

# OFICINAS:

URUGUAY, 1262 casí req. YI

## HORARIO:

Días hábiles: de 8 a 11 y 30 y de las 14 a las 18 horas.

Sábados: de 8 a 11 y 30

TEL. AUTOMÁTICO: 65-753

## TARIFA DE SUSCRIPCIÓN

Mensual ..... \$ 0.25  
Anualidad adelantada ..... 3.00  
América y España, por año, ..... 3.60  
Oro ..... 4.70  
Europa, por año, Oro ..... 4.70

# EL AMIGO

DEL OBRERO Y DEL ORDEN SOCIAL

FUNDADO EL 1.º DE ENERO DE 1899 POR LOS Pbro. JUAN F. FIMBOLINO, TOMÁS G. CANAPIO y Dr. LUIS P. LENGUAS

## APARECE LOS SABADOS

Bajo el patronato del Consejo Superior de los Circulos Católicos de Obreros del Uruguay

Director: Dr. Juan N. Quagliotti

Redactor: Dr. Tomás G. Brena

Administrador:

Arnaldo Pedro Parrabère

CRISTO VIVE, REINA E IMPERA

Montevideo, Sábado 13 de Octubre de 1934

AÑO XXXVI — (PORTE PAGADO)

Núm. 2921

## La Enseñanza del Congreso Eucarístico

Estamos al final de las ceremonias solemnizadas del Congreso Eucarístico Internacional de Buenos Aires.

Ha triunfado la fé americana. Ha triunfado la fé de los creyentes, en sus esperanzas de cordialidad continental.

Bien podemos decir que comienza una nueva época continental.

Dios le ha dado a los americanos, la nueva oportunidad para enderezar sus rutas y marchar por ellas de nuevo modo, según SU MODO.

Todo depende ahora de nosotros, de nuestra libertad para hacer, de nuestra vida interior enriquecida de manera portentosa.

Bien sabemos nuestra labor, la labor de todos los días.

Aquí delante de nosotros tenemos problemas americanos, que serán en mucho, problemas universales; pero que son problemas americanos.

Aquí tenemos al hogar americano, aquí tenemos al indio americano,

Hemos aprendido que podemos hacer de todos los hombres, otros tantos dioses, si sabemos volcarles en sus espíritus, esa altísima enseñanza aprendida por los nuestros.

Y con ese tesoro, que es el tesoro más refulgente y copioso, podemos ir hacia la solución de los grandes problemas de nuestra América, que está llena de angustias por la pobreza desconcertante de las otras soluciones que nunca solucionan.

Aquí está la familia americana. Es la institución fundamental de la vida americana, de una vida americana digna y noble.

Es menester fortalecerla en lo material y en lo moral.

Es menester fortalecerla en lo material, porque también lo material tiene reacciones sobre lo moral. La miseria, es mala consejera. La desesperación, engendra desesperación.

Tenemos que defender a la familia americana, contra la explotación

de afuera; contra esa explotación fundamental de su moral.

Andan muchos filisteos empeñados en sembrar discordias y disociaciones del vínculo.

Nuestra fé nos obliga a ser celosos guardadores de las verdades de Dios.

Y si esta verdad de Dios está amenazada por el negocio irresponsable, debemos combatir al negocio con nuestra responsabilidad. De ella, es fiadora Dios mismo.

Ahi tenemos al indio americano.

Nos los están explotando con fines de porvenir. Lo explotan los que no tienen escrúpulos con su dinero frente al valor humano del indio, y lo explotan los que sueñan con un retorno taimado de viejos tiempos incaicos.

Es necesario confesar, que estos son más generosos que aquellos. Por lo menos, estos tienen un ideal a la vista. Y aquellos no tienen a la vista, más que el negocio y el más alto interés del rendimiento.

Estamos frente a un género de esclavitud, bajo las apariencias deleznales de la libertad.

Los católicos debemos defender siempre, los primeros, todo valor de hombre que sea negado bajo cualquiera forma.

Antes que nadie, nosotros allí. Es nuestro terreno. Nos lo manda Dios, que nos ha dado los medios técnicos adecuados.

Preocupémonos del Indio, para que el Indio no sea la pobre cosa que es; para que el indio no sea una cosa más entre las cosas del tanto por ciento.

Ahi tenemos al obrero. Estamos quedando atrás, cuando debíamos estar a vanguardia.

Ahi está el obrero americano ganado a la Causa de la revolución. Y nos ha sido ganado a nosotros, que nos hemos olvidado hasta de las palabras dichas para el obrero, exclusivamente para él.

Lo teníamos todo a mano: la doctrina generosa, los antecedentes ge-

nerosos, la actitud generosa y cordial anticipada por el Maestro, que se había identificado con ellos.

Hemos abandonado las reivindicaciones obreras en otras manos, cuando nosotros debimos ser los autores de todas sus reivindicaciones legítimas.

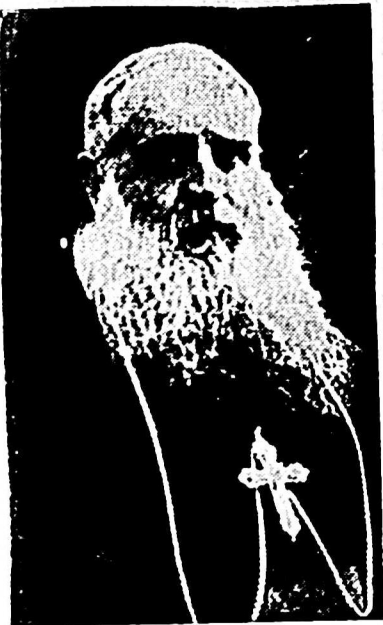
Habiendo sido los primeros sindicalistas, nos hemos olvidado de los sindicatos; habiendo sido los primeros obreristas, nos hemos olvidado del obrerismo; habiendo sido los mejor impulsados, nos hemos quedado como sin impulsos de acción.

La causa obrera, es causa católica.

Nos lo han dicho Padres de la Iglesia, Doctores, Sociólogos, Papas y Obispos.

El Cristianismo entero, bien formado, bien nutrido, bien enriquecido, va hacia los pobres con los brazos abiertos, porque sabe que ellos son Jesús, que en su pobreza, está Jesús; que El está sentado en la

## FIGURAS DEL CONGRESO

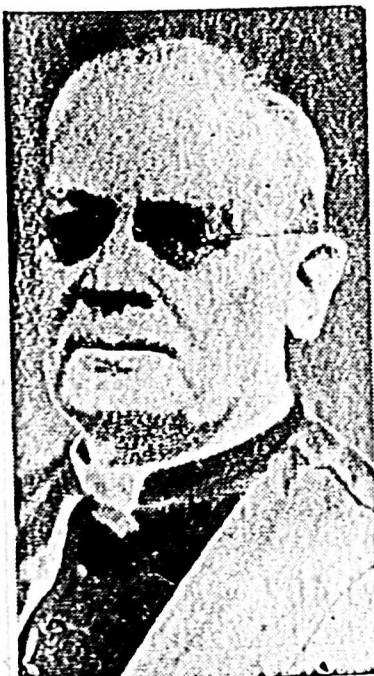


Mons. VITTORIO CONSIGLIERE

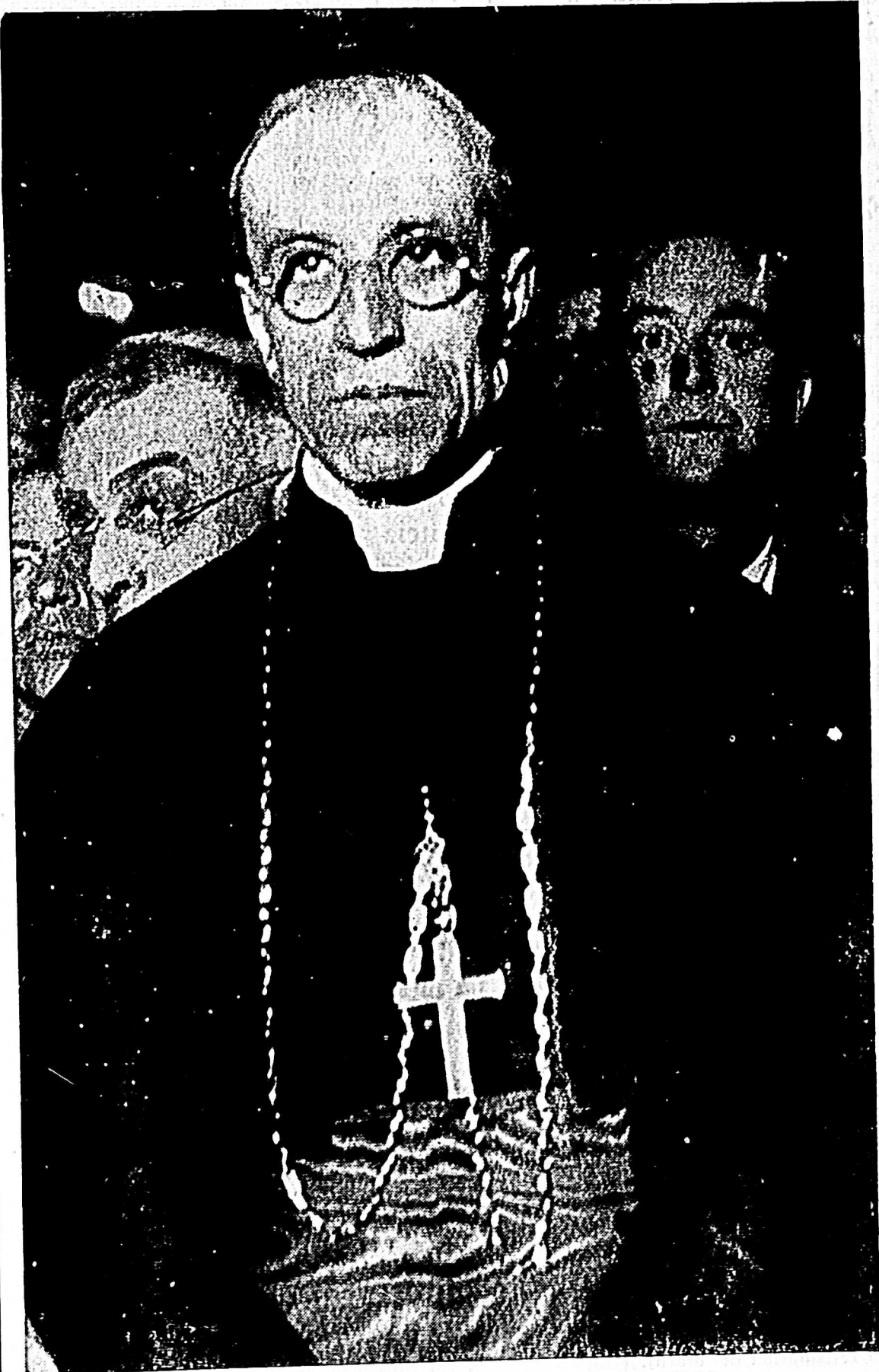
aquí tenemos al obrero americano. Tres problemas fundamentales sobre los cuales volcar todo lo aprendido.

Hemos aprendido una realidad elemental y fundamental, una realidad que es la realidad esencial a todos: que Dios es la verdad absoluta, la belleza inmaculada, el bien perfecto.

Hemos aprendido, que nosotros podemos llegar a ser dioses, si tenemos constantemente, sin desmayos, sin claudicaciones, hacia esa verdad, hacia esa belleza y hacia ese bien.



Mons. BAUDRILLART



EL LEGADO PONTIFICIO, EL CARDENAL PACELLI



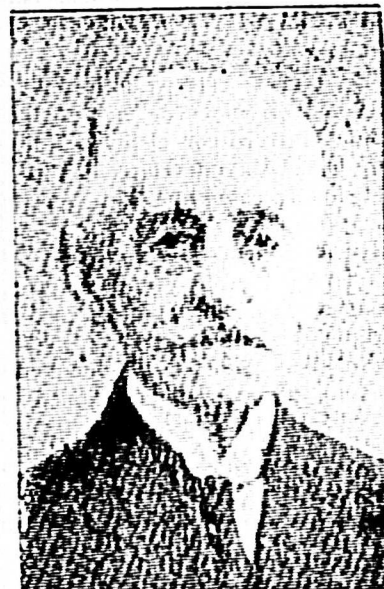
EL CARDENAL VERDIER

miseria de su hogar; que El está padeciendo hambre y sed con ellos, que El está en su ansia inmensa de justicia.

No hay duda que tenemos mucho que enmendar.

El mayor triunfo del Congreso, en lo que de nosotros depende, estaría seguramente en una gran rectificación de nuestras líneas.

Al cabo y al fin, siempre será un triunfo que Dios espera de nosotros, la conversión de todo nuestro ser hacia El, para que nos alimente siempre mejor su doctrina y nos ilumine siempre mejor su luz de eternidad.



HENRY VERGES, Pte. Gral. de las Conferencias Vicentinas



# VOCES DE CAMPAÑA EL CONFLICTO DE LOS GRAFICOS

(Viene de página N.º 4)

Salto, gracia recientemente concedida por el Sumo Pontífice, accediendo a la solicitud del Excmo. señor Obispo, se celebró la novena, en el mes anterior. El día 30 se realizó la comunión general.

Santa Teresita del Niño Jesús.— El día 30 del ppdo., se dió fin al

## DE CANELONES

Bodas de Plata del Pbro. Vivas. — La sociedad canelonesa ha sentido la satisfacción de poder exteriorizar el gran afecto y la veneración que profesan a su dignísimo señor Cura Párrico Pbro. Augusto I. Vivas que acaba de celebrar el 3 del corriente sus 25 años de vida sacerdotal.

La misa solemne celebrada a las 10, en que ofició el homenajeado fué cantada por un coro mixto, habiéndose notado la presencia de numerosos sacerdotes que asistieron al acto como acompañantes. Ocupó la cátedra sagrada el R. P. Olivari el que con fluidez de palabras hizo resaltar las virtudes de nuestro amado párrico en la persona venerable del sacerdote, ministro de Dios en la tierra, no sin dejar de felicitar a la venerable Sra. madre del Pbro. Augusto I. Vivas, en ese momento allí presente.

Por la tarde a las 4 se realizó un solemne Te Deum en acción de gracias a Nuestro Señor, por los beneficios recibidos, ceremonia a la que asistió el Rvmo. Mons. Dr. Don Juan P. Aragon que vino desde la capital con ese fin. Luego después la concurrencia pasó al salón parroquial donde además de presentarle un nuevo homenaje al señor cura se inauguraba también este con la cooperación de la "Liga Juvenil" y demás personas caritativas que han trabajado sin tesor por su nuevo nacimiento.

## DE MERCEDES

Bodas. — Constituyó una nota social destacada la boda de la señorita Renée Guastavino Centurión con el capitán Eugenio Pereira realizada en nuestro templo parroquial el 29 del pasado mes, a las 10 de la mañana. Se realizó con misa de velaciones y con todo el esplendor que la liturgia concede a esos actos.

—Unos días antes en la capilla de María Auxiliadora, se celebró también, con misa de velaciones, el casamiento del señor Oscar Viera Puig con la señorita Mangacha Baraburu. La capilla tan hermosa siempre, lo estaba aun más engalanada toda con flores blancas, luces y cintas, cerrando el tránsito al camino central. Los jóvenes esposos aunarán las miradas y comentarios elogiosos.

—El 4 del presente contraje enlace la señorita María del Carmen Pérez Ferrer con el teniente Luis Marasa y el 6 la señorita Tomasita Santellán con el joven Alejandro E. Zepirino.

Estos dos enlaces fueron también una nota social por el prestigio y la honorabilidad de las familias, las que tienen un lugar prominente en nuestra sociedad.

—También se celebró en la pasada semana el enlace de la señorita Antonia Marrero con el joven Ildefonso Díaz Alayón. Deseamos toda felicidad a estos nuevos hogares.

—En el Concurso Eucarístico de Villa Colón fueron premiadas las composiciones de los niños Ricardo Rodríguez y Edmundo Rovira del Colegio "San Miguel". También en el mismo fueron premiados los dibujos de Lázaro Bacigalupe y la señorita María B. Argüello, siendo digno de elogio el de esta última.

Fiesta San Miguel. — El 29 del pasado, y acción ejemplar, fiesta de San Miguel Arcángel titular del Colegio Salesiano, fué celebrado doblemente por ser también el on-

triduo que se rezó en la Capilla del Colegio del Divino Maestro, en honor a la Santísima de Liseux, cuya imagen se venera en esa capilla. El señor Cura Encargado, bendijo las rosas, que fueron distribuidas entre la gran concurrencia, finalizando estos cultos con el himno a Sta. Teresita cantando por el selecto coro de señoras y señoritas.

Acto seguido el señor Cura en compañía del Rvdo. P. Borzone que días atrás había también celebrado la misma fecha sacerdotes compañeros y sus familiares hizo su entrada al salón el que fué muy ovacionado. Se dió comienzo al acto, cumpliendo los números del programa los que fueron muy bien interpretados sobre todo un número de canto acompañado al piano, dirigido por la Rvda. Hna. Delfina Dora, en el que tomaron parte un grupo de niñas y señoritas de nuestra sociedad y otro del Centro "San Bautista" de Sta. Lucia "Los Monaguillos" que bajo la competente dirección del R. P. Rodríguez estuvieron muy aplaudidos.

Hablaron en nombre de la "Liga Juvenil" la señorita Martita Brans de las "Hijas de María" señorita Rosaura Tejera Vera y de la C. de San Luis el joven Elías Rebello, presidente de la misma.

El Rvdo. P. Nicolí leyó en el álbum los pensamientos que como recuerdo de tan gran día le ofrecieron las instituciones parroquiales a su director espiritual. Luego de haber uso de la palabra el P. Olivari y Borzone, el señor cura sumamente emocionado agradeció con frases amables, la sincera demostración de sus feligreses, recuerdo que guardará imborrable en su corazón. Después la concurrencia pasó al salón comedor donde se hizo honores a un buen servido lunch.

El Rvdo. P. Nicolí leyó en el álbum los pensamientos que como recuerdo de tan gran día le ofrecieron las instituciones parroquiales a su director espiritual. Luego de haber uso de la palabra el P. Olivari y Borzone, el señor cura sumamente emocionado agradeció con frases amables, la sincera demostración de sus feligreses, recuerdo que guardará imborrable en su corazón. Después la concurrencia pasó al salón comedor donde se hizo honores a un buen servido lunch.

El Rvdo. P. Nicolí leyó en el álbum los pensamientos que como recuerdo de tan gran día le ofrecieron las instituciones parroquiales a su director espiritual. Luego de haber uso de la palabra el P. Olivari y Borzone, el señor cura sumamente emocionado agradeció con frases amables, la sincera demostración de sus feligreses, recuerdo que guardará imborrable en su corazón. Después la concurrencia pasó al salón comedor donde se hizo honores a un buen servido lunch.

El Rvdo. P. Nicolí leyó en el álbum los pensamientos que como recuerdo de tan gran día le ofrecieron las instituciones parroquiales a su director espiritual. Luego de haber uso de la palabra el P. Olivari y Borzone, el señor cura sumamente emocionado agradeció con frases amables, la sincera demostración de sus feligreses, recuerdo que guardará imborrable en su corazón. Después la concurrencia pasó al salón comedor donde se hizo honores a un buen servido lunch.

El Rvdo. P. Nicolí leyó en el álbum los pensamientos que como recuerdo de tan gran día le ofrecieron las instituciones parroquiales a su director espiritual. Luego de haber uso de la palabra el P. Olivari y Borzone, el señor cura sumamente emocionado agradeció con frases amables, la sincera demostración de sus feligreses, recuerdo que guardará imborrable en su corazón. Después la concurrencia pasó al salón comedor donde se hizo honores a un buen servido lunch.

El Rvdo. P. Nicolí leyó en el álbum los pensamientos que como recuerdo de tan gran día le ofrecieron las instituciones parroquiales a su director espiritual. Luego de haber uso de la palabra el P. Olivari y Borzone, el señor cura sumamente emocionado agradeció con frases amables, la sincera demostración de sus feligreses, recuerdo que guardará imborrable en su corazón. Después la concurrencia pasó al salón comedor donde se hizo honores a un buen servido lunch.

El Rvdo. P. Nicolí leyó en el álbum los pensamientos que como recuerdo de tan gran día le ofrecieron las instituciones parroquiales a su director espiritual. Luego de haber uso de la palabra el P. Olivari y Borzone, el señor cura sumamente emocionado agradeció con frases amables, la sincera demostración de sus feligreses, recuerdo que guardará imborrable en su corazón. Después la concurrencia pasó al salón comedor donde se hizo honores a un buen servido lunch.

El Rvdo. P. Nicolí leyó en el álbum los pensamientos que como recuerdo de tan gran día le ofrecieron las instituciones parroquiales a su director espiritual. Luego de haber uso de la palabra el P. Olivari y Borzone, el señor cura sumamente emocionado agradeció con frases amables, la sincera demostración de sus feligreses, recuerdo que guardará imborrable en su corazón. Después la concurrencia pasó al salón comedor donde se hizo honores a un buen servido lunch.

El Rvdo. P. Nicolí leyó en el álbum los pensamientos que como recuerdo de tan gran día le ofrecieron las instituciones parroquiales a su director espiritual. Luego de haber uso de la palabra el P. Olivari y Borzone, el señor cura sumamente emocionado agradeció con frases amables, la sincera demostración de sus feligreses, recuerdo que guardará imborrable en su corazón. Después la concurrencia pasó al salón comedor donde se hizo honores a un buen servido lunch.

El Rvdo. P. Nicolí leyó en el álbum los pensamientos que como recuerdo de tan gran día le ofrecieron las instituciones parroquiales a su director espiritual. Luego de haber uso de la palabra el P. Olivari y Borzone, el señor cura sumamente emocionado agradeció con frases amables, la sincera demostración de sus feligreses, recuerdo que guardará imborrable en su corazón. Después la concurrencia pasó al salón comedor donde se hizo honores a un buen servido lunch.

El Rvdo. P. Nicolí leyó en el álbum los pensamientos que como recuerdo de tan gran día le ofrecieron las instituciones parroquiales a su director espiritual. Luego de haber uso de la palabra el P. Olivari y Borzone, el señor cura sumamente emocionado agradeció con frases amables, la sincera demostración de sus feligreses, recuerdo que guardará imborrable en su corazón. Después la concurrencia pasó al salón comedor donde se hizo honores a un buen servido lunch.

El Rvdo. P. Nicolí leyó en el álbum los pensamientos que como recuerdo de tan gran día le ofrecieron las instituciones parroquiales a su director espiritual. Luego de haber uso de la palabra el P. Olivari y Borzone, el señor cura sumamente emocionado agradeció con frases amables, la sincera demostración de sus feligreses, recuerdo que guardará imborrable en su corazón. Después la concurrencia pasó al salón comedor donde se hizo honores a un buen servido lunch.

El Rvdo. P. Nicolí leyó en el álbum los pensamientos que como recuerdo de tan gran día le ofrecieron las instituciones parroquiales a su director espiritual. Luego de haber uso de la palabra el P. Olivari y Borzone, el señor cura sumamente emocionado agradeció con frases amables, la sincera demostración de sus feligreses, recuerdo que guardará imborrable en su corazón. Después la concurrencia pasó al salón comedor donde se hizo honores a un buen servido lunch.

Tenemos que volver a repetir los términos de nuestros anteriores artículos sobre este tema: el conflicto de los gráficos, continúa incubado. La Comisión mediadora nombrada por la Cámara de Diputados, ha fracasado totalmente en sus gestiones.

La Comisión había citado al Sindicato de Vendedores de Diarios, a la Asociación de Gráficos (Patronal) y al Sindicato de Artes Gráficas (Obreros).

Los primeros — los vendedores — manifestaron que no tenían nada que reclamar, puesto que su actitud era de simple solidaridad con los obreros.

Los segundos, manifestaron que el diario era para ellos una mercadería, y que por consiguiente, podían venderlo a quien les diera la gana, habiendo resuelto eliminar a los intermediarios.

Los terceros — los obreros del Sindicato de Artes Gráficas — no concuerdan con la citación de la Cámara.

De esta manera, pues, el conflicto continuará y se van eliminando así, las posibilidades de arreglo.

Volvemos a insistir sobre la necesidad de la creación de los Tribunales de Conciliación y Arbitraje. El artículo 56 de la nueva Constitución expresa claramente lo siguiente:

"La ley promoverá la organización de sindicatos gremiales, acordando franquicias y dictando normas para reconocerles personería jurídica.

Promoverá asimismo la creación de Tribunales de Conciliación y Arbitraje. Declárase que la huelga es un derecho gremial. Sobre esta base se reglamentará su ejercicio y efectividad".

Estos tres principios, consagrados en el texto constitucional, son de una urgencia inaplazable.

Más que ninguna otra, es esta la realidad esencial en la que se mueven las relaciones comunes entre el Capital y el Trabajo.

Es menester prevenir estos conflictos o resolverlos por un organismo de autoridad.

De lo contrario, continuará perturbando — por culpa de la ley — el ritmo normal de las relaciones sociales, que sólo pueden prosperar en la paz bien entendida del Capital y el Trabajo.

Correspondencia de Administración

A nuestros Agentes. — Les agradecemos la valiosa cooperación que

prestan a nuestra hoja en el desempeño de sus cargos y en el deseo de difundirla más y más en toda la República y los rogamos quieran indicarnos aquellas localidades, en el departamento en que residan, donde pueden establecerse nuevas Agencias de EL AMIGO.

Además pedimos a los mismos Agentes que, cuando remitan la liquidación anual de las suscripciones, nos envíen:

1.º) Detalle completo especificando en la planilla correspondiente los pagos hechos por los suscriptores, con los meses que abona cada uno.

2.º) Nombres de los suscriptores que están atrasados en el pago de sus mensualidades, con especificación de los meses que quedan adeudando.

3.º) Ejemplares que reciben y necesitan para propaganda.

Estos datos facilitarán la revisión exacta y completa del fichero general de los suscriptores a cargo de los Agentes.

Se desearía recibir el horario de las misas en la capital de cada departamento, como igualmente el de los templos y capillas existentes en cada departamento.

Advertimos a los Agentes y suscriptores que, estando ausente de nuestras oficinas el Administrador, cuando verifiquen los pagos en forma personal, se les entregará en nuestra Administración, el recibo de libreta talonario debidamente timbrado y comprendido entre esta numeración: del N.º 150 al 200.

A los Agentes y amigos que todavía no remitieron el importe de los almanques y suscripciones atrasados, les rogamos quieran hacerlo a la brevedad posible.

Las correspondencias que se mandan a EL AMIGO deben venir escritas de un solo lado del papel, y para que salgan en día sábado, deben recibirse en la Administración, a lo más tardar, los martes.

Circular por suscripciones atrasadas. — La Administración de EL AMIGO, con fecha 1.º del corriente, mandó una carta a los suscriptores directos que se encuentran en atraso con sus pagos. Les rogamos quieran tener la bondad de contestar en el curso de este mes de Octubre, a cuya atención quedamos desde ahora vivamente reconocidos.

Juan Baubela, Minas. — Recibí su

amable carta del 2 del corriente, con los ejemplares del almanaque de EL AMIGO de los años 1919, 1921, 1922, 1924 y 1925, conforme al pedido hecho en nuestras columnas. Le agradezco íntimamente su atención y dejo constancia de su fineza hacia EL AMIGO.

Sta. de Pérez. — Recibí su carta del 5 de este mes. Todo lo que recibí lo mando de inmediato a la imprenta. Mi reconocimiento por sus atenciones.

Arturo E. Xalambri, Ciudad. — Mil gracias por sus atenciones hacia EL AMIGO. Dios pague tanta bondad.

Juan Croce, Young. — Recibí su carta del 4 del presente. Lo que ocurrió es que su nombre de Vd. figuraba con dos fichas: una en la Agencia de Paysandú y otra en forma directa. Hecha ya la aclaración, queda todo en su debido orden, y conforme a sus indicaciones, que las confirmo por medio de la presente.

Arturo Scarone, Ciudad. — Biblioteca Nacional. — Me llegó su carta del 27 de septiembre, acusando recibo de los ejemplares especiales de EL AMIGO que le mandé. Recibí su última obra que se la agradezco íntimamente. Mi reconocimiento por tanta bondad.

Pbro. Félix Pellerey, Treinta y Tres. — Gracias por su visita. Lamenté no verle.

Plorio Amadeo Gabulli, Ciudad. — Recibí su amable carta, a cuya atención quedo agradecido. Trataré de explicarle lo ocurrido, en forma personal.

Martina Tapia de Plada, Pan de Azúcar. — Recibí el importe de su suscripción, y entregué el recibo al comisionista.

Vicente Arroche, Buenos Aires. — Espero sus noticias.

Pbro. Juan Otamendi, Cura V. de Ayacucho. — Contesté su última carta y le fueron mandados los ejemplares de propaganda.

Hermano Francisco, Progreso. — No vinieron a buscar el paquete de la semana pasada.

Luis Echavarrí, Buenos Aires (Redacción de "La Nación"). — Recibí su amable carta. Gracias por su fineza de facilitarme esos grabados que siempre interesarán y que tienen relación con el Congreso Eucarístico Internacional.

Carmen Irisarri, Mercedes. — Recibí su envío. Los ejemplares que me promete se los agradeceré mucho. Puede mandarlos con alguna persona que venga a esta ciudad. Mi reconocimiento.

Jorila M. de Ipuche, Pirajirá. — Recibí su carta con el importe de tres meses de suscripción hasta el 31 de Diciembre de 1934. Mil gracias.

# CRONICA CINEMATOGRAFICA ESTAMPAS SONORAS

## ESTRENOS DEL REX

### "MALA A PESAR SUYO"

Producción: Paramount. Intérpretes: Claudette Colbert y Ricardo Cortez.

"Mala a pesar suyo", pertenece a ese grupo de películas que los yanquis nos exhiben en su país, por temor a caer bajo las sanciones de la censura, pero que nos envían a estos pueblos ingenuos de Sud América bajo el "aspaviento" del prestigio de su principal figura.

Veamos las enseñanzas de este film cuyo argumento no lo narraremos por no ensuciar estas columnas con tanta bajeza como él contiene.

Comienza la cinta con el espectáculo — antipático para todos — conveniente para los niños — de los dolores cruentes que sufre una madre soltera cuando está por venir al mundo una criatura sin padre.

Después de esto viene el comple-

to descenso moral de esa mujer en la vida. A los hombres les cobra con miles de dollars su cariño morboso.

Y llegada al pináculo del vicio — desprovista ya de toda virtud, de toda decencia y de toda feminidad — se acuerda de aquella hija que abandonó: una niña huérfana de padre y madre.

La regeneración no vuelve ni aún con la esperanza de tener nuevamente a su hija. Los hombres la siguen manteniendo y ella sigue jugando y ganando con ellos.

Pero un día una casualidad — de esas bien de biógrafo — la lleva a su hija, y aquí termina la película más baladí y disparatada que hemos vistos en estos últimos tiempos.

Por "TODO", esta cinta es de calificación: MALA.

### "EL ULTIMO LLAMADO"

Producción de Artistas Unidos. Intérpretes: Spencer Tracy, Constance Cummings y Jack Oakie.

He aquí una película que si se viese desprovista de esos "agregados" sin motivo que tiene, sería recomendable.

El argumento es movido y logra mantener el interés del público, y sirve para evidenciar las condiciones de dos buenos actores, Spencer Tracy y Jack Oakie, y de una agra-

dable actriz, Constance Cummings. Como lo decimos al comenzar estas líneas, esta cinta presenta pasajes escabrosos que muy bien podrían desaparecer sin quitarle el más mínimo interés y sin alterar la trama.

Esa escabrosidad se concreta en varios chistes de mal gusto y en diversas escenas indecorosas.

Es una lástima, porque si no tendríamos oportunidad de alabar una agradable película en todo sentido. Calificación: MALA.

### "SIEMPRE EN MI CORAZON"

Producción: Warner Bros. Intérpretes: Barbara Stanwich y Otto Kruger.

De nuevo aquí se nos presenta el caso de una película cuyas primeras tres cuartas partes son verdaderamente brillantes, pero que en el final se derrumba todo el esplendor anterior con un desenlace inverosímil e inaceptable: el homicidio y el suicidio.

En el aspecto artístico, "Siempre en mi Corazón" es una gran producción. En el plano interpretativo Barbara Stanwich y Otto Kruger ofrecen dos admirables actuaciones. En cuanto al argumento, es humano y digno durante casi toda la cinta pero todo él se ridiculiza con el final.

Por el divorcio, homicidio y suicidio que allí se justifican, este film nos merece la calificación de MALO

## ESTRENOS DEL ARIEL

### "LOCURAS DE SHANGHAI"

Actores: Spencer Tracy, Fay Wray y Enrique Pallette.

Moral: BUENA.

Pat Jackson, oficial de la Armada norteamericana, hombre audaz y decidido, se ve en la necesidad de repeler a cañonazos desde su crucero la agresión de que es objeto desde un fuerte comunista. Por temor a un conflicto grave el Almirantazgo expulsa a Jackson de la Armada, y aquí empiezan las aventuras de nuestro hombre. Este trata de buscar trabajo por la ciudad, si es posible en algún barco mercante, pero en ningún lado lo aceptan, debido a esa mancha que tiene en su foja de servicios.

En sus andanzas por la ciudad en busca de empleo llega hasta el Barrio Nativo y allí tiene oportunidad de librar de entre las manos de un grupo de agitadores comunistas a miss Wildeth Christi (Fay Wray) quien se enamora de nuestro simpático bárbaro, el cual debido a su vida de marino se muestra hosco y poco tratable.

Más adelante cae prisionero del Gobierno por habérsele encontrado en un club donde se reunían eleantes comunistas. En la cárcel presta solícitos cuidados hasta el último minuto a un joven chino que quiere herido de bala. En recompensa a esta acción el padre del joven, Li Po Chang, (Ralph Morgan) valiéndose de su influencia, consigue la libertad de nuestro hombre y le da trabajo como artillero en un

buque que tiene la peligrosa misión de pasar armas para el Gobierno, viéndose abocado a tener encuentros con piratas y comunistas.

En el primer viaje que realiza encuentra que en el barco va la joven Wildeth, a quien empieza a amar de verdad, la cual debido a la oposición de su padre con respecto a sus amores con el marino, huye para no ser enviada de vuelta a Estados Unidos. Pero los marinos dejan a la joven en la Misión Americana de la primera ciudad que encuentran en el camino y siguen su viaje. De vuelta de éste, encuentran que la Misión está sitiada por los comunistas, pero la intervención decidida de Jackson pone fin al sitio con la derrota de los agitadores, salvando a Wildeth y demás sitiados de una situación angustiosa. Esto le vale que el Gobierno norteamericano le restituya a su antiguo puesto, lo que permite que nuestro amigo contraiga matrimonio con Wildeth.

Como se ve, pues, esta cinta puede ser clasificada como moralmente BUENA, pues ni en el argumento ni en las escenas hay nada que pueda ser objeto de mayor censura. Puestos en tren de severos podríamos criticar la desobediencia de la hija y su audacia al embarcarse sola en el buque mercante. Pero en atención al amor elevado y sin apasionamientos entre los jóvenes, y en atención a los buenos sentimientos de los marineros, rudos pero sencillos, y más amigos del peligro que

de las mujeres, pasaremos por alto esto, para poder decir que hemos visto, ¡al fin! una cinta bastante buena.

La representación es buena, en general, especialmente Spencer Tracy que representa su papel de hombre

audaz y valiente con todo aplomo y naturalidad.

A Fay Wray la notamos algo amanerada en algunos pasajes, pero en general se desempeña bastante bien, y lo mismo Eugene Palletti.

De ese acuerdo, surgió el Código del Cinematógrafo, que es la base sobre cuyas conclusiones deben realizarse las películas.

Nos limitaremos hoy, a dar estos tres artículos iniciales del mencionado Código:

Artículo 1.º — "No se filmará ninguna película que pueda rebajar el nivel moral del que la vea. Por ende, nunca se atraerá la simpatía del público, hacia el lado del crimen, malas acciones, maldad o pecado.

Art. 2.º — Será presentada con preferencia, la vida corriente y correcta, sujeta sólo a los requerimientos de drama o de entretenimiento.

Art. 3.º — No se ridiculizará ni la ley humana ni la natural, ni se creará simpatía violándola".

Estos tres artículos nos dan un anticipo de los 12 nutridos capítulos del Código, en el que se entra en los detalles de tesis y escenas.

Este Código, expresa el triunfo de la Legión de la Decencia, contra los productores explotadores de la moral pública universal.

A esas prescripciones, deberán sujetarse, de aquí en adelante, los productores en la producción de films.

Lo que vemos ahora por aquí, no es más que la escoria anterior a la mencionada campaña.

Toda esa escoria, estaremos obligados a soportarla, hasta que se agote esa producción anterior a la campaña.

Es necesario defender lo gastado en esas películas...

Pero el poder público, debía hacer algo, para no ser tan generosos con los explotadores de la moral, que prefieren pervertir las ideas y los sentimientos públicos, antes de perder los pesos invertidos en las producciones.

Si ellos quieren defender sus intereses, el Estado debe defender los de la colectividad, muchísimos más respetable por tanto, que los de esa minoría de capitalistas inescrupulosos.

En nombre del periódico fué saludado el ilustre escritor francés.

Ha terminado sus sesiones el Congreso de Inspectores.

Como se ha hecho notar desde el diario mayor de la Causa en el país, se han aprobado conclusiones buenas y malas.

Entre las malas, por ser éstas las que entrañan un grave peligro para nuestra niñez, están estas dos: la de la coeducación y la de la instrucción sexual en las Escuelas.

Nuestros Inspectores, han entendido que es menester familiarizar a los sexos. De esta manera, se eliminan o se combaten con eficacia, los "falsos rubores" y las "tentaciones comunes".

No hay más que un comentario para esto: los Inspectores quieren saber más que la naturaleza. Parece como si "la naturaleza" se hubiera equivocado al diferenciar los sexos, dándoles maneras, virtudes y reacciones propias...

Lo que en realidad se fomenta con la coeducación, es la indistinción de los sexos, de la cual saldrá perdiendo, antes que nadie, la niñez en general, y en particular, la niñez femenina.

En cuanto a la segunda conclusión, la de la instrucción sexual, esto no tiene desperdicio.

Los Inspectores quieren que el Maestro se substituya al Padre. Y esto no puede ser, por más roussoniana que sea la idea.

En la vida espiritual íntima del niño, no hay más que una autoridad seria y responsable: la de los Padres.

Y es solamente a ellos, a quienes corresponde calificar la necesidad o no necesidad de instruir sobre materia sexual a sus hijos.

El Maestro es un ajeno. Y esta palabra tiene un gran contenido.

El Padre debe tener el absoluto control del alma de su hijo, nada más que por eso que es todo un monumento de realidades: porque es el Padre.

El le ha dado la vida. El le alienta. El tiene en el hijo su sangre. De la moralidad del hijo — nos importan un ardite las excepciones

## EL CALOR DE LA CONTRA-REACCION

Ha comenzado la reacción de las empresas judías-yanquis a la patriótica y purificadora campaña contra el mal cine en nuestro país.

Un speaker de una de esas radios informativas, culturales, deportivas, "chistosas", etc., se lee todos los días un avisito de 15 minutos, pago por los judíos de las empresas, combatiendo la campaña contra el mal cine. Ese avisito de 15 minutos, que indudablemente debe costar sus buenos pesos, pues las radios son organismos de muchas "pretensiones", demuestra claramente la faz "gatuna" de quienes lo redactan.

Esa es una de las "contra-reacciones" que se vienen operando en nuestro medio cinematográfico.

La otra es el siguiente aviso distribuido en el Rex y que transcribimos textualmente:

"Cine de los niños. Se inaugura el sábado 6 en el Rex Theatre. Programas autorizados por el Consejo del Niño".

Y por último, para nosotros lo más elocuente, es la escasa permanencia en el cartel de las películas calificadas escabrosas o malas,

## EN EL CONGRESO DE INSPECTORES

Ha terminado sus sesiones el Congreso de Inspectores.

Como se ha hecho notar desde el diario mayor de la Causa en el país, se han aprobado conclusiones buenas y malas.

Entre las malas, por ser éstas las que entrañan un grave peligro para nuestra niñez, están estas dos: la de la coeducación y la de la instrucción sexual en



## COMENTARIOS LITURGICOS

DOMINGO VIGESIMO PRIMERO DESPUES DE PENTECOSTES

¿Cuál es el carácter y el objeto del domingo vigésimo primero después de Pentecostes?

La liturgia de este día propende a preparar las almas para el juicio de Dios, adentrándolas al efecto sobre la necesidad de la lucha y la práctica del perdón de las injurias. ¿Dónde se expone la necesidad de la lucha?

Primero en las partes cantadas. El Ofertorio expresa la idea principal, más emocionante todavía en su primitiva forma mediante el acompañamiento de repeticiones y exclamaciones apremiantes. Job, agobiado por la pobreza, el sufrimiento y el abandono de los suyos, es una figura exacta del alma en este mundo, la cual, aun en los contratiempos, se siente dichosa si sabe conservar la sencillez, la rectitud y el temor de Dios.

¿Cómo inculcan la necesidad de la lucha las otras partes cantadas?

En el Introito, oímos a Mardoqueo entregarse en manos de Dios en el momento en que va a ser envuelto en la ruina de toda su raza. En el Gradual, declara el Salmista buscar en Dios su más firme apoyo, su seguro refugio. El Señor renueva de edad en edad, dice el Aleluya, lo que hizo a favor de su pueblo al salir de Egipto. Por tanto, el cantor de la Ley divina puede formular en la Comunión esta conclusión rigurosa: "Oh Dios, mi alma aguarda vuestro auxilio saludable, espero en vuestra palabra; si los malos quieren perseguirme, Vos mismo vendréis en mi ayuda".

A propósito de la necesidad de la lucha, ¿qué nos dice San Pablo en la Epístola de este día?

El Apóstol nos declara que los poderes infernales son nuestros enemigos invisibles, y que los visibles son la carne y el mundo, auxiliares y cómplices de Satanás, cuyos ataques son constantes y durarán hasta el fin del mundo, en que el triunfo definitivo será de Dios.

¿Dícenos San Pablo cuáles deben ser nuestras armas en esta lucha?

Si, dícenos que debemos reves-

formar todas nuestras acciones si queremos verdaderamente alcanzar el perdón de Dios. ¿Qué pedimos en la Colecta de esta Misa?

En previsión de las continuas luchas que hay que mantener contra los enemigos de Dios y del pueblo fiel, pedimos a Dios que proteja su Iglesia o ejército de Cristo, a fin de que, sostenida por su brazo poderoso, sea preservada de toda adversidad y se entregue libremente a las buenas obras para gloria de su Jefe.

¿Cuál es el sentido de la Secreta y la Poscomunión?

En la Secreta recordamos la liturgia dos efectos producidos por la oblación del santo Sacrificio, esto es, la justicia de Dios apaciguada y la salud devuelta a los hombres. La Poscomunión pide al Señor que el cuerpo de Jesucristo, alimento de inmortalidad recibido en la Comunión, comunique a nuestra alma la pureza de vida.

¿Qué relación hay entre las primeras y las últimas semanas de Pentecostes?

En las primeras vimos el desarrollo de la obra del Espíritu Santo en la tierra; en las últimas alude la liturgia a la encarnizada lucha entre el bien y el mal, entre la verdad y el error, por cuanto la propagación del Evangelio y la acción de la Iglesia no se realizan sin estorbos, oponiéndose a los progresos de la verdad y a los beneficios de la caridad el furor del infierno y la maldad de los hombres.

¿Cuál es la acción del Espíritu Santo en la lucha que mantiene la Iglesia?

El Espíritu Santo, Espíritu de verdad y caridad, sostiene y anima a la Iglesia en esta lucha, conforme a la promesa de Jesús. Por un momento puede el error obscurecer la luz del espíritu, y la caridad puede enfriarse; pero al fin triunfa la verdad y la caridad calienta los corazones, a la manera que la luz del sol disipa las tinieblas y su calor renueva la vida. En consecuencia, hay que dar gracias al Espíritu divino, verdadera alma de la Iglesia, y continuador de la obra de Jesucristo, iluminándola, fortaleciéndola y asegurando su definitivo triunfo.

¿Dónde se recomienda el perdón de las injurias en la Misa del domingo vigésimo primero después de Pentecostes?

En la parábola que se nos lee en el Evangelio, y que puede resumirse en estas pocas palabras: tenemos que ejercer con nuestros deudores la misericordia y la compasión, porque de éstos tendremos nosotros grandísima necesidad. Todos, judíos, y paganos, son deudores de la justicia divina. Los judíos fueron los primeros a quienes la bondad del Todopoderoso colmó de beneficios, a los que correspondieron con ingratitude y desobediencia; los paganos, a quienes mostró Dios su misericordia después de rechazar a los judíos que los trataban con dureza y orgullo, son deudores de éstos, que les transmitieron el depósito de la revelación. Por medio de esta parábola, Jesús nos enseña que la fórmula "Perdona nuestras deudas..." de la Oración dominical, no ha de ser letra muerta, sino que ha de in-

ser letra muerta, sino que ha de in-

## EVANGELIO SEGUN SAN MATEO

CAPITULO XVIII. — VERSICULO: 23 AL 35

23. Por esto el reino de los cielos viene a ser semejante a un rey que quiso tomar cuentas a sus criados.

24. Y habiendo empezado a tomarlas, le fué presentado uno que le debía diez mil talentos.

25. Y como éste no tuviera con qué pagar, mandó su señor que fuesen vendidos él y su mujer y sus hijos con toda su hacienda, y se pagase así la deuda.

26. Entonces el criado, arrojándose a sus pies, le rogaba diciendo: ten un poco de paciencia, que yo te lo pagaré todo.

27. Movido el señor a compasión de aquel criado, le dió por libre, y aun le perdonó la deuda.

28. Mas apenas salió este criado de su presencia, encontró a uno de sus compañeros que le debía cien denarios, y agarrándole por el pescuezo le ahogaba, diciéndole: paga lo que me debes.

29. El compañero, arrojándose a sus pies, le rogaba, diciendo: ten un poco de paciencia conmigo, que yo te lo pagaré todo.

30. El, empero, no quiso escucharle, sino que fué y le hizo meter en la cárcel hasta que le pagase lo que le debía.

Al ver los otros criados sus compañeros lo que pasaba, se contristaron por extremo, y fueron a contar a su señor todo lo sucedido.

32. Entonces le llamó su señor, y le dijo: ¡Oh criado inicuo, yo te perdoné toda la deuda porque me lo suplicaste!

33. ¿No era, pues, justo que tú también tuvieses compasión de tu compañero, como yo la tuve de ti?

34. E irritado el señor, le entregó en manos de los verdugos, para ser atormentado hasta tanto que satisficiera la deuda toda por entero.

## EPISTOLA DE SAN PABLO

A LOS EFESIOS

CAPITULO VI — VERSICULO: 10 AL 17

10. Por lo demás, hermanos míos, confortaos en el Señor, y en su virtud todo poderosa.

11. Revestíos de toda la armadura de Dios, para poder contrarrestar a las asechanzas del diablo:

12. Porque no es nuestra pelea solamente contra hombres de carne y sangre: sino contra los príncipes y potestades, contra los adalides de estas tinieblas del mundo, contra los espíritus malignos esparcidos en los aires.

13. Por tanto, tomad las armas todas de Dios o todo su armén, para poder resistir en el día aciago, y sosteneros apercebidos en todo.

14. Estad, pues, a pie firme ceñidos vuestros lomos con el cingulo de la verdad, y armados de la coraza de la justicia.

15. Y calzados los pies prontos a seguir y predicar el Evangelio de la paz:

16. Embrazando en todos los encuentros el broquel de la fe, con que podáis apagar todos los dardos encendidos del maligno espíritu:

17. Tomad también el yelmo de la salud: y empuñad la espada espiritual o del espíritu (que es la palabra de Dios).

de se convirtieron en la alegría de los poblados, en el incesante bullicio de la pulpería, en el ajeteo oficioso de nuestra vida administrativa y en el ensordecedor rumorero de las máquinas, que son las claridades del triunfo de la acción constructiva, la victoria del hombre sobre la naturaleza.

Pocas, muy pocas ciudades nuestras, pueden presentar sus características tan bien modeladas, donde todo lo necesario a la vida, brota del seno mismo de su tierra, como bendición sagrada a la buena iniciativa.

Pocas como la nuestra, pueden adornarse en los brazos serenos y rumorosos de sus arterias de agua, cuya belleza cautivante ha exhaltado la lira poética del terruño.

Pocas se sentirán perfumadas por el perfume suave y embriagador de sus montes naturales, de sus flores de campo, que en la hora del crepúsculo parecen como salmo de vida que tonifica el músculo cansado en la labor, que anima el espíritu de lucha, predisponiéndolo a nuevas jornadas.

Pocas sentirán el ansia justificada de marchar presurosas camino de su destino.

La nuestra vive con la visión hacia el Este. Dirige la directriz de su mirada hacia el sol que se levanta, creyendo encontrar en cada nueva ascensión un signo favorable

ex-alumnas y alumnas del colegio cantó en estas ceremonias.

El 24, se rezó la misa de comunión general y terminado el S. Sacrificio, la concurrencia pasó a saldar a las Hnas., quienes atendieron deferentemente a todos.

Por la tarde, se dió una merienda a los alumnos, servido por los II. H. y sociedades de fomento del establecimiento.

San Miguel Arcángel. — En honor de S. Miguel Arcángel, "Titular y Patrono" de la Diócesis de

En el Colegio del Divino Maestro, que dirigen las II. H. de la Merced, se realizaron diversos cultos en honor de su Patrona y Titular, la Sma. V. de la Merced.

El día 21 del ppto. se dió comienzo al triduo preparatorio a la festividad del 24, al que asistió una extraordinaria y fervorosa concurrencia. La Capilla se vió totalmente ocupada, poniendo de manifiesto no sólo la devoción de las gentes por su excelsa Madre, sino también el prestigio que goza entre nosotros, esta Comunidad que tanto bien hace a la ciudad. Un coro de señoritas

(Va a página N.º 2)

## CON MOTIVO DEL CONGRESO EUCARISTICO INTERNACIONAL

ALGUNAS REFLEXIONES

Me parece interesante escoger, este gran estudio que ha realizado Jean Guittou, profesor de Filosofía en el Liceo de Moulins, en la reciente Semana Social de Niza.

El problema que él plantea es este:

"Como se puede explicar, este extraño contraste, a menudo señalado, entre la extensión, la profundidad de los conocimientos técnicos y positivos de nuestros contemporáneos, y su ignorancia, su insuficiencia, su deficiencia en el dominio religioso?"

Sobre todo: ¿cómo explicar que altas inteligencias en general curiosas, sean en esto no curiosas; en general exactas, sean aquí inexactas; en general equitativas, sean aquí injustas; en general avizoras y penetrantes, sean aquí superficiales; en general abiertas, estén aquí como cerradas?"

Basta enunciar este hecho, para comprender su enorme importancia para nuestra acción y nuestro apostolado.

CATOLICISMO: DOCTRINA DEL EQUILIBRIO

El Catolicismo, es una doctrina de equilibrio, de entero equilibrio. Es la doctrina del equilibrio entero y amplio.

Cuando no parece tal, es porque los instrumentos de la doctrina han fallado, han fallado los hombres, que sólo son equilibrados por él y en la medida en que la fe los virtualice.

El modelo de todo católico: Jesús, es el equilibrio perfecto y armonioso.

Y la vida del cristiano no puede ser otra cosa, que un impulso incesante hacia el modelo.

Cuanto más honda sea, pues, la vida del católico, más suma de equilibrios espirituales tendrá dentro de su ser y difundirá a su alrededor.

Los que se han acercado más al modelo, han sido los Santos.

Y todos los Santos — los que a nosotros nos parecen importantes y aquellos que por ignorancia nuestra, nos parecen de poca importancia — todos tienen la misma importancia en cuanto son esfuerzos del espíritu extendido ávidamente hacia la posesión de la luz plena.

Y en ellos, en la vida de todos ellos, se advierte un extraordinario equilibrio de su razón y de sus sentimientos.

Al hombre le es difícil saber algo bien de la Justicia y de la Caridad. Tanta dificultad tiene para ese conocimiento, que generalmente toda su generosidad se agota en las palabras.

LA POBREZA DE NUESTRAS ACCIONES

Aquí estamos nosotros predicando y predicando con entero conocimiento esta verdad bíblica: "No apartes desdenosamente tus ojos del mendigo, irritándole: ni des ocasión a lo que te piden, de que te maldigan por detrás. Porque escuchada será de Dios la imprecación del que te maldijere en la amargura de su alma, y oírle ha su Creador".

Nos impresiona este versículo del Eclesiástico. Nos parece una gran verdad. Parece que esa verdad ha entrado definitivamente en nosotros. La predicamos con fervor.

Pero llega un momento, este momento trágico de los espíritus generosos sin perfección de Dios: ahí está el mendigo extendiendo su mano para darnos nuestra oportunidad, y volvemos el rostro a otra parte, con vergüenza, incomodados de este encuentro y de esta actitud de la mano extendida implorando.

Ha podido más que Dios, el hombre. Ha podido más que nuestro deber, el prejuicio. Ha podido más que la virtud, nuestra debilidad. Ha podido más "el que dirán" que lo que El dirá...

La doctrina nuestra, que es tendencia perpetua en nosotros, de todos los días y de todos los minutos de todos los días, hacia Dios, hacia la perfección del Padre que está en los Cielos, nos dá esto que tanto nos cuesta adquirir: el equilibrio, una correspondencia entera, bien adecuada, entre nuestras palabras y nuestras acciones, entre lo que predicamos y lo que hacemos, entre la generosidad de las palabras y la generosidad de los hechos.

La mayoría de las cosas que se dicen contra nuestra fe, provienen de no comprender nuestra debilidad, esta posición nuestra que va en camino del equilibrio, pero que aun no lo ha conquistado definitivamente.

Y hasta entonces, que se sorprendan de una inadecuación entre los principios generosos y nuestra debilidad real que no los realiza enteramente, para que ya surja de ahí un arma poderosa contra nuestra fe.

Esto tiene importancia para definir la posición de Jean Guittou, en este interesante problema de observación y de acción.

ANALISIS DE CULPAS

Hay aquí, al parecer dos culpas: de los incrédulos en primer lugar, por predicar contra la luz. Pero esto no lo podemos juzgar nosotros sino Dios.

Pero lo importante, es lo otro: el error de táctica de los católicos que no han sabido presentar a los extraños, el verdadero aspecto de la fe.

Pero este no es un error de todos: pero es un error de muchos. Y está atenuado este error, por ese prejuicio desfavorable que creemos nuestros contemporáneos abordan el estudio de la cuestión religiosa. Es este como un prejuicio inflexible en todos los hombres sin fe.

Lo bueno, es que este prejuicio, lo han querido endosar sobre los católicos, según ellos sin libertad de iniciación en la vida, sin la libertad en el punto de partida.

La verdad, es que el católico, es el ser más libre de la tierra. Es el libre por excelencia. Porque no depende en nada más que de un poder: la libertad absoluta que está en los Cielos.

Pero hay dos cosas que conspiran contra esa comprensión de nosotros y de nuestra fe, por parte de los que parecen curiosos, justos, equitativos, penetrantes, libres.

Es por una parte, ese conjunto de razones que se refieren a la estructura de la sociedad contemporánea, orientada, dice Guittou, hacia la posesión de la materia, enamorada de un ideal vago e immanente, separada, en fin, de la sociedad espiritual.

Es este como un vicio social difundido. Es un vicio que nos aprieta, no dejándonos la entera libertad que necesitamos para respirar libremente en la atmósfera de las ideas. Y este vicio mental, es totalmente anticristiano, de claros orígenes anticristianos, ya que está bien dicho en el Evangelio: "Donde está tu oro, está tu corazón".

Y si el corazón está con la riqueza, es más que difícil que pueda estar con la reverencia debida frente a Dios, comprendiendo sus verdades e intuitivo sus misterios que aun en la tenebrosidad son luz perfecta.

Por otra parte, en lo que se refiere a la estructura del pensamiento, que para Guittou, es esa mentalidad que preexiste a la razón y en la que ella hunde sus raíces.

Es una lógica concreta aplicada a la filosofía y a la religión; es esa definición de postulados latentes, admitidos en la inconsciencia y que entrañan conclusiones que no son razonables más que en apariencias.

Es todo eso, a lo que nos hemos referido, al mencionar con algunos argumentos, esa imperfección del

creyente, juzgada como producto de una fe que no ha sido poseída todavía enteramente.

Y enuncia este tercer elemento: una mezcla de lo social y de lo mental, que sostienen entre sí una especie de circuito que encierra al hombre medio y aun al sabio, (ya que éste, sacado de su especialidad, no se distingue de la masa). Y quedan encerrados en un círculo fatal, de donde no pueden salir más que por la conversión.

Son interesantes estas observaciones, porque nos dan algunos elementos para la comprensión de este

hecho que es también nuestro, y para meditar mejor, superándolo, nuestra actitud en el apostolado.

NUESTRO NATURALISMO

Los católicos, a las veces, naturalizamos un poco a nuestra fe. Creemos que este hombre inteligente y firme en la posición adversa a nuestra fe, ya es un hombre definitivamente convertido.

La sugestión está en el espíritu. Y él, es entonces un espíritu a flor de cuerpo.

Y un hermoso espíritu, seamos lo que seamos, es siempre una enorme tentación.

Y muchas conversiones comienzan por eso: por una tentación así. Y siempre volvemos a la fórmula de siempre: que para iniciar cualquier reforma, es necesario que nos reformedos. Toda obra comienza

en una posición sencilla, la posición más sencilla de todas: que es la de la fe, la de dejar hacer a la fe.

El católico que no lo es simplemente de doctrina, tiene que ser, cualquiera que sea su condición y su físico, un tipo de fuerte sugestión.

La sugestión está en el espíritu. Y él, es entonces un espíritu a flor de cuerpo.

Y un hermoso espíritu, seamos lo que seamos, es siempre una enorme tentación.

Y muchas conversiones comienzan por eso: por una tentación así. Y siempre volvemos a la fórmula de siempre: que para iniciar cualquier reforma, es necesario que nos reformedos. Toda obra comienza

en una posición sencilla, la posición más sencilla de todas: que es la de la fe, la de dejar hacer a la fe.

El católico que no lo es simplemente de doctrina, tiene que ser, cualquiera que sea su condición y su físico, un tipo de fuerte sugestión.

La sugestión está en el espíritu. Y él, es entonces un espíritu a flor de cuerpo.

Y un hermoso espíritu, seamos lo que seamos, es siempre una enorme tentación.

Y muchas conversiones comienzan por eso: por una tentación así. Y siempre volvemos a la fórmula de siempre: que para iniciar cualquier reforma, es necesario que nos reformedos. Toda obra comienza

en una posición sencilla, la posición más sencilla de todas: que es la de la fe, la de dejar hacer a la fe.

El católico que no lo es simplemente de doctrina, tiene que ser, cualquiera que sea su condición y su físico, un tipo de fuerte sugestión.

La sugestión está en el espíritu. Y él, es entonces un espíritu a flor de cuerpo.

Y un hermoso espíritu, seamos lo que seamos, es siempre una enorme tentación.

Y muchas conversiones comienzan por eso: por una tentación así. Y siempre volvemos a la fórmula de siempre: que para iniciar cualquier reforma, es necesario que nos reformedos. Toda obra comienza

en una posición sencilla, la posición más sencilla de todas: que es la de la fe, la de dejar hacer a la fe.

El católico que no lo es simplemente de doctrina, tiene que ser, cualquiera que sea su condición y su físico, un tipo de fuerte sugestión.

La sugestión está en el espíritu. Y él, es entonces un espíritu a flor de cuerpo.

Y un hermoso espíritu, seamos lo que seamos, es siempre una enorme tentación.

Y muchas conversiones comienzan por eso: por una tentación así. Y siempre volvemos a la fórmula de siempre: que para iniciar cualquier reforma, es necesario que nos reformedos. Toda obra comienza

en una posición sencilla, la posición más sencilla de todas: que es la de la fe, la de dejar hacer a la fe.

El católico que no lo es simplemente de doctrina, tiene que ser, cualquiera que sea su condición y su físico, un tipo de fuerte sugestión.

La sugestión está en el espíritu. Y él, es entonces un espíritu a flor de cuerpo.

Y un hermoso espíritu, seamos lo que seamos, es siempre una enorme tentación.

Y muchas conversiones comienzan por eso: por una tentación así. Y siempre volvemos a la fórmula de siempre: que para iniciar cualquier reforma, es necesario que nos reformedos. Toda obra comienza

en una posición sencilla, la posición más sencilla de todas: que es la de la fe, la de dejar hacer a la fe.

El católico que no lo es simplemente de doctrina, tiene que ser, cualquiera que sea su condición y su físico, un tipo de fuerte sugestión.

La sugestión está en el espíritu. Y él, es entonces un espíritu a flor de cuerpo.

Y un hermoso espíritu, seamos lo que seamos, es siempre una enorme tentación.

Y muchas conversiones comienzan por eso: por una tentación así. Y siempre volvemos a la fórmula de siempre: que para iniciar cualquier reforma, es necesario que nos reformedos. Toda obra comienza

en una posición sencilla, la posición más sencilla de todas: que es la de la fe, la de dejar hacer a la fe.

El católico que no lo es simplemente de doctrina, tiene que ser, cualquiera que sea su condición y su físico, un tipo de fuerte sugestión.

La sugestión está en el espíritu. Y él, es entonces un espíritu a flor de cuerpo.

Y un hermoso espíritu, seamos lo que seamos, es siempre una enorme tentación.

Y muchas conversiones comienzan por eso: por una tentación así. Y siempre volvemos a la fórmula de siempre: que para iniciar cualquier reforma, es necesario que nos reformedos. Toda obra comienza

en una posición sencilla, la posición más sencilla de todas: que es la de la fe, la de dejar hacer a la fe.

El católico que no lo es simplemente de doctrina, tiene que ser, cualquiera que sea su condición y su físico, un tipo de fuerte sugestión.

La sugestión está en el espíritu. Y él, es entonces un espíritu a flor de cuerpo.

Y un hermoso espíritu, seamos lo que seamos, es siempre una enorme tentación.

Y muchas conversiones comienzan por eso: por una tentación así. Y siempre volvemos a la fórmula de siempre: que para iniciar cualquier reforma, es necesario que nos reformedos. Toda obra comienza

en una posición sencilla, la posición más sencilla de todas: que es la de la fe, la de dejar hacer a la fe.

El católico que no lo es simplemente de doctrina, tiene que ser, cualquiera que sea su condición y su físico, un tipo de fuerte sugestión.

La sugestión está en el espíritu. Y él, es entonces un espíritu a flor de cuerpo.

Y un hermoso espíritu, seamos lo que seamos, es siempre una enorme tentación.

Y muchas conversiones comienzan por eso: por una tentación así. Y siempre volvemos a la fórmula de siempre: que para iniciar cualquier reforma, es necesario que nos reformedos. Toda obra comienza

en una posición sencilla, la posición más sencilla de todas: que es la de la fe, la de dejar hacer a la fe.

El católico que no lo es simplemente de doctrina, tiene que ser, cualquiera que sea su condición y su físico, un tipo de fuerte sugestión.

La sugestión está en el espíritu. Y él, es entonces un espíritu a flor de cuerpo.

Y un hermoso espíritu, seamos lo que seamos, es siempre una enorme tentación.

Y muchas conversiones comienzan por eso: por una tentación así. Y siempre volvemos a la fórmula de siempre: que para iniciar cualquier reforma, es necesario que nos reformedos. Toda obra comienza

en una posición sencilla, la posición más sencilla de todas: que es la de la fe, la de dejar hacer a la fe.

El católico que no lo es simplemente de doctrina, tiene que ser, cualquiera que sea su condición y su físico, un tipo de fuerte sugestión.

La sugestión está en el espíritu. Y él, es entonces un espíritu a flor de cuerpo.

Y un hermoso espíritu, seamos lo que seamos, es siempre una enorme tentación.

Y muchas conversiones comienzan por eso: por una tentación así. Y siempre volvemos a la fórmula de siempre: que para iniciar cualquier reforma, es necesario que nos reformedos. Toda obra comienza

en una posición sencilla, la posición más sencilla de todas: que es la de la fe, la de dejar hacer a la fe.

El católico que no lo es simplemente de doctrina, tiene que ser, cualquiera que sea su condición y su físico, un tipo de fuerte sugestión.

La sugestión está en el espíritu. Y él, es entonces un espíritu a flor de cuerpo.

Y un hermoso espíritu, seamos lo que seamos, es siempre una enorme tentación.

Y muchas conversiones comienzan por eso: por una tentación así. Y siempre volvemos a la fórmula de siempre: que para iniciar cualquier reforma, es necesario que nos reformedos. Toda obra comienza

en una posición sencilla, la posición más sencilla de todas: que es la de la fe, la de dejar hacer a la fe.



**Tarifa de avisos de partici-  
paciones de fallecimiento y  
de funerales en EL AMIGO**

De 4 columnas, con re- cuerdo ..... \$	15 00
De 3 columnas con re- cuerdo, por publica- ción .....	" 10 00
De 2 col. por publicac.	" 7 00
De 1 col. por publicac.	" 4 00



## SI, SI; NO, NO.

### ADORACION

"Nunca el hombre es más grande que cuando se pone de rodillas ante Dios". Este pensamiento de Luis Veuillot se actualiza en esta hora ardiente de fé y desbordante de oración.

Bajo la constelación de la cruz del sur, signo luminoso y orientador de aviadores y navegantes, millones de corazones se congregan en este triunfo eucarístico y junto a la Hostia blanca, trazan sobre el suelo de nuestra América la más enorme cruz que ojos humanos hayan visto.

En el centro: Cristo, corazón, pensamiento, fé.

Y en torno, la urbe, soberbia modelación del progreso, que ha abandonado su tentacular multiformidad, para simplificarse y acendrase en las dos únicas líneas de sus avenidas puestas en cruz.

Los corazones se han hecho un solo corazón.

"Sint unum!"

El deseo ardiente del Hijo fué escuchado por el Padre.

Cuando las voces triunfales de las trompetas de plata de San Pedro quebraron el silencio, las rodillas se apoyaron en el suelo, la cruz humana, amasada con un millón de corazones y esculpida por el sublime artista que está en la Eucaristía, se estremeció adorante y todos los corazones se convirtieron en un solo corazón.

Y los labios modularon la oración omnipotente.

— ¡Señor y Dios mío!

No hay más que un Señor.

Tú, siempre Tú.

Ni el juicio de los hombres ha de intimidarnos.

Ni nuestras pasiones han de torcernos.

Ni satánicas dudas han de desconcertarnos.

Ni prisas engañosas desanimarnos.

Tú eres el dueño, queremos ser tuyos pues contigo las cosas adquieren un valor infinito; no hay pérdidas, todo es ganancia cuando estás presente.

¡Señor y Dios mío!

Dios.

En Ti está puesta la esperanza y se apoya nuestro amor.

Tú escudriñas el hondo secreto y la oculta intención, ayúdanos en nuestra flaqueza Dios poderoso y pon luz en lo hondo y rectitud en lo oculto.

La cruz está amasada con millones de corazones.

Todos los corazones forman un solo corazón. El mío es un punto en adoración.

La Eucaristía que nos congrega en esta hora triunfal y adorante conserve y aumente su poder unificador sobre la multitud de seres que padecen y luchan en este fugaz instante nuestro, que nos fué señalado para que conquistemos en él la inmortalidad.

De rodillas.

"Sint unum!" — Que todos sean una sola cosa.

La Eucaristía — Cristo — está en el centro. El triunfo extiende sus alas. Cristo reina en la extensión de América y del planeta.

Cristo reina en la profundidad de los corazones.

¡Señor y Dios nuestro!

MARIO.SADA.

## BUZON OBRERO

A MIS LECTORES. — Me permitirán Vds. un breve preámbulo, inusado en este Buzón epistolar. Los momentos de trascendental espiritualismo que estamos viviendo, acompañando de corazón a la multitud que en Buenos Aires adora a Jesús Sacramentado, no pueden pasar sin que esta modesta pluma se permita una humilde manifestación de fé y de adhesión.

El Congreso Eucarístico Internacional de Buenos Aires, reúne en un solo haz todas las razas, todas las lenguas, todas las naciones, aunadas sin fronteras geográficas, sin fronteras de espíritu, sin barreras de clase, en un magnífico acto, exponente maravilloso de unidad y de universalidad católicas.

Unidad y universalidad en el Amor a Dios, y, por Amor a Dios en el amor al prójimo. Esa ha sido la obra de la Eucaristía, a través de los siglos.

En los albores del cristianismo, cuando la humanidad comenzaba a renunciar la antigua ética pagana, individualista y racial, para adoptar la nueva moral cristiana del Amor, Caridad y Fraternidad, la Eucaristía fué el eje de esa evolución.

Basta para demostrarlo, reconstruir en nuestra mente una escena muy frecuente, en la que, teniendo por marco un hospitalario y recogido rincón de una casa cristiana, o la suave penumbra de las catacumbas, un diácono o un sacerdote de la Iglesia naciente se vea repartiendo el Pan Eucarístico a un pequeño núcleo de cristianos, recogidos con devoción, hincados con respeto; y, entre los cuales se distinga, junto con el gladiador, víctima cruenta del placer pagano; al centurión, soldado fiel y noble; — los dos extremos en la escala de los valores de la fuerza — junto a la matrona, austera ama de cien esclavas; su misma esclava humilde y digna — los dos extremos en la escala de los valores del hogar — y, junto con el comerciante o el industrial romano, agiotista e interesado en los negocios de la guerra y de la paz: su propio esclavo, máquina humana ciega y segura, — los dos extremos en la escala de los valores económicos sociales del trabajo en la antigüedad.

El Evangelio, la Iglesia Católica, el Templo y el Sagrario, la Eucaristía igual para todos, para todos santa y para todos santificante, ha sido siempre a través de los siglos pasados, lo será siempre a través de todos los siglos venideros, el único lugar donde los hombres, unidos por el Amor, universales en el Amor, encontrarán los elementos constructivos de la felicidad y el orden social.

El humilde trabajo de esta sección de EL AMIGO pretende coadyuvar en esta obra. Que del abundante tesoro espiritual que acumula el Cielo en esta semana de intensa oración eucarística toque a este vuestro servidor la ración suficiente para que su obra pueda servir a la mayor Gloria de Dios.

A "OBRERO FOR EVER". — Mi respuesta a "Sontag" la semana pasada le ha hecho a Vd. creer que la justicia estaba en el polo opuesto, esto es que el obrero es el absoluto dueño de todo lo existente.

Ni los obreros en conjunto, ni ningún obrero en particular, ni Vd. en este caso y en su esfera de acción, representan la totalidad de los elementos que colaboran en el trabajo y en la producción, y que por ese motivo de colaborar tienen justos derechos a los beneficios.

En el orden material, Vd. depende de otros obreros y de otras empresas; unas próximas, otras en el extranjero, que trabajan para que Vd. tenga materias primas, herramientas, alimentos, etc. Unas sostienen a las otras.

En el orden intelectual, hubo alguien que inventó el objeto que Vd. fabrica, o que Vd. usa para su trabajo, o que organizó el plan técnico y mecánico en el cual Vd. es una parte, importante o ínfima, pero una parte que no puede prescindir de un tornillo de las demás partes, ni puede negar los derechos del cerebro organizador y director en el trabajo.

El mismo capital, con su sistema administrativo, es imprescindible para el rodaje de la industria.

Una construcción de cemento no puede hacerse sin obreros, pero no puede hacerse sin cálculos, sin medidas, sin distribución racional del trabajo, sin capital financiador.

A cada cual su justo derecho, su justa proporción, esta es la doctrina social-cristiana.

Con egoísmos puestos de frente no se llega a nada.

Si Vd. quiere que el capital sea más consciente del derecho del brazo, que es derecho de los más, que es alimento y educación de las naciones, no pretenda negar de raíz los derechos de los intelectuales y del buen capitalismo industrial moderado.

La fórmula cristiana es de cooperación y mutuo respeto. Su derecho es digno. Vd. tiene deberes para con Dios, y esos deberes Dios pide que Vd. los cumpla en su familia y en su prójimo. Para cumplirlos allí Vd. necesita salud, confort, paga razonable y familiar.

Vd. tiene entonces el digno derecho de reclamar lo necesario para cumplir con sus deberes, porque cumplir con sus deberes es cumplir con Dios.

Y el capital tiene el deber de reconocer a Vd. ese derecho. Si no lo hace constate Vd. que: 1) La mayoría de los capitalistas (por lo menos en el Uruguay) no son individuos de piedad bien formada, a lo más una religiosidad exterior, hasta inconsciente, limosnara.

2) La Eucaristía, fórmula completa de la piedad, elemento fecundante de la solidaridad social, continúa siendo el objeto de una delicada preferencia femenina. Están divorciados de ella los obreros y los patronos. ¿De qué fuente quiere Vd. entonces que unos y otros extraigan los elementos de la armonía social?

## LOS SOCIALISTAS NO SABEN PERDER

Los socialistas desencadenaron una revolución sangrienta en España.

No se han resignado a perder, por el voto consciente de una gran mayoría de la población, las posiciones que habían adquirido al proclamarse la República.

Y como la decisión de las urnas les ha sido adversa, recurren al otro procedimiento, al catastrófico del comunismo: la revolución de las masas, so pretexto de esta y aquella reivindicación política.

Los socialistas no han logrado su intento, porque no pueden lograrlo ni en España ni en ningún país donde la mayoría del pueblo tenga la sensatez de los grandes ideales de vi-

A PREGUNTÓN: Su posición es desahogada pero no le da para prodigar; más aún, tiene Vd. también fuertes obligaciones. De ello Vd. colige que está exento de cooperar, que tiene derecho a conservar en previsión de emergencias. Le contesto: Toda cooperación es proporcional a las fuerzas del cooperador, es un santo heroísmo renunciar a todo lo nuestro en bien del prójimo, eso sólo han podido realizarlo esos ejemplos, alcanzables pero demasiado perfectos para la vulgaridad del hombre, que la Iglesia venera en sus altares. A la miseria de la mayoría de los hombres no está vedada la felicidad de la total renunciación.

Vd. puede cooperar, y coopere en la medida de sus fuerzas. Y mida sus fuerzas en esta forma:

Piense que hay dos problemas: el problema del que posee y el problema del que no posee.

Para el que tiene una casa, por ejemplo, pagar la contribución es un gasto que le plantea el problema de obtener recursos. Pero son recursos y gastos que no haría si no tuviera una casa, sino fuera propietario, sino gozase del confort, del ahorro del alquiler o de la renta de la casa.

El problema del que posee es el problema de gastar más o de gastar menos, de acomodarse a la obligatoriedad de ciertos gastos, y hacer quizá sacrificios que no lastiman sin embargo lo substancial: su nutrición, su techo, su vestido, su educación, su confort, su higiene.

El problema del que no posee es otro. Es el problema de la angustia total. Es el problema que se renueva todos los días con la ración corta, inapetente, imprescindible para cada día. Es el problema de subsistir sin satisfacciones, sin descanso a la preocupación, sin refuerzo a la moral quebrantada, sin reconstitución física, sin confort, sin holgura, sin higiene, sin la inmensa satisfacción que tenemos a cada momento cuando entramos en nuestra casa abrigada y nos sentamos a la mesa humeante, llena de luz abundante.

Permítame un consejo: Ingrese Vd. en una conferencia de San Vicente de Paul para hombres, visite el pobre, llévele la pequeña dádiva llena de amor que Vd. pueda.

Y compruebe Vd. como en sus problemas de propietario hay todavía un sobrante, imprescindible para solucionar en parte el problema más grande aún del pobre no propietario.

FEDERICO.

## LA IGLESIA Y LA PAZ

### Organizaciones Internacionales Católicas

### LA LUCHA POR LA PAZ

La Iglesia Católica, en la lucha por la paz dentro de la acción religiosa, caritativa, social, universitaria, pacificadora, tiene un conjunto de instituciones que luchan constantemente por la implantación de sus ideales.

Nos queremos referir, únicamente, a los organismos de carácter internacional.

Estas asociaciones son las siguientes:

1) ACCION RELIGIOSA: Los Congresos Eucarísticos Internacionales, del tipo del que se realiza en Buenos Aires. Estos Congresos mobilizan un número considerable de miembros de la Jerarquía Católica y de delegaciones de todos los países, rindiéndole un gran homenaje al espíritu de la paz, que solamente está en el Dios Eucarístico.

2) ACCION CARITATIVA: La Obra de San Vicente de Paul, que en el apostolado de la asistencia a los pobres, se extiende por todas las naciones del mundo.

3) APOSTOLADO FEMENINO: La Unión Internacional de las Ligas Católicas Femeninas, cuyo centro está en Utrecht, y que fede-

ra, en el mundo entero, asociaciones religiosas con veinticinco millones de miembros.

4) ASISTENCIA JUVENIL: La Unión Internacional de las Asociaciones Católicas para la protección de la joven, cuyo centro está en Friburgo.

5) APOSTOLADO UNIVERSITARIO: Pax Romana, cuyo centro está en Friburgo y que es una vasta federación internacional de Asociaciones de Estudiantes católicos de las Universidades del mundo entero.

6) ORGANIZACION OBRERA CATOLICA: La Confederación internacional de los Trabajadores Cristianos, cuyo centro está en Utrecht y a la cual están afiliadas todas las organizaciones sindicales masculinas y femeninas.

7) ESTUDIOS SOBRE LA PROTECCION DEL TRABAJO: La Unión Internacional de Estudios sociales católicos, cuyo centro está en Malinas y que agrupa a los dirigentes de las principales organizaciones sociales del mundo, para la acción legislativa y profesional.

8) PARA LA COOPERACION Y LA PACIFICACION: La Unión Católica de Estudios internacionales, cuyo centro está en Friburgo, y que tiene constantes relaciones con los organismos de Ginebra.