

EL LECHUZA

SEMANARIO CRITICO, SATIRICO, LITERARIO Y JOCOSO

COLABORADORES
DIVERSOS

ADMINISTRADOR
SOLIS GONZALEZ

AÑO I — Suscripción mensual \$ 0.30 — Rivera, 12 de XI de 1920 — N.º 7

EL LECHUZA

APARECE LOS VIERNES

Rivera, Noviembre 12 de 1920.

LAGRIMAS

de «el libro de
oro de la vida»

Lágrimas de los ojos son flechas en los corazones de los padres.

Naturaleza nos da el llanto por la primera lección de nuestra miseria, y entonces, sin que se entienda, lloramos del secreto las ancias, trabajos, penas y persecuciones que nos esperan.

¡Oh lágrimas, que bien se llaman sangre blanca del corazón cuando sois verdaderas! Las lágrimas de las mujeres son entretelas de la risa; no hay tempestad en verano que más presto se sosiegue.

No se yo que haya en el mundo palabras tan eficaces ni oradores tan elocuentes como las lágrimas.

Lope de Vega.

LAGRIMAS Y BESOS DE AQUELLA NOCHE...

Lloró la niña porque amaba...
Lloró con lágrimas ovocentes, hijas de tristes dolores de tierna enamorada...

Ella lloró aquella noche, noche gris, y silenciosa cuyo azul infinito estaba poblado de pálidas estrellas que, en sus titilaciones, parecían dialogando misticos romances, idilios amorosos... Como tristes perlas de dolor, sus lágrimas, lágrimas ingenuas amorosas, mojaron sus grandes ojos negros

y al rodar por sus encarnadas mejillas cual cristalinias gotas, parecían regar las incrépitas flores de sus ilusiones. El, como sumido en meditaciones, estaba mudo, nervioso, en un estado semi-inconciente, mientras los rayos de la luna llegaban hasta ellos exalando los plimizos cirros... y escuchaba las palabras de su amada... A pesar de todas las fuerzas que quieran oponerse a los mandatos del amor, cuando se obra a impulsos de éste, imposible es evitar sus resoluciones...

Y, sacóse las lágrimas de sus encarnadas mejillas con el pañuelo de su amado...

Y sellaron con besos macerosos, mutuas promesas para el futuro... y floreció para ambos el árbol de la esperanza...

...Ella lloró aquella noche, noche gris, y silenciosa cuyo azul infinito estaba poblado de pálidas estrellas...

Antonio Sghirla

Rivera, Noviembre 1920.

Una belleza perfecta

Sería la que reuniera los siguientes atributos; La cabeza de «Cabeza»; la cabellera de Selgrin la frente de Negrito Fros, los ojos de Castillo Viguoto la nariz de Eula, la boca de Juan Escoto, la barba de Landares Bueno; la dentadura de Chico Gil, la lengua del Dr. democho y su punta; el pescozo del tamaño de Maneo, el cuerpo del lungo Arregui, la pierna derecha de Tito Aarregui, la pierna izquierda de Aloides Bassedas, el pié derecho de Caritos el flautista, el pié izquierdo de Cerutti, el brazo derecho del Languido, el brazo izquierdo de Ricardo; amante a la lectura de Vargas Vila como Eselino; polemista como Punta Fina y que tenga finalmente el trote chacarero de Urrutia; la voz melodiosa del tartamudo

Nieto y Fons y que se llame Testafarro Intrigante.

Lechuzon de orejas.

Ensayos

Una ilusión alimenta mi cerebro. Una ilusión amorosa forjada con la princesita que todas las noches interrumpe mis sueños. No se aparta un solo momento de mi lado. ¡Es tan bella!

Sus miradas, siempre fijas en mí, muestran ese cariño grande, muy grande, engarzado en un corazón que siente y palpita, que ama y venera... Me quiere, me lo ha dicho, y no obstante, no pudiendo pulsar ese amor convertido en realidad, síigo amándola en sueños. Todas las noches viene hacia mí; un destello amoroso hiere mi corazón. Me mira, la miro, y fijos los dos, de esta manera, acaricio, sus blancos cabellos... y largo tiempo, unidos por la felicidad entablamos la plática amorosa que constituye nuestro amor.

Su lenguaje tan suave y armoniosa, sus ojos siempre fijos, unidos al afecto que me profesa, es la causa que tantas veces ha hecho llorar mi corazón.

Vive en mí; constituye mi única ilusión, y en silencio nos amamos con esa veneración y respecto en que está definido el más grande de todos los cariños que representa el verdadero amor.

Clos.

HAGASE RICO HOY MISMO...

Compresse un kilo de paciencia en grano, dos de embrolla líquida, ocho onzas de mentiras

en polvo, cuatro libras de engaño del más fuerte; tres de a rriego en pasta, un abogado como *Calendario Lentejas*, y un coucejal como *Cincinnati Linterna*. Enseguida adhiérase a esta mescolanza unas gotas de picar. dia; páselo todo por una seda verde, esperanza... (de quedarse rico), métese todo en un mortero, machaquese bien; redúscalo a pelotillas como pildoras, y empolvárcelas con un poco de audacia.

Hecho esto: cuando quiera utilizarlas haga ingerir sin peñar a mas de un incauto que desea ser explotado con 005 en estampillas, como cree haber encontrado el nunca conocido y cara dura detective «Enri King» que *pelula el aire ambiente* de este bello país.

Lechuza III

Lechuceando

Pues si Srs. «hay momentos en la vida que el hombre parece un chancho»: Y quien lo había de decir máximo con esta crisis. Y a propósito de crisis yo creo que esto viene de Cassi; probablemente existe crisis por que los de crisis se compran todo y aun acumulanse diñeros.

Con esta crisis, Hector el hermano de Eselino, el sin par y nunca bien ponderado Eselino, el hermano «espiritual» de Vargas Vila le regaló a un lechuza una corbata para que no dijera nada que el hablaba con E. A. y defendía ante el «*cochoso*» Leal a su vecinita Isabelita.

Tiburón! Mataudo dos palomitas de un tiro. (Regálame una corbatita y me pongo candidato a esta abertura).

Nuestros colabores Srs. A. Urrutia y Nieto y Fons, a compañeros de *Almojadinha* pretenden (los 3) conquistar a la santazense H. B. — Sahiam noyentos «Ahí *cuela* solo Rico.. Dauber.. y Falcón .. y todos me ros Vds. pues ella dice «Castillano é bicho desgragado».

Que Antunes () palpita fuerte en el barrio Lubisanópo-

les. Parabienes! pero ojo con los viernes...y con los demás días de la semana.

Rosita la simpática Rosita *chamuya* con un «gargan» del café Arregui... Como cambian los tiempos. ¿Será que ya se fueron los tiempos de el gaucho? Por favor, uno de esta redacción ha quedado muy triste con esta noticia. ..Cautela!

Cuando pases lector por casa de una Sta. de la calle Agraciada, no mires para dentro (si es de noche) pues ¡Jesus! Maria! y José! Que barullo...!

Ni que esta fuera la patria de Bismark y que se fabriquen Zepelines tan gander.

Lechuza I.

Hallazgo

Días pasados habiéndosele encomendado a nuestro infatigable investigador y detective la delicada misión de adquirir datos sobre el paradero y la repentina desaparición del célebre polemista «Punta Fina» nos sorprendió en sumo grado su precipitado regreso al seno de los suyos, despues de transcurrir tan solo 5 minutos desde su salida por lo cual no hemos podido menos que solicitar al miems explicara las causas que motivaron en él tal resolución.

Así es, que despues de breves instantes de mutismo nos entregó el documento manuscrito que a continuación hacemos público; dictándonos, que al dirigirse por una de las hermosas avenidas de nuestra floreciente ciudad de Rivera hacia el punto designado por su cometido despertó su curiosidad el ver que pululando y dando vertiginosos tumbos por el *aire ambiente* venia en dirección opuesta a la suya el ya ndicado documento lo cual creyó de mucho valor y podría su «popularidad» acarrear serios trastornos a la persona quizás tuvo la desgracia de extraviarlo.

Por lo tanto, nosotros cumpliendo con un deber de «delicadeza» damos a publicidad el mismo y lo transcribimos tex-

tualmente por si alguna persona está interesada en el caso a retirarlo en nuestra redacción Agraciada n.o 119 de 8 a. m. a 6 1/2 p. m.

Livramento, 14 de Diciembre de 1918.

Sta. E.

Por fin señorita, me impelo mi *pación* a romper el silencio que me había impuesto por largó tiempo y durante el cual a pesar de tomar en mi corazón inmensas proporciones el amor amor que por Vd. siento, me *había* limitado a admirarla desde lejos y a solicitar una mirada de sus ojos celestiales.

La carnalidad mas inspirada me pone en la mano los medios de hacer saber a Vd. mis sentimientos y a riesgo de *caiga* sobre mi el golpe de su disgusto por mi atrevimiento, me decidido a hacer llegar a vuestro poder esa carta, reflejo débil é *incoloro*, de la llama *encendida* por sus miradas en lo más recóndito de mi corazón. No se *ofienda* Vd. por mi libertad, y si yo debo creer que las *vehementes* muestras de mi ternura han hecho alguna leve *impreción* en su alma, quedo en espera de su contestación, que suplico a Vd. no me *niegas por desgracia* da que su contenido pueda hacer *me inspirado* un amor que es mi vida.

Queda a sus piés su respetuoso adorador.

Alcides Bassedas

TARJETERO

A «aficionado»

Esta redacción agradece la ohismografía que Vd. ha enviado pero hacele saber que ella no se mesela en la vida privada de ninguna persona.

Por lo demás, el «lechuza» no necesita vegigas para nadar.

Lechuza II

SE DICE...

Qué una Srta. que viste de color punzó y usa sombrero re-

quintado, pulula por el Cerro del Marco.

—Qué es la misma que usa una inseparable carterita...

—Qué un administrador anda que *esberreia* por una Sr a. enlutada

—Qué *cabena* dijo ya que Ester me dió el «opio» el domingo si tengo camisa limpia, me declaro, a Julia, que me anda *reboeando*.

—Qué por desgracia *cabena* no tuvo camisa limpia. ¿Qué pecado habrá cometido el *cabena*, para que la suerte lo maltrate en esa forma?...

—Qué hay un Gil que anda furioso, porque lo hemos siluetado. Que también está enojado Don Ataliba el coloso.

—Que el *Pantafina* de ayer ya se le acabó la punta

y eso que tiraba en yuca con otro de gran valer

que su colosal saber hoy lo guarda embotellado

—Que *Guacamayo* ha quedado por ser en su ataque rudo

a la altura de un felpudo sin color, viejo y gastado.

—Que por Rivera anda un mozo.

Que lo llaman «mata siete» viejo gorrión de escopeta gran cara-dura y tramposo.

—Que Urrutia es un vanidoso muy tigre para el amor.

Ceruti un dragoneador un pretencioso Pereira

y Pisciotano un «Morayra» de calibre superior. ...

—Que mientras acompañaban al sacerdote jugaba a las pechadas con una Sta. el de Osorio el mas «grandote».

Que la Sta. E. D. es novia de F. C. y le lleva el apunte a un oficial cuando F. C. lo ve

—Que las señoritas de A. y M. no confundan la casa de Dios con teatro.

—Que en la santa madre Iglesia no se dan funciones teatrales.

—Que abran el ojo!...

—Que los lechuzas acechan, y que si siguen violando la religiosidad de un templo como es el recinto de Dios...se arrepentirán pues los *lechuzas*...Feito y Feito.

LECHUZA IV

¡: PÁGINA LITERARIA ¡:

LOCURA SUBLIME

Para la hermana de mi alma

Verlaine hablóme: «Déjate de luchas
Destierra de tu mente la Ilusión
Que a fuerza de buscar las locas dichas
Tendrás que asesinar tu corazón.»

Pero Verlaine continuó soñando
Aunque no solo pues se dio al al-
(cohol

¡Y a fuerza de ese néctar fué can-
(tando

Lo imposible de hallar sin el dolor;
En mi dolor de no encontrar un cielo
He de absorber de un líquido el hechizo
Y he de encender mi espíritu abatido;
Y en ese sueño que despierta anhelo
Aunque me cueste asesinar mi vida
He de cantar como Verlaine lo hizo!

Salambó

«EN EL OASIS» PRIMAVERA.

DESILUSIÓN

¡Como pasan veloces
Cual mariposilla alada
Aquellas horas de amores
En que a tu lado me hallaba

Yo jamás olvidaré
Esos días de ventura
En que me amaste y te amé
Sin saber de una amargura.

Y hoy al volver al pasado
El pensamiento, he sentido
Una opresión dolorosa

Al recordar que cual rosa
Mi perfume he prodigado
A quien no me ha comprendido.

Pequeña Salambó

¡No lea esto!

A no ser que Vd. le guste vestir elegantemen-
te y a última MODA

Ricardo Gonzalez (hijo)
MAESTRO CORTADOR SASTRE

Diplomado en la Academia BERNARDI de
Buenos Aires. Ofrece al público la oportu-
nidad de vestir exactamente según los últi-
mos modelos de Buenos Aires y Montevideo,
a precios sumamente módicos.

Calle Agraciada entre Brasil y Guñapirú

¡Aprovechen pichincheros!

Se vende un terreno pronto a edificar en
la calle Verzenda casi esquina Reyes.

Tratar con Benito Seleguín

En la línea divisoria

GRAN ALMACEN RIO BRANCO

De los hermanos Tubino
Tienen ricas marmeladas
Con servas recién llegadas
Buena cañía y buen vino
Buenas grasas, buen tocino
Azúcar, yerba, carbón
Embutidos y jamón
De marca recomendada
Aprovechen la bolada
• ¡Señores! es la ocasión.

Sastrería 'Ideal'

El vestir elegantemente
y a la última moda es ser
privilegiado. ¿Quiere Vd.
conquistar ese privilegio?
Vístase por la Sastrería
«IDEAL» de Umberto Se-
leguín, que ha recibido
recientemente un inmen-
so stok de casimires ex-
tranjeros y nacionales.

Agraciada esquina Reyes

RIVERA

Barbería VARGAS

Calle Brasil: Esq. Uruguay

Es la casa de Rivera
de más gusto y mejor trato
que sirve bien y barato
A todo gusto y manera.

Molke y Cía.

Hoy es el tema del día
Por su venta colosal
La gran firma comercial
De Juan Molke y Cía.
Confección, ferretería
Tienda, almacén y bazar
Muebles para conformar
Al cliente más presumido
Es completo su surtido
Apresurense a comprar.

