

EL AMIGO DEL OBRERO

REDACTORES: Dr. Luis Pedro Lengua-Dr. Miguel Perca...

CORRESPONDIALES: En Roma—Monseñor G. Vassanelli... En París—Francisco Ycañola... En Filiburgo—Max Termann... En Madrid—Neyrluo Anzar...

Organo de los Circulos Catolicos de Obreros del Uruguay APARECE LOS MIERCOLES Y SABADOS

ADMINISTRACION: Daymán 120—Administrador: FERNANDO O. PLÁ... Teléfono: LA COOPERATIVA n.º 639

Indicador cristiano Miércoles 5—Nra. Sra. de las Nieves; Stos. Emidio, ob. y mr., Casimiro y Caselano, obs.

El Amigo del Obrero MONTEVIDEO 5 DE AGOSTO DE 1908

Los catolicos del Uruguay y las Semanas Sociales francesas

Bajo este título el gran diario de París, «L'Univers», trae en su número del 9 de Julio, lo siguiente, que nos apresuramos a traducir: «Entre las delegaciones del extranjero que tomarán parte en la Semana social de Marsella...»

Ir a París con dos delegados, a ver el director de la compañía y tratar de ponerse de acuerdo. Se lo reclama. La sala entera declara que acepta su proposición.

La salud del Prelado

Según las noticias últimamente recibidas sobre la salud del Excmo. señor Arzobispo, este se encuentra en la casa de campo que el Colegial Pío Latino Americano tiene en Frascati...

Monseñor Soler EN PALESTINA

Su visita al Hortus Conclusus

Relato enviado desde allí a la revista de Buenos Aires «Hortus Conclusus»

Por la grave enfermedad de Mons. Soler, de la que ya se tenía conocimiento en Hortus, habíase perdido toda esperanza de ver este año al iniciador de la obra, y al mismo tiempo su gran propagandista.

El primero de Abril equivale aquí al día de inocentes, no en cuanto a la fiesta, sino con motivo de los engaños y burlas que se hacen y reciben, si uno no se encuentra bastante prevenido. Pues precisamente este día al entrar a casa uno de los operarios que trabajaban en ella, anuncia la nueva de la llegada de Monseñor Soler a Jerusalén.

la patria, sobre las personas bienhechoras, sobre esas queridas personas, que son tantas, que las Hermanas distinguen con el dulce nombre de amigas...

El Miércoles de Pascua se recibió la visita del Rvmo. Patriarca Latino de Jerusalén, Excmo. Felipe Camasei, que tuvo la amabilidad de entretenerse familiarmente no solo con S. E. Mons. Soler y con la Rmna. Madre General y demás hermanas...

En cuanto a la salud de Mons. Soler, después de algunos días de permanencia en el Hortus, hallándose mucho mejor, pensó quizás que estaba sano, y determinó dar un paseo por la montaña de Abu-Zed, a cuya faldita alzase el Santuario...

Querida la Santísima Virgen otorgarnos su completa salud para gloria de Dios y de esta Obra de Palestina.

Contraste del invierno y la Sociedad de S. Vicente de Paul

El conventillo y los andrajos—Una olla triste y un camastro cruel—Perfume, luz y sonrisas. Todos ustedes, mis amigos y amigas, que cubren cuidadosamente las espaldas con pieles aterciopeladas y opulentas...

imaginación de los «comfortables» sonríe, se siente acariciada por un aliento cálido y aromático, que es el éfiro precursor de las delicias invernales. Los pobladores de los palacios y de las grandes mansiones van a gozar...

Los que han llegado al cuarto redondo, apretándose entre sí, después de haber consumido las existencias de una escasa olla, mal cocida y sin sabor, se han confundido en un duro camastro...

El cielo se ha abierto y un sol lleno de ternura envía sus rayos de felicidad. Vosotros, mis amigos y amigas rodeados del bienestar y las riquezas, ya que no visitáis a los pobres, ¿por qué no ayudáis a las Conferencias de San Vicente de Paul?

Abrió vuestras bolsas y haced con vuestra caridad que un rayo de sol ilumine tanto hogar desvalido y tanta miseria oculta.

TEATRO

El asunto del día

En estos días se ha dado publicidad en la prensa de un proyecto de censura teatral, presentado a la consideración de la Municipalidad el martes 28 de Julio próximo pasado por el doctor Lagarrilla.

mos una temporadita de sicalipsis a toda máquina, que ya se iba haciendo necesario taparse las narices cada vez que paraba uno por la puerta de un teatro.

El silencio responde a dos causas: Primero, que para tratar ciertas cuestiones hay que valerse de una pluma demasiado afilada y estas clases de plumas se rompen en mi puño.

Nuestras correspondencias

Londres bajo sus diversos aspectos

Londres, Julio 1908. Lo que en Londres llama desde el primer momento la atención del viajero, es el color sombrío de sus edificios, debido según la opinión general, al efecto de la niebla y del humo de las chimeneas en el invierno...

do las gozosas avechillas cantan el salmo de la vida; las otras, semejan celdas estrechas y oscuras doida la órga humana se replagara en el helado invierno a la espera del sol que derrotará la nieve que como un blanco sudario envuelve la ciudad.

Pero sí el aspecto de los edificios ennegrecidos les dá un tinte melancólico, especialmente para nosotros los americanos acostumbrados a vivir en pleno aire, respirándolo abundantemente y recibiendo mas luz en la pupila que la que puede recoger, viviendo bajo un cielo tan hermoso como el de Andalusía...

solamente una disposición municipal como la propuesta por el doctor Lagarrilla, podrá librarnos en parte de estos bochornos sociales.

El movimiento imponente de la calle atestado de gente y el rolar incesante, sin estrépito, de centenares de vehículos sobre el terso pavimento de madera o de asfalto, produce en el órgano auditivo una sensación que permanece algún tiempo y al espíritu una emoción próxima a la sorpresa y al asombro.

Los grandes edificios y palacios públicos tienen espléndidos jardines y parques, donde concurre toda la población; grandes y pequeños, ricos y pobres, eligiendo cada cual los sitios adecuados a sus gustos.

En ambas ciudades se acostumbra a pasear a los niños hasta de 3 y 4 años en sus cochecitos, aunque el día sea frío, húmedo, lluvioso o ventoso y tal vez sea debido a ello, a vivir constantemente bajo los árboles, bañados de sol, de aire y de luz, que estos angelitos de todas clases y condiciones sean tan rollizos, frescos, de hermosa tez y lindos colores.



