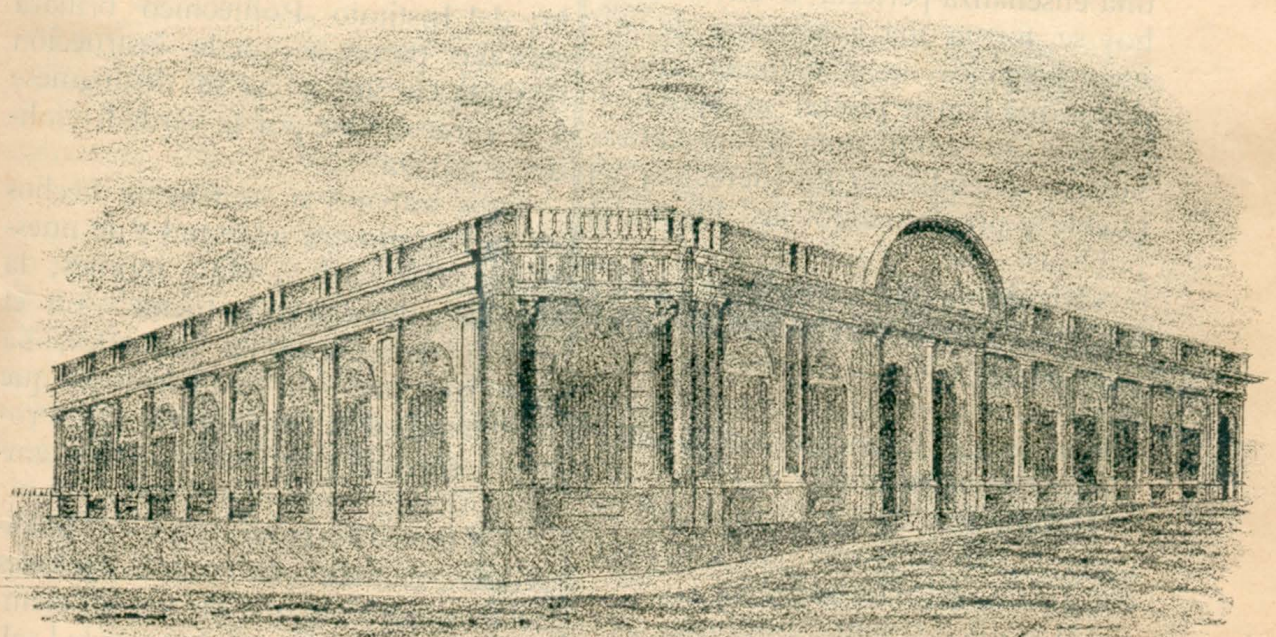




Salto 6 Noviembre de 1892

FUNDADO
En honor de Cristóbal Colón

Administración: Sarandí 66



INSTITUTO POLITÉCNICO SALTO ORIENTAL

LA IDEA

INSTITUTO POLITÉCNICO

....IN DUBIIS LIBERTAS IN OMNIBUS CHARITAS

Libertad en las dudas, caridad en todo.—he ahí el lema que ostenta en su bandera el templo del saber, cuyo nombre nos sirve de epígrafe: he ahí el lema que desde el año 1873, hablando diariamente al corazón y á la inteligencia de la juventud salteña, ha enjendrado en ella, una falange de hombres ilustrados y generosos que, al presente, se hallan al servicio de la Patria y sus instituciones; he ahí el lema, el principio y el fundamento de una enseñanza perfecta, á cuyo calor hoy se forma una generación de niños, luego jóvenes y mañana ciudadanos que han de prestar su apoyo y ofrecer su contingente á las causas santas—defendiendo los derechos del pueblo y proclamando las libertades públicas.

«Rígidos en la disciplina, cariñosos pero firmes con nuestros alumnos, hemos tratado siempre de enseñar la sana doctrina, procurando prestigiar nuestras creencias con el ejemplo de tolerar las ajenas.»

He ahí uno de los dogmas que encierra en su programa, la enseñanza del Instituto Politécnico.

¡Magnífico sistema, sublime enseñanza que, dejando libertad en las dudas, no ejerciendo presión ni violencia á habla la inteligencia y la conquista, se dirige al corazón y lo domina!

El Instituto Politécnico fué fundado en Noviembre de 1873 y desde Enero del 74, se hicieron cargo de su dirección los Sres, Osimani y Llerena actuales directores y propietarios.

Después de algunos años de trabajo, en los que siempre recogieron mag-

níficas cosechas, ellos comprendieron que la inteligencia de nuestra juventud es muy fecunda, y que cultivada con esmero, podrian brotar de ella brillantes flores y y hermosos frutos.

Al efecto, sancionada la ley sobre estudios Libres en 1878, solicitaron iguales privilegios para los estudiantes del Salto.

Justicia rigurosa entrañaba esta petición, y la Universidad no pudo menos que acceder á lo solicitado promulgando la ley que autorizaba los Estudios Secundarios del Instituto, ley que con fecha 5 de Diciembre de 1878 fué sancionada por el Superior Gobierno.

Desde entonces hasta la fecha, los Sres. Osimani y Llerena ningun sacrificio han omitido, ningun trabajo han ahorrado, á fin de que el nombre del Instituto Politécnico brillara en todas partes, y que la instrucción recibida en sus aulas se distinguiese y se caracterizase por la verdad, solidez y pureza.

Esos trabajos y sacrificios hechos en pró de nuestra juventud y de nuestra sociedad no han sido inútiles; la semilla cultivada en la mente y en el corazón de esas almas juveniles, ha dado sus frutos—frutos hermosos que marchando á la vanguardia del Progreso, son los iniciadores de toda empresa noble, santa y generosa.

En todos los certámenes de inteligencias, en todas las manifestaciones del pensamiento, que de vez en cuando alegran y recrean á la sociedad salteña, en todos esos torneos del saber parece imprescindible la presencia de un ex-alumno del Instituto, y siempre ellos han de ser los que mas se distinguen y los que mas lauros obtienen.

¡Satisfacción íntima, consuelo hermoso para esos labradores de la Ciencia, el recojer cosechas tan brillantes, primicias tan valiosas y flores tan esquisitas!

Esos hombres de corazón magnánimo y de levantadas aspiraciones, que consagran la vida y la sacrifican generosamente en la empresa de formar de una nación pobre y atrasada, un pueblo varonil, ilustre, y lo que es mas virtuoso, con las virtudes morales que enaltecen y que honran, esos hombres no hay duda, son dignos de nuestra admiración y aprecio, merecen nuestros homenajes y eterna gratitud.

Así lo ha comprendido el pueblo, que confía á los Sres. Osimani y Llerena la educación é instrucción de sus hijos, y así lo ha comprendido el Gobierno que ultimamente les decretó una subvención, queriendo recompensar con arreglo á nuestras finanzas, los sacrificios hechos por el Instituto, en pró de nuestra cultura y á favor de nuestra sociedad.

La protección que el público dispensa á los Sres. Osimani y Llerena es bien merecida, y ella nos viene á demostrar una vez más el espíritu de justicia que anima á nuestra sociedad, siempre recta en sus acciones y justa en sus procederés.—Bien por ella y bien por los Directores del Instituto Politécnico, á quienes LA IDEA desde sus modestas columnas envía un aplauso y una felicitación, al mismo tiempo que estas palabras de aliento y de consuelo, á fin de q' no desmayen y se rindan ante las dificultades continuas y las decepciones que no faltan.

EL AMOR

No es mi intento hablaros, queridos lectores y bellas lectoras, de la hermosa creación de la mitología griega; de ese dios embellecido por la fogosa imaginación de los antiguos griegos; de ese dios descendiente del dios de los guerreros, Marte, y de la diosa de la belleza y del encanto, Venus. Joven que reúne en sí la audacia de su padre y la sagacidad y astucia de la que lo mantuvo en su seno.

Cupido no puede representar sino el amor material, el amor que simboliza el mal: mi modesta pluma quiere describiros el amor puro, el amor casto, el amor del alma, el amor que simboliza la fusión de dos almas en una sola

—
¡Amor! ¿Estás destinado, acaso, á sembrar por la tierra tu fecundo germen, para después ocupar el trono que Dios te ha elevado en el cielo?

¡Amor! Nada tienes que pueda revelar tu origen terrestre; todo lo tienes del cielo; eres tan puro como puro es su color.

¡Amor! Por doquier contemplo tu hermosa y risueña imágen: te admiro en el dulce murmullo del arroyo, en el suave suspiro del viento, en el grato aroma de la flor, en el melodioso trino del ave.

Todos los seres te entonan himnos de gloria, de alabanza; todos te ensalzan, te alaban y te cantan.

Interróguese al arroyo porque murmura, al mar porque hincha su seno y al pájaro porque canta; ellos responderán que: *por amor*.

Todas las cosas y todos los seres se profesan un puro y ardiente amor; se quieren, se aman.

Ama el acero al imán y el imán ama al acero; ama el planeta á sus satélites y estos aman á su planeta; ama la fuente al arroyo y el arroyo ama al río; ama el hombre á la mujer y la mujer ama al hombre.

Todo, en la naturaleza, respira amor; el amor pone todo en actividad, en movimiento; si el amor se extinguiese los astros se perderían entre las tinieblas del vacío; si el amor no existiera, *la nada* existiría.

Ya os he dado á conocer, según mi modesto concepto, el amor en general; voy á describiros ahora el amor considerado en particular, es decir, el amor del hombre.

El amor se puede dividir en numerosos amores, todos ellos puros, castos, verdaderos:

El amor á la patria.

El amor á la ciencia.

El amor á la gloria.

El amor á la familia, etc.

El hombre experimenta en su alma un placer ilimitado, una dicha inefable cuando ama y cuando es amado; el amor forma parte esencial de su ser, no hay pecho alguno que no haya sentido suave y dulce influencia.

El amor ha elevado á muchos hombres á la cumbre de la inmortalidad y de la gloria; el amor ha sido origen de todos los progresos de la civilización; el amor ha sido la fuente inagotable donde han ido los poetas á beber la inspiración; el amor es el que

ha inspirado los más grandes inventos y las más grandiosas obras que haya el arte producido. Veamos:

¿Quién animó á los ilustres "Trescientos Espartanos", cuando corrieron presturosos al Paso de las Termópilas con el fin de ofrecer á los Persas una heroica resistencia, desplegando un valor incomparable, un heroísmo sobrehumano? El amor á la patria.

¿Quién prestó al eminente marino Colón, valor y perseverancia para soportar resignado, fatigas, sinsabores y contratiempos cuando acometió la magna empresa de encontrar la soñada tierra prometida á su voluntad titánica por los destellos sublimes de su géneo? El amor á la ciencia.

¿Quién guió el pincel del inmortal Rafael para trazar los contornos de su hermosa y encantadora *Perla*? El amor á la mujer.

¿Quién inspiró á Dante en su *Divina Comedia* y á Ariosto en su *Orlando Furioso*? El amor á los laureles, el amor á la gloria.

Si los grandes hombres que he descrito fuesen ajenos á toda afección, fuesen insensibles á todo cariño, ni ellos se hubiesen immortalizado ni la Historia registraría en sus páginas más brillantes aquel hecho heroico, aquella acción gloriosa ejecutada por los "Trescientos Espartanos", ni contaríamos con el *Nuevo Mundo*, con la *Perla*, con la *Divina Comedia* y con el *Orlando Furioso*.

Pero así como entre las estrellas del firmamento hay siempre una, cuya luz es más viva, más brillante que la de todas sus hermanas, así también entre todos aquellos amores hay uno que descuella entre todos los otros, que más sobresale; entre todos aquellos amores hay uno que es más amor que los otros, hay uno que es amor de los amores: es el amor del hombre hácia la mujer y de la mujer hácia el hombre; es el amor divino que hace que un pensamiento se una á otro pensamiento, que un corazón se una á otro corazón, que dos almas se busquen para fundirse en una sola.

Este amor es tan necesario á la vida, como el oxígeno á los pulmones, como el rocío á la flor, como á la planta la raíz como al edificio el cimiento.

El hombre y la mujer sin amor es como un arroyo sin aguas, como un árbol sin hojas, como un jardín sin flores.

Antes de terminar voy haceros conocer, queridos lectores, bellas lectoras, unos hermosos versos de un inspirado poeta, que demuestran lo necesario que es el amor á la mujer y al hombre:

" ¿Que es sin amor la mujer?
" ¿Qué es el hombre sin amor?
" ¡Pálida é inodora flor
" Que no debiera nacer!"

Salto, 3 de Noviembre de 1892.

REMITIDO

LA FÉ

Admitir la fé, es hacer imperfecto al Creador, pues que ha perdido el tiempo en darnos una razón que luego habia de servirnos tan sólo para oponerse á nuestro regular ejercicio, luchando y desmintiendo las precepciones adquiridas, las ideas formadas por otra facultad superior.

¿Se tendria por buen artista á un relojero que llevase su embecilidad hasta el punto de introducir en sus máquinas piezas que no hiciesen otra cosa que trastornar el movimiento?

La fé rebaja al hombre al nivel del mineral, á su impassibilidad y pasividad absoluta y destruye la idea de Dios, quitándole su perfección infinita. La fé puede tan sólo vencer á la ignorancia, único recurso que ésta tiene y al mismo tiempo su castigo. Si algo quiere saber no tiene otro remedio que creer lo que los demás digan. ¡Con cuanta facilidad se engaña á un ignorante!! Dichoso aquel que por la ilustración de su razón y el desarrollo de su criterio, se halla en estado de juzgar la palabra de los otros hombres, formular un dictámen discernir sus cualidades y creerlas ó nó por convicción.

Desconfiando de mis fuerzas, temeroso de no haber alcanzado mi objeto, voy á dar la palabra al gran Voltaire para que nos diga algo de lo que él piensa sobre la fé. "La fé divina, sobre la que tanto se ha escrito, no es evidentemente sino una incredulidad sumisa porque no hay ciertamente en nosotros otra cosa que la facultad del entendimiento. No se puede creer sino lo que parece verdadero; nada parece verdadero sino una de estas tres maneras: ó por la intuición, el sentimiento, yo existo, yo veo el Sol; ó por probalidades acumuladas que tienen lugar de certidumbre, hay una ciudad llamada Constantinopla; ó por via de demostración, los triángulos teniendo la misma base y la misma altura son iguales.

"La fé, no siendo nada de todo esto, no puede pues, ser una ciencia, una persuasión,

ción, como no puede ser amarilla ó roja. Ella no puede ser otra cosa que una anulación de la razón, un silencio de adoración delante de las cosas incomprensibles. Así hablando filosóficamente, nadie cree en la trinidad: nadie cree que el mismo cuerpo pueda estar en mil lugares á la vez, y el que dice, yo creo estos misterios, si reflexiona sobre su pensamiento, verá de una manera indudable; que estas palabras quieren decir, yo respeto estos misterios, yo me someto á los que los anuncian, porque ellos convienen conmigo en que mi razón ni la suya las creen; luego es claro que cuando mi razón no está persuadida, yo no lo estoy, porque mi razón y yo no pueden formar dos seres diferentes. Es absolutamente contradictorio que el yo encuentre verdadero lo que el entendimiento del yo encuentra falso, La fé no es pues, mas que una incredulidad sumisa."

"¿Pero porqué esta sumisión en la revolución indomable de mi de mi entendimiento? Porque se le ha persuadido de que los misterios de mi fé, son propuestos por Dios mismo.

"Entonces todo lo que yo pueda hacer, en calidad de ser razonable, es callarme y adorar. Esto es lo que los teólogos llaman fé externa y esta fé externa no es ni puede ser mas que el respecto por cosas incomprensibles, en virtud de la confianza que se tiene en los que las enseñan."

"Si el mismo Dios me dijera, el pensamiento tiene color de aceitunas, un número cuadrado es amargo; no entenderia ciertamente nada de estas palabras, yo no podria adoptarlas ni como verdaderas ni como falsas; pero las repetiré si él me lo ordena y las haré repetir aun con peligro de mi vida.

He aquí la fé; no es mas que obediencia.

Un mas.:

DIALOGOS CURTOS

LA LIBERTAD

LA LIBERTAD FÍSICA

—¿Te consideras libre?

—Sí—¿Acaso como te hablo, no podria dejar de hablarte? ¿Acaso, como te miro á tí, no podria alzar los ojos al cielo ó bajarlos á la tierra.

—¿Puedes ver mas allá de lo que tu vista alcanza, oír más allá de lo que tu oído consiente, levantar pesos más allá de lo que te permiten los músculos?

—Esto no reza ya con mi libertad sino con mi poder.

—Tu, libertad ¿no tiene acaso tu poder por límite?

—Mi libertad física, no mi libertad moral. Mi libertad física, ¿cómo ha de tener por límites los que la naturaleza puso á mis sentidos y mis fuerzas?

—Tu, con todo, ensanchas los límites de tu vista por el telescopio y el microscopio; los de tu oído, por el teléfono; los de tus músculos, por las máquinas.

—Cierto que los ensancho.

—¿A qué lo debes?

—A la inteligencia.

—¿A la tuya?

—No, sino á la del hombre.

—Luego de la inteligencia del hombre depende tu libertad. No eres ni físicamente libre; vas siéndolo. Tal vez no llegue á serlo ni aun mas remonta progenie. ¡Libre tú, cuando la naturaleza te domina; cuando no puede hurtar el cuerpo al calor, al frío, á la enfermedad, al decaimiento, á la muerte; cuando no puedes evitar que la tierra tiemble y destruya tus ciudades, ni que arda el volcan, y estalle, y se hunda y arrastre consigo la isla que lo sustentaba y los pueblos que la fecundaron!

¡Oh, hijo del hombre! Serás, aun durante siglos, esclavo de la fatalidad. Los esfuerzos que hasta aquí hiciste son insignificantes para los que deberás hacer, si quieres redimirte. No te ensoberbezcas por tus triunfos ni te duermas sobre tus laureles. Larga es la labor, largo el camino: unce el trabajo á todos tus semejantes para que te resulte menos penosa la tarea, más breve tu afán.

—Me sorprende oírte hablar de una redención imposible. ¿Limitas mi libertad presente y así ensanchas mi libertad futura?

—No hay nada imposible para la inteligencia. Vencerá el hombre la muerte, bajará al fondo de la tierra, escalará los cielos.

—Sueñas, sueñas.

—Haz entrever al salvaje la posibilidad de nuestros adelantos, y te dirá también que sueñas. Tiene la inteligencia límites en el tiempo, no en los tiempos. Por una serie de deducciones é inducciones, van, sin cesar, desenvolviéndose y rasgando el velo que le encubre los arcanos del mundo. ¿Quién es capaz de predecir hasta donde penetrará ni hasta donde encumbrará su vuelo?

Francisco Pi y Margall.

IMITACION DE BECQUER

À MI PADRE

Volverán las hermosas primaveras
Con sus bellezas los campos á esmaltar,
Y de nuevo las flores deliciosas
Su cáliz abrirán.

Pero aquella primavera de mi alma
Que de la mente jamás se borrará,
Aquella aurora de mi pobre vida
Esa no volverá.

Volverán los placeres y las dichas,
Sobre mi pecho sus plantas á posar,
Y otra vez con sus falsas realidades
Talvez me alegrarán.

Pero aquellas hermosas alegrías
Engendradas por cariño paternal,
Aquellas que me dieron esperanza
Esas no volverán

Volverá el grandioso astro de los siglos
Con roja luz la tierra á iluminar,
Y sus rayos risueños y brillantes
Placeres causarán.

Mas aquel astro que guió mi infancia
El que respiraba cariño y bondad,
El que me dió la vida y la existencia
Ay! Ese no volverá.
Salto, 2 de Noviembre de 1892.

J. U.

CORRESPONDENCIA

San Eugenio, Nbre. 1^o de 1892.

Sr. Director de LA IDEA.

Muy señor mio:

Consecuente con lo prometido, le remito las presentes líneas para que siempre que no se aparte como supongo no sucederá, del programa trazado para la interesante publicacion que Vd. acertadamente dirige, las haga conocer de sus ilustrados lectores.

Si dispusiera del tiempo suficiente y poseyera el arte necesario, con el mayor gusto le mandaria un trabajo concluido; pero escaseándome tan preciosos elementos, me limitaré á darle pequeños apuntes de lo que por aquí pasa y que á mi juicio merece mencionarse.

No le hablaré de la situacion económica, porque ella aunque aquí se hace sentir cada vez más, tanto que varios comerciantes están limitando el crédito á sus clientes, ella obedece á las leyes generales que rigen para todo el país.

El adelanto material que más llama la atencion en nuestra Villa es el edificio que para la Gefalura se está construyendo.

Es de sentirse que marche con una lentitud poco común; pero dado el estado de adelanto en que se halla es de presumir que no tarde mucho en concluirse.

Tambien se espera con fundamento que dará importancia á esta poblacion un sadero que debe establecerse este verano en la márgenderecha del Cuareim inmediato á la estacion del Ferro-Carril de San Eugenio.

El encargado de trazar los planos para dar principio á la obra se halla aquí, y se están reuniendo materiales en el lugar designado.

Segun tengo entendido el referido establecimiento, apesar de estar situado en el Brasil, va faenar en su mayor parte ganados de nuestra República.

Esta circunstancia la veo con lástima porque no hallo motivo q' justifique q' nuestras haciendas se elaboran en el extranjero.

En otra me ocuparé mas extensamente de este importante tópicó.

Los comerciantes de esta plaza parece que relativamente á la época, hacen un diario regular, debido á que varias familias de San Juan Bautista vienen á comprar aquí lo que necesitan.

Me han asegurado tambien momentos antes de empezar á escribir estos renglones que se habia vendido en esta localidad por la agencia de Dn. Rafael Sisto, el número favorecido con el premio mayor de la última jugada de la Loteria de Montevideo.

Se sabe que el número se vendió aquí y lo que siento es no poseer tan precioso documento.

Varias familias brasileñas han fijado su residencia en esta Villa; segun se dice por temor de los sucesos que amenazan producirse en aquel Estado.

Los hombres de accion que desde la última revolucion han sido nuestros huéspedes, desde hace varios días no se sabe por donde andan.

A este lado del rio todo está tranquilo y lo mismo que del otro lado por el momento.

Si se desarrollan sucesos de sensacion le comunicaré en oportunidad.

Mientras tanto, me complazco en saludar al Sr. Director.

Corresponsal.

PENSAMIENTOS

Es cosa graciosa, en verdad, que el pensamiento dependa en absoluto del estómago y que á pesar de esto, los mejores estómagos no sean los mejores pensadores.

Voltaire.

Nada hay en el mundo que no tenga su compensación.

Azais.

Se puede tener hambre en las situaciones morales más críticas....porque no hay sucesos que valgan, aventuras, emociones. ni penas, por crueles que estas sean: ¡la tiranía de las necesidades materiales es más fuerte que todo!

Emilio Gaboridn.

Nos vestimos de luto para un duelo lo mismo que para una fiesta, porque en nuestros gustos pocos razonados. tenemos el mismo traje para la fiesta que para el duelo, como si tacitamente se hubiese convenido en que toda alegría oculta un dolor.

Alejandro Dumas (hijo).

La inocencia es digna de ser venerada, pero, ¡cuanto lo es, también, el arrepentimiento!

* *

VARIETADES

UNA PREGUNTA

Veamos, dijo un enamorado á su amada: ¿que diferencia encuentra usted entre *imprimir y publicar?*

—Una muy grande: Vd. puede muy bien *imprimir* un beso en mis labios, pero no debe Vd. *publicarlo*.

CLAVE DE LOS SUEÑOS

Si soñais ver una tabaquera ó petaca atravesada por una pipa, todas vuestras esperanzas se convertirán en humo.

DE TERTULIA

Una marquesa habia perdido á su marido hacia algunas semanas, y estaba tan bella que un amigo exclamó:

—Ay, marquesa, usted ha nacido para ser viuda!

ANECDOTA

Un pobre estaba pidiendo un día limosna á una estatua.

Juzgáronle loco; pero al preguntarle por qué hacia aquello, contestò:

—Pido á esta estatua, para acostumbrarme á que no me den sin impacientarme.

NOTICIAS É IMPRESIONES

Don Alejandro Lerena (hijo)—Este apreciable caballero ha sido nombrado agente de nuestro semanario, en Montevideo.

A nuestros favorecedores—Hemos sabido que tres ó cuatro de nuestros suscriptores se han quejado porque se les cobra los *treinta* centésimos habiendo salido solo *tres* uúmeros en el mes de Octubre; bien, en nuestro número anterior ya manifestamos y que en cambio del número que faltaremos un cuadro ó talvez varios pues procuraremos contentár á nuestros suscriptores.

Bazar de Andalucía—En la librería Bazar de Andalucía de don Aurelio Cuenca se ha recibido un importante surtido de libros comerciales y útiles para escritorio.

Remate—Hoy á las 9 a. m. tiene lugar el remate de los muebles de la casa de Dn. Emilio Studler.

20 mil pesos—En San Eugenso ha sido vendido el número premiado con 20.000 pesos, de la lotería del Hospital del Caridad de Montevideo, jugada ultimamente.

Estudiantes Matriculados—En el próximo número, daremos á conocer los nombres de los estudiantes que se han inscripto en la matrícula de estudios secundarios, para prestar exámen en el próximo mes de Diciembre en el Instituto Politécnico.

Los Domingos del Amigo del Pueblo—Ha dejado de aparecer esta importante publicación que semanalmente veía la luz pública en la vecina ciudad de Concordia

Mueblería del Comercio de Angel Ambronsoni—En este importante establecimiento se ha recibido un grande y variado surtido de artículos de fantasía, á precios muy acomodados.

Sastrería del Plata—Esta acreditada casa, acaba de recibir un selecto surtido de cortes para pantalon y un gran número de cortes para chalecos.

SECCION RECREATIVA



JUEGO DE LOS SAPOS

Creemos interesará á la mayoría de nuestros lectores, el que les hagamos conocer un nuevo juego matemático (aunque poco algo tiene); no exige mucho gasto de tiempo ni de dinero pues basta tomar un papel carton ó cartulina y trazar 7 casillas iguales luego se toman seis objetos, botones, monedas, ú otros que representarán 3 ranas y 3 sapos, (deben distinguirse las ranas de los sapos se colocan en la forma indicada en la figura adjunta; se trata de hacer pasar los sapos en el lugar que ocupan las ranas y reciprocamente valiéndose para adelantar de la casilla del medio que se halla libre.

Todo sapo puede saltar sobre una rana y reciprocamente como el juego de las damas, *pero no es permitido retroceder en ningún caso de entrar en una casilla ocupada, ni de saltar sobre su igual.*

Al de nuestros lectores que primero nos mande la solución de este juego tendrá derecho á un mes de suscripción á LA IDEA.

FARMACIA DEL "FÉNIX"

DE

J. MARTINEZ OLASCOAGA

Calle Uruguay, frente al Hotel Zabala

En esta importante casa que de continuo recibe de las primeras Droguerías europeas, gran parte de los productos que aquí expende á precios SIN COMPETENCIA, se recomienda esencialmente por la PUREZA y eficacia de los específicos en ella elaborados.

¿Quién no conoce las propiedades benéficas del JARABE PARA LA TOS, á base de ALQUITRAN, CAMBARA y GUACO?

¿Qué habitante rural, menesteroso del ESPECÍFICO PARA LA SARNA DE LAS OVEJAS, no ha podido comprobar alborozado, en sus observaciones pronta y completa desaparición del destructor insecto?

Por otra parte, NO MAS TONICO ORIENTAL.

Hasta los calvos con el uso del URUGUAYO, preparado solamente como los anteriores productos en esta casa, han visto en breve espacio poblada su cabeza por abundante cabellera.

ROMPE CABEZAS

SOLUCION—Revoltijo número 3

Marta
Regian
Arrean
Margarita Errandonea.

Solucion al Acertijo del número anterior

Un mozo le pide relaciones amorosas á una jóven. (Con la mirada—y ella mas viva que él le contesta:) en verso.

Me miras—bien te entiendo
De lo que me pides: (ó sean relaciones amorosas) tengo

Antes que no tenia; (relaciones ó amores con nadies) te daba.

Ahora que tengo (amores con otro) no te doy.

Busca otra (muchacha) que no tenga (amores con nadies); que te dé.

Que cuando yo no tenga; (amores con ninguno) te daré (ó corresponderé.)

Revoltijo número 4

NIIRRCOHEEAZZ

Combinense estas letras de modo que den lo siguiente:

- 1° Un nombre de varon
- 2° Un vegetal
- 3° Una palabra muy vulgar
- 4° Nombre y apellido de una simpática señorita del Salto.

CHARADA

De mi primera el cristiano
tiene dos, de forma igual
al hereje y al pagano.
Mi segunda es catedral
en pais zaragozano
y es muy fácil de entender.

Tocar es ó revolver,
mi todo, persona ó cosa
con pesadez fastidiosa
que imprudente llega á ser.