

Campos en mediana en fracciones pequeñas, especial para agricultura y próximo a esta ciudad tiene el **Escuela Rural de San José**.—Barandí, 418 de 5 a 7 o escritorio Apala y Tejedo.

Director: ARTIGAS MENÉNDEZ CLARA

# LOS PRINCIPIOS

(Inserta sus avisos en  
**Los Principios**  
que con ello obtendrá resultado)

Director: ARTIGAS MENÉNDEZ CLARA

DIOS, PATRIA Y LIBERTAD

Año XII - Núm. 1621.-San José, Martes 7 de Septiembre de 1926

Aparece los Martes, Jueves y Sábado por la mañana

**DIRECCION Y ADMINISTRACION**  
Calle 18 de Julio números 564 y 566

**Precios de suscripción**

EN LA CIUDAD	EN CAMPAÑA
Por un año adelantado . . . \$1.50	Por un año adelantado . . . \$ 4.00
Por seis meses . . . . . 0.80	Por seis meses . . . . . 2.00
Por tres meses . . . . . 0.50	Por tres meses . . . . . 1.00

personas cuyo amor por la infancia las lleva a no omitir esfuerzos en el sentido de hacer el mayor bien a las Escuelas y a los niños, se dirige a Vd. pidiéndole que dignarse remitir algún libro cuya lectura sea de interés y adecuada a nuestra edad. A la vez le agradeceríamos hiciera constar su donación en el libro que nos dedicara, a fin de que así se firmara honra y aumento al valor de la Biblioteca.—Sin otro motivo, saludamos a Vd. muy atenta.—**Luis Marcos Torres, Pte; Juan Carlos Saavedra, Srío; Fermín Gutiérrez, Tro; Elvira Lencina y Pedro Martínez, Vocales.**—Dirección: Comisión Infantil de la Esc. Rural N.º 2.—Rincón del Pino, Departamento de San José.

## Gran oportunidad para comprar árboles

Toda la variedad de frutales y de adorno

Recomiéndase a los interesados los naranjos y limoneros y demás frutales por la calidad de los árboles en venta.

Recurrir a la casa establecida en la calle 18 de Julio número 571.

**Sebastián Campodónico**  
Teléfono La Uruguay.

## OMNIBUS INTERNACIONAL

MONTEVIDEO A SAN JOSE

### Precio del pasaje \$ 1.50

Salida de Montevideo a las 6 y 45 a. m. y a las 15 y 45 horas. De San José a las 6 y 45 a. m. y a las 15 horas.

Agencia en Montevideo: Río Branco 1243. Teléfono 3760 Central y 507 Cor. dón.—Agencia en San José: Calle y Confeiteira Delgadelli.—Los dos teléfonos.

**Empresa BALERO Hnos.**

**Indicador cristiano**

1.-Martes.-a. Zozzara, profeta.  
2.-Miércoles.-SANTIDAD DE N. Sra.

### Compatriotas en Europa

El día 30 de Agosto se embarcaron en Nápoles con destino a Montevideo la señora Eloisa Valdez García de Pintos, su hijo Juan Carlos Pintos Valdez y su esposa señora Zolima de las Carreras. Los estimados viajeros han pasado varios meses en Europa han recorrido las principales ciudades de Portugal, España, Francia e Italia, deteniéndose largo tiempo en París y Roma. Según noticias recibidas por carta, en todos los países han visitado los principales monumentos y museos de arte, así como las maravillosas catedrales de estos países que son la admiración de cuantos turistas llegan de tierras americanas.

En la ciudad eterna visitaron así mismo las catacumbas de los antiguos cristianos, lugar donde se experimentan las más fuertes emociones de religiosidad católica. El día 10 de Julio a las 2 p. m. la señora Pintos y sus hijos fueron recibidos en audiencia privada por Su Santidad el Papa Pío XI, juntamente con los Embajadores de España y Holanda, honor que pocas veces se concede a los viajeros. En esa entrevista con el representante de Cristo en la tierra, nuestros compatriotas experimentaron intensa alegría cristiana, habiendo recibido personalmente la bendición papal.

En la segunda quincena del corriente mes los viajeros llegaron a Montevideo, satisfechos de una excursión tan agradable, de la cual han de conservar perdurable y altísimo recuerdo.

**Lo que se publica**

**Boletín del Sindicato Médico del Uruguay**

Hemos recibido el N.º 45 de esta revista que redacta el doctor Mario C. Simato. Como de costumbre, la impresión es nítida y la presentación esmerada, conteniendo en sus páginas interesantes y variados artículos y notas relativas a la índole del Boletín.

**Revista de Tierra Santa**

Con un acopio notable de informaciones apropiadas, acabamos de recibir el último número de "Tierra Santa", revista mensual de la Custodia Franciscana que se lee con preferencia en los círculos católicos.

**La dirección de una escuela**

Ha sido nombrada directora en propiedad de la escuela rural N.º 42, la señora Elvira Casca de Larrea. Ese puesto fue ganado en concurso de oposición que realizó en el Consejo de Enseñanza, en Montevideo, el 2 del corriente, siendo la segunda vez que la inteligente educacionista se somete a pruebas semejantes con resultados por demás satisfactorios.

## Liquidación total

de TODAS LAS MERCADERÍAS de la

# CASA OCHOA Hnos.

Imposible detallar precios por ser todos los artículos

Única oportunidad de comprar a más bajo precio del costo

**Enrique Sánchez Varela**  
**CARLOS M. LARGHERO**  
ABOGADOS

Estudio: Barandí 576. Los dos teléfonos

## LOS PRINCIPIOS

### NOTAS

**Ni pongo ni qué rey**

Esto ha debido decir para la revista la Asociación Rural del Uruguay al contestar la nota de la de San José en que se solicitaba su cooperación para la campaña emprendida sobre el trazado de la carretera transaccional Montevideo-Santiago Vázquez, Libertad, San José, Eschilá Paulier y Paso Real de Cufre.

Discreta y diplomática ha resultado la resolución adoptada que consiste en prestigiar la realización de la obra sin comprometer la opinión de nadie, sin pronunciarse respecto a la conveniencia de uno u otro de los varios trazados que han sido propuestos, que ha debido ser precisamente lo que deseaba nuestra Asociación Rural Departamental.

Considera la Junta Directiva de la Asociación Rural del Uruguay, con no duda, pronunciarse sobre esa faz del asunto, puesto que el debate público a que ha dado origen, agota los argumentos en favor de cada tesis llevando los respectivos elementos de convicción al ánimo de los que deben resolver sobre esta importante obra de vitalidad nacional.

Los que desearan conocer la opinión concreta de la Asociación sobre los trazados en discusión, se han quedado afectados y sin visita, ante la discreción y diplomacia de la Junta Directiva, que al concurrir en el asunto, pero contestando decidida en prestigiar la realización de la obra.

En nuestra opinión, su pronunciamiento hubiera sido excelente elemento de juicio, para ilustrar el criterio de los encargados de resolver el asunto, tales como los presidentes de la institución y su alta autoridad en cuestiones de fomento rural y engrandecimiento de nuestra campaña.

No ha faltado quien al leer la nota de la Asociación Rural haya dicho que para esta obra no se necesitan alforjas.

### Asamblea Representativa

Versión taquigráfica de la sesión extraordinaria celebrada el 26 de Junio de 1926

### De la política colorada local

A raíz de la reunión batllista del sábado

Un remitido del Sr. Angel Caputi (hijo)

### Enrique Sánchez Varela

CARLOS M. LARGHERO

ABOGADOS

Estudio: Barandí 576. Los dos teléfonos

### Hacen falta bomberos

El incendio ocurrido el sábado, ha puesto de relieve una vez más la carencia de medios de extinción y la necesidad que existe de los que se consiguen.

La circunstancia de haberse producido el fuego en el centro de la ciudad, precisamente en la Plaza Urquiza y Tres, y en las primeras horas de la tarde, permitió al batallón y autoridades prestar eficientes servicios y evitar que se propagara el fuego por los edificios primitivos, esto es, a baldes de agua, echando abajo puertas y sacando con gran premura mobiliario y combustibles, produciéndose los destrozos consiguientes.

Capo al batallón de Pontoneros, recién llegado a la ciudad, tomar parte en los trabajos de extinción, quienes a pesar del piquete del 24 de Infantería y del personal de policía prestaron eficaces servicios.

Una bomba de incendios hubiera reducido tiempo y trabajo evitando mayores perjuicios, pero menos no tardamos en los que han sufrido los moradores de la finca.

Si en vez de centrarse el fuego en la zona de la Plaza Urquiza y Tres, se hubiera producido después de media noche, no puede calcularse lo que hubiera sucedido y hasta donde sería el caso de pensar en el caso, mientras se consuman auxilios.

Hace tiempo que se viene hablando de la instalación de un piquete de bomberos cuya necesidad se hace más sentir día a día dada la importancia que la población de San José en un piquete que, pero que de ser instituido en definitiva, por la carencia de materia prima, esto es, de agua.

En el caso ocurrido el sábado, el elemento más importante que pusieron a disposición los vecinos fue el de salvamento los algarbes de sus casas.

Si hubiera habido bomba de incendios hubiera podido ser eliminado el elemento y siempre se estaría con un elemento eficaz.

En la actualidad la Empresa de San José tiene instaladas las aguas corrientes y no habría sido cosa difícil, en este y otros casos que pudieran producirse, proporcionar un surtidor.

De cualquier manera conviene que las autoridades se preocupen de dotar a la ciudad de personal y de medios de extinción para los casos de incendio.

Por motivo del señor diputado Chiozza se realizó el sábado que se publica toda la versión taquigráfica de lo actuado con motivo de la carretera Colonia-Montevideo. Considerado sobre su publicación por haberse en los Párrafos antes puestos resumido columnas la descripción de la Asamblea como un medio de que se conozcan todas las opiniones favorables a la construcción de la carretera en dicha corporación.—N.º de la R.

(Continuación)

**Sr. Concejal Martínez Laguarda.** Me permito felicitar al señor Concejal por el resultado de la sesión del sábado 26 de Junio de 1926, en la que se resolvió la construcción de la carretera Colonia-Montevideo.

**Sr. Chiozza.** Voy a continuar en el uso de la palabra en el asunto del turismo, para desconocer los encantos que tiene la República Argentina. Todo el mundo sabe que de invierno se hace una especie de peregrinación a las sierras de Córdoba, a Alta Gracia, y a la Sierrita del Tancitaro, y nosotros no podemos prescindir que el Departamento de San José en el lado bajo y conegoso sea más hermoso que en las sierras de Córdoba.

**Sr. Concejal Martínez Laguarda.** Yo no pretendo que se desvíe.

**Sr. Chiozza.** Yo digo como argumento general, que se hará una línea carretera, que más de uno por esa fatalidad que tienen los pueblos—porque es una cuestión fatal iremos a pasar en ella. Eso en cuanto al orden general. En cuanto al orden técnico—yo no me voy a meter en estas cosas, porque yo no sé que se debe hacer en técnica.—La carretera Santiago Vázquez-San José es la espina dorsal del departamento; pasa por su centro, de tal manera que contempla todas las necesidades de San José a Montevideo, que se podría hacer si nosotros no tuviéramos la voluntad de hacerla.

**Sr. Concejal Martínez Laguarda.** No voy a opinar como técnico; en una carretera de

malacal a los 30 años, se gastarían 15,000.

**Sr. Chiozza.** Y el cemento armado, el interés de ese capital, da una suma millonaria porque hay que hacer el mismo cálculo de los propietarios que compran a plazos. (Interpunciones)

**Sr. Presidente.** Orden señores diputados.

**Tiene la palabra el señor diputado Chiozza.**

**Sr. Chiozza.** Volviendo a la cuestión del trazado Libertad-San José, estudiándolo tranquilamente sobre el mapa, no tiene ninguna obra de arte apreciable, no hay más que los puentes de algunas cañales. El costo que podría resultar de esa carretera en su mayor kilometraje estaría compensado con creces, por las grandes obras de arte que serían necesarias por el otro trazado: sobre el Páramo, Pavón, sobre la Boyra y muchas cañales que en invierno se dejan acorralar en 15 cuadras; lo que quiere decir que esas obras de arte sobre el cálculo aproximado, en \$ 40,000 o \$ 50,000 cada puente, como que hay que hacer los puentes y alcantarillas que en las grandes crecientes, los arroyos, a esa altura del departamento hacen más daño. De manera que aunque el kilometraje va a ser mayor, vamos a gastar menos en obras de arte, porque el trazado que yo propongo pasará por las sierras altas. No hablo de la carretera San José-Eschilá Paulier, porque allí no tenemos más que el Paso de las Yeguas en el Pavón; es el único paso, y ese puente, hablando con técnicos, y hablé con un técnico que conoce bien el departamento, porque es viejo en cuestiones de ingeniería, el canal mayor de agua que puede tener, hace que el puente, en luz, no tenga necesidad de muchos tramos, con dos tramos, o con uno de cemento armado, se sirve bien la luz que puede tener ese puente.

**Sr. Concejal Martínez Laguarda.** Donde el trazo?

**Sr. Chiozza.** Ese trazo del puente, yo quiero suponerlo, haciéndolo muy grande, que para el que conoce el paso eso, sabe que no se tanto, podría tener 80, 40 o 60 metros, yo le digo Vd. tantas cosas tramos a suponer para llegar a 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-1045-1046-1047-1048-1049-1050-1051-1052-1053-1054-1055-1056-1057-1058-1059-1060-1061-1062-1063-1064-1065-1066-1067-1068-1069-1070-1071-1072-1073-1074-1075-1076-1077-1078-1079-1080-1081-1082-1083-1084-1085-1086-1087-1088-1089-1090-1091-1092-1093-1094-1095-1096-1097-1098-1099-1100-1101-1102-1103-1104-1105-1106-1107-1108-1109-1110-1111-1112-1113-1114-1115-1116-1117-1118-1119-1120-1121-1122-1123-1124-1125-1126-1127-1128-1129-1130-1131-1132-1133-1134-1135-1136-1137-1138-1139-1140-1141-1142-1143-1144-1145-1146-1147-1148-1149-1150-1151-1152-1153-1154-1155-1156-1157-1158-1159-1160-1161-1162-1163-1164-1165-1166-1167-1168-1169-1170-1171-1172-1173-1174-1175-1176-1177-1178-1179-1180-1181-1182-1183-1184-1185-1186-1187-1188-1189-1190-1191-1192-1193-1194-1195-1196-1197-1198-1199-1200-1201-1202-1203-1204-1205-1206-1207-1208-1209-1210-1211-1212-1213-1214-1215-1216-1217-1218-1219-1220-1221-1222-1223-1224-1225-1226-1227-1228-1229-1230-1231-1232-1233-1234-1235-1236-1237-1238-1239-1240-1241-1242-1243-1244-1245-1246-1247-1248-1249-1250-1251-1252-1253-1254-1255-1256-1257-1258-1259-1260-1261-1262-1263-1264-1265-1266-1267-1268-1269-1270-1271-1272-1273-1274-1275-1276-1277-1278-1279-1280-1281-1282-1283-1284-1285-1286-1287-1288-1289-1290-1291-1292-1293-1294-1295-1296-1297-1298-1299-1300-1301-1302-1303-1304-1305-1306-1307-1308-1309-1310-1311-1312-1313-1314-1315-1316-1317-1318-1319-1320-1321-1322-1323-1324-1325-1326-1327-1328-1329-1330-1331-1332-1333-1334-1335-1336-1337-1338-1339-1340-1341-1342-1343-1344-1345-1346-1347-1348-1349-1350-1351-1352-1353-1354-1355-1356-1357-1358-1359-1360-1361-1362-1363-1364-1365-1366-1367-1368-1369-1370-1371-1372-1373-1374-1375-1376-1377-1378-1379-1380-1381-1382-1383-1384-1385-1386-1387-1388-1389-1390-1391-1392-1393-1394-1395-1396-1397-1398-1399-1400-1401-1402-1403-1404-1405-1406-1407-1408-1409-1410-1411-1412-1413-1414-1415-1416-1417-1418-1419-1420-1421-1422-1423-1424-1425-1426-1427-1428-1429-1430-1431-1432-1433-1434-1435-1436-1437-1438-1439-1440-1441-1442-1443-1444-1445-1446-1447-1448-1449-1450-1451-1452-1453-1454-1455-1456-1457-1458-1459-1460-1461-1462-1463-1464-1465-1466-1467-1468-1469-1470-1471-1472-1473-1474-1475-1476-1477-1478-1479-1480-1481-1482-1483-1484-1485-1486-1487-1488-1489-1490-1491-1492-1493-1494-1495-1496-1497-1498-1499-1500-1501-1502-1503-1504-1505-1506-1507-1508-1509-1510-1511-1512-1513-1514-1515-1516-1517-1518-1519-1520-1521-1522-1523-1524-1525-1526-1527-1528-1529-1530-1531-1532-1533-1534-1535-1536-1537-1538-1539-1540-1541-1542-1543-1544-1545-1546-1547-1548-1549-1550-1551-1552-1553-1554-1555-1556-1557-1558-1559-1560-1561-1562-1563-1564-1565-1566-1567-1568-1569-1570-1571-1572-1573-1574-1575-1576-1577-1578-1579-1580-1581-1582-1583-1584-1585-1586-1587-1588-1589-1590-1591-1592-1593-1594-1595-1596-1597-1598-1599-1600-1601-1602-1603-1604-1605-1606-1607-1608-1609-1610-1611-1612-1613-1614-1615-1616-1617-1618-1619-1620-1621-1622-1623-1624-1625-1626-1627-1628-1629-1630-1631-1632-1633-1634-1635-1636-1637-1638-1639-1640-1641-1642-1643-1644-1645-1646-1647-1648-1649-1650-1651-1652-1653-1654-1655-1656-1657-1658-1659-1660-1661-1662-1663-1664-1665-1666-1667-1668-1669-1670-1671-1672-1673-1674-1675-1676-1677-1678-1679-1680-1681-1682-1683-1684-1685-1686-1687-1688-1689-1690-1691-1692-1693-1694-1695-1696-1697-1698-1699-1700-1701-1702-1703-1704-1705-1706-1707-1708-1709-1710-1711-1712-1713-1714-1715-1716-1717-1718-1719-1720-1721-1722-1723-1724-1725-1726-1727-1728-1729-1730-1731-1732-1733-1734-1735-1736-1737-1738-1739-1740-1741-1742-1743-1744-1745-1746-1747-1748-1749-1750-1751-1752-1753-1754-1755-1756-1757-1758-1759-1760-1761-1762-1763-1764-1765-1766-1767-1768-1769-1770-1771-1772-1773-1774-1775-1776-1777-1778-1779-1780-1781-1782-1783-1784-1785-1786-1787-1788-1789-1790-1791-1792-1793-1794-1795-1796-1797-1798-1799-1800-1801-1802-1803-1804-1805-1806-1807-1808-1809-1810-1811-1812-1813-1814-1815-1816-1817-1818-1819-1820-1821-1822-1823-1824-1825-1826-1827-1828-1829-1







$\frac{d}{dt} \left( \frac{1}{\rho} \right) = - \frac{1}{\rho^2} \frac{d\rho}{dt}$



**NERI T. ARRIAGA**MEDICO CIRUJANO-PARTERO  
Sancionado entre Asambleas y E. G. Ciganda.—San José**Doctor Rogelio Sagarra**MEDICO CIRUJANO  
Ha trasladado su consultorio a la calle Sarandí 742.**JOSE CANTISANI**REMATADOR PUBLICO  
Calle 88 N.º 279, San José. Libertad**Miguel J. del Castillo**

Tramite sucesiones, ventas, etc. Coloca dinero a interés, compra, vende y administra propiedades. (Oportunidad comercial, matrículas, etc.—Residencia 95 de Mayo, 425 (Sociedad Española) de 9 a 11

**Carmelo Bentancor**REMATADOR  
Ha trasladado su consultorio a la calle Sarandí N.º 472 contiguo a «La Mañana».**Trulla y Ogando**COMISIONES Y REMATES  
Remate N.º 66. San José**Pedro Costa Valles**REMATADOR-CIRUJANO  
Avenida Uruguay 541. San José**J. ANTONIO MARRA**MEDICO-CIRUJANO  
Sarandí 641. San José**Graciano G. Barnech**Corredor y rematador público  
Vial 616. San José**Julio Atilio Ramela**Defensor Judicial  
Tratado su consultorio a la calle Artigas 76**Luis Mario López**CIRUJANO-DENTISTA  
Calle Sarandí 578**Rafael V. Salguero**REMATADOR  
Calle 88 de Mayo N.º 677 y 681.—San José.**Salvador Mascheroni**REMATADOR  
Calle Sarandí 428.—Tel. «La Uruguaya».**Luis Eduardo Segundo**

A. M. Acosta y Lara

REMATADOR  
Asesor judicial, dinero en hipoteca, amor, tinte en pequeñas cuotas. Venta de propiedades rurales y urbanas con grandes facilidades de pago. Calle Artigas N.º 585.—San José**Julio Arnábal**CIRUJANO DENTISTA  
Calle Artigas N.º 485

San José

**La Caja Popular de San José**

COOPERATIVA CATÓLICA DE AHORRO Y CRÉDITO

Directoria: Jesús M. Costa, Presidente; Francisco Cabrera Cachón, Vice-Presidente; José Riemann (hijo), Tesorero; Abel Arriaga, Vocal; Emilio M. Arnábal, Secretario; Phro. Marcial Pérez, Síndico; Héctor J. Elizalde, Gerente

**SOLICITE NUESTRA ALCANCIA**

La Caja Popular le recibe sus ahorros, por pequeños que sean, y por la paga buen interés

De \$ 0.20 a \$ 300.00 6 o/o anual

De \$ 0.20 a \$ 1000.00 5 o/o anual

HORARIO: De 9 a 12 a. m. y de 2 a 4 p. m. SABADO de 9 a 12.

D. PEDRO A. DE ALARCÓN

De la Real Academia Española

**“El escándalo”**

—Después, qué?

—Mi madre murió—gritó Fabián melancólicamente.

—Ella nos escuchó—protestó el P. Manrique, alzando los ojos al cielo y moviendo los labios como cuando se reza.

—Fabián no reía, pero se sintió conmovido hasta lo profundo de las entrañas ante aquella observación graciosa.

—Conque descanse—prosiguió el clérigo, ad que se había de reír, que, por resaca de la emoción, quedaba en su madre, ya se creyó V. desahogado de volver a la Iglesia.

—No fue esa la verdadera causa—(replicó Fabián con mayor turbación). Mucho influyó en ella alguna aquella pérdida de mi nuevo modo de vivir. Pero además...

—Además... ¿qué?—Vaya! Haga V. un esfuerzo y dígame con franqueza...

—Yo puedo decirlo todo sin asombrarme.

—Ya se ve. Vd. es el confesor favorito de nuestros aristócratas—(repuso el joven atónitamente). Por eso el sombrero de Vd., unido a la fama de sus virtudes y de

su talento, llena los salones de Madrid... mientras que su reputación como orador...

—¡Cortés! interrumpió el padre, rompiendo una sonrisa de fastidio. ¡Quiere Vd. sobornarme con la fama!

—Fabián le cogió una mano y se la besó con franca humildad, diciendo:

—Yo no soy más que un desgraciado a quien la vida le queda otro refugio que la bondad de Vd. y que se alegra cada vez más de haber venido a esta casa. Aquí se respira. Aquí puede uno llorar.

—¡Sea todo por Dios! prosiguió el eclesiástico, cuya sonrisa se dulcificó a pesar suyo. —Conque... ¿dónde usted que además...? Estábamos hablando de la Iglesia de nuestro querido Jesús.

—¡Oh, se empeña V. en darme el catecismo!—(exclamó el Conde). —Pues bien, padre, no es culpa mía. ¡Es culpa de estos tiempos! ¡Es la enfermedad de mi siglo!

—¡Si supiera V. con qué afán he estado leyendo su obra!—(exclamó el Conde). —Pues bien, padre, no es culpa mía. ¡Es culpa de estos tiempos! ¡Es la enfermedad de mi siglo!

—Pero, en fin... ¿lo confiesa Vd., o no lo confiesa?

—Sí, padre, lo confieso. ¡Tantísimo! Fabián lloraba. —Yo no creo en Dios.

—Eso no es verdad—protestó el padre, cuyos ojos lanzaron primero dos centellas y luego dos lágrimas lígimas.

—¿Cómo que no es verdad?

—¡A lo menos no es cierto, aunque V. se lo imagine insensatamente!—Y, si no,

**Cuanto le cuestan sus repartos?**

\$ 555.-

Chevrolet - Camión  
N.W. Montevideo

**H**AY algo más que tomar en cuenta que el costo de los caballos, carros y arcos al calcular sus gastos de acarreo; y es precisamente el valor de las ventas que se pierden por no poder atender con la debida rapidez a la clientela.

El camión FORD es la verdadera solución de sus problemas de transporte. Rápido, seguro y económico, mediante un desembolso mucho menor que el que representan sus carros y caballos, triplicará sus actividades con un gasto reducido.

Sus competidores lo están usando. Compre un camión FORD

**Ford Motor Company**  
MONTEVIDEO**Vendo 50 hectáreas de campo**

especial para labranza o lechería a 1500 metros de Estación González, disponible en Mayo próximo. Con grandes facilidades en el pago. Tratar Escritura Dels Hasty, Colón y 18 de Julio.

**José López Díaz**

El 1.º de Julio iniciará viajes a la Capital, de dictando a toda clase de comisiones. Dirigirse a Sarandí 470, casa del dentista Luis Mario López.—San José. Teléfono «La Uruguaya».

**Provisión de León De Maggio**

Ventas de frutas, papas, y varios frutos del país. Por mayor y menor. Calle Asambleas 44. Rincón.—Teléfono «La Cooperativa».

**Señor automovilista**

Adquiera la nafta en el

**Surtidor de la Wico**

Instalado en la PLAZA DE DEPORTES

Que a más de quedarle en camino no se la entregue, exactamente filtrada y justa.

Al precio de 1.30 los 10 litros

Calle Artigas y Arayer. San José

**Conservatorio del Uruguay**  
SUCURSAL SAN JOSÉ

Ha quedado instalada en esta ciudad, una sucursal del Conservatorio Musical del Uruguay que dirige el profesor Vicente Pablo—la cual funciona bajo la dirección de las profesoras señoritas Ángela y María Ester Muscio Lacava.

Se dictan cursos de Piano y Solfeo.

Prepárese alumnos para recibir examen en el Capital.

SAN JOSÉ DE MAYO

**DEPÓSITO**

De carbón fuerte, leña y forrajes

Esta casa recibe directamente de los montes de Biscocho (Soriano) el carbón que ofrece al público a un precio que no admite competencia. Haga sus pedidos personalmente o por teléfono «La Uruguaya» a la calle Sarandí y Olimar.—**Federico González.**

**Marcelino Casero**

COLCHONERO.

Recibe órdenes en la mansión del señor An drés S. Angélica.—San José.

**Margarita C. de Chocho**

Partida Diplo mada. Su consultorio calle Itzaingó N.º 497

Recibe pensionistas. Teléfono La Uruguaya.

**Salvador J. Vivas y Roberto Reig**DENTISTAS  
Calle 25 de Mayo N.º 681.**Taller de Carpintería**DE  
**ISMAEL MARIN**

Se hace toda clase de muebles y trabajos del ramo

PRECIOS MODICOS

Calle 25 de Mayo 423 San José de Mayo

**Sastrería y Sombriería**  
de **VIUDA DE MUSCIO E HIJOS**

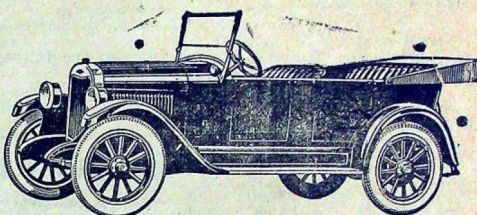
IMPORTACION DIRECTA

GRAN SURTIDO DE CAMISERES INGLESES Y FRANCESES—ESPECIALIDAD EN NEGROS Y AZULES—CONFECCION SEMBRADA—ÚLTIMA MODA

SURTIDO COMPLETO EN SOMBREROS

PRECIOS MODICOS

Calle Uruguay 425, al lado del Hotel Lacava. San José de Mayo.

**Compre un Chevrolet**

y economizará dinero

y viajará con comodidad

Agente: E. RODRIGUEZ VALLES

Calle Sarandí 489. San José

Teléfono «La Uruguaya»

**ES ENORME**

LA SATISFACCION QUE EXPERIMENTAN NUESTROS

HOMBRES DE CAMPO

AL SABOREAR UN

RICO MATE CON

“Yerba Flor de Lys”

(AMARGO SUAVE)

(AMARGO FUERTE)

DE LOS YERBALES MAS

GRANDES DEL MUNDO

EN LATAS, PAQUETES, CILINDROS Y SOBOLIALES

Fíjale en todos los almacenes

AGENTES:

Rodríguez Anido Hnos.

URUGUAY, 1600 : MONTEVIDEO

**Se alquila una casa**

Compuesta de 4 piezas, cocina, aljibe, galpón y fondo, en calle Río Uruguay N.º 725 entre Rincón y Montevideo. Tratar Larraza 784.

**Arturo Camacho Cabrera**

REMATAS Y COMISIONES

Teléfono «La Uruguaya»

**Félix Verde y Sánchez**

PROCURADOR

Calle 25 de Mayo 613

el conocimiento de ese pobre Dios, cuyo santo nombre no se oye más que en los labios de los llamados ateos, como si al pedir para hablar de otra cosa que de la desventura de tenerle ofendido. —Por algo más que V. biese, en lugar de ir a casa de un médico dándole un juramento, —Y di la conversación figurar ya hoy también en el libro de la muerte. —¡Oh! Si me hubiese en que me voy, ¿cuán cierto es que lo he visto? —respondió el discípulo de San Igo.

—¡Oh! Si me hubiese en que me voy, ¿cuán cierto es que lo he visto? —respondió el discípulo de San Igo.

—¡Oh! Si me hubiese en que me voy, ¿cuán cierto es que lo he visto? —respondió el discípulo de San Igo.

—¡Oh! Si me hubiese en que me voy, ¿cuán cierto es que lo he visto? —respondió el discípulo de San Igo.

—¡Oh! Si me hubiese en que me voy, ¿cuán cierto es que lo he visto? —respondió el discípulo de San Igo.

—¡Oh! Si me hubiese en que me voy, ¿cuán cierto es que lo he visto? —respondió el discípulo de San Igo.

—¡Oh! Si me hubiese en que me voy, ¿cuán cierto es que lo he visto? —respondió el discípulo de San Igo.

—¡Oh! Si me hubiese en que me voy, ¿cuán cierto es que lo he visto? —respondió el discípulo de San Igo.



# José Sindin

Tiene el honor de participar a Vd.  
que ha reabierto el

HOTEL Y ROTISSERIE "SCLIS"

Buenos Aires 686  
Montevideo  
Plazuela del Teatro Solís.

Dejeuner y  
Dinner Concert  
Todos los días

## Notas del turf

### Resultados de la reunión del domingo

#### Primera carrera - Premio Camu

1 Bomba Negra, 51, 1. J. M. Jaime	50
2 Lolo, 51, 56 S. Sosa	50
3 Orlano, 56, R. Hidalgo	50
4 Arnel, 56, E. Galván	50
5 Raimi, 52 1/2, S. R. de León	50

Divididos del 1.º y 2.º de 2.50; del 3.º y 4.º de 2.50; del 5.º y 6.º de 2.50.

#### Segunda carrera - Premio Sorpresa

1 Laurilla, 55, R. M. de Oca	19
2 Field, 53, S. Sosa	34
3 Lolo, 56, E. Galván	34
4 Desagante, 57, R. Hidalgo	171
5 Big Ben, 57, V. Martínez	36

No corrió: M. Querós, 55, Divididos del 1.º y 2.º de 2.50; del 3.º y 4.º de 2.50; del 5.º y 6.º de 2.50.

#### Tercera carrera - Premio Lapiz

1 William Hart, 56, E. Galván	31
2 Moco Grío, 55, 1. J. M. Jaime	211
3 Mollone, 55, J. Pastor	55
4 Agnara, 52 1/2, M. Jaime	34
5 Interruptor, 53, R. Montes d. Oca	102
6 Agnara, 51 1/2, R. Hidalgo	40

Divididos del 1.º y 2.º de 2.50; del 3.º y 4.º de 2.50; del 5.º y 6.º de 2.50.

#### Cuarta carrera - Premio Manchego

1 Sorpresa, 51, R. M. de Oca	43
2 Luzbel, 50 1/2, J. R. de León	55
3 Moco Grío, 55, E. Galván	36
4 Cristóbal, 51 1/2, P. Martínez	138
5 Mucenia, 51, J. M. Jaime	138
6 Vuelta al Pago, 51, J. Pastor	39
7 Desagante, 57, R. Hidalgo	31
8 Mollone, 55, J. Pastor	31
9 Luzbel, 50 1/2, J. R. de León	31
10 Mucenia, 51, J. M. Jaime	31
11 Vuelta al Pago, 51, J. Pastor	31
12 Desagante, 57, R. Hidalgo	31

No corrieron: Lord Chaplin, 50 y Big Ben, 56.

Divididos del 1.º y 2.º de 2.50; del 3.º y 4.º de 2.50; del 5.º y 6.º de 2.50.

#### Quinta carrera - Premio Lapiz

1 William Hart, 56, E. Galván	31
2 Moco Grío, 55, 1. J. M. Jaime	211
3 Mollone, 55, J. Pastor	55
4 Agnara, 52 1/2, M. Jaime	34
5 Interruptor, 53, R. Montes d. Oca	102
6 Agnara, 51 1/2, R. Hidalgo	40

Divididos del 1.º y 2.º de 2.50; del 3.º y 4.º de 2.50; del 5.º y 6.º de 2.50.

#### Seisera carrera - Premio Lapiz

1 William Hart, 56, E. Galván	31
2 Moco Grío, 55, 1. J. M. Jaime	211
3 Mollone, 55, J. Pastor	55
4 Agnara, 52 1/2, M. Jaime	34
5 Interruptor, 53, R. Montes d. Oca	102
6 Agnara, 51 1/2, R. Hidalgo	40

Divididos del 1.º y 2.º de 2.50; del 3.º y 4.º de 2.50; del 5.º y 6.º de 2.50.

#### Septima carrera - Premio Lapiz

1 William Hart, 56, E. Galván	31
2 Moco Grío, 55, 1. J. M. Jaime	211
3 Mollone, 55, J. Pastor	55
4 Agnara, 52 1/2, M. Jaime	34
5 Interruptor, 53, R. Montes d. Oca	102
6 Agnara, 51 1/2, R. Hidalgo	40

Divididos del 1.º y 2.º de 2.50; del 3.º y 4.º de 2.50; del 5.º y 6.º de 2.50.

#### Octava carrera - Premio Lapiz

1 William Hart, 56, E. Galván	31
2 Moco Grío, 55, 1. J. M. Jaime	211
3 Mollone, 55, J. Pastor	55
4 Agnara, 52 1/2, M. Jaime	34
5 Interruptor, 53, R. Montes d. Oca	102
6 Agnara, 51 1/2, R. Hidalgo	40

Divididos del 1.º y 2.º de 2.50; del 3.º y 4.º de 2.50; del 5.º y 6.º de 2.50.

#### Novena carrera - Premio Lapiz

1 William Hart, 56, E. Galván	31
2 Moco Grío, 55, 1. J. M. Jaime	211
3 Mollone, 55, J. Pastor	55
4 Agnara, 52 1/2, M. Jaime	34
5 Interruptor, 53, R. Montes d. Oca	102
6 Agnara, 51 1/2, R. Hidalgo	40

Divididos del 1.º y 2.º de 2.50; del 3.º y 4.º de 2.50; del 5.º y 6.º de 2.50.

#### Decima carrera - Premio Lapiz

1 William Hart, 56, E. Galván	31
2 Moco Grío, 55, 1. J. M. Jaime	211
3 Mollone, 55, J. Pastor	55
4 Agnara, 52 1/2, M. Jaime	34
5 Interruptor, 53, R. Montes d. Oca	102
6 Agnara, 51 1/2, R. Hidalgo	40

Divididos del 1.º y 2.º de 2.50; del 3.º y 4.º de 2.50; del 5.º y 6.º de 2.50.

#### Undecima carrera - Premio Lapiz

1 William Hart, 56, E. Galván	31
2 Moco Grío, 55, 1. J. M. Jaime	211
3 Mollone, 55, J. Pastor	55
4 Agnara, 52 1/2, M. Jaime	34
5 Interruptor, 53, R. Montes d. Oca	102
6 Agnara, 51 1/2, R. Hidalgo	40

Divididos del 1.º y 2.º de 2.50; del 3.º y 4.º de 2.50; del 5.º y 6.º de 2.50.

La última creación de la famosa Raquel Meller

Valencia (La bien amada)  
Margaritita (canción).

Duo Gardel Razzano

TUS BESOS FUERON MIOS (TANGO)  
JOUETTE DE PLACER (TANGO)  
CALINDO (TANGO)  
CANDORITA (TANGO)  
NENA (TANGO)

Por las famosas orquestas «Fresedo», «Canafes», «Lomuto», «Firpo», «Yibaffera»

AMAR A DESOS (TANGO)  
PORQUE LLORAS (TANGO)  
PRIMERO YO (TANGO)  
JOUETTE DE PLACER (TANGO)  
TENTACIÓN (TANGO)  
TU MIRADA (TANGO)  
TUS BESOS FUERON MIOS (TANGO)  
AQUEL CUARTITO DE LA PENSIÓN (TANGO)

SYRA EL CORSO (TANGO)  
TRIGO (AMARGO) (TANGO)  
CALINDO (TANGO)  
FONO NA ZONA (MAXIMA)  
VIVIANA (FOX TROT)  
SEÑOR NADRO (TANGO)  
TRAHA UTRA CASA PATRÓN (TANGO)

Casa Bruccoleri

25 de Mayo esq Uruguay

La compañía española

Fabregas-Gobelay

Debutará el sábado

A pesar de lo que se ha adelantado respecto de la postergación del debut de esta compañía para el día 13 del corriente, a último momento nos llega la noticia que se presentará en el escenario del Mollino el día sábado 11 interpretando, posiblemente, «La enemiga» de Dario Nicodemi. En su caso se trata de una obra muy conocida de nuestro pueblo, ella servirá para agitar los mercedos del elenco, ya que «La enemiga» es una producción dramática en que se pueden destacar los principales elementos de la compañía.

Exposición de automóviles

En el salón de la Sociedad Italiana, 33 n.º 403, realizaremos en los días 10, 11 y 12 del corriente la anunciada exposición

de automóviles «Gardner», «Paige», y «Jervell». Tendrá Vd. oportunidad de admirar y conocer el maximum de adelanto en materia automovilística representada por estas tres reputadísimas marcas. «Horn» y «Marques» son producciones exclusivas. H. y C. Chappé, agentes departamentales.

Grandioso surtido de discos. Enorme éxito. — Casa Bruccoleri.

La velada de anoche

En el salón de la Sociedad Italiana, 33 n.º 403, realizaremos en los días 10, 11 y 12 del corriente la anunciada exposición

de automóviles «Gardner», «Paige», y «Jervell». Tendrá Vd. oportunidad de admirar y conocer el maximum de adelanto en materia automovilística representada por estas tres reputadísimas marcas. «Horn» y «Marques» son producciones exclusivas. H. y C. Chappé, agentes departamentales.

Grandioso surtido de discos. Enorme éxito. — Casa Bruccoleri.

La velada de anoche

En el salón de la Sociedad Italiana, 33 n.º 403, realizaremos en los días 10, 11 y 12 del corriente la anunciada exposición

de automóviles «Gardner», «Paige», y «Jervell». Tendrá Vd. oportunidad de admirar y conocer el maximum de adelanto en materia automovilística representada por estas tres reputadísimas marcas. «Horn» y «Marques» son producciones exclusivas. H. y C. Chappé, agentes departamentales.

Grandioso surtido de discos. Enorme éxito. — Casa Bruccoleri.

La velada de anoche

En el salón de la Sociedad Italiana, 33 n.º 403, realizaremos en los días 10, 11 y 12 del corriente la anunciada exposición

de automóviles «Gardner», «Paige», y «Jervell». Tendrá Vd. oportunidad de admirar y conocer el maximum de adelanto en materia automovilística representada por estas tres reputadísimas marcas. «Horn» y «Marques» son producciones exclusivas. H. y C. Chappé, agentes departamentales.

Grandioso surtido de discos. Enorme éxito. — Casa Bruccoleri.

La última creación de la famosa Raquel Meller

Valencia (La bien amada)  
Margaritita (canción).

Duo Gardel Razzano

TUS BESOS FUERON MIOS (TANGO)  
JOUETTE DE PLACER (TANGO)  
CALINDO (TANGO)  
CANDORITA (TANGO)  
NENA (TANGO)

Por las famosas orquestas «Fresedo», «Canafes», «Lomuto», «Firpo», «Yibaffera»

AMAR A DESOS (TANGO)  
PORQUE LLORAS (TANGO)  
PRIMERO YO (TANGO)  
JOUETTE DE PLACER (TANGO)  
TENTACIÓN (TANGO)  
TU MIRADA (TANGO)  
TUS BESOS FUERON MIOS (TANGO)  
AQUEL CUARTITO DE LA PENSIÓN (TANGO)

SYRA EL CORSO (TANGO)  
TRIGO (AMARGO) (TANGO)  
CALINDO (TANGO)  
FONO NA ZONA (MAXIMA)  
VIVIANA (FOX TROT)  
SEÑOR NADRO (TANGO)  
TRAHA UTRA CASA PATRÓN (TANGO)

Casa Bruccoleri

25 de Mayo esq Uruguay

La compañía española

Fabregas-Gobelay

Debutará el sábado

A pesar de lo que se ha adelantado respecto de la postergación del debut de esta compañía para el día 13 del corriente, a último momento nos llega la noticia que se presentará en el escenario del Mollino el día sábado 11 interpretando, posiblemente, «La enemiga» de Dario Nicodemi. En su caso se trata de una obra muy conocida de nuestro pueblo, ella servirá para agitar los mercedos del elenco, ya que «La enemiga» es una producción dramática en que se pueden destacar los principales elementos de la compañía.

Exposición de automóviles

En el salón de la Sociedad Italiana, 33 n.º 403, realizaremos en los días 10, 11 y 12 del corriente la anunciada exposición

de automóviles «Gardner», «Paige», y «Jervell». Tendrá Vd. oportunidad de admirar y conocer el maximum de adelanto en materia automovilística representada por estas tres reputadísimas marcas. «Horn» y «Marques» son producciones exclusivas. H. y C. Chappé, agentes departamentales.

Grandioso surtido de discos. Enorme éxito. — Casa Bruccoleri.

La velada de anoche

En el salón de la Sociedad Italiana, 33 n.º 403, realizaremos en los días 10, 11 y 12 del corriente la anunciada exposición

de automóviles «Gardner», «Paige», y «Jervell». Tendrá Vd. oportunidad de admirar y conocer el maximum de adelanto en materia automovilística representada por estas tres reputadísimas marcas. «Horn» y «Marques» son producciones exclusivas. H. y C. Chappé, agentes departamentales.

Grandioso surtido de discos. Enorme éxito. — Casa Bruccoleri.

La velada de anoche

En el salón de la Sociedad Italiana, 33 n.º 403, realizaremos en los días 10, 11 y 12 del corriente la anunciada exposición

de automóviles «Gardner», «Paige», y «Jervell». Tendrá Vd. oportunidad de admirar y conocer el maximum de adelanto en materia automovilística representada por estas tres reputadísimas marcas. «Horn» y «Marques» son producciones exclusivas. H. y C. Chappé, agentes departamentales.

Grandioso surtido de discos. Enorme éxito. — Casa Bruccoleri.

La velada de anoche

En el salón de la Sociedad Italiana, 33 n.º 403, realizaremos en los días 10, 11 y 12 del corriente la anunciada exposición

de automóviles «Gardner», «Paige», y «Jervell». Tendrá Vd. oportunidad de admirar y conocer el maximum de adelanto en materia automovilística representada por estas tres reputadísimas marcas. «Horn» y «Marques» son producciones exclusivas. H. y C. Chappé, agentes departamentales.

Grandioso surtido de discos. Enorme éxito. — Casa Bruccoleri.

La última creación de la famosa Raquel Meller

Valencia (La bien amada)  
Margaritita (canción).

Duo Gardel Razzano

TUS BESOS FUERON MIOS (TANGO)  
JOUETTE DE PLACER (TANGO)  
CALINDO (TANGO)  
CANDORITA (TANGO)  
NENA (TANGO)

Por las famosas orquestas «Fresedo», «Canafes», «Lomuto», «Firpo», «Yibaffera»

AMAR A DESOS (TANGO)  
PORQUE LLORAS (TANGO)  
PRIMERO YO (TANGO)  
JOUETTE DE PLACER (TANGO)  
TENTACIÓN (TANGO)  
TU MIRADA (TANGO)  
TUS BESOS FUERON MIOS (TANGO)  
AQUEL CUARTITO DE LA PENSIÓN (TANGO)

SYRA EL CORSO (TANGO)  
TRIGO (AMARGO) (TANGO)  
CALINDO (TANGO)  
FONO NA ZONA (MAXIMA)  
VIVIANA (FOX TROT)  
SEÑOR NADRO (TANGO)  
TRAHA UTRA CASA PATRÓN (TANGO)

Casa Bruccoleri

25 de Mayo esq Uruguay

La compañía española

Fabregas-Gobelay

Debutará el sábado

A pesar de lo que se ha adelantado respecto de la postergación del debut de esta compañía para el día 13 del corriente, a último momento nos llega la noticia que se presentará en el escenario del Mollino el día sábado 11 interpretando, posiblemente, «La enemiga» de Dario Nicodemi. En su caso se trata de una obra muy conocida de nuestro pueblo, ella servirá para agitar los mercedos del elenco, ya que «La enemiga» es una producción dramática en que se pueden destacar los principales elementos de la compañía.

Exposición de automóviles

En el salón de la Sociedad Italiana, 33 n.º 403, realizaremos en los días 10, 11 y 12 del corriente la anunciada exposición

de automóviles «Gardner», «Paige», y «Jervell». Tendrá Vd. oportunidad de admirar y conocer el maximum de adelanto en materia automovilística representada por estas tres reputadísimas marcas. «Horn» y «Marques» son producciones exclusivas. H. y C. Chappé, agentes departamentales.

Grandioso surtido de discos. Enorme éxito. — Casa Bruccoleri.

La velada de anoche

En el salón de la Sociedad Italiana, 33 n.º 403, realizaremos en los días 10, 11 y 12 del corriente la anunciada exposición

de automóviles «Gardner», «Paige», y «Jervell». Tendrá Vd. oportunidad de admirar y conocer el maximum de adelanto en materia automovilística representada por estas tres reputadísimas marcas. «Horn» y «Marques» son producciones exclusivas. H. y C. Chappé, agentes departamentales.

Grandioso surtido de discos. Enorme éxito. — Casa Bruccoleri.

La velada de anoche

En el salón de la Sociedad Italiana, 33 n.º 403, realizaremos en los días 10, 11 y 12 del corriente la anunciada exposición

de automóviles «Gardner», «Paige», y «Jervell». Tendrá Vd. oportunidad de admirar y conocer el maximum de adelanto en materia automovilística representada por estas tres reputadísimas marcas. «Horn» y «Marques» son producciones exclusivas. H. y C. Chappé, agentes departamentales.

Grandioso surtido de discos. Enorme éxito. — Casa Bruccoleri.

La velada de anoche

En el salón de la Sociedad Italiana, 33 n.º 403, realizaremos en los días 10, 11 y 12 del corriente la anunciada exposición

de automóviles «Gardner», «Paige», y «Jervell». Tendrá Vd. oportunidad de admirar y conocer el maximum de adelanto en materia automovilística representada por estas tres reputadísimas marcas. «Horn» y «Marques» son producciones exclusivas. H. y C. Chappé, agentes departamentales.

Grandioso surtido de discos. Enorme éxito. — Casa Bruccoleri.

La última creación de la famosa Raquel Meller

Valencia (La bien amada)  
Margaritita (canción).

Duo Gardel Razzano

TUS BESOS FUERON MIOS (TANGO)  
JOUETTE DE PLACER (TANGO)  
CALINDO (TANGO)  
CANDORITA (TANGO)  
NENA (TANGO)

Por las famosas orquestas «Fresedo», «Canafes», «Lomuto», «Firpo», «Yibaffera»

AMAR A DESOS (TANGO)  
PORQUE LLORAS (TANGO)  
PRIMERO YO (TANGO)  
JOUETTE DE PLACER (TANGO)  
TENTACIÓN (TANGO)  
TU MIRADA (TANGO)  
TUS BESOS FUERON MIOS (TANGO)  
AQUEL CUARTITO DE LA PENSIÓN (TANGO)

SYRA EL CORSO (TANGO)  
TRIGO (AMARGO) (TANGO)  
CALINDO (TANGO)  
FONO NA ZONA (MAXIMA)  
VIVIANA (FOX TROT)  
SEÑOR NADRO (TANGO)  
TRAHA UTRA CASA PATRÓN (TANGO)

Casa Bruccoleri

25 de Mayo esq Uruguay

La compañía española

Fabregas-Gobelay

Debutará el sábado

A pesar de lo que se ha adelantado respecto de la postergación del debut de esta compañía para el día 13 del corriente, a último momento nos llega la noticia que se presentará en el escenario del Mollino el día sábado 11 interpretando, posiblemente, «La enemiga» de Dario Nicodemi. En su caso se trata de una obra muy conocida de nuestro pueblo, ella servirá para agitar los mercedos del elenco, ya que «La enemiga» es una producción dramática en que se pueden destacar los principales elementos de la compañía.

Exposición de automóviles

En el salón de la Sociedad Italiana, 33 n.º 403, realizaremos en los días 10, 11 y 12 del corriente la anunciada exposición

de automóviles «Gardner», «Paige», y «Jervell». Tendrá Vd. oportunidad de admirar y conocer el maximum de adelanto en materia automovilística representada por estas tres reputadísimas marcas. «Horn» y «Marques» son producciones exclusivas. H. y C. Chappé, agentes departamentales.

Grandioso surtido de discos. Enorme éxito. — Casa Bruccoleri.

La velada de anoche

En el salón de la Sociedad Italiana, 33 n.º 403, realizaremos en los días 10, 11 y 12 del corriente la anunciada exposición

de automóviles «Gardner», «Paige», y «Jervell». Tendrá Vd. oportunidad de admirar y conocer el maximum de adelanto en materia automovilística representada por estas tres reputadísimas marcas. «Horn» y «Marques» son producciones exclusivas. H. y C. Chappé, agentes departamentales.

Grandioso surtido de discos. Enorme éxito. — Casa Bruccoleri.

La velada de anoche

En el salón de la Sociedad Italiana, 33 n.º 403, realizaremos en los días 10, 11 y 12 del corriente la anunciada exposición

de automóviles «Gardner», «Paige», y «Jervell». Tendrá Vd. oportunidad de admirar y conocer el maximum de adelanto en materia automovilística representada por estas tres reputadísimas marcas. «Horn» y «Marques» son producciones exclusivas. H. y C. Chappé, agentes departamentales.

Grandioso surtido de discos. Enorme éxito. — Casa Bruccoleri.

La velada de anoche

En el salón de la Sociedad Italiana, 33 n.º 403, realizaremos en los días 10, 11 y 12 del corriente la anunciada exposición

de automóviles «Gardner», «Paige», y «Jervell». Tendrá Vd. oportunidad de admirar y conocer el maximum de adelanto en materia automovilística representada por estas tres reputadísimas marcas. «Horn» y «Marques» son producciones exclusivas. H. y C. Chappé, agentes departamentales.

Grandioso surtido de discos. Enorme éxito. — Casa Bruccoleri.

La última creación de la famosa Raquel Meller

Valencia (La bien amada)  
Margaritita (canción).

Duo Gardel Razzano

TUS BESOS FUERON MIOS (TANGO)<



Director: ARTIGAS MENÉNDEZ CLARA

A la hora de los postres  
SIRVA VD.  
Dulce de membrillo, Rosado y Copota

## GALIANA

Importado de España

Será una nota de distinción que merecerá felicitaciones

¡No se sugestionen!!

Pruebe este dulce y Vd. será un nuevo propagandista de su calidad "única"

¡Insista en que lo sirvan marca "Galiana"

A. GALIANA Y Cia.

Vendo almacén y billar

Traer estacion de Lapes y Liguera, ca-  
lle 26 de Mayo - San José.

**Ernesto Bozzolasco**

Artista 448. San José. Teléf. La Uruguay

**Dr. Mario Fernández Martínez**

Enferm. Arenal Grande No 871.—San José  
Teléfono 2145.

**Santiago R. Alfaro**

Asamblea 430.—San José. Teléf. La Uruguay

**Julio C. Callorda**

Artista 448.—San José. Teléf. La Uruguay

**ERNESTO R. SENA**

FARMACÉUTICO  
Farmacia del Pueblo  
Asamblea 430.—San José.

**Jose D. Varela Laca**

CIENFUEGOS-DENTISTA  
Justicia 2145. Montevideo.

**V. D. PRINCE**

Contabilidad  
Escritorio: 18 de Julio 897.—De 14 a 17.—San  
José.

**ESCRIBANÍA PÚBLICA**

**Ricardo Apatia y José P. Tejero**

Oficina: Asamblea, 540. San José

**Carmelo R. Hernández**

26 de Mayo 833.—Teléfono La Uruguay.—San  
José

**Dr. Andrés J. Chiozza**

MEDICO-CIRUJANO  
Se trasladó a la calle Asamblea número  
631.—Consultas de 9 a 12 y 2 a 5.—Vías  
Uruguayas. De noche hasta las 20.

**Dr. Antonio E. Figoli**

MEDICO CIRUJANO PARTER  
Trasladó en Consultorio a la calle Treinta  
y Tres N.º 621.  
Consultas diarias: de 10 a 12 y de 6 a  
8 p. m. Teléfono "La Uruguay"

## Confitería PETIT - LONDON

de HUMBERTO J. CANTISANI

Casa especial para servicio de casamientos, luncheos y bautismos.—Surtido per-  
manente en masas finas y confituras en general del ramo.—Calle 18 de Julio y  
95 de Mayo.—Bajos del Teatro Macedo. SAN JOSÉ.  
NOTA: No confundir. Teléfono LA URUGUAYA

## Fotografía Curbelo

### VENTA A GRANDES PLAZOS

La casa que hace verdaderos retratos de sistema al lápiz y pincel y amplia-  
ciones 30 x 40 centim., a \$ 1.80. Docena de postales \$ 1.80, 1/2 1.00, 1/4 0.70.

Gran surtido de marcos, álbumes y molduras de todas clases

PRONTUARIO Y SUMERO

NO ENCUADRE SIN CONSULTAR NUESTROS PRECIOS

Calle Córdova N.º 445 entre Arenal Grande y 18 de Julio

## Mazzone y Varela

Sucesores de CASARIEGO Y CONEGR

MUEBLERIA Y CAJONERIA FÚNEBRE

Calle Asamblea y Antigua, frente a la Iglesia.—Plaza Principal, San José

En mueblería: llamamos la atención a nuestros favorecedores, pues  
esta casa se dedica con especialidad a este ramo, contando siempre con un surti-  
do completo de muebles y de lo más moderno. Soliciten precios y se convencerán.

En cajonería fúnebre: cuenta con el servicio más lujoso al más  
modesto y con servicio especial para campaña. Se atiende a cualquier hora de la  
noche y con especialidad los pedidos por teléfono.

NOTA: Esta empresa no da comisión a nadie por concepto de servicios fúne-  
bres.

Teléfono: Las dos compañías

## Aproveche esta oportunidad para comprar muebles

Juegos de dormitorio, 2 plazas, completos . . . \$ 46.00

Sillas, docena, a \$ 1.80. Docena de sillas, a \$ 1.60

Colchones, jergones, sillas de Viena a precios nunca vistos.

Roperos con espejo, a \$ 20.00 cada uno.

**MUEBLERIA DI RAGO**

Colón y San José  
MARCOS OVALADOS A PRECIOS BAJÍSIMOS

NOTA: Los muebles se entregan a la mayor brevedad posible.  
Calle de Arenal desde 3.50 en adelante.

## GIRAN REBAJA DE PRECIOS

## MUEBLERIA ANQUEIRA

DORMITORIOS de roble de 2 plazas . . . \$ 135.00

COMEDORES de roble con 6 sillas tapizadas . . . \$ 140.00

Móviles de color—Luzas biseladas

## DORMITORIOS baratos con 6 sillas . . . \$ 50.00

Muebles sólidos y elegantes, todos construidos en la casa

No compre sin visitar la casa que vende más barato

25 DE MAYO 470—Al lado del Correo

**Manuel Irisarri**

Chiriquí-dentista  
Montevideo. Teléfono "La Uruguay" 9700

**JUDICIALES**

RECONOCIMIENTO DE PARTIDA

Por disposición del señor Jefe Letrado Depar-  
tamental, doctor don Raúl Bastos, se hace sa-  
ber al público la apertura de la sucesión de  
Catalina Muri y Muri de Pastorello, a fin  
de que todos aquellos que se consideren con de-  
rechos para intervenir en ella se presenten ante  
los justificativos correspondientes a más tardar  
el día 10 de Septiembre de 1926, a las 12 horas  
de la tarde, en el Juzgado de Primera Instancia  
en lo Civil, en el caso de no presentarse en el  
término de la ley, se procederá a declarar la  
sucesión de oficio, en virtud de lo que hubiere  
lugar.—San José, Agosto 27 de 1926.—Juan A.  
Abel, Escribano Actuario.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Jefe Letrado Depar-  
tamental, doctor don Raúl Bastos, se hace sa-  
ber al público la apertura de la sucesión de Cami-  
lino de Orellana, a fin de que todos aquellos que  
se consideren con derechos para intervenir en  
ella se presenten ante los justificativos correspon-  
dientes a más tardar el día 10 de Septiembre de  
1926, en el Juzgado de Primera Instancia en lo  
Civil, en el caso de no presentarse en el término  
de la ley, se procederá a declarar la sucesión de  
oficio, en virtud de lo que hubiere lugar.—San  
José, Agosto 27 de 1926.—Juan A. Abel, Escribano  
Actuario.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Jefe Letrado Depar-  
tamental, doctor don Raúl Bastos, se hace sa-  
ber al público la apertura de la sucesión de Luis  
Catalina Muri y Muri de Pastorello, a fin de  
que todos aquellos que se consideren con de-  
rechos para intervenir en ella se presenten ante  
los justificativos correspondientes a más tardar  
el día 10 de Septiembre de 1926, en el Juzgado  
de Primera Instancia en lo Civil, en el caso de  
no presentarse en el término de la ley, se proce-  
derá a declarar la sucesión de oficio, en virtud  
de lo que hubiere lugar.—San José, Agosto 27  
de 1926.—Juan A. Abel, Escribano Actuario.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Jefe Letrado Depar-  
tamental, doctor don Raúl Bastos, se hace sa-  
ber al público la apertura de la sucesión de Luis  
Catalina Muri y Muri de Pastorello, a fin de  
que todos aquellos que se consideren con de-  
rechos para intervenir en ella se presenten ante  
los justificativos correspondientes a más tardar  
el día 10 de Septiembre de 1926, en el Juzgado  
de Primera Instancia en lo Civil, en el caso de  
no presentarse en el término de la ley, se proce-  
derá a declarar la sucesión de oficio, en virtud  
de lo que hubiere lugar.—San José, Agosto 27  
de 1926.—Juan A. Abel, Escribano Actuario.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Jefe Letrado Depar-  
tamental, doctor don Raúl Bastos, se hace sa-  
ber al público la apertura de la sucesión de Luis  
Catalina Muri y Muri de Pastorello, a fin de  
que todos aquellos que se consideren con de-  
rechos para intervenir en ella se presenten ante  
los justificativos correspondientes a más tardar  
el día 10 de Septiembre de 1926, en el Juzgado  
de Primera Instancia en lo Civil, en el caso de  
no presentarse en el término de la ley, se proce-  
derá a declarar la sucesión de oficio, en virtud  
de lo que hubiere lugar.—San José, Agosto 27  
de 1926.—Juan A. Abel, Escribano Actuario.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Jefe Letrado Depar-  
tamental, doctor don Raúl Bastos, se hace sa-  
ber al público la apertura de la sucesión de Luis  
Catalina Muri y Muri de Pastorello, a fin de  
que todos aquellos que se consideren con de-  
rechos para intervenir en ella se presenten ante  
los justificativos correspondientes a más tardar  
el día 10 de Septiembre de 1926, en el Juzgado  
de Primera Instancia en lo Civil, en el caso de  
no presentarse en el término de la ley, se proce-  
derá a declarar la sucesión de oficio, en virtud  
de lo que hubiere lugar.—San José, Agosto 27  
de 1926.—Juan A. Abel, Escribano Actuario.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Jefe Letrado Depar-  
tamental, doctor don Raúl Bastos, se hace sa-  
ber al público la apertura de la sucesión de Luis  
Catalina Muri y Muri de Pastorello, a fin de  
que todos aquellos que se consideren con de-  
rechos para intervenir en ella se presenten ante  
los justificativos correspondientes a más tardar  
el día 10 de Septiembre de 1926, en el Juzgado  
de Primera Instancia en lo Civil, en el caso de  
no presentarse en el término de la ley, se proce-  
derá a declarar la sucesión de oficio, en virtud  
de lo que hubiere lugar.—San José, Agosto 27  
de 1926.—Juan A. Abel, Escribano Actuario.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Jefe Letrado Depar-  
tamental, doctor don Raúl Bastos, se hace sa-  
ber al público la apertura de la sucesión de Luis  
Catalina Muri y Muri de Pastorello, a fin de  
que todos aquellos que se consideren con de-  
rechos para intervenir en ella se presenten ante  
los justificativos correspondientes a más tardar  
el día 10 de Septiembre de 1926, en el Juzgado  
de Primera Instancia en lo Civil, en el caso de  
no presentarse en el término de la ley, se proce-  
derá a declarar la sucesión de oficio, en virtud  
de lo que hubiere lugar.—San José, Agosto 27  
de 1926.—Juan A. Abel, Escribano Actuario.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Jefe Letrado Depar-  
tamental, doctor don Raúl Bastos, se hace sa-  
ber al público la apertura de la sucesión de Luis  
Catalina Muri y Muri de Pastorello, a fin de  
que todos aquellos que se consideren con de-  
rechos para intervenir en ella se presenten ante  
los justificativos correspondientes a más tardar  
el día 10 de Septiembre de 1926, en el Juzgado  
de Primera Instancia en lo Civil, en el caso de  
no presentarse en el término de la ley, se proce-  
derá a declarar la sucesión de oficio, en virtud  
de lo que hubiere lugar.—San José, Agosto 27  
de 1926.—Juan A. Abel, Escribano Actuario.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Jefe Letrado Depar-  
tamental, doctor don Raúl Bastos, se hace sa-  
ber al público la apertura de la sucesión de Luis  
Catalina Muri y Muri de Pastorello, a fin de  
que todos aquellos que se consideren con de-  
rechos para intervenir en ella se presenten ante  
los justificativos correspondientes a más tardar  
el día 10 de Septiembre de 1926, en el Juzgado  
de Primera Instancia en lo Civil, en el caso de  
no presentarse en el término de la ley, se proce-  
derá a declarar la sucesión de oficio, en virtud  
de lo que hubiere lugar.—San José, Agosto 27  
de 1926.—Juan A. Abel, Escribano Actuario.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Jefe Letrado Depar-  
tamental, doctor don Raúl Bastos, se hace sa-  
ber al público la apertura de la sucesión de Luis  
Catalina Muri y Muri de Pastorello, a fin de  
que todos aquellos que se consideren con de-  
rechos para intervenir en ella se presenten ante  
los justificativos correspondientes a más tardar  
el día 10 de Septiembre de 1926, en el Juzgado  
de Primera Instancia en lo Civil, en el caso de  
no presentarse en el término de la ley, se proce-  
derá a declarar la sucesión de oficio, en virtud  
de lo que hubiere lugar.—San José, Agosto 27  
de 1926.—Juan A. Abel, Escribano Actuario.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Jefe Letrado Depar-  
tamental, doctor don Raúl Bastos, se hace sa-  
ber al público la apertura de la sucesión de Luis  
Catalina Muri y Muri de Pastorello, a fin de  
que todos aquellos que se consideren con de-  
rechos para intervenir en ella se presenten ante  
los justificativos correspondientes a más tardar  
el día 10 de Septiembre de 1926, en el Juzgado  
de Primera Instancia en lo Civil, en el caso de  
no presentarse en el término de la ley, se proce-  
derá a declarar la sucesión de oficio, en virtud  
de lo que hubiere lugar.—San José, Agosto 27  
de 1926.—Juan A. Abel, Escribano Actuario.

AVISO JUDICIAL

Por disposición del señor Jefe Letrado Depar-  
tamental, doctor don Raúl Bastos, se hace sa-  
ber al público la apertura de la sucesión de Luis  
Catalina Muri y Muri de Pastorello, a fin de  
que todos aquellos que se consideren con de-  
rechos para intervenir en ella se presenten ante  
los justificativos correspondientes a más tardar  
el día 10 de Septiembre de 1926, en el Juzgado  
de Primera Instancia en lo Civil, en el caso de  
no presentarse en el término de la ley, se proce-  
derá a declarar la sucesión de oficio, en virtud  
de lo que hubiere lugar.—San José, Agosto 27  
de 1926.—Juan A. Abel, Escribano Actuario.

## "LA NACIONAL"—Al pueblo en general

Not es grato comunicarle que hemos instalado talleres dirigidos por un técnico  
especialista venido de Europa, en trabajos de bieldado, empabonado, florentino, dorado  
en bronce y todo lo perteneciente al ramo.

También nos encargamos de la demolición, saqueo y colocar en el mismo lugar, como  
ser: arduos eléctricos, pasamanos, llamadores, etc. Se garantiza revólver, sables, co-  
bieros, cante de mesa y cualquiera de otros adornos; adornos de automóviles, bicie-  
letas, motocicletas, etc.

Todos estos trabajos se garantizan por el tiempo de cinco años.

Plazo por teléfono "La Uruguay" a 420. San José, personalmente la calle Asam-  
blea Núm. 488-444 al lado de la Agencia Ford, que será atendida con mucha atención.

NOTA: Los trabajos se entregan a la mayor brevedad posible.

OTRA: Se otorgan préstamos para cualquier parte de la República.

Cuotas de pago desde 3.50 en adelante.

## Mueblería y Cajonería Fúnebre

Lo confortable y elegante del mobiliario dan al hogar un  
sello de distinción

Adquirir muebles caros es una compra equivocada

Visite nuestra casa sin compromiso de comprar y haga comparación con otras casas

**25 DE MAYO ESQUINA SAN JOSÉ**

LOS DOS TELÉFONOS

PLAZA PRINCIPAL SAN JOSÉ

Esta empresa no da comisión por concepto de entierros

## Oportunidad única y nunca vista en San José

Venta de valiosísimas propiedades con grandes y verdaderas facilidades de pago

TODO EL MUNDO PROPIETARIO

2 hermosas casas en la calle Córdova con entrada para vehículos a por la calle  
de 45 pesos. Etc. casa gana 30 pesos por mes. Etc. casa gana 10 pesos por mes.

1 casa frente a la Plaza Artigas, 4 piezas edificadas, muy cómoda, 3 habitaciones, comen-  
dería, etc. pagados mil pesos al contado y el resto a 15 años en mensualidades.

1 casa contigua a la anterior, dos piezas, cocina, baño, W. C. y gran terreno, 2500  
pesos al contado y el resto a 15 años en mensualidades de 12 pesos; casa gana 15 pesos  
mensuales.

1 casa calle Yaguajayón, diez piezas, cocina, etc. 340 metros terreno, 2500 pesos  
8 pesos de alquiler al contado y el resto a 15 años en mensualidades de 12 pesos; casa gana 15 pesos  
mensuales.

1 casa calle Yaguajayón esquina Río Negro compuesta de un salón dividido en tres  
piezas, dos piezas más, dos cocinas, baño, etc., 5000 pesos al contado y el resto a 15 años en  
cuotas de 18 pesos mensuales; casa gana 15 pesos por mes.

1 casa calle Arenal Grande frente al Recreo Sanatorio, mil metros al contado y el  
resto a 15 años, en mensualidades de 34 pesos. Etc. casa gana 15 pesos mensuales.

1 casa Arenal Grande, varias piezas, techo de teja, 3000 pesos al contado y el  
resto a 15 años por mensualidades de 15 PESOS. Casa gana 10 pesos.

1 casa calle Arenal Grande, 18 piezas, 1600 metros terreno, 4000 pesos al contado y el  
resto a 15 años en mensualidades de 15 PESOS. Casa gana 10 pesos mensuales.

1 casa como para comercio, varias piezas, galpón, etc. 5000 pesos al contado y el resto a 15  
años en cuotas de 15 PESOS mensuales. Casa gana 10 pesos por mes.

1 casa 2 piezas, 1900 metros terreno, 200 PESOS al contado y el resto a 15  
años en cuotas de DIEZ PESOS por mes. Casa gana 10 pesos por mes.

1 casa 2 piezas, 1900 metros terreno, 200 PESOS al contado y el resto a 15  
años en cuotas de DIEZ PESOS por mes. Casa gana 10 pesos por mes.

1 casa 2 piezas, 1900 metros terreno, 200 PESOS al contado y el resto a 15  
años en cuotas de DIEZ PESOS por mes. Casa gana 10 pesos por mes.

1 casa 2 piezas, 1900 metros terreno, 200 PESOS al contado y el resto a 15  
años en cuotas de DIEZ PESOS por mes. Casa gana 10 pesos por mes.

1 casa 2 piezas, 1900 metros terreno, 200 PESOS al contado y el resto a 15  
años en cuotas de DIEZ PESOS por mes. Casa gana 10 pesos por mes.

1 casa 2 piezas, 1900 metros terreno, 200 PESOS al contado y el resto a 15  
años en cuotas de DIEZ PESOS por mes. Casa gana 10 pesos por mes.

1 casa 2 piezas, 1900 metros terreno, 200 PESOS al contado y el resto a 15  
años en cuotas de DIEZ PESOS por mes. Casa gana 10 pesos por mes.

1 casa 2 piezas, 1900 metros terreno, 200 PESOS al contado y el resto a 15  
años en cuotas de DIEZ PESOS por mes. Casa gana 10 pesos por mes.

1 casa 2 piezas, 1900 metros terreno, 200 PESOS al contado y el resto a 15  
años en cuotas de DIEZ PESOS por mes. Casa gana 10 pesos por mes.

1 casa 2 piezas, 1900 metros terreno, 200 PESOS al contado y el resto a 15  
años en cuotas de DIEZ PESOS por mes. Casa gana 10 pesos por mes.

1 casa 2 piezas, 1900 metros terreno, 200 PESOS al contado y el resto a 15  
años en cuotas de DIEZ PESOS por mes. Casa gana 10 pesos por mes.

1 casa 2 piezas, 1900 metros terreno, 200 PESOS al contado y el resto a 15  
años en cuotas de DIEZ PESOS por mes. Casa gana 10 pesos por mes.

1 casa 2 piezas, 1900 metros terreno, 200 PESOS al contado y el resto a 15  
años en cuotas de DIEZ PESOS por mes. Casa gana 10 pesos por mes.

1 casa 2 piezas, 1900 metros terreno, 200 PESOS al contado y el resto a 15  
años en cuotas de DIEZ PESOS por mes. Casa gana 10 pesos por mes.

1 casa 2 piezas, 1900 metros terreno, 200 PESOS al contado y el resto a 15  
años en cuotas de DIEZ PESOS por mes. Casa gana 10 pesos por mes.

1 casa 2 piezas, 1900 metros terreno, 200 PESOS al contado y el resto a 15  
años en cuotas de DIEZ PESOS por mes. Casa gana 10 pesos por mes.

1 casa 2 piezas, 1900 metros terreno, 200 PESOS al contado y el resto a 15  
años en cuotas de DIEZ PESOS por mes. Casa gana 10 pesos por mes.