

EL COMERCIO DEL URUGUAY

Perspectivas favorables con que se inicia. - La cooperación de todas las fracciones políticas en bien de la Nación

GENERAL ARQUITECTO DON



Alfredo Baldomir, presidente electo del Uruguay

El pueblo uruguayo, al elegir en las urnas una de las más trascendentales luchas civiles: la elección de presidente de la República para el período 1935-1942.

La elección, que tuvo un período pre-electoral arduo y enérgico, se resolvió a favor de uno de los grandes candidatos en juego, el general arquitecto Alfredo Baldomir, cuyo triunfo le fue atribuido la consagración.

El mandatario del Uruguay es una joven personalidad, cuya reputación pública data de pocas años y a esta parte, pero en cambio a su vez, por los cargos que dentro del gobierno de la República le ha tocado desempeñar, ha desarrollado aptitudes poco comunes para desarrollar una acción concorde con los intereses generales de la Nación, como pensador y de una de las personas más modernas de su tiempo.

En este sentido, Baldomir supone para las aspiraciones democráticas, una garantía de buen sentido administrativo y de buen sentido común para encarar las cuestiones del Estado con una amplitud y dominio.

"Estrellas..." de Rodolfo Zaffaroni Alfaro

Gratificante dedicarse, la lectura hacia nuestra redacción al libro "Estrellas...", del que es autor el joven poeta Rodolfo Zaffaroni Alfaro.

Se trata de una interesante selección de páginas que revelan la inspiración y el espíritu de un autor, que con este su primer trabajo se vincula a las letras uruguayas.

DE NUEVO EL PROBLEMA CHAQUEÑO

¿NO SE LOGRARA LA ANSIA SOLUCIÓN?

Malos tiempos sepan para el pobre chaqueño. La ardua labor que desde hace tres años viene realizando la Confederación de los productores de azúcar, sobre todo para una de las partes, la confusión de las y la falta de solución del problema.

Prácticamente la forma de arreglo.

Aunque aún no quedó virtualmente terminada la redacción de los protocolos destinados a resolver el arreglo, se cree que ya se han alcanzado los puntos de vista de las partes, lo que permitirá la solución, lo que creará una situación favorable a la labor realizada por los mediantes.

Esto es lo que surge a través de las distintas impresiones que flotan en el ambiente. Pero conviene de esperar una día más.

Prácticamente, no creemos que el asunto llegue al punto de transacción, sobre todo si tomamos en cuenta la buena voluntad y el espíritu cordial que ha inspirado la mediación de los principales vecinos y amigos de los dos pueblos en litigio.

dad de que sus propuestas de gobierno están altamente inspiradas en el deseo del bien para el país al cual se debe siempre cualquier gobernante, sería del grupo político que sea.

LA OPOSICIÓN celebra, en consecuencia, que haya correspondido la mayoría de los sufragios a un desarrollo de tales merecimientos, y desearía ya la lucha electoral, que en el combate de las verdaderas democracias, aparezca con su modesto aporte la gestión del nuevo gobernante, al cual debe ir después todos los hombres de buena voluntad para continuar la obra de engrandecimiento en que se encuentra empujado el país en su marcha constante hacia el progreso.

Por su parte, el nuevo mandatario, purificando sus motivaciones por electores, luego de conocer el voto en las urnas, la victoria en términos positivos y constructivos, que gobernará sin rencor, y sin odio para nadie, y que hará de su país todo lo que debe para afirmar más el imperio de la democracia en el país, llamando a colaborar de tan magna obra a todos los hombres que considere capacitados y bien intencionados.

Recordamos a propósito de estas intenciones, que en uno de sus últimos discursos, el general Baldomir declaró que la Casa de Gobierno

El nuevo Intendente Municipal de Montevideo realizará una fecunda obra edilicia y sanitaria



La opinión pública ha recibido con beneplácito la elección del arquitecto Horacio Acosta y Lara para el cargo de Intendente Municipal de Montevideo.

Y no puede ser de otro modo, si consideramos que el referido con patrilicia presta excepcionales condiciones personales y altas virtudes que lo presentan como una garantía de buena administración municipal y ponderado criterio edilicio.

En su vida profesional, el arquitecto Acosta y Lara ha sabido conquistar posiciones morales de alto valor y como profesor universitario ha cimentado su personalidad a través de proyecciones, conferencias y dedicaciones al estudio y al trabajo.

Sus propósitos al asumir el gobierno de la comuna montevideana están compendiosamente en una de sus manifestaciones al decir que el habitante de una ciudad tiene derecho a exigir que la den en servicios municipales tanto como el que le cobra por impuestos y contribuciones.

De este sentido, el futuro Intendente Municipal sabrá marcar rumbo en materia de paz y no dudamos que su intensidad moral servirá de muro de contención a las extrínsecas fluctuaciones que pudieran llegar a torcer los canales propósitos que le animan en beneficio de la capital.

Muchos problemas municipales que demandan una solución eficaz y la salubridad, serán estudiados por el arquitecto Acosta y Lara con la misma seriedad y en cuanto a la obra de ornamentación edilicia, ya iniciada por el anterior Intendente, será completada, con mesura y verdadero criterio.

No dudamos que el nuevo Intendente hará obra positiva y terminará plena confianza en sus proyectos y por lo mismo vamos a permitirle plantear muy algunas de las problemáticas que seguramente habrá de interesar por lo que tiene de estrecha relación con las funciones

La Oposición

Año XIV — Número 1955

Buenos Aires y Montevideo

Junio 19 de 1938

Dirección y Administración: CERRITO 885, en MONTEVIDEO, y VICTORIA 785, en BUENOS AIRES. Director Propietario y Redactor Responsable: M. A. MAGALDI.

DR. C. SAR CHARLONE, VICEPRESIDENTE DE LA REPUBLICA

El Vice-presidente de la República, electo en los comicios del 27 de marzo pto., es una de las más brillantes figuras financieras del Uruguay.

El Dr. César Charlone posee la rara virtud de saber adaptar su intelecto a las exigencias circunstanciales y con su propio talento, resulta así que en cualquier momento de su vida pública, está en condiciones de resolver los problemas nacionales de acuerdo con las necesidades más urgentes, sin descuidar por ello la previsión.

Al frente del Ministerio de Hacienda, que ha sido, puede decirse, la prueba de fuego de este hombre de Estado, el Dr. Charlone evidenció terminantemente sus altas condiciones ciudadanas y su pericia y acierto para dirigir las finanzas nacionales, por lo que su exaltación a la vice-presidencia no significa otra cosa que un justo reconocimiento del pueblo uruguayo hacia quien con tanto celo patriótico ha sabido afrontar difíciles momentos para la economía del país.

JUVENTUD Y TALENTO

De los hombres de talento que integran el Gobierno del Uruguay, el Dr. César Charlone es quizás el más joven y el que más rápidamente ha recibido la consagración y la fe del pueblo.

Nació en la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas, donde obtuvo su licenciatura en el primer curso nacional, ingresó a la Administración Pública ocupando un alto cargo en la Oficina Nacional del Trabajo, actividad a la que dedicó gran parte de su vida, interesándose de inmediato por las cuestiones sociales y económicas que afectan a los países más civilizados del orbe.

En la Oficina Nacional del Trabajo, cuya Dirección ejerció después con toda brillantez, el Dr. Charlone supo abocarse a la solución de vitales problemas para la economía pública y la legislación del trabajo, alcanzando de inmediato en la consideración general posiciones de verdadera personalidad.

Poco después fue electo diputado y su labor parlamentaria confirmó su alta dote de estadista, que debió luego ratificar ampliamente cuando fue designado para desempeñar el Ministerio de Hacienda.

Anteriormente y en forma transitoria, fue Ministro de Trabajo. Evidente, entonces, fue de una dedicación ejemplar y de una energía sin desmayos, hábil y comprensivo, imbuido de un gran sentimiento de las necesidades sociales de los uruguayos. Obtuvo entonces la ratificación de los Congresos Internacionales del Trabajo aprobados en Ginebra, que son la base de todas las legislaciones sociales. De inmediato, se abocó al estudio de la desocupación, programando la legislación especial en favor de los empleados y comerciantes de distintas industrias y comercios.

En el Ministerio de Hacienda. El reajuste jubilatorio en la Caja de Servicios Públicos para bajar a ésta de una ruina segura fue obra exclusiva del Dr. Charlone.



Pero la economía nacional atraviesa una época difícilísima, la confusión financiera, el resaca de la moneda, una obra inmensa de liquidación y saneamiento, de reorganización social.

Con una concepción integral de los problemas que plantea la crisis en el Uruguay, el Dr. Charlone se empujó con todo el potencial de su inteligencia en la solución de la situación. Y como otros fracasos sin levantar o ensombrecer su acción con la esperanza, este hombre de fe y entereza, economista de guerra y valiente, sacó a flote al país en la más hermosa gestión que se conoce.

CONSERVACION DEL ESTADO

En el dominio de la hacienda pública, el Dr. Charlone alcanzó el equilibrio presupuestal sin deuda flotante, con sensibles economías durante los gravámenes que pesaron sobre los sueldos de los funcionarios, pagando puntualmente los

(Continúa en la pág. 3)

Realice sus operaciones en el BANCO POPULAR EL URUGUAY

Fundado en Julio de 1902 — 35 años de experiencia bancaria.

Cuentas corrientes — Vales — Prestamos pagaderos en cuotas mensuales — Caneiones — Administración de alquileres y de terrenos vendidos a plazos — Recibe dinero en Cajas de Ahorro y "Alcancías" en condiciones muy ventajosas y realiza toda clase de Operaciones Bancarias.

SEGURIDAD — RAPIDEZ — CORTESIA

CASA CENTRAL: 25 DE MAYO 704, BARCELONA

HIERROMAT
COMERCIOS IMPORTADORA DE HIERROS Y MATERIALES DE CONSTRUCCION
SOCIETAT SINGLA

ALAMBRES

COLOSO
MARCA REGISTRADA

Negros barnizados:
Ovalados de alta y mediana resistencia
Tejido malla común
Tejido malla exagonal para gallineros
Cercos para cerdos y ganado

SOLICITE PRECIOS Y CATALOGOS

BUENOS AIRES — ROSARIO
574 465 TIGUAN 245

Una Tarea Que Nunca Termina

La construcción de un servicio telefónico es tarea que nunca termina

Aunque satisfaga todas las necesidades del presente, es necesario prever las más rigurosas exigencias del futuro. Pero para que las necesidades futuras puedan ser apreciadas con exactitud se impone el estudio metódico y constante del desarrollo de la industria, del comercio y de la población; la ejecución de proyectos, así como la adaptación de los planes; el dominio cabal de la ciencia de las comunicaciones eléctricas y la realización de financiaciones periódicas mediante la constante inversión de capitales frescos.

El desarrollo telefónico se paga con nuevos capitales y no por medio de las ganancias anuales. Pero estas últimas deben proporcionar los intereses del capital invertido, es lo que ha de esperar las mayores inversiones en el futuro.

UNION TELEFONICA DEL RIO DE LA PLATA

EL MUNDO CAMINA DEMASIADO RAPIDO

La lana artificial y algunos comentarios que nos sugiere su reciente descubrimiento

Como resultado de esa ola que ha invadido a todos los pueblos del mundo, de abastecerse anualmente, nos informa el telegrama que acaba

de describirse en Inglaterra e Italia el modo de fabricar lana artificial. Las pruebas han dado resultados muy satisfactorios y según parece, de un momento a otro se instalarán grandes fábricas, capaces de producir miles de toneladas de esta importante materia prima.

Viene a traer un serio problema para los pueblos del Río de la Plata, que casi puede decirse, equilibran sus finanzas en los mercados del mundo, exportando anualmente la totalidad de sus producciones, pagadas generalmente a precios bien remunerativos por cierto.

Esta circunstancia, y como decimos al principio, es deseado de todos de abastecerse por sus propios medios, dio impulso a un sinnúmero de experiencias, con los resultados más variados, y este es el momento que nuestros ganaderos se agitan en torno de mil soluciones, tendientes a buscar la forma de salvar la introducción en nuestro medio de tan serio competidor.

Aunque en principio el asunto parece ser grave, mirándolo bien no creemos que alcance el grado de proporción que se le asigna. La aparición de la seda artificial no creemos haya podido hacer mayor mala en los campos, mercados de oriente, que no vieron mejor manera para contrarrestar la competencia que introducir verdaderas manufacturas tanto en Francia e Italia, por no citar otros países.

La desocupación que viene siendo objeto de serios estudios por parte de estadística y lo ha visto el vicepresidente de la República.

La vigilancia de los productos alimenticios

Indudablemente, uno de los problemas más intrincados en todo el mundo y de allí que verdaderas autoridades en la materia, sabios y médicos, le dediquen especial preferencia, es el que se relaciona con la "alimentación correcta del pueblo".

La carestía de determinados productos a veces, y la competencia o la necesidad de abastecerlos otras, hacen que algunos fabricantes poco escrupulosos no siempre hagan uso de los productos que requieren las circunstancias. Y es así que más tarde se palpan consecuencias funestas, que por lo general se atribuyen a las más diversas causas, ajenas casi siempre al verdadero motivo.

Es claro que en esta materia se ejerce al respecto una severa vigilancia, que no siempre da los frutos esperados, más que nada porque no es posible improvisar inspectores, los que, la verdad sea dicha, carecen por lo general de idoneidad, dando pruebas corrientemente de no conocer la naturaleza de sus funciones, por la falta de una preparación adecuada, que los habilite para opinar y resolver con la autoridad que podría hacerlo una persona con la experiencia y hasta títulos para la investidura de que se revisten.

La solución estaría en obtener el concurso de elementos que por haber cumplido con determinados estudios, pudieran dar amplia satisfacción a la misión tan importante que se le confía. Pero desde luego que a estos empleados habría que remunerarlos bien, con lo que se evitaría de lleno toda posible convicción con los fabricantes poco escrupulosos que no se detienen ante ninguna barrera para lograr sus propósitos.

toda esa serie de maquinarias, algunas de las cuales poseen tal capacidad de rendimiento que una sola hace el trabajo de cien hombres".

Nadie ha dicho nada a este respecto, y paso a paso el mercado ha ido creciendo, lo que dando lugar a toda esa serie de inventos anabólicos, la mayor parte de los cuales no pueden tener otro propósito que multiplicar por completo el brazo del hombre.

Primero a uno, luego a otros, ahora le toca el turno a nuestra lana. Todo será cosa de esperar los acontecimientos, y no creemos equivocarnos si decimos que la parte no pasará de una tormenta en un vaso de agua. Tal vez, con un poco más de trabajo por parte de nuestros ganaderos y algo más reducidos sus siempre elevadas pretensiones de lucro, se dará por solucionado un problema que muy probablemente no tenga de tal más que el nombre.

El nuevo intendente

(Viene de la pág. 1)

de lo que se ha dado en llamar "harinas mejoradas", cuyo consumo resulta perjudicial a la salud por la gran cantidad de sustancias tóxicas, especialmente, materias no digeribles

Casa Gasti. — Cementerio de los Automóviles. Venta de repuestos, gomas nuevas y usadas para ómnibus, autos y camionetas. — Calle Uruguay 450. T. Narváez. Montevideo.

Salinera Española Hatterer y Molina S. A. — Importadores de sal gruesa "Cafú" y "Salinera Española" (Terreña). — Cerro Largo 934. U. T. 8-53-10.

"La Sula", tintorería. — Para teñir sus ropas, planchar trajes y vestidos. — Calle Buenos Aires No. 378. Montevideo.

Deposito en Caja de Ahorros. — Consulte el Banco Comercial Argentino. Operaciones bancarias en general. — Fomento del Ahorro Nacional. — Reconquista 148.

Beba WHISKY "Cachalillo Blanco". Yerba "EL CISNE". — La yerba del buen maestro.

Lavadero "América". — El único que cuida su ropa. Los años de establecimiento y capital invertido en la mayor garantía para el cliente. — Colonia 2235. Montevideo.

Recomendamos AGUA SALUS. — La mejor. No tome otra.

Ricardo Vázquez, Despachante de Aduana. — Solís 1476. U. Telefónica 84725. Montevideo.

Eugenio Pérez, Despachante de Aduana. — Piedad 415. Teléfono no automático 84121. Montevideo.

Fumo SANTANA. — Amarillito, Auténtico.

Doctor Eduardo Gómez. — Médico. — Durazno 1977. Montevideo.

Boje Cardenal Páez. — Pintura especial para techos. — Ramiro Barreira e Hijos. — Tacuarembó 1234. Montevideo.

Agencia de Lotería "EL SOL". — De A. Pura y Cia. — Pavón 10. U. Telef. 23-4491. — Avellaneda, (República Argentina).

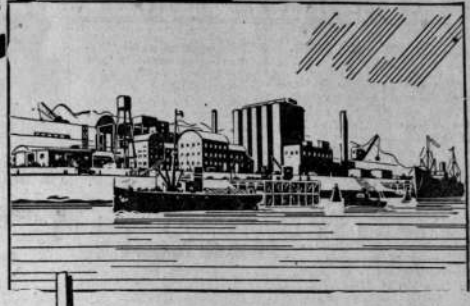
Confitería "ORO DEL RHIN". — De Herman Stahl. — Convención No. 1492. — Colonia. U. T. 8239. Montevideo.

Cia. Primitiva de Gas. — Servicios esmerados. Tarifas económicas. — Alsina 1419. — Buenos Aires.

La Portera. — Siempre la que da más orden en sus interiores, por ser la que vende más. Sillones y Valerme. Su suerte está comulgando en. — Avda. Mitre 117. Avellaneda.

Café San Paulo. — En venta en 10 días partes. Fumo RHEN.

Consume COMBUSTIBLE ARGENTINO



La industria del cemento portland requiere grandes cantidades de combustible para generar su fuerza motriz y especialmente, para calentar en los hornos los materiales pétreos, a la elevadísima temperatura de 1500 grados centígrados. En la fábrica del Litoral del cemento "SAN MARTIN" instalada en Paraná (Entre Ríos) se consume exclusivamente "fuel oil" de Yacimientos Petrolíferos Fiscales.



COMPANIA ARGENTINA DE CEMENTO PORTLAND RECONQUISTA 46 - BUENOS AIRES • SARMIENTO 991 - ROSARIO INDUSTRIA ARGENTINA

UNALDO REIRE. — Comisionista y Despachante de Aduana. — 25 de Mayo 312. Teléfono: U. T. E. 84132. — Montevideo.

PAPEL DE FUMAR "JOE". — El más conveniente, 120 hojas en el "VILLUR". — Montevideo.

FABRICA NACIONAL DE PAPEL. S. A. — Gran exportador de papeles de todas clases y para todos los usos. — Avda. Gral. Rondeau No. 1746-99.

UX NUEVO PALADAR. — EL SABOR GRATO. — "Paseo". — El amariellito suave de más calidad.

ALLIANZA DA BAHIA. — Antonio Vivo y Cia. — Conpañía de Seguros, Agentes. — Convención 1229. U. T. E. 85501. — Montevideo.

Compre Productos Porcinos en "LA URUGUAYA", de Poggi Rios. — Yaguari 1831. — Montevideo.

WHISKY JOHN HAIG (Gold Label) WHISKY John Haig (101 ml) Soave. — Ginebra. — V. R. H. Agentes exclusivos para R. O. del Uruguay: Tracoe, Troncoso y Cia. — Marcellinas 415. U. T. E. 82121. — Montevideo.

BANCO ITALIANO DEL URUGUAY. — Establecido en el año 1887. — Casa Central: Calle Cerrito 424; Sucursal Córdoba: Avda. 18 de Julio 1155; Agencia Flores: Avda. Gral. Flores 2442; Agencia Mercado Modelo: Camioneros Propios; Agencia Lacar: Juan L. Lacar (Dpto. de Colonia). — Realiza toda clase de operaciones bancarias. — Gerente General: Aníbal Z. Falco.

BANCO DE CREDITO. — Casa Central: Misiones 1413; Agencia No. 1: Grecia 431 (V. del Cerro); Agencia No. 2: Rondeau 1994 (Aguada); Agencia No. 3: 18 de Julio 1998 (Córdón); Sucursal Ciudad del Salto (R. O. del U.) Capital y reservas: \$ 3.500.000. — DIRECTORIO: Dr. J. Rios, Presidente; Dr. Jacinto Casaravilla, Vicepresidente; Dr. Carlos Páez, Secretario; Vocales: Dr. Vicente Ponce de León, Sr. Francisco Rozco, Sr. Federico Latorre y Sr. Francisco Vilari. — El Banco de Crédito efectúa préstamos en las condiciones más ventajosas a plazo fijo y a muy largos plazos, en cuotas reducidas y a interés módico. — Administra propiedades y garantiza a los propietarios los alquileres mediante una pequeña comisión. — Recibe dinero en Caja de Ahorros, Ahorro y Páez y Páez muy buen interés. — Realiza toda clase de operaciones bancarias. — D. Felg. Gervete.

ALIANZA DA BAHIA. — Antonio Vivo y Cia. — Conpañía de Seguros, Agentes. — Convención 1229. U. T. E. 85501. — Montevideo.

Compre Productos Porcinos en "LA URUGUAYA", de Poggi Rios. — Yaguari 1831. — Montevideo.

WHISKY JOHN HAIG (Gold Label) WHISKY John Haig (101 ml) Soave. — Ginebra. — V. R. H. Agentes exclusivos para R. O. del Uruguay: Tracoe, Troncoso y Cia. — Marcellinas 415. U. T. E. 82121. — Montevideo.

BANCO ITALIANO DEL URUGUAY. — Establecido en el año 1887. — Casa Central: Calle Cerrito 424; Sucursal Córdoba: Avda. 18 de Julio 1155; Agencia Flores: Avda. Gral. Flores 2442; Agencia Mercado Modelo: Camioneros Propios; Agencia Lacar: Juan L. Lacar (Dpto. de Colonia). — Realiza toda clase de operaciones bancarias. — Gerente General: Aníbal Z. Falco.

BANCO DE CREDITO. — Casa Central: Misiones 1413; Agencia No. 1: Grecia 431 (V. del Cerro); Agencia No. 2: Rondeau 1994 (Aguada); Agencia No. 3: 18 de Julio 1998 (Córdón); Sucursal Ciudad del Salto (R. O. del U.) Capital y reservas: \$ 3.500.000. — DIRECTORIO: Dr. J. Rios, Presidente; Dr. Jacinto Casaravilla, Vicepresidente; Dr. Carlos Páez, Secretario; Vocales: Dr. Vicente Ponce de León, Sr. Francisco Rozco, Sr. Federico Latorre y Sr. Francisco Vilari. — El Banco de Crédito efectúa préstamos en las condiciones más ventajosas a plazo fijo y a muy largos plazos, en cuotas reducidas y a interés módico. — Administra propiedades y garantiza a los propietarios los alquileres mediante una pequeña comisión. — Recibe dinero en Caja de Ahorros, Ahorro y Páez y Páez muy buen interés. — Realiza toda clase de operaciones bancarias. — D. Felg. Gervete.

ALIANZA DA BAHIA. — Antonio Vivo y Cia. — Conpañía de Seguros, Agentes. — Convención 1229. U. T. E. 85501. — Montevideo.

Compre Productos Porcinos en "LA URUGUAYA", de Poggi Rios. — Yaguari 1831. — Montevideo.

WHISKY JOHN HAIG (Gold Label) WHISKY John Haig (101 ml) Soave. — Ginebra. — V. R. H. Agentes exclusivos para R. O. del Uruguay: Tracoe, Troncoso y Cia. — Marcellinas 415. U. T. E. 82121. — Montevideo.

BANCO ITALIANO DEL URUGUAY. — Establecido en el año 1887. — Casa Central: Calle Cerrito 424; Sucursal Córdoba: Avda. 18 de Julio 1155; Agencia Flores: Avda. Gral. Flores 2442; Agencia Mercado Modelo: Camioneros Propios; Agencia Lacar: Juan L. Lacar (Dpto. de Colonia). — Realiza toda clase de operaciones bancarias. — Gerente General: Aníbal Z. Falco.

BANCO DE CREDITO. — Casa Central: Misiones 1413; Agencia No. 1: Grecia 431 (V. del Cerro); Agencia No. 2: Rondeau 1994 (Aguada); Agencia No. 3: 18 de Julio 1998 (Córdón); Sucursal Ciudad del Salto (R. O. del U.) Capital y reservas: \$ 3.500.000. — DIRECTORIO: Dr. J. Rios, Presidente; Dr. Jacinto Casaravilla, Vicepresidente; Dr. Carlos Páez, Secretario; Vocales: Dr. Vicente Ponce de León, Sr. Francisco Rozco, Sr. Federico Latorre y Sr. Francisco Vilari. — El Banco de Crédito efectúa préstamos en las condiciones más ventajosas a plazo fijo y a muy largos plazos, en cuotas reducidas y a interés módico. — Administra propiedades y garantiza a los propietarios los alquileres mediante una pequeña comisión. — Recibe dinero en Caja de Ahorros, Ahorro y Páez y Páez muy buen interés. — Realiza toda clase de operaciones bancarias. — D. Felg. Gervete.

ALIANZA DA BAHIA. — Antonio Vivo y Cia. — Conpañía de Seguros, Agentes. — Convención 1229. U. T. E. 85501. — Montevideo.

Compre Productos Porcinos en "LA URUGUAYA", de Poggi Rios. — Yaguari 1831. — Montevideo.

WHISKY JOHN HAIG (Gold Label) WHISKY John Haig (101 ml) Soave. — Ginebra. — V. R. H. Agentes exclusivos para R. O. del Uruguay: Tracoe, Troncoso y Cia. — Marcellinas 415. U. T. E. 82121. — Montevideo.

BANCO ITALIANO DEL URUGUAY. — Establecido en el año 1887. — Casa Central: Calle Cerrito 424; Sucursal Córdoba: Avda. 18 de Julio 1155; Agencia Flores: Avda. Gral. Flores 2442; Agencia Mercado Modelo: Camioneros Propios; Agencia Lacar: Juan L. Lacar (Dpto. de Colonia). — Realiza toda clase de operaciones bancarias. — Gerente General: Aníbal Z. Falco.

BANCO DE CREDITO. — Casa Central: Misiones 1413; Agencia No. 1: Grecia 431 (V. del Cerro); Agencia No. 2: Rondeau 1994 (Aguada); Agencia No. 3: 18 de Julio 1998 (Córdón); Sucursal Ciudad del Salto (R. O. del U.) Capital y reservas: \$ 3.500.000. — DIRECTORIO: Dr. J. Rios, Presidente; Dr. Jacinto Casaravilla, Vicepresidente; Dr. Carlos Páez, Secretario; Vocales: Dr. Vicente Ponce de León, Sr. Francisco Rozco, Sr. Federico Latorre y Sr. Francisco Vilari. — El Banco de Crédito efectúa préstamos en las condiciones más ventajosas a plazo fijo y a muy largos plazos, en cuotas reducidas y a interés módico. — Administra propiedades y garantiza a los propietarios los alquileres mediante una pequeña comisión. — Recibe dinero en Caja de Ahorros, Ahorro y Páez y Páez muy buen interés. — Realiza toda clase de operaciones bancarias. — D. Felg. Gervete.

ALIANZA DA BAHIA. — Antonio Vivo y Cia. — Conpañía de Seguros, Agentes. — Convención 1229. U. T. E. 85501. — Montevideo.

Compre Productos Porcinos en "LA URUGUAYA", de Poggi Rios. — Yaguari 1831. — Montevideo.

WHISKY JOHN HAIG (Gold Label) WHISKY John Haig (101 ml) Soave. — Ginebra. — V. R. H. Agentes exclusivos para R. O. del Uruguay: Tracoe, Troncoso y Cia. — Marcellinas 415. U. T. E. 82121. — Montevideo.

BANCO ITALIANO DEL URUGUAY. — Establecido en el año 1887. — Casa Central: Calle Cerrito 424; Sucursal Córdoba: Avda. 18 de Julio 1155; Agencia Flores: Avda. Gral. Flores 2442; Agencia Mercado Modelo: Camioneros Propios; Agencia Lacar: Juan L. Lacar (Dpto. de Colonia). — Realiza toda clase de operaciones bancarias. — Gerente General: Aníbal Z. Falco.

BANCO DE CREDITO. — Casa Central: Misiones 1413; Agencia No. 1: Grecia 431 (V. del Cerro); Agencia No. 2: Rondeau 1994 (Aguada); Agencia No. 3: 18 de Julio 1998 (Córdón); Sucursal Ciudad del Salto (R. O. del U.) Capital y reservas: \$ 3.500.000. — DIRECTORIO: Dr. J. Rios, Presidente; Dr. Jacinto Casaravilla, Vicepresidente; Dr. Carlos Páez, Secretario; Vocales: Dr. Vicente Ponce de León, Sr. Francisco Rozco, Sr. Federico Latorre y Sr. Francisco Vilari. — El Banco de Crédito efectúa préstamos en las condiciones más ventajosas a plazo fijo y a muy largos plazos, en cuotas reducidas y a interés módico. — Administra propiedades y garantiza a los propietarios los alquileres mediante una pequeña comisión. — Recibe dinero en Caja de Ahorros, Ahorro y Páez y Páez muy buen interés. — Realiza toda clase de operaciones bancarias. — D. Felg. Gervete.

ALIANZA DA BAHIA. — Antonio Vivo y Cia. — Conpañía de Seguros, Agentes. — Convención 1229. U. T. E. 85501. — Montevideo.

Compre Productos Porcinos en "LA URUGUAYA", de Poggi Rios. — Yaguari 1831. — Montevideo.

WHISKY JOHN HAIG (Gold Label) WHISKY John Haig (101 ml) Soave. — Ginebra. — V. R. H. Agentes exclusivos para R. O. del Uruguay: Tracoe, Troncoso y Cia. — Marcellinas 415. U. T. E. 82121. — Montevideo.

BANCO ITALIANO DEL URUGUAY. — Establecido en el año 1887. — Casa Central: Calle Cerrito 424; Sucursal Córdoba: Avda. 18 de Julio 1155; Agencia Flores: Avda. Gral. Flores 2442; Agencia Mercado Modelo: Camioneros Propios; Agencia Lacar: Juan L. Lacar (Dpto. de Colonia). — Realiza toda clase de operaciones bancarias. — Gerente General: Aníbal Z. Falco.

BANCO DE CREDITO. — Casa Central: Misiones 1413; Agencia No. 1: Grecia 431 (V. del Cerro); Agencia No. 2: Rondeau 1994 (Aguada); Agencia No. 3: 18 de Julio 1998 (Córdón); Sucursal Ciudad del Salto (R. O. del U.) Capital y reservas: \$ 3.500.000. — DIRECTORIO: Dr. J. Rios, Presidente; Dr. Jacinto Casaravilla, Vicepresidente; Dr. Carlos Páez, Secretario; Vocales: Dr. Vicente Ponce de León, Sr. Francisco Rozco, Sr. Federico Latorre y Sr. Francisco Vilari. — El Banco de Crédito efectúa préstamos en las condiciones más ventajosas a plazo fijo y a muy largos plazos, en cuotas reducidas y a interés módico. — Administra propiedades y garantiza a los propietarios los alquileres mediante una pequeña comisión. — Recibe dinero en Caja de Ahorros, Ahorro y Páez y Páez muy buen interés. — Realiza toda clase de operaciones bancarias. — D. Felg. Gervete.

ALIANZA DA BAHIA. — Antonio Vivo y Cia. — Conpañía de Seguros, Agentes. — Convención 1229. U. T. E. 85501. — Montevideo.

Compre Productos Porcinos en "LA URUGUAYA", de Poggi Rios. — Yaguari 1831. — Montevideo.

WHISKY JOHN HAIG (Gold Label) WHISKY John Haig (101 ml) Soave. — Ginebra. — V. R. H. Agentes exclusivos para R. O. del Uruguay: Tracoe, Troncoso y Cia. — Marcellinas 415. U. T. E. 82121. — Montevideo.

BANCO ITALIANO DEL URUGUAY. — Establecido en el año 1887. — Casa Central: Calle Cerrito 424; Sucursal Córdoba: Avda. 18 de Julio 1155; Agencia Flores: Avda. Gral. Flores 2442; Agencia Mercado Modelo: Camioneros Propios; Agencia Lacar: Juan L. Lacar (Dpto. de Colonia). — Realiza toda clase de operaciones bancarias. — Gerente General: Aníbal Z. Falco.

BANCO DE CREDITO. — Casa Central: Misiones 1413; Agencia No. 1: Grecia 431 (V. del Cerro); Agencia No. 2: Rondeau 1994 (Aguada); Agencia No. 3: 18 de Julio 1998 (Córdón); Sucursal Ciudad del Salto (R. O. del U.) Capital y reservas: \$ 3.500.000. — DIRECTORIO: Dr. J. Rios, Presidente; Dr. Jacinto Casaravilla, Vicepresidente; Dr. Carlos Páez, Secretario; Vocales: Dr. Vicente Ponce de León, Sr. Francisco Rozco, Sr. Federico Latorre y Sr. Francisco Vilari. — El Banco de Crédito efectúa préstamos en las condiciones más ventajosas a plazo fijo y a muy largos plazos, en cuotas reducidas y a interés módico. — Administra propiedades y garantiza a los propietarios los alquileres mediante una pequeña comisión. — Recibe dinero en Caja de Ahorros, Ahorro y Páez y Páez muy buen interés. — Realiza toda clase de operaciones bancarias. — D. Felg. Gervete.

ALIANZA DA BAHIA. — Antonio Vivo y Cia. — Conpañía de Seguros, Agentes. — Convención 1229. U. T. E. 85501. — Montevideo.

Compre Productos Porcinos en "LA URUGUAYA", de Poggi Rios. — Yaguari 1831. — Montevideo.

WHISKY JOHN HAIG (Gold Label) WHISKY John Haig (101 ml) Soave. — Ginebra. — V. R. H. Agentes exclusivos para R. O. del Uruguay: Tracoe, Troncoso y Cia. — Marcellinas 415. U. T. E. 82121. — Montevideo.

BANCO ITALIANO DEL URUGUAY. — Establecido en el año 1887. — Casa Central: Calle Cerrito 424; Sucursal Córdoba: Avda. 18 de Julio 1155; Agencia Flores: Avda. Gral. Flores 2442; Agencia Mercado Modelo: Camioneros Propios; Agencia Lacar: Juan L. Lacar (Dpto. de Colonia). — Realiza toda clase de operaciones bancarias. — Gerente General: Aníbal Z. Falco.

BANCO DE CREDITO. — Casa Central: Misiones 1413; Agencia No. 1: Grecia 431 (V. del Cerro); Agencia No. 2: Rondeau 1994 (Aguada); Agencia No. 3: 18 de Julio 1998 (Córdón); Sucursal Ciudad del Salto (R. O. del U.) Capital y reservas: \$ 3.500.000. — DIRECTORIO: Dr. J. Rios, Presidente; Dr. Jacinto Casaravilla, Vicepresidente; Dr. Carlos Páez, Secretario; Vocales: Dr. Vicente Ponce de León, Sr. Francisco Rozco, Sr. Federico Latorre y Sr. Francisco Vilari. — El Banco de Crédito efectúa préstamos en las condiciones más ventajosas a plazo fijo y a muy largos plazos, en cuotas reducidas y a interés módico. — Administra propiedades y garantiza a los propietarios los alquileres mediante una pequeña comisión. — Recibe dinero en Caja de Ahorros, Ahorro y Páez y Páez muy buen interés. — Realiza toda clase de operaciones bancarias. — D. Felg. Gervete.

ALIANZA DA BAHIA. — Antonio Vivo y Cia. — Conpañía de Seguros, Agentes. — Convención 1229. U. T. E. 85501. — Montevideo.

Compre Productos Porcinos en "LA URUGUAYA", de Poggi Rios. — Yaguari 1831. — Montevideo.

WHISKY JOHN HAIG (Gold Label) WHISKY John Haig (101 ml) Soave. — Ginebra. — V. R. H. Agentes exclusivos para R. O. del Uruguay: Tracoe, Troncoso y Cia. — Marcellinas 415. U. T. E. 82121. — Montevideo.

BANCO ITALIANO DEL URUGUAY. — Establecido en el año 1887. — Casa Central: Calle Cerrito 424; Sucursal Córdoba: Avda. 18 de Julio 1155; Agencia Flores: Avda. Gral. Flores 2442; Agencia Mercado Modelo: Camioneros Propios; Agencia Lacar: Juan L. Lacar (Dpto. de Colonia). — Realiza toda clase de operaciones bancarias. — Gerente General: Aníbal Z. Falco.

BANCO DE CREDITO. — Casa Central: Misiones 1413; Agencia No. 1: Grecia 431 (V. del Cerro); Agencia No. 2: Rondeau 1994 (Aguada); Agencia No. 3: 18 de Julio 1998 (Córdón); Sucursal Ciudad del Salto (R. O. del U.) Capital y reservas: \$ 3.500.000. — DIRECTORIO: Dr. J. Rios, Presidente; Dr. Jacinto Casaravilla, Vicepresidente; Dr. Carlos Páez, Secretario; Vocales: Dr. Vicente Ponce de León, Sr. Francisco Rozco, Sr. Federico Latorre y Sr. Francisco Vilari. — El Banco de Crédito efectúa préstamos en las condiciones más ventajosas a plazo fijo y a muy largos plazos, en cuotas reducidas y a interés módico. — Administra propiedades y garantiza a los propietarios los alquileres mediante una pequeña comisión. — Recibe dinero en Caja de Ahorros, Ahorro y Páez y Páez muy buen interés. — Realiza toda clase de operaciones bancarias. — D. Felg. Gervete.



Una copa de...
...ciencia...
...el físico hermo...
...so, joven.

CONSUMA VINOS DEL URUGUAY

EN SU MESA:
VINO CORDERITO
de CARLOS DELUCCHI

WHISKY DEWAR
GINEBRA BOLS
CIGARRILLOS BUFFS



IKOLYNOS ES ECONOMICA!

POQUE es una crema dental científicamente preparada que dura el doble que las pastas de dientes ordinarias. Recuerde usted — basta con usar sólo un centímetro en un cepillo seco.

Cuando usted usa KOLYNOS, su espuma antitépica y vigorizante llega a todos los intersticios y cavidades, eliminando las repugnantes manchas amarillentas y las partículas de alimentos fermentados. Destruye y se lleva los peligrosos gérmenes locales causantes de la caries dental.

Pruebe usted KOLYNOS, y verá lo fácil que es conservar la dentadura brillante y atractiva, y las encías firmes y sanas.

Recuerde esto — un centímetro es suficiente

Ilumine su sonrisa con KOLYNOS

LA CREMA DENTAL antitépica KOLYNOS

EL FENOMENO NUNCA VISTO

CAMBIO "SPORTIVO" :: Francisco Scaffezzo :: Andes 1387, casi esq. Colonia

VENDIO 9429. — con \$ 80.000. — (la Grande) 3156. — con \$ 5.000. — (Grande de cupón)

9428. — " " 1.250. — (Aproximación) 8200. — " " 1.000.

9729. — " " 5.000. — (2o. premio) 8802. — " " 1.000.

TODOS VENDIDOS EN LAS UNICAS Y APORTUNADAS VIBRIERAS DE LA SUERTE DEL CAMBIO SPORTIVO.

En venta \$ 250.000. — para el 24 de Agosto, donde prometemos repetir el fenómeno

Billete \$ 63. — Décimo \$ 6.30. Participaciones \$ 1.30.



"LO QUE OYERON MIS AUDITIVOS"...

EXPOSICION DE PRINCIPIOS

Más que un crítico, quiero ser considerado como un oyente más, vale decir: una víctima de esta hora confusa de la radiotelevisión.

He de decir — con la libertad que puede hacerle todo aquel que posee uno de esos instrumentos de tortura denominados "receptores" — la verdad a los cuatro vientos a puntos cardinales (esto lo dejo a elección del lector amable), en el caso que una vez por todas llegue la tan anhelada hora de la identificación, purificación y esterilización de todas las cosas raras que vuelen "pasaviento" por el éter, a la espera de ser captadas por los inventivos oyentes.

Merlo bueno con los buenos y malo con los malos. Como todos los mortales, no es nada difícil que alguna vez me equivoque y desde ya — recordando — estoy pensando en las más feroces disculpas.

Antes de terminar estas desahucadas líneas, deseo hacer la siguiente aclaración, a la cual el señor linotipista ha

La canciónista Mercedes Simone inicia en todos días una larga jira por el interior del país

En los proyectos de Mercedes Simone que dimos a conocer hace ya algún tiempo atraba el deseo de realizar a mediados de año, aproximadamente, una vasta jira por el interior de la República.

El momento de satisfacer esa aspiración ha llegado. Mercedes Simone, que ha suspendido temporalmente su labor en Radio Belgrano, aprovecha esta circunstancia para recorrer una buena parte de las provincias de Buenos Aires, Santa Fe, Corrientes, Entre Ríos y el territorio del Chaco.

La duración de esta jira no se ha concretado, pero creemos que ha de prolongarse algo más de un mes, teniendo en cuenta el área que recorrerá esta gran intérprete de nuestro canciller.

A su regreso, actuará nuevamente en Radio Belgrano, cumpliendo su contrato con dicha emisora. Después de esto Mercedes Simone, según ella lo afirmó en repetidas oportunidades, emprenderá a preparar su viaje hacia México, en donde tiene el propósito de radicarse por largo tiempo.

instituido posponiendo "Exposición de principios". "No tengo intereses creados — excepción hecha del que me produce, unos locos pasitos depositados en Caja de Ahorro — no tengo animosidad para con nadie y por principio, que es ley en mi reglamento existencial; Digo lo que siento y siento lo que digo".

Jergio Montes, actúa con la Compañía Pearson-Walk

Jergio Montes, el aplaudido y coreado primer actor recientemente desvinculado de la compañía María Esther Lapso, no ha podido permanecer inactivo. Efectivamente, al siguiente día de su desvinculación, constatamos con viva complacencia, su incorporación al renombrado estudio cénico que encabezan y dirigen los prestigiosos intérpretes Olga Casares Pearson y Ángel Walk, en la onda de L. R. 3, Radio París.

En la brillante producción "Humana" del conocido actor Luis Pons Ardiel, que se propala todas las noches a las 21.30 por la ciudad empujando al señor Montes a un rol de Jergio Montes desempeña con su acostumbrada corrección, un importante rol en el que logra amplio fuertemente personal, al igual que Olga Casares Pearson, Ángel Walk y demás integrantes de la compañía.

Auguramos al joven primer actor, una sucesión de éxitos como los obtenidos hasta el presente y felicitamos a los esposos Casares Pearson-Walk, por la notable adaptación.

Hugo del Faro reaparece en Radio París

Hugo del Faro, el artista que ha aprovechado para incorporar nuevas piezas a su repertorio el consagrado teatro Hugo del Faro se presenta de nuevo al auditorio de L. R. 3, Radio París.

Este cantante que en otras oportunidades fué escuchado con simpatía, renueva sus actividades.

A mediados de mes trasladará sus estudios Radio Splend

Aunque no se ha fijado la fecha con exactitud, se sabe que se propala de la dirección de Radio Splend trasladar, a mediados del corriente mes, sus estudios a un moderno edificio de la calle Ayacucho, que según se informa, ya se halla en condiciones de ser ocupado.

Escribe: S. BEQUEL

Mis estimados radiotelectores, cada más y... ¡a trabajar!

La orquesta de Raúl Rodríguez inició lucidamente su labor

Con la colaboración vocal del tenor Roberto Morales, viene desempeñando eficazmente ante el micrófono de Radio París la orquesta de Raúl Rodríguez.

Es un conjunto compuesto por músicos entusiastas y decididos a conquistar las simpatías del público.

En sus ejecuciones, bien cuidadas, le han ganado al maestro Tanturi, como a su celebrada orquesta, la cre-

delicada recitadora

Actúa con el micrófono de Radio Rivadavia el imitador Zelmar Cueniol en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders se desempeña con creciente éxito en Radio Municipal

Entre los nuevos orquestas que se ofrecen con un mayor atractivo en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders, dirigida por Sánchez Reynoso y compuesta en su totalidad por numerosos y entusiastas músicos criollos.

Santa Paula Serenaders es número exclusivo de L. R. 3, emisora que ha logrado agrupar por tal causa una colaboración valiosa. En el curso del año la Jazz Santa Paula Serenaders tiene el propósito, que seguramente ha de cumplirse, de desarrollar un labor que se ajuste a su categoría y prestigio artístico.

Por lo tanto su director, incorporará a su vasto repertorio nuevas producciones musicales, tanto en sus arreglos exclusivos para esta gran orquesta argentina, que tan bien interpreta la música creada por los grandes de Dixie.

Entre los nuevos orquestas que se ofrecen con un mayor atractivo en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders, dirigida por Sánchez Reynoso y compuesta en su totalidad por numerosos y entusiastas músicos criollos.

Santa Paula Serenaders es número exclusivo de L. R. 3, emisora que ha logrado agrupar por tal causa una colaboración valiosa. En el curso del año la Jazz Santa Paula Serenaders tiene el propósito, que seguramente ha de cumplirse, de desarrollar un labor que se ajuste a su categoría y prestigio artístico.

Por lo tanto su director, incorporará a su vasto repertorio nuevas producciones musicales, tanto en sus arreglos exclusivos para esta gran orquesta argentina, que tan bien interpreta la música creada por los grandes de Dixie.

Entre los nuevos orquestas que se ofrecen con un mayor atractivo en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders, dirigida por Sánchez Reynoso y compuesta en su totalidad por numerosos y entusiastas músicos criollos.

Santa Paula Serenaders es número exclusivo de L. R. 3, emisora que ha logrado agrupar por tal causa una colaboración valiosa. En el curso del año la Jazz Santa Paula Serenaders tiene el propósito, que seguramente ha de cumplirse, de desarrollar un labor que se ajuste a su categoría y prestigio artístico.

Por lo tanto su director, incorporará a su vasto repertorio nuevas producciones musicales, tanto en sus arreglos exclusivos para esta gran orquesta argentina, que tan bien interpreta la música creada por los grandes de Dixie.

Entre los nuevos orquestas que se ofrecen con un mayor atractivo en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders, dirigida por Sánchez Reynoso y compuesta en su totalidad por numerosos y entusiastas músicos criollos.

Santa Paula Serenaders es número exclusivo de L. R. 3, emisora que ha logrado agrupar por tal causa una colaboración valiosa. En el curso del año la Jazz Santa Paula Serenaders tiene el propósito, que seguramente ha de cumplirse, de desarrollar un labor que se ajuste a su categoría y prestigio artístico.

Por lo tanto su director, incorporará a su vasto repertorio nuevas producciones musicales, tanto en sus arreglos exclusivos para esta gran orquesta argentina, que tan bien interpreta la música creada por los grandes de Dixie.

Entre los nuevos orquestas que se ofrecen con un mayor atractivo en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders, dirigida por Sánchez Reynoso y compuesta en su totalidad por numerosos y entusiastas músicos criollos.

Santa Paula Serenaders es número exclusivo de L. R. 3, emisora que ha logrado agrupar por tal causa una colaboración valiosa. En el curso del año la Jazz Santa Paula Serenaders tiene el propósito, que seguramente ha de cumplirse, de desarrollar un labor que se ajuste a su categoría y prestigio artístico.

Por lo tanto su director, incorporará a su vasto repertorio nuevas producciones musicales, tanto en sus arreglos exclusivos para esta gran orquesta argentina, que tan bien interpreta la música creada por los grandes de Dixie.

Entre los nuevos orquestas que se ofrecen con un mayor atractivo en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders, dirigida por Sánchez Reynoso y compuesta en su totalidad por numerosos y entusiastas músicos criollos.

Santa Paula Serenaders es número exclusivo de L. R. 3, emisora que ha logrado agrupar por tal causa una colaboración valiosa. En el curso del año la Jazz Santa Paula Serenaders tiene el propósito, que seguramente ha de cumplirse, de desarrollar un labor que se ajuste a su categoría y prestigio artístico.

RICARDO TANTURI



Celebrado director de la orquesta típica "Los Indios", de exitosa actuación en L. R. 3, Radio El Mundo, que al frente de la misma se ha presentado en L. R. 1, Radio Municipal, como de pronto, tras meritoria y lucida actuación ha logrado destacarse como uno de los valores más firmes, siendo luego, por parte de L. R. 1 una verdadera adquisición.

Es de felicitarse a la dirección de esta emisora por tal acierto, dado que con la orquesta del joven maestro Tanturi ha incorporado a su elenco uno de los conjuntos más disciplinados y prestigiosos del momento. Orquesta a la que se le escuchan tangos que son tangos, en el sabor de las melodías y en el firme compás de sus ejecuciones.

En sus ejecuciones, bien cuidadas, le han ganado al maestro Tanturi, como a su celebrada orquesta, la cre-

delicada recitadora

Actúa con el micrófono de Radio Rivadavia el imitador Zelmar Cueniol en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders se desempeña con creciente éxito en Radio Municipal

Entre los nuevos orquestas que se ofrecen con un mayor atractivo en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders, dirigida por Sánchez Reynoso y compuesta en su totalidad por numerosos y entusiastas músicos criollos.

Santa Paula Serenaders es número exclusivo de L. R. 3, emisora que ha logrado agrupar por tal causa una colaboración valiosa. En el curso del año la Jazz Santa Paula Serenaders tiene el propósito, que seguramente ha de cumplirse, de desarrollar un labor que se ajuste a su categoría y prestigio artístico.

Por lo tanto su director, incorporará a su vasto repertorio nuevas producciones musicales, tanto en sus arreglos exclusivos para esta gran orquesta argentina, que tan bien interpreta la música creada por los grandes de Dixie.

Entre los nuevos orquestas que se ofrecen con un mayor atractivo en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders, dirigida por Sánchez Reynoso y compuesta en su totalidad por numerosos y entusiastas músicos criollos.

Santa Paula Serenaders es número exclusivo de L. R. 3, emisora que ha logrado agrupar por tal causa una colaboración valiosa. En el curso del año la Jazz Santa Paula Serenaders tiene el propósito, que seguramente ha de cumplirse, de desarrollar un labor que se ajuste a su categoría y prestigio artístico.

Por lo tanto su director, incorporará a su vasto repertorio nuevas producciones musicales, tanto en sus arreglos exclusivos para esta gran orquesta argentina, que tan bien interpreta la música creada por los grandes de Dixie.

Entre los nuevos orquestas que se ofrecen con un mayor atractivo en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders, dirigida por Sánchez Reynoso y compuesta en su totalidad por numerosos y entusiastas músicos criollos.

Santa Paula Serenaders es número exclusivo de L. R. 3, emisora que ha logrado agrupar por tal causa una colaboración valiosa. En el curso del año la Jazz Santa Paula Serenaders tiene el propósito, que seguramente ha de cumplirse, de desarrollar un labor que se ajuste a su categoría y prestigio artístico.

Por lo tanto su director, incorporará a su vasto repertorio nuevas producciones musicales, tanto en sus arreglos exclusivos para esta gran orquesta argentina, que tan bien interpreta la música creada por los grandes de Dixie.

Entre los nuevos orquestas que se ofrecen con un mayor atractivo en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders, dirigida por Sánchez Reynoso y compuesta en su totalidad por numerosos y entusiastas músicos criollos.

Santa Paula Serenaders es número exclusivo de L. R. 3, emisora que ha logrado agrupar por tal causa una colaboración valiosa. En el curso del año la Jazz Santa Paula Serenaders tiene el propósito, que seguramente ha de cumplirse, de desarrollar un labor que se ajuste a su categoría y prestigio artístico.

Por lo tanto su director, incorporará a su vasto repertorio nuevas producciones musicales, tanto en sus arreglos exclusivos para esta gran orquesta argentina, que tan bien interpreta la música creada por los grandes de Dixie.

Entre los nuevos orquestas que se ofrecen con un mayor atractivo en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders, dirigida por Sánchez Reynoso y compuesta en su totalidad por numerosos y entusiastas músicos criollos.

Santa Paula Serenaders es número exclusivo de L. R. 3, emisora que ha logrado agrupar por tal causa una colaboración valiosa. En el curso del año la Jazz Santa Paula Serenaders tiene el propósito, que seguramente ha de cumplirse, de desarrollar un labor que se ajuste a su categoría y prestigio artístico.

Por lo tanto su director, incorporará a su vasto repertorio nuevas producciones musicales, tanto en sus arreglos exclusivos para esta gran orquesta argentina, que tan bien interpreta la música creada por los grandes de Dixie.

Entre los nuevos orquestas que se ofrecen con un mayor atractivo en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders, dirigida por Sánchez Reynoso y compuesta en su totalidad por numerosos y entusiastas músicos criollos.

Santa Paula Serenaders es número exclusivo de L. R. 3, emisora que ha logrado agrupar por tal causa una colaboración valiosa. En el curso del año la Jazz Santa Paula Serenaders tiene el propósito, que seguramente ha de cumplirse, de desarrollar un labor que se ajuste a su categoría y prestigio artístico.

Por lo tanto su director, incorporará a su vasto repertorio nuevas producciones musicales, tanto en sus arreglos exclusivos para esta gran orquesta argentina, que tan bien interpreta la música creada por los grandes de Dixie.

Entre los nuevos orquestas que se ofrecen con un mayor atractivo en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders, dirigida por Sánchez Reynoso y compuesta en su totalidad por numerosos y entusiastas músicos criollos.

Santa Paula Serenaders es número exclusivo de L. R. 3, emisora que ha logrado agrupar por tal causa una colaboración valiosa. En el curso del año la Jazz Santa Paula Serenaders tiene el propósito, que seguramente ha de cumplirse, de desarrollar un labor que se ajuste a su categoría y prestigio artístico.

Por lo tanto su director, incorporará a su vasto repertorio nuevas producciones musicales, tanto en sus arreglos exclusivos para esta gran orquesta argentina, que tan bien interpreta la música creada por los grandes de Dixie.

Entre los nuevos orquestas que se ofrecen con un mayor atractivo en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders, dirigida por Sánchez Reynoso y compuesta en su totalidad por numerosos y entusiastas músicos criollos.

Santa Paula Serenaders es número exclusivo de L. R. 3, emisora que ha logrado agrupar por tal causa una colaboración valiosa. En el curso del año la Jazz Santa Paula Serenaders tiene el propósito, que seguramente ha de cumplirse, de desarrollar un labor que se ajuste a su categoría y prestigio artístico.

NOBLEZA OBLIGA

Al margen de un homenaje

Hace unos días, Radio París, homenajeó a la jira de la orquesta típica "Los Indios", de exitosa actuación en L. R. 3, Radio El Mundo, que al frente de la misma se ha presentado en L. R. 1, Radio Municipal, como de pronto, tras meritoria y lucida actuación ha logrado destacarse como uno de los valores más firmes, siendo luego, por parte de L. R. 1 una verdadera adquisición.

Es de felicitarse a la dirección de esta emisora por tal acierto, dado que con la orquesta del joven maestro Tanturi ha incorporado a su elenco uno de los conjuntos más disciplinados y prestigiosos del momento. Orquesta a la que se le escuchan tangos que son tangos, en el sabor de las melodías y en el firme compás de sus ejecuciones.

En sus ejecuciones, bien cuidadas, le han ganado al maestro Tanturi, como a su celebrada orquesta, la cre-

delicada recitadora

Actúa con el micrófono de Radio Rivadavia el imitador Zelmar Cueniol en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders se desempeña con creciente éxito en Radio Municipal

Entre los nuevos orquestas que se ofrecen con un mayor atractivo en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders, dirigida por Sánchez Reynoso y compuesta en su totalidad por numerosos y entusiastas músicos criollos.

Santa Paula Serenaders es número exclusivo de L. R. 3, emisora que ha logrado agrupar por tal causa una colaboración valiosa. En el curso del año la Jazz Santa Paula Serenaders tiene el propósito, que seguramente ha de cumplirse, de desarrollar un labor que se ajuste a su categoría y prestigio artístico.

Por lo tanto su director, incorporará a su vasto repertorio nuevas producciones musicales, tanto en sus arreglos exclusivos para esta gran orquesta argentina, que tan bien interpreta la música creada por los grandes de Dixie.

Entre los nuevos orquestas que se ofrecen con un mayor atractivo en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders, dirigida por Sánchez Reynoso y compuesta en su totalidad por numerosos y entusiastas músicos criollos.

Santa Paula Serenaders es número exclusivo de L. R. 3, emisora que ha logrado agrupar por tal causa una colaboración valiosa. En el curso del año la Jazz Santa Paula Serenaders tiene el propósito, que seguramente ha de cumplirse, de desarrollar un labor que se ajuste a su categoría y prestigio artístico.

Por lo tanto su director, incorporará a su vasto repertorio nuevas producciones musicales, tanto en sus arreglos exclusivos para esta gran orquesta argentina, que tan bien interpreta la música creada por los grandes de Dixie.

Entre los nuevos orquestas que se ofrecen con un mayor atractivo en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders, dirigida por Sánchez Reynoso y compuesta en su totalidad por numerosos y entusiastas músicos criollos.

Santa Paula Serenaders es número exclusivo de L. R. 3, emisora que ha logrado agrupar por tal causa una colaboración valiosa. En el curso del año la Jazz Santa Paula Serenaders tiene el propósito, que seguramente ha de cumplirse, de desarrollar un labor que se ajuste a su categoría y prestigio artístico.

Por lo tanto su director, incorporará a su vasto repertorio nuevas producciones musicales, tanto en sus arreglos exclusivos para esta gran orquesta argentina, que tan bien interpreta la música creada por los grandes de Dixie.

Entre los nuevos orquestas que se ofrecen con un mayor atractivo en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders, dirigida por Sánchez Reynoso y compuesta en su totalidad por numerosos y entusiastas músicos criollos.

Santa Paula Serenaders es número exclusivo de L. R. 3, emisora que ha logrado agrupar por tal causa una colaboración valiosa. En el curso del año la Jazz Santa Paula Serenaders tiene el propósito, que seguramente ha de cumplirse, de desarrollar un labor que se ajuste a su categoría y prestigio artístico.

Por lo tanto su director, incorporará a su vasto repertorio nuevas producciones musicales, tanto en sus arreglos exclusivos para esta gran orquesta argentina, que tan bien interpreta la música creada por los grandes de Dixie.

Entre los nuevos orquestas que se ofrecen con un mayor atractivo en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders, dirigida por Sánchez Reynoso y compuesta en su totalidad por numerosos y entusiastas músicos criollos.

Santa Paula Serenaders es número exclusivo de L. R. 3, emisora que ha logrado agrupar por tal causa una colaboración valiosa. En el curso del año la Jazz Santa Paula Serenaders tiene el propósito, que seguramente ha de cumplirse, de desarrollar un labor que se ajuste a su categoría y prestigio artístico.

Por lo tanto su director, incorporará a su vasto repertorio nuevas producciones musicales, tanto en sus arreglos exclusivos para esta gran orquesta argentina, que tan bien interpreta la música creada por los grandes de Dixie.

Entre los nuevos orquestas que se ofrecen con un mayor atractivo en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders, dirigida por Sánchez Reynoso y compuesta en su totalidad por numerosos y entusiastas músicos criollos.

Santa Paula Serenaders es número exclusivo de L. R. 3, emisora que ha logrado agrupar por tal causa una colaboración valiosa. En el curso del año la Jazz Santa Paula Serenaders tiene el propósito, que seguramente ha de cumplirse, de desarrollar un labor que se ajuste a su categoría y prestigio artístico.

Por lo tanto su director, incorporará a su vasto repertorio nuevas producciones musicales, tanto en sus arreglos exclusivos para esta gran orquesta argentina, que tan bien interpreta la música creada por los grandes de Dixie.

Entre los nuevos orquestas que se ofrecen con un mayor atractivo en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders, dirigida por Sánchez Reynoso y compuesta en su totalidad por numerosos y entusiastas músicos criollos.

Santa Paula Serenaders es número exclusivo de L. R. 3, emisora que ha logrado agrupar por tal causa una colaboración valiosa. En el curso del año la Jazz Santa Paula Serenaders tiene el propósito, que seguramente ha de cumplirse, de desarrollar un labor que se ajuste a su categoría y prestigio artístico.

Por lo tanto su director, incorporará a su vasto repertorio nuevas producciones musicales, tanto en sus arreglos exclusivos para esta gran orquesta argentina, que tan bien interpreta la música creada por los grandes de Dixie.

Entre los nuevos orquestas que se ofrecen con un mayor atractivo en el programa de Radio Municipal, figura la Jazz Santa Paula Serenaders, dirigida por Sánchez Reynoso y compuesta en su totalidad por numerosos y entusiastas músicos criollos.

Santa Paula Serenaders es número exclusivo de L. R. 3, emisora que ha logrado agrupar por tal causa una colaboración valiosa. En el curso del año la Jazz Santa Paula Serenaders tiene el propósito, que seguramente ha de cumplirse, de desarrollar un labor que se ajuste a su categoría y prestigio artístico.

Por lo tanto su director, incorporará a su vasto repertorio nuevas producciones musicales, tanto en sus arreglos exclusivos para esta gran orquesta argentina, que tan bien interpreta la música creada por los grandes de Dixie.

CONJUNTO DORITA NORVIS



Continúa actuando con señalado éxito al frente de su conjunto folklórico-guaraní, por L. R. 3, Radio Belgrano, la descaída y simpática artista coreográfica Dorita Norvis. El conjunto orquestal está bajo la dirección del maestro compositor paraguayo Hernando Giménez, que viene actuando desde hace varios días por varias broadcastings de esta Capital.

Corazón!... Corazón!...

UN HERMOSO VALS CUYA MUSICA Y LETRA PERTENECEN AL DESTACADO AUTOR:

Una muestra más de sus valores como autor y compositor musical, nos da en esta oportunidad nuestro celebrado colaborador literario Héctor B. Demattei, al presentar a la consideración popular su última composición: "Corazón!... Corazón!..."

Una vez más aquello que te dijera ayer Cuando en amor henchido se acercaba a tu reja Jurando en sus latidos que tuyo había de ser.

Te pide que te asomes y escuches de su queji Una vez más aquello que te dijera ayer Cuando en amor henchido se acercaba a tu reja Jurando en sus latidos que tuyo había de ser.

Con triste acento te dice adolorido Que quisiera irte a hundirte en el olvido Y que si ha sido en vano cuanto pudo adorarle, Jamás podrá arrancarte del mundo de su amor; Que siempre sueña con hora del pasado Y ansioso anhela volver junto a ti, lido. Que pesa al desengaño y lo mucho que ha sufrido Tan solo sus latidos palpitan para ti.

Estamos en la certeza, de que la composición comentada merecerá del público su apoyo de difusión, como parece estar en el ambiente musical por las repetidas ejecuciones de que es objeto.

Y sin dilatar más este comentario, en regiones al pie,

Héctor B. Demattei

La canciónista Mecha Bazán reapareció ante el micrófono

Reanudó su labor en L. R. 3, la canciónista Mecha Bazán. En esta oportunidad, Mecha Bazán, reaparece ante el micrófono con un repertorio de canciones de gran calidad musical y un materialismo en sus melodías vocales.

Estrella Alonso, canciónista española, cumple simpática labor en Radio París

El programa de L. R. 3 tiene también un intérprete de la canción española, ella es Estrella Alonso, canciónista de temperamento y estímulos musicales vocales.

La fiesta terminó bien... AH! recordamos que en la fiesta, pero por que nos habíamos dado un momento, al que de "nocturno" ni más...

La fiesta terminó bien... AH! recordamos que en la fiesta, pero por que nos habíamos dado un momento, al que de "nocturno" ni más...

La fiesta terminó bien... AH! recordamos que en la fiesta, pero por que nos habíamos dado un momento, al que de "nocturno" ni más...

La fiesta terminó bien... AH! recordamos que en la fiesta, pero por que nos habíamos dado un momento, al que de "nocturno" ni más...

La fiesta terminó bien... AH! recordamos que en la fiesta, pero por que nos habíamos dado un momento, al que de "nocturno" ni más...

Una

novela corta

MARY PICKFORD

Dejará un legado a los artistas

Agua que No Has de Beber...

CUENTO CAMPERO

Por MANUEL ARGENTINO PALMERO

El rumor estúpido hablaba del aire, con los diversos ruidos que venían de las ruedas taracas del tambor "Porvenir". Don Pedro Richeverena, típico representante de la frontera, rano-campesano, era el propietario de aquella manada, agredido por fuertes dolores reumáticos levantados más tarde que de costumbre. Apareció en la puerta de la cocina, comprobando que los ordeñadores ya se habían dirigido al corral. Preguntando el suculento desayuno — que dos horas después sacaría el apetito del personal — estaba don Pedro — siempre alegre y jovial, secundado por la única hija del matrimonio. Rosita, hermosa y arrogante mujer de veintidós años, a quien el destino le había dado una vida de soltería, a quien el destino le había dado una vida de soltería, a quien el destino le había dado una vida de soltería...



tambor "Porvenir". Mientras pasaban las bestias unidas al carro, subía don Pedro al puesto, tomando las riendas, y entre recomendaciones y encargos de todo puse en marcha los equinos, haciendo resallar el látigo provisto de una larga astora el final de un fino "trenzas de pelo" sobre el delantal, que impacientemente esperaba la orden.

la vaca — una martona de las buenas — prendiendo a las tetas, y mamando afanosamente, dando repetidos golpes con el hocico en la ubre de la madre, la cual lamía al ternero cuando llegaba el aporador con dos manas. Manos de las patas de la vaca con ligereza y habilidad, luchó unos instantes con el hambriento voraz, hasta que lo amarró con la otra manera del cordero a una mano de la vaca.

—Bueno Ramón, le tengo mucha confianza, y espero que cumpla todos con los trabajos. Da inmediato, así como Ramón al pie de otra vaca, sólo un empuje a la ternera que dificultaba el ordeño, contando quince minutos. —"Agua que no has de beber de..."

—Bueno Ramón, le tengo mucha confianza, y espero que cumpla todos con los trabajos. Da inmediato, así como Ramón al pie de otra vaca, sólo un empuje a la ternera que dificultaba el ordeño, contando quince minutos. —"Agua que no has de beber de..."

Motors DIESEL

Sea previos. Como el Motor Diesel está substituyendo a los de vapor y nafta por las ventajas que ofrece, de igual modo una buena elección de esta clase de motores, con perfecto conocimiento de su funcionamiento, conservación, reparación, etc., está substituyendo a las industrias como en los diferentes medios de locomoción al conductor, maquinaria o transporte marítimo. La demanda por técnicos en motores Diesel, es mayor cada día. Prepárese.

Las ESCUELAS INTERNACIONALES

International Correspondence Schools

AVENIDA DE MAYO 1396 — BUENOS AIRES

Se ofrece una preparación de carácter práctico, que le permitirá ponerse en poco tiempo en condiciones de desempeñarse a entera satisfacción.

Más de 300 Cursos en Castellano e Inglés para Ingenieros o Técnicos. Electricidad, Mecánica, Construcción, etc. Preparación especial en Radio, Cinefotografía, Dibujo, Violín, Higiene, Armamento, Construcciones Metálicas, etc.

Vida Informes por medio del cupón.

Dr. Director Escuelas Internacionales. — Avda. de Mayo 1396 — Buenos Aires. — Escribe escribir informes de sus enseñanzas.

Nombre Dirección

4-2914

Un millón de cubiertas fabricadas en la Argentina



Como se había anunciado oportunamente, en la fábrica de la Compañía Firestone de la Argentina, en Llavallol, se llevó a cabo el 24 de Junio último un brillante acto al que concurrieron el Mi-



El andar impleable de los años nos habla de olvidar un poco de la que fue hasta ayer "Novia de América". Nos retiramos a aquella espléndida muchacha rubia que a la hora del cine mudó a la pantalla la sonrisa láser clara que jamás habíamos conocido. A Mary Pickford, la estrella que la recordada estrella anunció al Fondo de Socorro Cinematográfico que ha redactado un testamento y que en el día una importante suma para ayudar a construir un hogar destinado al personal de la industria de la pantalla en la vejez o cuando haya sufrido reverses financieros. En la veterana estrella cuya vida fue animada hasta la última hora de amor en aquellos lentos films en "3 partes", como en algunos de la dualidad interna del cine, sus luchas, sus amarguras, sus miserias. Ha visto a astros y estrellas que tuvieron una sola hora de gloria, caer en el más oscuro de los olvidos, trabajar por manudas para vivir. Ha visto el drama de los "extrín" que quisieron llegar a primeras figuras. Ha visto la desamada realidad de Hollywood que tiene en el fondo un alma torturada. Además, Mary, pese a que no ha hecho realidad su hogar, el nombre de su familia sigue siendo una casa de ayuda para los pobres, que se demuestran en Hollywood. Es el broche más lindo que pudo dar a su romántica vida de "Novia de América".

MEDIO SIGLO DE INVESTIGACION FARMACEUTICA "BAYER"



Una y otra vez nos impone el progreso de nuestros días en todos los terrenos de la vida de la comparación con aquellos tiempos en que todavía no se había alcanzado tanto, en los que aún no había electricidad, ferrocarriles, aeroplanos, automóviles, etc. En la historia de la humanidad, lo que hoy, una empresa cuyos gigantescos centros de producción son capaces de asegurar el abastecimiento del mundo con medicamentos, hasta en los casos de epidemias, es un hecho. Hace justamente cincuenta años — pasados siglos a la hora de los primeros inventos — el químico farmacéutico de "Bayer" y con sus primeros socios, en un momento de la historia, fundaron la era de la medicina moderna. Cada día fueron especializándose más hombres de ciencia en esta tarea, pasando de la medicina de la época a la medicina de la actualidad. Hoy no existe seguramente una enfermedad contra la que no se disponga de algún preparado "Bayer". En el mundo, en el más apartado rincón tropical, no hay farmacia que no haya abastecido con regularidad estos medicamentos.

Como para despedirlos...

El salariado mejor remunerado de cualquier país es el empleado del Directorio de la General Motors, que percibe un sueldo de 14 millones de francos anuales.

En Montevideo Beba Vinos Uruguayos

BODEGAS RECOMENDADAS: CARLOS SAPELLI, CORDERITO DE CARLOS DELUCCHI, DEL VIEJO NOE, FERRIOLO, GOULARD, CONDAL, LAMEISON, SERRA E HIJOS, SEDRES Y LAMAS NUÑEZ & Cía.

TALLERES LITOGRAFICOS SOBRE METALES

URUGUAY 2008 - 02 U. T. E. 44006 Dir. Tel. Montevideo

JOSE TUNEU & Cía.

CASA FUNDADA EN 1901 POR DON JOSE TUNEU

FABRICA DE TAPONES DE CORCHO

1a. FABRICA DE TAPAS CORONA

Fábrica y Oficina: MUNICIPIO 1984-30, entre 18 de Julio y Colonia

TABACO

TIJUCA

AMARELLINHO

GENERAL FLORES 3007

"EL HOGAR URUGUAYO"

SOCIEDAD COOPERATIVA LIMITADA DE CREDITO REAL
Autorizada por decreto del Poder Ejecutivo de fecha 21 de
Diciembre de 1934

Ahorro, Préstamos Hipotecarios y para Construcciones

25 DE MAYO 521

MONTEVIDEO

Tiene el agrado de comunicar a sus 6.621 ACCIONISTAS que de acuerdo con el resultado del 3er. balance anual vencido el 31 de Mayo ppto. se repartirá a las acciones Preferidas y Ordinarias un dividendo del 10 cto anual, previa aprobación del balance por la Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar el 5 de Julio.

¿Quieres tomar un buen café CHANA?

THE - CHANA

en el CAFE PALACE

JOSE RODRIGUEZ

PALACIO SALVO

Orquesta de Señoritas

Aut. 83214

Antes de ingresar a una institución médica, visite la

MEDICA URUGUAYA

SANATORIO PROPIO

Soriano y Río Branco

MONTEVIDEO

DEL Dr. RAFAEL RAVERA GIURIA



Hemos tenido oportunidad de leer el importante trabajo que bajo el título de "Decálogo" representa un resumen esquematizado en diez capítulos, de las ochenta conferencias y veintiseis trabajos que produjo el doctor Rafael Ravera Giuria desde el año 1932 a 1936.

Se trata indudablemente de una importante labor del doctor Ravera Giuria, gran parte de la cual conocíamos por haber sido expuesta a través de diversos diarios metropolitanos, e propagada mediante el micrófono.

Resumidos así en un volumen de una presentación adecuada, todos una serie de importantes temas, no podemos menos que felicitar vivamente a su autor, quien con clara visión de las cosas y un perfecto conocimiento de ellas, expone las más diversas consideraciones con respecto a una serie de importantes problemas que en los actuales momentos afectan directamente nuestro medio social y financiero.

Para comprar bien: RESTAURANTE "VILA", de Vila Rica, — Casa especial para Familia, Banquetes — Colonia 713 y 27. Teléfono: U. T. E. 25642, — Montevideo.

CAMBIO "FORTUNA", de Francisco Sansone, — Remite Billetes de Lotería a toda la América del Sur. — 18 de Julio 1933 esquina Paraguay, U. T. E. 83738, — Montevideo.

La oposición

Fundado el 13 de Abril de 1935

Dirección y Administración: CERRITO 685, en MONTEVIDEO, y VICTORIA 788, en BS. AIRES.
Director Propietario y Redactor Responsable: M. A. MAGALDI

Año XIV — Número 1955 Buenos Aires y Montevideo

Junio 19 de 1938

EL COMERCIO Y EL FOMENTO DE LAS COOPERATIVAS

Casta ver una estadística sobre la cantidad de cooperativas que existen en nuestro país, para llegar a la conclusión de que, de ir ellas en aumento, no tardará en llegar el día que nuestro comercio, sobre todo el minorista, se verá abocado a cerrar sus puertas irremediablemente.

Es verdaderamente curioso esta ola de cooperativismo que día tras día viene asaltando a nuestro pueblo. Todos quieren ser cooperativistas. Por doquier aparecen los que, creyéndose salvadores de la patria, están preparando la creación de tal o cual "cooperativa", es decir, desde luego por las facilidades que nuestras autoridades otorgan al respecto.

Cierto es que hay que reconocer que todas esas cooperativas se acaban bajo el aspecto que corresponde, es decir, siguiendo los verdaderos fines cooperativistas. No las fundan por ejemplo como un negocio, que bajo el título de cooperativa tal o cual, se esconde un propósito de índole comercial.

Pero frente a los buenos fines, o propósitos que encierra la constitución de cada una de estas organizaciones, es conveniente tener en cuenta que cada una de ellas se constituye en un competidor verdaderamente peligroso para nuestro comercio.

Posiblemente nadie ha puesto aún el grito en el cielo. La razón es explicable. Quiénes pudieran haberlo hecho, y nos referimos a los grandes, al comercio mayorista, que asunto no le ha tocado aún. Claro está, sus ventas han continuado normales, ya que lo mismo le da vender su mercancía al minorista como al cooperativista. En este aspecto es indudable que deberá resultar mejor cliente aquel último. Es vez de vender a caravana o a cuenta, con todas las complejidades inherentes al caso, vende a uno solo y sabe que con perfecta seguridad, que tal o cual día recibirá el correspondiente producido.

Pero no tardará en llegar el día en que las cooperativas, con sus facilidades de las que se les brinda actualmente, se dirijan para hacer sus compras a los mismos lugares que hoy lo hace nuestro comercio mayorista. Y allí será la cosa...

Derecho a ello tienen desde luego y prueba de ello es que muchas de ellas y en materia de paños, por ejemplo, son ya compradoras directas en Europa. A los países le seguirán luego otros artículos, y así sucesivamente, todo por aquello de ofrecer a sus asociados o accionistas, el producto de mayor calidad al precio más reducido. ¿Es que siempre se logra esto? Creemos y basta podemos afirmar categóricamente que no.

Hasta tomar la respectiva lista de precios para ver que la cosa anda ahí no más. Las cooperativas son, por lo general, entes "costosismos", que la verdad sea dicha, cuestan mucho dinero y con el agravante que casi todas ellas por no decir todas, pagan bastante mal a su personal.

Desde luego defectos de organización. Al público o mejor dicho a los asociados no siempre se le atiende con la rapidez necesaria. ¿Que esto no protesta y sigue mejorando? Ello resulta explicable. No todos tienen la facilidad de un crédito "abiertito" como el que le brinda la cooperativa, que sabe que al vencer el mes tendrá automáticamente el importe de su venta, ya que para eso se le descuenta al personal al abonar sus haberes.

Como organización financiera el asunto cooperativo es verdaderamente formidable. El temor de los comerciantes y sus reflexiones al "clavo", aquí no existe. Y un comercio que marche a tal amparo, si bre además de toda esa serie de garantías, bastante pesadas por cierto que debe soportar el comerciante, tiene desde luego la obligación de entregar su mercancía con un mínimo de ganancia posible. Como ya decíamos más arriba, la diferencia de precios casi no existe, y hasta podemos asegurar que los hay hasta más altos que los comunes de plaza.

Evidentemente que en este aspecto el cooperativismo, que debe tener una misión más importante que la que entra nosotros se le asigna, es en el simple aspecto de comerciante un verdadero fracaso lo que no impide desde luego que siga extendiendo sus tentáculos para abarcar al pequeño o grande comerciante en general, que tarde o temprano deberá pagar las consecuencias.

Nosotros consideramos al comerciante como a un ser privilegiado, cuya suerte en materia de impuestos y demás represente un factor importante para las arcas del Estado. Eliminar al comerciante es eliminar también esos aportes y no creemos, estar, equivocados el decimos que al paso que vamos, con ese ejército de cooperativas por un lado y el "estatismo" por otro, llegará el momento en que nadie querrá tentar la ventura que llegará a significar la palabra cooperativismo.

Queremos dejar expresa constancia de que no somos refractarios al cooperativismo. Pero sin si, queremos un cooperativismo distinto. Nuestros problemas son por ejemplo distintos a los de la Argentina o Estados Unidos y no es posible pensar como base lo que se hace allí para implantarlo aquí.

El problema es en tan complejo como parece y de ello prometemos ocuparnos en un próximo número, seguros de dar así la solución más viable a un problema que sin discusión alguna ya ha comenzado a preocupar a muchos en nuestro medio.



Cosas que ya no asustan

No hace mucho tiempo las autoridades estadounidenses y con motivo de una supuesta defalcación de impuestos resolvieron intervenir el poderoso fabricante de dulces. Luego de una prolija inspección en los libros llegó a constatación que verdaderamente seriosa que jamás había entrado en la fábrica un solo kilogramo de fruta.

De ello no nos admiramos, desde luego. Es Mendoza (R. A.), llegó a constatarlos hace dos o tres días que en una importante bodega se adulteraba el vino echándole ácido sulfúrico. Y si como si eso fuera poco, casi simultáneamente, se detuvo en la Capital a un representante que vendía a los pasajeros un "melodioso quinceño" que llegó a constatarlos era suero para la salud.

De contar nuestros poderes públicos con funcionarios verdaderamente capacitados para desempeñar sus funciones, habría que ver la cantidad de comerciantes poco escrupulosos que caerían bajo los rigores de la ley. Y de ello quedaría verdaderamente agradecida la población, que tomaría vino del bueno, hecho con verdadera uva; graseas y matices frescos, y no rancias; fideos con salsa y no con nardito; pan sin mejoradores químicos; chocolates elaborados en casa y no estadísticos, y en fin, un sinnúmero de productos más, cuya elaboración de cada cual a la buena de Dios, constituye un factor preponderante en el enorme porcentaje de enfermos del estómago que ambulan por nuestros hospitales y sanatorios.

Cigarrillos

LA TECLA
10 ctvs.

CHOCOLATES XANA BOMBONES

EN BUENOS AIRES: BEBA VINO TORO