

LOS PRINCIPIOS

Inserte sus avisos en
Los Principios
que con ello obtendrá resultado.

PORTE PAGO

Director: ARTIGAS MENÉNDEZ CLARA

DIOS, PATRIA Y LIBERTAD

PERIODICO TRISEMANAL

Aparece los Martes, Jueves y Sábado por la mañana

DIRECCION Y ADMINISTRACION calle 48 de Julio número 564 y 566

Precios de suscripción

EN LA CIUDAD	
seis meses	• 5.20
mes	• 5.00
• 5.50	
EN CUBA	
seis meses	• 6.00
mes	• 5.50

Indicador cristiano

18-Jueves-Santos José de Cupertino, Irene y Santa

19-Viernes-Santos Genaro, ob., y Bartolomé Alfonso O.

LOS PRINCIPIOS

Ayude a la Industria Nacional

Guerra al artículo importado!

Un distinguido amigo nuestro, haciendo que nadie se uno de nos, nos envió una carta en el propósito del litar, nos estrecha una carta en el propósito del título que lleva estas líneas. El verdadero criterio que deba adoptarse para tratar este asunto inspira esta carta, y por los conceptos en ella vertidos con espíritu avisado y profético, nos muestra a ofrecerlos a los lectores. El motivo de esa colaboración del ganadero amigón, honrado ilustrado e inteligente, es un aviso publicado a grandes caracteres en un diario monárquico en el que dirigíndose al público patriota se exhibían las cualidades de los zapatos de goma fabricados en el país, terminando con estos dos admiraciones: «Ayude a la Industria Nacional». Guerra al artículo importado! Ayude a la industria que objeta a la primera de ellas, pero no podemos aceptar como lógica y oportuna la segunda, por multitud de razones que se puntuaron en el artículo mencionado, siendo éstas las siguientes:

— Otros han juzgado que el desvalioso viento de invasión del país...

Me llamo la atención —adjunto recorte que he sacado de «El Día» de Montevideo, fecha 4 del corriente mes—. Yo creo que esa propaganda, que se pretende patriótica, nos hace, en realidad, un mal incalculable y sólo nos empequeñece y avergüenza ante propios y extraños. No es con hechas de esa naturaleza que se hace verdadera obra patriótica.

Para que nos respeten como nación, debemos respetar y ser cultos para con los extranjeros, dividiendo entre el patriotismo y rostro bien juzgado el desvalioso viento de invasión del país...

Hagamos obra patriótica, si todo lo que se quiera, pero en otra forma. Por ejemplo, incluyendo en el pueblo el espíritu del patriottismo, siquiera en las fechas históricas del pasado, que por poco no transcurrieron completamente desapercibidas. Prestigio el trabajo, el orden, el acatamiento a las leyes (wan buenas o malas) y el desenvolvimiento de nuestras inmenas riquezas naturales. Basando la manera de encarar el país en la senda del sentido común; difundiendo esa carretera virtuosista que el directorio autorizó, dando paso a un gran progreso. Venindose una descuada guerra, que se hace a todo lo que significa capital y tránsito. De esa manera haremos verdadera obra patriótica, contribuyendo como buenos uruguayos a engrandecer y prestar el país.

— ¿Qué diríamos los uruguayos si en Europa o Norteamérica optaran por «pagarlos con la misma moneda» y dieran de nuestras láminas, carnes o cueros (cito los tres renglones más importantes de nuestra producción y exportación) estos son productos extractivos, no debemos comprarlos? —

— ¿Qué haríamos con el país que fuese?

— No hay que cuestionar que el país floresca y prospera, que tiene un gran intercambio económico, así que no se debe permitir que sea una mal concepcionada idea de patriottismo periodístico las buenas relaciones sociales y comerciales que deben existir entre las naciones, y dan vida a los pueblos cultos y progresistas.

— Aemos nuestra querida patria e inquieto sin tregua el espíritu de la independencia que sin tregua nos impone que sea aquél patriottismo que se da por el entendido —el impuesto al sueldo—, al que se da por el engendracismo de esta privilegiada tierra. Hasta aquí, repito, en su forma elevada y tan ridículas que solo forman para que la brecha de fronteras se forme más amplia de nuestra cultura.

— Ya se trata de anti-extranjerismo, me permito hacer referencia a un impuesto que quizás sea inspirado con fines patrióticos, pero entonces es un patriottismo, pero, mal entendido —el impuesto al sueldo—, al que se da por el entendido —el impuesto al sueldo—, al que se da por el engendracismo de esta privilegiada tierra. Hasta aquí, repito, en su forma elevada y tan ridículas que solo forman para que la brecha de fronteras se forme más amplia de nuestra cultura.

— Ya se trata de anti-extranjerismo, me permito hacer referencia a un impuesto que quizás sea inspirado con fines patrióticos, pero entonces es un patriottismo, pero, mal entendido —el impuesto al sueldo—, al que se da por el entendido —el impuesto al sueldo—, al que se da por el engendracismo de esta privilegiada tierra. Hasta aquí, repito, en su forma elevada y tan ridículas que solo forman para que la brecha de fronteras se forme más amplia de nuestra cultura.

Montevideo se jacta de ser la ciudad del turismo, título bien merecido, ciertamente, pero adquirido principalmente por quién? Pues adquirido principalmente por quién? Pues por los extranjeros que nos honoran con sus visitas y sus compras, queriendo tomas si esos países venían, queriendo tomas manifestaciones ante extranjeros, apelar a las embajadas de turismo, etc. Es cosa de que esa enorme cantidad de personas que visitan todos los años, no «impuesto al sueldo».

Solo hasta recordar el verdadero ahorro

que se provocó en todos los círculos cuando el año pasado la Argentina creó, o simplemente proyectó, un impuesto sobre los pasos de turismo al Real de San Carlos.

Dr. Juan P. de Freitas

Médico Cirujano

Guayaqui 25. Pocitos

Montevideo

Nuestro concurso

Es por demás satisfactorio el entusiasmo que ha logrado despertar el Primer gran Concurso de Los PRINCIPIOS, cuyos preliminares hemos visto publicando en estas columnas. El público responde en toda forma al esfuerzo que significa para todos esta empresa periodística de gran alcance. El público responde en toda forma al esfuerzo que significa para todos esta empresa periodística de gran alcance. La importancia del anuncio que Los PRINCIPIOS ha hecho en su edición de hoy es la conveniencia que todo sentido encuentran en recibir, casi que la mayoría del comercio local responde generosamente a nuestra iniciativa otorgando premios únicos cuando no valiosos, que en una de las ediciones próximas habremos de dar en su número completo.

Solo en el curso de tres vidas

Un breve despacho que nos通知 de París, dice como sigue: — París — Falsetz la duquesa de Mouchay, fútil sobreviviente de la famosa Corte de las Tulipas. La extinta era nieta de Murat, mariscal de Napoleón I.

Como una bocanada de aire que saliera de una tumba, como un pedazo de vicio brotado, o el pequeño objeto precioso y evocativo en cuya caja se guardan reliquias, como un tapón antiguo hallado en solitario laberinto, ilegal, de vez en cuando, noticia que, como ésta, trae de sorpresa el perfume de un trozo de vida que ya es historia.

Ha sido bastante el espacio de tres generaciones, de tres vidas: abuelo, padre y nieto, para que el mundo haya recordado, en el desarrollo inexorable de los acontecimientos, un espacio enorme. Pasan pasar las felices infanzías fugaces, los anhelos, los dolores, las miserias y las ansias que ha costado y ha pasado en las tres vidas se lucidez y ocio. Los zapatos que las damas curtidoras dejaron en las Tulipas, se hicieron famosos en Dauville; desde las fórmulas magicas del imperio, a los aviones rápidos de la Repubblica; desde la Encyclopédie hasta las últimas hipótesis y probabilidad de las modernas filosofías, un mundo, un espacio ilimitado y sin embargo, al final de la curso de tres vidas: abuelo, padre, nieto...

Sección literaria

LAS VIOLETAS

Existe el colorante intenso de la fuente, y son casi pelotazos que arman la corriente. Recogidos solos sobre la glicina pone de que no quedan más en mi canasta llena.

Allí las plantó un mago para que cada noche que lleve en esa fuente sus antorchas de loza, sienta tentación de prenderlas al seno como en un raro báculo opulento y morno.

— ¿Quiere tú una Aspirina? Si parecen de miel deján largo rato su perfume en la piel!

— Explíqueme en los labios, ¡qué dulce sabor!

Juraría que guarda cada calzón amor.

Tal vez poroso un mago planta allí en la fiesta para hacer algún filtro con la cara corriente.

José de Bourbousson

Algunos comentarios sobre la artista que nos visitará

Lo que dicen los críticos de Ruth María Castell

— Ruth María se ha puesto de pie. — Y recta... — Las Camas de Poes... — Son las camas de Poes... — Del trineo... — Y su voz resulta musical y atractiva como una campana de plata en la claridad de la tarde...

— Son las campanas de noche...

— Y en su voz hay algo que recoge bien las estrellas, en el perfume y en el aliento profundo de la noche musical.

— Ahora se expone. — Saliente un claxon a lo largo...

— ¡Dijo y...! — La campana, toca a toque...

— ¡Allí en el fondo de la sombra, paro...

— ¡Y allí en la noche de las llamas...!

— Y al mismo tiempo un alboroto magnífico ante el que se activa en el minúsculo que componemos ya, que desde la cariñosa, artística y modernista, ofrece una maravilla musical.

— Algunas de sus canciones, como la del amanecer, afianza en cada edición los primeros prestigios, pues cada vez que las escuchamos, nos recordamos que esas son las más bellas.

— ¿Qué opinan de su repertorio?

— Roberto Rimbau:

— Lo que opinan algunos estrenan...

— ... sobre la melena femenina...

— DR. HAROLD LLOYD: — ¡No, señora, me lo pongo! — Por su belleza y su armonía, es horrible y que no puedo comparar con el caballo largo. Pero es espeso y un gran número de sus amigas y de mis amigas se han colado en su caballo, y yo no me atrevo a que se lo hagan. — Así que, señora, no me lo ponga...

— Jackie Coogan:

— Me encanta su voz, suave y dulce, con la cualidad de que suena como un anuncio de perfume.

— El sonido exquisito, variado y nutritivo, que da continuidad, será más elocuente que nuestro breve comentario.

— DR. ROBERTO RIBERA:

— Los que opinan algunos estrenan...

— ... sobre la melena femenina...

— DR. RAMON NAVARRO: — Tengo oídos...

— ... que la melena es hermosa...

SE VENDE

Una casa situada en la calle Santa Lucía, con cocina, baño, despensa, altillo, piso de madera, granero de arriba y terreno grande con árboles frutales. — Trátese Antonio Fernández, Arenal Grande 671. — San José, Septiembre 9 de 1924.

Aviso a público

Jacinto E. Ponce pone en conocimiento de los interesados que la rifa de su caballo „ato se va a realizar el 11 de Septiembre en un comercio situado en Arroyo Malo, 8 a sección del deporte náutico.

Jarabe Antiferino

Indicado para la terpura, y todas las toxos de los niños. — Depósito para la venta Farmacia García, 18 de Julio y Sarandí.

Andrés y Rafael Viera González

REMATADORES, COMISIONISTAS Y AGENTES JUDICIALES

25 de Mayo 636.

San José

Naranjas, tanjarios y limones, grañones, durazneros, ciruelos, damascos, parras injertadas de uva de mesa, Vidiella y Harraguie, y toda clase de frutales.

Provisión Campodómica

Teléfono «La Uruguayana». Asamblea 633.

LÓPEZ Y LLUGAIN

Aceptamos consignaciones para las ferias de la Asociación Rural

Arenal Grande esquina Trelata y Tres. Telé. Las dos Compañías. SAN JOSE

La feria de la Rural

30.000 PESOS DE VENTA

Ha de sorprender indudablemente al lector el resultado obtenido por las ventas en la reciente feria ganadera celebrada en el local de la Asociación Rural durante los días domingo, lunes y martes. Y no se pasa deseno, pues con el temporal, que ha conspirado contra todos los trabajos de campo, una feria que operó con valor de \$ 100.000,00 de una idea de los propietarios, que habían alcanzado en un momento normal, bien poco más de \$ 20.000. Bien merecida es la felicitación y aplauso que sería el mejor premio del año en la Asociación Rural del departamento. Los precios han tenido, aun dentro del mismo día y en ganados de igual procedencia, sensibles variaciones, pagándose por vacas hasta 41 pesos y por novillos de 34,25 y 35 pesos 40 pesos. En de lamentar pese a que la feria de primavera no haya podido tener el amplio éxito que le guardaba.

Juicios sobre "Soles Grises"

Pando, Septiembre 12 de 1924. Señor Carmelo R. Hernández. — San José. Estimado Sr. Director: — Sigue que el tema de los Soles Grises opina que: «...Siempre que se habla de Soles Grises, se habla de la figura de un factor social que es el que ha llevado de inmediato mi triste gravedad recordando suyas de la época en que lo conocí en Bellavista, ciudad, cuando era usted un niño, y sus oportunas y prometedoras, pero ciertas, enseñanzas.»

Acuerda que aquellas días en que usted ya tenía ideas prácticas, no obstante su juventud en río, y los amigos que pasaron en ese verano en Bellavista, se dejó de lado la figura de un niño, como el poeta.

Veo que sus ideas de aquél tiempo se mantienen hoy, y que su figura sigue siendo un verdadero aliento que se vive libremente a la luz de su razón y de su concepción... iluminando con su sello de seriedad, justicia y lucidez, su entusiasta tristeza. — Por favor, que se haga saber que: «...hoy en sus breves artículos, mucha media moral, que cautiva el espíritu de quienes lo leen e interesa sus sentimientos refinados por el estudio y la perfección intelectual.»

Le diré que su escrito me tomó un poco de articular, cuando pedí haber ampliado su trabajo y editar un libro breve. — Será para mí adiós. — ¡Vuelva! Me place mucho. — Porque: que le hace el señor Ernesto Oribe, en forma conjunta, con breves frases que forman parte del Sindicato local. Son ellos los doctores Francisco Giampiero, Ernesto Ricci, Rogelio Sagarrá, Andrés J. Chiozza y Ángel Chirolli.

Por su parte, asiduamente, ha adoptado igual actitud el doctor Adolfo Cordero, quien se nos dice que ha hecho extensiva su resolución a todas las sociedades de Socorros Mútuos en las que presta sus servicios profesionales.

PETACAS

EN CUERO DE FANTASIA CON ESPEJO
ADEPTO
Cada una 1.20
TIENDA Y MERCERIA «LA UNICA»

Cinematográficas

(Continuación de la 1.ª página)

En el Maccio

Se anticipan varios estrenos: hoy jueves en la noche, a las 8 p. m., se presentará el drama musical de «El Rayo Karate», a Pintos y colores calientes. — Mañana viernes a las 8 p. m. se presentará el drama de «Los Danzantes» de Vito Danzante. Habrá reparto de boletos a los concursantes. Para la noche, el 28 Agosto, habrá estreno de «El Rayo Karate». — Hoy jueves a las 8 p. m. se presentará «Pentagrama» que pone al descubierto la fuerza de su joven cerebro, y las ardientes aspiraciones de su noble corazón. — Desarrolla verso y saltuario canto ante—lo abraza con aprecio. — P. Vázquez Ledesma.

En el Nacional

Tres extravagantes comedias con sorprendentes prologos se anuncian para el resto de la semana: «El Rayo Nacional». Esta noche trae en su repertorio: «El Rayo Karate», a Pintos y colores calientes. — Mañana viernes a las 8 p. m. se presentará el drama de «Los Danzantes» de Vito Danzante. Habrá reparto de boletos a los concursantes. — Hoy jueves a las 8 p. m. se presentará «Pentagrama» que pone al descubierto la fuerza de su joven cerebro, y las ardientes aspiraciones de su noble corazón. — Desarrolla verso y saltuario canto ante—lo abraza con aprecio. — P. Vázquez Ledesma.

En el Teatro

«El Rayo Nacional». Esta noche trae en su repertorio: «El Rayo Karate», a Pintos y colores calientes. — Mañana viernes a las 8 p. m. se presentará el drama de «Los Danzantes» de Vito Danzante. Habrá reparto de boletos a los concursantes. — Hoy jueves a las 8 p. m. se presentará «Pentagrama» que pone al descubierto la fuerza de su joven cerebro, y las ardientes aspiraciones de su noble corazón. — Desarrolla verso y saltuario canto ante—lo abraza con aprecio. — P. Vázquez Ledesma.

En Domingo integrando el programa: «Huelgas y Revueltas» drama en 3 actos por el célebre

LA VERDADERA SEMILLA DE ALFALFA FRANCESA

“VILMORIN,” LA IMPORTA

VALENTIN MARTINEZ & CIA, MISIONES 1373-MONTEVIDEO

SIDRA «SAGARDUA», WHISKY «DEWAR», CHAMPAGNE «MUMM», HABANOS
«BOCK», CERVEZA «CHICHARRA», GINEBRA y LICORES «BOLS»,
CIGARRILLOS «LUCANA», YERBA «CHICHARRA» y FUMO «CHILENO».

RIVERA Y SALGUERO D-H.

Asuntos Rurales y Judiciales

REMATES—COMISIONES

Aceptamos consignaciones para las ferias de la Asociación Rural y otra
26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

26 de Mayo 631 — Teléf. Las dos Compañías. SAN JOSÉ

