

PELODUA

"DIOS NOS PUSO SOBRE ESTA CIUDAD... SABIENDO LO QUE HACIA". (Peloduro)

PORTENAS EN MONTEVIDEO

DICIEMBRE

—Ahora recuerdo
dónde queda el hotel,
Betty. Mamita me lo
señaló bien: del señor
de los bigotes, cuadra
y media para arriba!



Nº 86

2509

23/12

REVISTA HUMORISTICA, QUINCENAL, URUGUAYA, SOLTERA
CON DOMICILIO EN LA CALLE JUNCAL 1473, MONTEVIDEO

15
CENTESIMOS

Los Cadáveres Presos

Las del Arrayán Chico, disiemvbre 23 de 1895. — Señor Gefe Político y de Polecía del Dato., Comandante don Anjelino Pimienta. — Urjente.

Apresiado Usia:

POR entremedio del presente parte me dino trasmitirle prematuramente, y sin osmitir ningún pelo ni señal, por más que andamos bastante escazes de tinta, papel y otros ingredientes relatibos a la lavor de ofisina, una novedá de bulto acontesida esta mañana en la culta sesión de mi encumbensia.

Resulta que siendo las onse de la susodicha mañana del que luse, pico más o menos, íbamos el infrascrito, el sarjento Ma-laquías Ramos y el Guardia Sibil Loreto Cuello, cruzando una picada montaraz en campos del biudo Celio Paredes, más conosido por "Lobisome" a causa de ser el cétimo hijo barón corrido en su familia y andar en boca de Dios y todo el mundo que cada martes y biernes se buche un perro con suecos y sale a despuntar el bisio de asustar jente propio del gremio, como suele desir nuestro amigo y correligionario don Erdalecio Camejo, el Juez de Paz, aurque, para serle franco, el infrascrito nunca lta bisto al tal biudo en otra forma corporal que la de cristiano y andando bípedamente, o sea en dos pieses, como suele desirse castellana-mente hablando; pero bolbiendo al hecho motibante, íbamos cruzando la picada, como le desía, cuando se nos atrabesó en la bisual un cuadro paboroso justo en el momento de ebacuar el arroyo: dos hombres umilde-mente bestidos y al parecer cadáveres yasian en cruz sobre una barran-quita petiza, ambos dos con los respetibos cuer-pos acrivillados de heri-das. Ante semejante bisión de ultratumba, dina de figurar en el infierno del fomoso Dantón, poe-

ta culmas montas prehistóricas conosará segura-mente Usia, el ya citado infrascrito, que era el que iba adelante, como tiene por costumbre haserlo en todos los transe épicos, se acercó rebolbe en mano a los presuntos finados gritán-doles que hisieran alto y se nombrasen, y en bista de que no se dizaron contestar ni dieran otras señales de vida combi-centes, los consideré cadáveres combitos y confesos, y princi-pié iso fato los trámites corporales tendientes a comprobar el hecho.

Oservados escripulosamente los cuerpos del delito, resulta-ron ser de pertenensia de los hermaso Juan Pedro y Pedro Juan Araújo, orientales, de profesión matreros, por lo que dispuse que queda-ran en calidá de presos, pues se trataba de individuos rebeldes a la autoridá por mí repre-sentadá.

El mayor de los Araújo, o sea Juan Pedro, lusia allá en él las siguientes heridas de arma blanca: una puñalada en el vacío derecho que lo bandiaba de un lado al otro, cinco puntazos lobos en la caja del cuerpo, un tajo como de jeme y medio en el cuadril izquierdo y un bachazo en la cabeza que, Dios libre y guarde, le llegaba hasta la masa del cerebro. El menor, Pedro

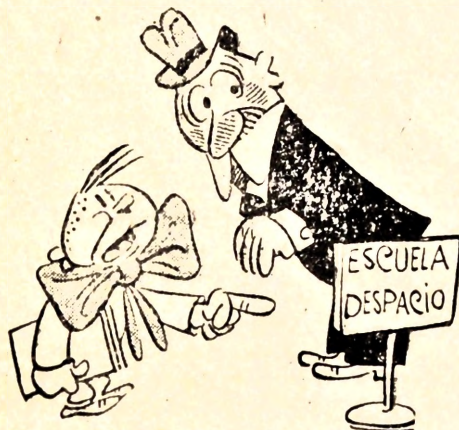
Juan, ostentaba tres soberbias puñaladas serca del hoyo del umbiligo, un aleboso corte en salba sea la parte y un largo tajo inmortal, al pareser de refilón, en la parte superior de la cacunda, sin contar una sinfinidá de rajuños y moretones de escasa perjudisialidá corporal.

Concluidas las delijen-sias comprobatorias del caso, ordé a mis esbirros que pusieran los cadáveres boca abajo, conforme a los ditados de mi sabiduría y esperiencia, para obligar a los mata-dores a que buelban al lugar del hecho, donde

Los partes de don MENCHUACA

*** FOR SIMPLICIO BOBADILLA ***

CUMPLIDOR



—Yo más despacio no puedo ir!.. Voy a repetir 3º por cuarta vez!

VERSIONES POR RAPI

EL CURA PETROLERO

Días atrás nos fué informado, y es ccsa que maravilla, que un sacerdote había hallado petróleo en la Coronilla.

Y no faltó un tarambana que dijese con premura: "¡Vaya un cura ese que mana petróleo por la tonsura!".

Por lo que al reverendífero se imaginó, según creo, con un pozo petrolífero donde se usa el solideo.

(En el gremio apologético se nombra de esa manera a ese gorrito sintético que alterna con la galera).

Mas la verdad no fué así, ya que dijo el aludido: "A bañarme fui y volví todo de negro vestido".

"Sorprendido, me lavé con jabón para sacarme negro y no lo logré, por más que volví a lavarme".

Ante lo cual ese día ese cura viendo el luto

dejé rondando al sarjento Ramos y al Guardia Sibil Cuello, con la orden rigorosa de prenderlos, vivos o muertos, en cuanto se presenten.

Lamentando no tener por el momento otras nobedades de bulto que comunicarle me despedido subalternamente de Usía, a quien Dios conserbe muchos años la salú y el puesto.

A ruego del Comisario don Segundo Menchaca, por no saber firmar: Esmeraldo Zipitriás, Escribiente".

Por la copia:

Simplicio Bobadilla.

'con que de la mar volvía, dijo: "¡Es petróleo, del bruto!".

Lo que nos hace pensar si, por distracción cristiana, no se habrá ido a bañar ese día con sotana.

LA HISTORIA SE REPITE

SE va un año y otro viene. Y, ¿qué tiene eso de extraño?

Acontece fatalmente, anualmente, el caso ese.

Bien se le hace hasta al más guaso que otro caso nunca dase.

Que aunque el peso valga un medio, sin remedio pasa eso.

Y lo mismo si Lu'sito da un besito al herrerismo

que si éste, impertinente, pide un Ente y lo que reste.

E igual pasa si la Era Novelera se solaza:

si el partido del Gobierno

está tierno y vive unido

con la gente del que ansía ser un día Presidente,

que si cuadra rigorismo al herrerismo y éste ladra.

Mas de darse que L. A. Herrera consiguiera consagrarse,

cualquier día de repente, Presidente como ansía

en sus sueños polvorientos que hoy son cuentos pedigüeños,

que se anula el almanaque sin escape se calcula,

y se aplaza lo que ahora, como otrora, siempre pasa

de que muere un año y reza que otro empieza, si Dios quiere.

Y que culpen sólo a Herrera si acaeciera así. Y disculpen.

CONTESTANDO AL LECTOR

SI. AMIGO. EL PROXIMO AÑO COMIENZA, EXACTAMENTE EL 1º DE ENERO DEL AÑO QUE VIENE. — NO HAY DE QUE. — A SUS ORDENES.

Escenas de los domingos

EL período de guerra había impreso a la ciudad una fisonomía particular. Se retiraron de la circulación muchos automóviles pero aparecieron, en cambio, extrañas especies de vehículos un poco autos, un poco carretas, un poco volantas. Mezclado. Parecían mestizos. Y eso daba a las calles un aspecto nuevo que no podía decirse, ciertamente, si era regresivo o futurista. Pero ahora, con la vuelta a la normalidad, la ciudad ha recuperado también su antiguo ritmo. Y los primeros en regresar al ostracismo fueron esos viejos automóviles negros, pesados, grandes, de amplias ventanillas, resplandecientes de limpieza, que eran quizás lo más típico.

El domingo temprano, ya están en la puerta a la sombra de un árbol. Sin necesidad de consultar el almanaque se sabría cuándo es feriado por este detalle. El hombre lo paró allí, descendió y ha retrocedido unos pasos para abarcarlo con la mirada. Echa atrás el busto a fin de apreciarlo mejor y de inmediato da una vuelta a su alrededor en idéntica actitud. Parece un escultor contemplando su obra. Seguidamente le observa las ruedas, apretándolas con el pulgar a ver si están duritas. Allí descubre una manchita en la carrocería que raspa con la uña. Pero es rebelde. Entonces le echa el aliento y la frota con la manga del saco. Todo en él brilla de aseó.

Terminado el almuerzo, la familia se apresta para el paseo. Suben al coche catrecitos, sombrillas, a todos, termos. Atrás, los cuatro niños y la señora. Encorvados, levantando los pies para no tropezar, como si atravesaran una cañada. El sombrerito que lleva la dama colocado en la frente, largo como un cucurucho, le da cierto parecido con Capricornio. Se

golpea en la portezuela y se le corre para la nuca. Entretanto el hombre pone el motor en marcha y la carrocería toda empieza a temblar, a estremecerse, como si estuviera loca de risa. No puede meterse el cigarro en la boca con el sacudimiento. Se lo pasa cerca de los labios y de la nariz pero es en vano. Parece que, se estuviera persignando. Los expedicionarios parten, por fin, saludando ruidosamente a la sirvienta que ha salido al medio de la vereda a despedirlos.

* Crónicas de la CIUDAD *

—o—

Por la avenida agarra preferentemente el medio. Despacito, moderado. No le preocupa mayormente la flecha ni los coches que vienen detrás. De pronto saca la mano por la ventanilla y oye en su retaguardia un desesperado aullido de frenos. El, sigue con la mano afuera. Le está enseñando a su mujer que esa es la Iglesia del Cordón. Atrás el ruido de bocinas es ensordecedor. Entonces él asoma la cabeza y mira como diciendo: "¿A qué viene tanto apuro?". Como los otros insisten reclamando paso se ladea un poco para librarle camino a un ómnibus. Los pasajeros agachan la cabeza para mirarlos. El conductor también asoma su cara de huelguista y dice algo. Las expresiones que van desfilando a su lado son diversas.

Una s burlonas, otras agrías, otras simplemente de curiosidad.

PAN DULCE ★



—Este año le puse mucha pasa de uva... para que saliera más "pasable".

—o—
Un mensajero que viene en la plataforma le echa un salivazo al parabrisas y la familia se estremece toda a un tiempo como si hubiera recibido una descarga eléctrica. Se detiene de golpe el automóvil y la señora hace un saludo de cabeza y los chiquilines que venían arrodillados en el asiento de atrás, mirando para afuera, caen de espaldas sobre los otros. En el entrevero de piernas, palos y brazos se

EL DESVENTURADO EN BALANZAS

★ Por MARIUS ★

—Fíjate, fíjate... —decía al tiempo que nos inmovilizaba tomándonos por el brazo.

—¿Ves ese que se está pesando?

—Sí, hombre, lo veo perfectamente...

—Pues es el que me quita la balanza. El que ha llegado un instante antes que yo y ahora ya puedo estar aquí hasta que anochezca, que ese tipo no me dejará libre la plataforma de la báscula.

Y tenía su voz el metal de las voces dolidas por los reveses de una gran desgracia.

—Soy infeliz en balanzas... Como hay desdichados en amor...

destacan las cuatro caritas rojas, insultando, amenazando. El hombre jura, rabioso; la dama, colorada, protesta, frunciendo la boquita como si fuera a poner un huevo. Y allí, en el parabrisas, como una escarapela, pegada la cáscara de durazno que le escapó el mensajero.

—o—

Se ha restablecido la calma y vuelve el coche a su marcha lenta, moderada, por el medio de la calzada. Por la ventana de atrás se ve el sombrerito de la señora balanceándose con un ritmo de péndulo entre las caras de dos pibes que han pegado la nariz contra los vidrios. Atrás, el ruido de bocinas es ensordecedor. Pero él continúa inalterable, sin precipitaciones, sin preocupaciones, como quien está cumpliendo a conciencia con su cometido. Parece que supiera que está poniendo la nota típica del domingo en esta ciudad de postguerra, en un Morvideo colonial.

EL HACHERO.

Yo lo soy en balanzas... Cada vez que resuelvo pesarme, ¡zás!... hay uno que me ha tomado la delantera... Ven...

Y echamos a andar por las calles centrales. De golpe se detuvo ante un escaparate, por el que se vislumbraba, al través de los reflejos del cristal, una de esas balanzas de reloj y aguja automática. Una de esas balanzas que a uno lo asustan con su inesperada pregunta:

—¿Cuánto pesa usted sin resortes?

—Está libre, —le dijimos—, quite los resortes cuanto antes y pésate...

Y fué decirle aquello y ver como, desde el fondo del cristal, como fraguado allí mismo, apareció el corpachón de un gordo mata-balanzas, que se trepó y se estuvo las horas muertas mirando oscilar la aguja, a la que hacía temblar con saltitos que pegaba.

—¿Ves?... ¿Ves?... —decía desconsoladamente—, ¿soy o no soy un perfecto desgraciado en balanzas? Y lo era. A carta cabal. Como

hay desdichados en amores o en tranvías o en teléfonos.

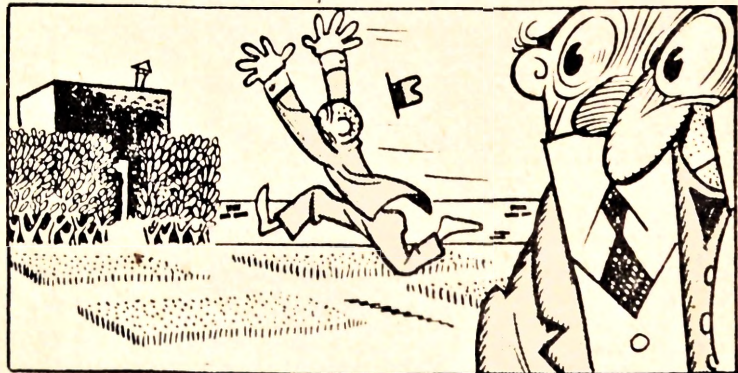
Que los hay. Los que encuentran todos los corazones copados por un amor que acaba de aflorar un momentito antes; o dispersados los tranvías por un viento adverso, en sentido contrario al que deseamos ir; o todos los teléfonos ocupados. Por los que están hablando ese hombre de interminable charla, que parece que va a taladrar el piso con el cada vez más apretado tirabuzón de las piernas entoscardas.

Nosotros reconocimos su inmensa desgracia de no poder jugar con los balanzas a cada rato. De no poder echar la aguja para el lado del peso repetido infinitamente.

Como sentimos la nostalgia nuestra, nuestra pequeña gran desgracia, de encontrar todos los teléfonos que nos proponemos ensayar, ocupados de antemano por inextinguibles charlistas del hilo.

A veces, cuando andamos solos, vemos innúmeras balanzas baldías. Y recordamos a nuestro pobre amigo. Como él ha de recordarnos, cuando en su deambular por bares y tiendas, ve los teléfonos silenciosos, ociosos, llenos de ganas de que les revuelvan la numeración del dial. Como caricia largamente esparada. Pero no de nuestra mano, con seguridad.

CORRA Ud. TAMBIEN...



CORRAN TODOS EN BUSCA DEL CUPON CON EL QUE "PELODURO" REGALA "REDOBLONAS"!! BUSQUELO EN ESTE NUMERO.

PELODURO

"DIOS NOS PUSO SOBRE ESTA CIUDAD...
SABIENDO LO QUE HACIA". (Peloduro)

Año V — 17 DE DICIEMBRE DE 1947 — Nro. 86

Editorial de PELODURO (Copirrai Exclusivo)

LA PERSONALIDAD PROPIA ★ D'ESTE GOBIERNO ★

(UNA VIEJA FRASE DE LUISITO)

EN los últimos día 'el corriente año en curso han pasao acada cosa entre nosotros que, mirá, no sé qué te diga pa la humilde persona d'este pequeño país oriental del Uruguay, porque hay que ver que agata n'un cachito así del armanaque me te apareció un cometa en la bóveda oscura 'el firmamento nocturno, un señor cura se jué a baniarse y salió 'el agua todo engüello n'una sotana 'e petróleo crudo, los paraguayos nos encajaron cuatro goles en Guallaguá y el gabinete renunció por unimidad, todo el cual viene a ser que las desgracia nunca no vienen sola, como dijo el tuerto Peñalosa cuando la patrona tuvo las meyzas. — Pero si uno va a ver bien las cosa uno alvierte que la naturaleza es sabia, como afirman tanto sautore y todos estos fenómeno tanto sean celeste como terrestre, como propiamente surterranio vienen cuando tienen que venir y, un suponer, Rendarina, el padre Améndola, Nicolás Falero y el petizo Marquescastro son ligeros detayecito del sabés Cosmo universal, que le dicen.

Amá tenemos que estos fenómeno me se te parecen entre sí como se te dan un aire, como ser que el cura Améndola se zambuyó n'el agua no má que pa baniarse y salió chorriando oro negro, tal y cual que Luisito se zambuyó n'el herrerismo no má que p'affirmarse n'el gobierno y salió chorriando ente su-

tónomos, que ahora es un yacimiento herrista, como es del dominio público 'el que lo quiera ver.

Todo los que tamo atenti mosquito a los destino 'el país perábamos de ver cómo iba definir las acciones el Señor Bayeberre pa la obra que le tocaba hacer en los tres años que le quedan arriba 'e la primera magistratura y hay gente que anda desorientada, que soñó no sé qué mundo y que s'hundió n'el mar profundo, como dice utóricamente un tango, todo por la cuestión del acuerdo bayirrerista, y porque el gobierno 'e Luisito no tiene un color fijo.

Yo creo, a mi escaso criterio, que los presidente 'e la República tienen cada cual su personalidad propia particular que ya entran con eya a la presidencia y no tienen el por qué sacársela como si 'juera un sombrero y tonce eyo la usan, cosa 'e darle una fisionomía propia, que le dicen, al gobierno que tienen entre mano, como ha pasao otras veces y así ta la historia que no me deja mentir y en lo referente al Señor Bayeberre, presidente en curso legal, nosotros nos acordamos 'e cuando volvió de Chile, por ayá por el cuarenticuatro, cuando dijo y nosotros lo repetimos arriba d'esta revista, que gobierno no era sólo el doctor Amézaga, ni el Ejecutivo solo, ni el Ejecutivo y las cámara y las intendencia,

ni todo eso más las oficinas pública, u sea cuando dijo n'un banquete: "Gobierno somos todo".

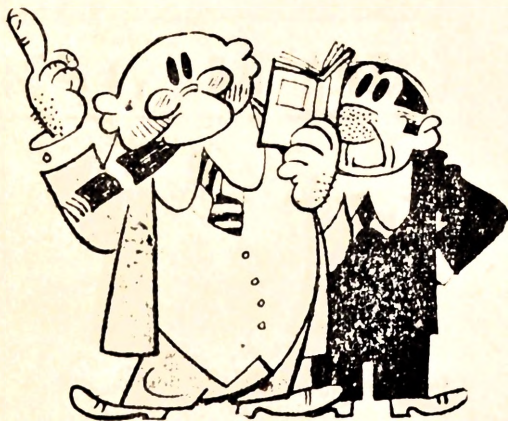
Por eso qu'el gobierno actual es así como es, del bayismo al herrerismo, parando en toda las estaciones, y hasta nosotros nos sentimos un poco gobierno porque todo, el que má o el que meno, opinamos y nos preocupamos por los destino 'e la república y viene que la cosa es como dijo aquella vé el actual presidente: "Gobierno somos todo", u sea que, cascando un viejo refrán: "De gobierno y de loco, todo tenemos un poco".

Lástima qu'el trabajo pesao de los ente autónomos se lo carguen los herristas.

PELODURO.

PELODURO

QUE PROBLEMA!...



—Otro problema del pan!... Fué suprimido el reparto. Ahora, cada cliente debe ir a buscarse el suyo.

—Hombre... Decían que el trigo había venido bueno y abundante...

—¿Y con eso?... ¿Usted creía que los repartidores se amasaban con harina?

GUIA DE CONOCIMIENTOS UTILES

LA SALIVA SUSTITUTIVO DEL HIERRO

La actual escasez de hierro ha impulsado a los hombres de ciencia a buscarle un sustitutivo. Hoy, puede decirse que, para ciertas aplicaciones, ha sido hallado por un inteligente comerciante de la Unión. Necesitaba este hombre instalar en su vidriera esas pequeñas puntas de lanza para evitar que los gaudules, sentándose en el pretil, se la deslucieran. Pero la imposibilidad de conseguir hierro le hizo apelar a otro material: la saliva humana. Al efecto contrató los servicios de un sujeto cuyo cometido es escupir sistemáticamente en el umbral de la vidriera. Con ello ha conseguido que nadie se siente allí.

CONTRA LA CALVICIE

Estaba admitido que lo mejor para conservar el pelo era una caja de cartón. Pero ahora, hojeando la prensa, nos hallamos con una nueva receta, de origen yanqui, sin duda. Relatando el argumento de una película de "comboys" (sabés cómo? dice que "presenta ataques en masa de feroces indios y emboscadas en cerros y montañas en la que el blanco defiende su cabellera y abate indios con los tiros de su carabina").

..Nosotros, que siempre estuvimos al servicio de la ciencia, duela a quien duela y caiga quien caiga lo único que lamentamos es no tener indios a mano para defender nuestro sistema capilar.

Su Reloj Anda Mal?...

VISITE JOYERIA

" N I C E "

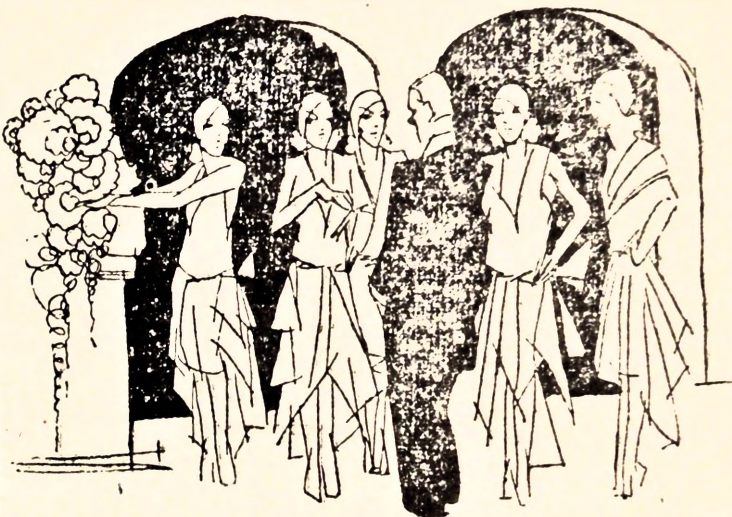
ARTICULOS PARA REGALOS

18 de Julio 1742

(Casi Gaboto)

COMPRO ORO Y BRILLANTES

UNA FIESTA SOCIAL EN 1890



por la Condesa ELLA DE ROSICLER

Inolvidable fué aquella fiesta del 8 de diciembre de 1890 al ser presentada en sociedad la gentil señorita Delmira Reyes, más conocida entre sus amistades por el cariñoso remoque de "La Tatusa". Recurrámos al viejo elisé del kaleidoscopio para salir del paso literario, descubriendo las exquisiteces de esa noche imperecedera. Figuras por centenares, militares en uniforme de gala, artistas, marinos, alternando con las esbelteces de nuestra juventud triunfadora del mañana. La distinguida homenajada, buñendo poesía, ocupó el centro del salón para recitar aquellos poemas inmortales, plenos de patriótica fe, de que era autora y que decían en su parte medular:

"Viva el que me quiera bien;

"viva el que me quiera mal;

"vivan momentáneamente,

"los treinta y tres oriental!"

Frenéticamente aplaudida se vió obligada a improvisar un nuevo poema, esta vez dedicado a la culta concurrencia y del cual nos han quedado en la memoria los versos finales, que dicen así:

"y en terminando mi canto,

"yo me voy a retirar,

"saludando a los presentes,

"milico y particular..."

Terminada la reveillon, la señorita Delmira Reyes fué remitida por la División Orden Social.

RINCON DE LA INICIATIVA ★

Señor Director Interino de PELODURO, Don Ene Ene.

Estimado suplente:

EL Reverendísimo Padre Antonio Améndola de Tebaldi ha descubierto en mí, sin quererlo y sin saberlo, una insospechada inclinación a la iniciativa y es para darle a usted la primicia de esta novedad que le escribo la carta que, si no me engaño, está usted leyendo en estos momentos.

La iniciativa de que le hablo, así en bruto como el petróleo de La Coronilla, se refiere a lo mismo y, en síntesis, consiste en aprovechar las sobrenaturales condiciones que demuestra poseer el referido sacerdote en beneficio del país.

Propengo, a ese respecto, que se nombre al padre Améndola miembro del Directorio de la Ancap. (Podría ser uno de los futuros directores herreristas, ya que es amigo de Perón).

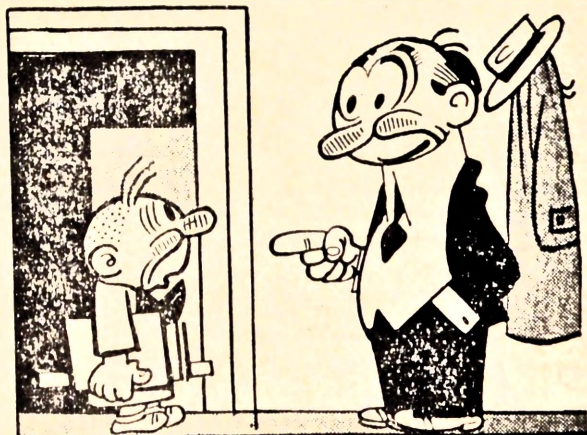
Yo estoy seguro de que su presencia en el referido Ente Autónomo sería de suma utilidad para el mismo, puesto que apelando a su sapiencia la Ancap podría saber cuando posee petróleo, para abastecer al consumo, sin necesidad de mirar dentro de los depósitos, con sólo pedirle al Padre Améndola que se vaya a bañar. Si sale negro, hay; si sale blanco, no hay.

Y si, por razones políticas, no se le quisiera dar un puesto de director, se lo podría nombrar inspector de esa institución, en beneficio de las amas de casa, para enterar a éstas si tiene o no kerosene el primus.

Es todo lo que tengo que decirle y me parece que por hoy es bastante.

De usted afectísimo

FLORIPONDIO BORREGO.
Capataz Rural



—¿Por qué no has querido comer pan hoy?

—Me repugna. Me ha dicho la maestra que está amasado con el sudor de papá.

Todos hablan de una tal Felisa Nonuevo ¿La conocen?

Felicitaciones de los Proveedores

EL BASURERO

Le desea con emoción de la dicha los indicios el que la recolección le hace de los desperdicios

EL CARTERO

El deseo a usted le entrega de dichas muy emotivas, el que diariamente llega a su casa con misivas.

EL VERDULERO

De las dichas inefables le desea a usted las cumbres, a precios inapreciables, el que le trae las legumbres.

EL SERENO

Le desea, como se estila, salud, amores y ahorros, el que de noche vigila su casa contra los chorros.

EL AGENTE DE LA ESQUINA

Con la colaboración experta del escribiente, lo saluda a usted el agente que lo cuida del ladrón y de todo delincuente; y llegando la ocasión, cumpliendo su obligación, lo detiene gentilmente.



ESTA mañana temprano el padre Améndola, que fué a lavarse las manos en la lata donde guardamos el agua cuando llueve para tener cuando haya seca, gritó entusiasmado "¡¡¡Petróleo vide eu!!!". Corrimos todos como cuerdos, y efectivamente. El preclaro presbítero tenía razón. Era petróleo. Negro, viscoso y característicamente hediondo. Conferenciamos brevemente toda la noche y resolvimos fundar un ente autónomo de combustibles. El mismo Améndola hizo los análisis y le dió que sí. Isidrito Más de Ayala le hizo el psicoanálisis y también le dió que sí. La noticia corrió rápidamente y todos querían ser socios. Cuando estábamos en lo mejor, llegó el Gallego. No les cuento más. Se acabó el ente autónomo. Ducha colectiva y tres chalecos uno arriba de otro para el descubridor. ¡Y esto es democracia!

—o—
 "Los telescopios son una porquería inservible", decía meditando abajo de los tilos (unas hojitas de tilo que sobraron y las dejaron en la ventana de la cocinería). El cura Besonart

descubrió un cometa en la Argentina, mirando con el vidrio de una ventana". Todos nos dimos cuenta que tenía razón y que eran sabias sus palabras. Yo me puse a mirar y a mirar, por la ventana para ver si descubría algún otro bicho celeste. Pero nada. Solamente veía una mesa y sillas. Como en el cielo no hay de

eso, me di cuenta que estaba mirando para adentro. Y cuando me di vuelta para mirar bien ya era de día. Voy a esperar otra oportunidad para demostrar al mundo que no se necesita andar con sotanas para descubrir cosas.



Estos muchachos de sacerdotio han progresado. Antes, hace algunos siglos, quemaban a los que descubrían algo. Ahora descubren la manera de encontrar kerosene donde no hay y de descubrir cometas que cualquier papanatas de esos que andan siempre mirando para arriba, habían visto en todas partes un rato antes. Hemos formado un grupo de voluntarios para hacerles dos piecitas aquí. Tienen que ser divertidos.

—o—
 "Mañana o pasado, cuando tenga un rato libre si no llueve y no hay mucho sol, voy a es-

cribir la historia de la maldad humana", le decía Sanchez Roget a Olivencia Márquez, mientras miraba un retrato de cuerpo entero de Eduardo Colinet. A pocos pasos, Zavala Muniz estaba meta escribir y escribir, porque después de esa Maestra Rural está dispuesto a mandarse otro Rincón de no sé Dónde. Yo entretanto, a mil leguas de todos los problemas del teatro nacional, estoy pensando en que es mucho mejor tirarse sobre los pastitos saboreando una nuez moscada y escuchando los gorgoritos que harían los ruiseñores si hubieran ruiseñores en vez de mangangaes que tampoco hay en este plácido jardín de estío.

—o—
 Cronwell que estaba cerca mío se restregaba las manos cuando vió que Washington Beltrán se había acordado de él en la Cámara, cuando dijo que Luisito y Luis A. estaban convirtiendo el parlamento en otro "parlamento rabadilla". Yo también estuve de acuerdo. Porque con los decretos votados por anticipado en la casa de gobierno, el parlamento estaba quedando colocado justamente en la rabadilla del cuerpo humano político del país. Es hora de que nos demos cuenta que en política, lo mejor sería que cada uno fuera ejecutivo y legislativo, y entonces se votara solo lo que quiere y después se diera un golpe de estado si se arrepentía y todo arreglado. "A los hombres les gusta tanto complicar las cosas, decía Juan de Dios Feza, que hay momentos en que parece que lo mejor sería que llegara la hora de la justicia final". No le entendimos. Por eso nos subimos a la azotea a vernear cuando llegó la tormenta. Y jugamos al ta-te-ti con una pelota de trapo. Libres de problemas absurdos. A Felipe el Hermoso no lo dejamos jugar porque dice malas palabras. He dicho.

ATENUANTE



—Es negro y lo agarré de blanco, agente... Eso prueba que no tengo prejuicios raciales!

Salú Tres Veces!

El programa para celebrar el Día Panamericano de la Salud constará de doce discursos. Más efectivo habría sido repartir aunque sea, doce Genioles.

Mucho hablar, el Día de la Salud. Y todavía, al que sana con palabras, lo llevan preso por curandero.

La salud es el tesoro de los que no tienen nada. Ni siquiera salud.

—Salú, joven!

—Mil gracias, señorita...

—De nada!... Valiente?

(Fragmento del primer acto del drama "Los pisos de tierra que tendrás que lavar!"...)

Más vale ser rico y sano que pobre y enfermo.

Casa RAMOS

Presenta la Dama de Nylon

SRA.: Este moderno equipo evita chinguos, deformaciones Su vestido queda impecable y

EN SU MEDIDA.

EJIDO 1432 - Tel. 82925 - 83460





LA MANCHA



DON Anacleto Ormaecha era un vasco cabal. Grande y fuerte. Parecía una cruz de cristiano y ombú. Hombres como él habían unos pocos. Al tabaco le decía tabaco y al tipo fulero sa' bandija. La palabra empeñada con él no necesitaba la garantía de papeles firmados. Hace años, un carjetilla quiso trampearlo. El tipo se curó: don Cleto lo tuvo tres días, con sus noches, atado en la cocina, a pan y agua. Además del campito, la mujer, las vacas, las ovejas, los chanchos, don Anacleto poseía —opulentos frutos de un feliz matrimonio— siete hijas soberbias. La mayor no alcanzaba a los 27 años, y la menor: 16 capullos tiernos... Se las conocía en todo el pago por el gráfico sobrenombre de "Las Frisonas". En cuanto a noviazgos don Anacleto era como lengua de loro: venían con casamiento preparado o no había arreglo. Y nada de tomar las cosas "pa la buitaña".

Gente educada a la antigua.

Por esa causa se desterró "a voluntad propia" Aquinacemos Perdomo, mozo serio, bien intencionado, a quien le calzaron en las espaldas una caldera de agua caliente por que le apretó un dedo a la mayor, cuando le alcanzaba el mate.

Ahora (pará) paso a relatar la vergüenza que empañó para siempre, la tranquila existencia familiar.

Doña Agustina (virtuosa esposa) planchaba y ponía por separado las diversas piezas de ropa interior. Por ejemplo: 16 enaguas y dos camisas de hombre en un montón, 16 calzones y dos calzoncillos en otro. El color de la ropa era idéntico (doña Agustina, noble esposa, compraba una pieza de cotin y hacía toda la ropa interior que gustaba la familia.)

Fué un domingo de tarde.

El compadre de don Anacleto, Melchor, se allegó ese día hasta las casas para arreglar una venta

CUENTO CAMPERO

Por

JUAN TARUGO

de lanares. Ahora vas a ver. Las conversaciones sobre negocios se realizaban de potencia a potencia. Sus términos y compromisos eran casi militares. Al despedirse, don Cleto, remataba:

—Ya sabe compadre, las cosas, así, derechas, o si no, los cuesto a puñaladas, los cuesto!... (1)

Don Melchor respetaba y admiraba a su compadre.

Ese domingo don Anacleto estaba solo. Había terminado de barfiarse y estaba parado en el latón, secándose, cuando sintió la conocida voz:

—Soy yo compadre!

EL COMETA DE LA NUEVA ERA



—¿No viste el cometa las otras noches? Igualito a un perro...

—¿Un cometa parecido a un perro?

—Bueno... por lo menos tenía la cola p'arriba, tenía...

—Entre nomás que estoy ocupado!

Don Cleto se puso la camiseta. En la semioscuridad, tanteó el montón de ropa planchada. Sacó los calzoncillos y se los puso. En eso los perros llevaron una carga cerrada, y el compadre empezó a gritar.

Como estaba nomás, salió don Anacleto, a los gritos con la perrada.

Cuando apareció en la puerta, los perros y el compadre quedaron como estatuas. El compadre, de ruedo, ni hablaba: hacía señas para las piernas de don Cleto que giró, desorientado,

—¡Qué hay canejo!

Se miró, con rabia. Un huracán de fuego le llenó el alma: en el cpuro se había puesto un calzón festonado, remendado, en los fundillos, con un parche de crea. Don Anacleto rugió, como los leones de Villa Dolores. Parecía el dios del mal.

Agarró de las solapas al compadre y le dijo,

—¡Mire, yo soy muy hombre y esta vergüenza no va a quedar así, como así! Ahora mismo se me va oyó! Al que oiga decir algo de esto le encaja un balazo en la trompa, le encaja...

Don Melchor no esperó la segunda citación y salió más rápido que un ómnibus interdepartamental. Pero antes de llegar al boliche del zurdo, su tenso estado emocional lo venció, y cayó desmayado.

De tardecía cuando regresaron doña Agustina y las siete hijas, don Anacleto les dijo que se metieran en el cuarto.

—Parece hasta mentira, les dijo cuando entraron, por culpa de ustedes no podré mirar cara a cara a más nadie!

Cerró la puerta con llave y los empezó a dar...

(1) Don Anacleto se crió en el barrio Palermo.

¿QUE ES EL HOMBRE?

El hombre, como el horno, por la
occa se calienta. — (Anónimo).

El hombre es el rey de la crea-
ción. — (José H. Figueiras).

Yo también le cedo el título. —
(El León).

El hombre es el único cuadrúpe-
do que tiene sólo dos patas. —
(Alma Templada).

El hombre es un elemento a
quien siempre le plantan la mujer.
(Francisco Canaro).

.. ¿Sos vos? ¿Qué cambiado es-
tás! — (Desdémna a Luis Arata).

El hombre es un niño grande.
(Siempre que no sea enano). — Al-
ma Cabrola.

El hombre?... el hombre?... Es
una palabra que me suena; me cai-
ga muertol. — (Leonel Aguirre).

EL VASCO VENI RASCALABARRIGA

En mi pueblo conoci
hará unos diez años de esto.
quizá al vasco más porfiado
que existe en el mundo entero.

Lo vi que estaba sentado
tranquilamente comiendo,
un pedazo de jabón
de color amarillento.

Dijo Don —le pregunté—
¿cómo puede comer eso?
¿Cómo no! —me respondió—
sí es un pedazo de queso.

—Es jabón de lavar ropa,
le contrarié con respeto.
El gusto sí es de jabón,
me dijo, pero esto es queso.

PINOGOSI.

LIBROS DE SEÑALADO INTERÉS

ONSAY, H.; TERWAGN, E., y VELUT J. — La Nueva Pedagogía	\$ 3.00
AVIONES de Caza	" 1.50
BAUDELAIRE, Charles. — Cartas a la Madre	" 5.00
BODIN, Paul. — La Adaptación del Ni- ño al Medio Escolar	" 2.00
BREMOND, Henri. — La Poesía Pura	" 3.00
COURAJOD, Louis. — Los Orígenes del Arte Gótico	" 2.25
DAN, Rodolfo. — Animales	" 0.70
DAN, Rodolfo. — Aves de Mil Colores para Pintar	" 0.70
DAN, Rodolfo. — Disfraz	" 0.70
DAN, Rodolfo. — Puk, el Rey de la Pintura	" 0.70
DEKOBRA, Maurice. — La Cotorra Azul DE LA GUARDIA, Alfredo. — El Tea- tro Contemporáneo	" 6.00
DIVITO. — Fúlmine. — Tomo 2	" 0.75
DOTTRENS, Robert. — Hay que Cam- biar la Educación	" 3.00
DUIAMEL, Georges. — La Piedra de Horeb	" 3.00
DUMESNIL, René. — El Gran Amor de Flaubert	" 2.50
ESTABICO, Leonardo. — La Pintura en Italia. "IV"	" 4.50
FERRIERE, Ad. — La Escuela sobre Medida, a la Medida del Maestro	" 2.00

1ª QUINCENA
DE ENERO
1948

EDITORIAL INDEPENDENCIA

Rondeau 1449 — Telef. 82444 y 90781 — Montevideo

COMO ME LOS CONTARON LOS CUENTO YO

★
por CETI

★
ESTE ES DE ASESINOS

EL criminal estaba ya sobre el patíbulo y con la sogá al cuello. Fué entonces que el audaz periodista, mostrándo una vez más su sagacidad y entusiasmo por la profesión (aún no se conocía eso que llaman Consejos de Salarios), se dispuso a hacerle el último interrogatorio.

—Dígame, se siente usted muy emocionado?

—Qué quiere que le diga —contestó el reo— ¡Tengo un nudo en la garganta!

OTRO DE LEONES

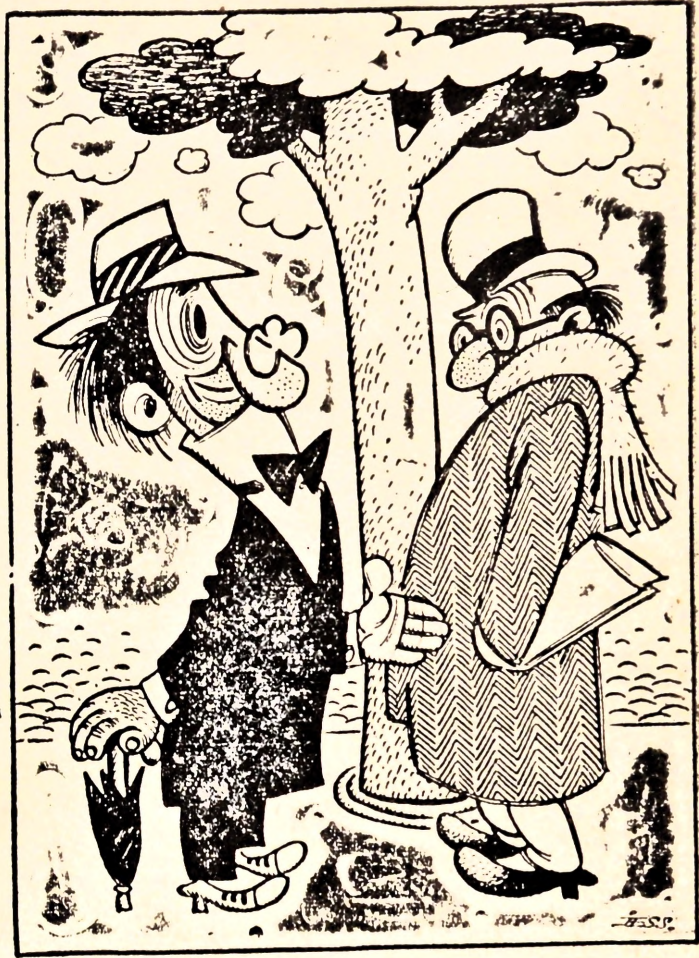
EL deten do explica al juez: —Se lo juro, señor Juez. El león siempre había sido bueno, cariñoso, amable, en fin, un dechado de simpatía. Lo crié desde que nació y vivió junto a mí los mejores años. De todo era amigo, con decirle que de noche salía para ir a jugar un rato al truco con los muchachos del café. Pero cierta vez comenzó a resultarle poco agradable la presencia de mi suegra, porque ésta siempre gritaba, ensañándose la mayoría de las veces conmigo.

Cuando discutimos por última vez, la acción de mi suegra fué mucho más violenta que de costumbre, y entonces, viéndome en peligro, el león se tiró sobre ella y me defendió gallardamente. Es verdad que la mató, pero lo hizo defendiendo a su año y compañero, en terrible y cruenta lucha.

El juez escuchó atentamente el sentido relato del acusado y luego de un breve silencio, le preguntó:

—¿Y cuánto pide por el león?

CETI



—¿Te cobró mucho el médico por asistir a tu hijo?

—Me rebajó un 20 por ciento porque mi hijo fué el que contagió la escarlatina a toda la escuela!

LA MOSCA ★ Cada mosca pone tres millones de huevos por vez; la gallina pone un huevo por día; la vaca nos da un ternero por año, y todavía hay quien dice que la Naturaleza es sabia. (Gran campaña contra la mosca. — Deposite hoy mismo su óbolo en nuestra Redacción).

FIJENSE Vds!..



AHORA DICEN QUE ESA CAPA NEGRA QUE REVESTIA EL CUERPO DEL PADRE AMENDOLA NO ERA PETROLEO! PARECE QUE EL CURA SE HABIA TIRADO AL AGUA CON LA SOTANA PUESTA.

QUE FARRA, SE VINO EL VERANO...! ★

Algunos datos para la guía del turista, brindados gentilmente por William Piraraíá, (a) El Loco Piltrafa, exclusivamente para PELODURO.

por **FULANO DE TAL**

SIN muchas mañanas, y sin hacerse anunciar previamente, hizo su entrada triunfal el verano. O sea la época del turismo. Cuando uno se levanta de mañana, le da un beso a la patona y se va con el termo a la playa. Y tira la yerba en la arena. Colaborando así con la Comisión de Repoblación Forestal, que quiere más y más espacios verdes.

Por esas cosas de la vida, el turismo se hace en esta época del año. Y no cuando lo indica el almanaque, en semana de turismo. Porque para esa época, ya pasó todo. De donde se desprende que la semana turismo es como la policía que llega cuando ya todos se vuelven a su casa de puro aburridos.

Para poder guiar mejor a quienes nos visitan, y como datos estadísticos curiosos para nuestros lectores, damos a continuación, Montevideo en apretada síntesis turística. Porque bueno es saber que Montevideo es una ciudad de turismo hasta la gran siete.

Al aeropuerto de Carrasco, llegan regularmente:

9...Aviones diarios.

Los que además de las consabidas vaquitas canadienses, traen algún pasajero que otro.

Una vez en la ciudad, (el pasajero, no la vaquita) encuentra más o menos a su disposición:

59...Líneas de tranvías.

Que tienen como finalidad, bajar al pasajero como un cocktail, dentro de una hora y cuarto de Independencia al Obelisco, y servir para que se acomoden los herretistas.

69...Líneas de ómnibus.

Para viajar en los cuales sólo se necesita haber cursado previamente, varios años de equilibrio y trepicio en algún circo. O tener alma de sardina en lata.

Ahora, eso sí, para tomar cualquiera de esos coches, no hay como equivocarse. En medio de la calle, cuelga un disco cada trecho que dice "Parada". Indica el único lugar donde no paran ómnibus ni tranvías.

Si el señor turista quiere arriesgar unos mangos, que a lo mejor quién te dice y se duplican, según datos estadísticos que nos brinda el señor William Piraraíá, (a) El Loco Piltrafa, de profesión "lanceiro" retirado, y miembro de la "Comisión de Recepción al Feliz Morital que nos Visita", tiene a su disposición:

192...Agencias de quiniela.

687...Competentes mosqueteros.

3472...Puntos donde se tiran los "quesos".

Si al señor paseante no le interesara el juego, tiene para divertirse el baile. Y podemos recomendarle:

16...Grandes bailes sociales en el barrio Palermo.

14...En el Puerto Rico, y

9...En el Cerro.

Todos ellos de rigurosa etiqueta. Es decir, que es necesario llevar una etiqueta pegada en la espalda con el nombre, para hacer posible la identificación al final.

En caso de hallarse cansado,

puede oír música, y para ello tiene disponible:

22...Estaciones radiodifusoras.

En las cuales se destaca como número "cero", el llanto de Isolina Núñez y la conversación de Luisito. (Ojo, Malmierca, no confundir).

Claro que si en vez de radio, le interesa un deporte violento, el box, por ejemplo, tiene a mano:

23...Canchas de Tercera Extra.

Y en el supuesto caso que quisiera gustar el contacto de la naturaleza abrupta, es decir, piedras, agua, altura y tranquilidad, dispone de:

6...Canteras en La Teja.

Además, para hacer más llamativa nuestra ciudad de turismo, poseemos varios categóricos records mundiales:

3...Campeonatos Mundiales de Fútbol.

1...Campeonato de patín, y

42...Importantes robos diarios.

Cifra esta última que será muy difícil bajarla (ni subirla) en el continente.

Tenemos además para envidia de quienes nos visitan:

1...Manga de langostas.

1...Manga de vivillos.

1...Manga policial.

Manga esta última que se hace para avergonzar a los ladrones, haciéndoles comprender que mejor es pedir que robar.

Se gestiona además las mangas para el chaleco.

Y tenemos finalmente, el carnaval montevideano. El clásico carnaval montevideano. Con sus troupes, conjuntos y murgas. Entre las murgas más destacadas de los últimos años, se cuenta la de Peñarol.

Como se ve, hay elementos de sobra para atraer al turismo.

FULANO D. TAL



No creeremos en los beneficios de la Comisión de Cultura Municipal mientras las mulas del Corralón continúen andando a las patadas

Aquí Hablamos de Mujeres

DESDE que se produjo la inauguración del mundo, hasta el presente, nadie ha logrado llegar a un acuerdo claro y concreto, sobre la mujer y sus afinidades.

Evidentemente, que esto no será ninguna novedad para nuestros lectores, ya que ustedes saben tan bien como cualquier hijo de vecino, que mientras hay quienes afirman que a la mujer es mucho más preferible perderla que encontrarla, existen otros, en cambio, sostenedores de la tesis opuesta, es decir, que a la mujer vale más encontrarla que perderla.

Nosotros, no vamos a tratar de solucionar el entredicho: cualquier día, ya que es tan árido y peligroso, que creemos no pecar de exagerados, si afirmamos que el problema de Palestina queda a la altura de un Pucciano, comparado con el que aquí nos ocupa.

.. Aparte de ello, los lectores más o menos eruditos, comprenderán perfectamente que sería demasiado arriesgado de parte del redactor, dar una opinión personal sobre tan tremendo y pavoroso litigio, pues las consecuencias inmediatas no tardarían en hacerse sentir, y ya ya uno a saber lo que entonces sucedería.

¡No te embromes vos! Imaginate que si yo vengo aquí y digo lo que pienso de las jermus no hay lec-

★ por CETI ★



tera de la revista que me dé bolla, y tampoco es cuestión de desperdiciar chicas con tanta exuberancia de curvas, rectas, recodos y barrancos, como lo son las que a nosotros nos leen, por una opinión más o menos. De nada, churros, de nada. Yo, a Vs órdenes en la redacción. Además, el budín personal que como todo ciudadano, consciente y ejemplar, posee quien esto escribe, andá a saber como lo tema, y si en la actualidad apenas me da la hora, es una fija que luego me tengo que conformar con discar el 6!)

Pasemos —entonces— derechamente al asunto, y nada mejor para ello, que presentar algunas de las muchísimas opiniones que sobre la mujer han vertido hombres de reconocida solvencia intelectual, y también —por qué no decirlo— alguno que otro desconocido.

Baudelaire, dijo: "Siempre me ha causado asombro que se deje a

las mujeres entrar en las iglesias. Qué conversación pueden tener con Dios estas cabecitas insubstanciales y locas?"

Esperamos la aclaración correspondientes...

También un gran orador romano, que sin duda fué un tipo pierna y le dió la captura a los budines de la época y con ello a los de todos los tiempos, fué Cicerón, y si no he aquí una prueba concluyente: "Confía tu barca a los vientos, pero no fies tu corazón a las hermoas, porque las olas son menos pérdidas que las promesas de una mujer".

¡Tomá pa' vos!

Otro que al parecer tuvo sus diferencias con el sexo femenino, fué Alfonso Karr, quien se despachó con esto: "La historia y la fábula coinciden en atribuir a la mujer todos los males que han afligido a la especie humana: Eva, Dalila, Pandora... Mahoma ha excluido a las mujeres de su paraíso, en el que no vacila en dar entrada al camero, a la ballena, a la hormiga y hasta al loro de la reina de Saba".

Pero como no todos han de ser palos, dejemos conformes a las chicas, con esto que afirmó Gavarrni: "Cuando se dice que se tiene a una mujer, eso quiere decir que esa mujer nos tiene".

Después la seguimos.

RECEPTORES DE RADIO ★ DE SUPER CALIDAD TONAL

HELADERAS — VENTILADORES — Ventas en Cuotas Mensuales

Norton S.A.

COLONIA 1201 y CUAREIM

Teléfs.: 85522 y 87295

Risultó el de la sotana
(como la cuenta la tomo)
qu'es pa' verosene como
macaco pa' la banana!

Aura sí que el querosén
dijuro que va a bajar;
un cura lo jué a encontrar
yegao al último tren.
A mí me parece bien
sin causarme maraviya,
siendo una cosa senciya
y muy justa al cien por cien,
que te encuentre querosén
un cura en la "Coroniya".

El se tiro muy cansao
a bañarse en la laguna
y me dijieron, ¡ahijuna!
que salió tuito embarrao.
Y ay no más habrá soñao
viendo correr aquel barro
que al igual que grasa 'e carro
a su cuerpo se pegó,
y el pobre infeliz quedó
igual que chanco en el barro.

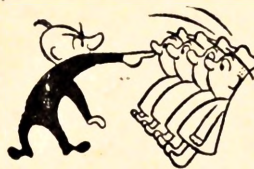
Un motor ayí no más
encendiólo a la bartola;
sería el motor de la ola

Las cartas de don REGUSTIANO

Correspondencia de Durazno

que va pa lante y pa tras.
Como salió bataraz
dispués de aquel entrevero,
se puso muy chacotero
porque salió más chorriao
que palo de gayinero.

De la Argentina también
viene gente que hay que ver;
Baigorria que hacía yover
y el cura del querosén.



Pero pensándolo bien
no sé si el tal Amendola
te habrá largao esta bola
como un zapayo cualquiera,
o consultó con Herrera
del perro la larga cola.

¡Andá saber, dijo el Gayo
si te sale agrio o dulzón,
y en vez de ser un melón
taba calando un zapayo.
¿O será un globo de ensayo
que yo al pensarlo me enrelo,
y lo creeré si es que puedo
que el cura dijo también,
que va a salir querosén
hasta que Juan baje el dedo.

Mejor que de Comodoro
que yaman de Rivadavia.
¡Pero la gente está en babia
o semos cruzaos con loro?
De Molina aquel torero
que había pu'el Pantanoso
trajo al gentío afanoso
que en milagros se creyó,
porque un cura se bañó
en un barro pegajoso.

Regustiano Regusto.

DIFUSORAS ARIEL

C X A 3 - 6.075 Kc. ★ C X 10 Radio Ariel

C W 27 Radio Tabaré - Salto

UN INSTRUMENTO NOBLE EN FAVOR DE LA CULTURA DEL PUEBLO

RECOMENDAMOS SINTONIZAR:

★ Nuestros servicios informativos propios de las 11 y 15, 13, 17 y 20 horas.

Audiciones de Radio Teatro:

★ ★ Lunes, Miércoles y Viernes a las 12 y 30: LOS PEREZ GARCIA

★ ★ Todos los días a las 16 y 30: RADIO TEATRO SELECTO

★ ★ Lunes, Miércoles y Viernes, a las 15 y 15: QUE VIDA ESTA, SEÑOR!

★ ★ Todos los días a las 21 y 30: RADIO TEATRO PARA EL HOGAR

★ ★ Jueves y Domingos: La Concertista de Guitarra Olga Pierri a las 20 y 45.

El Horno DEPORTIVO

★ POR HACHE ELE ★

¡ESCRIBE EL LONCHA GARCIA!... ★

CORRESPONDENCIA EXCLUSIVA DE NUESTRO
CORRESPONSAL EN ECUADOR

GUAYAQUIL. ¡qué calor!, diciembre 1947. — Especial e intransferible para PELODURRO, Copirrai en Ecuador, Pando y Paso de los Toros.

Aquí estamos, tranquilos y optimistas — todos, menos uno — los veintisiete representantes de esa patria gaucha, espe-

rando que llegue el día de los inocentes...

(¿Sabés cómo? El 28, con los argentinos...).

Veintiséis, como les decía, estamos "en gran forma". Los veintiuno que nos ponemos la celeste, los dos "que te dije" que cobran \$ 30 por día, Matu-



Mario Lorenzo

cho y Abate, y el Mellizo López. El "otro" es Luisito Albertito Fernández, gran amigo de los peruanos y que en estos momentos está encerrado en su pieza estudiando una proposición que le acaban de hacer para que visite Perú en viaje de turismo...

(Ché, ¿le pueden avisar a la familia de Fernández?)

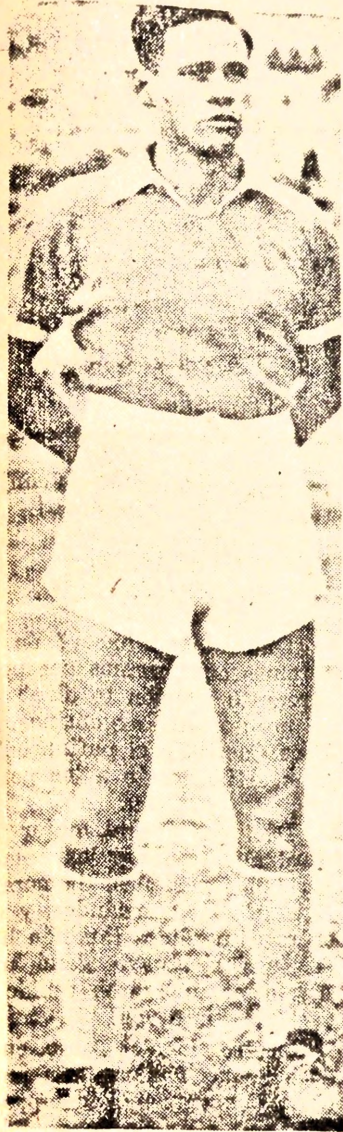
La propuesta incluye pasaje para recorrer las principales ciudades peruanas, visitando todos los lugares de turismo, y gastos de hospital y entierro pagos. Lorenzo le aconsejó a Fernández que aceptara, y el morocho Rodríguez Andrade, que todo lo quiere saber, consultó al doctor Bouza respecto a si Fernández se encuentra en la calle con un delegado peruano, un suponer, si el seguro por su desaparición lo repartimos entre todos...

LOS PRIMEROS TRIUNFOS

En el debut contra los colombianos, nuestro equipo jugó regular. Los muchachos extra-

con delma





"Loncha" García, autor de la nota

ñaron la iluminación, que, sin despreciar, es casi tan mala como la del Estadio Centenario, y ganamos apenas por 2 goles contra 0. El "mellizo López no quedó conforme y nos pasó un café en los vesturios. Fué un café suave, manos mal. Porque fué un café de Colombia...

Entonces nos reunió el dele-

gado Bouza —que aprovechó para que nos sacaran otra fotografía para meterse él en el medio— y nos exhortó a "levantar" en los partidos próximos.

(¿Será por eso que el "Cato" Tejera levantó como medio metro a un chileno que se metía en el área?)

Le prometimos cumplir, y ya saben ustedes que derrotamos a los trasandinos por 6 a 0. Los delegados chilenos andaban al otro día con la cara larga, que parecía que les habían robado la cordillera o que en Chile se hubiera acabado el vino. Después vino el partido con los bolivianos.

El que quedó más conforme fué Tejera. ¡Veía fierro por todas partes!

Magliano agarró en el primer tiempo una pelota larga, y saltando entre un montón de bolivianos que lo perseguían como si nuestro puntero llevara el secreto de la bomba atómica, se mandó un gol como los que le clava siempre a Peñarol o Nacional cuando a Wanderers lo tienen acorralado.

En el segundo tiempo entramos dispuestos a cobrar aunque fuera el seguro que nos hicieron los de la Liga, y pasábamos entre los del altiplano en forma audaz, esquivando cada "guadañazo" capaz de tirar

SECCION LAPICERAS OPTICA ROBERTO DE CESARE SECCION LAPICERAS OPTICA ROBERTO DE CESARE

LAPICERAS
LAPICES
TINTAS



Gran Variedad

LAS MEJORES
MARCAS A LOS
PRECIOS MAS
CONVENIENTES

Optica Roberto De Cesare

ITUZAINGO 1434 • MONTEVIDEO.
LA ORGANIZACION OPTICA MAS PERFECTA DEL PAIS

SECCION LAPICERAS OPTICA ROBERTO DE CESARE SECCION LAPICERAS OPTICA ROBERTO DE CESARE

Coral

CON VITAMINA B1
Y NARANJA

La Salteña

LA PAREJA REFRESCANTE

Rica - Sana - y Oriental

abajo el Estadio Centenario...
Hicimos dos goles más —es decir, los hizo Nicola— y ganamos por 3 a 0.

Bouza quedó muy contento, y cuando nos dijo: "Bueno

muchachos, se portaron, los convido!", todos nos preparamos a gustar una sabrosa cena. ¡Qué chasco! Nuestro delegado festejaba el tercer triunfo de otra manera, y nos invitaba...

¡a sacarnos una foto de conjunto, con él en un costado!

**Y AQUI ESTAMOS,
ESPERANDO...**

¿Qué vamos a hacer? Ya que estamos aquí, vamos a esperar otro rato. ¿Quién te dice? Por lo pronto, los argentinos, sin Ures Castro, casi patinaron en gran estilo frente a los peruanos.

Decí vos que el mejor forward que tuvieron los amados hermanos porteños, de nombre Luis Alberto Fernández, y que en ratos perdidos también hace de juez uruguayo, ganó para Argentina un match reñido...

¡Imaginate vos!

Nosotros los del Cerro, cuando podemos ganar algún partido, nos encontramos siempre un Amoroso, o un Servando Pérez o un Santos...

Y ellos, antes tenían a aquel otro, y ahora, a Luisito Alberto...

¡Hay que aguantar!, como dice Riobó esperando que Tejera se caiga por un precipicio, única manera de que no juegue...

Nosotros somos optimistas, y vamos a ver que pasa.

No te vamos a negar que Pontoni es un artista, y que a

OTRO GRAN CONCURSO DE "PELODURO"!!!

★ Regalamos Redoblons!!! ★

Desde este número y como un aguinaldo que los lectores sabrán agradecer si son bien educados, PELODURO empieza a regalar plata a sus favorecedores!

Nuestra alma de quinieleros nos impulsa a hacer coparticipes de nuestra relativa "potra" a los millares de amigos que nos siguen a través de nuestros casi cinco años de existencia.

El lector no tendrá más que llenar el cupón que va al pie, con los datos que se requieren, y enviarlo a nuestra redacción, Rincón 599. Nada más que por ese trabajito le regalaremos una redoblona para una jugada de la quincena. Mándenos el cupón y lea ya en nuestro próximo número la nómina de los numerosos favorecidos. Estamos dispuestos a repartir, por lo menos, 100 redoblons por quincena.

NOMBRE

DIRECCION

LOCALIDAD

Documento o Credencial

Méndez le tenés que tirar un pial para pararlo, y que Moreno la sabe lunga...

Pero esperá que el 28 se encuentren frente a Tejera, y al moño Gambetta, o a Juliancito Terra, o a Lorenzo. Después, conversamos tranquilos!...

Y si el día de los inocentes llega a soplar viento norte; que todo puede ser, entonces Riephoff... ¿sabés cómo?...

En fin, ustedes mantengan en alto la esperanza, que nosotros trataremos de hacer lo posible.

(Ché, ¿qué se dice por ahí del aumento que pedimos?) Imagínense que el nivel de vida aquí es muy alto. Bouza no gana ni para fotografías. Pero estamos muy bien, todos sanos, sin deberle nada a nadie, (salvo a los que nos fían), y solamente aguardamos el tan esperado momento de la noche del 28...

Los muchachos quieren aprovechar esta correspondencia para saludar a familiares y amigos y aprovechar para pedir algo a los Reyes Magos. (El pan dulce de navidad lo comeremos aquí...)

Riephoff quiere que le pongan dos fotos, autografiadas, de General Viana, y de Pedrito Belhot.

Luis Alberto Fernández anhela un contrato para actuar

en Buenos Aires, y Tulic sólo desea regresar para actuar en el Barrio Palermo. Extraña al Zorro y a la barra del Sorocabana.

Cajiga quiere una camisa de Nacional y otra de Peñarol. Dice que no se siente Mascheroni, pero que quiere ir estudiando...

Sabini le manda saludos a Di Mateo y a Pereyra Natero y manda decir que a la vuelta les contará cómo fué el viaje a Guayaquil...

Sarro quiere una foto de las defensas de Nacional y Peñarol, para ver como son los tipos, porque cuando los enfrentó en el Estadio, no los vió por ningún lado.

De Bouza, no les digo nada: les pide a los Reyes un vale para seis fotos tipo carnet y tres postales. Bueno, corto porque se acaba el papel, y además el Dr. Rivello nos llama para darnos las habituales instrucciones técnicas, que ya me las sé de memoria:

"Muchachos: jueguen bien, y hagan muchos goles!"

Si tendrá experiencia el doctor. — Chau.

¡Punta Carretas para todo el mundo!

EL LONCHA.

Por la copia: HACHE ELE.

APARECIO

'CHARLA RURAL'

Una necesidad para el hombre de campo

Pídala a su canillita. Kiosko, salón o en su Agencia

JUNCAL 1473

Precio \$ 0.30

ESCUCHE "EL CIRCO AEREO"



Todas las noches de 21 a 24



Y Martes, Jueves y Sábado de 15 a 17

ESCUCHE AL

★ "POLLO
★ TEJADA"

Por C. X. 20. Todos los días a las 19 y 30 horas

"Crónicas

Deportivas"

Dirige "EL POLLO TEJADA"
Colabora SIERRA BICA

Una voz autorizada en una onda prestigiosa



Nobel Valentini
Director

Periodismo orientador, informativo ágil y responsable, hace:

"GLOSAS DEPORTIVAS"



SIEMPRE A LAS 13 HORAS



C - X 28 RADIO IMPARCIAL DE MONTEVIDEO

**"IL VERO
TROCCOLI"**



San José 1065



TODOS LOS DEPORTISTAS
QUE SE CONSAGRAN. SON
HOMENAJEADOS EN

"Il Vero Troccoli"

EL CONSAGRADO DEL
BUEN GUSTO!

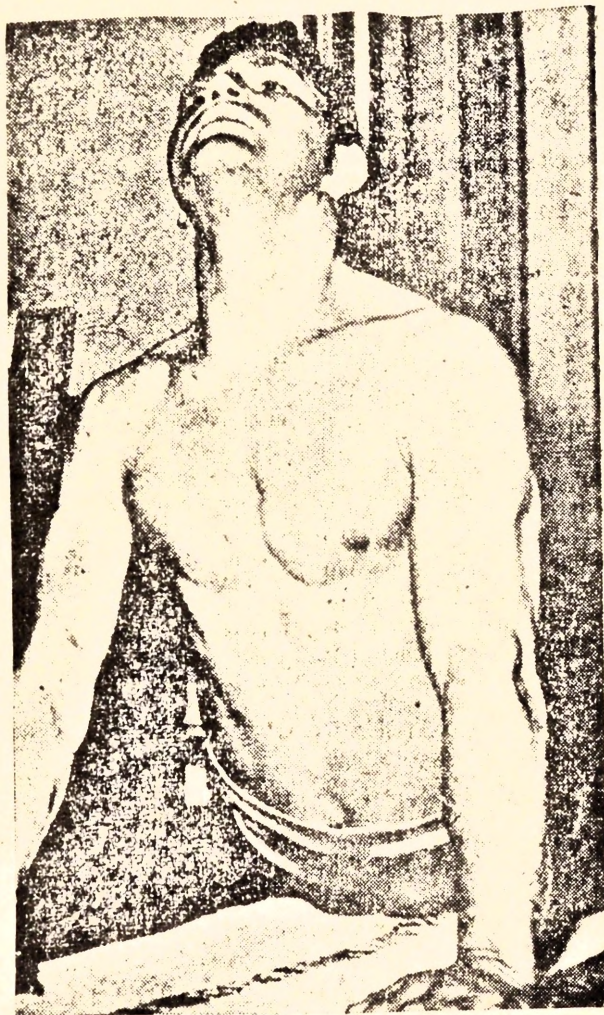


ESPECIALIDAD EN
BANQUETES



ALMUERZO Y CENA CON
UN EXQUISITO MENU Y
MUY "A TIRO"

ES AL NUDO...



Aquí tenemos a Joe Louis, el negro que se las vió negras con otro negro. — Parece que ya, el brillante Joe, está en el ocaso de su poderío. Su rival le dió un señor pesto, aunque sin lograr arrebatarle el título. Lo que nos hace pensar, parodiando a Martín Fierro:

**AL QUE NACE CAMPEON
ES AL NUDO QUE LO FAJEN!**

EL PROXIMO NUMERO DE

117
111
114
110



"PELODURO"



APARECE EL 7 DE ENERO

INMENSO "FLACO" ORIENTAL!...



Leído en oportunidad de un reciente homenaje tributado al "flaco" Magariños con motivo de un acontecimiento gratisimo para la vida del popular defensor de Trouville.

"Flaco" inmenso de Trouville
Figura para bronce o piedra.
Héroe de hazañas sin fin,
Campeón dos veces de América.

Para tu cuadro, puntal;
Para el rival, pesadilla.
Es tu clase, sin igual;
Tus recursos, maravilla.

Varón de recio perfil,
Capitán sesudo y fiero;
Alma y nervio del Trouville,
Dueño y Señor del tablero.

EL PROXIMO
NUMERO DE



"PELODURO"



APARECE EL
7 DE ENERO

"SATIRA"

La Revista que trae la más completa glosa semanal del Teatro, el Cine y la Radio, del Río de la Plata

Aparece todos los miércoles!
Al precio de \$ 0.15

Pídala en el kiosko más cercano
o a su canillita

"SATIRA"

PELODURO

Una finta al comenzar
Tu avance al campo enemigo,
Dos amagues, y el tendal,
Va quedando en el camino;

Otra finta, y otra más.
Ahora un pase ajustado,
Prosigue tu batallar
Siempre alerta y colocado.

De uno a otro compañero,
Va la ball bajo tu mando;
Con paso firme y certero.
Los tuyos van presionando.

Sigue roja pesadilla,
Tu pujante arremetida.
El rival ya se te humilla;
¡Los rojos toda la vida!

Ya eres el sino fatal,
Inexorable destino.
Ya eres la herida mortal,
Que desangra al enemigo.

Campana sonando a gloria,
En la madera o la tierra;
Tu repicar de victoria,
Con la derecha o la izquierda.

La multitud clama, le alienta,
Deliran grandes y niños,
Nadie a contenerle acierta,
¡Es el Flaco Magariños!...

El tambor sigue batiendo,
Nadie lo puede acallar,
Su redoblar "in crescendo",
Presagia heroico final.

Ya va, ya viene, ¡ya entra!
En el campo del rival,
Incontentible penetra,
Como tajante puñal!...

Agil, vibrante, veloz,
Abre punzante la brecha.
Con una mano, o las dos;



El "Flaco" Magariños

Con la izquierda, o la derecha!...

... Impulsa por fin la ball
Camino de la victoria
Y estampa el doble fatal
En el arco de la gloria!...

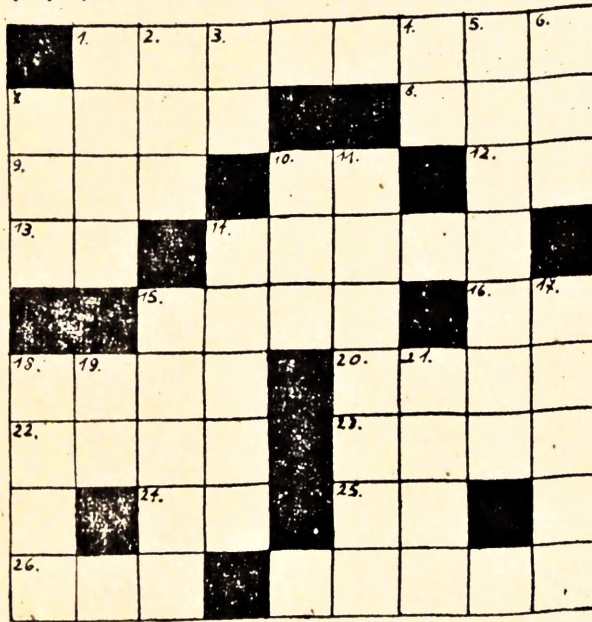
Dos veces campeón de América,
Héroe de hazañas sin par;
Figura para bronce o piedra,
¡Inmenso "Flaco" oriental!...

LAGARTIJO.

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

- 1—Apellido del actor de "La Vida Intima de Marco Antonio" y "Cleopatra".
- 7—Apellido de la actriz y cantante de "Angel o Diablo" y "Aquella Noche en Rio".
- 8—Nombre del actor cómico del cine mudo de apellido Turpin. Era Bizco.
- 9—Nombre de la actriz de apellido Claire que hizo de madre en "Claudia".
- 10—Sinónimo de crack; el mejor de todos.
- 12—Iniciales de los nombres de las actrices de apellido Marin y Benice.
- 13—Adverbio de negación.
- 14—Nutrir y alimentar a un niño.
- 15—Que guarda fidelidad. Se aplica también a algunos animales como el caballo y el perro.
- 16—Iniciales de los nombres de las actrices de apellido Galvé y Merello.
- 18—Nombre de una bebida.
- 20—Filón de mineral.
- 22—Nombre del satélite de la tierra.
- 23—Cocinar los alimentos usando el horno. Está en la tercera persona del Imperativo.
- 24—Iniciales de los nombres de las actrices de apellido Durbin y Hayworth.
- 25—Primera sílaba del nombre de la actriz de "El Muerto Falta a la Cita" y "La Verdadera Victoria".
- 26—Lo que le sirve a las aves para volar.
- 27—Sinónimo de pura. También se usa para designar a los homi-



NOMBRE

DIRECCION

DEPARTAMENTO



bres que forman una clase especial sin mezclarse con los demás.

VERTICALES

- 1—Que goza de salud.
- 2—Persona encargada del cuidado de los niños.
- 3—Iniciales de los nombres de los actores de apellido Freguer y Serrador.
- 4—Iniciales de la actriz de "La Exótica" y "Tuyo es mi Corazón".
- 5—Apellido del cantor mejicano de "Jalisco" y "Gran Casino".
- 6—Iniciales de los nombres de las actrices de apellido Pirovano, Montsé y Barrié.
- 7—Término o remate de una cosa.

- 10—Trabaja la tierra.
- 11—Nombre de la estrella de "Allá en el Sesenta y Tantos"... y "La Hija del Ministro".
- 14—Nombre del actor que hizo la serie de "Cisco Kid".
- 15—Nombre de la estrella de "Extraña Confesión" y "Una Viudita de París".
- 17—Nombre de la cancionista a quien llaman la actriz del tango.
- 18—De gran estatura; elevada.
- 19—Iniciales de los nombres de las actrices de apellido Foch y Merkel.
- 21—Nombre de letra, en plural.

TRIUNFADORES DEL CONCURSO ANTERIOR

1 VALE de dos entradas cada uno para ver el film de la 20th Century Fox "Una Viudita de París" en el Cine Trocadero:

Francisco Amodei, Hugo Campos, Juan José De León, Benito Paredes, Carlos César Legnase, Ana María Bettinelli, Ramira Plaza, Hugo Denis, Araceli Bagnulo, Neneca López.

1 Suscripción de "PELODURO".
Maricarmen Padilla.

1 FOTO: Juan Carlos Plaza, Edison Reyno, Amalia Robira, Amelia Castro Peñaloza, Dorotea Berrondo, Mario Torres, Diego Nieves Goyeneche, Maruja Techera, Federico Peña, Roberto Londres, Yaya Pintos, Eduardo Pontones, Jaime González, Roberto González, Eugenio Gómez.

TRIUNFADORES DEL INTERIOR

5 FOTOS: Pucurull Tellechea, Du-

PELODURO

razno: Mercedes Uribe, Soriano.
2 FOTOS: Mary Canales, Colonia; Ricardo Lerena, Colonia; Nina Federici, Canelones; Juan P. Pérez Garrido, Maldonado; Diana Strawn, Canelones; David Gurewich, Soriano; Edna Magnani, Salto; Carlota Torrens, Rocha; Tito Gómez, Florida y Jacinta Nicedemi, Rivera.

¿ADONDE ENVIAR LAS SOLUCIONES?

Tanto si se envían por correo como si se llevan personalmente, las soluciones deben hacerse llegar a la Administración de PELODURO, calle Juncal 1473, poniendo en el

sobre, además, "Concurso Palabras Cruzadas". El plazo para enviar las soluciones vence el miércoles 10 a las 17 horas, efectuándose a las 18 horas el ximo número de PELODURO apsorteo de los premios. En el prórecherà la lista de los vencedores.

PREMIOS A LOS QUE ACIERTEN

Entre los que envíen solución acertada se sortearán los siguiente premios:

- 10 VALES de dos entradas para ver el próximo estreno en el Radio City.
- 1 Suscripciones anuales de PELODURO.
- 15 Premios de 1 foto de 32 cms. por 29 cms. de los actores o actrices preferidos.

NOTA: Todos los concursantes, tanto de Montevideo como del Interior, pueden adjuntar, si lo desean, una lista de 5 o 6 actrices del cine yanqui, argentino o mejicano, de sus preferencias. Y nosotros trataremos de enviarles algunos de ellos, en caso de ser premiados.

SOLUCION DE NUESTRO CONCURSO ANTERIOR

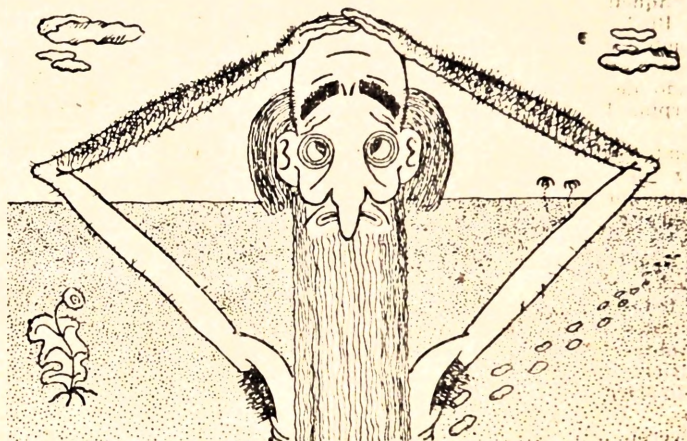
E	N	E	R	O		B	E	T	T	E
F	U	M	A	R		L	A	T	I	N
E	R		E	C	O				T	A
C	I	E	N	L		L	E	O	M	
T		C	A	S	A	D	A	S		O
I	B		V	I	V	A	N			R
V		V	E	C	I	N	A	S		A
O	L	A	S		J		S	A		N
S	I				M	A	R			O

CONCURSANTES DEL INTERIOR

Entre los concursantes que no sean de Montevideo y que envíen soluciones acertadas se sortearán:

- 2 Suscripciones semestrales de PELODURO.
- 2 Premios cada uno de 5 fotografías de actores y actrices cinematográficos.
- 15 Premios de 2 fotos cada uno de actores o actrices.

EL ERROR DEL PROFESOR MOLOCH



Durante meses se preparó el profesor Muloch para penetrar en el desierto.

Estudió los vientos y las características, terribles, de las tormentas de arena.

Averiguo sobre las especies animales y vegetales, que vivían en esa ardiente soledad.

Había pedido informes a varios observatorios y a la Comisión Nacional de Turismo.

Sabía que al llegar a tal punto, iba a encontrar tal cosa; que a tantas horas pasaría por un boñiche, y que a tantos kilómetros hallaría un oasis.

Con el pensamiento puesto en las supuestas ruinas de Buenos Aires y Bartolomé Mitre, se internó en las dunas.

Llevaba mucho tiempo, andando, cuando sintió que la piel del cuerpo se le enrulaba como viruta, y, semejante a un clavo, el sol penetraba en la caja craneana.

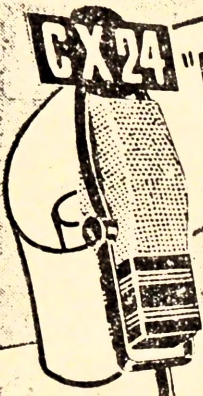
Recién, entonces, oh vergüenza, se dió cuenta que estaba desnudo.

CX 24

"MICROFONO"

A LAS 13
Y A LAS
19 y 30

DIARIO ORAL DE TODOS LOS DEPORTES



ahora con el

Dr. CESAR L. GALLARDO

UNA AUTORIDAD
DEPORTIVA INDISCUTIBLE



RAUL ALTOBERRO



MAXIMO RIVERA



ROBERTO FASCIOLI



WALTER FASCIOLI



RAUL BOYE CERIANI



JULIO CESAR FERNANDEZ



Y EN LOS RELATOS...



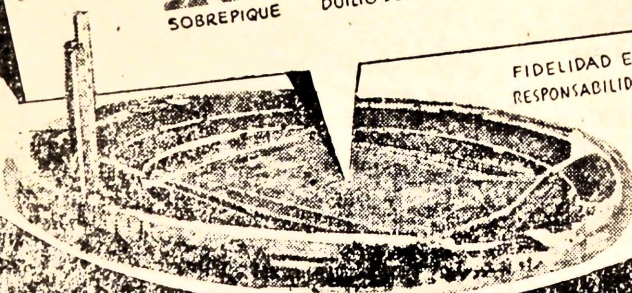
SOBREPIQUE



QUILIO DE FEO

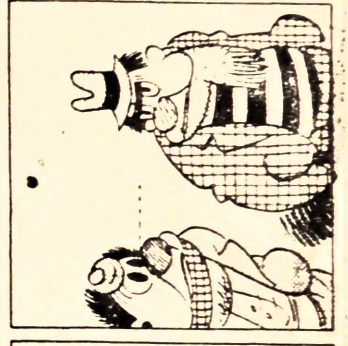
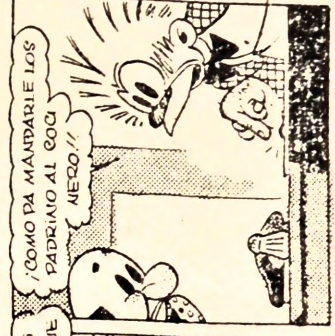
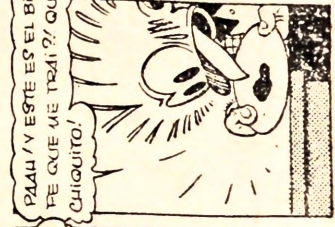
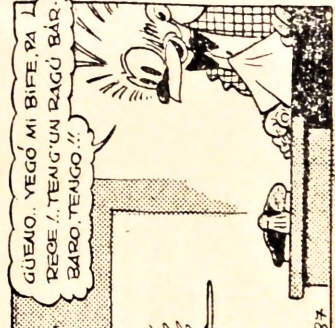
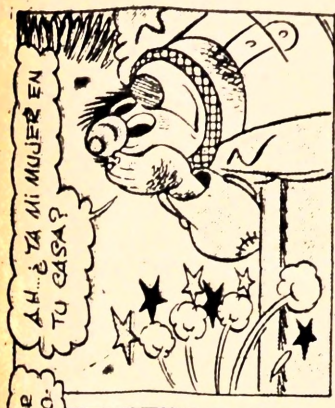
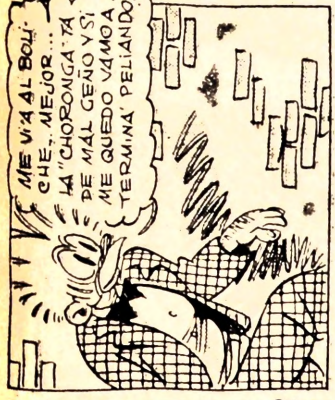
**RONDA DE
TRANSMISIONES
DESDE TODAS
LAS CANCHAS**

FIDELIDAD EN LOS RELATOS
RESPONSABILIDAD...COMENTARIOS



CX 24 LA VOZ del AIRE

CON ESTOS DIAS DE IN-SOPORTABLE CALOR QUIEN NO AN-DA DE MALHU-MOR O DICHO POPULARMENTE ¿QUEN NO AN-DA CON LA GINGHE?
 20.64. 31.87



IMPRESA LETRAS S. A. ESTABLECIMIENTO GRAFICO Y EDITORIAL

TRABAJOS COMERCIALES, LIBROS, CATALOGOS, PERIODICOS, REVISTAS

UN ESFUERZO AL SERVICIO DEL LIBRO

IMPRESOS PARA FARMACIAS Y LABORATORIOS

LA PAZ 1825

Teléfono: 42379

FO TOMO CAFE DOS AMERICANOS

¿VA VAS A SALIR AHOORA? PARECE MENTIRA, NO PA. ¿HAS UNA AHOORA EN CASA?

PERO, AHTA, IBA AHOORA QUE UN PATTITO AL CAFE... UN TRUQUITO CON LOS' MUCCLA... ¿CÁO... YO NO VEO QUE...

LA CHOCCHA DICE QUE SU MARRIDO ES BUENO COMO EL PAN Y QUE NUNCA SALE DE AHOORA.

TAMBIEN QUE, FRANCAMENTE, ESO DE CASARSE CON UN PAN CASERO...

YO DIGO QUE ES UNA MACANA PONER SE A DISCUTIR ASI PORQUE SI NOMA' SE A DISCUTIR ASI PORQUE SI NOMA' TOTAL PA QUE DIGO

¿CREME DILETA MUCCLA'S VECE CREME DILETA MUCCLA'S VECE A LA'S PATA'ADA, SI MAL NO VIE A LA'S PATA'ADA, SI MAL NO VIE

SALU' PULGADA' TABAMO DICIENDO AHA, COMO EL "PLETEA" QUE LAS D'ES CUSTOME SIEMPRE SALEN GARA, SA.

MIRA' VO' LA ÚLTIMA DISCUSIÓN CON MI MUJER ME GOSTO UN OJO'E LA GARA, ME GOSTO

¡DARROO! ¿O' L'ESTRATO COMPLETO CARRERFORBAL DE AHOEEEE!

HOYA DON ROMILDO, ¿E' QUE MI LE DEJE EL D'ARROO EN SU CASA, HABIA SACAO DOA PASAR AL AIENE?

SI, ESTE TIENE SEIS Y EAT TOTAL CUAN MESES, ES EL ÚLTIMO SENOR DIA'... ¿PULGADA'?

SIETE DIAZ ¿QUENO VA COMPRID DON ROMILDO YA COM DILETO LA SEMANA CO MO QUIEN DICE


72 ANOS DE EXISTENCIA — CAFE DOS AMERICANOS

CUERPO HUMANO DE REDACCION (Por orden alfabético). — Jorge Centurión, Alberto Etchepare, Julio Folle Illa, Alfredo M. Ferreira, Serafín J. García, Arthur N. García, H. Lorenzo W. N. y A. Jiménez. Ariel Magallanes. Juan Carlos Petrus, Walter Pérez, Julio César Puppo, César M. Rappalini, Toño Salazar, Julio E. Suárez, Juan I. de Souza, Dionisio A. Vera.

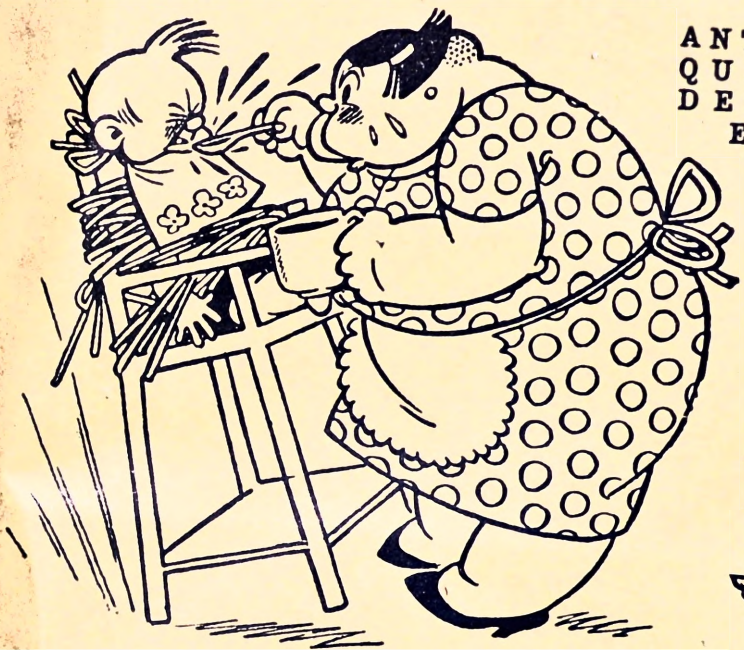
Director: JULIO E. SUAREZ. — Redactor Responsable: JULIO C. PUPPO

Distribuidor: MANUEL MARTINEZ

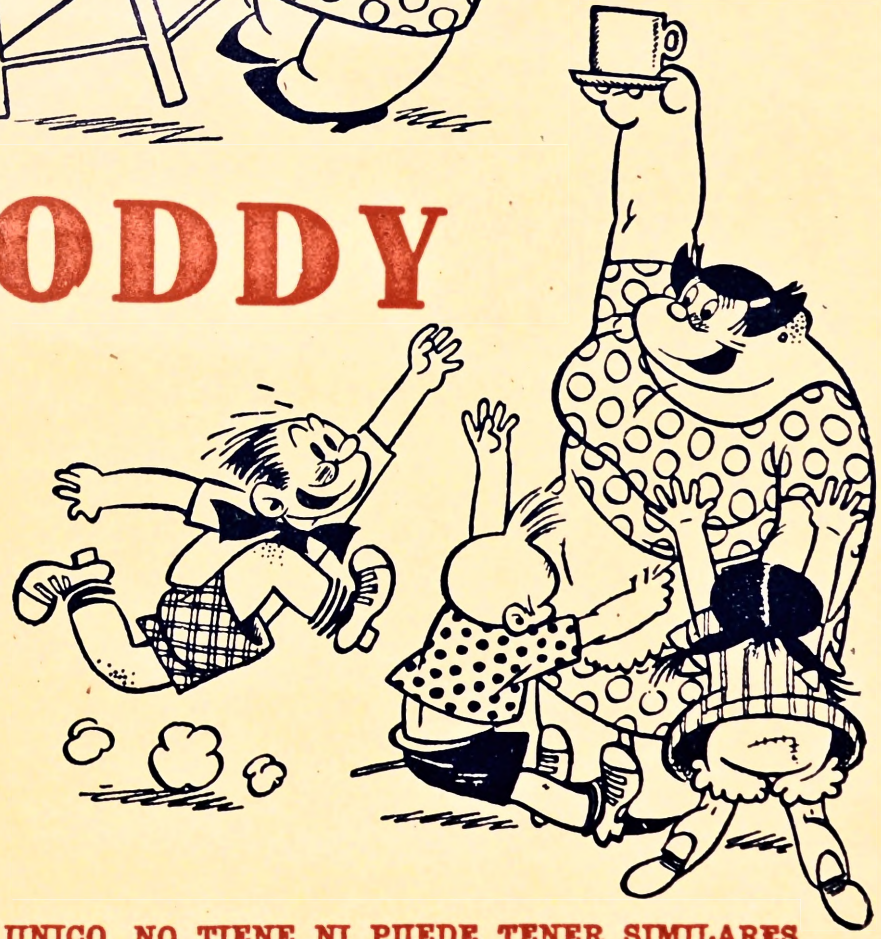
Redacción y Administración: JUNCAL 1473. — Teléfono: 8 51 55



ANTES Y DESPUES
QUE LOS PIBES
DESCUBRIERAN
EL "TODDY"



TODDY



ES UNICO, NO TIENE NI PUEDE TENER SIMILARES



TEJERA

"EL TANQU

Una de las más vigorosas figuras de nuestro fútbol, puede ocupar hoy, como lo más representativo de la pujanza celeste, esta contratapa de campeones. Es el líder de una defensa invicta (vamos a ponernos el parche por las dudas: invicta hasta el momento que escribimos estas líneas) y estamos seguros que los nuestros han de cerrar esta campaña internacional, con todos los honores intactos.

D. RURAL S.A.