

## INDICE ANALITICO DE "LA CRUZ DEL SUR"

El presente índice, realizado por la señorita Mabel Méndez funcionaria del Departamento Técnico de la Biblioteca Nacional, continúa los índices iniciados en el N° 3 de la REVISTA, donde apareció el de "LA PLUMA", que compartió con "LA CRUZ DEL SUR" la preeminencia de las revistas uruguayas en la década del veinte. El primer número de la revista citada en segundo lugar apareció en mayo de 1924; el último, en setiembre de 1931. Fue, fundada por Alberto Lasplaces, que la dirigió hasta el N°12. A partir del 13, asumieron la dirección los hermanos Alvaro y Gervasio Guillot Muñoz, ocupándola durante tres números. Posteriormente, la dirección fue tomada por un consejo de redacción, integrado por Lasplaces, los hermanos Guillot, Jaime L. Morenza, Melchor Méndez Magariños y Julio J. Casal. Sobre la intención que determinan la elaboración de estos índices y las características de las dos revistas mencionadas puede verse la ADVERTENCIA que figura en el N° 3, precediendo el índice analítico de "LA PLUMA".

A. S. V.

### BIBLIOGRAFIA DE LA CRUZ DEL SUR

- A. y G. G. M. Libros recibidos. El Halconero astral, por Emilio Oribe (A. G. L. P.) 2(9): 23, dic. 1925.  
Artículo.
- . El Puñal de Orión, por Sergio Piñeiro (h) B. Aires, Ed. Proa. 2(10): 18-19, ene. 1926.  
Artículo.
- . Teseo, por Eduardo Dieste. 2(9): 22-23, dic. 1925.  
Artículo.
- A. G. M. Bibliográficas. La Lámpara enigmática, por Roberto Montesi- nos. Caracas, Tip. Americana. 2(14): 20-21, oct. 1926.  
Artículo.
- . Oriental, de Julio Silva. 2(14): 22, oct. 1926.  
Artículo.
- . El Pueblo maravilloso, por Francisco Contreras. 5(25): 38, ago./set. 1929.  
Artículo.
- . Recuerdos y crónicas de antaño. 2(14): 21-22, oct. 1926.  
Artículo.
- A. y J. M. Bichitos de luz, por Emilio Frugoni. 2(7): 23-24, dic. 1925.  
Artículo.

- A. L. Bibliografía. Crítica positiva. La Sombra imperialista. por Salomón Wapnir. B. Aires, Ed. Tor. 5(24): 41, jun./jul. 1929.  
Artículo.
- . Bibliográficas. España vista otra vez, por Martín S. Noel. Madrid, Ed. España. 5(26): 37, oct./nov. 1929.  
Artículo.
- . Manhattan Transfer. por John dos Passos. Madrid, Ed. Cénit. 5(26): 37, oct./nov. 1929.  
Artículo.
- . Mis peripecias en España, por León Trotsky. Madrid, Ed. España. 5(26): 36, oct./nov. 1929.  
Artículo.
- . La Torre de los ingleses, por Alcides Greca. B. Aires, Ed. Inca. 5(26): 37, oct./nov. 1929.  
Artículo.
- . Tres maestros, Balzac, Dickens y Dostoiewsky, por Stefan Zweig. Madrid, Ed. Cénit. 5(26): 36-37, oct./nov. 1929.
- . Un nuevo libro de Pedro Figari "El Arquitecto". 4(21): 33, dic. 1928
- . Bibliográficas. Libros nuevos. Por las tres Américas, por José María Delgado. 5(22): 32-33, ene. 1929.  
Artículo.
- . Bibliográficas y exposiciones. Disco de señales, por Carlos María de Vallejo. España-Cádiz, Bib. Renovación. 5(27): 36-37, ene./feb. 1930.  
Artículo.
- . Estampas, por Fernando Nébel. Montevideo, Ed. La Raza. 5(27): 36, ene./feb. 1930.  
Artículo.
- . Historia de mi conversión al catolicismo, por Luis Beltrán. 5(27): 35, ene./feb. 1930.  
Artículo.
- . Teatro, por Elías Castelnuovo. B. Aires, Soc. de publicaciones "El Inca". 5(27): 37, ene./feb. 1930.  
Artículo.
- . La Consagración de Pedro Figari. 3(16): 6-7, abr. 1927.  
Artículo.
- . Esplanada. El Salón de otoño. 5(25): 30, ago./set. 1929.  
Artículo.
- . Lautremont y Laforgue. por Gervasio y Alvaro Guillot Muñoz. 2(7): 22, dic. 1925.  
Artículo.
- . Libros recibidos. Arbol de Julio J. Casal. 2(11): 18-19, feb. 1926.  
Artículo.
- . Artistas del Uruguay. 1(1): 11, 15 may. 1924.  
Artículo.
- . Cervantes, por R. Abadie Soriano y Humberto Zarrilli. 1(5): 12, 15 jul. 1924.  
Artículo.
- . Descampao, por Juan Rodríguez Can. Montevideo. 3(16): 22-23, abr. 1927.  
Artículo.
- . El Médano Florecido, por R. Francisco Mazzoni. 1(3): 12, 15 jun. 1924.  
Artículo.
- . Nave del alba pura. poemas de Jesualdo, Montevideo. 3(18): 25, jul./ago. 1927.  
Artículo.
- . Política cultural de los países latino-americanos, por el Dr. Alfredo Colmo. B. Aires 2(10): 18, ene. 1926.  
Artículo.
- . Pueblo chico, por Juan Fagetti. Paysandú, Ed. Diario moderno. 3(18): 27, jul./ago. 1927.  
Artículo.
- . Rafael Barret, su obra, su prédica, su morai, por Jorge R. Forteza. B. Aires Ed. Atlas. 3(18): 26, jul./ago. 1927.  
Artículo.

- . *La Sandalia del peregrino*, por Víctor H. Escala. Caracas. 3(16): 23, abr. 1927.  
Artículo.
- . Rafael Barradas. 4(21): 23, dic. 1928.  
Artículo.
- . *Teatros. Los Estrenos. La Salamandra: El hombre que marcha*, 2(8): 32, nov. 1925.  
Artículo.
- A. M. C. Libros recibidos. *Luna de enfrente*, por Jorge Luis Borges. 2(11): 19-20, feb. 1926.  
Artículo.
- A. M. C. Bibliografía. *Inicial (1928-1929)* por José M. Luelmo. España, Valladolid. *Colec Meseta I*. 5(24): 40, jun./jul. 1929.  
Artículo.
- . Bibliográficas. *Horas heráldicas*, por Eduardo Attwell de Veyga. B. Aires. Soc. de Publicaciones El Inca, Bib. Tres. 2(15): 34, nov./dic. 1926.  
Artículo.
- . *Montevideo y su cerro*, por Montiel Ballesteros. 4(21): 34-35, dic. 1928.  
Artículo.
- . *La Danza de la luna*, de Córdoba Iturburu. B. Aires. 3(16): 21-22, abr. 1927. Cab. de tít.: *Crítica de libros*.  
Artículo.
- . *En el Centro gallego*. 4(21): 19, dic. 1928.  
Artículo.
- . Libros recibidos. *Litterae*, por José G. Antuña. 3(18): 27, jul./ago. 1927.  
Artículo.
- . *Poemas de amor*, por Alfonsina Storni. B. Aires, Ed. Nosotros. 3(16): 23, abr. 1927.  
Artículo.
- . *Pena y su taller de escultura*. 5(22): 20-23, ene. 1929.  
Cab. de tít.: *Nuestras visitas*.  
Artículo.
- A cien años de Beethoven, por Salas Subirat. B. Aires, Ed. Tor. Libros recibidos. 3(18): 26, jul./ago. 1927.  
Artículo.
- Abella, Juan Carlos. *Arqueológica*. 2(10): 13, ene. 1926.  
Poesía.
- AGAPE de "La Cruz del Sur". 2(8): 36, nov. 1925. Cab de tít.: *Notas y comentarios*  
Artículo.
- AGAPE a Pereda Valdés. 1(3): 14, 15 jun. 1924.  
Artículo.
- AGORIO, Adolfo. *Reponse a Marinetti*. 2(15): 36, nov./dic. 1926.  
Poesía.
- AGUIRRE, Junio. *Enequias*. 2(8): 7, nov. 1925.  
Poesía.
- AGUSTINI, Delmira. *Mi Plinto (Poesía inédita de la gran poetisa)*. 1(4): 11, 30 jun. 1924.  
Poesía.
- ALCIBIADES, Luis Cardoza y Aragón. *Violación de correspondencia*. 5(23): 20-21, may. 1929.  
Artículo.
- ALONSO y TRELLES, José. *¡Hopa! ¡Hopa! ¡Hopa!* 1(6): 3, 31 jul. 1924.  
Poesía.
- . *Tristezas*. 1(6): 3, 31 jul. 1924.  
Poesía.
- AMORIM, Enrique. *Romance de los techos*. 5(25): 8, ago./set. 1929.  
Poesía.
- ANTUÑA, José G. *Los Clásicos de América y la expresión propia continental*. 5(23): 17-19, may. 1929.  
(Del libro "El Nuevo acento" que aparecerá próximamente en París).  
Artículo.

- APOLLINAIRE, Guillermo.** 2(10): 2-3, ene. 1926.  
Artículo.
- APOLLINAIRE, Guillermo.** Del tema en la pintura moderna. *La Pintura nueva.* Tr. de Guido Davanzalli. 2(15): 19-21, nov./dic. 1926. Cab. de tit.: Notas de arte.  
Artículo.
- . *Océano de tierra. Cohetes. El Canto del amor. Maravilla de la guerra. La Noche de abril de 1915. Lo que hay. El Adiós del guerrero. El pequeño automóvil.* Tr. de Emilio Oribe. 2(10): 3-7, ene. 1926. Cab. de tit.: Poemas de Apollinaire.  
Poesía.
- ARCONADA, César M.** *Dos primeros planos líricos.* 5(24): 14-15, jun./jul. 1929. Del libro próximo a publicarse "Vida de Greta Garbo".  
Poesía.
- . *Literatura de la edad media. El Cuento y el Fablel.* 4(21): 6-7, dic. 1928. Artículo.
- . *La Musique et l'immortalité dans l'œuvre de Marcel Proust.* 3(16): 20-21, abr. 1927.  
Cab. de tit.: Crítica de libros.  
Artículo.
- AUCLAIR, Marcelle.** Section française. **Fernán Silva Valdes.** 2(12): 27-28, mar. 1926.  
Artículo.
- . *La Jeune poésie uruguayeune.* 2(12): 25-26, mar. 1926.  
Cab. de tit.: Les Lettres hispano-américaines.  
Artículo.
- BANDEIRA, Manuel.** *Poética.* Tr. de I. Pereda Valdés. 4(19/20): 11, ene./feb. 1928.  
Poesía.
- BAROFFIO, Orestes.** *Sinfonía futurista.* 2(13): 15, ago. 1926.  
Artículo.
- BARREDA, Ernesto Mario.** *Julio Herrera y Reissig.* 5(28): 71-72, mar./abr. 1930.  
Artículo.
- BASSO MAGLIO, Vicente.** *Cántico del espíritu fiel. Llegada a la hierba. El Dulce esfuerzo.* 3(17): 15, may./jun. 1927.  
Poesía.
- BELLAN, José Pedro.** *El Extranjerismo nacional,* dic. 1925. Suplemento. 2(1): 3-4.  
Artículo.
- . *Fuego fatuo.* 1(4): 6-8, 30 jun. 1924.  
Cuento.
- . *¡Papá!... hay un negro...* 2(11): 6-8, feb. 1926.  
Cuento.
- . *Una noche.* 2(7): 12-14, oct. 1925.  
Cuento.
- BENVENUTO, Carlos.** *Concreciones.* 2(11): 10, feb. 1926.  
Artículo.
- . 5(26): 34, oct./nov. 1929.  
Artículo.
- . *Lejos (Una manera de experiencia mística) Psicología de su creación. Insinuaciones del arte.* 2(14): 16-18, oct. 1926.  
Artículo.
- . *Un drama nuestro.* 2(13): 16-17, ago. 1926.  
Artículo.
- BENVENUTO, Ofelia (Machado)** véase: MACHADO BONET, Ofelia.
- BLAKE, Pedro.** *Totalidad.* 2(12): 23, mar. 1926.  
Poesía.
- BLEY, N.** *Paraguay artístico.* 5(32): 32-33, jul./ago. 1931.  
Artículo.
- BOLLO, Sarah.** *El Ciprés y la estrella. El Arbol.* 6(33/34): 29, dic. 1931.  
Cab. de tit.: Poemas en prosa  
Poesía.
- . *Nocturno del hornero.* 5(27): 29, ene./feb. 1930. Del libro próximo a aparecer "Los Nocturnos del fuego".  
Poesía.

- BORGES, Jorge Luis. El General Quiroga va en coche al muere. 2(10): 23, ene. 1926  
Cab. de tit.: Las Buenas páginas de los buenos libros.  
Poesía.
- , Julio Herrera y Reissig. 5(28): 49-50, mar./abr. 1930.  
Artículo.
- BOURDELLE, Emilio Antonio. El Aguila. 2(14): 6, oct. 1926. Cab. de tit.: La Materia y el espíritu en el arte.  
Artículo.
- BUSTAMANTE y BALLIVIAN, Enrique. Sierra. 3(16): 7, abr. 1927.  
Poesía.
- C. D. Bibliográficas. En *Allemagne*, t. VI de las obras completas de Jules Laforgue, París, Mercure de France. 5(30): 40, nov./dic. 1930.  
Artículo.
- , —, Lettres francaises. de Joseph Conrad, con una introducción y notas de G. Jean-Aubry, París. 5(30): 39-40, nov./dic. 1930.  
Artículo.
- CADENAZZI, Edgarda. Pidiéndole al oleaje un reflejo de lonas. Júbilo perfecto. 6(33/34): 16, dic. 1931.  
Poesía.
- CAETANO FABREGAT, Gilberto. Beato Angélico. 2(13): 6, ago. 1926.  
Poesía.
- , Cinq poèmes nègres, por Hldefonso Pereda Valdés. 3(17): 29, may./jun. 1927.  
Cab. de tit.: Libros de la Editorial "La Cruz del Sur".  
Artículo.
- , Jazz-Band. 3(16): 12, abr. 1927.  
Poesía.
- , Mapas. 6(33/34): 28, dic. 1931.  
Poesía.
- CALCOMANIAS, por Oliverio Gironde. Libros recibidos. 2(7): 22, dic. 1925.  
Artículo.
- CALO BERRO, Ophélie. Section française. Fragments des Villes Chandes. 2(12): 24, mar. 1926.  
Poesía.
- CAMPOS CERVERA. Elogio de los borricos orilleros. 5(32): 22, jul./ago. 1931.  
Poesía.
- , Soliloquio del olvido presunto. 5(32): 23, jul./ago. 1931.  
Poesía.
- CANSINOS-ASSENS, R. Julio Herrera y Reissig. 5(28): 41-48, mar./abr. 1930.  
Artículo.
- CARAFFA, Brandán. Los Campos. 2(13): 5, ago. 1926.  
Poesía.
- CARDOZA y ARAGON, Luis. Naturaleza muerta. 4(21): 5, dic. 1928.  
Poesía.
- CARRERA ANDRADE, Jorge. Filiación poética de Jaime Torres Bodet. 5(32): 29-31, jul./ago. 1931.  
Artículo.
- CARVALHO, Fernando Ronald de. Advertencia. Tr. de Bustamante y Ballivián. 4(19/20): 14, ene./feb. 1928.  
Introducción al libro "Toda América" de Ronald de Carvalho.  
Poesía.
- , Aspectos literarios del Brasil en el siglo XX. 4(21): 14-17, dic. 1928.  
Artículo.
- , Teoría. 5(22): 23, ene. 1929.  
Poesía.
- CASAL, Julio I. Marineros. Silencio... La Danza del sol. 2(12): 12, mar. 1926.  
Poesía.
- CASAL, Julio J. El Buey. 1(4): 8, 30 jun. 1924.  
Poesía.
- , Buhoneros. 3(18): 11, jul./ago. 1927.  
Poesía.

- , **El Ciego**. 2(14): 3, oct. 1926.
- CASARAVILLA LEMOS, Enrique. **Casita en los campos**. 1(3): 6, 15 jun. 1924.
- , **Dolor**. 2(8): 29, nov. 1925.  
Del libro "Ejercicios y cantos" (que aparecerá próximamente).  
Poesía.
- CASTELLANOS, Carlos y José Cuneo. **Notas y comentarios**. 3(18): 28, jul./ago. 1927.  
Artículo.
- CASTILLO, Nicasio del. **Aerolitos**. 5(25): 7-8, ago./set. 1929.  
Artículo.
- , **El hombre de la pampa** (Acotaciones). 5(30): 28-29, nov./dic. 1930.  
Artículo.
- CASTRO, Manuel de. **Pampa**. 1(2): 9, 31 may. 1924.  
Poesía.
- , **El Pequeño funcionario**. (Fragmentos de una novela inédita). 2(9): 7-10, dic. 1925.  
Cuento.
- , **Reacción inevitable**, dic. 1925. Suplemento. 2(1): 6.  
Artículo.
- , **Un Hombre aburrido** (Cuento). 1(6): 6-7, 31 jul. 1924.  
Cuento.
- CERAMICAS DE CASTELLS. 5(22): 27, ene. 1929.  
Artículo.
- CLAVEAUX, Armando. **Tolstoy y Gorki. A modo de paralelo**. 1(6): 13, 31 jul. 1924. Del libro "Ideas y Reflexiones", próximo a publicarse.  
Artículo.
- COMIDAS de la "Cruz del Sur". Montiel Ballesteros. La Despedida a Bustamante y Ballivián. Nuestro homenaje a Alfredo A. Bianchi. 4(19/20): 37, ene./feb. 1928.  
Artículo.
- CONCIERTO Carlos Giucci. 3(17): 22, may./jun. 1927.  
Artículo.
- CONCRECIONES, por Carlos Benvenuto. 5(23): 35-36, may. 1929. Cab. de tit.: Dos nuevos libros de la editorial "La Cruz del Sur".  
Artículo.
- CONFERENCIA del Señor Leonidas Chiappara, dic. 1925. Suplemento. 2(1): 8.  
Artículo.
- CONFERENCIAS sobre música moderna, por Mme. Steinhof (Alliance française). Explanada. 5(25): 32, ago./set. 1929.  
Artículo.
- CONFERENCIAS sobre las oscilaciones de la frentera Uruguay-Brasil, por el Señor Virgilio Sampognaro. 5(26): 35, oct./nov. 1929.  
Artículo.
- COÛTO, Ruy Ribeiro. **Caridade**. 6(33/34): 25, dic. 1931.  
Poesía.
- , **Cemiterio. Exame de consciencia. A Varzea. A Rua da Palha. Ensaíos da Banda de música**. 4(19/20): 12-13, ene./feb. 1928.  
Cab. de tit.: Poemas de Ribeiro Couto.  
Poesía.
- CRESPI, Mario Esteban. **De noche**. 1(5): 4, 15 jul. 1924.  
Poesía.
- , **Pueblo de Mígues**. 2(7): 9-10, oct. 1925.  
Poesía.
- , ————. 5(24): 5, jun./jul. 1929.  
Poesía.
- , ————. 5(32): 15, jul./ago. 1931.  
Poesía.
- , ————. 3(17): 11, may./jun. 1927.  
Poesía.
- , ————. 5(27): 30, ene./feb. 1930.  
Poesía.
- , ————. 2(9): 7, dic. 1925.  
Poesía.
- , **Un niño. Un viejo**. 1(2): 9, 31 may. 1924.  
Poesía.

- CRESPO, Manuel Esteban. *Contra la corriente*, de Juan Mario Magallanes. 2(8): 33, nov. 1925.  
Artículo.
- CROCE, Arturo. *De "Trópico"*. *España-América (Canción anudada con fuerza de Atlántico)*. 5(27): 32, ene./feb. 1930.  
Poesía.
- D. C. S. *Bibliográficas. Terremotos líricos y otros temblores*, por Soler Darás. 2(15): 32, nov./dic. 1926.  
Artículo.
- . *Tiempos de la patria vieja*, por Angélica Palma. 2(15): 34, nov./dic. 1926.  
Artículo.
- . *Versos del emigrante*, por C. Delgado Fito. 2(15): 34, nov./dic. 1926.  
Artículo.
- DA CUNHA DOTTI, J. C. *Canto del nuevo y más alto explorador*. 5(29): 7-8, ago./set. 1930.  
Poesía.
- DAVANZALLI, Guido. *Bibliográficas. Canciones mínimas y nocturnos de hogar, poemas por Márcos Fingerit*. B. Aires, Ed. Tor. 4(19/20): 35, ene./feb. 1928.  
Artículo.
- . *Diccionario biográfico de ilustres próceres de la independencia suramericana (tomo II) por el Dr. Vicente Dávila*. Caracas. 4(19/20): 35, ene./feb. 1928.  
Artículo.
- . *La Divulgación de la obra de Louys*. 4(19/20): 35, ene./feb. 1928.  
Artículo.
- . *La Siega del musgo, poemas por Cipriano Santiago Viturra*. 4(19/20): 35, ene./feb. 1928.  
Artículo.
- . *Gervasio Furest Muñoz*. 4(21): 29-31, dic. 1928.  
Artículo.
- DELFINO, Augusto Mario. *Mientras duermes*. 4(21): 28, dic. 1928.  
Poesía.
- DELGADO, José María. *Un lagarto*. 2(11): 4, feb. 1926.  
Poesía.
- EL DESIERTO, por Horacio Quiroga. *Libros recibidos*. 1(3): 12, 15 jun. 1924.  
Artículo.
- DIAZ, Ramón M. *La Gráfica que llega*. 5(27): 32, ene./feb. 1930.  
Poesía.
- DIAZ CASANUEVA, H. *Serenata del hielo*. 5(23): 8-9, may. 1929. Cab. de tít.: *Tres poetas chilenos*.  
Poesía.
- . *Tabla de las vacilaciones*. 5(29): 13, ago./set. 1930.  
Poesía.
- DIESTRE, Eduardo. *Las Buenas páginas de los buenos libros. Arte nacional*. 2(11): 21-22, feb. 1926.  
Artículo.
- . *Proteccionismo artístico*. dic. 1925. Suplemento. 2(1): 8.  
Artículo.
- DIEZ DE MEDINA, Fernando. *Interpretación lírica del fútbol*. 6(33/34): 19-20, dic. 1931.  
Artículo.
- . *La Revolución de Bolivia ante la América*. 5(29): 15-16, ago./set. 1930.  
Artículo.
- DOMINICI, Pedro César. *Julio Herrera y Reissig*. 5(28): 61-65, mar./abr. 1930.  
Artículo.
- DOS acontecimientos musicales. 3(18): 23, jul./ago. 1927.  
Artículo.
- DOS homenajes a Carlos Reyles. 5(31): 22-30, abr./may. 1931.  
Artículo.

- DOS nuevos y valiosos libros de nuestra editorial.** Puñado de agua, por María Elena Muñoz y La Mariscal, evocaciones campesinas, por Juan Mario Magallanes. 6(33/34): 40, dic. 1931.  
Artículo.
- DUALDE, Eduardo.** *La Hebra.* 1(1): 10, 15 may. 1924.  
Poesía.
- **Momento. Nocturno.** 1(6): 14, 31 jul. 1924.  
Cab. de tit.: Sonetos de Eduardo Dualde.  
Poesía.
- DUBRENIL, Edouard G.** *Origine possible de la formation intellectuelle D'Isidore Ducasse.* 2(8): 17, nov. 1925.  
Artículo.
- E. B. B.** Libros recibidos. *Los Sapos y otras personas.* por Alberto Hidalgo B. Aires, Ed. El Inca. 3(18): 24-25, jul./ago.1927.  
Artículo.
- E. R. G.** Notas. Movimiento intelectual. *Conferencia del Sr. G. Jean Aubry en la Universidad.* 2(15): 30, nov./dic. 1926.  
Artículo.
- EINSTEIN, Alberto.** *Mi credo.* 6(33/34): 26-27, dic. 1931. Traducción de "Surcc" de La Habana.  
Artículo.
- ELOGIO de Morenza.** 3(18): 13, jul./ago. 1927.  
Artículo.
- ENCUESTA.** Del Dr. Eugenio Petit Muñoz. Del Dr. N. del Castillo. 2(15): 28-29, nov./dic. 1926.  
Artículo.
- ENSAYOS. Periódico romántico,** por Raúl Montero Bustamante. Bibliográficas. Libros nuevos. 5(22): 31, ene. 1929.  
Artículo.
- ENSAYOS,** por José Escalón. Santa Ana, El Salvador. Libros recibidos. 3(16): 23, abr. 1927.  
Artículo.
- ESPINOLA, Francisco.** *Cantares de mujeres.* 2(11): 12, feb. 1926.  
Poesía.
- *Cosas de la vida.* 2(14): 4-6, oct. 1926. Del libro próximo a aparecer "Raza ciega".  
Cuento.
- ESPINOLA, Francisco (h).** *Fémína.* 5(23) 14-16, may. 1929. Cab. de tit.: Nocturno americano. A Jules Supervielle.  
Poesía.
- *El Velorio del peludo.* 5(27): 27-28, ene./feb. 1930. Capítulo de la novela inédita "Don Juan El Zorro".  
Cuento.
- ESTABLE, Clemente.** *El Angulo visual de nuestra enseñanza es mucho más estrecho que el ángulo vocacional de la vida.* 2(11): 2-3, feb. 1926.  
Artículo.
- *De la voluntad heroica. Final de una lección ilustrada con los ejemplos de los héroes legendarios y de los grandes hombres.* 2(15): 25-26, nov./dic. 1926.  
Artículo.
- *La Filosofía de la vida cotidiana (De como la filosofía viene a ser lo más práctico de todo).* 5(25): 2-5, ago./set. 1929.  
Artículo.
- *Fugas.* 5(32): 4-6, jul./ago. 1931.  
Artículo.
- *La Vendimia del espíritu.* 3(18): 5, jul./ago. 1927.  
Artículo.
- La EVOINVOLUCION de los seres y las cosas.** Introito filosófico a la teoría de la evoinvolución y el origen de las especies, por Darwin Peluffo, Montevideo. Libros recibidos. 3(16): 22, abr. 1927.  
Artículo.
- EXPOSICION** Arzadum. 2(8): 36, nov. 1925. Cab. de tit.: Notas y comentarios.  
Artículo.
- La EXPOSICION de Pedro Figari.** 1(1): 6, 15 may. 1924.  
Artículo.



- F. de F. Blanca luz. poemas de Juan Parra del Riego. 2(7): 23, dic. 1925.  
Artículo.
- . Libros recibidos. *Bajo la misma sombra*. 2(8): 34, nov. 1925.  
Artículo.
- FABREGAT, Gilberto Caetano. *Misaine sur l'estuaire*. Un libro de Ger-vasio Guillot Muñoz. 2(15): 26-27, nov./dic. 1926.  
Artículo.
- . *Puertos*. 2(11): 9, 10, feb. 1926. Del libro "Puertos", en preparación.  
Poesía.
- FAVAFO, Ulises. 1(2): 14, 31 may. 1924.  
Artículo.
- FELS, Florent. *Conversaciones de artistas. Matisse*. 4(19/20): 20-22, ene./feb. 1928.  
Artículo.
- FERRARI, Francisco de. *Con mi amuleto*. 1(6): 5, 31 jul. 1924.  
Poesía.
- FERREIRO, Alfredo M. *El Arbol taciturno. Lavando nubes. Visión de océano. El Puente*. 3(16): 16, abr. 1927. Cab. de tit.: *Poemas*.  
Poesía.
- . Bibliográficas. *Libros nuevos. Palacio Salvo. Poemas por Juvenal Ortiz Saralegui*. 5(22): 33-34, ene. 1929.  
Artículo.
- . Bibliográficas. *Maelstrom, por Luis Cardoza y Aragón*. 4(19/20): 34, ene./feb. 1928.  
Artículo.
- . *Canción para alcanzar la luna cuando pase*. 5(26): 30, oct./nov. 1929. De los "Poemas con alcance".  
Poesía.
- . *Canción del aviador de todos los tiempos. Trenes de la noche*. 5(24): 27, jun./jul. 1929.  
Poesía.
- . *La Confesión de Molly*. 3(18): 9-10, jul./ago. 1927.  
Cuento.
- . Libros recibidos. *La Epopeya de la ciudad, nuevos poemas monte-videanos. por Emilio Frugoni*. 3(18): 24, jul./ago. 1927.  
Artículo.
- . *Mar...* 2(15): 4, nov./dic. 1926. Del libro "El Hombre que se comió un autobús, próximo a aparecer".  
Poesía.
- . *Raza ciega, por Francisco Espínola (h)*. 3(17): 26-27, may./jun. 1927. Cab. de tit.: *Libros de la Editorial "La Cruz del Sur"*.  
Artículo.
- FIGARI, Pedro. *Automatismo*. 3(18): 20-21, jul./ago. 1927.  
Cuento.
- . *Autonomía regional*. 1(2): 1, 31 may. 1924.  
Artículo.
- . *Carta de Figari*. 4(19/20): 26-27, ene./feb. 1928.  
Artículo.
- . *Con mi conciencia*. 5(29): 28-29, ago./set. 1930.  
Artículo.
- FILARTIGAS, Juan M. *El Barrio las casas de luces rojas de Montevideo /sic/* 2(13): 11-12, ago. 1926.  
Cuento.
- . *La Cantárida roja de una boca de mujer*. 2(11): 16-17, feb. 1926. Del libro de "Las Mujeres y de mis amigos".  
Cuento.
- . *Julio Herrera y Reissig el magnífico*. 5(28): 58, mar./abr. 1930.  
Artículo.
- . *Motivos de criolledad*. 5(32): 20-21, jul./ago. 1931. Para Alberto Las-places.  
Artículo.
- . *La Mujer de la noche*. 2(9): 13-14, dic. 1925. Del libro de las muje-res y de mis amigos.  
Poema en Prosa.

- , *La Novela de la selva y del hombre esclavo*. 6(33/34): 21-25, dic. 1931. (Fragmento de un estudio sobre "La Voragine" de Eustasio Rivera).  
Artículo.
- , *La Ofrenda del artista más joven*. 1(6): 4-5, 31 jul. 1924.  
Cuento.
- , *El Ramonismo en la literatura española*. 3(16): 13-15, abr. 1927.  
Artículo.
- , *El Retorno a la madre*. 2(7): 18-19, dic. 1925. Del libro "De las mujeres y de mis amigos".  
Cuento.
- FOMENTO artístico**. 1(4): 1, 30 jun. 1924.  
Artículo.
- FOURNIER, Chistine**. *Les Derniers roman D'André Gide*. 2(15): 35-36, nov./dic. 1926.  
Artículo.
- , *La Forme actuelle du roman Francais. Rosny-Supervielle. Les Beaux yeux de Paris*. 5(22): 24-26, ene. 1929.  
Artículo.
- , *Section française. L'Echange*. 2(14): 25-26, oct. 1926.  
Artículo.
- , ———, *La Littérature régionaliste*. 2(10): 31-32, ene. 1926.  
Artículo.
- , ———, *Le Nouveau livre de Francis Jammes*. 2(12): 24-25, mar. 1926.  
Artículo.
- , ———, *Le Nouveau Platon, d'après Abel Hermant*. 2(13): 24-25, ago 1926.  
Artículo.
- , ———, *Paul Valery. Philosophe es poète á l'académie française*. 2(9): 30-31, dic. 1925.  
Artículo.
- , ———, *Le Point de vue moral dans la philosophie de M. Henri Bergson*. 2(7): 30-32, dic. 1925.  
Artículo.
- FRAGMENTO del discurso pronunciado por el Dr. Emilio Frugoni en el homenaje a Barradas**. 5(23): 6-7, may. 1929.  
Artículo.
- FRUGONI, Emilio**. *El Canto de los barrios pobres*. 3(18): 22, jul./ago. 1927. Cab. de tit.: De la "Epopeya de la ciudad".  
Poesía.
- , *El Caso Santos Chocano*. 2(10): 16, ene. 1926.  
Artículo.
- , *Como conocí a Rafael Barret*. 1(2): 10-11, 31 may. 1924.  
Artículo.
- , *Definición*. 1(1): 9, 15 may. 1924.  
Poesía.
- , *El Espíritu y la vida*. 1(1): 4, 15 may. 1924.  
Artículo.
- , *Sindicato de escritores*, dic. 1925. Suplemento. 2(1): 1-2.  
Artículo.
- , *Una cuestión de poca monta*. 2(13): 7-10, ago. 1926.  
Artículo.
- FUREST MUÑOZ, Gervasio**. *Una lección de Bourdelle en la "Grande Chaumiére"*. 5(26): 23-24, oct./nov. 1929.  
Artículo.
- FUSCO SANSONE, Nicolás**. *El Canto de las manos desnudas*. 2(15): 21, nov./dic. 1926. Del próximo libro "Los Cantos del mar".  
Poesía.
- , *El Canto más sano*. 1(6): 7, 31 jul. 1924.  
Poesía.
- , *El Canto de las sonoridades íntimas*. 5(25): 11, ago./set. 1929.  
Poesía.
- , *Nocturna ansiedad de las aguas lejanas*. 2(9): 15-16, dic. 1925.  
Poesía.

- . El Poema de la amiga joven. 4(19/20): 28, ene./feb. 1928. Del próximo libro "El Viento del mar".  
Poesía.
- G. D. Le Corbusier y el Palacio de la S. D. N. 6(33/34): 37-39, dic. 1931.  
Artículo.
- G. G. M. Bibliografía. Examen de conciencia, por Guillermo de Torre. 5(24): 42, jun./jul. 1929.  
Artículo.
- . Bibliográficas. Antonio Machado. Sus soledades, por Lauxar. 5(25): 40, ago./set. 1929.  
Artículo.
- . Cartas lunarias, por Gonzalo Muñoz Montoro. 5(25): 38-40, ago./set. 1929.  
Artículo.
- . Clangor. por Manuel Ruiz Díaz. 2(15): 31-32, nov./dic. 1926.  
Artículo.
- . Crítica literaria, por Héctor Villagrán Bustamante. 5(25): 37-38, ago./set. 1929.  
Artículo.
- . El Hombre de la selva, por Carlos M. Princivalle. 5(30): 39, nov./dic. 1930.  
Artículo.
- . La Musa de la mala pata (poemas) por Nicolás Olivari. B. Aires, Ed. Martín Fierro. 2(15): 33, nov./dic. 1926.  
Artículo.
- . Paja brava, por el Viejo Pancho. 2(14): 20, oct. 1926.  
Artículo.
- . Libros recibidos. Alcándara, por Francisco Luis Bernardez. B. Aires, Ed. Proa. 2(10): 20, ene. 1926.  
Artículo.
- . Chilcas poemas de campo, por J. C. Welker. 2(13): 21, ago 1926.  
Artículo.
- . Gravitations, por Jules Supervielle. París, Ed. de la N. R. F. 2(10): 20-21, ene. 1926.  
Artículo.
- . La Guitarra de los negros, por Ildelfonso Pereda Valdes. Montevideo, B. Aires, Ed. La Cruz del Sur y Martín Fierro. 2(13): 22, ago. 1926.  
Artículo.
- G. G. W. Esplanada. Una marina de Charles Cottet (Salón Moretti, Catelli y Mazzuchelli). 5(25): 31, ago./set. 1929.  
Artículo.
- G. M. A. Libros recibidos. La Moral de don Filántropo, por Luis Pozzo Ardizzi. B. Aires. 2(11): 20, feb. 1926.  
Artículo.
- G. R. Bibliográficas. Tensiones y alegrías, poemas por Carlos Alberto Garibaldi. Montevideo, Edit. Albatros. 5(25): 40, ago./set. 1929.  
Artículo.
- . Libros recibidos. Los Altúnez, por María Morrison de Parker. B. Aires, Ed. Tor. 2(11): 20, feb. 1926.  
Artículo.
- . De la fuente interior. 2(8): 35, nov. 1925.  
Artículo.
- . Insectos. por J. E. Fabre. 2(9): 22, dic. 1925.  
Artículo.
- . Pablo Barbieri. 5(23): 31-32, may. 1929. Cab. de tit.: Nuestros artistas jóvenes.  
Artículo.
- GALLINAL, Ignacio. Esplanada. Wanda Landowska. 5(25): 33, ago./set. 1929.  
Artículo.
- GALTIER, Lisandro Z. D. Pampa. 4(21): 3, dic. 1928. A Jorge Luis Borges.  
Poesía.
- . Tango. 5(29): 14, ago./set. 1930.  
Poesía.

- GAMBA, Carlos T. Julio Herrera y Reissig. Esbozo de un ensayo de la vida y obra de este gran poeta. 5(28): 36-37, mar./abr. 1930.  
Artículo.
- GANGOTENA, Alfredo. Rumbo agresivo. 2(12): 14, mar. 1926.  
Poesía.
- GARCIA CALDERON, Ventura. Julio Herrera y Reissig. 5(28): 51-54, mar./abr. 1930.  
Artículo.
- GARIBALDI, Carlos Alberto. Los Pájaros azules. A Luis Gil Salguero. 5(29): 21-22, ago./set. 1930.  
Poesía.
- . Raíz. 5(27): 31, ene./feb. 1930.  
Poesía.
- GIORDANO, L. Arrabal Montevideano. 2(13): 13, ago. 1926.  
Cuento.
- . Contestando a las preguntas de "La Cruz del Sur". 3(17): 16-17, may./jun. 1927.
- . Laboratorio. 3(16): 16, abr. 1927.  
Poesía.
- . Variedades. 4(19/20): 6, ene./feb. 1928.  
Artículo.
- GIORDANO, Oliverio. Croquis en la arena. Milonga. 1(5): 13, 15 jul. 1924.  
Cab. de tit.: Dos poemas de Oliverio Gironde.  
Poesía.
- GOMEZ DE LA SERNA, Ramón. Lo Nuevo. 3(18): 18, jul./ago. 1927.  
Artículo.
- GONZALEZ GUERRERO, Francisco. Julio Herrera y Reissig. 5(28): 68-70, mar./abr. 1930.  
Artículo.
- GRECIA, Pablo de. Julio Herrera y Reissig (Fragmento de una conferencia dada en la ciudad de Salto, en el salón de actos públicos del Club "Juventud salteña" en 1913). 5(28): 15-22, mar./abr. 1930.  
Artículo.
- GUIDO Bibliográficas. Antena, poemas por Marcos Fingerit. 5(25): 40, ago./set. 1929.  
Artículo.
- . La Exposición de Julio Prieto. 4(21): 18, dic. 1928.  
Artículo.
- GUILLEN, Alberto. Cuentos blancos y negros. 2(8): 31, nov. 1925.  
Cuento.
- . ————. 2(7): 19, dic. 1925.  
Cuento.
- . Oda al viento. 4(19/20): 5, ene./feb. 1928.  
Poesía.
- GUILLOT MUÑOZ, Alvaro. Antipoemas. 3(17): 23-24, may./jun. 1927.  
Artículo.
- . Bibliografía. Suicidio frustrado, por Luis Giordano. Ed. La Cruz del Sur. 5(24): 39, jun./jul. 1929.  
Artículo.
- . Bibliográficas. Historia de un pequeño funcionario, por Manuel de Castro. 5(25): 37, ago./set. 1929.  
Artículo.
- . Contradicción, dic. 1925. Suplemento. 2(1): 4.  
Artículo.
- . Changement. 3(18): 8, jul./ago. 1927.  
Poema en prosa.
- . De Rimbaud a Proust. 5(24): 6-9, jun./jul. 1929. Prefacio de un libro titulado "De Rimbaud a Proust".  
Artículo.
- . Estudio sobre Carlos Reyes. 5(31): 4-21, abr./may. 1931.  
Artículo.
- . Filiación de Julio Supervielle en 1924. 5(30): 32, nov./dic. 1930.  
Poesía.
- . Justino Zavala Muniz y la fuerza actuante de Tesco. 2(14): 18-19, oct. 1926.  
Artículo.

- , Laforgue y la creación de la prosa simbolista. 2(8): 18, nov. 1925.  
Artículo.
- , El Modernismo falso y externo. 4(19/20): 7-9, ene./feb. 1928.  
Artículo.
- , Section française. Bateau Ivre. 2(11): 25-26, feb. 1926.  
Poesía.
- , ———, L'Incertitude d'un chemin jalonné. Soir en cuivre. Pro-  
menade. 2(10): 29-30, ene. 1926.  
Poesía.
- , ———, Jean-Nicolas-Arthur Rimbaud. Nuit de l'enfer. Soldo.  
2(11): 27-28, feb. 1926.  
Artículo.
- , ———, Marcel Proust. 2(7): 32, dic. 1925.  
Artículo.
- , ———, Marcel Proust. Essai d'une littérature introspective. 2(9):  
25-28, dic. 1925.  
Artículo.
- , ———, Signalement de Jules Supervielle. 2(9): 29, dic. 1925.  
Poesía.
- , ———, Trozos esquemáticos de Alberto Lasplacas. 4(19/20): 32-  
33, ene./feb. 1928.  
Cab. de tit.: Libros de la editorial Cruz del Sur.  
Artículo.
- GUILLLOT MUÑOZ, Gervasio. A modo de aclaración. Lo que es nuestra  
revista. 2(14): 2, oct. 1926.  
Artículo.
- , Algunos rasgos de Emilio Oribe. 4(19/20): 9-10, ene./feb. 1928.  
Artículo.
- , Arroyo tiempo. 5(24): 5-5, jun./jul. 1929.  
Poesía.
- , Barradas. 5(23): 2, may. 1929.  
Artículo.
- , Bibliográficas. Libros nuevos. Urbe, por César M. Arconada. Málaga,  
Imp. Sur. 5(22): 35-36, ene. 1929.  
Artículo.
- , Las Estilizaciones de Dardo Salguero de La Hanty. 2(11): 15-16,  
feb. 1926.  
Artículo.
- , Las Fuerzas morales de José Ingenieros. 2(15): 12, nov./dic. 1926.  
Artículo.
- , Hacia la población obrera del Cerro. 4(21): 4-5, dic. 1928.  
Cuento.
- , Jules Supervielle. 2(8): 24-28, nov. 1925.  
Artículo.
- , Julio Supervielle. 5(30): 2-17, nov./dic. 1930.  
Artículo.
- , Las Obras inéditas de Carlos Reyles. 5(31): 32, abr./may. 1931.  
Artículo.
- , El Pecado de Alejandra Leonard, de José Pedro Bellán. 3(16): 20,  
abr. 1927. Cab. de tit.: Crítica de libros.  
Artículo.
- , La Pintura de Figari, dic. 1925. Suplemento. 2(1): 6-8. Traducción  
del francés para "La Cruz del Sur".  
Artículo.
- , Referencias. 5(29): 5-6, ago./set. 1930.  
Artículo.
- , La Religión sur la plaine. 2(9): 31, dic. 1925.  
Poesía.
- , La República de Malvín. 2(12): 21-23, mar. 1926.  
Artículo.
- , El Rosal, por Luis Giordano. 3(17): 28, may./jun. 1927. Cab. de tit.:  
Libros de la Editorial "La Cruz del Sur".  
Artículo.
- , Section française. Au borde de la plaine. Concile sans coordonnés.  
Un passant. 2(10): 32, ene. 1926.  
Poesía.

- \_\_\_\_\_. Ille. 2(10): 30, ene. 1926.
- \_\_\_\_\_. Poesía.
- \_\_\_\_\_. Note sur Paul Morand. 2(7): 27-30, dic. 1925.
- \_\_\_\_\_. Artículo.
- \_\_\_\_\_. Valery Larband. 2(13): 25-26, ago. 1926.
- \_\_\_\_\_. Artículo.
- GUILLOT MUÑOZ, Gervasio y Alvaro. Le Corbusier en Montevideo. 5(27): 4-18, ene./feb. 1930.
- \_\_\_\_\_. Artículo.
- GUINASSO, Luis María. Como conocí a Florencio Sánchez. 1(6): 10-11, 31 jul. 1924.
- \_\_\_\_\_. Artículo.
- GÜIRALDES, Ricardo. A Jules Supervielle. 5(30): 26-27, nov./dic. 1930.
- \_\_\_\_\_. Artículo.
- GULLA, Luis Alberto. Elegía del signo. 5(29): 27, ago./set. 1930.
- \_\_\_\_\_. Poesía.
- H. D. G. Bibliográficas. Elementos de psicología, por Sebastián Morey Otero. 5(26): 36, oct./nov. 1929.
- \_\_\_\_\_. Artículo.
- H. W. Movimiento intelectual. Conferencia de Carlos Benvenuto sobre la crisis de la cultura. (Casa del estudiante). 2(14): 23, oct. 1926.
- \_\_\_\_\_. Artículo.
- \_\_\_\_\_. Conferencia de F. T. Marinetti sobre el poeta montevideano Jules Laforgue y el futurismo integral en el Teatro Artigas. 2(14): 23, oct. 1926.
- \_\_\_\_\_. Conferencias de M. Jaussely sobre urbanismo en la Universidad. 2(14): 23-24, oct. 1926.
- \_\_\_\_\_. Conferencia del profesor Larnaudie sobre las preciosas del Castillo de Rambouillet en el Lycee Francais. 2(14): 24, oct. 1926.
- \_\_\_\_\_. Artículo.
- \_\_\_\_\_. Conferencias de Vaz Ferreira en la Universidad. 2(14): 24, oct. 1926.
- \_\_\_\_\_. Artículo.
- \_\_\_\_\_. Notas. Movimiento intelectual. Conferencias de Glotz sobre civilización prehelénica en la Universidad. 2(15): 31, nov./dic. 1926.
- \_\_\_\_\_. Artículo.
- \_\_\_\_\_. Conferencias de Luis Gil sobre filosofía en el Liceo Dante. 2(15): 31, nov./dic. 1926.
- \_\_\_\_\_. Conferencias del Padre Laburú sobre biología en la Universidad. 2(15): 31, nov./dic. 1926.
- \_\_\_\_\_. Artículo.
- HABLANDO con Benvenuto. Un viaje a La Sorbona. 4(21): 24-26, dic. 1928.
- \_\_\_\_\_. Artículo.
- \_\_\_\_\_. 5(22): 12-14, ene. 1929.
- \_\_\_\_\_. Artículo.
- HABLANDO con Eduardo Fabini. 1(2): 2-3, 31 may. 1924.
- \_\_\_\_\_. Artículo.
- HABLANDO con el escultor Michelena. 2(7): 11, oct. 1925.
- \_\_\_\_\_. Artículo.
- HABLANDO con Gervasio Furest Muñoz. 5(27): 23-24, ene./feb. 1930.
- \_\_\_\_\_. Cab de tít.: Nuestros reportajes.
- \_\_\_\_\_. Artículo.
- HABLANDO con Mauricio Cravotto. 1(4): 2, 30 jun. 1924.
- \_\_\_\_\_. Artículo.
- HABLANDO con el pintor Arzadúm. 2(8): 8-9, nov. 1925.
- \_\_\_\_\_. Artículo.
- HABLANDO con el pintor Bazurro. 2(8): 10-15, ene. 1926.
- \_\_\_\_\_. Artículo.
- HABLANDO con el pintor Cúneo. 1(5): 2, 15 jul. 1924.
- \_\_\_\_\_. Artículo.
- HABLANDO con Silva Valdés. 1(1): 2, 15 may. 1924.
- \_\_\_\_\_. Artículo.
- HABLANDO con Zavala Muniz. 1(3): 2-3, 15 jun. 1924.
- \_\_\_\_\_. Artículo.

- HERAS HERVAS, Antonio Las. **Perspectivas. El Arte escultórico de Mateo Hernández.** 2(15): 16-17, nov./dic. 1926.  
Artículo.
- HERNANDEZ, Felisberto. **Genealogía.** 2(12): 10, mar. 1926.  
Cuento.
- En **HONOR de las letras españolas e hispanoamericanas.** 6(33/34): 43, dic. 1931. Cab. de tit.: Notas del extranjero.  
Artículo.
- I. P. V. **El Cuarto salón de primavera.** 2(9): 5-6, dic. 1925.  
Artículo.
- . **Esplanada. El Cine hablado.** 5(25): 35, ago./set. 1929.  
Artículo.
- . **Libros recibidos. Bonecos de Pano, por Wellington Brandao.** 2(13): 22-23, ago. 1926.  
Artículo.
- . **La Tragedia de mi vida, por Oscar Wilde. Ed. Claudio García.** 2(9): 24, dic. 1925.  
Artículo.
- . **Veinte poemas para leer en el tranvía, por Oliverio Girondo.** 1(5): 12, 15 jul. 1924.  
Artículo.
- IBARBOUROU, Juana de. **Quietud. Luna llena.** 2(10): 13, ene. 1926.  
Poesía.
- . **La Sed.** 1(3): 8, 15 jun. 1924.  
Poesía.
- . **El Trompo de siete colores.** 2(13): 12, ago. 1926.  
Cuento.
- INGENIEROS, José.. **De la inquietud. De la Rebeldía. De la perfección.** 2(15): 8-12, nov./dic. 1926.  
Cab. de tit.: Inquietud-Rebeldía-Perfección.  
Artículo.
- . **El Renacimiento del amor. Dignificación de la moral familiar. La selección natural del amor.** 2(8): 4-6, nov. 1925.  
Artículo.
- IPUCHE, Pedro Leandro. **El Circo criollo.** 2(14): 10-11, oct. 1926.  
Poesía.
- . **La Higuera.** 1(5): 13, 15 jul. 1924. De "Tierra Honda".  
Cab. de tit.: Las Buenas páginas de los buenos libros.  
Poesía.
- . **Julio Supervielle.** 2(8): 23, nov. 1925.  
Artículo.
- . **5(30): 30-31, nov./dic. 1930.**  
Artículo.
- ISEN. **Las Nuevas tendencias literarias.** 1(2): 7, 31 may. 1924. De "Zig-Zag" de Santiago de Chile. Cab. de tit.: Revista de revistas americanas.  
Artículo.
- IZCUA BARBAT DE MUÑOZ, María Carmen. **Gusanos.** 5(23): 27, may. 1929.  
Poesía.
- J. C. G. H. **Bibliográficas. Le Salon de Madame Aman de Caillavet.** 2(14): 19-20, oct. 1926.  
Artículo.
- J. C. W. **Bibliográficas. El Aventurero de Saba, poemas por Humberto Díaz Casanueva. Santiago de Chile, Ed. Panorama.** 2(14): 21, oct. 1926.  
Artículo.
- . **Cuadros del hospital, por por Isidro Mas de Ayala.** 2(15): 33-34, nov./dic. 1926.  
Artículo.
- . **Devocionario romántico, poemas por Carlos Prendez Saldivias.** 2(14): 21-22, oct. 1926.  
Artículo.
- . **El Violín del diablo, por Raúl González Tuñón.** 2(14): 22-23, oct. 1926.  
Artículo.
- J. G. **Revista de revistas. Poesía francesa.** 5(27): 33-34, ene./feb. 1930.  
Artículo.

- J. L. El Homenaje a Julio Supervielle. 5(30): 39, nov./dic. 1930.  
Artículo.
- J. L. M. Sobre latino americanismo. Opiniones del Dr. Orzábal Quintana. 3(16): 19, abr. 1927.  
Artículo.
- J. M. Bibliográficas. Libros nuevos. Diálogos apócrifos y dudosos de Platón. 5(22): 37, ene. 1929.  
Artículo.
- . Una nueva edición de "Paja brava". 5(22): 37, ene. 1929.  
Artículo.
- . Versos y prosas, por Luis Bertrán. (5(22): 37, ene. 1929.  
Artículo.
- J.M.F. Bibliográficas. José Enrique Rodó y Blanco Fombona, por Justo Manuel Aguiar. 2(15): 33, nov./dic. 1926.  
Artículo.
- . Libros recibidos. Antología de la poesía moderna argentina, por Julio Noé. 2(13): 21, ago. 1926.  
Artículo.
- . Antología de poetas argentinos, con informaciones de César Tiempo y Vignale. B. Aires. 3(18): 26, jul./ago. 1927.  
Artículo.
- . El Conde de Lautrémont, crítica por Pedro Leandro Ipuche. 2(11): 20-21, feb. 1926.
- . Literaturas europeas de vanguardia. crítica por Guillermo de Torre. 2(8): 35, nov. 1925.  
Artículo.
- . Los Poemas del mar y de la estrella. 2(8): 34-35, nov. 1925.  
Artículo.
- . La Salamandra (teatro) Obra en 3 actos, por Carlos Salvaño Campos. Ed. La Cruz del Sur. 2(13): 21-22, ago. 1926.  
Artículo.
- . Notas. Movimiento intelectual. Marcel Proust juzgado por Alvaro Guillot Muñoz. 2(15): 29, nov./dic. 1926.  
Artículo.
- . Poemas nativos. por Fernán Silva Valdés. 2(7): 22-23, dic. 1925.  
Artículo.
- J. M. M. Bibliografía. Eutrapelia pastoril y gandulesca. poesías por Junio Aguirre. 5(24): 40, jun./jul. 1929.  
Artículo.
- . Humaitá, escenas de la guerra del Paraguay, por Manuel Galvez. 5(24): 40-41, jun./jul. 1929.  
Artículo.
- . Bibliográficas. Andén. poesías por Juan Carlos Abellá. Montevideo. 5(26): 38, oct./nov. 1929.  
Artículo.
- . Rumbo desnudo. por Pedro Leandro Ipuche. Montevideo. 5(26): 37-38, oct./nov. 1929.  
Artículo.
- . Bibliográficas y exposiciones. Los Alambreadores, por Víctor M. Dotti. Montevideo, Ed. Albatros. 5(27): 35-36, ene./feb. 1930.  
Artículo.
- . El Cantor del tala, por Juan Carlos Sabat Pebet. Montevideo. 5(27): 36, ene./feb. 1930.  
Artículo.
- . Medida del criollismo, por Carlos Alberto Erro. B. Aires. 5(27): 37-38, ene/feb. 1930.  
Artículo.
- . Germán Cabrera, escultor. 5(32): 16, jul./ago. 1931.  
Artículo.
- . Libros recibidos. Amaneció nevando, poemas de Carlos Prendez Saldías. 2(11): 20, feb. 1926.  
Artículo.
- . La Biblia gaucha, por Javier de Viana. 2(9): 24, dic. 1925.  
Artículo.



- . ————. *El Color de las horas*, por Fernando Nebel. 2(10): 19-20. ene. 1926.  
Artículo.
- . ————. *La Ruta del miraje*, por José Salas Subirat. 2(10): 19. ene. 1926.  
Artículo.
- . ————. *Las Señales furtivas y el romero alucinado*, por Enrique González Martínez. 2(10): 20, ene. 1926.  
Artículo.
- . ————. *Tangarupá-cuentos*, por Enrique M. Amorín. 2(8): 33-34. Artículo.
- . ————. *Viajar...* por Fernando Nebel. 3(18): 25. jul./ago. 1927. Artículo.
- . ————. *Zancadillas, cuentos* por Alvaro Yunque. 2(13): 23, ago. 1926.  
Artículo.
- J. S. *Bibliografía. Indagación del Chotea*, por Jorge Mañach. *La Habana*. Ed. 1918. 5(24): 37, jun./jul. 1929.  
Artículo.
- . *Bibliográficas y exposiciones. Exposición de arte gallego*. 5(27): 38, ene./feb. 1930.  
Artículo.
- J. V. *Libro recibidos. El Arquero*, por Hldefonso Pereda Valdés. 1(3): 12, 15 jun. 1924.  
Artículo.
- JESUALDO, seud., véase: SOSA, Jesualdo.
- JIJENA SANCHEZ, Rafael. *Mi fervor en tu cabello*. 5(32): 25, jul./ago. 1931. Poesía.
- JIMENEZ DE ASUA, Luis. *Los Delitos político-sociales*. 4(19/20): 25, ene./feb. 1928.  
Artículo.
- K. H. W. *Esplanada. Compañía Maurice de Féraudy (Teatro Solís)* 5(25): 33-35, ago./set. 1929.  
Artículo.
- . ————. *Exposición Barthold (Salón Maveroff)* 5(25): 32, ago./set. 1929.  
Artículo.
- . ————. *Exposición de pintura española organizada por Justo Bou (Salón Moretti, Catelli, Mazzucchelli)* 5(25): 31-32, ago./set. 1929.
- . ————. *Un Conjunto de afiches para "La Liga de la construcción" (Salón Moretti, Catelli y Mazzucchelli)* 5(25): 31, ago./set. 1929.  
Artículo.
- LAFORGUE, Jules. *Apotheosa*. 2(8): 22, nov. 1925.  
Poesía.
- . *L'Hiver que vient*. 2(8): 20-21, nov. 1925.  
Poesía.
- . *Salomé*. 2(8): 22, nov. 1925.  
Artículo.
- LANZA BRANCIFORTE, J. J. *Meridión. Al Viento*. Tr. de Montiel Ballesteros. 3(17): 4-5, may./jun. 1927.  
Cab. de tit.: Dos poemas del poeta J. J. Lanza Branciforte.  
Poesía.
- LARBAND, Valery. *Oda*. Tr. A. L. M. 4(21): 22, dic. 1928.  
Poesía.
- LARNAUDIE, P. *Section française. Sur le romantisme français*. 2(7): 25-26, dic. 1925.  
Artículo.
- LARRIERA VARELA, Diego. *Canción del pájaro ciego*. 2(9): 14, dic. 1925. Del libro próximo "El Hornero del alba".  
Poesía.
- LASPLACES, Alberto. *Bibliográficas. Antología de la moderna poesía uruguaya*, por Hldefonso Pereda Valdés. 5(23): 33-34, may. 1929.  
Artículo.

- , **El Campo uruguayo visto por Montiel Ballesteros.** 2(7): 27, oct. 1925.  
Artículo.
- , **Carlos Reyles.** 5(27): 23, ene./feb. 1930.  
Artículo.
- , **Círculo. Partida. Alta mar. Vuelta.** 3(18): 17, jul./ago. 1927.  
Poesía.
- , **Como conocí a Lasso de la Vega.** 1(5): 89, 15 jul. 1924.  
Artículo.
- , **El Conde de Lautréamont.** 2(8): 10-14, nov. 1925.  
Cab. de tít.: Tres poetas franceses nacidos en Montevideo.  
Artículo.
- , **La Cruz del Sur.** 2(12): 23, mar. 1926.  
Poesía.
- , **La Cruz del Sur, impresiones poemáticas por Juan M. Filartigas.** 4(19/20): 30-31, ene./feb. 1928.  
Cab. de tít.: Libros de la editorial Cruz del Sur.  
Artículo.
- , **Historia de la Cruz del Sur.** 5(24): 23, jun./jul. 1929.  
Artículo.
- , **El Hombre que se comió un autobús, o sea Alfredo Mario Ferreiro.** 3(17): 24-25, may./jun. 1927.  
Cab. de tít.: Libros de la Editorial "La Cruz del Sur".  
Artículo.
- , **José Pedro Bellán.** 5(29): 34, ago./set. 1930.  
Artículo.
- , **Julio Herrera y Reissig.** 5(28): 46, mar./abr. 1930.  
Artículo.
- , **Ruben Darío.** 2(11): 11-12, feb. 1926.  
Artículo.
- , **El Salón de primavera.** 2(15): 23, nov./dic. 1926.  
Artículo.
- , **Tres dibujos de Barradas.** 5(22): 10-11, ene. 1929  
Artículo.
- , **Uruguay.** 5(30): 24-25, nov./dic. 1930.  
Artículo.
- LAUTREAMONT.** Poèmes des "Chants de Maldoror". 2(8): 14-17, nov. 1925.  
Poesía.
- LERENA ACEVEDO, Raúl.** La Arquitectura y la formación de una cultura propia. 2(14): 9-10, oct. 1926.  
Artículo.
- LERENA JUANICO, Julio.** Dolorosa efemérides (Vieja página vivida) 2(13): 10, ago. 1926.  
Poesía.
- LETRAS uruguayas, por Gustavo Gallinal.** Bibliográficas. Libros nuevos. 5(22): 31-32, ene. 1929.  
Artículo.
- La LIBERTAD de amar y el derecho a morir, por Luis Jiménez de Asúa.** Bibliográficas. 4(21): 35, dic. 1928.  
Artículo.
- LIBROS de nuestra editorial.** 5(29): 35, ago./set. 1930.  
Artículo.
- LIBROS recibidos.** 3(18): 27, jul./ago. 1927.  
Artículo.
- , 4(21): 36, dic. 1928. ..  
Artículo.
- , 5(25): 41, ago./set. 1929.  
Artículo.
- , 5(29): 30-34, ago./set. 1930.  
Artículo.
- , 5(31): 35, abr./may. 1931.  
Artículo.
- , 6(33/34): 41-42, dic. 1931.  
Artículo.

- LOUYS, Pierre. 2(9): 32, dic. 1925.  
Artículo.
- M. de C. Telémaco B. Morales y la música nativa. 2(9): 17-18, dic. 1925.  
Artículo.
- M. E. C. Libros recibidos. Las Haves ardientes, por Blanca Luz de Parra del Riego. Poemas. Montevideo, Ed. Renacimiento. 2(10): 19, ene. 1926.  
Artículo.
- MACHADO, Gilka. Para el otro yo. Tr. por Morenza. 4(21): 12-13, dic. 1928.  
Poesía.
- MACHADO BONNET, Ofelia. Concierto Nº 2 en C menor Allegro Scherzando. Parte 2. 2(13): 18, ago. 1926.  
Artículo.
- , Oído. 3(17): 19, may./jun. 1927.  
Poesía.
- MAGALLANES, Juan Mario. Agua fuerte. 2(8): 6-7, nov. 1925.  
Cuento.
- , Cromos. 2(11): 13-14, feb. 1926.  
Cuento.
- , El Gaucho. 5(24): 11-13, jun./jul. 1929.  
Cuento.
- , En Pro de nuestro arte. Una necesidad, dic. 1925. Suplemento. 2(1): 12.  
Artículo.
- , El Smocking. 1(1): 4-5, 15 may. 1924.  
Cuento.
- , Un distraído. 5(29): 23-25, ago./set. 1930.  
Cuento.
- , Una rodada. 6(33/34): 33-36, dic. 1931. Del libro recientemente aparecido "La Mariscala".  
Cuento.
- , La Vida. 1(3): 9, 15 jun. 1924.  
Poesía.
- MAGALLANES, Julio Mario. Un hombre bueno. 4(21): 9-11, dic. 1928.  
Cuento.
- MAGRI, Valeriano. Plaza de pueblo. 2(7): 16, oct. 1925.  
Poesía.
- , Los Talas. 1(3): 6, 15 jun. 1924.  
Poesía.
- MARCELL, Clara. Poemas románticos. 1(6): 3, 31 jul. 1924.  
Poesía.
- MARIN, Juan. Nocturno marítimo. 5(32): 26-28, jul./ago. 1931.  
Cuento.
- MAS DE AYALA, Isidro. Cuadros de hospital. 2(11): 17-18, feb. 1926.  
Cuento.
- MAS y PI, Juan. Julio Herrera y Reissig. 5(28): 23-35, mar./abr. 1930.  
Artículo.
- MASTRONARDI, Carlos Alberto. Posesión de un minuto. 3(18): 3, jul./ago. 1927.  
Poesía.
- MAZZONI, Francisco R. De "El Médano florecido". 1(3): 13-14, 15 jun. 1924. Cab. de tit.: Las Buenas páginas de los buenos libros.  
Cuento.
- MEIRELLES, Cecilia. Capullo. Tr. por Morenza. 4(21): 11, dic. 1928.  
Poesía.
- MENDEZ MAGARINOS, Melchor. 2(7): 20-21, dic. 1925.  
Artículo.
- MENENDEZ, Mario. Amanecer. 6(33/34): 13, dic. 1931.  
Poesía.
- , Atardecer. 5(23): 16, may. 1929.  
Poesía.
- MERGULT, Geo. Aurore. 3(18): 6, jul./ago. 1927.  
Poesía.
- , Cirue. 3(18): 6, jul./ago. 1927.  
Poesía.

- MINELLI, Agustín. Le Centenaire de Berthelot. 3(18): 15-16, jul./ago. 1927.  
Artículo.
- MONDINO, Luis Pedro. Crónica musical desde Bruselas. 3(18): 23, jul./ago 1927.  
Artículo.
- , La Evolución del arte musical. 3(16): 18, abr. 1927.  
Artículo.
- MONTE PORTE, Raúl. Bibliográficas. La Expresión heroica, por V. Basso Maglio. 5(25): 40-41, ago./set. 1929.  
Artículo.
- MONTEVIDEO, meridiano intelectual del mundo. Notas y comentarios. 3(18): 28, jul./ago. 1927.  
Artículo.
- MONTIEL BALLESTEROS, Adolfo. Barradas en nuestro recuerdo. 5(23): 4-6, may. 1929.  
Artículo.
- , Las Buenas páginas de los buenos libros de la "Raza" de A. Montiel Ballesteros. 2(8): 30-31, nov. 1925.  
Cuento.
- , Cine. Montiel Ballesteros presenta: 26 italianos y 3 argentinos. 5(25): 26-29, oct./nov. 1929.  
Artículo.
- , De "Romparamos el espejo" (fragmento). dic. 1925. Suplemento. 2(1): 5-6.  
Artículo.
- , El Hombre té. 2(10): 26, ene. 1926.  
Cuento.
- , El Ladrón de estrellas. El Espantapájaros. 2(12): 15, mar. 1926.  
Poesía.
- , Peeck Piick y Cie. de "Los Rostros pálidos". 1(1): 12, 15 may. 1924.  
Cab. de tit.: Las Buenas páginas de los buenos libros.  
Cuento.
- , Poemas modernos. Paisaje. 1(4): 4, 30 jun. 1924.  
Poesía.
- EL MONUMENTO a Zavala. 1(2): 14, 31 may. 1924.  
Artículo.
- MORA, José A. Los Diez mandamientos para leer a Marcel Proust. 6(33/34): 12, dic. 1931.  
Artículo.
- MORA GUARNIDO, José. Algunas consideraciones en torno al teatro en el Río de la Plata. 2(12): 16-18, mar. 1926.  
Artículo.
- , Chaplin, la Chaplinada y el aburrimiento trágico del mundo. 1(4): 12, 30 jun. 1924.  
Artículo.
- , Dos tipos colonizadores. Dos civilizaciones. A propósito del libro de José Carlos Mariátegui "Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana". 5(24): 17-20, jun./jul. 1929.  
Artículo.
- MORADOR, Federico. La Ciudad. 1(1): 6, 15 may. 1924.  
Poesía.
- , Diálogo matutino. 1(5): 7, 15 jul. 1924. Capítulo del libro "Rodó y nosotros", próximo a publicarse.  
Artículo.
- MORALES, Ernesto. El Optimismo. El Predicador. La voluble humanidad. La Riqueza. La incomprensión. 5(32): 24-25, jul./ago. 1931.  
Artículo.
- MORATORIO, Orosmán. El Caudillo. 3(16): 17, abr. 1927. Cab. de tit.: Motivos campesinos.  
Artículo.
- , Como conocí a Efraeto Herrera. 1(1): 7-8, 15 may. 1924.  
Artículo.
- , El Último drama de Bellán. 1(2): 4, 31 may. 1924.  
Artículo.

- MORENZA, J. L. Actualidad extranjera. Política italiana. El Fascismo. 1(5): 9-10, 15 jul. 1924.  
Artículo.
- . Bibliográficas. Libros nuevos. Juventud y vejez, por J. Marinello. 5(22): 36-37, ene. 1929.  
Artículo.
- . El Imperialismo Yanqui. 3(17): 6-11, may./jun. 1927.  
Artículo.
- . Interpretaciones esquemáticas sobre la historia de la conquista y la colonización españolas en América, por Eugenio Petit Muñoz. 4(19/20): 31-32, ene./feb. 1928.  
Cab. de tit.: Libros de la editorial "La Cruz del Sur".  
Artículo.
- . José Ingenieros. 2(8): 2-4, nov. 1925.  
Artículo.
- . Júbilo y miedo. 2(14): 14-15, oct. 1926.  
Artículo.
- . Odas vulgares, por Enriue Bustamante y Ballivián. 3(17): 26, may./jun. 1927. Cab. de tit.: Libros de la editorial "La Cruz del Sur".  
Artículo.
- . La Polémica de Alberdi con sarmiento, de Ricardo Saenz Hayes. 3(16): 21, abr. 1927. Cab. de tit.: Crítica de libros.  
Artículo.
- . Política internacional. El Triunfo de las izuierdas en Francia. 1(2): 12, 31 may. 1924.  
Artículo.
- . La Sexta conferencia panamericana. 4(19/20): 24-25, ene./feb. 1928.  
Artículo.
- . Un artículo de Azorín. Hagámosle con todo respeto, un humilde comentario. 1(6): 12, 31 jul. 1924.  
Artículo.
- . Un nuevo libro de Mariátegui. 5(23): 10-13, may. 1922.  
Artículo.
- . La Vida emotiva (Un nuevo libro de A. Palcos). 2(12): 19-20, mar. 1926.  
Artículo.
- MOREY OTERO, Sebastián. Algunas reflexiones a propósito de la obra de Carlos Vaz Ferreira. 2(12): 4-7, mar. 1926.  
Artículo.
- . Bibliográficas. Los Juegos de la frente, por Carlos Sábat Ercasty. Montevideo. Palacio del libro. 5(26): 38, oct./nov. 1929.  
Artículo.
- . Clemente Estable. 2(7): 15-16, oct. 1925.  
Artículo.
- . La Perspectiva mental. 1(3): 9, 15 jun. 1924.  
Artículo.
- . Un descubrimiento chileno: la nueva educación es un delito. 5(23): 28-29, may. 1929.  
Artículo.
- La MUERTE del Viejo Pancho. 1(6): 2, 31 jul. 1924.  
Artículo.
- MUNOZ, María Elena. A Carlos Reyles. 5(31): 31, abr./may. 1931.  
Artículo.
- . Como un puñado de agua. 5(23): 22, may. 1929.  
Poesía.
- . Cruzan los navíos. 2(10): 15, ene. 1926.  
Poesía.
- . La Hora infinita. 2(15): 25, nov./dic. 1926.  
Poesía.
- . Horizonte marino. 6(33/34): 31, dic. 1931. Del libro "Puñado de agua" que acaba de aparecer.  
Poesía.
- . Silencio. 4(19/20): 23, ene./feb. 1928.  
Poesía.
- MURICY, Andrade. Títulos clásicos. Tr. de J. L. M. 4(19/20): 10-11, ene./feb. 1928.  
Artículo.

- MURIO Barradas.** 5(22): 39, ene. 1929.  
Artículo.
- NEGRO, Romeo. Homenaje a Fabini.** 2(8): 36, nov. 1925. Cab. de tit.:  
Notas y comentarios.  
Artículo.
- NOTAS y comentarios.** 1(5): 14, 15 jul. 1924.  
Artículo.
- . 1(6): 15, 31 jul. 1924.  
Artículo.
- . 2(7): 24, dic. 1925.  
Artículo.
- . 2(11): 22-23, feb. 1926.  
Artículo.
- . 2(14): 24, oct. 1926.  
Artículo.
- . 3(16): 24, abr. 1927.  
Artículo.
- . 4(19/20): 38, ene./feb. 1928.  
Artículo.
- . 5(22): 38, ene. 1929.  
Artículo.
- . 5(23): 36, may. 1929.  
Artículo.
- . 5(28): 73, mar./abr. 1930.  
Artículo.
- . 5(29): 20, ago./set. 1930.  
Artículo.
- . 5(32): 34, jul./ago. 1931  
———. **Una gratísima visita. Homenaje a Paulina Luisi.** 2(9): 33, dic.  
1925.  
Artículo.
- NUESTRA portada-Vlaminck.** 5(24): 43, jun./jul. 1929.  
Artículo.
- NUEVOS libros de nuestra editorial.** 3(18): 21, jul./ago. 1927.  
Artículo.
- O. M. B. de B. Bibliográficas. **Palabras del retorno.** por González Carba-  
ho. B. Aires. 2(15): 32, nov./dic. 1926.  
Artículo.
- OLIVARES, A. La Innovación moderna en el arte.** 3(16): 9-11, abr. 1927.  
Cab. de tit.: Figuras de la pintura contemporánea "Daniel Vazquez  
Díaz".  
Artículo.
- ONETTI, Carlos María. Agua fuerte.** 2(11): 4, feb. 1926.  
Poesía.
- ORIBE, Emilio. Section française.** 2(12): 26-27, mar. 1926.  
Cab. de tit.: Les Lettres hispano-américaines.  
Artículo.
- ORIBE, Emilio. Bienvenida.** 5(30): 31, nov./dic. 1930.  
Artículo.
- . **Esquemas de las artes y de las culturas. La Esencia de los estilos.**  
5(26): 2-18, oct./nov. 1929.  
Artículo.
- . **Góngora.** 3(17): 13-14, may./jun. 1927.  
Artículo.
- . **Julio Herrera y Reissig.** 5(28): 7-13, mar./abr. 1930.  
Artículo.
- . **Pastoral.** 1(4): 9, 30 jun. 1924.  
Poesía.
- . **Psicología de la creación artística.** 5(22): 2-9, ene. 1929.  
Artículo.
- . **Sobre la imaginación creadora en el arte.** 5(24): 28-38, jun./jul. 1929.  
Artículo.
- . **Tiempo de aviación.** 3(16): 2-5, abr. 1927.  
Poesía.
- ORTELLI, Roberto A. Poema.** 2(13): 5, ago. 1926.  
Poesía.

- ORTIZ DE MONTELLANO, Bernardo. *Salario*. 2(13): 13, ago. 1926.  
Del libro "El Trompo de siete colores".  
Poesía.
- Otros libros recibidos. 5(29): 35, ago./set 1930.  
Artículo.
- P. G. *Una visita a Italer de Nicolás Urta*. 5(29): 17, ago./set. 1930.  
Artículo.
- PANORAMAS grotescos. 4(21): 23, dic. 1928.  
Artículo.
- PARENTE, Héctor. *Otra aurora*. 1(5): 6, 15 jul. 1924.  
Poesía.
- PARRA DEL RIEGO, Juan. *El Amigo*. 1(6): 1, 31 jul. 1924.  
Poesía.
- . *El Capitán Sluekin*. 2(15): 18, nov./dic. 1926.  
Poesía.
- . *Poírritmo de Carmen Mendoza. Tonadillera española (Inédito)* 2(9): 35, dic. 1925.  
Poesía.
- PERCIVALE GENTA, Andrés. *Una extraordinaria exposición de escultura de Bernabé Michelena*. 2(14): 12-13, oct. 1926.  
Artículo.
- PEREDA VALDES, Ildefonso. *El Arbol*. 1(3): 8, 15 jun. 1924.  
Poesía.
- . *Arte nacional y arte de importación*, dic. 1925. Suplemento. 2(1): 4-5.  
Artículo.
- . *Canto a Montevideo*. 3(17): 19, may./jun. 1927.  
Poesía.
- . *Crepúsculo. El Canto de la noche. Juramento*. 2(13): 14, ago. 1926.  
Poesía.
- . *De Ildefonso Pereda Valdés*. 3(17): 17, may./jun. 1927.  
Artículo.
- . *Falsa autobiografía de Julio Herrera y Reissig*. 5(28): 65, mar./abr. 1930.  
Artículo.
- . *El Inventor fracasado (Cuento)* 1(5): 56, 15 jul. 1924.  
Cuento.
- . *José Delteil*. 2(9): 16, dic. 1925.  
Artículo.
- . *Mundo*. 2(14): 13, oct. 1926.  
Poesía.
- . *Los Negros*. 2(11): 5, feb. 1926.  
Artículo.
- . *Oceanografía de Julio Supervielle*. 5(30): 27, nov./dic. 1930.  
Artículo.
- . *Psicología de Jorge Brummel*. 5(29): 26-27, ago./set. 1930.  
Artículo.
- . *Sobre Figari*. 2(7): 21, dic. 1925.  
Artículo.
- . *Tres canciones*. 5(23): 19, may. 1929.  
Poesía.
- PEREIRA RODRIGUEZ, José. *Los Sonetos de Herrera y Reissig*. 5(28): 59-60, mar/a.br. 1930.  
Artículo.
- PEREZ REINOSO, Ramiro. *Juan Parra del Riego*. 2(10): 24-25, ene. 1926.  
Artículo.
- PETIT MUÑOZ, Eugenio. *Cuatro enfocamientos del mar (Del libro en prensa "El Camino")* 5(29): 9-13, ago./set. 1930.  
Artículo.
- . *Esquema de un siglo de estética*. 5(23): 32, may. 1929.  
Artículo.
- . *Mi vuelo en la noche*. 2(16): 27, ene. 1926.  
Del libro en preparación "El Camino".  
Cuento.

- **Una cátedra de conferencias para Carlos Reyles.** 5(31): 33-34, abr./may. 1931.  
Artículo.
- **Una glosa de "El León y la lágrima de Rodó".** 6(33/34): 49, dic. 1931. Del libro en prensa "El Camino".
- **Urbanismo abstracto y urbanismo vivo (A propósito de parques escolares)** 5(26): 31-33, oct./nov. 1929.  
Artículo.
- PICCATTO, José Pedro.** **Entre las rosas.** 6(33/34): 10-11, dic. 1931.  
Poesía.
- PICON, Pierre.** **La Revolución super-realista.** 2(9): 19-22, dic. 1925. Cab. de tit.: Revista de revistas (De Alfar de la Coruña)  
Artículo.
- PILLEPICH, Pietro.** **Poeti americani: Herrera Reissig.** 5(28): 55-57, mar./abr. 1930.  
(Estratto dalla rivista "Colombo", anno 4, fasc. 18 della serie).  
Artículo.
- PODESTA, J. M.** **Alrededor de "Metrópolis".** 4(21): 31-32, dic. 1928. Cab. de tit.: Crónica de cine.  
Artículo.
- **El Arte en el cine.** 5(22): 28-30, ene. 1929.  
Artículo.
- POEMAS montevidianos, por Emilio Frugoni.** Libros recibidos. 1(1): 11, 15 may. 1924.  
Artículo.
- POTRIE, Enrique E.** **Varieté.** 5(23): 29-30, may. 1929.
- POZZO ARDIZZI, Luis.** **Del próximo libro "Divagaciones de un loco suelto".** (12): 20, mar. 1926.  
Artículo.
- PRANDO, Carlos M.** **Creación del Instituto de ciencias biológicas.** 2(13): 2-4, ago. 1926.  
Artículo.
- PREMIOS literarios.** 3(18): 2-3, jul./ago. 1927.  
Artículo.
- QUIEN siembra en tierra ajena.** 2(8): 33, nov. 1925.  
Artículo.
- R. S. S. Libros recibidos. Místicas, por Raquel Adler.** B. Aires. 2(13): 23, ago. 1926.  
Artículo.
- RADAELLI, Mario.** **Canciones de Ulalume la de grandes ojos.** 3(18): 19, jul./ago. 1927.  
Cuento.
- RAMIREZ, Octavio.** **Jules Supervielle, novelista.** 5(30): 33-35, nov./dic. 1930.  
Artículo.
- RAUHUT, Franz.** **Dos poetas alemanes contemporáneos.** 5(23): 23-27, may. 1929.  
Artículo.
- REINERS, H.** **Pinturas murales de Gino Severini.** 5(24): 20-26, jun./jul. 1929.  
Artículo.
- REVISTA de revistas americanas.** 1(4): 14, 30 jun. 1924.  
Artículo.
- REVISTAS.** 3(18): 27, jul./ago. 1927.  
Artículo.
- 4(19/20): 36-37, ene./feb. 1928.  
Artículo.
- REVISTAS que nos visitan.** 4(21): 35-36, dic. 1928.  
Artículo.
- 5(22): 39, ene. 1929.  
Artículo.
- REVISTAS recibidas.** 1(3): 14, 15 jun. 1924.  
Artículo.
- 5(31): 36, abr./may. 1931.  
Artículo.



- . 5(32): 33, jul./ago. 1931.  
Artículo.
- REY, Robert. Section française. **Claude Monet et l'impressionnisme**. 3(16): 25-27, abr. 1927.  
Artículo.
- REYLES, Carlos. **El Gaucho florido**. 5(29): 2, ago./set. 1930.  
Fragmento de la nueva novela que Carlos Reyles tiene su preparación.  
Artículo.
- RICALDONI, Hugo L. **El Mundo es bueno**. 5(32): 8-14, jul./ago. 1931.  
Cuento.
- RODRIGUEZ, Emilio Gaspar. **Piroló**. 5(25): 9-11, ago./set. 1929.  
Cuento.
- RODRIGUEZ PINTOS, Carlos. **El Día**. 5(29): 4, ago./set. 1930.  
Poesía.
- RODRIGUEZ VARELA, Antonio. **Lautréamont y el satanismo**. 2(15): 22-24, nov./dic. 1926.  
Artículo.
- . **Reseña sintética sobre la nueva generación literaria argentina**. 2(10): 22-24, ene. 1926.  
Artículo.
- ROLANDO, M. F. **Acción**. 2(9): 14, dic. 1925.  
Poesía.
- Los ROSTROS pálidos, por Montiel Ballesteros. **Libros recibidos**. 1(1): 11, 15 may. 1924.  
Artículo.
- La RUTA aventurera, por Julio Sigüenza. **Bibliográficas**. 4(21): 34, dic. 1928.  
Artículo.
- S. M. O. **Bibliografía. Concreciones**, por Carlos Benvenuto. Ed. **La Cruz del Sur**. 5(24): 39-40, jun./jul. 1929.  
Artículo.
- SABAT ERCASTY, Carlos. **El Canto todo canto**. 5(26): 25, oct./nov. 1929.  
Poesía.
- . **El Chivo**. 2(7): 8-9, oct. 1925.  
Poesía.
- . **El Chivo**. 2(7): 8-9, oct. 1925.  
Poesía.
- . **Germinál. Canción de la semilla. Canción de la nube. Canción del sol**. 1(3): 10, 15 jun. 1924.  
Poesía.
- . **Canción de la tierra. Canción del labrador. Canción del surco**. 1(2): 6, 31 may. 1924.  
Poesía.
- . **Juan Parra del Riego**. 2(9): 2-3, dic. 1925.  
Artículo.
- . **La Ola**. 5(22): 15-19, ene. 1929.  
Poesía.
- . **El Ombú**. 1(6): 9, 31 jul. 1924.  
Poesía.
- . **Poema**. 3(16): 8, abr. 1927.  
Poesía.
- La SALA de arte de la Giralda. **Esplanada**. 5(25): 30-31, ago./set. 1929.  
Artículo.
- SALGUERO DE LA HANTY, Dardo. 2(10): 27, ene. 1926.  
Artículo.
- EL SALON de otoño. 3(18): 7-8, jul./ago. 1927.  
Artículo.
- SALVAGNO CAMPOS, Carlos. **Mateo Magariños Solsona**. A propósito del estreno de quien planta en tierra ajena. 2(9): 12-13, dic. 1925.  
Artículo.
- . **Un final**. 2(10): 8-13, ene. 1926.  
Cuento.
- SANCHEZ CASTELLANOS, Teófilo. **Estudio sobre la tercera manera de M. Méndez Magariños**. 5(25): 13-14, ago./set. 1929.

- SCASSO, Juan Antonio. *Augurio*. 5(25): 27-28, ago./set. 1929.  
Artículo.
- SEGUEL, Gerardo. *La Hilandera del viento*. 5(23): 9, may. 1929. Cab. de tit.: Tres poetas chilenos.  
Poesía.
- SHELLEY, Percy Bysshe. *Canto a una alondra*. 2(14): 8-9, oct. 1926.  
Poesía.
- SIGUENZA, Julio. *El Volatinero*. 5(27): 26, ene./feb. 1930.  
Poesía.
- SILVA, Julio. *El Habitué*. 2(14): 16, oct. 1926.  
Del libro en preparación "Balada de la milonga".  
Poesía.
- SILVA VALDES, Fernán. *Section française*. 2(12): 27, mar. 1926. Cab. de tit.: Les Lettres hispano-américaines.  
Artículo.
- SILVA VALDES, Fernán. *Apuntes*. dic. 1925. Suplemento. 2(1): 3.  
Artículo.
- . *Champán. (Poema compadrón)*. 2(15): 13, nov./dic. 1926.  
Poesía.
- . *De Fernán Silva Valdés*. 3(18): 4, jul./ago. 1927.  
Cab. de tit.: Contestando a la encuesta de la Cruz del Sur.  
Artículo.
- . *Flechas*. 1(4): 4, 30 jun. 1924.  
Del libro inédito "Poemas nativos".  
Poesía.
- . *Imágenes para un amanecer*. 5(24): 10, jun./jul. 1929.  
Poesía.
- . *Paseo por el campo*. 1(1): 1, 15 may. 1924.  
Poesía.
- . *Vino silvestre*. 1(4): 4, 30 jun. 1924.  
Del libro inédito: Poemas nativos.  
Poesía.
- SILVA VALDES, Julio. *Un marinero duerme en tierra firme*. 4(19/20): 27, ene./feb. 1928.  
Poesía.
- SOLER, Darás. *La Boquilla. Las Hojas en blanco. La Valija*. 2(12): 18, mar. 1926.  
Cab. de tit.: Del libro en prensa terremotos líricos y otros temblores.  
Artículo.
- . *Poema*. 4(21): 8, dic. 1923.  
Poesía.
- SORIA GOWLAND, J. F. *La Obra pictórica de Melchor Méndez Magariños (segunda manera)* 5(25): 12-13, ago./set. 1929.  
Artículo.
- . *Paisaje*. 5(26): 20, oct./nov. 1929.  
Artículo.
- SORIANO, Rodrigi. *El Nuevo arte*. 4(19/20): 16-17, ene./feb. 1928.  
Artículo.
- SOSA, Jesua'do. *Bibliográficas y exposiciones. El Pájaro que vino de la noche, por Da Cunha Dotti*. 5(27): 35, ene./feb. 1930.  
Artículo.
- . *Y como los santos dí tu semilla corazón... Noche, voz hermana. Para dardes canción*. 5(25): 36, ago./set. 1929.  
Cab. de tit.: Poemas del Hermano Polichinela (próximo a aparecer)  
Poesía.
- . *Mis ojos serán tu palabra*. 3(18): 14, jul./ago. 1927.  
Poesía.
- . *Ser sembrador, madre*. 3(18): 14, jul./ago. 1927.  
Poesía.
- SUPERVIELLE, Jules. *Rani*. 5(30): 18-19, nov./dic. 1930.  
Cuento.
- . *Section française. Gouffre de romanche*. 2(14): 25, oct. 1926.  
Poesía.
- . *Una étoile tire de l'arc*. 2(8): 28-29, nov. 1925.  
Poesía.

- . **A Alvaro y Gervasio Guillot Muñoz.** 5(30): 22, nov./dic. 1920.  
Poesía.
- . **El Penado.** 5(30): 20-22, nov./dic. 1930.  
Poesía.
- . **Poema.** Tr. Carlos Sabat Ercasty. 5(30): 23, nov./dic. 1930.  
Poesía.
- SURRACO, Carlos A. Sobre Arquitectura contemporánea.** 3(17): 21-22, may./jun. 1927.  
Artículo.
- TAMAYO, Franz. De Franz Tamayo.** 5(28): 66, mar./abr. 1930.  
Artículo.
- . **Fragmentos.** 4(21): 26, dic. 1928.  
Artículo.
- TEATRO futurista sintético.** 2(13): 15-16, ago. 1926.  
Teatro.
- TESEO, por Eduardo Dieste.** Libros recibidos. 2(8): 35, nov. 1925.  
Artículo.
- TIERRA honda, por Pedro Leandro Ipuche.** Libros recibidos. 1(50): 12, 15 jul. 1924.  
Artículo.
- TORRE, Guillermo de. Adios a Barradas.** 5(23): 2-4, may. 1929.  
Artículo.
- . **Escollos teóricos (Fragmentos de una conferencia)** 2(15): 5-6, nov./dic. 1926.  
Artículo.
- . **Etche ona.** 2(12): 8-9, mar. 1926.  
Poesía.
- . **Julio Herrera y Reissig.** 5(28): 38-40, mar./abr. 1930.  
Artículo.
- UN autógrafa de Julio Herrera y Reissig a Carlos Reyes.** 5(28): 67, mar./abr. 1930.  
Artículo.
- UN cuento de Giordano y tres maderas de Castellanos Balparda.** 5(23): 35, may. 1929.  
Cab. de tít.: Dos nuevos libros de la editorial "La Cruz del Sur."  
Artículo.
- UN gran descubrimiento arqueológico. El Ateneo de Montevideo o la tumba de Tutankhamon.** 1(5): 1, 15 jul. 1924.  
Artículo.
- EL URUGUAY, su democracia y su vida política, por J. Oscar Cosco Montaño.** Libros recibidos. 3(16): 22, abr. 1927.  
Artículo.
- URUGUAY olímpico.** 1(3): 1, 15 jun. 1924.  
Artículo.
- VALLE, Rosamel dei. Julio Supervielle o el forzado inocente.** 5(30): 36, nov./dic. 1930.  
Artículo.
- . **Mundo.** 5(23): 8, may. 1929. Cab. de tít.: Tres poetas chilenos.  
Poesía.
- VALLEJO, Carlos María de. Cante jondo.** 5(32): 7, jul./ago. 1931.  
Poesía.
- . **Coreografía (Canción para niños)** 6(33/34): 13, dic. 1931.  
Poesía.
- . **Málaga. Supervivencia.** 5(25): 29, ago./set. 1929.  
Poesía.
- VARANGOT, Mario. Deseo matinal.** 3(17): 3, may./jun. 1927.  
Poesía.
- VAZ FERREIRA, Carlos. Psicogramas.** 3(17): 2-3, may./jun. 1927.  
Artículo.
- VAZ FERREIRA, María Eugenia.** 1(2): 8, 31 may. 1924.  
Artículo.
- VAZ FERREIRA, María Eugenia. Oda a la belleza. La Burbuja de champaña.** 1(2): 8-9, 31 may. 1924.  
Poesía.

- VEINTE** poemas de atardecer y un canto de media noche, por Quinto Octavio Bianchi. Libros recibidos. 3(16): 22, abr. 1927.  
Artículo.
- VERDIE**, Julio. 1(4): 14, 30 jun. 1924.  
Artículo.
- VERDIE**, Julio. Apres minuit 1(1): 10, 15 may. 1924.  
Poesía.
- VIDA** musical en Leningrado. De nuestro corresponsal en Leningrado, Natalia Grosset. Esplanada. 5(25): 32, ago./set. 1929.  
Artículo.
- EL VIEJO PANCHO**, seud., véase: Alonso y Trelles, José.
- VITUREIRA**, Cipriano Santiago. Melancolía. 2(11): 14, feb. 1926.  
Poesía.
- WELKER**, Giselda. Canción de la herida ansiosa. Canción para la hora triste. 5(32): 19, jul./ago. 1931.  
Poesía.
- WELKER**, J. C. Despertar del arte nativo, dic. 1925. Suplemento. 2(1): 5.  
Artículo.
- . Poemas del arrabal. El Bandoneón. El Cafetín. 2(13): 14, ago 1926.  
Poesía.
- X. **Hablando con Morenza**. Algo de lo que nos dijo sobre su estada en Río. 4(19/20): 18-19, ene./feb. 1928.  
Artículo.
- . Algo de lo que nos dijo sobre algunos escritores brasileños. 4(21): 20-22, dic. 1928.  
Artículo.
- YUNQUE**, Alvaro. Taberna a las 2 a/m. 2(13): 19, ago. 1926.  
Poesía.
- ZARRILLI**, Humberto. Julio Supervielle. 5(30): 25, nov./dic. 1930.  
Artículo.
- . La Mujer encinta. 1(1): 8, 15 may. 1924.  
Poesía.
- . La Niña del ramo. 1(5): 4, 15 jul. 1924.  
Poesía.
- ZAVALA MUNIZ**, Justino. De Crónicas de la reja (novela). 1(3): 3-5, 15 jun. 1924.  
Cuento.
- . ¿Qué sería del arte nacional? Dic. 1925. Suplemento. 2(1): 8.  
Artículo.
- ZUM FELDE**, Alberto. Como conocí a Delmira Agustini. 1(4): 10, 30 jun. 1924.  
Artículo.
- . Evolución estética del novecientos. 3(17): 18, may./jun. 1927.  
Artículo.
- . Julio Supervielle. 5(30): 37-38, nov./dic. 1930.  
Artículo.
- . La Ley de la vida. 2(13): 19-20, ago. 1926.  
Comedia dramática en 3 actos, estrenada el 7 de julio en el teatro "Ateneo" de B. Aires, por la Compañía de Camila Quiroga.  
Teatro.
- . El Nativismo. 2(15): 7, nov./dic. 1926.

Junio/Julio 1929.

## I L U S T R A C I O N E S

(grabados, xilografías, fotografías, etc.)

15 Mayo 1924.

- FERNANDEZ Y GONZALEZ**. Fernán Silva Valdés (carátula) p. 2.  
—. Dr. Pedro Figari (carátula) p. 6.
- FIGARI**, Pedro. Cuadros de la exposición Figari: Gato; Entran los reyes al can-lombe (fotografías) p. 7.
- GARCIA**, Ernesto Herrera (xilografías) p. 7.
- LANAU**, F. Don Miguel de Unamuno (linoleum) p. 3.

— Aspectos de Montevideo. El Cordón al sur y los Capuchinos (linoleum) p. 9.

31 Mayo 1924.

LANAU, F. José Pedro Bellán (linoleum) p. 5.

— Maldonado. El Atrio de la Iglesia (linoleum) p. 13.

PASTOR, Eduardo Fabini (grabado) p. 2.

— Rafael Barret (grabado) p. 10.

REDUCCION para piano del "Triste" del poema "Campo" de Eduardo Fabini. p. 3

15 Junio 1924.

BARLOCCO, D. Manuel Rosé (carátula) p. 7.

La EXPOSICION de Manuel Rosé: El Viejo molino; agua y piedra (fotografías) p. 7.

LANAU, F. El Muelle Maciel de noche (linoleum) p. 11.

PASTOR, Adolfo. Zavala Muniz (grabado) p. 2.

30 Junio 1924.

BENITO. Recuerdos del Parue Urbano. Verano de 1923-1924 (grabado) p. 13.

CRAVOTTO. El Proyecto premiado de Cravotto: El Palacio Municipal. a vista de pájaro; El Palacio Municipal, visto de frente (fotografías) p. 3.

LANAU, F. Juana de Ibarbourou (linoleum) p. 5.

15 Julio 1924.

BARLOCCO, D. Cúneo (grabado) p. 2.

CUADROS de Cúneo: Iglesia de Maldonado; la Isla; la Ranchería (fotografías) p. 3.

LANAU, Federico. Rincón del Puerto de Montevideo (linoleum) p. 11.

LANAU, PASTOR y FERNANDEZ y GONZALEZ. Hdefonso Pereda Valdés (grabado) p. 5.

31 Julio 1924.

LANAU, F. El Ombú (linoleum) p. 8.

SANCHEZ, Florencio (grabado) p. 10.

Octubre 1925.

LANAU, F. Montiel Ballesteros (grabado en madera) p. 5.

— Michelena (xilografía) p. 11.

MICHELENA, Bernabé. Esculturas de Bernabé Michelena: La Abuela; Talla en madera; Retrato; Estudio. p. 10.

SABAT, H. Clemente Estable (grabado) p. 15.

Noviembre 1925.

ARZADUM (autorretrato) p. 8.

LANAU, F. Jules Supervielle (xilografía) p. 25.

MENDEZ MAGARIÑOS, M. Jules Laforgue (madera) p. 19.

PASTOR, Adolfo. Lautréamont. (xilografía) p. 11.

SABAT, H. José Ingenieros (apunte) p. 2.

Diciembre 1925. (Suplemento)

LANAU, F. El Palacio Salvo en construcción (grabado en madera) p. 17.

MENDEZ MAGARIÑOS, Melchor. Las Comadres; La Mascota de doña Pancha. p. 20.

— Paul Morand (grabado) p. 27.

Diciembre 1925.

- CUNEO, Nicolás Fusco Sansone (apunte) p. 15.  
—, Telémaco B. Morales (apunte) p. 17.  
FUREST, G. Paul Valery (apunte) p. 30.  
LANAU, F. La Ola (madera) p. 11.  
MENDEZ MAGARIÑOS, M. Pierre Louys (apunte) p. 32.  
PARRA DEL RIEGO, Juan. (última fotografía del poeta antes de morir)  
p. 2.

Enero 1926.

- BAZURRO (autorretrato) p. 14.  
MENDEZ MAGARIÑOS, Melchor. Niño al sol (madera) p. 17.  
PICASSO. Guillermo Apollinaire (dibujo) p. 2.

Febrero 1926.

- María Clemencia. (grabado para "Los Negros") p. 5.  
MENDEZ MAGARIÑOS, Melchor. M. Alvaro Guillot Muñoz (grabado) p. 24.  
SALGUERO DE LA HANTY, Dardo. Pedro Figari; Macedonio Fernández;  
Brandán Carafa. (estilizaciones) p. 15.  
URTA, Nicolás. Puertos (grabado) p. 9.

Marzo 1926.

- BARRADAS, Lasplaces (dibujo) p. 2.  
BORGES, Norah. Rosa (dibujo) p. 11.  
CASAL, Julio J. (retrato) p. 12.  
GALLIEN, A. P. Guillermo de Torre (grabado) p. 8.  
LANAU, Federico. Vaz Ferreira en la Cátedra. (linoleum) p. 5.  
María Clemencia. Iglesia metodista (linoleum) p. 13.

Agosto 1926.

- CASTELLANOS BALPARDA. Beato Angélico (xilografía) p. 6.  
MENDEZ MAGARIÑOS, M. Valery Larband (xilografía) p. 27.  
Octubre 1926.

MENDEZ MAGARIÑOS, Melchor. (grabado para "El Ciego") p. 3.

- , Bourdelle (xilografía) p. 7.  
—, (grabado para "Júbilo y miedo") p. 14.  
MICHELENA, Bernabé. Las Madres (esculturas) p. 12.  
MUÑOZ, María Elena (fotografía) p. 16.

Noviembre/Diciembre 1926.

FUREST. Las Garzas (grabado) p. 13.  
HERNANDEZ, Mateo. Busto de la Sta. Sara Alfonso (escultura tallada en  
diorita directamente del natural) p. 15.

—, Grupo de otarias, talladas directamente en granito negro (escultura)  
p. 17.

—, Pantera negra de Java, tallada directamente en diorita. Gran premio  
en la Exposición de artes decorativas de París. p. 15.

MENDEZ MAGARIÑOS, Melchor. J. Ingenieros (grabado) p. 9.

—, Mar (grabado) p. 4.

—, Mateo Hernández, insigne escultor español (grabado) p. 14.

—, G. Jean Aubry (grabado) p. 30.

Abril 1927.

CASTELLANOS BALPARDA (grabado para "Jazz-Band") p. 12.

MENDEZ MAGARIÑOS, Melchor. Eduardo Fabini (grabado) p. 22.

—, Emilio Oribe (grabado) p. 2.

—, Pedro Figari (grabado) p. 6.

VAZQUEZ DÍAZ, Daniel. Carmen Moragás. (pintura) p. 11.

—, Hermana Marta (pintura) p. 9.

—, Mujer del campo (pintura) p. 10.

Mayo/Junio 1927.

ARQUITECTURA moderna. Edificio para la casa Eugenio Barth y Cía. ar-  
quitectos Topolansky y Surraco. p. 20.

COSTETTI, G. **Lanza Branciforte** (grabado) p. 4.  
MENDEZ MAGARIÑOS, Melchor. **Carlos Gincci** (grabado) p. 22.  
— **Enrique Bustamante y Ballivián** (grabado) p. 23.  
— **Don Luis de Góngora y Argote** (xilografía) p. 12.  
— **Vicente Basso Maglio**, p. 15.  
Julio/Agosto 1927.  
MENDEZ MAGARIÑOS, Melchor. **Jaime L. Morenza** (xilografía) p. 12.  
EL SALON DE OTOÑO. Los Artistas premiados: .....

AGUERRE, Ricardo. (autorretrato)  
ARZADUM, Carmelo de. **Paisaje del Tacuarí**.  
MENDEZ MAGARIÑOS, Melchor. **La Penca**.  
MICHELENA, Bernabé. **Busto de Adolfo Pastor**.  
VIERA, Petrona. **Retratos en el jardín**.

Enero/Febrero 1928.

MAGARIÑOS USHER, Renné (grabado) p. 17.  
— (grabado) p. 33.  
MATISSE (dibujos) p. 20-21.  
MENDEZ MAGARIÑOS, Melchor. **Dr. Luis Jiménez de Asúa** (grabado) p. 3.  
— **Florent Fels** (grabado) p. 22.  
— **Fusco Sansone** (grabado) p. 29.  
PENA, Antonio. **Descenso de la Cruz** (aguafuerte) p. 15.

Diciembre 1928.

MENDEZ MAGARIÑOS, Melchor. **Alegoría** (grabado) p. 27.  
— **Para el otro yo** (grabado) p. 12.  
PRIETO, Julio. **Danza** (aguafuerte), p. 19.  
— **El Guitarrista** (aguafuerte) p. 18.

Enero 1929.

BARRADAS (dibujos) p. 10-11.  
CASTELLS. **Espantao de la osamenta; El Hombre guampio** (dibujos) p. 27.  
MENDEZ MAGARIÑOS, Melchor. **Sabat Ercasty** (grabado) p. 15.

Mayo 1929.

BARBIERI, Pablo. **Cabeza de india; La Pecadora** (esculturas) p. 30.  
— **Maternidad** (dibujo) p. 31.  
BARRADAS (autorretrato) p. 6.  
MARIATEGUI (dibujo de Castagno) p. 10.  
MERIDA, **Cardoza y Aragón** (retrato) p. 20.  
BORGES DE TORRE, **Norah** (dibujo) p. 16.  
MAGARIÑOS, Renée. **Fernán Silva Valdés** (grabado) p. 10.  
— (grabado para "Canción del aviador de todos los tiempos") p. 27.  
— (grabado para "Trenes de la noche") p. 27.  
SEVERINI, G. **Detalle de La Piedad; Detalle de la Santa Cena; Ornamento del órgano**, p. 21-24.

Agosto/Setiembre 1929.

BORGES DE TORRE, **Norah, Julieta y María Elena Norah Borges** (dibujo) p. 6.  
**La ESCUELA experimental de Malvín. Una obra de arte del arquitecto Juan A. Scasso**, p. 25-26.  
MENDEZ MAGARIÑOS, Melchor. **Fiesta de los payadores**, p. 24.  
— (grabados) p. 15-18.  
— **Historiando a Martín Fierro**, p. 23.  
— (pinturas) p. 19-22.  
— **La Virgen de Malvín**, p. 19.

Octubre/Noviembre 1929.

- BATLLE Y ORDOÑEZ, José (mascarilla) p. 19.  
BOURDELLE, Antonine. **Herakles; La Fuerza; La Virgen y el niño** (esculturas) p. 21-22.  
SANCHEZ CASTELLANOS, T. (dibujos) p. 20.  
Enero/Febrero 1930.  
Le CORBUSIER. **Villa en Garches; Centosoyos en Moscú; Mondaneum.** p. 19-20.  
FUREST MUÑOZ, Gervasio. **El Sátiro ebrio; Atleta; Cabeza de mujer; Amazona.** (esculturas) p. 21-22.  
G. F. M. **Carlos Reyles** (dibujo) p. 2.  
PETROFF, Jorge N. (dibujo inédito) p. 25.

Marzo/Abril 1930.

- HERRERA Y REISSIG, Julio (dibujo de fotografía tomada en "La Torre de los Panoramas). p. 64.  
———. (fotografía) p. 49.  
MENDEZ MAGARIÑOS, Melchor. **Julio Herrera y Reissig** (linoleum) p. 14.  
Agosto/Setiembre 1930.

#### EXPOSICION CUNEO-MICHELENA:

- CUNEO, José. **Paisaje de Cagnes; Paisaje; Flores y botellas.** p. 18.  
———. **Paisaje.** p. 19.  
MICHELENA, Bernabé. **Maternidad.** p. 19.  
NUESTROS ARTISTAS:

- MONDINO, Luis P. (fotografía) p. 20.  
REYLES, Alma (fotografía) p. 20.  
URTA, Nicolás. **Paisaje** (pintura) p. 17.

Noviembre/Diciembre 1930.

- MENDEZ MAGARIÑOS, Melchor. **Julio Supervielle** (grabado) p. 24.

Julio/Agosto 1931.

- CABRERA, Germán. **Maternidad. Anunciación. Lugar de reposo para un prado** (esculturas) p. 17.

Diciembre 1931.

- ALISERIS, Carlos W. **Elena; Flotes y pájaro azul.** p. 17.  
MARIA CLEMENCIA. **Tristeza de la tabla de lavar; Candombe; Barco negro; La Sirena; Guitarra** (linoleums) p. 14-15.