

LOS PRINCIPIOS

Director: ARTIGAS MENÉNDEZ CLARA

Aparece los Martes, Jueves y Sábados por la mañana

DIRECCION Y ADMINISTRACION
calle 18 de Julio números 564 y 566

Precios de suscripción
EN LA CIUDAD

Por un año adelantado	\$ 5.50
• meses	2.80
• mes	0.60

EN CAMPANA

Por un año adelantado	\$ 6.00
• meses	3.00
• mes	0.60

Indicador cristiano

26—Martes—S. Policarpo, obispo de Esinaira.
27—Miércoles—S. Juan Cristóbal.

LOS PRINCIPIOS

Proyecto del dr. Prando sobre Fomento Cultural

El actual Ministro de Instrucción Pública se preocupa actualmente de mejorar la protección del Estado a la producción intelectual en el país, fuerza casi del estímulo oficial. Hasta ahora solo se ha dispuesto al efecto de cinco mil pesos anuales que el doctor Prando hace elevar en su proyecto a diez mil. En la sesión que el Consejo Nacional celebra el jueves próximo, presentará a su consideración un proyecto pidiendo que se dirija un mensaje al Cuerpo Legislativo solicitando la creación de denominación de la parte "Cultura Artística" por la de "Fomento Cultural".

La iniciativa del doctor Prando es altamente beneficiosa para los valores artísticos del Uruguay, siendo de desear que encuentre ambiente favorable entre los hombres encargados de llevarla a la práctica.

A continuación publicamos el texto del proyecto que el doctor Prando presentará pasado mañana al Concejo Nacional y por el cual se verá la importancia del mismo:

Artículo 1º La partida de \$ 5.000 que bajo el rubro "Cultura Artística" acuerda el Presidente General de Gastos será distribuida de la siguiente forma:

- a) Para la mejor obra o producción científica, 400 \$.
- b) Para la mejor obra filosófica o histórica, 400 \$.
- c) Para la mejor obra literaria en prosa, 400 \$.
- d) Para la mejor obra en verso (colección de poesías o poemas), 400 \$.
- e) Para la mejor obra teatral en prosa o verso, 400 \$.

La muerte del Cardenal Mercier

Párrafos de una Semblanza escrita por Mr. A. Baudrillart, Rector del Instituto de París

El sábado a medio día falleció en su patria-Bélgica—Desiderio Feliciano Francisco José Mercier, Cardenal Arzobispo de Malinas. La muerte del Cardenal es obra de extensa biografía del ilustre prelado que habrá comprendido al público de la pérdida que significa para la ciencia y para la Iglesia. Su muerte ha sido sentida por el pueblo belga, cuya nomburadía se acrecentó enormemente durante los años de la última guerra europea, haciendo palidecer en el resto del mundo.

Elio nos exige de dar nosotros también un resumen biográfico de sus actividades religiosas enumeradas cronológicamente. Pero cosa más importante que queremos que corra a los lectores sobre el Cardenal Mercier firmada por Monsenor Alfredo Baudrillart, Rector del Instituto de París, algunos de sus capitulos principales ya que es una semblanza extensa y minuciosa para que nos necesitemos un espacio de que no nos quedará. Vaya, pues, como un homenaje al santo cardenal y al apóstol católico, esa transcripción.

Hermosa carrera del Prelado Nacido en 1851—el 21 de Noviembre—de Bélgica d'Allemagne, pueblo inmediato al campo de batalla de Waterloo, en los confines de los países flamenco y francés, cuya armonía debía procurar mantener o restablecer más tarde, entró en el Seminario de Malinas en plena guerra de 1870, cuando Bélgica se había declarado independiente. La guerra duró hasta 1871, cuando Bélgica se había declarado independiente para tantos de nuestros hermanos refugiados; el rumor de nuestros desastres y de las nuestras discordias civiles, el insolente triunfo del Imperio de Alemania reaccionó, acompañaron con sus lecciones de cosecha vividas la infancia del Cardenal Mercier.

Graduado sacerdote en 1874, fué enviado como estudiante a la Universidad de Lovaina, donde se manifiestaron, además de la fuerza y originalidad de su espíritu, sus capacidades organizativas.

Llegó a Lovaina en 1874, fué nombrado profesor en 1882 y, durante veinticinco años, no abandonó nunca el Alma Mater. Allí fué donde se manifiestaron, además de la fuerza y originalidad de su espíritu, sus capacidades organizativas.

Llegó a Lovaina en 1874, fué nombrado profesor en 1882 y, durante veinticinco años, no abandonó nunca el Alma Mater. Allí fué donde se manifiestaron, además de la fuerza y originalidad de su espíritu, sus capacidades organizativas.

Catedrático de estudiantes han pasado por el Instituto del cardenal Mercier y los doctores que ha formado ocupan hoy importantes cargos en varios países.

No contento con enseñar y dirigir, si

- f) Para la impresión de los dos mejores libretos, uno de versos y otro de prosa, que se presentan, indicando el nombre del autor y el título de la obra.
- g) Para la mejor obra de pintura.
- h) Para la mejor obra de escritura.
- i) Para la mejor composición musical, ya sea de orquesta, piano o canto, 400 \$.
- j) Para la mejor composición musical de carácter popular, 100 \$.

- k) Para el autor del mejor proyecto arquitectónico construido durante el año, no diplomado ni menor que una medalla de oro.
- l) Para la mejor obra de carácter científico, literario o artístico (pintura, escultura, música) y en el certificado de premio de Altos Estimados, 1.000 \$.

Art. 2º Las sumas destinadas a los premios que se declaren desierto, podrán ser invertidas en la adquisición de obras de arte o fomento cultural.

Art. 3º Sustituyéase el premio a Ministerio de Instrucción Pública, a la adquisición de obras nacionales o extranjeras, adquiridas por particulares, que se expidieren en su especial organismo por el referido Ministerio.

Art. 4º Estos premios serán adjudicados en el mes de Diciembre de cada año, por el Ministerio de Instrucción Pública, dentro de un año de los juzgados respectivos que se designarán en el mes de Julio y con la presentación que para el caso se dicte en su oportunidad; los juzgados deberán expedirse en el mes de Octubre.

Art. 5º Los premios establecidos por los anteriores artículos a excepción del que se instituye en el Art. 3º serán adjudicados únicamente a los autores nacionales.

La tumba de LOS PRINCIPIOS

El 30 del corriente aparecerá en esta hoja el último cupón para el Concurso de Premios de 1926. La recepción de cupones se hará hasta el día 11 de Febrero, dando tiempo para que puedan emitirlos de campo sus subscriptores que no los hayan enviado con anticipación.

También hemos fijado la fecha del sorteo: se hará el viernes 12 del mes entrante, en acto público y en el lugar y hora que indiquemos oportunamente.

La nómina de los premios no se publica completa, pues solo se han indicado los de mayor importancia. Sin embargo, pedimos a los lectores que cuando demos a conocer la totalidad de los mismos, causan verdadera admiración, pues son muy numerosos y la mayoría de valor.

Insistimos por lo tanto en la conveniencia de que se envíen todos los cupones porque así serán mayores las probabilidades de conseguir un premio en esta segunda edición.

a) Para la mejor obra o producción científica, 400 \$.

b) Para la mejor obra filosófica o histórica, 400 \$.

c) Para la mejor obra literaria en prosa, 400 \$.

d) Para la mejor obra en verso (colección de poesías o poemas), 400 \$.

e) Para la mejor obra teatral en prosa o verso, 400 \$.

DIOS, PATRIA Y LIBERTAD

Inserte sus avisos en
Los Principios
que con ello obtendrá resultados.

PORTE PAGO

Año XI.—Nº. 1331.—San José, Martes 26 de Enero de 1926

OMNIBUS INTERNACIONAL de San José a Montevideo

Salida de San José—Plaza 20, a las 7 a. m.—**Regreso (Montevideo)**
Servicio especial de encomiendas—
Diríjase en San José: Calle Uruguay 1342, Teléfono La Uruguay, San José—
En Montevideo: Calle Rio Branco 1342, Teléfono Uruguay 3709, Central.

Precio de los pasajes	
San José-Montevideo.	\$ 2.50
Santa Lucia-Santa Lucia.	1.00
Santa Lucia-Canelones.	0.50
Montevideo-Piedras.	0.60
Las Piedras-Montevideo.	0.60
San José-Canelones.	1.00
Canelones-Montevideo.	1.00
Santa Lucia-Montevideo.	1.00

Empresa BALLERO HIROS.

Recomendamos a Vd. pruebe los siguientes productos
Manzanilla "Mari Pepa"

Jerez Tres Palos cortados MBC

Cofnas Jerezano MBC

Oporto Lágrima Cristi MBC

Old Tom Gin "County Club"

Whisky "Doctors" Special

UNICOS IMPORTADORES:

MOOR BROS. Y C. "

Montevideo.

Pida estos artículos en el almacén del señor Pedro Ricarte.—San José

Enrique Sánchez Varela

ABOGADO

Estudio: Sarandí 575.

Los dos teléfonos

Dr. Andrés J. Chiozza

MÉDICO-CIRUJANO

Se trasladó a la calle Asamblea número 631.—Consultas de 9 a 12 y 2 a 5.—Vías Uruguayas, De noche hasta las 20.

Ernesto Bozzolasco

ESTRUCTURANTE

Artigas 439.—Tel. San José.

Julio C. Callorda

Corredor y Rematador—Are

nal Grande 545.

Santiago R. Alfaro

ESTRUCTURANTE

Asamblea 430—San José. Tel. La Cugnava

ERNESTO RICCI

ESTRUCTURANTE

Calle Ciudad de Astorga N.º 735. San José

Francisco De Santis

Mecánico

Dirección sus servicios profesionales en reparación de maquinaria agrícola e industrial y reparación de maquinaria en general, etc. Reciba órdenes calles Colón 722, San José.

Miguel J. del Castillo

Trámite asunciones, ventas, etc. Coloca dinero a interés, compra, vende y administra propiedades. Contabilidad comercial, matrículas, etc.—Edificio: 25 de Mayo, 424 (Sociedad Española) de 3 a 11.

Se tramitan pensiones y jubilaciones.

33 N.º 422

Ana O. de Scartichini

Parterre—Ca

406. Tel. La Uruguayana, San José—Mayo 410. Se encarga de las tareas de bordados, confección, bordado, punto, etc. Consultar.

Margarita C. de Chocho

Diplomada en Consulado, calle Itauguá 110. Reciba consultoría. Teléfono La Uruguayana.

Anita Rodríguez Sequera

Da clases de piano y salón

Prepara para rendir examen en Montevideo.—Asamblea N.º 777.—San José.

Salvador Mascheroni

Agrimensor—San José número 423.—Tel. La Uru-

guaya.

Guillermo J. Bozzo

Oficina Dentista

Sarandí número 526, San José de Mayo.

constituye una garantía para su realización a la vez que un motivo para presumir un ruidoso éxito.

En materia de premios, podemos informar a nuestros lectores, que serán numerosos e interesantes. Una lectura rápida del catálogo y prospecto que se adjunta, nos permitirá de inmediato, dirigirnos a los vendedores que están suministrando con importantes descuentos hechas por numerosas casas de Montevideo y campañas.

Uno de los números más importantes que olvidamos consignar será el gran concurso de ordenes que se realizará conjuntamente con la Exposición. Sin duda constituirá uno de los pasajes más interesantes del torneo que llamaremos justamente la atención por la originalidad y belleza que podrá presentar el concurso, que se podrá celebrar en el mes de Junio.

Tenemos entendido que ya han sido presentados varios trabajos, los que por su importancia, fechas y orientación, determinarán el concurso que se celebrará en junio.

Otro de los números que merece destaque, es el relacionado con las conferencias que, sobre temas agudos, darán conocimiento a la importancia que tienen para obtener mejor resultado, constituyendo uno de los puntos más interesantes del concurso.

Tenemos entendido que ya han sido presentados varios trabajos, los que por su importancia, fechas y orientación, determinarán el concurso que se celebrará en junio.

Una cifra significativa de nuestro mundo industrial y agrícola, preparándose con énfasis para concursar con sus productos a este importante torneo, siendo numerosos los que han solicitado constar en la Exposición.

En el caso de la Exposición, se ha establecido un concurso de ordenes que se celebrará conjuntamente con la Exposición. Sin duda constituirá uno de los pasajes más interesantes del torneo que llamaremos justamente la atención por la originalidad y belleza que podrá presentar el concurso.

Hace algunas días se viene afirmando—y que el ferrocarril rebaja el valor de los pasajes entre San José y Montevideo, ofreciendo a los viajeros tarifas más bajas que las existentes—que nosotras podemos confirmar la buena disposición de la empresa. Sin embargo, hay un aviso de un tren rápido a Misiones que se iniciará el 1.º de Febrero con pasajes de ida y vuelta a precios muy rebajados, vistidos para ocho días.

Para que es propósito de la empresa implantar ese servicio para San José, con lo que el público saldrá altamente beneficiado.

PROSAS BREVES

Trampolin

El viaje acelerado de la banca de los corredores inválidos.

El arco iris que pulsa en la risa del labio superior y se refleja trémulo en el arco de corriente clara del labio inferior.

Golondrinas, símbolos del vuelo estético;

como pesamientos profundos encerrados en el interior.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio superior, dejando las sombras de los párpados y las mejillas.

El sol que pulsa en la cara del labio inferior, dejando las som

PÉREZ Y SOSA

OPORTUNIDAD SIN PRECEDENTES - 19 soberbias fracciones de campo excepcionalmente ubicadas

Varias frente al hermoso Parque Rodó y otras próximas al Molino de Estradé y Cia.

DISPONIBLES

GRANJEROS, QUINTEROS, OBREROS, AHORRISTAS!

Ofrecemos el verdadero ciimiento para levantar una fortuna

Nadie podrá permanecer indiferente ante esta colosal oportunidad

Campos muy buenos y a mil metros de Ciudad, donde se puede colocar todo lo que allí se produzca sin mayores gastos

Con las grandes facilidades de pago que se ofrecen, se puede adquirir una o varias fracciones sin sacrificio

El domingo 14 de Marzo de 1926 a las 9 en punto de la mañana, frente a las fracciones que dan al Parque Rodó, venderemos

en remate público por cuenta de su dueño don J. C. Williams, y con las bases que a continuación se determinan, la siguiente propiedad así fraccionada:

REFERENCIAS

GRUPO B	GRUPO D
Lotes N.º 1 A	Lotes N.º 16 B
" 1 B "	" 16 A
" 2 A "	" 17 B
" 2 B "	" 17 A
" 3 A "	" 18 A
" 3 B "	" 18 B
" 4 A "	" 4
" 4 B "	" 5

Base de venta: \$ 250

Base de venta: \$ 200

Solicite planos y detalles en nuestra Oficina, calle 18 de Julio, 583, San José de Mayo.

Facilidades de pago

El 50 y hasta el 60 por ciento del valor, a cinco años, con el interés del 6 ojo anual.

Plazo para escriturar dentro de los 60 días

Seña el 20 ojo por cada fracción

TÍTULOS DE PRIMERA

COMISIÓN EL 2 ojo

Pérez y Sosa, martilleros

PÉREZ Y SOSA

RESERVADO

para el remate de 4 espléndidos solares, con vereda, adoquinado y reboque pago

A pagar 6, 7 y 8 pesos mensuales sin interés y sin garantía

Ubicados en calle Olimar y 25 de Mayo

En la primera quincena de Febrero de 1926

PÉREZ Y SOSA

RESERVADO

para el anuncio de la liquidación total de las existencias de la bien instalada lechería, propiedad del

Sr. ENRIQUE MACHIN

Proximamente detalles

PÉREZ Y SOSA

(Con Ricardo Mac-Gilliguddy)

Gran remate feria, de reproducidores y haciendas en general

En nuestro local «SANTA CATALINA», Estación Santa Catalina, Dpto. de Soriano, F. C. C.

El Viernes 12 de Febrero de 1926, a las 10 en punto de la mañana

RECHAZAMOS INSCRIPCIONES

EXCEPCIONAL MERCADO, BUENOS PASTOREOS, EMBARCADERO, &

Ya hay inscriptos lotes especiales en espesas, oyjas, novillos, vacas gordas y para invierno, ganados de cría, bueyes, etc.

CIERRESE EL CATÁLOGO EL LUNES 10 DE FEBRERO

Por inscripciones dirigirse a nuestro escritorio calle 18 de Julio, 583, San José, o a la estancia CANTA FIERO, esta clínica Drabbé al señor Ricardo Mac-Gilliguddy.

VENTA PERMANENTE DE HACIENDAS EN GENERAL

DINERO EN HIPOTECA

Instalaciones

SE ALQUILA

SE OFRECE

DINERO EN HIPOTECA

SE OFRECE

A los compradores de terrenos en el Barrio Industrial, Villa Brieve (Est. González), Barrio España (Estación Mal Abrigo) y Barrio Drabble (Estación Drabble)

Se avisa a los compradores de terrenos en el Barrio Industrial, Villa Brieve, Barrio España, y Barrio Drabble que hayan satisfecho el importe de la compra están vencidos los plazos para verificación, no deben hacerlo más tarde, que deben pasar por el escritorio del infrascrito, en el Muelle de su propiedad, dentro del término de tres meses con el objeto de regularizar su situación y proceder a las escrituraciones correspondientes.—San José, Diciembre 1.º de 1925.—Cándido Marvin.

Madrigal para unas manos

Tu sabes que naciste en una aurora, más no sabes la historia de tus manos; es una breve historia encantadora que a mí me contaron los gueros ensanos.

El hada viejita, el hada buena, proscritas del país del sol naciente; la de los platos, la que bien por verla una gran caminata sin temer a la muerte, la que bien en su roca un eneboque, el hada viejita, de la rueda, arrancó dos girones de aurora cuando al becerro de la vaca, pidió agua de blancas espumas, a las cielos blancuras triunfales, a los valles dos lirios reales, y una blanca paloma dos plumas.

El hada viejita, la viejita seca, el hada viejita... Y en la rueda pusieron auroras, y lirios y espumas, castas olivas, las dos blancas plumas; y la viejita seca se puso a hilar en la rueda.

Y en el horno—marfil y cro—y a un conjuro omnipotente, se formaron lentamente las dos flores de tus manos que yo adoro!

ANGEL ZARRAGA

LA MELENA

Por Pierre L'Ermitte

Obst. decididamente las mujeres son leonas.

Y tu volviste. El que acababa de lanzar a los cuatro vientos, esta exclamación tan poco amable, en un instante roto de tristeza y cinco años, creando con una mujer deliciosa y padre de tres criaturas.

—¡Las mujeres son locas! —repitió— venían a ti de vez en cuando y lo constatabas.

Y la fuerza de personas que acababan de separarse, que se separaron a él que estaba horneando un libro colocado sobre la mesa del sofá.

El tal libro era un tomo visto del Sol del domingue, en una de cuyas ilustraciones trataba, en síntesis, las modas femeninas

del estadio siglo XIX, como diría Duodet.

—Joven, es usted un ingrato, —le dice, por primera vez en su vida, una señora viuda así para agrardarle

—Error, mi querido cura... Ya ve usted, mi mujer se ha hecho cortar el cabello... —un cabellón espaldíñol...

—Sí, consolártelo... —ella dice que ha querido darme una sorpresa agradable... Cuanto mi opinión es que el cabello constituye el adorno de la mujer, así como la frente y los ojos son su belleza.

Yo trataba de apaciguar a aquél marido irritado, pero él estaba de tal modo convencido, que se volvió hacia los intimos que estaban congregados en el salón, y les dijo en tono de desafío:

—Apuesto a que en ocho días le hago yo cortar el pelo a mi mujer.

Habían en la concurrencia protestas y risas porque la mamá política tenía sus sesenta y tres años muy bien cumplidos.

—Apuesto...

—¿Qué apuesta usted?... —preguntó uno de los amigos entre escéptico y dudoso.

—Una comidilla...

—Usted también será de la partida, señor obrero...

Se fueron unas palanquillas y todos prometieron una diligencia de honor.

Media hora más tarde llegaba la mamá negra a tocar su tacita de té, y al ver entrar a la víctima se cruzaron sonrisas luctuosas.

—Apuesto...

—Palabra, mamá, que en esta medida los amigos he tenido la impresión de que estabas usted de metena.

—V... —Y que le quedaba muy bien!

—Gastón!...

Con una pasidita de pecho se está pañeadó.

—Pero, Gastón, que es un serio...

—¿Quiere que le diga la verdad?... lo que es es llevar muchachas... y eso... con un tiradero se iguala. Pregúntele a su señora...

Yo me fui... y la conversación debía seguir...

Como la apuesta estaba hecha, nadie tomó la contraofensiva, y como la mujer del ingeniero estaba en su balcón con sus tres hijos, no hubo caso de conciencia filial a resolver.

—Y después de todo?... Por qué no?... La verdad es que no todo el mundo podría hacerlo... Pero yo?... voy a bajar con mi pelmón.

El herero había puesto de plazo ocho días. Al sexto, entraba en el escritorio una señora respetable, de cabellos blancos cortados al ras de las orejas.

Era ella. Y con su vestimiento de estafepación llevó al mulo el chiste de la botina.

—Señor cura, ¿qué recomiendo usted?...?

—Señor, señora: cómo no...

—Entonces, —yo sé que la señora tomó el aire de «mujer de mundo» y con un candor que más díz pena, dijo: —Vea usted, yo a su edad fui de mi querido yerno que me invitó a una comida y quise que se los trajese posiblemente y, naturalmente, usted, participara en la fiesta—... guardó que si, señora?... —me han encargado encarecidamente que de ningún modo vuelva sin un cruce.

Lectora que aún tiene vuestros cabellos rubios o negros, grises o blancos... ¡oh, con reverencia!

Ya veréis cómo mañana se dará la razón.

Francisco Perroni Diaz

Ramalista... Comisiones en general... Oficina Asamblea N.º 683

Dr. Antonio E. Fígoli
MEDICO CIRUJANO PARTERO

Traslado su Consultorio a la calle Treinta y Tres N.º 621.
Consultas diarias de 10 a 12 y de 6 a 8 p. m.

Teléfono La Uruguayana.

Camion Dodge

para 1000 kilos
verlo y tratar

Perera Hnos. y Arriaga

San José

“Peluquería de Mayo”

Frente a la Plaza Treinta y Tres

Corte de cabello en todos los estilos

Cuenta con personal competente, casa confortable y que se distingue por su seriedad absoluta, siendo preferida por su más distinguido de la sociedad... Cortes generales \$ 0.30, Gargorras \$ 0.40, a domicilio 0.40 y 0.50 respectivamente.

Señor automobilista

Adquiera la gafeta en el

Surtidor de la Wico

Instalado en la PLAZA DE DEPORTES

Que a más de quedarle en camiseta se la entrega exactamente filtrada y justa.

Al precio de 11 cts. el litro

Calle Artigas y Arapey. San José

SE VENDE

100 hectáreas de campo especial para agricultura o ganadería, buena agua, bien asentado, en febrero... a la sección (Uchambo). Por informes en el Círculo Universal, San José.

AVISO COMERCIAL

Participa el conocido que, con esta fecha ha prometido vender a su socio, el Sr. J. J. de la Cantiña y Provincia que trae establecido en la calle Artigas N.º 185, hacía con cargo de envío y gastos... —San José, Diciembre 91 de 1925.—Manuel C. Figueras, Hacienda Lote

Oficina Nacional de Pesas y Medidas

DEPARTAMENTO DE SAN JOSÉ

Se hace saber a los comerciantes, industriales, profesionales y ambulantes exonerados de patente, que lo hagan por medio de timbres, que el referido impuesto de verificación debe ser abonado en la Oficina de Pesas y Medidas calle Plata 164, del 15 de Enero al 15 de Febrero de 7 a. m. a 12 a. m.

En ambos casos, los morosos difirán el recargo establecido por la ley de 7 de Febrero de 1919. (Art.º 6.º).

EL CONTRASTADOR

Relojería Internacional

Se ha establecido en la calle Arenales Grande N.º 407 anexo a la Zapatería «El Tigre» del señor Manuel Aguirre. Se ofrece al público en general como profesional especialista, competente y firme en toda clase de trabajo concerniente al ramo. La casa garante los trabajos que se le confieren.

Ernesto Fischer

:OJO!

No pierda la oportunidad

Ofrezco a mis numerosos clientes y al público en general, el más completo surtidor en artículos de Verano, todos a precios bajísimos, que no admite competencia posible, lo que equivale a decir, vender lo muy bueno por lo que cuesta la ordinaria.

Interesa a todos visitar mi casa.

TIENDA “LA LIBANESA”

DE LÁZARO ARAMUNI

Calle Colón esquina 18 de Julio
Frente al Hotel Mauri

Estancia “Paquita” de Acosta y Lara y Ponce de León

Venta permanente de carneros Romney Marsh de campo, de 2, 4 y 6 dientes, hijos de padres importados

Este establecimiento trabaja a base de reproductores Romney Marsh, importados. La producción de este año se destaca notablemente por su esmerada selección.

HACENDADOS! El Romney Marsh contempla las aspiraciones de todos: buen desarrollo, finura de la lana y resistencia a todas las epidemias.

Por祈りos dirigirse al señor Wilfredo Ponce de León en la misma estancia o al escritorio de la firma Pérez y Sosa en San José.

SE ARRIENDAN 325 hectáreas de campo especialmente para agricultura situado en Chamizo, 3.º mes de Noviembre. Tratar con su dueño calle Vidal 582, San José.

SE VENDEN 134 hectáreas de campo con población y monte artificial, aguadas permanentes, y bien alambrado, especial para agricultura o lechería, a unos 6 kilómetros de la estación de González y Mal Abrigo y disponible para Mayo 1.º de 1926. Tratar Vidal 582, San José.

Fábrica de muebles de todos los estilos y maderas



EL QUE QUIERA IBUENO Y SEA ECONOMICO CONSULTE NUESTROS PRECIOS

Hay algo más moderno

Crep mongol, todos los colores, incluso color palo de rosa, azul lavado y azul Francia . . . \$ 3.20
Sedas y espumillas pintadas, el metro, desde . . . 1.20

Casa OCHOA Hnos.

Confitería PETIT - LONDON de HUMBERTO J. CANTISANI

Casa especial para servicio de casamientos, luchas y bautismos. —Surtido permanente en masas finas y confituras en general del ramo. —Calle 18 de Julio y 26 de Mayo. —Bajos del Teatro Macario. SAN JOSÉ. NOTA: No confundir.

Teléfono LA URUGUAYA

Taller de Reparaciones de ENRIQUE P. GRECCO

Molinos y viveros.
Motores, Bombas, Radiadores, Instalaciones de cuartos de baño, Oficinas y Oficinas Orlando. Ciudad de Astorga 627. Teléfono La Uruguayana.

JUAN F. PIERI

Medicina en general. Preferentemente enfermos de los niños y enfermedades infantiles. Trasladó su consultorio a la calle Sarandí N.º 61. San José.

Félix Verde y Sánchez PROCURADORES Calle Plaza 400

Leandro Gomez Monserrat INGENIERO AGRONOMO Calle Plaza 400

Consultas: 8 a 12 a. m. y 2 a 6 p. m. San José

PESQUERA & Cía.
IMPORTADORES
Consignatarios de Frutos del País
Lanas, cueros, cereales, etc.
RONDEAU, 1751
MONTEVIDEO



OMEISAN
Atraviesa el desierto llevando el alivio a todas las partes del mundo. Cura rápida y eficaz de llagas, úlceras, eccemas secos y húmedos, quemaduras, saborones, y demás afecciones de la piel. Certificados a nombre de la firma.

EN TODAS LAS FARMACIAS

Agentes: RODRIGUEZ ANDÍO Hnos.

Uruguay 1600 - MONTEVIDEO

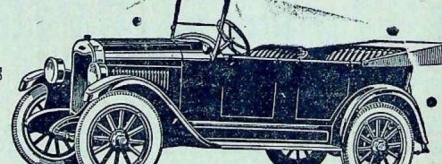
TAMBÍEN TENEMOS PARA USO VETERINARIO

DEFIENDA SUS INTERESES

Compre Chevrolet!

El más fino entre los automóviles de bajo precio

CHEVROLET



Elegante carrocería, pintura Duco, largos elásticos, motor potente y muchas otras características hacen al Chevrolet el automóvil que descubierta entre los de bajo precio

Agente: E. Rodríguez Valles - Sarandí 489

También agente del gran auto de 6 cilindros OLDSMOBILE

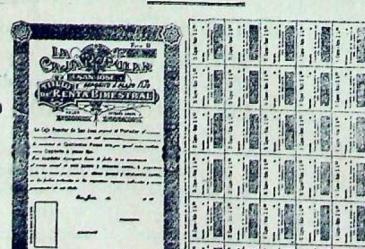
Lá Caja Popular de San José

COOPERATIVA CATÓLICA DE AHORRO Y CRÉDITO

Diretorio: Jesús M. Costa, Presidente; Francisco Cabrera Cachón, Vice-Presidente; José Riembau (hijo), Tesorero; Abel Arriaga, Vocal; Emilio M. Arnábal, Secretario; Pbro. Marcial Pérez, Síndico; Héctor J. Elizalde, Gerente

TITULOS DE RENTA-De 100 \$ y de 500 \$

Ganan \$ 6.60 ojo de interés anual



Los intereses puede Vd. cobrarlos cada 2 meses

LA MEJOR COLOCACIÓN DE DINERO - SON AL PORTADOR

HORARIO: De 8 a 11 a. m. y de 8 a 3 p. m. SABADO de 8 a 11.

Negocios rurales

LÓPEZ Y LLUGAIN Remates-Comisiones

Vendedores de ganado

FERIAS GANADERASLOCAL A. RURAL SAN JOSE: El 1^o y 2 de Febrero

Se cierra el catálogo el 22 de Enero.

EN NUESTROS LOCALES

LIBERTAD (6.a sección) El

MAHOMA (4.a sección) El 23 de Febrero

LA BOYADA (5.a sección) El 23 de Febrero

ARROYO DE LA VIRGEN (2.a sección) El 23 de Febrero

EXCELENTE ZONAS PARA TRANSACCIONES GANADERAS—BUENOS PASTOREOS

San Jose - 25 de Mayo 614.

ANOTÉ SUS HACIENDAS

Los dos teléfonos

MACETAS

Las plantas son el mejor adorno para una casa. Especialmente si estas están en macetas vistosas, artísticamente labradas, realiza el valor de la misma planta de una manera estupenda.

Tenemos un gran surtido de diversos tamaños y precios. No deje de visitarla.

Casa Brucollerí 25 de Mayo esq. Uruguay o en la casa de su fabricante, señor **Gabriel Ferrá**, calle Colón N.º 839.

En ambas casas los precios son iguales.

AUTOBUS ALBATROS

AGENTE

E. Rodríguez Valles 25 de Mayo esq. Uruguay o dos teléfonos

HORARIO DE SALIDAS

De Montevideo a San José 6.30, del Café Avenida De San José a Montevideo 16.30, de la Agencia

Precio del pasaje \$ 2.50

Por informes, garaje **ALBATROS**

CERRO LARGO 897

SE ARRIENDAN

250 hectáreas de campo virgen para agricultura o lo mismo para ganadería, situado en el Departamento de Soriano a 2 kilómetros de Estación Drable. Disponible. Tratar con su dueño en la calle Detomasi 520, San José.

Mañana miércoles 27 de Enero

Es la inauguración de la nueva Joyería y Relojería

"La Perla de Oriente"

Situada en la calle

Colón esquina Asamblea

Charla social

Rumor de cuna

El hogar de los esposos Alfonso Pérez se ha visto alegrado con la presencia de una

Cambio de domicilio

El señor Santiago Fussatti y su esposa han pasado a ocupar las oficinas de su propiedad en la calle Arcey N.º 377.

Invitación

Los deudos de Carmel Liddle de García han sabido que se encuentran muy mejorado el comandante don Domingo Fabragat, Director de la Banda Municipal, que el viernes titulado, encontrándose en ésta, sufrió un fuerte ataque cuyas consecuencias fueron conjuntas a las de un primer premio, hoy que descontarse \$ 500 que abonan por concepto de entradas los tres competidores.

Que en la reunión pasada hubo ciertas

performances muy semejantes.

— Que el Jockey Club de Uruguay restringió las esas vivencias por que si seguimos al tiempo no concordaría el hipódromo más que los empleados de la institución.

— Que debe procederse sin mirar de quién

sea, sea quien sea el infractor.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

puede presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

Si cada

pueda presentar la fabricación de mosaico **Innovación**. Se convocará así de que no hay ninguno que lo avale en consistencia y económica.

LOS PRINCIPIOS

PORTA PAGADO

Año XI—Nº 1531.—San José, Martes 26 de Enero de 1925

Director: ARTIGAS MENÉNDEZ CLARA

DIO, PATRIA Y LIBERTAD

1925

2.º Gran Concurso Anual

Por casimires de estación
los gustos más chic y novedosos
se recurre a la

Sastrería Muscio

Calle E. G. Gigante junto al Hotel Pasola

En sombreros de paja y de fieltro,
última moda, hay surtido nuevo

CUPÓN

Nombre _____
Dirección _____

DE

LOS PRINCIPIOS

CUPÓN

LOS PRINCIPIOS

LOS PRINCIPIOS