



# CUADERNOS DE LA FUNDACIÓN LA PLAZA



SETIEMBRE 1992  
Nº 2      N\$ 5,000



## MEDIO AMBIENTE

Plaguicidas y Alternativas  
Agricultura Organica

## UVICAL

El Desafio de la Cooperacion

## JOVENES

¿Solos y Felices?  
Manifestaciones "Expresativas"

## INFORME ESPECIAL

Ante el Referendum

No Todo Canelones Voto Igual  
Area Metropolitana:  
¿Indiferencia o Protesta?

# CEDEC

CENTRO DE ESTUDIOS DE CANELONES

2476  
57002  
SET 1992

## INDICE

QUE LA IMAGINACION CONSPIRE	3
LOS CANELONES POSIBLES	4
CONVENIO AGRONOMÍA	6
MEDIO AMBIENTE: PROBLEMA DE TODOS	7
Ing. Agr. Roberto Caraballo	
URUGUAY: EL PAIS DEL MAS O MENOS	9
Ing. Agr. Reinaldo de Luca	
UVICAL ACEPTA EL DESAFIO	13
Conversamos con Angel Spinoglio	
INFORME ESPECIAL. ANTE EL REFERENDUM NO TODO CANELONES VOTO IGUAL	17
Ciudad Metropolitana	
Votación Canaria del 5 de Julio	
Servicios Básicos en el Area Metropolitana	
Funcionarios Públicos	
ACERCA DE LA ADMINISTRACION MUNICIPAL	25
Dr. Luis José Gallo	
CANELONES, LOS OJOS DEL HOMBRE	28
Conversando con gente de teatro	
¿SOLOS Y FELICES? TAL VEZ	35
MOVILIZACIONES "EXPRESATIVAS"	36
Los Jóvenes en la Movida	

Fundación de La Plaza - Setiembre 1992

Redactor Responsable: Juan Pablo Licandro

Secretario de Redacción: Jorge Romero, Gabriel Perez.

Consejo Editor: Marcos Carámbula, Daniel Coll, Sergio Milnitsky,  
Juan Spinoglio, Julio Cortizzo, Enrique Iglesias, Eduardo Milano.

Redacción: Bianchi Altuña 226, La Paz- Tel: (032) 2 22 37 - 4 46 32

Diagramación: Antonio Suárez, Tel. (032) 4 44 49, Las Piedras

Impresión: Talleres Gráficos Vanguardia

Dep. Legal 8269

Permiso M.E.y C. en tramite.





## QUE LA IMAGINACION CONSPIRE

*"Perico" Pérez Aguirre sintetizaba la continuidad de aquella LA PLAZA con nuestro actual proyecto con una imagen magnífica: la del "trasfoguero"; el fuego que se perpetúa y continúa alentando en el tiempo. También de generación en generación. Por ello nada mejor que abrir este número de CUADERNOS con las palabras que pronunciara en la misma ocasión Juan Pablo Licandro, nuestro joven redactor responsable.*

EL CONSEJO EDITOR.

Canelones es sin lugar a dudas pieza fundamental de esa parte del país a la que llamamos "interior". Interior que a lo largo de décadas ha tratado de sobrevivir y de hacerse valer, pero que ha sido insoportablemente olvidado y conducido a una agonía lenta, desesperada. Esta realidad que incendia los ojos hasta del más distraído, obliga a reflexionar, a pensar, y obviamente a actuar.

Es indispensable el concurso de todos en esta tarea de reemplazar la quietud por el dinamismo y de fortalecer nuestra capacidad de asombro ante las innumerables dificultades que el interior en general y el pueblo canario en particular padecen. Es así que esta idea de crear un Centro de Estudios en Canelones es la continuación lógica de anteriores experiencias fértiles y valientes, pero es además producto de la imperiosa necesidad de hacer algo por nuestro Departamento, hoy y ahora, y es a su vez un valioso aliciente para la conformación de proyectos similares en otras partes del país. Nada mejor que cada uno en su región haga sus propios diagnósticos, busque sus propias salidas o al menos pueda ponerlas en la mesa y discutir las, lejos de intereses y ambiciones mezquinas, y con el peso y el rigor que equipos multidisciplinarios de profesionales pueden darle a esta iniciativa.

Esa obsesiva tendencia

montevideana a hacerse cargo de todo o casi todo, ha hecho que el resto del país no cuente con organismos o centros que desde un perfil profesional técnico-científico no partidario ni gubernamental colaboren a través de una real vocación de servicio, con investigaciones, estudios puntuales, proyectos, publicaciones, seminarios, propuestas, etc., en el afán de contribuir al desarrollo de nuestros departamentos y a la generación de nuevos conocimientos. Estos cuadernos pretenden ser un vehículo de expresión de todos los agentes sociales que habitan el Departamento y a su vez, un instrumento mediante el cual ir ofreciendo nuestros propios aportes en la investigación. Esperamos que esta iniciativa sea recibida con entusiasmo por el pueblo canario en su conjunto y que el diálogo y la comunicación sean permanentes. Estamos en medio de un gran desafío, abiertos a sugerencias, ideas y críticas. Sigue siendo válido y adquiere mayor vigor aquello de que nuestra imaginación conspire y encuentre una salida en este callejón que sí la tiene.

Hace un tiempo supo habitar en un muro de la ciudad de Las Piedras una hermosa frase extraída de una canción de Fito Paez: "¿quién dijo que todo está perdido?, yo vengo a ofrecer mi corazón", y de eso se trata justamente... de ofrecer el corazón.

A los viejos amigos de la época de LA PLAZA y a los nuevos de estos CUADERNOS.

A los que estuvieron con nosotros celebrando este lanzamiento; y a los que no pudieron estar, particularmente a los que - apurones y disculpas mediante - no les llegó en tiempo la invitación.

A todos los que hicieron posible el primer número y a los que ya lo hacen en este segundo o prometieron hacerlo (les tomamos la palabra).

A la entrega generosa de toda la gente de la Imprenta Vanguardia, que hicieron posible la salida de la revista.

A los que los han difundido en el departamento, en Montevideo y en muchos lugares del Interior; en especial a los medios que nos han alentado: HOY Nuestra Propuesta de La Paz, Brecha, La República, Radio Cristal, Radio Mundo y Radio Nacional.

A los generosos - ¿o audaces? - que se han suscripto por 6 y por 12 meses porque han creído en esta aventura; y a los amigos que con tanta paciencia los visitan para suscribirlos.

A todos...gracias.

En uno de sus últimos escritos J.P.Terra anotaba: "La integración producirá una reestructuración modesta, aunque importante en los países grandes; pero una reestructuración profundísima en el Uruguay...", "significa la transformación revolucionaria de ese territorio, de sus roles, sus procesos y sus relaciones, tanto en lo económico, como en lo físico, lo social y lo poblacional."

La reflexión, citada por D. Veiga en "Desarrollo regional en el Uruguay", nos resulta especialmente pertinente para nuestro departamento. Recorriendo el interior del país es perceptible que muchas de las transformaciones que se vienen operando desde hace unos veinte años adquieren nuevo impulso con la perspectiva de la integración; en Canelones las dinámicas de cambios en curso resultan muchas veces opacadas por la magnitud de las dificultades a superar: lentitud de reconversión de la hortifruticultura, crisis frigorífica, aumento de la desocupación, acumulación de déficits en servicios básicos. Sin embargo es conveniente tener presente que el departamento ha sido escenario casi permanente de transformaciones y cambios, que han abierto, en los momentos cruciales, nuevos horizontes.

Desde los tiempos en que siendo parte de la jurisdicción de San Felipe y Santiago aquellos primeros asturianos, vascos y canarios echaran sus raíces - y sus semillas - Canelones será destino preferente de las sucesivas migraciones que fueron haciendo la historia del país. Con sus distintas modalidades sociales, sus aportes lingüísticos y con culturas material y espirituales diferenciales, fueron injertándose en el viejo tronco, configurando tipologías humanas peculiares, producto de continuas y recíprocas aculturaciones.

A los trabajadores de chacras y suertes de estancias, legados de la Patria Vieja, se sumaría el impulso de los agricultores italianos, que dejarían su huella perdurable. La tierra se subdividía a impulsos de la demanda agroalimentaria de un Montevideo que se erigía en centro económico, demográfico y político-administrativo del país, que consolidaba por entonces un proceso exitoso de inserción internacional. Como consecuencia de aquel enorme impulso agrícola, aún hoy el 20,8 % de toda la población rural del país se concentra en nuestro departamento. El ferrocarril vertebró la más densa estructura urbana existente en el país, diversificando la producción y el comercio de Canelones, sobre los que se sostuvo el alto empuje demográfico que tuvo el departamento en la primera mitad del siglo.

A partir de los años 50 el flujo de las migraciones desde el interior se vuelca masivamente hacia nuestro departamento, iniciándose un nuevo ciclo de aculturación, de signo urbanizante y ciudadano. La metropolización del sur ahondará la diversidad y las diferencias con las otras subregiones. El tímido ensayo de descentralización industrial beneficiará principalmente a Canelones, y marcará en profundidad su estructura social y cultural, llegando a ser el departamento con mayor porcentaje de mano de obra ocupada en la industria manufacturera y la construcción de todo el país.

Paralelamente la presencia del mar y la cercanía de Montevideo alentaron el desarrollo de la costa como lugar de descanso y veraneo; y aún, ruta interbalnearia y facilidades de pago de terrenos mediante, la oportunidad de vivienda propia en un medio ambiente diferenciado.

# LOS CANELONES POSIBLES

Crecimiento de las barriadas obreras y del litoral costero, fenómenos ambos basados en la capacidad dinámica de los sectores populares y de las clases medias que emergieran con el desarrollo de las actividades secundarias y terciarias.

Manifestaciones de relocalización espacial que no podían ocultar, sin embargo, las frágiles bases sobre las que se sustentaba el "estilo de desarrollo" preexistente en el país: el deterioro de la competitividad del sector agrícola-ganadero tradicional en el mercado internacional puso en cuestión su capacidad de sostén de un crecimiento basado en la industrialización liviana, protegida, volcada al mercado interno, y un Estado dinámico, benefactor y articulador de la estructura social.

Es lo que los uruguayos reconocemos como la crisis, como agotamiento del modelo de desarrollo precedente. Modelo que tuvo en Montevideo el gran mercado para la agro-industria alimentaria de nuestra región: las cuencas lechera, papera, maicera, remolachera, los sectores hortifrutícola y vitivinícola y las industrias y comercios proveedores de insumos para su procesamiento. El MERCOSUR no ha hecho otra cosa que poner en

evidencia, claro que en forma más dramática, la fragilidad de ese modelo, arrojando nueva luz sobre la magnitud de los problemas que en realidad arrastramos desde hace décadas.

Luis Pérez Aguirre reflexionaba el día del lanzamiento de estos CUADERNOS que si aquella LA PLAZA había surgido en la difícil etapa de la lucha por la democracia y la vigencia de los grandes valores de la convivencia civilizada, el desafío que hoy tenemos como uruguayos y como "canarios" es aún mayor.

Y es oportuno recordar las acepciones de la palabra crisis. Por un lado juicio que se hace de una cosa después de haberla examinado cuidadosamente; es el momento del estudio riguroso, al tiempo que cuestionador, de nuestra realidad; del diagnóstico preciso de la región, de sus potencialidades, de sus limitaciones y los factores que detrás de ellas operan, que trascienda la descripción y se convierta en adecuada interpretación. Es profusa la información existente, pero escaso su procesamiento científico interdisciplinario, a partir del cual proyectar la evolución de largo plazo de variables claves como población, producción, servicios

y otras. Que los problemas de coyuntura no nos oculten los de estructura que operan en el largo plazo. "Fundar el porvenir - decía Saint Exupéry - es primero, y ante todo, pensar el presente."

Pero crisis es también **mutación considerable que acaece en una enfermedad, ya sea para mejorarse, ya para agravarse...** Situación inestable pero cargada de nuevas posibilidades. Con acierto expresaba el Taller de Investigaciones Urbanas y Regionales: "Por lo tanto, los "problemas críticos", son problemas de un período de transición que requieren ser analizados en sí mismos y además en función de ciertas hipótesis de salida. De lo contrario, en la medida que privilegiásemos en forma excluyente su análisis presente, las soluciones que se propongan tenderán a estabilizar y "legitimar" situaciones que deberían ser profundamente modificadas".

¿Seremos capaces de formular esas hipótesis de salida, imaginando cómo podrían ser las distintas regiones del departamento quince años después, por ejemplo, de la plena vigencia de los tratados de integración?

Un desafío ambicioso y múltiple.

El de sacar partido de la revolución científico-tecnológica - en curso en el mundo y también en nuestro país - que está cambiando aceleradamente la producción e industrialización de alimentos, para acceder a mercados ampliados que nos saquen de la actual rutina de producción y comercialización que hace años nos paraliza.

El de iniciar una explotación racional y no degradatoria de los recursos del subsuelo; y desarrollar una política forestal que combine la utilidad económica

con el equilibrio ambiental, tan comprometido por distintos factores en el departamento.

## INVESTIGACION

Un acuerdo relevante

# CONVENIO

## Facultad de Agronomía Central Cooperativa de Carnes

El pasado 6 de agosto en Planta "La Paz" se firmó un Convenio de Investigación entre la Facultad de Agronomía y la Central Cooperativa de Carnes.

Se formalizó entonces una relación iniciada dos años antes, cuando cuatro estudiantes de ese centro de estudios comenzaron sus Tesis de Graduación, utilizando la planta frigorífica para sus evaluaciones.

El de poner el conjunto del sistema educativo - en todos los niveles - en conexión real con los contextos productivos y sus nuevos requerimientos.

El de aceptar que en definitiva la historia nos ha legado varios "Canelones" diferenciados, y que debemos reconstruir nuestra identidad a partir de esa diversidad.

El de abandonar, en fin, esa actitud de "insularidad" que a veces nos ha caracterizado, emprendiendo los desafíos conjuntos que tenemos con nuestros vecinos. Integramos el espacio común de una Cuenca como la del Santa Lucía, en la base del ecosistema regional, que espera aún desplegar todas sus potencialidades. La mayoría de la población canaria vive, por otra parte, en la "ciudad metropolitana", en "extramuros"; la solución de los numerosos problemas de desarrollo urbanístico, de racionalización común de servicios como el transporte o la salud, el abordaje de la degradación ambiental que no reconoce "límites" jurisdiccionales, requieren enfoques de largo plazo, que trascienden la coyuntura política y se proyectan más allá de cada período de administración. ❊

Desde el punto de vista institucional este Convenio es la puesta en práctica de la voluntad expresa de la Universidad de la República, y particularmente de la Facultad de Agronomía, de vincularse, insertarse y aportar al medio productivo. Un aporte traducido en conocimiento científico que permita diseñar respuestas tecnológicas.

Por su parte la Central Cooperativa de Carnes pone a su disposición la planta frigorífica, para acceder al conocimiento científico sobre tecnología de carnes. El tema central de investigación girará en torno a la CALIDAD DE CARNES, exigencias de los diferentes mercados, la forma de determinarla y cómo los factores agronómicos (pre-faena) la afectan.

Esta apuesta a la calidad que hace CCC con apoyo de

la Universidad resulta muy apropiada en estos tiempos en que la calidad, la eficiencia y la competitividad son aspectos a abordar con urgencia ante el desafío de la integración regional.

Por otra parte, CCC por su carácter cooperativo y su conexión directa con los productores asociados deberá difundir y comenzar a implementar los resultados de este Convenio.

Ya de este primer contacto (las tesis antes mencionadas) han surgido cuestionamientos importantes respecto al sistema de Tipificación de Carnes que se viene usando en nuestro país desde 1976. Habrá que seguir profundizando.

Realmente trascendente el desafío emergente de este Convenio para un rubro productivo estratégico para el país. ❊

---

# MEDIO AMBIENTE: PROBLEMA DE TODOS

REPORTAJE AL ING.AGR. ROBERTO CARBALLO, miembro de  
la Cátedra de Entomología de la Facultad de Agronomía.

**F.L.P.: ¿En qué medida los plaguicidas están dañando el medio ambiente?**

**I.R.C.:** El plaguicida es un elemento extraño al ambiente que nosotros agregamos; están no solo los agrotóxicos sino también los fertilizantes, los residuos industriales, es decir, para ubicar exactamente el problema: agrotóxicos y plaguicidas forman parte de la contaminación global que sufre el medio ambiente.

Entre los plaguicidas tenemos insecticidas, herbicidas y en la agricultura tenemos los fertilizantes que aunque no son agrotóxicos son grandes contaminantes del medio ambiente, en particular los nitrogenados; hay lugares en el mundo donde el agua es inapropiada para el consumo por tener gran cantidad de nitratos, es decir, son contaminantes de las aguas subterráneas.

Yo trabajo concretamente en la parte de insecticidas, los productos indudablemente más notorios desde el punto de vista de la contaminación y toxicidad para el hombre. Productos que además matan gente; los mecanismos bioquímicos que tienen para matar insectos pueden matar a las personas porque las reacciones nerviosas son básicamente las

mismas en insectos, animales y personas; al problema de la contaminación se le agrega la toxicidad para la fauna y el hombre.

En resumen los plaguicidas son parte de la contaminación global que sufre el ambiente, y no son tan selectivos puesto que no solamente se mata el bicho; al aplicarse el plaguicida se aplica contra el ambiente, sobre un ecosistema y no hay por consiguiente tal selectividad.

**F.L.P.: ¿Existen formas de controlarlo?**

**I.R.C.:** Técnicamente es posible; por ejemplo echar muy poco insecticida, ya que apenas una parte ínfima de lo que habitualmente se usa es lo que se necesita para matar al insecto, pero resulta que hoy en día están siendo tan baratos en el mundo que la gente lo tira sin ningún tipo de problemas. Una solución a ese uso irrestricto de plaguicidas es lo que se llama control integrado de plagas, donde el plaguicida juega un papel determinado en un momento preciso del ciclo vital del insecto a combatir. Todo esto requiere extensión agrícola, para aplicar en menores cantidades, en la forma debida, que resulten pocotóxicos; pero la extensión no está siendo bien vista por los servicios

oficiales; y ha sufrido bastante con la privatización de los servicios.

**F.L.P.: ¿Hay métodos alternativos para combatir las plagas?**

**I.R.C.:** Las hay e implican un menor uso del plaguicida; está todo el tema del control biológico como, por ejemplo, el uso de insectos que maten a otros insectos o el uso de microorganismos que pueden matar insectos, lo que llamamos bioinsecticidas. En el futuro inmediato no tienen mucho porvenir y tendrán un uso restringido; su uso actual en el mundo no alcanza al 0,4 % del comercio mundial de plaguicidas, porque no hay interés en volcarse a su investigación porque no les reporta a las empresas que dominan el mercado mundial. El uso de mecanismos de control biológico implica extensión agrícola y ¿hasta qué punto hay disposición a aplicarla? La estrategia de las grandes empresas de productos químicos es otra: es la producción de lo que se llama super variedades de plantas, que traigan ya en las semillas la resistencia a plagas y enfermedades; y todos los logros de la ingeniería genética probablemente por ahí se canalicen. Y es una estrategia que no pasa por el tema del control biológico.

Esto se inscribe en un tipo de

agricultura diferente de la actual, con tecnología agrícola manejada en forma distinta, no solo en cuanto a las plagas sino a todo el resto; más "industrial", de insumo producto, que echaría por tierra todo tipo de mecanismo de control de insectos con manejo del ecosistema.

**FLP: Entre los productores que usan plaguicidas ¿existe conciencia de sus efectos nocivos? ¿se usan equipos adecuados?**

**I.R.C.:** El productor toma precauciones cuando hay extensión agronómica, cuando conoce los riesgos, cuando aprende las diferentes formas de trabajar. Por otra parte existe una gama amplísima de situaciones: están los productores familiares y los que emplean personal contratado. Hay personal agrícola en la horticultura y la fruticultura que trabaja en condiciones bastante deplorables: la gente cura con la misma ropa que después va a dormir o está en la casa comiendo, y después hay gente, productores que no le dan importancia a la toxicidad de los productos; aquí hay un problema de extensión agronómica básicamente. En un futuro próximo vamos a tener que estar contando con un paquete de productos de insecticidas, de agrotóxicos que se empleen junto con otras técnicas; la gente debería conocer los riesgos mucho más de lo que conoce hoy.

Aparte de la protección de la gente está la protección del ambiente; la gente tira los productos químicos, lava las máquinas en tajamares, corrientes de agua, no usa bien los envases, hay todo un manejo inadecuado. Los técnicos no asesoran debidamente a la gente, falta comunicación.

Hay un problema de intensidad y de dirección del asesoramiento técnico, los técnicos son concientes de esto pero desde que sea conciente a que los productores apliquen realmente estas medidas hay una gran distancia. El productor por sí mismo aplica

mayor cantidad de producto que la que se recomienda, como una forma de asegurarse que combate los plagas; llega incluso a aplicar todas las semanas. En la parte de horticultura el 80% de los tratamientos son innecesarios; y con un sistema adecuado de extensión agronómica esto se estaría solucionando. El productor aplica como un seguro, hay en esto muchos problemas involucrados: la agricultura, los servicios de extensión, el tipo de agricultura que queremos, los métodos de control de insectos que tenemos disponibles en este momento, etc. Yo hablo de control biológico, pero ¿cuántos métodos de control biológico hay disponibles para todos los problemas de plagas que nosotros tenemos?; lo importante es aplicar el insecticida en el momento justo mediante la maquinaria adecuada, y el agrónomo ¿cómo puede manejar eso? ¿cómo lo instrumenta el productor?

**¿Cuál podría ser una solución alternativa entonces?**

La solución alternativa viene, por un lado, en el seguir investigando la parte de control biológico, en los estudios de ciclos de vida de los insectos, seguir trabajando en asesoramiento al productor, de darle a los técnicos que trabajan en el campo toda la tecnología necesaria para que ellos puedan promover un mejor uso de los plaguicidas, porque actualmente no podemos evitar su uso, pero sí podemos mejorarlo.

Paralelamente podemos despertar en el productor el sentido de manejo de situaciones, más que aplicar cosas para obtener un resultado, el recurso más grande que tiene la gente es la inteligencia, la capacidad de manejar el ambiente y eso no se emplea. Hay una gran línea en la que deberíamos estar insistiendo: conocer qué posibilidades de manejo brinda un sistema agrícola para que nosotros evitemos las plagas, aunque no lo hagamos

totalmente, pero al menos despertar esa idea. El insumo más barato que tiene la gente es su inteligencia, y sus manos; entonces se trata de utilizar ese insumo para evitar los problemas de plagas, de intoxicación y contaminación del ambiente.

**FLP: ¿Cuáles son las enfermedades más comunes producidas por este tipo de tóxicos?**

En las plantas están todos los problemas de fitotoxicidad, los problemas de resistencia de plagas, los problemas de desequilibrios ambientales; por ejemplo, cosas que uno observa: en cultivos de coliflor hay gran cantidad de ratones, el coliflor forma su flor, esa que nosotros comemos, vienen los ratones y se la comen, y eso sucede porque no quedan aves que controlen, no hay lechuzas, no hay halcones, no hay otros vertebrados que estén controlando a estos ratones, y esto es un claro desequilibrio provocado por el uso de plaguicidas y por un mal manejo del medio ambiente.

Existen plagas que hace dos años se podían controlar con insecticidas y hoy que la gente aplica dos veces por semana, no las controla; estos desequilibrios responden a un uso muy intenso del plaguicida. Es muy común ver gente intoxicada, operarios del campo con intoxicaciones lentas, crónicas, que no se manifiestan en seguida, e intoxicaciones letales.

**FLP: A nivel gubernamental ¿cuál es la respuesta que hay?**

A nivel de organismos gubernamentales existe la idea, la noción de los problemas de los plaguicidas, pero no creo que se instrumenten las soluciones correctas. Para dar salida racional a todo esto tendría que haber servicio de extensión agronómica en forma mucho más intensa y con mucho mayor densidad de lo que existe actualmente. La tendencia es atender a los productores que



puedan pagar los servicios, vale decir, cuando el Servicio de protección agrícola te plantea que tiene que ir por fax la información al productor, yo me pregunto ¿cuántos productores tienen fax para recibir la información o enviarla?. La tendencia es a establecer servicios de extensión agronómica, por lo menos en la parte de plagas, que sean pagos por los productores, con recursos que estos productores no tienen. ¿Qué productor agrícola tiene capacidad para tener fax? Creo que muy pocos. Los organismos gubernamentales son conscientes, pero no trabajan en el sentido correcto; de los propósitos a la realidad hay una gran distancia. Ellos plantean un uso más consciente de los plaguicidas y eso está bien, es un aporte, pero no es para nada suficiente. Los plaguicidas son muy baratos en comparación con otros costos que

tiene el cultivo y la gente los va a seguir aplicando y va a seguir habiendo problemas. Nosotros estamos trabajando conjuntamente con la Cooperativa de Pando y con una organización llamada Redes, que es la que financia este proyecto y que a su vez promueve un tipo de agricultura más apropiada que ésta. Nos proponemos investigar en qué medida manejando el sistema hortícola podemos evitar problemas de plagas y disminuir en forma importante el uso de plaguicidas. De qué manera podemos estar usando cultivos intercalados, rotaciones de cultivos, uso de insecticidas naturales derivados de plantas, para controlar las plagas. Tenemos un año para estudiar cuáles son las plagas que están atacando los cultivos hortícolas como tomates, acelga, frutilla, maíz, etc, para empezar a ensayar

cultivos intercalados e insecticidas naturales derivados de plantas. El objetivo fundamental es utilizar la inteligencia; es una línea nueva que incluso puede ser una vía de comercialización diferente para el sector hortícola que hoy tiene serios problemas.

En Brasil hay una experiencia muy interesante, un lugar del Estado de Río Grande, donde hay gran cantidad de productores bajo el sistema rotánico de producción; y esto a nivel mundial se está imponiendo.

Nosotros no pensamos trabajar en forma orgánica, pensamos buscar las vías para un tipo de salida diferente, que busca aparte de no contaminar el ambiente, brindar sistemas alternativos de producción. Más que el problema de plagas, el problema es la gente que se va del campo.

**Ing. Agr. Reinaldo de Luca**

## **FRUTICULTURA A LA VISTA**

# **URUGUAY:**

## ***El país del más o menos***

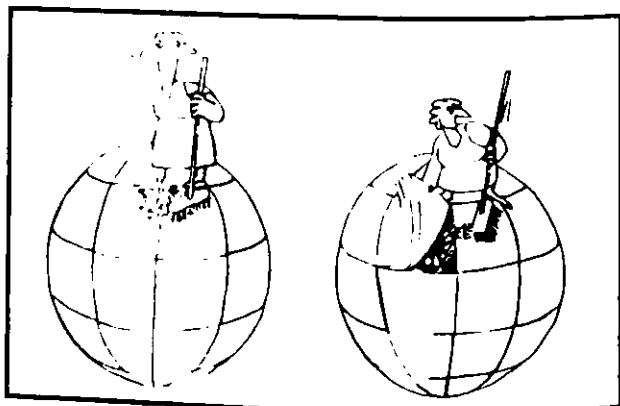
**FLP. ¿ PODRIA  
SEÑALARNOS ALGUNOS  
RASGOS COMPARATIVOS  
ENTRE LA VITIVINICUL-  
TURA A NIVEL INTERNA-  
CIONAL Y LA VITIVINICUL-  
TURA DE NUESTRO PAIS ?**

DL. La viticultura a nivel nacional, tomada desde el punto de vista del número de hectáreas y el volumen de la producción, es poco significativa en relación a la de otros países, especialmente aquellos países tradicionalmente vitivinícolas, si comparamos que Uruguay tiene once mil hectáreas efectivas y Francia tiene, por ejemplo, casi un millón de hectáreas. Pero la vitivinicultura debe analizarse desde otro ángulo, para poder explicar su importancia socioeconómica, porque no podemos hablar de su incidencia económica únicamente sino también de su implicancia socioeconómica. La vitivinicultura existe en una gran cantidad de países en el mundo y buenos vinos se pueden encontrar en diversos países con

diversos climas, vale decir, en Francia, España, Italia, Bulgaria, Hungría, Taiwán, China, Chile, Argentina, Perú, etc. California hace veinte años no producía buenos vinos y hoy produce buenos vinos y posee grandes vinos, algunos de ellos se venden más caros que varios vinos franceses inclusive. Entonces cabe preguntarnos si Uruguay tiene potencial vitivinícola y la respuesta a esto es que sí lo tiene y lo tiene en primer lugar por la gente, porque tiene una tradición, en segundo lugar porque estamos en un clima temperado en el que es posible el desarrollo de la vid en condiciones naturales, espontáneas, sin ningún tipo de tratamiento especial para que se desarrolle, y es posible porque hemos demostrado que con dedicación y tecnología se pueden lograr buenos vinos. Como también se pueden lograr excelentes uvas de exportación y Uruguay de la mano de un grupo de productores está produciendo y empezando a exportar uvas. La vitivinicultura es posible y es necesaria. La vid es posible en los suelos más pobres, y es en los suelos más pobres y degradados donde se pueden obtener los mejores vinos, es decir, en una planificación productiva y socialmente analizada y cuidando los recursos naturales que poseemos, perfectamente podríamos destinar los suelos más degradados, los suelos de las colinas, que han sufrido la erosión del tiempo o el mal uso en otro tiempo, al cultivo de la vid, y dejar las situaciones de los pequeños valles, de los bajos, aquellos lugares donde hay suelos más fértiles y buena disponibilidad de agua para otros cultivos que sí requieren de un mayor contenido de materia orgánica, de mayor profundidad de suelo. Esta fotografía deberíamos superponerla a otra fotografía: una situación de productores pequeños que no saben hoy en demasía qué es lo que pueden producir, y a los que

debemos orientar y apoyar e instarlos a que conjunten sus esfuerzos en una producción que le permita permanecer en la tierra. Estamos hablando de productores con poco capital, con escasos recursos en infraestructura, y para los que la vid pasaría a ser una alternativa real, porque para producir buenas uvas-comparativamente con otros rubros como el manzano, el peral, etc.-se necesita menos infraestructura, menos maquinaria de apoyo. Las bodegas están, hay que mejorarlas, adaptarlas, hay que invertir en ellas, pero esa es una etapa posterior, para comenzar tenemos lo que necesitamos. Perfectamente podemos orientar a determinado grupo de productores, que además tienen experiencia en el cultivo, a que ocupen esos suelos y los destinen a esta producción, orientarlos a que se agrupen para que ellos mismos puedan entre otras cosas comercializar su producto. Con un número relativamente menor de hectáreas se puede vivir, hoy viven con tres hectáreas y media, tal vez en la situación de igualdad en el mercado común en lugar de tres y media deberían ser siete hectáreas, pero es igual un número bajo comparado con otras producciones; hoy en día cualquier familia que quiera iniciarse en la fruticultura y tener un nivel de vida que la sociedad

de consumo nos impone, sea esta o la vecina, no lo podría hacer con menos de treinta y cinco o cuarenta hectáreas. La vid además permite que el hombre se exprese. El marketing basa su estrategia en el caso del vino, en dotar a este vino de las cualidades propias de la variedad o variedades que lo componen, pero de dotar, sobre todo, a esas variedades, de la característica especial del lugar en el que se elabora o produce; esto haría que un vino de la misma variedad cultivado en una zona de Canelones sea distinto al de otra zona y esto lo diferencia de los demás y le da un valor, y hace que el consumidor lo retenga en su memoria. Realmente hablamos con entusiasmo de la vitivinicultura, y hablamos de ella pensándola no solamente como un producto que puede ser el trigo, el arroz, sino como un producto que permite agrupar la gente, permite afincar el hombre a la tierra, no exige de la naturaleza grandes bondades. Nosotros pensamos que cuando salimos de Montevideo y encontramos chircas a treinta kilómetros dentro de Canelones, en suelos que se van desdoblado, quizá sea la viticultura una de esas producciones que no deberíamos dejar perder. Hay países desarrollados, con mucho dinero, que han pago a los viticultores para que abandonen el cultivo



porque había exceso de producción; hoy se han dado cuenta que cometieron un error, y tendrían que haberles dado ese dinero para transformarlos, para mejorarlos dentro de esa producción. Sucede entonces que abandonaron la viticultura, otros productores ganaron más dinero porque disminuyó la competencia, pero desapareció un pueblo, se desoló toda una región y se afectó la economía del sector de servicios que vivía de esos productores. Yo centraría el paralelismo entre la viticultura en Uruguay y en el mundo, no diciendo que el vino uruguayo va a competir porque es mejor, peor o igual que otros vinos, es decir, el vino uruguayo va a tener siempre su lugar, primero dentro del mercado interno, porque la vitivinicultura en los otros países del mundo basa en primera instancia su éxito económico, en el mercado interno, porque primero la gente toma el vino de su lugar o región. Estamos todavía muy lejos de hacer el mejor vino, y podemos ya encontrar una calidad aceptable y un potencial a desarrollar. Y creo que es un error pensar que si hay menos productores hay menos competencia. Un sector productivo del agro con pocos productores va perdiendo fuerza y puede dejar de existir.

## **FLP: EL DESARROLLO GRANJERO Y ESPECIALMENTE FRUTICOLA EN NUEVA ZELANDIA HA SIDO MUY SIGNIFICATIVO EN LOS ULTIMOS AÑOS ¿QUE NOS PUEDE DECIR AL RESPECTO?**

DL: En los últimos dos años hemos visitado países como Sudáfrica, Australia, Nueva Zelandia, donde la producción frutícola y vitícola tiene particular éxito. Yo quedé sorprendido por la calidad de los vinos en Nueva Zelandia, un país que se sitúa aproximadamente en la misma latitud que Uruguay en la

isla norte al menos, un país que tiene la misma superficie aproximadamente y casi el mismo número de habitantes también, un país que vivía de la ganadería casi exclusivamente hasta hace unos años, una ex colonia inglesa. Hemos visto como han tenido un éxito ejemplar en el desarrollo de la frutí y viticultura. Sus productos en el resto del mundo se venden muy bien y se venden caro, el nivel de vida de los productores es excelente, todo esto lo han logrado por varias razones: en primer lugar, los productores se asociaron para planificar la producción y para proyectarla en el mercado internacional, es decir, que no fue por casualidad. Después de la crisis petrolera Nueva Zelandia salió a conquistar mercados con nuevos productos, porque vivir de la lana era ya imposible, pero salió con organización, es decir, hubo una investigación nacional desarrollada profundamente y practicada, y que ha permitido encontrar un producto que identifique a Nueva Zelandia, así es que el país salió con el kiwi, con sus manzanas, variedades desconocidas en el mundo. Creyeron que era oportuno volcar los esfuerzos en nuevos productos que otros no tenían, máxime que ellos tenían que desarrollar desde cero su fruticultura, y han dotado a estos productos de un valor importantísimo basado en primer lugar, en productos originales, una calidad técnica excelente, perfecta, el kiwi perfecto, la manzana perfecta, en su forma, en su apariencia, en su color, una presentación única, y otra gran cosa, la seguridad al consumidor, es decir, como productos no contaminados o con niveles posibles de contaminación muy por debajo de los mínimos exigidos, y hoy que el mundo y principalmente el mundo desarrollado del hemisferio norte desea productos frescos y sanos, Nueva Zelandia

se los ofrece. Es así que la fruta de Nueva Zelandia vale más cara siempre que la fruta de Chile por ejemplo, además ellos eran conscientes que no iban a poder tener los volúmenes de países como Chile o Sudáfrica, que con volumen no podían competir, vale decir, estamos hablando de 20 millones de cajas de Nueva Zelandia contra más de 100 millones de cajas que exporta Chile. Entonces lo que hicieron fue desarrollar un producto de excelente calidad técnica y de excelente calidad de consumo, pagando un flete a los Estados Unidos mucho más caro que Chile y una mano de obra mucho más cara. ¿Qué se requería para esto?, organización en primer lugar, los productores están organizados en los llamados Boards, que son asociaciones que reglamentan la producción para la exportación, y es así que tenemos el Board del kiwi, el Board de las manzanas, el de las peras, etc.; los productores pueden plantar la pera o la manzana que quieran, pero si plantan la que ellos quieren y no es la que el Board aconseja, no la pueden exportar, entonces tienen que plantar las variedades que el Board aconseja. El Board, que son ellos mismos, porque es una organización privada de todos los productores juntos, con cierta participación oficial, pero quienes regulan son ellos mismos, determinan qué es lo que hay que plantar, cómo hay que producir, dónde se tiene que hacer, en qué zona, en qué región, y también cómo hay que comercializarlo, ya que toda la comercialización está regulada por estos Boards. Ellos montaron esta organización, pero esta organización requiere un nivel, un compromiso de todos los productores, donde no se pierde el individualismo en el sentido de superación del individuo, pero siendo conciente que la acción individual de cada uno no debe afectar el bien común de

todos. Si un productor ve que hay un colega que está haciendo un tratamiento inadecuado o que está cometiendo un error en su operación, va y lo corrige, lo asesora y a su vez, el otro productor está agradecido. Cuando se inspecciona la fruta que llega a la terminal, al centro de acopio, hay productores que están supervisando a los inspectores, si hay un embarque rechazado porque tiene algún defecto en mayor proporción al máximo estipulado, el productor agradece, vuelve a su casa y reempaca la fruta, dado que ahora cada productor empaca su fruta, y esto evita que el productor achaque a que fue en el packing donde se deterioró su fruta. Esta situación acá hoy como están dadas las cosas es muy difícil; en algunos momentos hubo productores que poco a poco sacaron a punta de pistola a algunos inspectores, en otros años, no hablo de este momento. Yo creo que eso está estribado en gran medida en la disciplina, porque para tener éxito se requiere disciplina, se requiere saber lo que hay que hacer, hacerlo bien y tener disciplina, y nosotros no tenemos disciplina, ellos mismos lo dicen, que no tenemos disciplina; este es el país del más o menos y del no pasa nada. El rigor y la disciplina no son inherentes a ningún régimen totalitario, no, al revés, sin disciplina, sin rigor viene la anarquía total y después sí viene el totalitarismo. Acá pretender instalar un Board tal vez no sea lo más acertado, pero sí hacer que todas aquellas empresas que quieran producir y exportar se rijan por una norma, y es obvio que en este país no hay normas, no hay normas de calidad, no hay normas de consumo. Las normas las tendrán que elaborar los propios protagonistas, los productores, los industriales, los consumidores, y el Estado, que será quien organice esto, quien guíe esto, el Estado debe tomar parte, y esto no le cuesta

dinero. Entonces nosotros tenemos que adaptar lo bueno que vemos en otros lugares, tenemos que absorber lo bueno, porque si se han desarrollado positivamente por algo será; creo que el principio de la libertad del hombre nace cuando ese hombre respeta a los demás y cuando respeta los bienes comunes, es decir, yo soy libre de hacer lo que quiera, siempre cuando no esté afectando el bien de todos y quiero con esto introducir el tema de la contaminación ambiental. Estamos contaminando el medio ambiente gratuitamente y muchas veces en aras de la libertad, porque bueno, yo tiro mis desechos donde a mí me parece, porque no tomo las precauciones para los tratamientos que estoy haciendo, etc. Esto me preocupa sumamente porque el Uruguay como otros países de América del Sur, una de las riquezas que tiene es la posibilidad de producir productos alimenticios no contaminados, sabemos que todo el hemisferio norte está contaminado, desde México hacia arriba y desde el norte de África hacia arriba.

## FLP. ¿ A PARTIR DE ESTO, PODRIAMOS HABLAR DE LA AGRICULTURA ORGANICA ?

DL. Correcto. En estos momentos, por ejemplo, Uruguay no tiene cólera, ni siquiera sabemos explotar eso, ni siquiera sabemos explotar la desgracia de otros países, porque no estamos tomando ninguna medida realmente trascendente a nivel de la producción agrícola para evitar posibles contaminaciones. Creo que tenemos que entender que muchas veces el Estado pretende regular una actividad y los primeros en rechazar esto somos los propios protagonistas, que vemos a que político visitamos para no cumplir tal o cual ordenanza. Quiero acentuar esto:

el agua ha pasado a ser un bien económico, y va a escasear antes en el mundo el agua potable que el petróleo; tenemos que ser muy cuidadosos. Uruguay recibe anualmente promedio mil milímetros de lluvia, de los cuales se aprovecha un 3%, toda se va para el río de la plata y con ella la tierra, miles de millones de toneladas, esa ya es una pérdida y es un modo también de contaminación. Tenemos cauces de arroyos y cañadas que se están contaminando, los pozos de las chacras de Canelones también, los propios fertilizantes van aumentando el nivel de ciertos elementos en el agua, por consiguiente, si nosotros queremos ser un país exportador de alimentos, lo primero que tenemos que cuidar es el agua, incluso antes que el suelo, porque mañana pueden decirnos que no quieren nuestra fruta o nuestras hortalizas porque consideran que son altos los niveles de contaminación. La agricultura orgánica es el horizonte al cual todos debemos tender, no planteo hacer ya agricultura orgánica porque no comemos ni los uruguayos, pero esa debe ser la meta, debemos regular, enseñar al productor, y en esto la JUNAGRA está teniendo un programa con la cooperación alemana para la educación del productor, con el fin de prepararlo e informarlo de cómo realizar los tratamientos, cómo protegerse él mismo su salud, para evitar consecuencias graves. Todavía estamos a tiempo pero hay que empezar hoy, ayer, hay que crear normas, por ejemplo, en Estados Unidos todos los productores que aplican productos químicos y los vendedores tienen que pasar un exámen, un exámen que salva todo el mundo, que consta de un libro que usted debe leer y luego va a rendir el examen con el libro, ahora si usted no leyó el libro, en el tiempo que le dan para hacer el exámen no se puede poner a buscar lo que debe contestar, es

decir, ¿cuáles es el fin del examen?, que usted lea el libro; el libro habla de qué es una plaga, cómo se identifica, cómo se controla, que el único método de control no son los productos químicos, hay enemigos naturales, hay manejos culturales para evitarlo, en caso de tener que aplicar para prevenir daño económico, saber cómo aplicar de manera que mate la plaga y no me mate a mí, enseña a leer las etiquetas, qué es lo que uno debe leer en la etiqueta porque los productores compramos y ninguno lee la etiqueta, confundimos el nombre comercial con principio activo, etc. Por lo tanto, no se puede pensar en una viticultura o una fruticultura de exportación si no partimos de cuidar el medio ambiente y los bienes de producción, pero no solamente de exportación, es decir, primero los consumidores nuestros. Debemos ir acercándonos cada vez a esa agricultura orgánica; en algunos cultivos se puede hacer, acá tenemos mucha producción bajo invernáculo donde se pueden hacer cultivos orgánicos, justamente en el mes de Octubre se va a relizar una jornada hortícola en frutilla y vamos a traer un productor brasileño para que hable a nuestros productores sobre la frutilla orgánica que está produciendo. Hay que empezar a dar pasos, hay que tener un programa de huertas familiares, que no le quitan posibilidades de venta al productor sino que más bien estimula el consumo, por ejemplo, cuando se creó en Estados Unidos el programa de huertas orgánicas, esto estimuló el consumo. Hay que crear normas, custodiadas por una institución integrada por el Estado, los productores y los consumidores, y que de un certificado de calidad a aquel productor que cumpla, entonces yo que soy consumidor voy a ir a buscar el sello de calidad. Uruguay tiene que vender este tipo de cosas...

## Experiencia Cooperativa Exitosa

# UVICAL acepta el desafío

*Conversamos con Angel Spinoglio*

**FLP: ¿Cuáles son los antecedentes del trabajo cooperativo en el sector vitivinícola?**

S: La concreción de una empresa cooperativa como UVICAL es la consecuencia de un muy largo proceso. Esto tiene una historia larga. La vitivinicultura arranca en este país con una decisión política de los gobernantes de fines de siglo pasado que resuelven desarrollar el tema granjero, es decir, la producción de frutas, de hortalizas, la industrialización de esas frutas también, una de ellas la uva, que se consume fresca y que además da origen a la agro industria más importante que tiene este país y seguramente a la agro industria más importante que hay sobre la tierra; la industrialización del producto uva es de una importancia muy relevante desde el punto de vista económico y desde el punto de vista social, puesto que la vitivinicultura dentro del marco general granjero ha sido la gran captadora de mano de obra, aquella mano de obra que va quedando como ociosa, sin ocupación en la campaña de tierra grande, en la campaña

de producción de lana, carne y eventualmente cereales. Esas actividades que son muy respetables y muy buenas para el país ocupan poca gente, luego las familias se van multiplicando y naturalmente emigran y ha sido el sector granjero en general y el vitivinícola en particular el que ha absorbido contingentes muy numerosos de ese campesinado que no encuentra facilidades de radicación en el medio natural de ellos, el campo grande. Entonces la cuestión granjera arranca a finales de siglo pasado, se desarrolla con un impulso cierto y creciente hasta los años treinta; es posible que la crisis mundial económica tan comentada, el crack bursátil de Wall Street, también marca de alguna forma el fin de un período en la vitivinicultura uruguaya, justamente hasta el año 30 el Uruguay todavía era importador de vino, ahí ya logra autoabastecerse, se puede decir que hay en la década del treinta un ritmo de crecimiento, de impulso cierto con incorporación de gente al sector, pero aparecen ya elementos de los que tipifican las crisis económicas dentro

de un sector de la producción. Y junto con estos elementos que significan trabas, estancamiento, aparecen análisis que intentan explicar el porque de esa situación, cuáles pueden ser los correctivos para esas situaciones que generalmente generan desgracias y entorpecimientos. Esos análisis, que yo personalmente los conozco desde fines de la década del cuarenta, eran desarrollados generalmente a nivel gremial granjero y vitivinícola. Hay una agrupación de vitivinicultores, la Unión de vitivinicultores y bodegueros del Uruguay que todavía existe y tiene personería y cierta actuación, está el Centro de viticultores de Las Piedras, en estos medios se desarrolla un permanente análisis de la cuestión vitivinícola en el país tratando de encontrar las explicaciones a las crisis y los posibles correctivos para que tales cosas no pasaran. Los análisis practicados llevan siempre a la conclusión de que no podrá superarse la crisis en la vitivinicultura del Uruguay sino se cambia la propia estructura del sector. En aquellas líneas más particularizadas se habla de atomización, es decir, un exceso de actores del sistema, fundamentalmente en la parte industrial, en la parte de la distribución y venta del producto, hay una excesiva oferta, hay muchas bodegas y aún más vendedores de vino; una misma bodega tiene tres o cuatro distribuidores ejerciendo el comercio de su producto en la plaza de un país chico como el nuestro. Esto significa que cada uno de estos actores no tiene la fuerza necesaria para abordar las instancias que deben ser más dinámicas, de mayor tecnificación, de mayor contacto con el mundo que no

integra el mundo granjero. De ese mundo granjero del cual cada uno de nosotros es parte y generalmente con profundo conocimiento del mismo, con buen oficio. Los análisis que por décadas se han practicado sobre el sector culminan siempre diciendo que falta una fuerza mayor, la aplicación de una tecnología mayor, hace falta más fuerza económica, hace falta marketing, mayor beneficio, todo el beneficio de un gerenciamiento de otro nivel de aquel que pueden ponerle a cada una de sus empresas estos buenos señores que son muy buenos como granjeros, como productores, como cuidadores de su producto, pero que no tienen capacidad gerencial para abordar esa otra etapa. Cuando se crea la Asociación Nacional de Vitivinicultores por los años cincuenta, hay una separación de la Unión de Viticultores y bodegueros del Uruguay y surge una gremial muy dinámica de industriales en la que se habla, se analiza y surge un trabajo profesionalmente exhaustivo del tema y que culmina siempre con la misma recomendación: hay que crear agrupamientos para hacer fundamentalmente las últimas etapas del proceso, el conjuntamiento de los vinos, su mejor tipificación, su distribución y su venta. Esta conjuntación va a permitir seleccionar adecuadamente grandes volúmenes adecuados para ofrecer en el exterior, es decir, la posibilidad de plantearse el Uruguay el tema de la exportación de su producto vino está dada por dos circunstancias: una muy alta especialización de algunos de sus establecimientos, que se enmarcan en un contexto de acción pensando básicamente en el mercado exterior. Es muy duro exportar vino, tiene muchas posibilidades el

uruguay porque tiene suelos, porque tiene gente, porque tiene uva y tiene con que ir a competir a esos mercados e incluso tiene algunas ventajas comparativas muy significativas, pero es un mercado muy duro, es un mercado que está en manos de grandes potencias que tienen una impresionante fortaleza y dominio de sus mercados, de manera que es una tarea realmente desafiante. La otra forma, que yo creo de mayor alcance, es manejar este tipo de conjuntaciones que dan fuerza, que dan posibilidades tecnológicas y ponen mucha gente detrás de un proyecto, y esto es muy significativo; no hay una sola familia detrás de un proyecto, por ejemplo en UVICAL hay treinta y seis familias detrás del proyecto, dentro de esas familias sale gente joven y hay como un permanente fermentario de ideas y de planteos, soluciones, eventual adopción de nuevos caminos, etc. Entonces ¿qué sucede cuando se logra un agrupamiento de productores e industriales que pueden aplicar tecnología de avanzada, que pueden valerse de una capacidad gerencial, que pueden hacer marketing, que pueden tipificar muy bien un producto y donde luego se puede contar con una planta fraccionadora bien equipada, donde luego se puede hacer un proceso de distribución muy tecnificado y apoyado por técnicas publicitarias, etc? Dentro de una estructura así armada es posible, y en eso está pensando UVICAL, especializar un segmento para trabajar en forma absolutamente sistematizada y especializada en el análisis de todas las situaciones que plantea la posibilidad de los negocios con el exterior y concretamente en la elaboración de los productos que es necesario ofrecer. Esto

lo hace UVICAL y lo puede hacer cualquier organización que a partir de una buena fuerza para el trabajo en el mercado interno, puede de esa fuerza colocar un segmento o un sector para trabajar específicamente sobre los requerimientos de ese mercado exterior.

**FLP: ¿Se exporta vino uruguayo en la actualidad?**

S: Se exportan pequeños volúmenes, pero de muy importante significación; la relación entre el volumen que se exporta y la importancia de eso es una relación inversa.

**FLP: ¿Que nos puede decir del vino brasileño comparado con los vinos argentinos, chilenos y uruguayos?**

S: La uva y el vino son productos típicos de los climas templados fríos. En Brasil, con gran imaginación, con mucho trabajo, con dinamismo creciente, ellos logran ubicarse en un clima templado cálido, ganando alturas, haciendo verdaderas maravillas o aún llevándose todas las normas por delante y produciendo en pleno trópico o subtropical, cultivando tres cosechas por año. Obviamente la producción del vino tiene su eje de calidad en la zona templada fría; ahí están los vinos de calidad en el mundo, no están en los lugares calientes, incluso la vieja zona mediterránea donde por distintas razones se desarrolla esta actividad en forma central, está dejando de tener primacía desde el punto de vista de la valoración del producto que allí se produce, y cobran mayor fuerza los vinos producidos en zonas más frías. Por ejemplo, en la propia Europa las zonas de cultivo que se aproximan al Atlántico, la zona gallega en España por

ejemplo, está superando abiertamente a la zona sur de España, a la tradicional zona andaluza de producción de vino. La zona más fría de Francia está superando a la zona más cálida; también en Italia la zona fría del Norte tradicionalmente ha sido la zona de mayor aceptación en Italia y en el mundo.

Y lo mismo se da acá en el continente americano, por lo tanto los brasileros están haciendo un esfuerzo muy importante. Es decir, los alimentos producirlos en la medida de lo posible en casa, no importa que a veces sean un poco más costosos y no tengan la calidad que pueden tener en otras regiones remotas del mundo, la comida que se hace en casa es siempre noble y buena para la gente de la casa. Los vinos uruguayos son de los mejores de América, no se si en Chile hay mejores vinos que acá, puede ser que haya un vino chileno mejor que algún vino uruguayo, seguramente hay algún vino uruguayo mejor que cualquier vino chileno. Lo de Mendoza dejémoslo como una gran fuerza vitivinícola a nivel mundial, es la vitivinicultura más grande del mundo, tiene un mérito impresionante por eso mismo, pero la calidad de los vinos que ahí se producen seguramente dará siempre un muy buen lugar para los vinos uruguayos en cualquier parte del mundo. El volumen es una cosa, la calidad es otra, ellos pueden lograr calidad con gran esfuerzo, ellos tienen clima muy cálido, tienen condiciones muy particulares, tienen un muy alto contenido de azúcar en las uvas, luego producen vinos de muy alta graduación de muy baja acidez y esto no acompaña las actuales tendencias del mercado mundial de vinos que busca más perfume, más acidez, menos alcohol. El mundo hoy busca lo que

justamente desde Uruguay podemos proporcionar.

**FLP: ¿Qué esfuerzos ha hecho el Estado para tener algún grado de conexión con el sector vitícola?**

S: La granja es un generador de beneficios que yo no sé cómo podríamos cuantificar. Hay un estudio hecho hace años durante el ejercicio en el Ministerio de Ganadería y Agricultura por el señor Ferreira Aldunate, un estudio que da unos resultados impresionantes en lo que tiene que ver con la importancia del sector granjero dentro de la economía y la sociedad uruguaya. El Estado debe estar permanentemente atento a cuales son los sectores que componen esa sociedad, cuales son los que generan problemas, cuales son los que generan beneficios, etc; y aquellos que le generan beneficios tendrían que tener una particular atención por ese Estado, para aprovechar y optimizar esas buenas cosas que tiene ese sector de la sociedad. Es muy inteligente de parte de un granjero perder algunas horas en la semana de su aplicación al trabajo diario para observar el mundo que lo rodea y observar particularmente todo aquello que tenga que ver con las organizaciones estatales. La granja uruguaya está flaca en eso; si bien hay instancias crecientes de integración, de relacionamiento entre granjeros, productores, industriales con el Estado a través de experiencias como la Inagra, el Inavi, la estación experimental de Las Brujas, la Escuela de Enología de Eldorado, organismos docentes con mecanismos de extensión, que no son todo lo firme que debieran ser, ¿por qué no hay más extensión, por qué la facultad de Agronomía no trabaja más en extensión

¿Sabemos que no es fácil, que eso cuesta dinero, pero también hay que ver los beneficios que puede dar ese fortalecimiento de las tareas de extensión, que entendemos es necesario. Los agrónomos no están metidos en la granja, deberían estarlo, sería bueno para los agrónomos, sobre todo para los jóvenes, el contacto directo con los productores. Un organismo como Junagra es una injusticia que no estemos rodeado de productores que puedan tomar las buenas iniciativas y los buenos propósitos que hay en el organismo. Por otro lado pienso que tendría que haber en el Uruguay un Ministerio de la granja; me parece que lo nuestro está un poco perdido dentro de un Ministerio que necesariamente, razonablemente, lógicamente tiende siempre a atender en forma prioritaria la producción tan básica nacional relacionada con la carne y la lana. Las propias instituciones de crédito que el país tiene tampoco las vemos bien colocadas en el medio granjero, no las vemos debidamente conectadas como tenemos entendido alguna vez estuvieron. Nosotros por referencias de gente muy mayor sabemos que el Banco República cuando instaló sus oficinas tenía gerentes que salían en recorridos que duraban una semana, había una oferta del Estado, de los servicios del Estado, a través de la Institución bancaria. Muchas de las muy importantes granjas que aún hoy por suerte están con gran dinamismo en el país se crearon alrededor de tierras compradas con créditos del Banco República, créditos a muy largo plazo, con muy bajas tasas de interés.

FLP: ¿El problema uruguayo estuvo alguna vez cerca del pequeño productor?

S: Pienso que no en la medida que esto sería necesario. Han faltado planes de extensión, por ejemplo, los muchachos de la Escuela de Enología se han desparramado en el medio y han generado sin duda beneficios para el medio, están todos trabajando, la mayoría de las empresas importantes que hay en el área están dirigidas por enólogos que han egresado de la Escuela de Enología, sin embargo como institución la Escuela de Enología Tomás Berreta no ha hecho tarea de extensión, no se ha conectado decididamente con la gente del medio, no los ha llamado, no los ha visitado, no ha mandado una vez por año a una cátedra de esa escuela a una zona a recorrer las quintas, a conversar con los productores, a ponerse a la orden. En el nivel universitario creo que pasa absolutamente lo mismo. No obstante, ultimamente hay una cátedra de Sociología de la Facultad de Agronomía a la que se ha visto bastante trabajar en este sentido, el Prof. Piñeyro y sus alumnos se han desparramado por las quintas en una tarea seguramente de beneficio de ida y vuelta para esa muchachada, para esa Facultad y para el productor que es visitado y requerido, y que tiene la posibilidad de un contacto con gente que está dentro del mismo tema en otra cosa.

**FLP: UVICAL ha incorporado tecnología nueva. ¿Cómo se da ese proceso?**

S: Eso es parte del proceso. Ninguno de nosotros individualmente podría haber tenido ni un tornillo de esas máquinas en la casa nuestra, y no sólo por el valor de las máquinas, sino además por el uso de la máquina, por lo que

es necesario ponerle al lado a esa máquina, la instalación eléctrica que necesita, el ingeniero que necesita para asesorar en el funcionamiento, es decir es todo un mecanismo complejo que genera luego una tremenda economía. Acá ya hay gente especializada y no está sólo el filtro de vacío, está el filtro de vacío, están los equipos de frío, están los equipos de tierra, hay toda una tecnología que ese equipo de gente la maneja y la maneja bien. Hicimos un proyecto que luego fue aprobado, pasó por varias instancias, pero no caminó solo, en cada una de esas instancias hubo que explicarlo, hubo quienes no estuvieron de acuerdo ya veces con razón, a veces hubo que traer de nuevo para atrás la cosa, volverlo a discutir, etc. Todo esto no es fácil, ese proyecto hubo que no sólo discutirlo, armarlo, explicarlo hasta que finalmente fue aprobado y esas máquinas llegan entonces de la única forma en que hoy puede equiparse una industria vitivinícola en el Uruguay, o con dinero propio aquel que lo tenga, o con dinero que viene a partir de un proyecto a largo plazo, con bajas tasas de interés. Nosotros vamos a tener doce años de tiempo para pagar estas máquinas, tenemos tres años de gracia y tenemos una tasa de interés del 2,75 anual, gracias a una concesión muy particular del gobierno de Italia, que tiene esas líneas de créditos, en apoyo por otra parte de sus equipos, de sus fabricantes, de su pueblo en definitiva que es el que trabaja armando la tecnología. Hoy justamente termina de desembarcar todo este equipo, con un valor de 189000 dólares, que va a dar un gran beneficio a la cooperativa y creemos también a todo el sector vitivinícola nacional.



# INFORME ESPECIAL

## Ante el referendium no todo Canelones voto igual

Cualquiera sea la posición que se tenga sobre la Ley de Empresas Públicas a recurrirse en octubre, a nadie se le escapa que constituye una instancia clave para el país.

Puede parecer obvio - aunque haya que remarcarlo - que no es función de un Centro de Estudios el hacer pronunciamientos sobre un evento como el que se aproxima; más allá de que sus integrantes tengamos - en forma pública o privada - posición tomada al respecto.

Lo que no significa ser ajenos al tema y - como lo expresara Perico en nuestro primer número - nos empeñemos en la búsqueda de "...la racionalidad abierta y dialogante..., de la verdad que se hace siempre en confrontación y en diálogo continuo con las demás personas razonables y tolerantes". Porque "para arraigar y consolidar esa convivencia pluralista hay un medio muy eficaz: la participación consciente y responsable de todos los individuos y de todos los grupos en la vida social".

Por ello pretendemos ampliar la reflexión sobre la forma de expresión de la ciudadanía de Canelones; de buscar interpretar para comprendernos a nosotros mismos.

Con este objetivo incluimos en este INFORME ESPECIAL una aproximación a los resultados de la primera convocatoria de julio y los diferentes niveles de respuesta registrados en las distintas regiones del departamento. Gran parte de las interrogantes que surgen de esos resultados tienen que ver con los porcentajes de participación en las circunscripciones del área metropolitana, por lo que agregamos una breve descripción de su evolución y crecimiento demográfico. Así como un resumen de algunas de las carencias básicas que aparecen como indicadores relevantes de la gestión pública en la subregión, que nos parece inciden en la percepción que la población tiene de la misma.

No tenemos, en cambio, formas de medir el comportamiento de uno de los sectores más involucrados en el tema: los propios funcionarios públicos. Si registramos su incidencia en la población económicamente activa del departamento y su distribución según regiones, lo que puede constituir otra pista que contribuya a la interpretación.

## LA CIUDAD METROPOLITANA

Desde mediados de siglo Montevideo desborda sus límites físicos y administrativos, generándose el proceso de metropolización de la ciudad. Su crecimiento había sido hasta entonces escasamente regulado; con la posguerra un conjunto de instrumentos se conjugarían para guiar la evolución, tendiendo a controlar su desarrollo y expansión horizontal.

El Plan Director fijó los límites precisos para el área urbana, orientándose la densificación del área interior - y la Ley de Propiedad Horizontal fué el instrumento para la adopción de los edificios en altura y los grandes conjuntos habitacionales - al tiempo que se impulsaba la formación de núcleos satélites de baja densidad implantados en zonas "verdes", similar al plan de Londres del 43.

Más allá del relativo éxito, las medidas virtualmente frenaron el crecimiento en extensión de Montevideo asociado a la especulación con la tierra que de un promedio de 283 hectáreas al año cae a 15 en 1946.

La Ley de Centros Poblados intentó encauzar la expansión urbana fuera de Montevideo regulando la subdivisión de predios, amanzanamientos, apertura de caminos y calles, además de establecer una serie de disposiciones en materia de obligatoriedad de servicios, accesibilidad e implantación que aseguraran niveles de equipamiento y salubridad aceptables en las nuevas extensiones urbanas.

En los hechos la fiebre especulativa se trasladó hacia "extramuros", entre los propietarios de tierras de San José y Canelones sobre las principales rutas de acceso a la capital.

El concepto de Unidad Vecinal contenido en la Ley de Centros Poblados como módulo de extensión urbana hubiese significado un aporte cualitativo en la transformación de las áreas periféricas; "la falta de fiscalización y aún de reglamentaciones aceptables...que caracterizó a las autorizaciones concedidas en San José y Canelones, ha permitido burlar esta ley y vender la mayor parte de los loteos sin cumplir con los requisitos mínimos que marca la legislación vigente...los propios Consejos departamentales no han podido ni se han interesado en cumplir con los servicios comunales necesarios", informaba en 1963 el Instituto de Historia de la Fac. de Arquitectura.

30 años después gran parte de los problemas generados desde entonces siguen esperando solución, agravados por la evolución experimentada.

# La Votación Canaria

Es en estas condiciones que se produce una de las transformaciones demográficas más importantes registradas en el país. Las secciones judiciales 6 de San José y las 5, 4, 17, 6, 16, 7 y 18 de Canelones, contiguas al departamento de Montevideo, tienen un crecimiento de más de 110.000 personas en los 22 años que separan los censos de 1963 - 85; son unas 86.000 personas por encima del crecimiento que hubiese experimentado a la tasa promedio del país, equivalente a haber trasladado toda la población que Paysandú tenía por entonces.

## *Evolución de la Población (en miles)*

	1963	1975	1985
S:6 (San José)	21,8	31,9	32,2
S:4,5,6,7,16,17,18-Can	153,4	216,6	253,1
Sub Región	175,3	248,5	285,3
Montevideo	1202,7	1237,2	1311,9
Area L. Metropol	1378,0	1485,8	1597,3
Total País	2595,5	2788,4	2995,2

*Fuente: CEDEC en base a información de D.G.E.yC.*

La baja tasa de crecimiento de Montevideo, 2,44 por mil anual entre 1963-75, está sin duda influida por la emigración económica y política al extranjero, pero la zona de "extramuros" crece a un 30,1 por mil anual, a una velocidad 5 veces mayor que el conjunto del país. Toda el área local metropolitana, sumando Montevideo y las secciones contiguas, crece a una tasa de 6,5 por mil, muy similar a la del promedio del país, lo que pone de relieve la otra razón del bajo incremento montevideano.

Y si la capital se recupera entre 1975-85, el área de "extramuros" triplica dicho crecimiento, habiéndose trasladado ese dinamismo hacia la región costera de Canelones, que pasa de los 4.350 habitantes que tenía en 1963 a tener 33.469 en el 85, explosión demográfica que ha seguido su curso en los últimos años. La subregión crece a una tasa anual de 13,4 por mil mientras el conjunto del país lo hace a la muy moderada del 5,6.

El entretejido urbano con intersticios rurales se abre como los dedos de una mano anexando centros urbanos y pequeñas localidades periféricas al tiempo que se rearticulan nuevas áreas de la región, en un proceso tentacular a lo largo de las principales rutas

Por su volumen de población y su condición de englobar simultáneamente los contextos metropolitano y rural, el comportamiento de la ciudadanía en nuestro departamento concita siempre especial interés. Desde hace años se afirma que quien gane una elección en Canelones gana en todo el país. La peculiar votación del 5 de julio pasado estimula la búsqueda de interpretaciones que, eludiendo fáciles esquematismos, nos ayuden a comprender las actitudes - y las aspiraciones - de nuestra gente.

El "piso político" del que se partía - sumando los votos de los partidos y sectores convocantes al referéndum - fué y sigue siendo difícil de estimar en Canelones.

Ninguno de los que encabezaban las listas departamentales que llevaron a A. Zumarán al Senado convocaron a recurrir la ley, de modo que las 9864 adhesiones que tuvieron en las elecciones del 84 es incierto que se volcaran en esta instancia, luego de la fractura y crisis de liderazgo que experimentara el movimiento fundado por Wilson Ferreira.

No hay motivos para esperar que lo mismo sucediera con los 1329 votos del MRB (V. Vaillant), aunque los realineamientos de la "interna" del P. Colorado hacen difícil toda previsión; tampoco hubo pronunciamientos explícitos de otros líderes colorados locales, como sucediera por ejemplo en Maldonado con el ex-intendente Benito Stern, actual Vicepresidente de Antel, que a su regreso de su viaje a España manifestó su apoyo a la papeleta blanca, afirmando que el servicio que brinda el ente uruguayo es mejor y más barato que el que brinda la Telefónica Española, uno de los principales interesados en su compra.

El punto de partida real debía basarse pues en el mantenimiento de la adhesión de los 35.424 votantes frente a las listas de su dirigencia; y el piso de partida podía estimarse, en la mejor de las hipótesis entre un 15 y un 18% del padrón de habilitados. El esfuerzo de los organizadores de la campaña debía superar esa debilidad de apoyos políticos con que se iniciaba. Dirigentes locales del PGP se manifestaron a favor del recurso, y días antes del acto dicho partido dejó en libertad de acción a sus adherentes, dada la intención de varios dirigentes de votar por la papeleta blanca, entre los que se contó públicamente el diputado canario del sector, el Dr. Tabaré Caputti.

Los resultados fueron magros para las expectativas de los convocantes. Concurrieron al acto 38.171 personas, un 15,27 % de los habilitados, haciéndolo por la papeleta blanca 34.507 y por la rosada 2.063. Los 1314 observados no modifican los

# del 5 de Julio

resultados; en la hipótesis habitual de que se distribuyen proporcionalmente a los escrutados, la hoja blanca habría alcanzado 35.728 adhesiones, un 14,3 % del padrón. Por lo que el 1º de octubre los organizadores deberán retener a todos los que lo hicieron en julio y por cada 3 de ellos, lograr otras 2 voluntades.

Muchas son las interrogantes que han quedado planteadas después del 5 de Julio; y seguramente habrá que encontrar más de una respuesta para comprender el comportamiento de la ciudadanía, algunas de las cuales se tendrán recién después de octubre.

Sin duda el resultado más sorprendente es el bajísimo nivel de adhesiones logrado en Montevideo, y el correlativo mejor desempeño del Interior que, en muchos departamentos, superó las expectativas de los organizadores. Al punto que se ha formulado como consigna: "Sigamos el ejemplo del Interior". De algún modo refleja el hecho de que, en las actuales condiciones del sistema político, es en el Interior donde determinan por resolverse las contiendas cívicas. Sin embargo sólo en Paysandú se superó el mínimo requerido para efectivizar el referéndum; el promedio fué del 17,7% y la papeleta blanca recogió el 16,3 % del padrón, cifra muy similar al único antecedente que podemos tomar como referencia: las firmas conseguidas contra la ley de Caducidad que fueron entonces el 16,2 % de los habilitados. Colonia Flores y Florida alcanzaron porcentajes similares al de recurrentes de la ley del 87, pero otros 11 departamentos superaron los niveles de adhesión del recurso anterior, con 4 o 5 puntos porcentuales por arriba; pero la diferencia en menos de San José, Maldonado y Canelones determinan que el promedio sea similar al del recurso anterior.

El estar en el área de influencia de los medios de comunicación capitalinos, particularmente de los canales de TV y su 85% de ranking en las horas "pico", han puesto de relieve su importancia en la formación de la opinión pública, por aquello de que lo que no pasa por la TV simplemente no existe. 8 departamentos votaron por arriba del promedio del interior, pero de los 7 de influencia de los medios montevideanos, con la excepción de Florida (18,0%), todos estuvieron por debajo de aquel 17,7% de recurrentes.

El papel de los medios tendría, además, un efecto homogeneizante en la opinión, más allá de su localización geográfica, de diferencias socio-económicas, de adhesiones político-partidarias.

Una primera lectura de los resultados en



que convergen en la capital.

La población de "extramuros" representa un porcentaje creciente de la población total del país:

1963	1975	1985
6,75 %	8,91 %	9,66 %

El 16,7 % de los habitantes del área local metropolitana, vive de "este" lado de los límites geográfico-administrativos de la capital.

Muchos y profundos son los cambios acaecidos en estos 30 años transcurridos desde aquel censo; modificaciones en la estructura espacial y la localización de los diversos grupos sociales que acompañan el crecimiento referido, y que se vinculan con las transformaciones en las estructuras productivas, los niveles de ingresos de la población y los efectos de las distintas políticas que caracterizaron el período.

Pero también muchos son los problemas estructurales que ese anárquico crecimiento nos ha dejado. Al punto que, en lo esencial, el juicio que hiciera la Facultad de Arquitectura 30 años atrás sigue aún en pie. Sin duda la percepción que tiene la población de "extramuros" sobre la eficiencia de la gestión pública está marcada por las condiciones de su vida cotidiana y la degradación de su calidad de vida.



## SERVICIOS BASICOS EN EL AREA METROPOLITANA

El abastecimiento de agua potable es universalmente reconocido como principal indicador para evaluar las condiciones de higiene y salud de la población. Por lo que importa analizar el origen de la que se utiliza para beber y cocinar: red general pública o privada, pozo surgente, aljibes, arroyos, cachimbas, etc; así como el sistema de abastecimiento: por cañería dentro de la vivienda, por fuera o carecen de ese servicio.

Asimismo el acceso al servicio sanitario con descarga instantánea de agua y su evacuación a la red general (saneamiento), fosas sépticas, pozos negros o su ausencia permiten evaluar el nivel de satisfacción de necesidades básicas constituyendo un indicador relevante de la calidad de vida de una población, que la amenaza del cólera pusiera en evidencia en los últimos tiempos.

### 1 - ORIGEN DEL AGUA POTABLE

Según las cifras de la Muestra de Anticipación en base a los datos del censo del 85, un total de 653.800 viviendas particulares en todo el país tenían acceso al agua proveniente de alguna red general para beber y cocinar, por lo que se registra un crecimiento significativo desde el año 1975 del 73 % a un 79 % tanto para el total del área urbana como rural.

Sin embargo la desagregación geográfica de ese esfuerzo resulta relevante para comprender la problemática urbana de Canelones,

### ORIGEN DEL AGUA:

% de Viviendas Particulares con:

	Red General	Pozo Surgente	Aljibes, Cachimbas otros
Montevideo	96,0	2,5	1,5
Area Urbana	98,2	0,8	0,9
Zona Extensión	60,8	31,7	7,4
Area Urbana	70,0	23,4	6,6
Resto de Interior	66,6	21,1	12,2
Area Urbana	83,2	11,0	5,7



Canelones podría abonar esa interpretación; al subdividir en grandes áreas el departamento, se corresponden la distribución porcentual del padrón de habilitados con los porcentajes sobre el total de adhesiones lograda por la papeleta blanca, como se visualiza en el cuadro 1 al comparar las columnas 1 y 2.

Los ciudadanos de todos los balnearios, donde es alto el número de los que conservan su credencial de origen - particularmente de Montevideo -, representan el 6,45% del padrón departamental; las 2765 papeletas blancas (corregidos los observados) son el 7,7% de las registradas en Canelones.

En el área de extensión metropolitana, La Paz, Las Piedras y Progreso constituyen el 31,1 % de los habilitados departamentales; y allí se escrutaron el 34,1 % de las hojas blancas.

Un porcentaje similar del padrón reúnen: Sauce, Paso Carrasco, Aeropuerto, Ruta 8, Pando y Soca; los recurrentes por la blanca son el 26,5 % de todo el departamento.

El tercio restante del padrón, ya más lejano del contexto metropolitano, podemos subdividirlo en partes iguales: Cerrillos, Canelones y Santa Lucía con el 17% de la ciudadanía, y el Centronorte y Noreste del departamento, con un contexto predominantemente rural y estructura de edades más "envejecida"; los más bajos niveles de adhesión logradas por la hoja blanca en ellos se compensa ampliamente por el mejor desempeño del área de la capital departamental.

La lectura anterior sugeriría además que no habría correlación entre contextos industrializados y porcentaje de concurrentes; si parece relevante la distinción urbano - rural y fundamentalmente, en el caso de los centros urbanos su pertenencia o no al área de la ciudad metropolitana.

Es el dato más relevante que surge al desagregar por circuitos y referir el caudal de adhesiones de la papeleta blanca al total de habilitados en cada uno de ellos, como se visualiza en la columna 3 del cuadro anterior. Diferencias que hacen relativizar el papel de los medios como explicación

ZONA	Distribución % del Padrón Habilitados x Sub Regiones	Distribución % del Total de Votos Hoja Blanca	% Votos Hoja Blanca/ Habilitados x Sub Región
1-2	6,4	7,7	17,1
3	29,7	26,5	12,7
4	31,1	34,1	15,6
5	16,4	7,5	6,5
6	17,0	24,2	20,4

**Fuente: CEDEC**  
(Véase las zonas en el mapa- Pag: 20)

unívoca del comportamiento ciudadano; ¿por qué suponer más informada la población en Santa Lucía, Solymer o Parque del Plata, en cuyas circunscripciones se superó el 20%, que la de Barros Blancos o Toledo en las que apenas supera el 10%? No pretendemos negar la preponderancia de los medios de comunicación y su impacto en la vida cotidiana de todos nosotros, pero los hechos muestran que es errónea toda interpretación que reduzca la actitud de la ciudadanía a una mera manipulación de opinión, por presencia o ausencia de los medios, subestimando la capacidad de reflexión de la propia gente.

Y es en este plano que muchos uruguayos viven este cuestionamiento a la ley con sentimientos ambiguos: el no querer la venta de las empresas del Estado, en el plano de las convicciones más profundas, y la indignación cotidiana que genera la rutina, el burocratismo e ineficiencia de muchas de estas empresas y el sector público en general, esté comprendido o no en el contenido de la Ley de Empresas Públicas, como lo señalara con acierto César Aguiar en la conferencia que en Las Piedras auspiciara la Fundación La Plaza.

Es en este contexto que importa analizar el comportamiento de los ciudadanos que se definen como de izquierda; más allá de fáciles etiquetas lo objetivo es que en Canelones la suma de los votos logrados por el Frente Amplio y el Nuevo Espacio superaron el 25 % de los emitidos, siendo el primer departamento del interior en que el bipartismo tradicional aparece cuestionado.

Por las características de la convocatoria ya enunciadas sólo podemos comparar los votos por la papeleta blanca con los de los frenteamplistas de la última elección realizada. Y es el otro aspecto significativo que surge del acto del 5 de Julio.

Haciendo la corrección de los votos observados surge que en 4 de las circunscripciones comparables el porcentaje de hojas blancas fué del mismo orden

particularmente del área de extensión metropolitana.

Mientras en Montevideo el 96 % de las viviendas accede a una red general, y en el resto del Interior - incluida toda el área rural - dicho porcentaje alcanza el 66,6 %, en la zona de extensión metropolitana la red general cubre solamente el 60,8 %.

Más significativo resulta el cubrimiento de la red pública en las áreas urbanas: si en la capital del país alcanza a la casi totalidad de las viviendas, un 97,8 %, y en el resto del país urbano es del orden del 82,1 %, en la zona metropolitana urbana fuera de Montevideo apenas alcanza al 63,8 % del total.

Casi la cuarta parte, un 23,4 %, se abastece de agua potable obteniéndola de pozos surgentes, porcentualmente el doble del resto del Interior urbano. En términos de población urbana los 285.300 habitantes del área de extensión montevideana representan casi el 20 % de la población urbana del interior del país; sin embargo uno de cada tres de los habitantes urbanos que se abastecen mediante pozos surgentes están en la zona metropolitana de extramuros.

Y un significativo 6,6 % de las viviendas lo hace de aljibes, cachimbas u otros, proporción mayor que la del Interior y que supera en términos absolutos a las que se abastecen de esas fuentes en la capital del país.

## 2 - SISTEMA DE ABASTECIMIENTO.

Otro tanto sucede con el porcentaje de viviendas particulares que disponen del servicio de agua por cañería dentro de la vivienda, que representa un 74 % del total del país. Pero en Montevideo ese porcentaje es de 91 % y en el Interior 61 %, y en las respectivas áreas urbanas se eleva a 92 y 69 % respectivamente. El área de

### SISTEMA DE ABASTECIMIENTO:

*% de Viviendas Con:*

	Cañería Dentro de la Vivienda	Cañería Fuera de la Vivienda	Sin Abaste- cimiento
Montevideo	90,7	7,7	1,6
Area Urbana	92,3	6,8	0,9
Zona Extensión	63,0	21,0	16,1
Area Urbana	68,6	20,3	11,1
Resto de Interior	60,3	20,1	19,6
Area Urbana	68,5	21,0	20,5

extensión montevideña tiene porcentajes del mismo orden que el resto del interior del país - que incluye en el promedio la totalidad los pequeños parajes y localidades aisladas del territorio nacional - y el contraste con la capital es por demás significativo, tanto para las zonas urbanas como las rurales.

El 11,1 % de las viviendas urbanas de la zona de "extramuros" carece directamente de abastecimiento de agua - por caería dentro o fuera de la vivienda - porcentaje superior incluso al de todo el resto del interior urbano.

### 3 - TIPO Y USO DEL SERVICIO SANITARIO

En 1985 el 73 % de los hogares particulares del país tenía acceso a servicio sanitario con descarga instantánea, porcentaje realmente por encima del 62 % que lo tenía 10 años antes. Pero en tanto promedio no debe ocultar que el tercio de los hogares del interior tienen servicio sin descarga. El cuadro muestra que la realidad de nuestra zona de extensión metropolitana es similar al promedio del resto del interior, incluso en su área urbanizada. Un 3,7 % de hogares carece del servicio; en ellos viven unas 10.000 personas, la mayoría en áreas urbanas.

### 4 - EVACUACION DEL SERVICIO SANITARIO

El 47 % de los hogares particulares del país están conectados a una red general de evacuación (saneamiento). Los del departamento de Canelones representan del 3,1% del total de los que tienen ese servicio en el país; los de todo el resto del Interior un 24,4 % y los montevideanos el 72,4 % del total. Las obras ya concretadas y las que están en vías de realización en la capital ahondarán

### TIPO Y USO DEL SERVICIO SANITARIO:

% de Viviendas que:

	Tienen con Descarga	Tienen sin Descarga	NO TIENEN
Montevideo	89,0	9,2	1,8
Area Urbana	90,4	8,1	1,5
Zona Extensión	62,4	33,9	3,7
Area Urbana	66,0	31,4	2,6
Resto de Interior	59,4	34,6	6,0
Area Urbana	65,4	31,1	3,5

que la votación frentista en el 89: Sta. Rosa, Sauce, Olmos y Solymar.

En 20 de las 28 restantes la hoja por la derogación parcial recogió más adhesiones que la votación frentista, llegando en algunas localidades menores al 60 o incluso al 70% de votantes no frentistas, en el supuesto de que todos los que sí lo eran hubiesen concurrido y votado la papeleta blanca. Circunscripciones como Canelones y Santa Lucía estuvieron muy próximos al 25 % requeridos para habilitar el referéndum.

Pero esa ampliación relativa de apoyos políticos en gran parte del departamento no compensa la pérdida experimentada en las 8 circunscripciones mayores, todas del área metropolitana. Pando tuvo un nivel de papeletas blancas algo menor que votos frentistas en el 89, pero mientras la suma de los votantes del FA en La Paz, Las Piedras, Progreso, Paso Carrasco, Barros Blancos, Suárez y Toledo fué de 20.400, los votos blancos registrados en ellas alcanzaron los 15.965 (incluyendo la proyección de los votos observados). Como obviamente no todas las voluntades referendistas son frentistas, la "deserción" puede aproximarse a la calculada para Montevideo, del orden del 40%.

Con acierto señalaba Aguiar que probablemente se trate de frentistas que siguen siéndolo, pero que tienen una percepción distinta del Estado y la función pública, lo que estaría marcando un fenómeno nuevo en la vida política de la izquierda. Claro que sólo lo sabremos después del 1 de octubre.

Nos pareció de interés destacar la diferencia de comportamiento registrada en la zona de "extramuros" de la metrópoli. Coincide, como lo registramos en otra parte, con las áreas en que la prestación de algunos servicios públicos es más ineficiente, como el abastecimiento de agua potable o el saneamiento. Son numerosas las comisiones barriales y de fomento que vienen reivindicando soluciones, chocando con la desidia e ineficacia de las autoridades, y lamentablemente también muchas veces de los propios funcionarios. La polarización que indujo la campaña previa apareció a los ojos de muchos como la defensa de un Estado que se vive cotidianamente como ineficiente, sin un replanteo alternativo, por la positiva, integrado al conjunto de transformaciones profundas - incluida la esfera de la gestión pública - que el país requiere.

En tanto los defensores de la ley votada en el Parlamento han optado por el silencio, sólo en el caso de conseguirse el 25% requerido para recurrirla se habilitaría el debate que, más allá de la posición que se tenga sobre ella, en este momento clave de transición los uruguayos nos debemos.



# Funcionarios Públicos en Canelones

Según el censo del 85 eran 26446 los funcionarios públicos residentes en Canelones, siendo el 18,9 % de los 139.564 que constituían su población económicamente activa; un porcentaje inferior al que representan en la masa laboral del país: 21,0 %. En nuestro departamento residen el 11% de los asalariados públicos del país.

Desde un ángulo más interesante, el índice de asalariados públicos por cada 100 privados es de 39,7, similar al promedio del interior del país, e inferior al de Montevideo: 45,4.

Asimismo su variación porcentual entre los años 1975 - 85 es moderadamente negativa; debido no tanto a una disminución real de su número sino a un incremento del trabajo asalariado a nivel privado.

De mayor interés que analizar los funcionarios residentes es considerar los puestos públicos ocupados en el departamento. El Censo Económico considera solamente los urbanos desagregando solamente para las localidades mayores de 2.000 habitantes, excluyendo de la muestra a los funcionarios militares y policiales por lo que el presente análisis reduce el universo a los 18.020 puestos y los compara con los residentes del Censo de Población en las localidades mayores. Si bien metodológicamente las cifras no son estrictamente comparables, (muestras con tres años de diferencia, no registro del doble empleo, la exclusión de localidades menores como Aguas Corrientes con 68% de funcionarios públicos) preferimos exponerlas en forma conjunta porque permite visualizar aproximadamente los que deben desplazarse hacia sus lugares de trabajo, fundamentalmente hacia Montevideo, la capital departamental o Pando.

En el cuadro se desgrega según las 5 subregiones que hemos venido considerando, pero se distingue en el caso de los balnearios las llamadas Costa 1 (hasta El Pinar) y la 2 (hasta Parque del Plata) para evidenciar los desplazamientos a que hacíamos referencia; figuran como **zonas 1 y 2** respectivamente. La **zona 3** comprende las localidades: Sauce, Villa Crespo, Camino del Andalúz, Suárez, Toledo, J.A. Artigas, Fracc. Cno. Maldonado, Pando, Olmos, Colonia Nicolich, Aeropuerto y Paso Carrasco. La **zona 4** la conforman La Paz, Las Piedras y Progreso. La **5**: San Ramón, Santa Rosa, San Jacinto, Migues, Montes y Tala. La **6**, en el noroeste del departamento, comprende Canelones y Santa Lucía.

El mayor porcentaje de funcionarios residentes sobre el total de la población ocupada se registra en la zona 6, donde el 32,7% trabajan en dependencias públicas. Altos niveles se registran, asimismo, en las otras 2 zonas más alejadas del casco metropolitano: la Costa 2 y el Norte y Nordeste del departamento, donde los asalariados estatales son la cuarta parte de la fuerza de trabajo. Las tres zonas del área metropolitana tienen niveles menores, del orden del 20 %.

Mayores diferencias se registran en la distribución por

aún más la diferencia con el interior, particularmente con la zona de extensión de la ciudad metropolitana sobre Canelones.

Del cuadro surge que en Montevideo urbano algo más de 3 de cada 4 hogares tiene acceso a la red general; en todo el interior urbano - que incluye hasta los pequeños centros poblados - el porcentaje es del 33,4 %; pero en nuestro departamento apenas representa el 14,2 % de hogares urbanos. De hecho 4 de cada 5 hogares urbanos recurre a fosas sépticas o pozos negros para la evacuación, porcentaje muy por encima del promedio del interior urbano y 4 veces mayor que el de los montevideanos. En las áreas con altos porcentajes de viviendas que se abastecen de agua potable de pozos surgentes, aljibes u otros la situación es virtualmente explosiva. El alerta roja que significara el cólera puso en evidencia uno de los aspectos críticos de la expansión demográfica de nuestro departamento. El cumplimiento estricto de la Ley de Centro Poblados - y a esta altura un conjunto de medidas complementarias - constituyen un imperativo para comenzar a revertir la situación actual, que llevará años modificar.

## 5 - CARENCIAS CRÍTICAS EN ABASTECIMIENTO DE AGUA.

Mediante una combinación de los factores señalados la DGEC construyó uno de sus indicadores de carencias críticas que reúne los hogares:

- sin abastecimiento por cañería, cualquiera sea el origen del agua.
- con abastecimiento por cañería fuera del

## EVALUACION DEL SERVICIO SANITARIO: % de Hogares Particulares

	TIENEN SERVICIO				NO TIENE
	TOTAL	RED GRAL	POZO NEGRO	OTRO	
Montevideo	98,3	74,1	23,6	0,5	1,7
Area Urbana	98,5	76,7	21,3	0,5	1,5
Canelones	94,0	11,8	81,0	1,2	6,0
Area Urbana	96,9	14,2	81,9	0,8	3,0
Resto Interior	93,4	27,1	64,8	2,5	5,5
Area Urbana	96,4	33,4	61,3	1,7	3,5

tuerzo de la vivienda o a más de 300 metros de ella,  
- con abastecimiento por cañería en el terreno pero cuyo origen es "otro" (arroyo, río, etc.).

La extensión de estas carencias en nuestro departamento y su concentración, particularmente en el área de "extramuros", nos debe alertar sobre la magnitud de los problemas a superar y el tiempo que sin duda ello implicará.

El porcentaje de hogares particulares urbanos con carencias críticas en abastecimiento de agua es del 6,3 % en todo el departamento.

De las 9 localidades de más de 10.000 habitantes de Canelones, sólo la capital departamental y Santa Lucía quedan fuera de la zona de extensión montevideense. Las restantes 7 ciudades concentran el 39,6 % de los hogares con carencias críticas de abastecimiento de agua existentes en todo el departamento. De ellas, salvo La Paz, todas tienen promedios por encima del departamental, alcanzando valores críticos algunos de sus barrios más poblados: El Dundo-San Francisco (10,7 %) y Villa Juanita (17,3 %) en Las Piedras; la zona de la Estación (14,9 %) en Pando; y los hitos 26 y 27 de la Ruta 5 (13,4 %) y Vieta Lindo-San Francisco Chico (22,7 %) en Progreso, contiguas ambas a Las Piedras.

De las 24 localidades de 2.000 a 10.000 habitantes, 18 están situadas en el área próxima a Montevideo. 13 de los centros de este tramo tienen promedios de carencias de acceso al agua potable por encima de la media departamental; 10 de ellos pertenecen a la "ciudad metropolitana" y dan cuenta de otro 16,6 % del total departamental de hogares con este déficit. **Presentan valores críticos:** Villa Crespo (11,1 %), Suárez (11,4 %) y el Fracc. Cno. del Andalúz (13,7 %).

Largo sería detallar los 46 centros de entre 200 y 2.000 habitantes: **Brevemente, 24 son** contiguas a Montevideo y 14 de ellos tienen déficits superiores al departamental. Muchos de ellos, además, son barrios más o menos próximos a los grandes centros, como el Fracc. de R.74 (13,2 %) o Jardines de Pando (41,3 %) en el este; otros que eran localidades aisladas están hoy integradas a las plantas urbanas, como Villa Felicidad (12,1 %) respecto de Progreso o Barrio Copola (9,0 %), Costa y Guilmón (10,2 %), Villa Paz (5,9 %) y La Lucha (13,8 %) respecto de La Paz en el Sudoeste del departamento.

respores de los puestos ocupados de trabajo en la función pública

En la zona 5, en un contexto predominantemente rural, el número de puestos ocupados es similar al de funcionarios civiles residentes en el área. Y son sólo el 8,2 % del total departamental.

En la Costa 1 es muy bajo el número de cargos ocupados, apenas el 2,7 % de todo Canelones, unos 2 (XX) funcionarios residentes se trasladan a trabajar a otro lado, probablemente a Montevideo.

También es bajo el porcentaje de puestos en la zona 2 un 6,2 % del total departamental, pero supera el de funcionarios residentes, pesando en este caso el personal ocupado en Atlántida donde hay unos 500 puestos más que residentes.

En la zona 3 es sustancialmente mayor el peso de los puestos ocupados: 23,9 %, siendo Pando y el Aeropuerto Nacional de Carrasco los que emplean el 60,4 % del área y absorben las diferencias entre número de residentes y ocupados en las localidades de su entorno.

En la zona 4 tienen su ocupación el 18,2 % de los que cumplen funciones públicas en el departamento, pero el número de puestos ocupados es sustancialmente menor que el de residentes en la zona: unos 2.100 funcionarios se trasladan para ir a trabajar, tanto a Montevideo como a la capital departamental.

En resumen en la zona 6 donde se produce la mayor concentración de puestos públicos: 40,7 % del departamento, sólo Canelones tiene el 36,9 % de los cargos ocupados. Si bien es parcialmente previsible por su condición de capital departamental no deja de sorprender dado su escaso peso demográfico y la existencia de varios centros urbanos de igual o mayor peso en términos de población. Si se tiene en cuenta que algunos de los organismos públicos, como los del área educativa, tienen sus funcionarios distribuidos en función de las necesidades derivadas de las densidades demográficas, resulta más significativa la concentración de la Administración Municipal y algunos Entes Públicos. Hacia la zona 6 se desplazan unos 3.200 funcionarios residentes en otras subregiones.

## **FUNCIONARIOS PUBLICOS EN CANELONES**

	PEA (miles)	PUBLICOS (CPyV)	PUBLICOS civiles	PERSONAL OCUPADO
ZONA 1	12596	2763	2433	479
ZONA 2	4001	984	907	1115
ZONA 3	31246	6469	4553	4315
ZONA 4	31706	6007	5317	3277
ZONA 5	7626	1831	1458	1478
ZONA 6	12638	4142	4103	7331
TOTAL LOC.	99813	21600	18170	18020



# Acerca de la Administración Municipal

*Abriendo espacio a la problemática de la administración municipal nos da su punto de vista el Dr. Luis José Gallo Imperiale, Subdirector de Contralor Sanitario de la Intendencia Municipal de Canelones.*

El concepto de Administración Municipal, no debe escapar a los grandes lineamientos que la ADMINISTRACIÓN como ciencia tiene normatizados. Una definición no académica, pero sin duda popular y entendible, es que la Administración es hacer cosas por intermedio de la gente, pero no cualquier cosa, sino las necesarias para llegar a los objetivos que se fijen y por supuesto por intermedio de la gente que es el recurso con que se cuenta para estructurar dichos objetivos, y el destinatario final sobre quienes se vean los resultados finales de esa administración.

En el Área Municipal, un grupo de gente (Intendente y todos los funcionarios (del primero al último grado) deben llevar adelante un programa que beneficie sin excepciones a todos los habitantes del departamento.

Para ello es necesario tener presente, sobre todo los que tienen responsabilidad de administrativas, que la ADMINISTRACIÓN es ciencia, arte y técnica. Ciencia porque debe estudiar, elaborar y entender hechos concretos que permitan prever su desarrollo futuro. Arte porque se requiere habilidad para llevar a cabo dicha tarea, y Técnica que instrumenta y normatiza los pasos a dar para utilizar los conocimientos y los propios hechos en función de lo planificado.

Para ser buen Administrador por supuesto también municipal, que es lo que analizamos, hay que transitar obligatoriamente por estos caminos, interrelacionándolos, porque entre la elaboración de programas y su ejecución hay toda una etapa, que requiere habilidad, para compatibilizar intereses, sin descuidar los grandes objetivos trazados.

La Administración del Estado incluye la municipal - debe desarrollar acciones orientadas en líneas generales en 4 sentidos.

**1.- Regulación de los agentes económicos;** buscando que procedan en determinada dirección, ejemplificando fijando sueldos o reglamentando la instalación de industrias. Para ello se necesita una estructura administrativa que proyecte, reglamente, aplique y controle los programas que los Gobiernos hayan elaborado en esas áreas, muy sensibles a los agentes económicos.

**2.- Acciones de producción de bienes y servicios;** en nuestro modelo de funcionamiento del Estado lo realizan por ejemplo UTE, ANCAP, ANTEL, OSE, BPS, INTENDENCIAS, unas fabricando productos (energía eléctrica, combustibles, agua potable, etc.) y otras proveendo servicios, como jubilaciones, limpieza pública de calles,

## CANELONES EN LA NOTICIA

**LA MAÑANA 2.8.92 pag.39**  
ASSE COLABORA CON \$815 MILLONES PARA POLICLINICA EN SOCA.  
Un convenio entre la Administración de los Servicios de la Salud del Estado y la Intendencia Municipal de Canelones fue firmado en el salón de actos de la Comuna. La firma del convenio se refiere a poner en funcionamiento la policlínica de la ciudad de Soca, actualmente paralizada.

**LA MAÑANA 2.8.92 pag.39**  
ESCUELA EN LAS PIEDRAS.  
Con la presencia de las máximas autoridades de Primaria se inauguró en Las Piedras la escuela N°76.

**LA MAÑANA 2.8.92 pag.40**  
PANDO: PEDIDO POR HOSPITAL.  
El presidente de la Comisión de Edificación del Hospital de Pando, Alfredo Bertolotti se entrevistó con el Intendente Andujar para comunicarle algunas inquietudes que tenía la comisión aprovechando la presencia en la Comuna del Director del Servicio de la Salud Dr. Alejandro Morelli.

**LA MAÑANA 3.8.92 pag.3**  
MERCOSUR ES UN "LUGAR DE PASAJE".  
En el marco de una reunión diferente y donde no hubo discursos políticos, el líder del sector Batllismo Radical Lista 15, Dr. Jorge Batlle Ibañez, afirmó ante más de 200 productores agropecuarios en la Sociedad Criolla de Canelones, que el Mercosur no es una situación definitiva, sino que para el Uruguay es un "lugar de pasaje", un lugar de paso. Precisó que "lo que sirve es el sistema chileno: estar integrado al mundo es lo único que nos va realmente a servir, y generar un sistema económico que nos permita no aislarnos de la Argentina y del Brasil, y generar condiciones que nos permitan

## CANELONES EN LA NOTICIA

defendernos de las variaciones bruscas de esas naciones que tanto influyen sobre nuestra vida de todos los días, desde la época de la Colonia".

### LA MAÑANA 4.8.92, pag. 28 EXISTE PREOCUPACION EN BATLLISMO RADICAL POR SITUACION AGROPECUARIA.

La agropecuaria es y seguirá siendo soporte de la estructura económica del país, por lo que habrá que analizar cuáles serán las acciones y los estímulos necesarios para el mejoramiento de nuestra producción, señaló el ex Senador Dr. Alberto Brause Berreta en la Sociedad Criolla de Canelones. Un grupo de productores del litoral advirtió que la situación del sector es bastante grave y que preocupa mucho el MERCOSUR. En lo referente al Decreto de comercialización de trigo aprobado por el Poder Ejecutivo, la delegación de agricultores remarcó que se está incumpliendo con la promesa de que le iban a mantener las condiciones anteriores para esta zafra. Durante su intervención el Diputado Marcelo Antonaccio comentó que la bancada herrerista anunció que antes del 31 de diciembre se aplicaría la rebaja impositiva al gasóleo, pero sostuvo que el subsecretario de Economía y Finanzas, Ec. Gustavo Licandro, no se comprometió a fijar ninguna fecha. También vaticinó que si ahora no se bajan a cero los impuestos a la importación de petróleo, Uruguay quedará prisionero del combustible argentino, el que tendría una protección de 30 por ciento.

### LA REPUBLICA 4.8.92, pag. 13 SE BUSCA UNA MAYOR "CRISTALINIDAD" EN LA ADMINISTRACION DE CANELONES. EDIL BLANCO SOLICITO INFORMES SOBRE

caminos, contralor de alimentos. En el país se hacen fundamentalmente en régimen de monopolio, pero descentralizadamente en relación a la Administración Central, como en los casos de los Entes o las Intendencias.

### 3.- Acciones de acumulación:

significa crear y acumular bienes que ayuden a la comunidad a mejorar su calidad de vida, como construir puentes, carreteras, escuelas, policlínicas, hospitales, bibliotecas, museos, gimnasios, etc.

4.- Acciones de financiamiento: buscar recursos económicos para financiar las acciones anteriores, a través de:

- a: sistemas de precios o tarifas.
- b: recursos tributarios o impuestos, u otros no tributarios.
- c: apoyo financiero: nacional (deuda pública) o internacional (deuda externa).

La eficacia y eficiencia de estas acciones referentes a la Administración Municipal, pasa por analizar si los organismos existentes están preparados para instrumentarlas. Y como para llevar a cabo dichas acciones administrativas se necesitan programas, los mismos deben tener definiciones claras, y su filosofía política orientada a que la totalidad de la población sea la beneficiada. Para ello se requiere una política participativa, de aportes permanentes, con canales de comunicación bidireccionales entre el Municipio y la población; que se alimenten y retroalimenten con la Administración, a través de comisiones barriales, de fomento, gremiales, comerciales, de productores, de viviendas, etc.

Un partido político que dentro del libre juego electoral tenga posibilidades y aspire a ser Gobierno Municipal deberá planificar y ejecutar su Administración a través de los siguientes pasos:

i.- Tener delineado un PROGRAMA MUNICIPAL con una orientación política específica y características muy precisas: deberá ser explicitado y divulgado previo a todo acto electoral, ser claro y cumplible; lo testimonial y demagógico debe ser desterrado del sistema político.

ii.- Contar con un ORGANISMO ADMINISTRATIVO (Intendente Municipal, Direcciones Generales, Divisiones, Departamentos, Secciones, Unidades, Juntas Locales) adecuado a la puesta en marcha de su programa. Dicho organismo deberá estar preparado, tanto en lo organizativo como en lo político, con una antelación suficiente al comienzo del período de gobierno, evitando los largos períodos de transición administrativa en que se improvisan soluciones, los que siempre repercuten negativamente en la población del departamento.

iii.- Para ello se deberá contar con RECURSOS HUMANOS suficientemente capacitados para hacer cumplir los objetivos propuestos, debiendo exigirse para los niveles superiores de la Administración: conocimientos técnicos en el área en que trabaja, conocimiento administrativo, además de cualidades físicas, intelectuales y morales, así como experiencia demostrada.

iv.- COORDINACION de todos los esfuerzos, tanto en recursos humanos como materiales - desde el vértice a la base de la pirámide administrativa municipal- la que deberá hacerse a través de una área especializada.

v.- CUMPLIMIENTO Estricto de las normativas legales, tanto nacionales como municipales, a través de una fluida relación con la Administración Central, Junta Departamental y Juntas Locales, así como con las restantes Intendencias a través del Congreso Nacional de Intendentes.

Lo anterior sería una base racional y lógica a aplicarse sistemáticamente por la

Administración para que resulte altamente eficiente y con amplia base popular.

Pero esto ¿siempre ha sido así? ¿La administración municipal de Canelones ha funcionado con esas características? ¿Las premisas analizadas han sido el común denominador de la misma?

Las respuestas a estas interrogantes son negativas. ¿Por qué y cuál es la explicación?

Dicha administración siempre ha actuado en un entorno donde se mezcla lo político partidario con las urgencias electorales, lo que hace priorizar beneficios en forma injusta.

Por otro lado esos compromisos partidarios, a veces mezclados con extrapartidarios "coincidentes", repercuten negativamente cuando se deben valorizar funcionarios municipales, para incentivarlos o promoverlos, en aras de una mejor gestión municipal. Otro tanto sucede cuando se van a tomar decisiones de gestión.

También se han caracterizado por gestiones económico-financieras no adecuadas, y no pocas veces con implicancias de funcionarios en las mismas; aderezadas otras con personalismos ligados al poder, confundiendo decisiones unilaterales con las que benefician a la población, a la que debe buscar consultar y hacer participar.

Encuadradas hasta ahora en carencias de programas y planes previos, la mayoría de las veces ni siquiera esbozados, consecuencia de nuestro sistema electoral por el que un sector político - a veces sólo una cooperativa de votos - accede a ocupar el Ejecutivo Comunal sin que estuviera en sus cálculos más optimistas, por lo que su prédica preelectoral es muchas veces puramente testimonial.

Situación que se agrava cuando se va a confeccionar el Presupuesto Municipal quinquenal que, al carecer de programas y planes a ser reflejados en él, se caracterizan por ser

continuistas de los elaborados por las administraciones anteriores, poco imaginativos y haciendo siempre recaer el peso de su financiación sobre los contribuyentes, sin encontrar recursos no impositivos que alivien a los mismos.

Grandes áreas administrativas, como lo son las Direcciones Generales, son ocupadas como cargos de confianza por personas que acceden por cuota política y no por capacidad para el cargo, cuando lo ideal es la idoneidad comprobada más esa confianza política que asegure el cumplimiento del programa.

Por último y como déficit no menos gravitante, en tanto no ha sido incorporado conceptualmente al accionar de todos los partidos políticos, es la falta de participación de la gente en iniciativas, estudios y proyectos, y en el control de la gestión, que debe caracterizar un gobierno municipal popular que se fije la elevación de la calidad de vida de todos sus habitantes.

Hemos venido analizando - en forma genérica - características y talentos; lo que sería racional y los déficits que la realidad de la Administración Municipal presenta en nuestro departamento. Agreguemos entonces lo que entendemos como concepto de GOBIERNO MUNICIPAL.

Tanto en lo ejecutivo como en lo legislativo es el que debe instrumentar la Administración, asignando para ello los recursos humanos, materiales y financieros para cumplir su programa. Y de la interacción adecuada entre Gobierno y Administración deberán surgir los resultados proyectados.

Esto significa que no se debe apuntar a manejar la Administración Municipal con criterio contable solamente, con balances que cierran sin déficits y presupuestos que tengan el visto bueno en la Rendición de Cuentas

## CANELONES EN LA NOTICIA

### PARTIDAS PARA VIAJES.

El edil wilsonista y vicepresidente de la junta departamental de Canelones, Miguel A. Zinola solicitó un pedido de informe a la presidencia de la junta por la participación de ediles canarios en el congreso de legisladores municipales en Rosario, República Argentina. "A través de ese pedido de informes queremos dejar clara la forma en que esta Junta Departamental concurre a dicho Congreso. Yo no creo que en éste caso haya corrupción en Canelones como sucedió en Maldonado pero si pienso que cuando empiezan a arder las barbas de tu vecino, pon las tuyas en remojo. En este sentido debemos ser muy cuidadosos en los manejos de los fondos y en los procedimientos como hombres públicos".

### LA REPUBLICA 5.8.92 pag.9 MINISTROS Y DIPUTADOS RECORRERAN EL MARTES LOS FRIGORIFICOS DE CANELONES JUNTO CON EL INTENDENTE JOSE ANDUJAR.

El diputado pegepista Tabare Caputi cataloga la situación de la industria frigorífica en el país y en especial de Canelones como muy grave. "Para nuestro departamento es una de las fuentes de trabajo más importante por la radicación de diversos establecimientos industriales. La situación del frigorífico Ameglio es dramática. Paradójicamente, es una de las plantas más importante desde el punto de vista de su estructura para cumplir un ciclo completo de faena, industrialización, etc". El diputado frenteamplista Marcos Carámbula manifestó que la situación es realmente grave. "Nos preocupa en primer lugar que esta industria en el departamento daba ocupación a por los menos siete mil obreros y hoy tan sólo queda la mitad".

## CANELONES EN LA NOTICIA

### LAMAÑANA 5.8.92 pag.33 LAS PIEDRAS: QUEJAS POR BAJA TENSION.

Vecinos del Barrio Obelisco de la ciudad de Las Piedras solicitaron a las autoridades de UTE, mediante una nota, que se adopten medidas para evitar la baja tension que se origina en dicho barrio en las calles España y Sauce entre las 19 y 21 horas. Según lo afirmado, no sólo hay problemas con las heladeras, calefones y televisores, sino que también los comerciantes no pueden poner en funcionamiento balanzas o máquinas de cortar fiambre debido a la baja tensión.

### LAREPUBLICA 6.8.92 pag.28 SERVICIOS BASICOS DE UN LICEO FUNCIONAN EN DOS HABITACIONES EN SHANGRILA.

En dos habitaciones muy pequeñas cohabitan dirección, sala de profesores, adscripción y administración. Asimismo al compartir las instalaciones con alumnos en edad escolar, ya que el liceo funciona en un local provisorio de las escuelas N° 167 y 234, se crean dificultades insalvables con el mobiliario, servicios higiénicos, etc. Al momento, la zona comprendida entre la barra de Carrasco y Solymar está atendida por dos liceos, el Solymar (1800 alumnos, mas 240 del anexo) y el Shangrilá con 310 alumnos.

### LAMAÑANA 6.8.92 pag.30 CRITICAN A JUNTA LOCAL DE PROGRESO.

Los ediles pegepistas, Ricardo Falero y Enzo Tonon, conjuntamente con David Pérez, colorado del Foro Batllista, criticaron en la sesión de la Junta Departamental la actitud de quienes no aprobaron que se nombre una comisión investigadora. La misma había sido propuesta para aclarar el hecho donde la secretaria de la Junta Local de Progreso,

anual, lo que se consigue simplemente con gastar menos de lo que ingresa, es decir por vía de ahorro o la creación de fuentes de ingreso que dejen a salvo de eventuales desfinanciamientos mayores que los aconsejables.

A ese criterio - que no debe descuidarse por ser de buena praxis administrativa - se le debe agregar el que los Programas de Gobierno se estructuren y se cumplan. Denada servirían planes y programas de gobierno de excelente formulación si no están acompañados por una administración adecuada que los ejecute y controle. Tampoco serviría una Administración prolija y técnicamente adecuada si no lleva adelante un programa de

gobierno, creíble y que apunte a resolver los problemas de la gente en su mayor gama posible.

Resumiendo, nosotros exigiríamos a un partido político que acceda al Gobierno Municipal: un programa serio, viable, participativo y popular, administrado eficaz y eficientemente.

Para ello, debe partirse

1.- Conocer las características de nuestro departamento y sus necesidades.

2.- Conocer la estructura administrativa actual de nuestra Intendencia.

3.- Estudiar si la misma se adapta a las actuales circunstancias y si es pasible de cambios o no.  
*Sera tema de proximos articulos.*

## TEATRO:

### Canelones, los ojos del hombre

Conversando con gente de teatro, es inevitable realizar una pregunta tan propia de programas de T.V.

¿Por qué teatro?

Tratándose de gente de nuestro departamento - algunos de los cuales se mantienen aún en dicho ámbito y otros, que han ido abandonando poco a poco sus posturas por razones innumerables pero que de alguna manera son representativas de una problemática real, antigua y profunda - las respuestas verdaderas adquieren real significación y nos orientan para la cabal comprensión de lo que es mucho mas que una simple actividad.

En Canelones no se maneja el simbolismo teatral. Más se

maneja la TV, el video, los colores chillones, la violencia, la avaricia por una situación predeterminada y de fácil resolución. En nuestro departamento no se asiste al teatro.

Quienes a él se acercan - nos dicen - lo hacen por otras necesidades, la de vivir otras situaciones, vivencias diferentes a las que accedemos en la cotidianidad de la vida.

Es que todos tenemos un Romeo y una Julieta adentro y la unica manera de vivirlos es a través del teatro.

Necesidad de expresarse, de encontrarse es lo que en forma primaria acerca - principalmente a los actores - al teatro, a hacer



teatro (que no es siempre a ver teatro, a presenciar el mismo).

Son frecuentes, cada vez más, los grupos de adolescentes que viven esas necesidades de una manera muy especial, y caen - aunque sea en forma momentánea - en la seducción teatral.

También lo aquí afirmado explica el hecho incontrovertible de que muchos homosexuales se acercan al ejercicio del teatro, no por ser "cultos", no por su cultura, sino más bien por esa necesidad de encontrarse, de definirse por medio de esa búsqueda que implica el hacer teatro.

Claro que dicha búsqueda no es privativa de estos grupos, es la que muchos seres necesitan iniciar en algún momento de sus vidas. Finalmente, la comunicación: "yo soy esto, lo entrego, me comunico y quiero que lo acepten, quiero recibir algo".

¿El aplauso?, también es necesario. Hay que tener en cuenta que esta búsqueda a la que aludimos - aclaran - no deja de ser una forma de arte. También el que pinta o escribe se expresa, realiza una búsqueda interior y realiza una obra que siempre va a dar a otras personas, no hay que olvidar que somos un continente y siempre nos relacionamos con otras personas.

El hecho de que el que se acerca al teatro tenga talento, mayor o menor histrionismo, es un tema aparte.

Por otro lado, el hacer teatro es propio del hombre, siempre existió, no es un invento-necesidad de nuestra época.

De todos modos, y sin contradecir lo anteriormente expuesto, se puede concluir en que por lo menos se necesita una sensibilidad especial para acceder al teatro. Nos dicen que se necesita mucho más que eso, más que sensibilidad lo que se requiere es una **aprehensión especial del mundo**. No mejor ni

peor, ni buena ni mala, pero que si me define, me distinga, me **tiña con una particular mirada**. Hay que aclarar que la palabra sensible no significa ser bueno o malo, es otra cosa.

En Canelones funciona igual que para el resto del país (aunque este país se llama Montevideo), hoy por hoy el teatro es un llamador, aunque - por todo lo dicho - no está muy definido como tal.

Se habla del ambiente de teatro, pero en este caso nos estamos refiriendo al teatro como sinónimo de "quien soy", de "quiero expresarme". No aparece esa sensibilidad especial (aprehensión del mundo) concebida como sinónimo de arte.

Aparece más como se dijo al principio: como búsqueda impulsada por necesidades de vivencias, de situarse en otros planos, y muchas veces - por qué no - como proyección de propuestas éticas y sociales que tal como lo hacen con la literatura, la música, etc., encuentran un canal apropiado en el ejercicio del teatro.

### EL TEATRO COMO ARTE

Se impone - a esta altura - interrogar acerca de si esta realidad no afecta la existencia de un teatro como representación artística, como arte con mayúscula.

En efecto, aseguran, la conclusión es que esta búsqueda de vivencias realizada a través del ejercicio del teatro lo perjudica en cuanto teatro como arte.

Cuando se forma un grupo teatral, y sobre todo cuando perdura un lapso prolongado, responde generalmente a un estético, aproximándose más a lo que podemos definir (no sin atrevimiento) como teatro arte (más allá de que logre o no).

Esto sucede por la propia disciplina que implica el hacer teatro como arte (exige tiempo,

## CANELONES EN LA NOTICIA

tomándose atribuciones que no le correspondían rompió un candado del local de la Comisión Fomento, que pertenece a cuatro villas, aduciendo que el local es municipal y que la adjudicación caducó cuando vino esta administración municipal.

### LAMANANA 6.8.92 pag 46. COLONIA Y CANELONES EN LA MIRA DE LOS INVERSORES.

La Corporación Nacional para el Desarrollo explora el interés de inversores argentinos, en los frigoríficos Colonia y Canelones. "La situación en ese sector (en Argentina) tiene sus peculiaridades y cierra un frigorífico cada mes, pero también sé que es una realidad muy distinta y sé además del potencial uruguayo, una vez que salgamos del circuito aftósico, que nos permitira un contingente de exportación muy interesante y sobre todo, la disposición de cupos" señaló el director de la CND Dr. Washington Abdala. Según Abdala "los precios de los frigoríficos son atractivos y las plantas por su modernización no requieren de tanto capital como para tecnificarlas al máximo, por lo que, con todos estos elementos tratamos de explorar esta nueva posibilidad de venta".

### LA REPUBLICA 9.8.92 pag 38. GRANJA DE CANELONES PODRIA RECIBIR COOPERACION CHINA.

Una delegación de China encabezada por el embajador en nuestro país, Jan Xuqiang, se hizo presente en Canelones y fue recibida por el Intendente Dr José Andujar. Proveniente de la provincia Shanxi habitada por 28 millones de personas es intención del grupo estudiar las posibilidades de cooperación en cuanto a ganadería y agricultura, además de tener previsto visitar diversas plantas industriales agrícolas del departamento como así también

## CANELONES EN LA NOTICIA

establecimientos turísticos.

### LAMANANA 10.8.92 pag.12 PROPONEN HOGARES DE ANCIANOS PARA CANELONES.

El edil de la UCB, Antonio Delgado, propuso en el plenario de la Junta Departamental la construcción de hogares municipales de ancianos en todas las localidades del departamento. "Consideramos que hay ancianos que llegan a una etapa en cuyo transcurso viven de la caridad lo cual impone una solución global que puede pasar por el accionar municipal", agregó el edil canario. Sobre la financiación de este proyecto se ha pensado en un impuesto al pasajero en trámite por el aeropuerto de Carrasco.

### LAMANANA 10.8.92 pag.12 CONFLICTO DE FRIGORIFICOS DE CANELONES.

Se conoció la noticia de que los frigoríficos San Jacinto y Canelones estaban con problemas de despido; extraoficialmente se dijo que en el Frigorífico Canelones, 200 operarios fueron suspendidos preventivamente; quienes concurren para conocer su situación se encuentran que nadie les comunica si es licencia, seguro de paro o despido.

LA REPUBLICA 12.8.92 pag.13  
AMPLIARAN EL HOSPITAL  
DE PANDO CON US\$ 250  
MIL DEL BROU Y EL BHU.  
Informó Alfredo Bertolotti, presidente de la Comisión Honoraria pro Prosecución de Obras, que ya se está haciendo una preclasificación de algunas empresas posibles interesadas en la construcción de la ampliación del hospital.

### LA REPUBLICA 13.8.92 pag.8 LEGISLADORES DE CANELONES MOLESTOS POR SUSPENSIÓN DE

días y horas excesivas de ensayo, problemas de trabajo, de familia o pareja, etc), de modo que nadie seguiría integrando un elenco si su intención no fuera más allá de la legítima búsqueda de vivencias, negadas en su realización.

Nadie continuaría sacrificando su tiempo y su vida haciendo teatro si su intención no respondiera a una necesidad también estética, aproximada - una vez más - al teatro como arte.

Muchos grupos surgen, pero luego quedan por el camino. En Canelones los grupos estables han sido excepcionales, incluso los que responden a la actividad oficial. La disciplina interna intrínseca a la que aludíamos, hace que se resientan las bases de ese grupo y que sus integrantes se separen finalmente, salvo - claro está - que las necesidades estéticas sean más fuertes.

### EPOCAS DE AUGE DEL TEATRO

Al igual que en otras ramas del arte, hay también épocas de mayor auge del teatro. Esto no es ajeno a las condiciones sociales dentro de las cuales se desarrolla. Hubieron épocas que dieron grandes poetas, plásticos y músicos; lo mismo ha sucedido con el teatro.

¿Cuál es la causa?. No lo sabemos - contestan - muchas veces responde a una fuerza vital que está y va más allá de los individuos, que resulta precisamente de la época en que éstos están viviendo.

Se ha preguntado si W.A. MOZART sería igualmente conocido si su natural talento no hubiera sido sostenido, impulsado por una familia de músicos, en una ciudad como la Viena de su época, por el impulso innovador del Clasicismo.

En Canelones vivimos épocas de auge del teatro, y basta recordar al Teatro Los Comediantes de Las Piedras como ejemplo.

¿Qué está pasando ahora?

Interrogante a la que no tenemos respuesta. Y no hay que caer en el simplismo de achacar todos los males, toda la situación, a la falta de una política cultural. Allí donde nunca la hubo - como en Montevideo - surgieron cientos de teatros y elencos independientes.

Con la lucida y honrosa excepción del teatro Eslabón de la ciudad de Canelones (al lado de un desconocido elenco "municipal oficial") ignoramos la suerte de cientos de actores, dramaturgos, etc., en la búsqueda de ese, su camino.

Sabemos que en algunas ciudades clubes sociales y comisiones han acercado - en los últimos tiempos y sin solución de continuidad - algo de teatro montevideano (siempre la más accesible en cuanto costos y funcionamiento).

### EL ESFUERZO DE ENCARAR UNA ACTIVIDAD TEATRAL

El teatro encierra una lucha, primero, por deslindar necesidades diversas pero ajenas al mismo (las que ya mencionamos) y también por la posibilidad de encararlo como veta artística, como propuesta artística. Es una visión diferente, algo así como un nuevo enfoque de la realidad hecho a través de un lente muy especial.

¿Es bueno entonces, acercarse al teatro?. Sin duda. Para los que sienten esa necesidad de comunicación siempre les será reconfortante acercarse. Es bueno que lo conozcan por dentro aunque para el teatro propiamente dicho no lo sea tanto. De todos modos existe una especie de ley de gravedad, por la que todo cae por su propio peso.

Encarar su promoción no es de ningún modo un esfuerzo inútil. Se pagará el precio del tiempo que se pierda, que se pierda, hasta que aquellos que no resistan su disciplina se alejen.

(sin rencores, pero se alejen, a continuar su búsqueda por otros caminos) pero luego el elenco decantado, el grupo fortificado (o el teatro descubierto en su real y maravillosa dimensión) sale enriquecido y enriquece con su presencia al resto de la sociedad, toda vez que - si está en condiciones - acerca hasta ella fruto, fruto que nunca le es ajeno.

Es necesario, gratificante, la existencia de escuelas de teatro en ciudades y pueblos, sobre todo en los más alejados de los centros tradicionales. Necesario para aquel que lo encara como vocación, también para los otros casos anotados, pues de lo contrario no objetarían jamás su situación.

Es un precio que hay que pagar hasta que todo se decante. La ley de gravedad a que aludíamos.

#### EL CASO MONTEVIDEO - UNA ASSEVERACION POLEMICA - UN DESAFIO

Las necesidades de que hablamos son comunes a todo el país, pero aún así Montevideo canaliza casi en exclusividad las mismas. ¿A qué se debe esta realidad?

Se nos contesta que no todo el teatro en Montevideo es oficial, lo hay de carácter independiente, en sumo grado y de excelente calidad, muchos de ellos con sala propia, conseguidas a lo largo de los años y que perduran como símbolos de la cultura nacional.

Lo que distingue a Montevideo es que tiene una **educación teatral, una cultura teatral**. De la misma manera que en el Interior hay una cultura futbolística irremplazable (porque hay campitos donde ir a jugar, porque los padres llevan a los niños, porque el que quiere y se lo propone juega y arma un campeonato, una liga y más tarde una competencia de mayor calidad etc.) de la misma manera Montevideo posee una cultura teatral inobjetable. Hay teatro, y

muchos montevideanos concurren a él, es un hecho social.

Es más, las salas de teatro por sí solas cumplen esa función. Son fundamentales en un pueblo.

Aunque no tengan actividad continua o permanente, solo por el hecho de estar, ya ayudan a que la ciudad que las tenga, adquiera también una cultura teatral.

Las ciudades de Canelones que han visto poco a poco cerrar sus salas de espectáculos (cine, teatro, etc) como sucediera recientemente en Las Piedras, se sienten hundir en el olvido, se sienten más alejadas de sí mismas, de su propia identidad.

En este sentido la capital del departamento responde mucho más al teatro que zonas como Las Piedras o Pando **porque están las salas de teatro, y constituyen una institución. Siempre acude público.** (Si hay un estadio, la gente concurre al mismo, no importa haya buen o mal fútbol; el hecho de estar condiciona la respuesta).

A tener en cuenta: el Tablado de Carnaval. Una vez al año asegura un público no inferior a ocho mil personas, incluyendo a diferentes medios socio-económicos. Pero en el interior casi no existe.

Esto se da en Montevideo porque allí **hay una cultura de los tablados**, como posee una cultura de los teatros.

La sala educa, transmite, acostumbra, prepara a ello. Los hombres pasan - se ha dicho - pero las instituciones quedan; para el teatro siempre se cumple.

Lo físico nos modela.

Deberían tenerlo en cuenta las autoridades, los representantes.

**¿QUE COSTO  
SIGNIFICARIA PARA UNA  
INTENDENCIA  
PROMOVER ESTA  
ACTIVIDAD, QUE  
RESULTADOS  
OBTENDRIA?**

## CANELONES EN LA NOTICIA

### VISITA DE LOS MINISTROS ACHE Y RAMOS QUE HABIAN PROMETIDO VISITAR LOS FRIGORIFICOS.

En declaraciones a diversos medios del departamento tanto el diputado Wilson Craviotto (UCB) como el diputado Marcos Carámbula (FA) hicieron notar el malestar reinante por la decisión adoptada. "Con una gran indignación y molestia recibimos la comunicación de la suspensión de la gira prevista" señaló el diputado Carámbula. "Indignación porque todo Canelones está preocupado por el cierre de sus principales fuentes de trabajo" remarcó. A su vez, señaló el diputado Craviotto que "nos encontramos con una insensibilidad total de parte del gobierno nacional sobre todo de quienes integran el partido de gobierno".

### LA REPUBLICA 13.8.92 pag. 27 CEMENTERIO EN ATLANTIDA.

La empresa Seles S.A. de Montevideo será la encargada de construir el cementerio del balneario Atlántida, luego de haber sido seleccionada como la mejor oferta presentada ante la Intendencia Municipal de Canelones para dicho fin. "La finalización de la obra está prevista para antes de fines de 1993" señaló Aldo Favretti, subdirector de Urbanismo y Tránsito de la Intendencia Canaria.

### LA M. U. N. A. 13.8.92 pag. 2 VITICULTORES ALERTAN: POBREZA ES INEDITA.

"Le dijimos al Presidente de la República que jamás vimos una pobreza tan grande en la granja como en este momento, dado que el productor no puede pagar los impuestos ni siquiera la mutualista", afirmó el Presidente del Centro de Viticultores, Dorval Silveira Saravia. Agregó que "lo barato

## CANELONES EN LA NOTICIA

que hay en este país es el campo y lo más caro es trabajarlo, tenemos un mercado municipal donde no se puede recibir bien la producción ni un parking de frutas o cámara frigorífica administrada por una cooperativa de productores". Se abren oficinas para el MERCOSUR en Argentina y en Brasil y no tenemos donde almacenar la producción. No es manera de participar en el Mercado Común, o dicho de otra manera estamos haciendo una casa sin los cimientos". "Se habla de reconversión; sabemos de alguien al que se le dio mucho dinero; él sí lo puede hacer, pero el productor pobre no puede". "Los industriales nos compran y nos pagan cuando quieren y el precio lo ponen ellos. El Dr. Lacalle nos dijo que la reconversión era un hecho; que vendría mucho dinero y que podía decirlo con tranquilidad". "En el Banco República el que entra no sale más; es caer en un precipicio. La última vez que entré fue hace quince años", declaró Dorval Silveira Saravia.

### LAMANANA 13.8.92 pag.30 **CURSO SOBRE CRÍA DE RANAS EN CANELONES.**

Con el apoyo de la JUNAGRA y del Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca, se llevó a cabo el segundo curso básico sobre cría de ranas. La tarea docente estuvo a cargo de los doctores Rolando Massone y Daniel Carnevia del Instituto Nacional de Pesca (INAPE) y de la Facultad de Veterinaria.

### LAMANANA 16.8.92 pag.38 **BARRIO DE LAS PIEDRAS RECLAMA AGUA.**

Un surtidor más de agua solicitan las 52 familias que residen en el barrio Corfisa en la ruta 5, kilómetro 22 y medio de las Piedras. Según lo manifestado por vecinos de la zona, han concurrido en

Esta es otra problemática; costos de salas, un público no acostumbrado, etc. Se nos dice sin embargo que siempre vale la pena promover el teatro.

Por supuesto que para el actor, para todos los motivados previamente por el mismo, es imprescindible; volcarán a la sociedad todo su caudal estético y expresivo.

Respecto al público - nos dicen - la gente no va al teatro si uno no la lleva al teatro. Este debe ser llevado hasta la gente, a la gente. Cuando el público se encuentra con el teatro - con su teatro - lo quiere.

Basta que la gente vea teatro para que lo quiera.

No hay que esperar a que la gente vaya, y menos aún en Canelones. Hay que acercarlo hasta allí donde habita su público potencial. Esto ayuda a formar una cultura del gusto teatral.

**Una política cultural hecha a favor del hombre debe interesarse por el teatro, que es como la síntesis vital del ser humano; siempre le aporta algo a su público, algo que no se traduce en palabras.**

Aunque éste no sea consciente, se produce una **aprehensión metafísica de la vida**. Mejora la calidad de vida de los habitantes, la enriquece.

La Intendencia de Canelones tiene obviamente su departamento de Cultura, un presupuesto para cultura y algunas Casas de Cultura, pero no tenemos noticia de que exista una **Política Cultural**. En nuestro departamento no se invierte en Cultura; y si se lo hace, no alcanza

De la misma manera hay un teatro de la IMC en la capital, pero no tenemos noticias de una política teatral referida al departamento.

### **¿PROBLEMAS ECONOMICOS?**

No - contestan resueltamente

-; promover el teatro no sería costoso. Directores hay, siempre los hay, aparecen cuando se necesitan. ¿Salas, locales? Sobran - aseguran - en todas las ciudades y poblados del departamento hay casas sin uso, galpones, muchos de ellos propiedad de la Junta, locales o municipales, que se pueden acondicionar.

Recuerden que el polaco, uno de los mejores teatros del mundo, en su puesta en escena de Crimen y Castigo, solicitó expresamente en Montevideo un galpón, la Rural del Prado. Fué maravilloso.

Afirman que siempre se hallarán directores, actores, etc., pero para que estos se hagan presentes es necesario se les den posibilidades, esto es, oportunidades. A la gente del lugar, a los habitantes de Canelones.

No hay que traerse siempre personas de Montevideo, deben dejarnos ser a nosotros.

En Montevideo nadie dijo "que el otro sea"; allí hay que pagar un derecho de piso, no se accede así como así, no se obtiene un puesto o lugar en forma proporcional a la capacidad personal. Y cuando el que lo intenta es alguien del Interior, su carrera se convierte en una larga y continua frustración que solo se logra mitigar cuando existen vínculos amistados ("amiguismos"), estoes, influencias.

"Dejarnos ser" aquí, es poder dar oportunidades. Representar en teatro no traer directores, actores, luminotécnicos y músicos de Montevideo.

Potencialmente - dicen - todos podemos realizar esas tareas. V. Eslabón es un ejemplo que ilumina todo lo que aquí decimos.

El incentivo necesario es que exista un **ámbito de teatro** al cual podrían acercarse todos aquellos a quienes les gustara y conocieran el teatro, pero también el curioso, el que llega por casualidad, el que presencia una obra de teatro porque hay una sala en su ciudad o pueblo



en forma positiva, un ámbito de teatro susceptible de formar, descubrir, conquistar un público indefinido, heterogéneo, pero posible, potencial y con derecho a una gratificación estética, metafísica si se quiere, de la vida.

Incentivar es abrir o facilitar el acceso a salas, a público.

### ¿Y formar directores?

Es posible - afirman - muy posible. En Montevideo los teatros independientes no forman directores, estos surgen.

No hay formación. Basta la posibilidad. Surgen porque tienen la posibilidad de que "esto que usted piensa, se hace". Cuando hay oportunidades, claro está.

También en nuestro departamento surgirían, sin duda. La IMC y las fuerzas vivas podrían encarar - y a muy bajo costo - una política que permitiera hacer teatro en todos los rincones del departamento. Fuerzas hay, solo faltan los incentivos, las oportunidades.

El dinero, el presupuesto, no define todo. El tema del que hablamos es el de las potencialidades. No es algo impuesto, traído de los pelos. El fenómeno está aquí, solo hay que

darle oportunidad.

## **LAS CASAS DE CULTURA?**

Serían fundamentales - nos dicen - no basta un elenco oficial, desconocido, mudo, que ni siquiera constituye en sí una escuela u orientación, cualquiera fuera.

Deberían quedar fuera todos los cálculos políticos y politiqueros que pululan en toda administración municipal.

¿Liceos, escuelas? En estos ámbitos no existe el teatro. Las culpas se pueden repartir (situación y orientación de la enseñanza uruguaya, los programas... y aquellos profesores de literatura que muchas veces ni intentan siquiera humanizar a los personajes literarios. Muchos más).

Estudiantes de liceos y escuelas constituyen un público sobremanera potencial, y los más directos beneficiarios de ese bagaje humano y humanista que irradia la actividad teatral, cualquiera que ella fuere.

Salvo excepciones, es en estas zonas donde más se atrofia el gusto. En nuestro departamento, donde la real y palpable crisis

## **CANELONES EN LA NOTICIA**

reiteradas ocasiones a OSE de las Piedras y a la Junta Local de esa ciudad y no encuentran respuestas satisfactorias. Tenemos un surtidor señalan, pero está a 300 metros en la parte de arriba del barrio, pero hay niños que tienen que transportar el agua de mucha distancia y como en el fondo del barrio hay un arroyo se está sacando agua del mismo, la que está contaminada ocasionando un serio problema para los que viven en el fundo y que son las más sumergidas. Sólo pedimos una canilla más y agua para tomar e higienizarse.

### **LAREPUBLICA 16.8.92, pág. 29** **PROYECTO AMBIENTAL PARA CUENCA DEL SANTA LUCÍA.**

Se acaba de inaugurar la sede regional de la comisión honoraria en la ciudad de Santa Lucía. La comisión se constituye como agente de promoción y desarrollo regional, integrada por técnicos especializados en distintos sectores relevantes en manejo de cuencas, proyectos de desarrollo, conservación de recursos naturales, promoción social e impacto ambiental, que se coordinarán con interlocutores de cada uno de los organismos públicos y privados con injerencia directa en la cuenca. Su capacidad operativa y de ejecución se genera a través del apoyo de la oficina de Planeamiento y Presupuesto (OPP) con la Dirección de Proyectos de Desarrollo (DIPRODE). Los objetivos de la comisión son dinamizar la región, promover y coordinar las actividades de los distintos actores presentes en la zona, para obtener un desarrollo integrado y sostenible de la cuenca del río Santa Lucía. Es la principal cuenca hidrográfica interior del Uruguay y se considera prioritaria por presentar la mayor densidad demográfica

*La intención de esta sección es la de tener un espacio en la revista que sirva de vínculo entre nosotros y nuestros lectores. Espacio necesario, fundamentalmente, porque es nuestra aspiración que la revista y el CEDEC sean una especie de catalizador de las inquietudes individuales o grupales, que sabemos que las hay, y que muchas veces se pierden por no encontrar un vehículo para llevarlas adelante. Venimos en la interacción entre lectores y revista uno de nuestros objetivos.*

*Es nuestra intención promover desde nuestras páginas la actividad cultural en el departamento, por lo que decidimos agregar a nuestra habitual sección de cultura un espacio anexo en el que publicaremos mensualmente un trabajo de dibujo, pintura o similar y un poema, cuento corto o similar.*

## CANELONES EN LA NOTICIA

del país, una gran actividad industrial y agropecuaria, abastecer de agua potable al 60% de la población y tener una ubicación estratégica para la salida de los productos de exportación. También es una zona crítica dado que presenta una progresiva degradación de sus recursos naturales, pérdida de productividad, una creciente migración rural y un aumento de la contaminación ambiental.

### LAREPUBLICA 18.8.92 pag.28 CONDICIONES SOCIALES ADVERSAS INCREMENTAN LA MORTALIDAD INFANTIL EN CIUDADES DE CANELONES.

Señaló el legislador comunal Miguel Ríos que "si pensamos que la mortalidad infantil a nivel nacional es de veinte punto cuatro por mil, en Canelones estamos un poco por encima de la media". "Tenemos circunstancias muy especiales para que esos índices estén por encima de la mediana nacional. Por un lado obedece a la falta de vivienda, por otro a la falta de saneamiento". "Existen también otro tipo de riesgos como los casos de la mujer embarazada que a pesar de que estamos cerca de Montevideo, en muchos casos no pueden llegar al MSP de la capital como tampoco a las mutualistas para hacerse los estudios correspondientes de un embarazo normal". Indicó así mismo que entre las principales causas de muerte en el departamento estaban el cáncer de pulmón en el hombre y el de mama en la mujer.

### LAMANANA 18.8.92 pag.32 COMERCANTES PREOCUPADOS POR UN NUEVO IMPUESTO.

El Secretario de la Confederación Rural señaló que el impuesto a la renta de Industria y Comercio mantiene acorralado al comercio del inte-

educativa asume un sesgo muy particular, el teatro constituiría un factor revivificador. Un aporte fundamental a la construcción de la personalidad de los educandos.

Nos adelantan que liceos, escuelas, así como clubes sociales, parroquias, asilos, etc., son los lugares a donde los grupos de teatro deberían dirigir sus actividades. También a las Casas de Cultura. Su meta no puede ser acceder a una sala de Montevideo; el público está en el departamento, hay que ir hacia el

### ¿Temática?

Nos abemos - confiesan - pero hay que comenzar a andar. Cada quien hallará la validez de un tema o autor elegido. Tal vez - aventuran algunos - todo lo relativo al "querer ser" en ciudades dormitorio como Las Piedras, tal vez "el amor, el odio" en zonas más alejadas del departamento. Tal vez. Hay que hechar a andar.

¿Sería importante realizar encuentros de teatro, ámbitos de discusión? Contestan que sí, pero que no sería lo más importante. Significaría dejar todo en manos de una élite, al menos en el estado actual de las cosas. No hay que dar lugar a contrasentidos.

### UNA IMPRESION FINAL

El teatro tiene una dimensión inmensa, baste decir que utiliza doce lenguajes, además del habla. Facilitarlo, promoverlo y hacerlo conocer es todo un desafío. Sería una responsabilidad de las autoridades que gobiernen realmente para el hombre. Responsabilidad también de grupos e intereses que hallan su razón de ser en el hombre.

Si el hombre - al igual que sucede con el niño - siempre le mostramos cosas malas, haría solamente cosas malas. En cambio si viera cosas buenas, haría solamente cosas buenas. Se inspiraría en los ejemplos que ve, se vería motivado por éstos.

Si el hombre ve teatro, sabrá que existe el teatro, el hombre y la humanidad. Volverá a sentir de una forma que le estaba negada porque hasta entonces le era desconocida. El teatro le ofrecerá - como otras manifestaciones de la cultura humana - un canal por donde dejar que aflore su sensibilidad. Enriquecerá su vida, hoy sometida a estímulos nada espirituales.

Pero si lo que ve es otra cara de la vida, si sólo ve TV, videos, violencia, otras serán sus aspiraciones.

**La paradoja de esta sociedad es que tiene sus preceptos morales pero las imágenes que ve y consume le dicen lo contrario.**

No hay dudas de que la gente necesita ver otras cosas, otras realidades. Parodiando a Shakespeare podríamos concluir en que los ojos del hombre son un tanto responsables.

En Ricardo III, Gloster, personaje que asesina al rey, esposo de Lady Ana, ante los reproches de ésta, hace detener la procesión fúnebre y allí mismo confiesa: "vuestra belleza fué la causa y el efecto" de lo que sucedió. Los ojos de Gloster la vieron, y allí comenzó todo.

El hombre, también el de Canelones, necesita ver, para sentir, para vivenciar, para poder aspirar a un modelo de vida, para desarrollar su sentido crítico, su raíz humana, para imitar... como lo hace el niño que necesita descubrir la hermosura.

Gloster (acto I, escena I) ante la intención de Lady Ana de desfigurar su propio rostro por ser causa de los hechos, la detiene y dice: "jamás soportarían mis ojos este atentado a la hermosura".

Y Lady Ana será finalmente seducida... con estas razones.

Todo comenzó con una mirada...

Alfonso Bora.

# ¿SOLOS Y FELICES? TAL VEZ.

De nuevo los cantos de sirena, con sus disfraces multicolores y hoy con aires de integración vuelven a intentar seducirnos con prospero porvenir al que diamantes se alude Opala asisea. Pero mientras tanto hoy aquí en este sitio la soledad todavía apesta. La soledad deambula por todos los segmentos y rincones de la nación; se cuela en todas las edades; da mucho trabajo asesinarla. Su tendencia es nuclear, reunir a los solitarios. Pero su esfuerzo es a veces en vano, pues aun juntos muchos solitarios conservan su mal.

Y si la soledad individual es enfermiza y patética, la soledad colectiva y nucleadora es un arma mortal dura de malar.

Podríamos establecer que la soledad individual es la de aquella persona que -no obstante la posible atención que pueda recibir por parte del resto de la sociedad- permanece físicamente aislada, y no posee prácticamente oportunidad alguna de exteriorizar la propia angustia de su soledad; es el caso de un anciano preso en un hogar para ancianos.

Soledad colectiva es aquella que padecen grupos o sectores enteros de la sociedad, no atendidos o mal atendidos por el resto de la sociedad, que por su propia dinámica y su habitat social, intercambian sus angustias, se prestan sus carencias, sufren colectivamente ausencias y olvidos; es el caso de los jóvenes, que por más que circulen en barras de a cinco o de diez ostentando poder para llevarse todo por delante, viven en relación al resto de la sociedad como verdaderos solitarios.

Ni las izquierdas ni los centros ni las derechas han sabido entender que no son suficiente empalagosos discursos o declaraciones de buenas intenciones, y que en cambio urge poner de una vez por todas, real ternura en los actos.

La ternura como una categoría vital que configure la existencia. Y sí, habrá

que considerar a la ternura y habrá que admitir que la ternura y la felicidad están indisolublemente ligadas y que una nación carente de afecto e incapaz de irradiar afectos hondos, está condenada a ser un pedazo de tierra confortablemente frívolo e irremediabilmente hostil. Si caben dudas, contemplar por un segundo a la civilizada Europa.

Que el consumo de enlatados televisivos y nuevas ondas permanentes les otorgue a los jóvenes momentos de alegría manifiesta, no nos garantiza que con eso alcance.

A veces la alegría tiene piernas cortas y feas, porque es fácilmente manipulable.

Que su respuesta sea abstenerse de opinar o de votar para decidir, implica autocondenarse y determinar su propia sentencia. Si la sociedad civil o el Estado no son capaces de reformular la solidaridad y practicarla; si esa parte humana marginada no es puesta a prueba definitivamente por quienes manejan las riendas, entonces deberán ser los propios jóvenes que se movilicen de la forma que sea, pero que sea ahora, como lo dijera el amigo Morrison "queremos el mundo y lo queremos ahora".

¿Cuál es el punto entonces? Reivindicar la utopía de la esperanza y darle cabida a la pobre y desprestigiada ternura; entender a la soledad del joven incluso como una situación en la que él opta por las acciones individualistas, y menos solidarias, porque la sociedad así lo ha tratado a él; una situación en la que él decide sucumbir en la deslealtad porque esa fin de cuentas el juego que se debe jugar.

Tal vez estemos frente a una vocación suicida, en el sentido de relativizar la felicidad ajena, o tal vez Lennon tenía razón "La felicidad es un arma caliente"; y si la sabes usar úsala y sino, déjala ser...

## CANELONES EN LA NOTICIA

riordel país." El que tiene rentas, señaló Nelson Chocho, se supone que es más pudiente, sin embargo nosotros representamos el 17% de las unidades productivas del país y el 60% de la mano de obra nacional".

**LAMANAÑA 19.8.92 pag.34**  
**PROBLEMAS DE SALUD PUBLICA NO SE ARREGLAN CAMBIANDO MINISTROS.**  
"El tema de la salud es una cosa muy sensible y que en dos años y medio se cambien tres ministros llama a la reflexión. La salud pública no puede estar pendiente de la política partidaria; vamos a tener una política de salud sí o no; ese es el gran tema; se va a confeccionar un sistema nacional de salud estructurando recursos tecnológicos asistenciales y humanos y de aquí en más evitemos de que haya una desigualdad tan grande que el que tiene plata se salva y quien no tiene para pagar la mutualista se muere", declaró el médico anestesiólogo Dr. José Luis Gallo.

**LAMANAÑA 19.8.92 pag.34**  
**EXPOSICION DE PINTURAS Y COLLAGE.**

Con el mayor de los éxitos en cuanto a presencia de público, se realizó en el Club Social Canelones una exposición de trabajos de construcción de instrumentos musicales por el concertista de guitarra, Prof. Juan Santurio y el pintor que también presentó trabajos de collage, Juan Benítez.

**LA REPUBLICA 20.8.92 pag.26**  
**PIDEN QUE CANELONES SEA "ZONA DESNUCLEARIZADA".**

"Se debería llevar adelante un plebiscito nacional para saber si el pueblo en su conjunto desea o no la instalación de dicha planta nuclear; el alegado argumento de su seguridad no lo compartimos en modo alguno

**L**a apacibilidad del centro de Las Piedras de aquel viernes de tarde se vió de pronto rota.

"-Y...éramos más o menos 7000 u 8000" (risas).

"-Más o menos apretaditos, media cuadra."

"-unos cien..."

"-¡qué cien, sos loco!!!"

"-No, media cuadra apretados. "... - al principio media cuadra, pero terminamos cuadra y media al final."

"-Ta' eramos un buen bulto."

"-todo lo que no se podía hacer"... todas las contramano que podía haber, las agarramos nosotros"... "Nos sentamos en la ruta 5, hicimos lo que quisimos".

Fué otro 14 de agosto, esta vez distinto. Seguramente muchos - de la generación de los padres de estos muchachos - recordaron con nostalgia o aprensión los viejos tiempos. Algo resuena, pero bajo el signo de los nuevos tiempos. Y fuimos hasta el liceo para saber de mojos, de cosas, y de gente (alguna gente). Conversamos con los que encontramos: Marcela, Claudia, Fernando, Cecilia, Leonardo, Rosita, Marcelo, Veronica y Catalina.

Sus opiniones sobre el sistema educativo, los docentes, sobre su propio papel, sus horizontes y aspiraciones, las formas de expresarse y organizarse... dan pie a múltiples reflexiones y valoraciones.

Nos limitamos a transcribir las - hasta con el título que eligieron - con la expectativa de que dé pie a otros puntos de vista de otros jóvenes, profesores, padres y autoridades docentes. ¿O seguiremos postergando indefinidamente este debate que nos debemos?

## I- LAS COSAS.

Con las idas y las vueltas del caso, más o menos, Marcela dice cómo fue la historia...

"-Además yo creo, ta', que salió

# MOVILIZACIONES "EXPRESATIVAS"

*!Hay estos muchachos!*

por una clase que lo propuso, pero ya se venía dando ¿Me parece, no? (le pregunta a los compañeros). Ya todos como que estábamos medios... como con bronca. -A la expectativa (le asienta). "Y no sabías si hacer algo... si calentarte..."

¿Y por qué estaban calientes? Con voz de barra brava Fernando contesta: Por qué estamos calientes?... yo mirá... a nosotros nos está pasando esto, a la clase de nosotros, se nos están yendo profesores... yo que sé, ta', buenísimos profesores tá'... y no es alcahuetería, ni nada por el estilo, y están viniendo profesores que... cúchame.

-Que no son profesores... - Rostros, ahí...

Y con el chiste de Catalina: - Atendéme el año que viene voy a dar clase yo, se plantea la duda. Y sobre ella reflexionan...

"- Yo sé que la educación va decayendo, y todo; y cada vez los profesores son peores. No son recibidos. Pero ponéle, vos querés estudiar, querés ir a la facultad. Vos tenés que trabajar, porque si no, no podés estudiar, entonces qué?... te tenés que conseguir algo, y bueno, es lamentable, capaz que te das cuenta que no estás en condiciones, vos querés seguir estudiando y te vas a mover y vas a conseguir algo..." - "así nos dijo una profesora a nosotros: es una changuita que vine a hacer acá..."

Sin embargo para Leonardo: - pasa por algo ético, si vos pensás que podés encarar una clase, no te podés sentir aludido cuando nosotros decimos que sos mal profesor".

Y luego de expresar las dificultades económicas que pasan los profesores, muchos pensaron que: " - La retribución económica era lo fundamental, es lo esencial, de donde parti todo... porque les pagan un sueldo de mierda a los profesores, entonces se rajan para buscar mejores lugares donde ganen por lo menos un sueldo aceptable. Y los que quedan... no es que se hagan malos sino que van bajando a la mediocridad..." - "Aunque hay docentes super, de alma."

Cosa muy linda el liceo nuevo (Nº 2)...

"- Sabés lo que pasa, en el liceo Nº 2, se está yendo la plata en estupideces, que un ascensor, que aparatito para secarte las manos en el baño. - ¡Y nosotros no tenemos baño!!! - tiene cosas que no tienen nada que ver."

- ¿Pero cómo que no tienen nada que ver? Vos vas con ganas...

- ¿Cómo acá podemos sentir como nuestro algo que se está cayendo, que ta' feo?..." - "¿Pero vos sentís tuyo el lujo y nada más...? - No, es todo el ambiente."

## II- MOJOS.

El diálogo entre ellos prosigue espontáneo...

"- La cuestión es estar acá, es estar acá y hacer algo juntos; y bueno, si nos pusimos a pensar ¡qué carajo!; y si nosotros tenemos la gran visión de mirar al costado. Y decir... ¿cómo estamos? Y preguntarle... ¿cómo estás? Y bueno... tenemos los mismos

problemas hay que aprovechar este momento..."

Por aquí puede venir la mano, sin embargo el hecho de simplemente mirar al costado, anda escaseando. Esto es lo que a priori se percibe, escuchamos: "-Claro, llega un momento en que vos decís ta', basta, vamos a hacer algo, porque como que lo sentís que lo tenés que hacer, porque como que no podés ser tan poca persona de ver todo eso y no hacer nada." "-Porque como que venía pensando que todos estamos para la de cada uno..."

Que es más importante para vos, ¿eso (lograr algo de lo que piden), o que cada uno, no esté para la de él? Contesta Cecilia: "-Yo a lo que voy, es a que lo de los bajos salarios, se da pura y exclusivamente por eso, porque todo el mundo está para la de él ¿ta? Entonces si vos lográis que todo el mundo esté para la de todos... eso no se va a dar por que sí, vos empezás por acá, empezás a decir: vamos a ver si todos estamos para la nuestra, eso puede llegar hasta allá arriba".

### Mojo II: "El apronte".

Cuenten más o menos como eran los carteles... "-Pahh!!! con los carteles hubo el tal relajo, por que mirá, yo llegué...-¡No, de la pelea no!! (se defiende el aludido). -Sí, de la pelea también. Yo llegué, me fueron a buscar porque estaban pintando carteles en el anexo, entonces, yo llego al anexo y empiezo a leer carteles y entro a leer, y en los carteles decía: educación en crisis, educación en crisis... y no salía de eso, entonces empecé a leer esos carteles y digo, ¿qué noticia?, si ya lo sabemos. Y además yo no me sentía con ese cartel. Pero además no fue sólo eso, porque yo empecé a preguntar, ¿quién hizo esos carteles?. Y lo hizo él (señalando al aludido y más risa). Entonces yo digo, ay!!!, ¿no se les ocurrió otra cosa?, y me dicen, y...no, ¿y yo que sé?...yo no estaba muy de acuerdo pero lo pusimos. Entonces a nadie...lo pusieron por ponerlo, pero no estaban todos de acuerdo en ponerlo,

y no se les había dado por pensar otra cosa, tal aludido". -Mirá, mi alegato es éste: nosotros planteamos una consigna, todos sabemos que la educación está en crisis!!!, pero ojo, no por sabido pierde vigencia. Aparte nosotros planteamos, no sé si vos viste los carteles? arriba decía: educación en crisis. En azul. Y después abajo, planteábamos por el futuro y todas nuestras reivindicaciones, yo sé que parecía frío, lo comprendí..."

-Bueno ¿y los otros?.

¿Cual viste?

-El de la sangre. ¿Como decía?.

"Decía así: A 24 años de la muerte de Liber Arce los estudiantes demostramos que tenemos sangre (gesticulando con la mano hacia arriba). -¿Entonces, la sangre va pa'arriba, es pa'donar al ciclo, o pa'hacer morcillas?.

"No, era porque no entraba y sino se salía del espacio." "-No daba el cartel pa'ponerlo." "-Se podría haber puesto fuerza o huevos". "-Tendríamos que haber puesto ovarios también. Me hubiese gustado"

¿El del egoísmo como era? "-Pusimos que estábamos cansados de tanto egoísmo, y que miraran la desastrosa educación." "...Y pedíamos respeto, también. Respeto a nosotros." "...por que para avisarle a la gente de la reunión..." "ay dios, tuviste que pedir permiso en la dirección."

"-No, nos hicieron salir fuera del liceo, por que adentro no se podía avisar."

### III-LA GENTE.

"-A las tres y treinta empezó a llegar toda la gente, ahí nos reunimos, les explicamos por qué nos habíamos reunido, dejamos que ellos aportaran sus ideas, o sea, si se estaba de acuerdo con lo que se hacía o no; ahí surgieron nuevas propuestas, y después se decidió por votación que se hacía la marcha". "-Creo que fué lo que encerró el viernes, todo lo que se hizo, se hizo

## CANELONES EN LA NOTICIA

ya que todavía tenemos frescos los accidentes ocurridos en muchos países, dejando secuelas de muerte y desolación. Luego tenemos el eterno problema de sus desechos tóxicos. Existe siempre la posibilidad de que, ya que contamos con nuestra basura atómica vengan países desarrollados con seductoras ofertas de vendernos sus propias basuras; concretamente en Canelones es del caso preguntarse qué pasaría con las industrias vitivinícolas, lácteas, nuestras granjas. ¿Quién consumiría sin temor nuestras frutas y toda nuestra producción granjera? ¿Y si nuestros cursos de agua también llegasen a ser contaminados por esa lluvia, quién se arriesgaría a beber el agua que nos brinda el Santa Lucía?", declaró el edil rochano canario Mario Scalone.

**LA REPUBLICA 23.8.92 pag 6**  
**LOS MINISTROS ACHE Y RAMOS Y SEIS DIPUTADOS CANARIOS RECORRIERON LAS PLANTAS FRIGORIFICAS DE CANELONES, LAS PIEDRAS Y SAN JACINTO.**

**LA MAÑANA 29.8.92 pag 6**  
**INTERPELARAN EN CANELONES A ANDUJAR.**  
El estado higiénico sanitario del departamento de Canelones fue invocado anoche por la junta canaria para llamar a sala al intendente Dr. José Andújar en medio de una sesión no exenta de fuertes debates dentro de la bancada nacionalista. Entre las denuncias se destacan un criadero de cuatrocientos cerdos, existente en la estación Atlántica y que hace ya dos años que infructuosamente se intenta remover; también se hizo referencia a las piletas de desecación en Pinar Norte donde vierten las barométricas las aguas servidas. La votación que decidió el llamado a sala de Andújar fue de diecinueve en



## CANELONES EN LA NOTICIA

veintiseis. Acompañaron la moción ediles colorados, pegepistas, frentistas y varios ediles blancos.

**LA REPUBLICA 30.8.92 pag 25**  
DRAMATICO: CUARENTA Y CINCO NIÑOS CORREN PELIGRO DE IR A LA CARCEL POR PROCESO QUE INICIO EL HIPOTECARIO.

Una acción penal se cierne como terrible amenaza sobre 31 familias, entre las que se encuentran cinco personas en huelga de hambre. Dichas construcciones ubicadas en La Paz "estaban paralizadas desde hace más de diez años, siendo el estado de las mismas muy precario por carecer de luz, agua, puertas y ventanas. Lo que pedimos es que se nos permita terminar las viviendas con material y mano de obra nuestros, y que se nos fije una cuota accesible", dijeron los ocupantes. A pesar de las malas condiciones en que la huelga de hambre se está llevando a cabo, debido entre otras cosas a lo precario de la vivienda, piensan continuarla hasta las últimas consecuencias, en espera de una solución.

## CANELONES EN LA NOTICIA

\* Aunque descontamos que el número 2 de nuestros CUADERNOS estarán con fluidez en los quioscos, informamos que seguimos haciendo suscriptores anuales y semestrales. Los interesados pueden comunicarse a nuestro teléfonos, y serán visitados a la brevedad.

\* El viernes 4 de setiembre se

## JOVENES

por que todos quisimos, no hubo nada digitado. "-Y no fué como dijo una profesora". Aparentemente la profesora sostuvo que: "nosotros lo que queríamos era salir de clase". "-dijo que estaba perfecto que hiciéramos un gremio, pero que la enseñanza también se pelea dentro del salón".

La charla deriva en formas de organizarse...

*"-Tratamos de discutir..las decisiones en forma general...pero sería una forma de cansar y sería muy complicado de organizar".*

Para solucionar esto plantean la elección de delegados pero, no todos están de acuerdo: "-Yo por ejemplo no estoy de acuerdo, no podés excluir a la gente, que quiere hacer algo. Si vos formás un grupo es para crear, para hacer algo; y si formás un grupo de delegados estás excluyendo a gente que puede tener ideas distintas, es como que todos tenemos para..."

*¿Por qué elegieron ese día?*

"-Fué por la fecha. -No, no fué solo por eso.-Fué por lo que decía en los carteles.-Lo que nosotros nos planteamos que se conmemoraba la muerte de un estudiante a manos de una supuesta democracia en 1968. Claro nosotros también planteábamos que hacía 24 años y era mucho, entró en los libros de historia. Pero que la semana pasada lo habíamos vivido...-Estamos en democracia y apalean estudiantes en Montevideo."

*¿Tenés idea de que Liber Arce podría haber sido tu viejo?*

"-El otro día era uno de nosotros."..."-Cuántos Liber Arce mueren todos los días con un tres, con un dos, con un uno..."(en tono de discurso).

"-Yo lo veo como un estudiante más... -Murió siendo un estudiante el loco va a seguir siendo estudiante, así como Gardel nunca te lo vas a imaginar viejo...Ahora, yo el viernes, pensando digo: ahora el loco podría ser un profesional burgués, viviendo, pero el loco no; el loco murió, siendo un baluarte de los estudiantes. Junto con Susana y con todos los locos podrían haber cambiado su vida como cambiaron muchas personas.""

*-Yo te pregunto: ¿qué respeto mayor hay hacia una persona y hacia otra?*

"-Yo creo que el que luchó y siguió luchando."-"El que estaba en la marcha al costado y siguió?"-"No, no, el que siguió luchando en general, porque este...hay un cassette ¿de Silvio Rodríguez es?"

"-Sí...Bertolt Brecht."-"Que dice, dice...: hay hombres que luchan un año y son buenos, hay otros que luchan muchos años y son buenos."-"Y son muy buenos (corrige un compañero).-"Y hay los que luchan toda la vida, y son imprescindibles."

"-Esos son...(vuelven a rectificar)."

realizó en la fonoplatea de CX147 Radio Cristal el foro programado con César Aguiar, director de Equipos Consultores. Fué el primero de la serie de eventos similares que programamos llevar adelante en los primeros días de cada mes. Diversos problemas organizativos dificultaron la publicación que merecían la importancia

del tema y la calidad de nuestro invitado. A este último nuestro agradecimiento por su siempre fermental aporte.

Desde el próximo número publicaremos los temas a ir abordando con sus fechas y lugar, para subsanar la falta. Tiempo también requieren las cosas...sobre todo cuando recién se arranca.

# SPLEEN

*Yo tengo más recuerdos que si hubiera mil años.*

*Un mueble con cajones repletos de balances,  
versos, tiernos mensajes, procesos y romanzas,  
con pesados cabellos envueltos en recibos,  
menos secretos guarda que mi triste cerebro.  
Es toda una pirámide, un inmenso sepulcro,  
que contiene más muertos que la fosa común.  
-Yo soy un cementerio odiado por la luna,  
donde grandes gusanos, como remordimientos,  
reptan y se encarnizan con mis muertos queridos.  
Yo soy un viejo mueble, lleno de ajadas rosas,  
donde yace un montón de envejecidas modas,  
donde tristes pinturas y pálidos Boucher  
respiran el perfume de un frasco destapado.  
Nada pasa tan lento como los cojos días,  
cuando, bajo los copos de los años nevados,  
el tedio, fruto pálido del desinterés,  
toma las proporciones de la inmortalidad.  
-No eres más, desde ahora, ¡oh materia viviente!  
que una roca rodeada por un espanto vago,  
adormecida al fondo de un Sahara brumoso!  
Vieja esfinge ignorada por el mundo tranquilo  
olvidada en el mapa, y cuyo humor huraño  
sólo canta a los rayos de los soles ponientes.*

**Charles Baudelaire**

**SE PERMITE  
FIJAR AVISOS**