

Director: ARTIGAS MENÉNDEZ CLARA

DIO, PATRIA Y LIBERTAD

ANO 1924

Gran sorteo de LOS PRINCIPIOS

LA MEJOR CASA PARA EFECTUAR SUS COMPRAS

La Unica
MERCERIA
UTILES PARA LABORES

Calidad la mejor
Precio el más barato

18 de Julio 590 al 592

Nombre

Domicilio

Escritura clara y con tinta

CUPÓN

CUPÓN

JUDICIALES

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Juan Letrado Departamental, doctor don Francisco Jardi Abella, se hace saber al público que por decreto de fecha 30 de Junio último, dictado en los antecedentes respectivos se ha declarado estado de litigio en la causa a don Carmen Zaza, habiéndose designado por comparente al doctor don Enrique Salas Varela. Y a los efectos dispuestos por la ley en caso de publicación.—San José, Agosto 22 de 1924.—Eduardo G. Guerrero, Escribano Actuario.

EMPLAZAMIENTO

Por disposición del señor Juan Letrado Departamental, doctor don Francisco Jardi Abella, se hace saber al público que por decreto de fecha 30 de Junio último, dictado en los antecedentes respectivos se ha declarado estado de litigio en la causa a don Carmen Zaza, habiéndose designado por comparente al doctor don Enrique Salas Varela. Y a los efectos dispuestos por la ley en caso de publicación.—San José, Agosto 22 de 1924.—Eduardo G. Guerrero, Escribano Actuario.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Juan Letrado Departamental, doctor don Francisco Jardi Abella, se hace saber al público que por decreto de fecha 30 de Junio último, dictado en los antecedentes respectivos se ha declarado estado de litigio en la causa a don Carmen Zaza, habiéndose designado por comparente al doctor don Enrique Salas Varela. Y a los efectos dispuestos por la ley en caso de publicación.—San José, Agosto 22 de 1924.—Eduardo G. Guerrero, Escribano Actuario.

Herrería "La Española"
de MANUEL MARXZA MONTES
Escribano

Consta en gran partido de herradura y entre ellas una clase de acero para calambres de carros que sirve muy ventajosamente. Llévase sortido de hierro de abalorios, discos, estribos y todo lo perteneciente al ramo. Precios baratos. Calle Colón esq. Olimar—San José de Mayo.

Hotel Mauri

Póngase en conocimiento del público en general que, desde esta fecha, reglarán nuevos precios en el servicio de comida.

Rematador: Manuel Cortes
SE RECIBEN HUÉRFANOS

Andrés E. Larrosa
COLCHONERO Y TAPIZADOR
Calle Iturrategui N.º 219. Plaza 4 de Octubre

Salvador Estrade

ABOGADO

Augusto E. Pintos

DEFENSOR JUDICIAL

Sarandí 402. San José

TALLER ARTIGAS

Joyería y Platería

Eloy Nuncio, con más de 15 años

de práctica en la Casa Puig, comunicó al público que ha instalado un taller en la Calle

Asamblea frente al comercio Santos García, encargándose de la confección de todo trabajo concerniente al ramo, con especialidad de bonitos collares de compresión.—San José

Federico González

Participa a su numerosa clientela la que ha reabierto su depósito de

Carbón y Leña en las calles Sarandí y Olimar.—Teléfono "La Uruguaya".

Leña en astillas

Para cocina económica a 0.80 y 0.70 centavos el ciento. Se lleva

adomicilio.—Los dos teléfonos.

Francisco Vicente y González

Stas. de García Melian

Taller de modistas y corsetistas diplomadas

por la Academia Bailestrino.—Clases de corte, con preparación para obtener el título en la capital. Precios módicos.—Asamblea 428.

SUGURSAL

DEL

Conservatorio Chopin de Montevideo

Dirección: profesor señorita Silvia Santolucito

Cursos de piano y solfeo.

Se preparan alumnos para rendir examen en la Capital.

Arenal Grande 462. San José

MANUEL CORTES

Rematador Público

Se encarga de la compra y venta de propiedades, como así de alijar haberes de ventrile toda buena inspiración.

Sobre el fido del monte, en aquel retazo de cielo purificado por la Lirio, y encuadrado en la ventana, se encendió una estrella azulada y lánguida como un broche de diamantes.

—¿Qué estrella es esa?—preguntó Dorita que, ignorante, como hija de las ciudades las bozazas del cielo, y fue tal su impresión, que maquinalmente se volvió hacia su marido y habló sus ojos tristes fijos en ella.

Al cruzarse sus miradas, él comprendió el embalse de su mujer ante la estrella, una villosa y fútil más generoso, a más fuerte, y habló primero.

—Es el lucero del Norte.

Dorita, que no esperaba una palabra afectuosa en labios de él se estremeció y se echó a llorar con grandes sollozos. Juan Ramón, muy asido de verla caer, la tomó en los brazos, y como ella no se decidiera sus caricias, la besó en los ojos llenos de lágrimas.

—¿Qué estrella es esa?—preguntó Dorita que, ignorante, como hija de las ciudades las bozazas del cielo, y fue tal su impresión, que maquinalmente se volvió hacia su marido y habló sus ojos tristes fijos en ella.

Al cruzarse sus miradas, él comprendió el embalse de su mujer ante la estrella, una villosa y fútil más generoso, a más fuerte, y habló primero.

—Es el lucero del Norte.

Dorita, que no esperaba una palabra afectuosa en labios de él se estremeció y se echó a llorar con grandes sollozos. Juan Ramón, muy asido de verla caer, la tomó en los brazos, y como ella no se decidiera sus caricias, la besó en los ojos llenos de lágrimas.

—¿Qué estrella es esa?—preguntó Dorita que, ignorante, como hija de las ciudades las bozazas del cielo, y fue tal su impresión, que maquinalmente se volvió hacia su marido y habló sus ojos tristes fijos en ella.

Al cruzarse sus miradas, él comprendió el embalse de su mujer ante la estrella, una villosa y fútil más generoso, a más fuerte, y habló primero.

—Es el lucero del Norte.

Dorita, que no esperaba una palabra afectuosa en labios de él se estremeció y se echó a llorar con grandes sollozos. Juan Ramón, muy asido de verla caer, la tomó en los brazos, y como ella no se decidiera sus caricias, la besó en los ojos llenos de lágrimas.

—¿Qué estrella es esa?—preguntó Dorita que, ignorante, como hija de las ciudades las bozazas del cielo, y fue tal su impresión, que maquinalmente se volvió hacia su marido y habló sus ojos tristes fijos en ella.

Al cruzarse sus miradas, él comprendió el embalse de su mujer ante la estrella, una villosa y fútil más generoso, a más fuerte, y habló primero.

—Es el lucero del Norte.

Dorita, que no esperaba una palabra afectuosa en labios de él se estremeció y se echó a llorar con grandes sollozos. Juan Ramón, muy asido de verla caer, la tomó en los brazos, y como ella no se decidiera sus caricias, la besó en los ojos llenos de lágrimas.

—¿Qué estrella es esa?—preguntó Dorita que, ignorante, como hija de las ciudades las bozazas del cielo, y fue tal su impresión, que maquinalmente se volvió hacia su marido y habló sus ojos tristes fijos en ella.

Al cruzarse sus miradas, él comprendió el embalse de su mujer ante la estrella, una villosa y fútil más generoso, a más fuerte, y habló primero.

—Es el lucero del Norte.

Dorita, que no esperaba una palabra afectuosa en labios de él se estremeció y se echó a llorar con grandes sollozos. Juan Ramón, muy asido de verla caer, la tomó en los brazos, y como ella no se decidiera sus caricias, la besó en los ojos llenos de lágrimas.

—¿Qué estrella es esa?—preguntó Dorita que, ignorante, como hija de las ciudades las bozazas del cielo, y fue tal su impresión, que maquinalmente se volvió hacia su marido y habló sus ojos tristes fijos en ella.

Al cruzarse sus miradas, él comprendió el embalse de su mujer ante la estrella, una villosa y fútil más generoso, a más fuerte, y habló primero.

—Es el lucero del Norte.

Dorita, que no esperaba una palabra afectuosa en labios de él se estremeció y se echó a llorar con grandes sollozos. Juan Ramón, muy asido de verla caer, la tomó en los brazos, y como ella no se decidiera sus caricias, la besó en los ojos llenos de lágrimas.

—¿Qué estrella es esa?—preguntó Dorita que, ignorante, como hija de las ciudades las bozazas del cielo, y fue tal su impresión, que maquinalmente se volvió hacia su marido y habló sus ojos tristes fijos en ella.

Al cruzarse sus miradas, él comprendió el embalse de su mujer ante la estrella, una villosa y fútil más generoso, a más fuerte, y habló primero.

—Es el lucero del Norte.

Dorita, que no esperaba una palabra afectuosa en labios de él se estremeció y se echó a llorar con grandes sollozos. Juan Ramón, muy asido de verla caer, la tomó en los brazos, y como ella no se decidiera sus caricias, la besó en los ojos llenos de lágrimas.

—¿Qué estrella es esa?—preguntó Dorita que, ignorante, como hija de las ciudades las bozazas del cielo, y fue tal su impresión, que maquinalmente se volvió hacia su marido y habló sus ojos tristes fijos en ella.

Al cruzarse sus miradas, él comprendió el embalse de su mujer ante la estrella, una villosa y fútil más generoso, a más fuerte, y habló primero.

—Es el lucero del Norte.

Dorita, que no esperaba una palabra afectuosa en labios de él se estremeció y se echó a llorar con grandes sollozos. Juan Ramón, muy asido de verla caer, la tomó en los brazos, y como ella no se decidiera sus caricias, la besó en los ojos llenos de lágrimas.

—¿Qué estrella es esa?—preguntó Dorita que, ignorante, como hija de las ciudades las bozazas del cielo, y fue tal su impresión, que maquinalmente se volvió hacia su marido y habló sus ojos tristes fijos en ella.

Al cruzarse sus miradas, él comprendió el embalse de su mujer ante la estrella, una villosa y fútil más generoso, a más fuerte, y habló primero.

—Es el lucero del Norte.

Dorita, que no esperaba una palabra afectuosa en labios de él se estremeció y se echó a llorar con grandes sollozos. Juan Ramón, muy asido de verla caer, la tomó en los brazos, y como ella no se decidiera sus caricias, la besó en los ojos llenos de lágrimas.

—¿Qué estrella es esa?—preguntó Dorita que, ignorante, como hija de las ciudades las bozazas del cielo, y fue tal su impresión, que maquinalmente se volvió hacia su marido y habló sus ojos tristes fijos en ella.

Al cruzarse sus miradas, él comprendió el embalse de su mujer ante la estrella, una villosa y fútil más generoso, a más fuerte, y habló primero.

—Es el lucero del Norte.

Dorita, que no esperaba una palabra afectuosa en labios de él se estremeció y se echó a llorar con grandes sollozos. Juan Ramón, muy asido de verla caer, la tomó en los brazos, y como ella no se decidiera sus caricias, la besó en los ojos llenos de lágrimas.

—¿Qué estrella es esa?—preguntó Dorita que, ignorante, como hija de las ciudades las bozazas del cielo, y fue tal su impresión, que maquinalmente se volvió hacia su marido y habló sus ojos tristes fijos en ella.

Al cruzarse sus miradas, él comprendió el embalse de su mujer ante la estrella, una villosa y fútil más generoso, a más fuerte, y habló primero.

—Es el lucero del Norte.

Dorita, que no esperaba una palabra afectuosa en labios de él se estremeció y se echó a llorar con grandes sollozos. Juan Ramón, muy asido de verla caer, la tomó en los brazos, y como ella no se decidiera sus caricias, la besó en los ojos llenos de lágrimas.

—¿Qué estrella es esa?—preguntó Dorita que, ignorante, como hija de las ciudades las bozazas del cielo, y fue tal su impresión, que maquinalmente se volvió hacia su marido y habló sus ojos tristes fijos en ella.

Al cruzarse sus miradas, él comprendió el embalse de su mujer ante la estrella, una villosa y fútil más generoso, a más fuerte, y habló primero.

—Es el lucero del Norte.

Taller mecánico y Talabartería

Alberto Perera y Hno.

Venta de automóviles y reparaciones de máquinas en general

Existencia de accesorios, grasas minerales, cubiertas y cámaras de varias marcas

Se construyen capotas, fundas y tapizados, en general. Se atienden pedidos relacionados con este ramo.

ASAMBLEA 679—SAN JOSÉ

ANUARIO MARAGATO

AÑO 1925

Guía departamental de Colombia y San José y alto comercio de Montevideo, Comercio Industria, Profesiones, Elemento Oficial

Guía de la población y social de San José

Con ilustraciones, fotografías, cuentos, historias, poesías, recetas de cocina e infinidad de material útil, ameno e instructivo para los hogares.

La obra se hará circular gratuitamente al exterior, por intermedio del envío del libro a las Cámaras de Comercio

Sarandí 695.

SAIZ Y LOPEZ

Empresarios

Confitería PETIT - LONDON

de HUMBERTO J. CANTISANI

Casa especial para servicio de casamientos, luncheos y bautismos—Sortido permanente en masas finas y confiterías en general del ramo.—Calle 18 de Julio y 25 de Mayo.—Bajos del Teatro Mascú. SAN JOSÉ.

NOTA: No confundir.

Teléfono LA URUGUAYA

IMPORTANTE

Con el nombre de Pelaguería «Daca» se ha abierto en las calles Colón y Uruguay una casa del ramo, donde se atenderá al público con suma exactitud. Se cuenta con personal competente.—Olimar Parais.

Granja "Las Casuarinas"

DE

Ramón S. Varela

Hepato a domicilio leña, maicena y leña para cocinas.—Teléfono "La Uruguaya".

TALLER MECANICO

DE VIUDA DE CALAN E HIJOS

Aliso a mi numerosa clientela y al público en general que esta casa seguirá atendiendo cualquier pedido que se solicite de la ciudad y campaña. Se hacen y se componen cocinas accionadas.—Calle Cuernavaca, frente a la Plaza de Deportes.—San José.

Tienda, Mercería y Ropería

de RAMON CHALELA

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

Atienden pedidos de campaña

Horario: a cualquier hora

Calle Plaza N.º 478, entre Uruguay y Asamblea

Ravioles especiales

prontos para la mesa, se preparan según encargo a 60 centavos el ciento. Calle 25 de Mayo 235.

Doctor Rogelio Sagarra

MEDICO CIRUJANO

Ha trasladado su consultorio a la calle Sarandí 742.

Conservatorio del Uruguay

SUGURSAL SAN JOSE

Ha quedado instalada en esta ciudad, una sucursal del Conservatorio Musical del Uruguay que dirige el profesor Vicente Pablo—local funciona bajo la dirección de la señorita María Ester Mazoni Larrea.

Se dictan cursos de Piano y Solfeo.

Preparados alumnos para rendir examen en la Capital.

SAN JOSE DE MAYO

Doctor Rogelio Sagarra

MEDICO CIRUJANO

Ha trasladado su consultorio a la calle Sarandí 742.

Conservatorio del Uruguay

SUGURSAL SAN JOSE

Ha quedado instalada en esta ciudad, una sucursal del Conservatorio Musical del Uruguay que dirige el profesor Vicente Pablo—local funciona bajo la dirección de la señorita María Ester Mazoni Larrea.

Se dictan cursos de Piano y Solfeo.

Preparados alumnos para rendir examen en la Capital.

SAN JOSE DE MAYO

Doctor Rogelio Sagarra

MEDICO CIRUJANO

Ha trasladado su consultorio a la calle Sarandí 742.

Conservatorio del Uruguay

SUGURSAL SAN JOSE

Ha quedado instalada en esta ciudad, una sucursal del Conservatorio Musical del Uruguay que dirige el profesor Vicente Pablo—local funciona bajo la dirección de la señorita María Ester Mazoni Larrea.

Se dictan cursos de Piano y Solfeo.

Preparados alumnos para rendir examen en la Capital.

SAN JOSE DE MAYO

Doctor Rogelio Sagarra

MEDICO CIRUJANO

Ha trasladado su consultorio a la calle Sarandí 742.

Conservatorio del Uruguay

SUGURSAL SAN JOSE

Ha quedado instalada en esta ciudad, una sucursal del Conservatorio Musical del Uruguay que dirige el profesor Vicente Pablo—local funciona bajo la dirección de la señorita María Ester Mazoni Larrea.

Se dictan cursos de Piano y Solfeo.

Preparados alumnos para rendir examen en la Capital.

SAN JOSE DE MAYO

Doctor Rogelio Sagarra

MEDICO CIRUJANO

Ha trasladado su consultorio a la calle Sarandí 742.

Conservatorio del Uruguay

SUGURSAL SAN JOSE

Ha quedado instalada en esta ciudad, una sucursal del Conservatorio Musical del Uruguay que dirige el profesor Vicente Pablo—local funciona bajo la dirección de la señorita María Ester Mazoni Larrea.

Se dictan cursos de Piano y Solfeo.

Preparados alumnos para rendir examen en la Capital.

SAN JOSE DE MAYO

Doctor Rogelio Sagarra

MEDICO CIRUJANO

Ha trasladado su consultorio a la calle Sarandí 742.

Mueblería Capeletti

INOCENCIO DI RAGO

Silliería en general - Juegos de sala y escritorio

TODO A PRECIOS MODICOS

Calles Colón y San José.

RODRIGUEZ Hnos.

Panificación mecánica LAS PALMAS

ELABORACION ESPECIAL EN PAN, GALLETA Y BIZCOCHOS

Galleta para campaña, Cristas, Rosetas

Reparto de mañana

Recomendamos a las familias y al público en general nuestro producto elaborado con máquinas modernas que aseguran la fabricación excelente de nuestro artículo.

Calle Arce N.º 935

Teléfono "La Uruguaya"

Sastrería y Sombbreroía

de VIUDA DE MUSCIO E HIJOS

IMPORTACION DIRECTA

GRAN SURTIDO DE CAMISERAS INGLESES Y FRANCESA—ESPECIALIDAD EN

NEGUROS Y ADELIS—CONFECCION ESMERADA—ULTIMA MODA

SURTIDO COMPLETO EN SOMBREROS

FABRICOS MODICOS

Calle Uruguay 425, al lado del Hotel Laza.

San José de Mayo.

Taller de Carpintería