

CONDIÇÕES

Assinatura mensal nesta cidade. . . \$ 1.20
Número do dia. . . 0.10
atrazado. . . 0.20

PARA FORA

Semestre. . . \$ 8.00
Anno. . . 15.00

As assinaturas devem sempre ser enviadas ao fim de Março, Junho, Setembro e Dezembro, podendo começar em qualquer dia.

A correspondência deve ser dirigida à Redacção e avarias de entrega, sem o que não será retirada do correio.

PAGAMENTO ADIANTADO

Colaborador: Dr. Alberto Conrado

PROPRIETARIO: FIRMINO DA SILVA SANTOS -- DIRECTOR: OCTAVIO P. DA SILVA

Regente: Antonio Oliveira

ADMINISTRAÇÃO

RUA 26 DE MAIO 471

Recebem-se annuncios e a publicação. Os artigos de interesse geral serão publicados gratuitamente.

DIÁRIO DA MANHÃ

ASSINATURA PARA O BRASIL
Semestre (moeda papel). . . 10.000
Anno. . . 20.000
PAGAMENTO ADIANTADO

Aos Consumidores de Gaz

Esta gerencia tem a honra de participar ao publico consumidor de gaz, que devido á redução em seu preço, e ao aluguel dos contadores á medida, desde o 1.º de Janeiro do corrente anno, e devido a outras considerações—o consumo tem augmentado e continua augmentando; porém, a companhia desceja de quanto antes dar principio ao plano indicado de algum tempo nesta parte nos diários desta capital, resolveu retirar o custo dosapparellhos afim de pôr os ao alcance de todos e deste modo satisfazer os seus propósitos em beneficio dos consumidores.

Juan Ohrenj
Gerente.

Montevideo, 1.º de Março de 1889.

Attentado ao Imperador

Sobre o attentado praticado na noite do 15 para 16 do corrente obtivemos lendo as folhas recebidas hontem as seguintes informações sobre o attentado ao Imperador:

Adriano Augusto do Valle depediu-se do armazem em que era empregado, na segunda-feira 15 do corrente, e portanto no mesmo dia em que se deu o facto.

Tendo chegado tarde ao armazem, onde já havia commettido um pequena falta pela qual recebia-se do patrão. Isto communicou o facto ao pai do Valle, entretanto, que estava prompto a aceitar do novo Adriano como empregado, se promettesse tomar juizo.

Na noite do 15, o pai do Adriano esprou-o em vão; elle não appareceu, nem em casa da familia, nem no armazem.

Conforme disseram dous moços do commercio, que na noite do attentado foram dar aviso ao pai do Valle, este estava com elles no theatro Lucinda, até quasi ao ultimo acto e fora em seguida para o *Sant' Anna*.

Não consta o que se passou desde essa occasião até a em que se deu o facto criminoso. O que se diz é que, quando SS. MM. Imperias sahiem do theatro, achava-se Adriano no saguão.

As armas apprehendidas no hotel *Provençaux* são um revolver grande do 7.º tiro e uma pequena pistola do dous canos, com a marca da casa Laport.

O Sr. Dr. Bernardino nomeou peritos o Sr. Eugenio Emilio Raffard, socio da casa Laport e o Sr. Ernesto Syger para examinarem as armas. Depois do exame, decidiram elles que o revolver grande havia sido disparado uma vez.

Adriano do Valle, que hontem se mostrou mais calmo, continúa incommutavel no xadrez da policia, vigiado sempre por dous agentes. Ouvimos dizer que dormiu pouco a noite passada, e esteve quasi sempre conversando com os agentes sobre assumptos alheios á sua prisão.

O Sr. Dr. Bernardino da Silva, 1.º delegado da policia, recommendou ao carcereiro Leal que não faltasse ao preso.

Uma senhora que se interessa muito pela sorte deste, tem-o procurado repetidas vezes, não havendo conseguido nilla fallar-lhe. Hontem, pela manhã, ella foi do novo á policia e mandou entregar-lhe charutos, leite e uma pequena somma do dinheiro.

Foi tambem tomado o depoimento do gerente da *Maison Moderne*, ao qual foi perguntado se na noite em que occorreu o facto achava-se naquello estabelecimento um individuo que costuma frequentar o.

Continuam as diligencias.

— A' media que crescem os autos deste importante processo, augmenta tambem o interesse que elle desperta. Parece fora de duvida que trata-se, não da allucinação de um só individuo, mas da combinação anticipada e co-participação de outros.

Uma das testemunhas mais importantes do processo declarou que, além do tiro disparado por Adriano do Valle, na praça da Constituição, quando por alli

passava S. M. o Imperador o o seu sequito, outro individuo disparou um tiro que felizmente fallhou na occasião em que S. M. o Imperador entrou no carro que estava parado na porta do theatro do *Sant' Anna*.

Hontem 17, á noite, foi grande o movimento na repartição da policia; a testemunha Dr. Germano Hasslocher foi acareada com Adriano do Valle; esta acareação durou algumas horas. Foi tambem tomado o depoimento de outra testemunha.

Para poder ser feita a acareação o Dr. Bernardino, 1.º delegado, nomeou curador *ad hoc* do Adriano Valle o advogado Ferreira Lima. Esta diligencia foi feita debaixo do maior sigillo na sala do Sr. Dr. chefe da policia.

No saguão no lado achava-se o Sr. Dr. chefe da policia, o capitão Lyrio, representantes da imprensa e muitas outras pessoas.

Por ordem do Sr. Dr. chefe da policia foi postada na saguão inferior da repartição uma força de infantaria sob o commando do tenente Bianchi.

A' hora em que escrevemos (1 hora da madrugada) continuam as diligencias policias.

— O *Diário Official* de 18 do corrente publicou o seguinte edital:

O Dr. José Basson da Miranda Osorio, chefe da policia da corte, etc., etc.

Faz saber a todos que o presente edital virem ou dello noticia tiverem que serão processados pelo crime do art. 90 do código criminal os individuos que nas praças, ruas e outros lugares publicos ou em presença das autoridades derem ciza á republica, morras á monarchia, cizas ao partido republicano, ou proferirem gritos e phrases igualmente sediciosas.

Da mesma sorte serão punidos com as penas do art. 297 do código colligo aquellos que forem encontrados com armas prohibidas sem que para uso dellas tenham licença legitimamente concedida.

Finalmente serão dissolvidos pela forma legal os ajuntamentos e reuniões em lugares publicos que tiverem por fim promover a realização dos actos comprehendidos nos arts. 285, 286, 287, 288 e 291 do código criminal. Do que para constar se expede o presente, que será affixado no lugar do costume e publicad pela imprensa. Córto 17 do Julio de 1889. — O chefe da policia, José Basson da Miranda Osorio.

— Diz O *Paiz* :

Conta-se que Adriano, depois do attentado do que o acceitaram, foi ao hotel *Provençaux*, onde pediu um quarto para pernoitar.

Entendeu-se para isso com um criado do nome Antonio do tal, que lhe respondeu não ter aposento disponivel.

Antes de retirar-se, pediu elle áquelle empregado, que lhe guardasse dous revólveres, que apresentou.

Afirmam nos ser estas armas, uma nova e de grande calibre; outra, pequena e com coronha de marfim.

Eram acompanhadas, a primeira do vinte e tantas cartuchos e a segunda de uma cartilha, contendo tambem aquellas projectis.

Justificando o pedido feito, Adriano narrou a Antonio o delicto commettido, dizendo que o praticara sem companheiros, e que no acto do disparo o tiro estava junto a si um amigo, que lhe desviara o braço.

Contou tambem que as duas armas foram compradas em casas da rua Theophilo Ottoni, sendo a grande n'um estabelecimento importador.

O criado do que já falamos foi hontem interrogado na policia, guardando-se do seu depoimento a mais absoluta reserva.

As duas armas foram por elle entregues ao Sr. Dr. 1.º delegado.

O xadrez em que está recolhido o accusado foi hontem testemunha da mais commovente scena.

A' tarde o Sr. Dr. 1.º delegado permitiu que o pai de Adriano com este falasse.

Ao enfrentar com o preso, o infeliz pai desatou em amargo pranto e convulsivos soluços.

— E' inutil, respondeu o funcionario policial com firmeza. O juiz, depois de o haver interrogado, decidirá se lo inculpa para proceder a uma visita domiciliar; mas antes de tudo quer vê-lo o oval-o.

— E' agente superior accrescentou dirigindo-se a Vitrac :

— Enquanto o senhor, não previa que o encontrava aqui! O Sr. Francisco tambem o não previa e por consequencia não recebi instruções que lhe respeitem. O senhor pôde retirar-se quando quizer. Mas parece-me que faria melhor em me acompanhar, porque o juiz formador da culpa terá provavelmente de lhe fazer algumas perguntas.

— Estou ás ordens da justiça, murmurou Vitrac.

— Queira perdoar-me, meu caro senhor, disse lhe Borodino, tel-o feito passar esta contrariedade. So eu esperasse tal coisa, tinha-lhe pedido que se fallasse a sós para outro dia, e a fallar a verdade foi mais culpa do seu discipulo do que minha. Perdeu a cabeça por causa do desaparecimento da tal modista e transformou tambem a cabeça daquelle excellente homem que apresentou a queixa.

— Quando vir o seu Dangalas, ralhe com elle.

— Não lho quero mal por isso, Sr. conde, murmurou Vitrac.

— Não dizia o que pensava, porque começava a arrepender-se de ter ido á rua Berlon e tambem de não ter recebido Meilheiro que, informando-o, tel-o-hia acautelado contra os perigos d'aquella expedição.

Depois, diante mesmo do administrador do xadrez, que o acompanhava, interrogou seu filho sobre o quanto llo accusavam exprobando afinal em phraseo vemente o seu procedimento.

O indigitado criminoso enterneceu-se e chorou por sua vez, mas não respondeu uma só palavra.

A barra do Rio Grande do Sul

CAUSAS DA OBSTRUÇÃO E SUA REMOÇÃO

Sob esta epigrapho, encontramos nos entrelinhados do *Journal du Commerce* o seguinte escripto :

« Sem entrar em considerações sobre as causas que contribuem para a obstrução das entradas dos portos por bancos de areia, assumpto este já muito debatido por varios autores, indicaremos resumidamente aqui as causas que determinam a formação do banco da barra do Rio Grande do Sul e os meios de remover conservando um canal com profundidade sufficiente para a navegação.

Tres são as causas que concorrem para a obstrução da entrada :

1.º Accumulação das areias transportadas pelos ventos e provenientes dos alluvios fluviaes, da erosão das margens do canal do norte e do mar.

2.º Irregularidade do regimen das aguas.

3.º Combate ou luta das aguas de vassante com a da enchente da maré.

Supprimidas estas 3 causas, facil é manter a profundidade precisa para a navegação.

O sistema de dous molhes projectados, *atenuando dos pontões da barra para o mar*, não resolve o problema. Basta prestar attenção ao que acontece actualmente no canal do norte; as aguas das duas lagas, na vassante, entram do S. José do Norte para a barra nesse canal, que mais se aperta quanto mais se aproxima dos pontões, ganhando grande velocidade e entram no mar com força bastante para *expellir as areias*, que encontram com sua frente. Isso mesmo é o que se deseja conseguir com os dous molhes, isto é : *um prolongamento do Canal do Norte até além dos bancos*.

A corrente dentro dos molhes approfundará o canal no lugar onde estão hoje os bancos; mas estes se formarão do novo fóra e em frente aos cabeços dos molhes, no lugar onde se der a luta da vassante com a enchente da maré.

E' preciso alguma cousa mais além dos molhes.

O sistema que satisfaz e resolve o problema da barra do Rio Grande do Sul é o das *clusas de descargas ou de expello*. (Eclusas de classes) usadas com bom exito nos portos da França.

A natureza das cousas parecendo indicar esse recurso como o mais appropriado ao Rio Grande do Sul.

Com effeito, construindo-se uma *clusa*, partindo da cidade do Rio Grande e terminando na margem opposta, entre S. José do Norte e o Cocuruto, e outra o mais proximo possível dos pontões da barra, temos formado uma bacia do descargas, aproveitando toda a superficie do Canal do Norte e do Saco da Mangueira.

A clusa da cidade, ou do fundo da bacia, regulará o nivel das lagas e principalmente o regimen das aguas; terá portas para passagem dos navios que se destinarem á navegação interior, bem como para fornecer agua para a bacia, quando houver preciso, ou haja excessos nas lagas.

Poderá se construir ali tambem uma pequena doca communicação (*sas d'eluse*) para passagem dos navios de um para outro lado da clusa, de modo a não allargar o regulamento da grande bacia.

Constituindo esta clusa uma barragem, que annullará a actual correnteza das lagas para o canal do Norte e a barra, cessará não só o transporte das alluvies fluviaes para a barra como a das

que da para a rua Berlon e dous carros estacionavam em frente ao portão; dos desses immensos sacres do quatro lugares, que já se não encontram a não ser nas proximidades das estações dos caminhos de ferro.

O mais proximo estava vazio; o outro devia estar occupado, porque os vidros estavam levantados e os stores corridos.

O Sr. Borodino viu tudo aquillo em um relance do olhos e disse clinicamente :

— Segundo parece, devemos ter uma escola. O senhor temho uma precaução inutil, porque não temho a menor vontade de fugir pelo caminho. Já me tarda acenar com os interrogatorios e os comparamentos. Mas como vamos nós viajar? Dous a dous, ou então todos no mesmo fiacre?

— E' sufficiente e grande para nos conter a todos quatro, respondeu o Sr. Grisaillo abrindo a portinhola.

— Tanto melhor; será mais divertido, disse com ironia o tio.

Eto fez subir a sobrinha, que não parecia nem inquieta, nem mesmo commovida.

Dir-se-hia que ella estava disposta a tudo.

O conde tomou o lugar no fundo, ao lado da impassivel Helena. O artista sentou-se em frente della.

O Sr. Grisaillo, fiel ao seu systema, entrou por ultimo.

Um dos agentes, que estavam do sentinella perto do portão, deixou o seu posto para preparar para a almofada ao lado do cocheiro, que fez immediatamente voltar

as areias provenientes da erosão das margens do Canal do Norte.

A clusa da foz terá portas para passagem dos navios da navegação exterior, e para as descargas d'agua bacia, afim de expellir as areias do canal ou da estrada.

Além disto, terá principalmente por fim esta clusa, evitar a luta ou o embate das correntes do vassante com a enchente da maré, causa principal da obstrução da barra.

Bastará para isto fechar as portas da clusa, pouco antes da hora do baixamar, do modo que a enchente jasso mnsmamente na barra, *sem encontrar a menor opposição das aguas de vassante* e quasi sem correnteza; portanto sem remolinhos nem movimento das areias ou formação dos bancos.

As areias do mar transportadas pelas vagas, produzidas por fortes ventos ou temporales, serão *arrojadas sobre a costa firme*, em vista da direcção dada ao molhe adiante descripto.

O transporte das areias pelo vento facilmente se impede por meio de plantação appropriada nos terrenos arenosos e comoros da costa.

Algum tempo depois do pronunciada a enchente e quando se notar o sem movimento ascendente dentro do canal, se abrirá a *clusa da foz* para dar entrada á agua da maré para a bacia, sendo aproveitada essa agua para nova descarga se houver preciso.

Estando elevado o nivel das lagas se abrirá a clusa do fundo algum tempo depois de aberta a da foz, de modo a reforçar o volume d'agua da bacia e por consequencia a força da correnteza do escavamento no canal, da clusa da foz para fóra. E, vice-versa, estando muito baixo o nivel das lagas, devido á evaporação ou aos empréstimos para a bacia, se poderá, com as cautelas precisas, abrir duas clusas e passar para as lagas a agua de uma ou mais marés.

Fechada a clusa da cidade, o actual porto do Rio Grande ficará servindo sómente para a navegação interior, abriéndose do Canal da Barra para o S. José do Norte um novo e pequeno canal, por meio do dragagem sómente, que se fará muito mais cedo do que a volta que se faz actualmente para o Sul pelo canal da Barra até entrar no Canal do Norte e seguir para o interior.

Para a navegação alta será no Canal do Norte o novo porto, onde ha profundidade para todos os calados.

A grande correnteza da vassante, que existe no Canal do Norte, é devida ao augmento do volume das aguas das lagas pelas da maré na enchente, que vão á grande distancia invadindo as lagas.

Poucas vezes ha grandes enchentes fluviaes, que produzem o mesmo effeito.

MOLHES

Bastará construir um só molhe, *partindo do pontão do Nordeste para o Sudoeste* e terminando ao alcançar a curva de oito metros fóra dos bancos.

A costa firme fará o effeito do segundo molhe.

A posição do molhe no prolongamento do pontão Nordeste é a mais natural e conveniente. A parte exterior do molhe será logo occupada pelas areias, que, não encontrando a opposição da correnteza do canal, se depositarão procurando continuar a sua obra de formação do cordão litoral, e por esta forma ficará logo o molhe defendido contra os choques do mar, produzidos pelos ventos normaes á costa. O cabeço do molhe, porém, deverá ter construcção bastante resistente, sendo protegido por grandes blocos de concreto. Como actualmente se os ventos fortes do mar os que mais prejudicam a conservação do canal da barra, com a disposição que esses elementos contrarios em agentes favoraveis á sua conservação, pois que as areias, as vagas do mar trouxerem em suspensão, passarão perpendicularmente ao canal *raspando* o cabeço do molhe e indo

que da para a rua Berlon e dous carros estacionavam em frente ao portão; dos desses immensos sacres do quatro lugares, que já se não encontram a não ser nas proximidades das estações dos caminhos de ferro.

O mais proximo estava vazio; o outro devia estar occupado, porque os vidros estavam levantados e os stores corridos.

O Sr. Borodino viu tudo aquillo em um relance do olhos e disse clinicamente :

— Segundo parece, devemos ter uma escola. O senhor temho uma precaução inutil, porque não temho a menor vontade de fugir pelo caminho. Já me tarda acenar com os interrogatorios e os comparamentos. Mas como vamos nós viajar? Dous a dous, ou então todos no mesmo fiacre?

— E' sufficiente e grande para nos conter a todos quatro, respondeu o Sr. Grisaillo abrindo a portinhola.

— Tanto melhor; será mais divertido, disse com ironia o tio.

Eto fez subir a sobrinha, que não parecia nem inquieta, nem mesmo commovida.

Dir-se-hia que ella estava disposta a tudo.

O conde tomou o lugar no fundo, ao lado da impassivel Helena. O artista sentou-se em frente della.

O Sr. Grisaillo, fiel ao seu systema, entrou por ultimo.

Um dos agentes, que estavam do sentinella perto do portão, deixou o seu posto para preparar para a almofada ao lado do cocheiro, que fez immediatamente voltar

so depositar na costr firme, conservando o canal limpo.

Os ventos do Sudoeste, para onha olhar á nova entrada, têm pouca duração e correm no longo da costa; muito pouco ou nenhum mal farão, pois, no canal projectado.

Sendo a construcção do molhe feita pelo systema hollandez, de cochoes do faxina, devem ser fabricados os salchichões com piasava, que se presta á forma e flexibilidade maior ou menor que se queira, e tem a vantagem de não ser atacada pelo verme maritimo.

A faxina do rama ou varas será em pouco tempo destruida pelo verme. Julgamos sufficiente um só colcho de piasava na base do molhe, para sobre ella serem collocadas as pedras.

Em conclusão, o systema das clusas será muito mais economico e efficaç para o melhoramento da barra do Rio Grande do Sul do que o dos dous molhes, sujeitos a se prolongarem indefinidamente e á dispendiosa conservação.

Engenheiro E. PRZEWORSKI.
Engenheiro COLATINO M. DE SOUZA FILHO.

« La Gioconda »

La sera del 25 il teatro *Cibola* riaperse i suoi battenti con una rappresentazione della *Gioconda*, questo bellissimo spettacolo che soggioga il pensiero ed esalta il cuore. La prima nota della *Gioconda* è una affermazione del genio: l'ultima il suggello della potenza musicale del compianto Ponchielli.

Il teatro era zeppo. Le più belle signore dell'aristocrazia e ricca borghesia in eleganti abbigliamenti affollavano i palchetti o la platea: tutto il meglio del buongustai e della critica teatrale.

Lo spartito non poteva avere migliore esecuzione. Le prime parti, i cori, l'orchestra, tutti contribuirono al successo, che può dirsi completo.

Il tenore comm. Fernando Da Lucia, Enzo, fu all'altezza della sua fama di tenore dallo note poderoso e dall'azione vigorosa, bollente e nello stesso tempo appassionata e romantica. Soverchiò il tiro che il pubblico lo colmò di applausi.

Nel duetto del 1.º atto con *Barnaba*, nell'aria *Cielo e mar, l'eterco rebo*; o duetto finale del terzo atto egli destò vero entusiasmo.

La parte di *Barnaba* la più ingrata dell'opera fu eseguita in maniera incomparabile dal baritone Ramon Bianchi, che ebbe il talento e la fortuna di cavare portentosi effetti, tanto dal lato della voce, sempre chiara, ed intonata, come da quello dell'azione viva e piena di calore.

Del basso Giulio Tossi, *Albino*, non possiamo dire che bene; si ebbe in maniera inappuntabile nella scena *Si, morir e l'el*, e duetto con *Laura* del 3.º atto.

La signora Eva Tetrizzini quantunque questo spartito non sia uno che si addatti ai suoi bellissimi mezzi vocali, dobbiamo intanto convenire che fu una protagonista degna della più sincera lode. Un lungo applauso la salutò al suo riapparire sulla scena e continuò, si può dire, nei punti più salienti della sua fatica e difficile parte. Brava davvero nel duetto con *Laura* del 2.º atto: *Ed io l'amo siccome il leone*; nell'aria: *Subditi...* in questi fieri momenti tu sol mi resti... duetto: *Enzo l'ama...* scena ultima... *Raffrena il terzetto delirio* con *Barnaba* nel terzo atto.

La signora Vittorina Fabbri possiede pregovoli mezzi vocali ed ebbe applausi meritate, specialmente nel duetto con *Enzo* nel secondo atto e puro nello stesso con *Gioconda* nella nota frase: *L'amo come il folgor del creata!*

A compire la valente schiera, in maniera veramente incomparabile, s'univa il valentissimo contralto Guerrina Fabbri che si acquistò lo simpatia dell'uditorio nella parte della *Cieca* in cui venne caldamente applaudita. Voco poderoso.

os cavillos, afim de tornar pelo caminho por onde tinha vindo.

O outro fiacre executou a mesma manobra e pouco depois rodavam um atrás do outro pelo ches.

As quatro pessoas que occupavam o primeiro carro, conservam-se caladas, — a mada por causa do força maior, e os tres outros porqu cada um delles entendia que ha situações em que o silencio é ouro.

Vitrac preocupado pela sua, preterira pensar a fallar. Borodino achava-se duvidando, abaixo da sua dignidade dirigir suas perguntas a um agente do policia, e o agente entendia que já tinha dito o mais.

Não estava muito longe do palacio do justiça, quando o Conde Borodino se decidiu, não a travar conversa com os dous companheiros da viagem, mas a dirigir a palavra a sobrinha.

Pô-lo em uma lingua que só ella entendia.

Vitrac, por certos fmeas em es o, reconhecia perfeitamente que aquillo era grego, mas não tinha feito sufficientes estudos classicos para apanhar os sentidos das phrases.

Quando muito apanhava no vdo, aqui o ali, uma palavra do que julgava apanhar a significação.

Advinhava tambem que não era difficil—que o Sr. Borodino dava conselhos a sobrinha, para a preparar a comparsa em presença do magistrado, que a mandaria ir a sua presença.

Escutava o conde com respeitosa attenção e respondia-lhe com signaes negativos algumas vezes, mas affirmativos na maior parte.

educata ad ottima scuola e sempre intonata, sono lo doli che non mancano alla Guerrina.

Superlativamente bene l'orchestra diretta dall'egregio maestro Cleofonte Campanini; coristi eori, bellissimamente eseguita la *danza delle ore*.

Intendimento questa semplice cronaca, in cui parliamo come semplice spettatori, o non come critici musicali, poi lasciammo ad altri più attenti questa incumbenza, diciamo che il debutto della compagnia Ciacchi è veramente grandioso ed all'egregio impresario mandiamo lo più vivo congratulazioni.

Alceste.

As escolas americanas do montevideo

Segundo uma noticia publicada pela *Semana Medica*, ha actualmente nos Estados Unidos 135 escolas de medicina, tendendo ainda a augmentar o numero desses estabelecimentos.

A população dos Estados Unidos póde contar-se agora em 50 milhoes, o que dá uma escola por 405,800 habitantes. Embora á primeira vista este numero de 135 escolas pareça muito elevado para um só paiz, não o é, se attendermos ao immenso territorio pelo qual ellas estão disseminadas.

A França, com um territorio de 201,030 milhas quadradas, tem 23 escolas de medicina; os Estados Unidos, cuja superficie medo 11 vezes a daquelle paiz, a ter as escolas na proporção territorial da França, deveria contar 322.

Mas, por outro lado, attenta a população respectiva dos dous paizes, o numero de escolas nos Estados Unidos é relativamente superior ao da França.

Aqui ha uma escola por... 1,000,000 habitantes, enquanto que alli ha uma por 405,800 apenas.

E' inutil dizer que este elevado numero de escolas não está em relação com as necessidades do paiz, e que metade dellas possiam muito bem supprir-se, sem o menor e prejuizo para o bem estar do povo americano.

Do 1765 para cá, têm havido 105 escolas de existencia ephemera, extinctas quasi em seguida á sua criação.

Uma escola de medicina nos Estados Unidos funda-se da seguinte maneira: reúnem-se a poucos do medicos, que devem constituir a Faculdade da futura escola, combinam entre si a organização a dar ao estabelecimento, e pedem ao corpo legislativo do Estado onde pretendem montar o que lhes conceda uma carta (*charter*), pela qual a nova Faculdade possa conferir diplomas do doutor em medicina e curiurgia aos estudantes que nella completem os seus cursos.

O PEITORAL DE CAMBARA

Este importante e afamado medicamento contra as molestias do peito e vias respiratorias, vendese em casa dos agentes e depositarios geraes n'esta republica, DEMARCHI, FARO-DI & C., calle Cerro n. 287, 269 e 271, aos preços de 1 peso o frasco, 5.50 meia duzia e 10 pesos a duzia. Tambem se vende na pharmacia del Indio, dos Srs. Rey y Falco, calle 18 de Julio n. 114 e em outras pharmacias e drogarias da capital.

Cuidado com as falsifloações! Cuidado com as imitações



HOTEL DA PAZ

Calle Molinas n. 171
Este importante e conhecido establecimiento está sempre em condições de atender a todos os seus clientes como nenhum de sua ordem. Encargase de los banquetes, tanto no establecimiento como fuera de él, para lo que tiene un servicio admirable. Es el hotel preferido por los uruguayos.
Telephone de Uruguay n. 454.



República Oriental del Uruguay

Abogado.
Molina Alonso Grando

Esta importante obra tan útil a todas las personas que desean conocer la legislación del país, se encuentra en venta en la casa del editor Manuel A. Grando, calle Camarón n. 107 y en las principales librerías de la capital. También atienden pedidos de la campaña y del exterior.

HOTEL BELLA BARCELONA

MANUEL GRASAS
Cuartos amueblados para familias y hombres solos.
Servicio camarería. Precios módicos.
Se mandan viandas a domicilio.
Se cocina a gusto de los interesados.
101, 103, 105, CALLE CIUDADELA 101, 103, 105

Medallas y Reconocimientos en las Exposiciones de 1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1879, 1880, 1881, 1882, 1883, 1884, 1885, 1886, 1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894, 1895, 1896, 1897, 1898, 1899, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681, 2682, 2683, 2684, 2685, 2686, 2687, 2688, 2689, 2690, 2691, 2692, 2693, 2694, 2695, 2696, 2697, 2698, 2699, 2700, 2701, 2702, 2703, 2704, 2705, 2706, 2707, 2708, 2709, 2710, 2711, 2712, 2713, 2714, 2715, 2716, 2717, 2718, 2719, 2720, 2721, 2722, 2723, 2724, 2725, 2726, 2727, 2728, 2729, 2730, 2731, 2732, 2733, 2734, 2735, 2736, 2737, 2738, 2739, 2740, 2741, 2742, 2743, 2744, 2745, 2746, 2747, 2748, 2749, 2750, 2751, 2752, 2753, 2754, 2755, 2756, 2757, 2758, 2759, 2760, 2761, 2762, 2763, 2764, 2765, 2766, 2767, 2768, 2769, 2770, 2771, 2772, 2773, 2774, 2775, 2776, 2777, 2778, 2779, 2780, 2781, 2782, 2783, 2784, 2785, 2786, 2787, 2788, 2789, 2790, 2791, 2792, 2793, 2794, 2795, 2796, 2797, 2798, 2799, 2800, 2801, 2802, 2803, 2804, 2805, 2806, 2807, 2808, 2809, 2810, 2811, 2812, 2813, 2814, 2815, 2816, 2817, 2818, 2819, 2820, 2821, 2822, 2823, 2824, 2825, 2826, 2827, 2828, 2829, 2830, 2831, 2832, 2833, 2834, 2835, 2836, 2837, 2838, 2839, 2840, 2841, 2842, 2843, 2844, 2845, 2846, 2847, 2848, 2849, 2850, 2851, 2852, 2853, 2854, 2855, 2856, 2857, 2858, 2859, 2860, 2861, 2862, 2863, 2864, 2865, 2866, 2867, 2868, 2869, 2870, 2871, 2872, 2873, 2874, 2875, 2876, 2877, 2878, 2879, 2880, 2881, 2882, 2883, 2884, 2885, 2886, 2887, 2888, 2889, 2890, 2891, 2892, 2893, 2894, 2895, 2896, 2897, 2898, 2899, 2900, 2901, 2902, 2903, 2904, 2905, 2906, 2907, 2908, 2909, 2910, 2911, 2912, 2913, 2914, 2915, 2916, 2917, 2918, 2919, 2920, 2921, 2922, 2923, 2924, 2925, 2926, 2927, 2928, 2929, 2930, 2931, 2932, 2933, 2934, 2935, 2936, 2937, 2938, 2939, 2940, 2941, 2942, 2943, 2944, 2945, 2946, 2947, 2948, 2949, 2950, 2951, 2952, 2953, 2954, 2955, 2956, 2957, 2958, 2959, 2960, 2961, 2962, 2963, 2964, 2965, 2966, 2967, 2968, 2969, 2970, 2971, 2972, 2973, 2974, 2975, 2976, 2977, 2978, 2979, 2980, 2981, 2982, 2983, 2984, 2985, 2986, 2987, 2988, 2989, 2990, 2991, 2992, 2993, 2994, 2995, 2996, 2997, 2998, 2999, 3000, 3001, 3002, 3003, 3004, 3005, 3006, 3007, 3008, 3009, 3010, 3011, 3012, 3013, 3014, 3015, 3016, 3017, 3018, 3019, 3020, 3021, 3022, 3023, 3024, 3025, 3026, 3027, 3028, 3029, 3030, 3031, 3032, 3033, 3034, 3035, 3036, 3037, 3038, 3039, 3040, 3041, 3042, 3043, 3044, 3045, 3046, 3047, 3048, 3049, 3050, 3051, 3052, 3053, 3054, 3055, 3056, 3057, 3058, 3059, 3060, 3061, 3062, 3063, 3064, 3065, 3066, 3067, 3068, 3069, 3070, 3071, 3072, 3073, 3074, 3075, 3076, 3077, 3078, 3079, 3080, 3081, 3082, 3083, 3084, 3085, 3086, 3087, 3088, 3089, 3090, 3091, 3092, 3093, 3094, 3095, 3096, 3097, 3098, 3099, 3100, 3101, 3102, 3103, 3104, 3105, 3106, 3107, 3108, 3109, 3110, 3111, 3112, 3113, 3114, 3115, 3116, 3117, 3118, 3119, 3120, 3121, 3122, 3123, 3124, 3125, 3126, 3127, 3128, 3129, 3130, 3131, 3132, 3133, 3134, 3135, 3136, 3137, 3138, 3139, 3140, 3141, 3142, 3143, 3144, 3145, 3146, 3147, 3148, 3149, 3150, 3151, 3152, 3153, 3154, 3155, 3156, 3157, 3158, 3159, 3160, 3161, 3162, 3163, 3164, 3165, 3166, 3167, 3168, 3169, 3170, 3171, 3172, 3173, 3174, 3175, 3176, 3177, 3178, 3179, 3180, 3181, 3182, 3183, 3184, 3185, 3186, 3187, 3188, 3189, 3190, 3191, 3192, 3193, 3194, 3195, 3196, 3197, 3198, 3199, 3200, 3201, 3202, 3203, 3204, 3205, 3206, 3207, 3208, 3209, 3210, 3211, 3212, 3213, 3214, 3215, 3216, 3217, 3218, 3219, 3220, 3221, 3222, 3223, 3224, 3225, 3226, 3227, 3228, 3229, 3230, 3231, 3232, 3233, 3234, 3235, 3236, 3237, 3238, 3239, 3240, 3241, 3242, 3243, 3244, 3245, 3246, 3247, 3248, 3249, 3250, 3251, 3252, 3253, 3254, 3255, 3256, 3257, 3258, 3259, 3260, 3261, 3262, 3263, 3264, 3265, 3266, 3267, 3268, 3269, 3270, 3271, 3272, 3273, 3274, 3275, 3276, 3277, 3278, 3279, 3280, 3281, 3282, 3283, 3284, 3285, 3286, 3287, 3288, 3289, 3290, 3291, 3292, 3293, 3294, 3295, 3296, 3297, 3298, 3299, 3300, 3301, 3302, 3303, 3304, 3305, 3306, 3307, 3308, 3309, 3310, 3311, 3312, 3313, 3314, 3315, 3316, 3317, 3318, 3319, 3320, 3321, 3322, 3323, 3324, 3325, 3326, 3327, 3328, 3329, 3330, 3331, 3332, 3333, 3334, 3335, 3336, 3337, 3338, 3339, 3340, 3341, 3342, 3343, 3344, 3345, 3346, 3347, 3348, 3349, 3350, 3351, 3352, 3353, 3354, 3355, 3356, 3357, 3358, 3359, 3360, 3361, 3362, 3363, 3364, 3365, 3366, 3367, 3368, 3369, 3370, 3371, 3372, 3373, 3374, 3375, 3376, 3377, 3378, 3379, 3380, 3381, 3382, 3383, 3384, 3385, 3386, 3387, 3388, 3389, 3390, 3391, 3392, 3393, 3394, 3395, 3396, 3397, 3398, 3399, 3400, 3401, 3402, 3403, 3404, 3405, 3406, 3407, 3408, 3409, 3410, 3411, 3412, 3413, 3414, 3415, 3416, 3417, 3418, 3419, 3420, 3421, 3422, 3423, 3424, 3425, 3426, 3427, 3428, 3429, 3430, 3431, 3432, 3433, 3434, 3435, 3436, 3437, 3438, 3439, 3440, 3441, 3442, 3443, 3444, 3445, 3446, 3447, 3448, 3449, 3450, 3451, 3452, 3453, 3454, 3455, 3456, 3457, 3458, 3459, 3460, 3461, 3462, 3463, 3464, 3465, 3466, 3467, 3468, 3469, 3470, 3471, 3472, 3473, 3474, 3475, 3476, 3477, 3478, 3479, 3480, 3481, 3482, 3483, 3484, 3485, 3486, 3487, 3488, 3489, 3490, 3491, 3492, 3493, 3494, 3495, 3496, 3497, 3498, 3499, 3500, 3501, 3502, 3503, 3504, 3505, 3506, 3507, 3508, 3509, 3510, 3511, 3512, 3513, 3514, 3515, 3516, 3517, 3518, 3519, 3520, 3521, 3522, 3523, 3524, 3525, 3526, 3527, 3528, 3529, 3530, 3531, 3532, 3533, 3534, 3535, 3536, 3537, 3538, 3539, 3540, 3541, 3542, 3543, 3544, 3545, 3546, 3547, 3548, 3549, 3550, 3551, 3552, 3553, 3554, 3555, 3556, 3557, 3558, 3559, 3560, 3561, 3562, 3563, 3564, 3565, 3566, 3567, 3568, 3569, 3570, 3571, 3572, 3573, 3574, 3575, 3576, 3577, 3578, 3579, 3580, 3581, 3582, 3583, 3584, 3585, 3586, 3587, 3588, 3589, 3590, 3591, 3592, 3593, 3594, 3595, 3596, 3597, 3598, 3599, 3600, 3601, 3602, 3603, 3604, 3605, 3606, 3607, 3608, 3609, 3610, 3611, 3612, 3613, 3614, 3615, 3616, 3617, 3618, 3619, 3620, 3621, 3622, 3623, 3624, 3625, 3626, 3627, 3628, 3629, 3630, 3631, 3632, 3633, 3634, 3635, 3636, 3637, 3638, 3639, 3640, 3641, 3642, 3643, 3644, 3645, 3646, 3647, 3648, 3649, 3650, 3651, 3652, 3653, 3654, 3655, 3656, 3657, 3658, 3659, 3660, 3661, 3662, 3663, 3664, 3665, 3666, 3667, 3668, 3669, 3670, 3671, 3672, 3673, 3674, 3675, 3676, 3677, 3678, 3679, 3680, 3681, 3682, 3683, 3684, 3685, 3686, 3687, 3688, 3689, 3690, 3691, 3692, 3693, 3694, 3695, 3696, 3697, 3698, 3699, 3700, 3701, 3702, 3703, 3704, 3705, 3706, 3707, 3708, 3709, 3710, 3711, 3712, 3713, 3714, 3715, 3716, 3717, 3718, 3719, 3720, 3721, 3722, 3723, 3724, 3725, 3726, 3727, 3728, 3729, 3730, 3731, 3732, 3733, 3734, 3735, 3736, 3737, 3738, 3739, 3740, 3741, 3742, 3743, 3744, 3745, 3746, 3747, 3748, 3749, 3750, 3751, 3752, 3753, 3754, 3755, 3756, 3757, 3758, 3759, 3760, 3761, 3762, 3763, 3764, 3765, 3766, 3767, 3768, 3769,