín de lanas. Noticioso Sintético Nacional.

7.45 Audición de la mañana. Remates, ferias y liquidaciones.

8.— Campos y chacras ofrecidos.

8.15 Audición de cardos y abrojos.

8.30 Vagones concedidos. Rendimientos de los vacunos faenados en los frigoríficos.

8.45 Audición del mate amargo.

9.— Primeras noticias del Mercado Nacional de Haciendas, transmitidas desde Tablada.

9.15 Ritmos tropicales.

9.30 Boletín de negocios de hortalizas, frutas, aves y huevos.

9.45 Folklore trasandino y del altiplano.

10.— Nueva conexión con Tablada.

10.30 Temas de Zootecnia y Veterinaria.

10.45 Audición de la granja.

11.— Tercera conexión con Tablada.

11.30 Audiciones del cimarrón.

11.45 "Chico Tazo".

12.— Informe completo del Mercado Nacional de Haciendas desde el mismo centro de transacciones.

12.30 Vagones concedidos. Rendimientos de los vacunos faenados en los frigoríficos.

12.30 Boletín de lanas.

12.30 Avicultura. (Los jueves).

12.30 Música popular.

13.— Boletín Meteorológico. Noticioso Sintético Nacional.

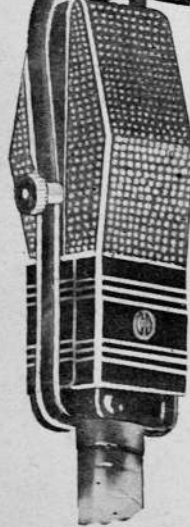
13.15 Música Selecta.

14.— Nuestra Plazas (Los sábados).

15.— Boletín Meteorológico. Boletín de lanas. Boletín de cueros. Boletín de cereales, forrajes y oleaginosos. Entradas de frutos. Boletín de verduras, frutas, aves y huevos.

En 610 Kilociclos
492 metros de longitud

CX4



La voz gaucha

Canlores Famosos

De 19.30 a 20 horas

Todos los días, menos domingos y lunes, puede oír a los cantores de fama mundial, en una audición que brinda C X 4 RADIO RURAL como divulgación de las mejores voces impresas.

Tenores de la categoría de Tito Schipa, Peter Anders, Tito Guizar, Pedro Vargas, Richard Crooks, Tito Rossi y Manuel Wittreich.

Sopranos como Diana Durbin, Erna Sack, Lucien Boyer, Amelia Galli Curei y Greta Keller.

Al azul luminoso que domina con las alas, entona sus trinos, la calandria. Y el aroma de la gramilla silvestre embriaga el paisaje de campo y cielo que es la patria del gauchito.

Libertad Lamarque se inspira en esa fuente de amor y de belleza para cantarnos en "Audición de la mañana" de registros seleccionados.

LA SIDRA DE LOS MOMENTOS FELICES



UNA SELECTA AUDICION PARA TODOS LOS HOGARES

PROGRAMA DEL MES DE NOVIEMBRE

LUNES 5. — Folklore nacional.

Lunes 12. — Figuras de Antaño y de Ogaño. (Estampa musical comentada).

Lunes 19. — Soñadores de Tierra Adentro. — Comentario de poemas con ilustraciones musicales.

LUNES 26. — Obras de piano ejecutadas y comentadas por Vasa More. — Brahms, Chopin, Schubert.



VASA MORE, figura de méritos sobresalientes y de carácter propio, que goza de enormes prestigio en la radiotelefonía nacional y que ahora actúa por el micrófono de C X 4 RADIO RURAL.

Todos los lunes a las 19 y 30 horas se transmite esta audición ya acreditada en los hogares donde prima el buen gusto y que hasta con enunciar el programa para comprender su alto valor artístico y cultural. A ello se agrega, para completar los quilates, la figura que anima con su talento esta audición: Vasa More.

Los domingos música selecta y Misa Solemne transmitida de la Cripta de María Auxiliadora

Con la renombrada Polifónica de Don Bosco

El programa de los domingos que brinda C X 4 RADIO RURAL es considerado uno de los más oídos en todos los hogares del país.

Desde la hora 7 hasta la hora 8. Música Selecta inmensa y de 10 a 11 horas desde la Cripta de

María Auxiliadora, se transmite la Misa Solemne, con el coro de la renombrada Polifónica de Don Bosco.

Luego prosiguen los registros de Música Selecta hasta la hora 14.

De la hora 20 en adelante, después del informativo sintético nacional, Música. Clásica en el programa de los domingos.

Los sábados de noche: Conciertos

Después del informativo sintético nacional de la hora 20, todos los sábados se irradian registros impresos de conciertos hasta las 21.45 horas, en que se retransmite de la BBC de Londres, temas sobre Industria de Postguerra y Agricultura, que prosiguen hasta la hora 22.15.

REFRESCO DE MANZANAS

- 500 gramos de manzanas
- 100 gramos de azúcar
- 2 claras de huevos
- 1 ramita de menta fresca
- 1 Botella de Sidra "Cánovas de Castillo" Hielo.

- 1º Lavar y cortar las manzanas en cuatro cuartos, sin pelarlas; despearlas y colocarlas en un recipiente con medio litro de agua hirviendo. Dejar cocer despacio durante media hora, con la cazuela cubierta. Colar a través de un tamiz o un género, sin forar. En el jugo recogido, agregar el azúcar, revolver y dejar enfriar.
- 2º Agregar la sidra fría y unos trozos de hielo. Mezclar con las dos terceras partes de las claras batidas a nieve, dura y echar una cucharada de pipermint o de licor de menta.
- 3º Servir enseguida en vasos de 250 gramos decorados con la cucharada del resto de las claras y los huevos y una ramita o una hoja de menta fresca. Se puede tomar con pajas largas. (Es una receta que les brinda el Prof. Georges M. de Neuville).

HORARIO: DE 7 A 23 HORAS, Y LOS DOMINGOS DE 7 A 14 Y DE 17 A 23 HORAS.

EL REPERTORIO DE GARDEL EN C X 4 RADIO RURAL

Gardel sigue viviendo en el alma del pueblo, que vibra gracias al registro de su voz melodiosa que interpreta las alegrías y los dolores que por igual se prenden en las cuerdas de las guitarras criollas.

Y parece que con esas notas sonoras recitara los versos del más gallardo poeta gaucha:

*"Soy el risueño cantor
que a la música escuchando,
voy con sonrisas cantando
lo más lindo y lo mejor".*

En "Audición de la mañana" puede oír la voz del ruiseñor, en las canciones más aplaudidas.

DEPORTES

Quince minutos se dedican todos los días en la onda de C X 4 RADIO RURAL a todos los deportes, de la hora 18.30 a 18.45.

Comentarios de fútbol de todo el país, noticias de otras actividades deportivas y los días de partidos se dan a conocer los resultados finales.

Recomendamos a los escuchas, estos quince minutos diarios.

El Mate Cambia De Mano, Pero Nó De Yerba, Cuando Es...



INDUSTRIA URUGUATA

MARQUES, RUBIO y Cía.
Calle SAN FRUCTUOSO Nro. 975
Montevideo

La audición "Caballito Criollo" dirigida por Guarani



Lunes y viernes de 21 a
21.30 horas, con suplementos radiales



¿Qué onda más apropiada para "Caballito Criollo", que C X 4 RADIO RURAL? Después de largos galopes por el dial uruguayo, esta audición, única en el dial de América, está en el palenque de C X 4 RADIO RURAL, redoblando sus grandes éxitos, con el jinete gaucha de pura cepa, ese amigo que es Guarani.

Las tradiciones más puras de la patria y todas las noticias de equitación y polo, constituyen temas de "Caballito Criollo", que irrada como suplemento los raid y pruebas hípias más destacadas en la capital y el interior, desde las mismas pistas.

En todos los males de la patria, yerba AROMATICA Y FRESCA "EL PUMA" ES UNA YERBA SUAVE,



Marques, Rubio y Cía.
Calle San Fructuoso 975 — Montevideo

Dos audiciones nativistas de se saborea la dulzura de la yerba misionera.

Del Mate Amargo

A las 8.45 horas y

Del Cimarrón

A las 11.30 horas

Selección de registros impresos

De las dilatadas extensiones de la Pampa hasta las serranías de Cuyo y las selvas paraguayas, incluyendo las provincias de la Mesopotamia argentina, en todas las manos se le hace un hueco al mate, valga la frase de un poeta. Y las canciones que llegan a lo más hondo del alma nativista tienen muchos acentos comunes y resuenan agradablemente en nuestra campaña, don-

de se saborea la dulzura de la yerba misionera. Por eso, que la zamba, la chacarera, el chamamé, la vidala, el grito, la polca, la cueca, se confunden en las dos audiciones que brinda todos los días C X 4 RADIO RURAL, del Mate Amargo de 8.45 a 9 horas y del Cimarrón de 11.30 a 11.45 horas.

Las mejores grabaciones de conjuntos de acordeones y guitarras desfilan en Mate Amargo y Cimarrón, interpretada la música, en forma fiel, por Miguel Buchino, Emilio Chamorro, Felipe Boero, Manuel Gómez Carrizo, Samuel Aguayo, Andrés Chazarreta, José Gerez, Rafael Rossi, Los Rancheros, Trio y Quinteto Lobos, Ciriaco Ortiz, Tropilla Huachipampa, Los Nativos, Trio Patria y Tradición, Acosta - Villafañe, etc.