

EL AMIGO DEL OBRERO

Redactores:
Dra. Luis P. LENGUA y MIGUEL PEREA
Secretarios de Redacción:
Bos. Juan N. Quagliotti y José Miranda
Redacción: Daymán 1108

CORRESPONSALES:
En Roma—Monseñor G. Vannucchi
En París—Francisco Veillot
En Zúrich—Max Turmann
En Madrid—José M. Gerson

Órgano de los Circulos Católicos de Obreros del Uruguay
APARECE LOS MIÉRCOLES Y SÁBADOS

ADMINISTRACIÓN: Daymán 1408—Administrador: HORACIO CAMPODÓNICO
Teléfono: LA COOPERATIVA núm. 539
Suscripción en la Capital (por mes) \$ 0,20 | En campaña (semestre adelantado) \$ 1,20
No se pague ningún recibo que no lleve el sello de la Administración.

Indicador cristiano

Miércoles 10—Stos. Clemente y Víctor, mrs. Nicolás de Tolentino, c. y Pulqueria, vg.
Jueves 11—Stos. Proto y Jacinto, hnos. mrs. y Teodoro.
Viernes 12—Stos. Amato, Leoncio, Lesmes y comps. mrs., Guido y Silvio.
Sábado 13—San Eulogio, abad, Amato y Eugenia, vg.

El Amigo del Obrero

MONTEVIDEO 10 DE SETIEMBRE DE 1913

Dios y Patria

Un llamado al sentimiento religioso y al sentimiento patrio es el que hace en estos momentos la Federación de la Juventud Católica del Uruguay, convocando a las filas de una gran peregrinación, a todos los elementos jóvenes que en Montevideo y en las localidades cercanas constituyen florecientes agrupaciones juveniles católicas que bregan por la causa católica con el aliento y la decisión que dan, por una parte las íntimas convicciones, y por otra la firmeza y sinceridad de las mismas.

A ese llamado ha respondido con entusiasmo la juventud y así se puede desde luego augurar un brillante éxito a la peregrinación patriótica-religiosa que, conmemorando el XVI centenario Constantino se realizará el próximo domingo a la Florida donde se honrará a la histórica imagen de la Virgen de los Treinta y Tres, la virgen de la antigua capilla del Pintado, que ha quedado vinculada a nuestra historia por la declaración de la Independencia del 25 de Agosto de 1825.

Debemos ir a la Florida.

A la Florida
Como santo y seña que por las filas de organizado y numeroso ejército cunde como soplo vivificador, despertando entusiasmo y acelerando latidos de corazones, hoy en todos los labios de los católicos uruguayos vibra esa orden no emanada realmente de una encarnación de autori-

dad que nos rija como el general que manda sus ejércitos, sino sentida en el fondo de cada corazón creyente y escuchada con simpatía por un pueblo que venera las santas tradiciones de nuestra tierra.

A la Florida!

Grito santo y patriótico! Condensación de inmensas glorias que llenan las páginas de nuestro histórico pasado... Impulsión halagadora que siente el alma y a cuya tendencia responde dejándose llevar serenamente a la vida de las fecundas emociones patrióticas.

El espíritu de todos los católicos del Uruguay tenderá su vuelo hacia la Florida y, a más de los millares de católicos allí realmente presentes, podrán ser contados todos los católicos del Uruguay, cuyo pensamiento flotará sobre la multitud congregada en la Piedra Alta, y cuyos corazones se sentirán latir en las brisas que pasarán por encima de nuestras cabezas.

Allí estará el pueblo uruguayo en una solemne demostración de fe y de patriotismo; allí estarán los verdaderos patriotas honrando como se debe honrar a los próceres libertadores de un pueblo: honrándolos en sus sentimientos cristianos, honrándolos en sus anhelos patrióticos.

Onisicosas

—Hola, señor Mudo.

—Adiós, pollo.

—Y qué se hace por aquí?

Hombre, ya lo ves; lo que se puede y se debe hacer en toda redacción de diarios: escribir, o prepararse a hacerlo. Y a ti qué vientos te han traído por estos rumbos?

—Pues el buen viento que guía a los desocupados o casi desocupados.

—Esa tenemos?

—Sí; y no se extraña, amigo Mudo; porque a pesar de todos los panegíricos que Vd. cantaba, días pasados, a la situación actual, es menester que se convenza que esto está muy mal.

—Pues, hombre, a «El Día» no le parece lo mismo, y ya ves, que entre «El Día» y tú, me quedo con la opinión del diario presidencial, que conoce como pocos la situación del país, y

truir a los lectores católicos. He querido hacer primero el presente preámbulo, con el fin de si usar esta correspondencia en su plano verdadero, y de prevenir las objeciones que pudiera sugerir a algunos la similitud del apellido que encabezaba esta conversación y del que la firma.

Luis Veillot está de actualidad más que nunca. Creo haberlo indicado ya, cuando hablé de las fiestas celebradas por Ozanam, que este año es el de su centenario. Hará cien años, el 11 de Octubre próximo, que este intrépido defensor de la fe nació en una pequeña aldea de la Beauce, de una humilde familia de obreros. Pero no es sólo esa fecha que atrae sobre Luis Veillot la atención pública. Hay muchos centenarios que ofrecen esa ocasión inefable y fugitiva de recordar a la mente de las nuevas generaciones un nombre casi totalmente olvidado. Hay otros, por el contrario, que consagran y prolongan una nominación ya en progreso. El centenario de Luis Veillot pertenece a esta última categoría. Si por todos lados, se habla del maestro, si se lo celebra, y si se le propone como ejemplo, no es sólo porque hace cien años vino al mundo; es también, y sobre todo, porque treinta años después de su muerte, vive cada vez más.

Cuando, después de una enfermedad larga y penosa, se extinguió en 1883, los católicos lo lloraron y lo celebraron. Pero los librepensadores, tras una necrología rápida y a menudo violenta, trataron de ahogar su memoria. Les había llevado golpes tan rudos y contundentes que ellos querían, al mismo tiempo, sacar venganza de él y evitar repercusiones póstumas. Haciendo el silencio alrededor del nombre, y de las obras del maestro, sentían el doble placer del rencor satisfecho y de la seguridad reconquistada. Eso propuso fué secundado desgraciadamente por cler. os católicos que pretendían no dejar sobrevivir, entre los defensores de la Iglesia en el siglo XIX, más que a aquellos que la habían sostenido con argumentos liberales.

Pero esos cálculos mezquinos eran demasiado miserables y débiles para encerrar por mucho tiempo una potencia como la de Luis Veillot. Semejante gloria hace saltar los cerrojos detrás de los cuales se la quiere apisonar. Diez años después de su muerte, el nombre del gran escritor era puesto brillantemente sobre el tapete por uno de los representantes contra el cual el maestro había llevado algunos de sus golpes más rudos. Julio

es por otra parte, un inocente que no mintió jamás.

—Puede Vd. quedarse con la opinión que le acomode; pero yo le sé decir que es una bendición de Dios los empleados y obreros que van quedando en la calle, porque las casas de comercio y las fábricas se están sosteniendo a la capa con lo estrictamente necesario, hasta que pase el temporal.

—Y también a ti te toca la huéspeda?

—Hombre, por ahora no; aunque vivo con el Jesús en la boca.

—De modo que siempre sigues en lo mismo?

—Siempre de corredor; pero lo peor es, que aunque estoy hecho un verdadero sportman en el arte de correr, con todo no se hace nada, ni se vende por valor, de un clavo.

—Pero ahora cuando se realice el suspirado empréstito, diz que variará la cosa y nadaremos en la abundancia.

—Puede ser que así sea; pero puedo decirlo, que me gustaría tener, arte y maña, para que del empréstito ese, se filtraran algunos miles de pesos a mis bolsillos, pero están verdes. Así que no se extraña, amigo Mudo, de que ande uno un más aguilin y más liviano que cualquier día salgo volando por esos aires de Dios, con la pomposa majestad de un aeroplano Blériot.

—¿Pero tan exhausto de niquelones andas?

—Vaya que no! Pues no tiene más que figurarse lo siguiente. Ahí no más, en Daymán y Mercedes, tropecé recién de mano a boca como suelo decirse con un amigo de la F. J. C. U., que, como Vd. sabe, significa Federación Juvenil Católica Uruguaya.

—Entrado ¿y?

—Pues nada; que mi amigo, en un sas tras, peló un paquetito de cuatro boletos del ferrocarril que llevaba en un bolsillo, y me dice—Ché, mirá; de seguro que todavía no compraste boleto, para la peregrinación nacional de la Juventud Católica a la Virgen de los Treinta y Tres de la Florida, que se realizará el próximo domingo.

—Es verdad?—le contesté.

—Si te conoceré yo a vos—me dijo mi amigo—vos siempre has de ser de los de última hora. Mirá que ya no quedan más que unos cuantos boletos, y to vas a quedar mirando a la luna. A mí ya no me quedan más que estos cuatro. Tómalo uno; y alójalo un peso diez centimos; porque no los quiero vender a cuatro pesos, como decía ese bárbaro de Branas en «El Día», sino que con once reales concluyentes, ya nos quedamos más que satisfechos los de la Federación. ¡Si seremos modestos, eh!

Lemaître—que, desde entonces ha evolucionado felizmente en ciertos puntos, pero que encarnaba entonces al mundo universitario con su crítica ironista y escéptica.—Julio Lemaître afirmó muy alto, en una obra que hizo sensación, su entusiasmo y su admiración casi afectuosa hacia Luis Veillot. Lo colocaba, sin vacilaciones, en el primer rango de los escritores del siglo XIX; además exaltaba en él el carácter al mismo tiempo que el genio. Ese dilettante había sido seducido por la firmeza de doctrina y la unidad de vida de aquel convencido. Y lo proclamaba sin la más leve sonrisa, y más bien con una especie de envidia enristecida y simpática.

El juicio de Julio Lemaître, después de haber disgustado y hasta irritado a algunos espíritus mezquinos o retrógrados, arrastró a la crítica. No tardó en tomar carácter de autoridad. Ha llegado a ser clásico por así decirlo. En adelante todos los hombres de buen gusto y de recto sentido, a cualquier partido que pertenecieran, confiesan la superioridad literaria y la elevación de alma de Luis Veillot. ¿No hemos visto al órgano del protestantismo áspero y militante—le «Signal», extrñarse de que el ilustre prosista no tuviese su monumento en una plaza pública de París, mientras que un novelista anticlerical y a menudo immoral, Lucien Descaves, lamentaba que no se diese el nombre de Luis Veillot a una de las calles de la capital? Son, éstos, dos rasgos tomados entre mil.

Esos homenajes del librepensamiento se han multiplicado aún en estos últimos tiempos. Y no me olviden aquellos que los católicos no han cesado de rendir a una gloria que les es tan preciosa. Hace ya quince años que Luis Veillot figura, esculpido en mármol, en el seno de la basílica nacional del Sagrado Corazón de Montmarre. Desde un año, los artículos, los discursos, y hasta los volúmenes de que es objeto se suceden sin interrupción. Dos de las principales organizaciones de Conferencias que funcionan en París lo han inscripto hace poco en su programa: una de ellas encargó al marqués de Ségur, de la Academia francesa—hijo y sobrino de viejos amigos de Luis Veillot—que estudiara y celebrara al ilustre escritor; la otra se dirigió a un joven universitario, de porvenir brillante, M. André Bellessort.

En pocos meses, aparecieron tres libros, llegados de tres puntos distintos del horizonte, consagrados exclusivamente al fundador de «Univers». El

—Pues mirá—le contesté yo, mostrando instintivamente las manos en el bolsillo—ni aunque me pongas patas arriba, me haces caer un peso del bolsillo en estas circunstancias.

—Oh! dejáste de embromar—replicó mi amigo—venjá el grullo y tomá el boleto; que aquí no se fin.

—Pero, caramba, si no puedo. ¿Vos te crees que yo soy gobierno, pa sacar el dinero de cualquier parte?

—Mirá, a mí no me vengas con partes. Un peso lo tiene cualquiera...

—Pues mirá, eso cualquiera no soy yo, mi amigo Mudo, dejándote a mi buen amigo, con el boleto en la mano.

—Pero, de veras ¿no vas a la peregrinación?

—Y ¿cómo quiere Vd que vaya si no hay aceite pa las ruedas?

—Caramba! Un católico de corazón y un patriota de fibra, como tú, que vaya a faltar a esa cita de honor que va a congregarse a la Juventud Católica a los pies de la veneranda imagen de María, ante la cual juraron nuestra redención los héroicos Treinta y Tres.

—Pues bien, imagínese Vd, lo que me costará quedarme aquí en Montevideo, mientras mis hermanos de causa, la brava juventud católica, va a la Florida en manifestación de fe.

—Eso digo yo.

—Pero, y ¿cómo me las campaneo, si no tengo monis?

—Caramba! De menos nos hizo Dios! Haz lo que el Gobierno: levanta un empréstito.

—¿Si? No es mala idea. ¿Y en Florida qué habrá?

—Hombre! Ante todo, misa campal; y por la tarde discursos a bocha y entusiasmos a quintales. Figúrate tú, que a mí, Mudo como soy, me han comprometido a hablar... Así que si no quieres perder, el mejor discurso que has oído en tu vida, veto a lo de tu amigo, y comprate inmediatamente un boleto porque pronto ya será tarde, pues los boletos vuelan que es una bendición de Dios.

—Allá voy pues. Vamos a ver si el viejo me hace un empréstito de un par de pesos, para devolvérselos el día del juicio por la tarde.

—Si hombre, si; porque ninguno de la Federación de la Juventud debe faltar a esa cita del honor, a los pies de la Virgen de los Treinta y Tres.

N. B. Diálogo tomado taquígráficamente.

Por la copia.

En Misa.

primero por la fecha, de Luis Dimier, es ante todo una tesis política, algo parcial aunque muy vivida, y muy interesante. El segundo, del canónigo Lecligne, decano de la Facultad de Letras en la Universidad católica de Lille, es un estudio conmovedor y lucido, casi siempre exacto, de la fisiología del escritor y del cristiano considerado bajo sus diversos defectos. El tercero, al fin, de Eugenio Tavernier, inereco alguna más detención. A todos aquellos que quisieran poseer abreviada una idea justa y completa de Luis Veillot, aconsejaría especialmente esa obra, editada en París por la librería de Blond.

Eugenio Tavernier ha conocido de cerca a Luis Veillot. Durante cuatro años, en los finales de la vida del maestro, fué su secretario y luego su colaborador. Fué al ejercer esas funciones que preparó la carrera brillante y fecunda con que ha honrado después al periodismo francés. Se ha penetrado pues directamente de los ejemplos y lecciones de Luis Veillot antes de emprender, con una agudeza, atención y clarovidente, el examen de su obra inmensa. Inmensa, en efecto, es la obra realizada por Luis Veillot en cuarenta y cinco años de labor. Cincuenta gruesos volúmenes bastan apenas para contenerla. Y es toda esa riqueza que Eugenio Tavernier, guiado a la vez por sus recuerdos íntimos y por un estudio profundizado, ha condensado en cuatrocientas páginas de una lectura límpida y sabrosa. Mezcla en ella rasgos líricos y encantadores, que pudo recoger en la intimidad de Luis Veillot y cuyo recuerdo ha conservado con un culto fiel.

He citado esos tres libros. ¿Cuántas otras publicaciones no debiera señalar, desde los innumerables artículos de diarios y revistas, hasta las tesis de doctorado presentadas en Sorbona, si yo pretendiese establecer aquí la biblioteca de las obras relativas a Luis Veillot. Pero semejante trabajo sería quizá fastidioso.

Hablemos más bien de los escritos y demostraciones que van a ilustrar el Centenario.

Personalmente, he tenido empeño en hacer revivir y conversar a mi tío mismo, en toda la medida de mis fuerzas, M. padre, Eugenio Veillot, había dejado inacabada la historia de su hermano, y la divulgación de su correspondencia—la más extraordinaria tal vez que haya dejado un escritor, en la opinión de Julio Lemaître. El último volumen de la vida de Luis Veil-

«Si bien es cierto que los ricos y los proletarios no han nacido para estar unos contra otros en perpetua guerra, sin embargo, dadas las pasiones de los hombres, esa lucha existió, existe y tiene que existir siempre, no para que desaparezcan las clases, sino para que puedan vivir y no se vean unas oprimidas y esclavizadas por otras».

La juventud católica de Florida Fundación de un CENTRO

El domingo pasado quedó constituido un nuevo Centro de juventud católica en la ciudad de la Florida.

Con motivo de eso acto la F. J. C. U. envió un delegado, que lo fué el Br. José Miranda.

A las tres y media de la tarde se congregaron en el local anexo a la Parroquia un grupo de selecta juventud que acudió a la exhortación del señor Cura Vicario Pbro. Crisano M. López.

Este mismo sacerdote abrió el acto expresando el motivo de aquella reunión, y exponiendo los propósitos que informaban la fundación de aquel núcleo de juventud católica que, a semejanza de los ya formados en otros departamentos, debía constituirse para la defensa de la causa católica.

Hacia acto de presencia el delegado de la Federación quien felicitó a los jóvenes fundadores del centro.

Luego se cambiaron ideas sobre la denominación de la nueva agrupación llamándose el título de Centro «Virgen de los Treinta y Tres».

Fuó designado como Director. Espiritual del Centro el celoso teniente cura Pbro. Tamburini, cuya designación fué recibida con espontáneos aplausos.

Provisoriamente quedó también encargado de la presidencia del Centro el activo joven correccionario Sr. Saco, resolviéndose que una comisión especial estudiará un reglamento social que próximamente será puesto a discusión de la Asamblea.

En medio de entusiasmas vivas al nuevo Centro al Sr. Cura Vicario, al Director del Centro y a la F. J. C. U. se disolvió la asamblea llevando todos gratas impresiones y manifestándose dispuestos a la obra que se iniciaba desde aquel momento.

Con motivo de la aparición reciente del interesante periódico «Piedra Alta» se hicieron votos en la misma Asamblea por los progresos de ese nuevo órgano católico, al mismo tiempo que se felicitó a los que han toma-

lot, que acabo de terminar con toda la buena voluntad posible, aparecerá en el mes de Octubre. Al mismo tiempo, serán puestos en venta dos nuevos tomos—y no serán los últimos—de sus cartas inéditas. Pero, no es todo. De diversos lados, se reclama una edición uniforme y ordenada de las obras completas de Luis Veillot. Ese gran trabajo es el objeto de mis solicitudes más vivas y espero llegar a empezarlo dentro de poco. Las obras completas de Luis Veillot, reunidas en unos cincuenta volúmenes, podrán ser entregadas pronto al público católico, a un precio que permita difusión, pues están llenas de lecciones vivientes y oportunas hoy más que nunca. Por fin, una Vida popular ilustrada hará penetrar en todos las filas de la sociedad, esa gran figura junto con esa preciosa enseñanza.

Figura y enseñanza que serán glorificadas igualmente por la elocuencia y por el arte del escritor. Ya se ha fijado una ceremonia solemne para el 25 de Noviembre próximo. Será celebrada en esa basílica de Montmarre levantada por Francia al Sagrado Corazón de Jesús a quien el mismo Luis Veillot exaltó con una voz rítmica tan segura y una piedad tan tierna, verdadera y santuario donde, lo repito, brilla ya el monumento del gran católico. El cardenal Amette, arzobispo de París, presidirá esa demostración. Mons. Touchet, obispo de Orleans, el verbo más sonoro y poderoso del obispado francés en nuestra época, ha querido aceptar el honor de tomar la palabra.

No es esto todo. Esa manifestación tendrá, pocos meses más tarde, una repercusión conmovedora en Boynes, la humilde aldea de un millar de almas donde nació Luis Veillot en 1813, y donde ya, en la iglesia, una placa lacrada encima del baptisterio evoca su recuerdo. Allí, en la plaza del villorio, a la sombra del campanario, se erigirá un monumento al gran escritor, al gran católico. En la esperanza de tiempos mejores, cuando París mismo levante una estatua al ilustre francés que trabajó, combatió y murió entre sus muros, los modestos concitadanos de Luis Veillot, sin comparar todas sus convicciones religiosas, han querido glorificar su localidad campestre, exaltando a su hijo más justamente célebre.

do su cargo la brega periodística, los apreciados jóvenes, Américo E. Arismendi y Francisco V. Maldonado.

«Piedra Alta» será también un lazo de unión entre los jóvenes católicos de Florida.

[Adelante]

El Concurso Catequístico

Los actos del domingo

El domingo pasado se efectuaron como estaba anunciado, las pruebas del Concurso Catequístico organizado por la Unión Social del Uruguay, en conmemoración del XVI centenario del Edicto de Milán.

Alrededor de 600 niños de ambos sexos, seleccionados previo concurso, de los centros catequísticos parroquiales, oratorios, etc., desfilaron ante los tribunales que se hallaban establecidos en el Circolo Católico, en las Teresas, y en el Seminario, en el Centro Larranaga y en el Colegio de María Auxiliadora.

Los salones de esos centros rebosando de pequeños, ofrecían un hermoso aspecto con las banderas nacionales y pontificias que los engalaban profusamente.

Numerosas eran las familias que hacían acto de presencia, sintiéndose hondamente impresionadas con el bello espectáculo infantil.

En algunos locales, al terminar el concurso de diversos secciones se entonaron cantos religiosos y patrióticos ensayados para el efecto por las comisiones catequísticas.

Llamó justamente la atención del público y de los miembros del Jurado, la preparación de los niños por la que merecen los más calurosos plácemes a cuantos han colaborado en esta obra de intensa cristianización.

El acto en los diversos locales, comenzó a las 2 1/2 y terminó a las 5 1/2 de la tarde.

Bdjas de oro de una vocación

Rvdo. Padre Julio C. Montagne

Cincuenta años de vocación sacerdotal cumplió el lunes pasado el digno sacerdote Lazaris R. P. Julio C. Montagne, Rector del Seminario del Paraguay, residente desde hace algún tiempo entre nosotros en busca de descanso y alivio para una ruda enfermedad que le aqueja.

El Padre Montagne, nació en Lila (Francia) en 1815.

El 5 de Octubre de 1863, en raba en la Casa Madre de los Lazaristas, (París)

sional y religioso a los periodistas y escritores católicos, acaba de lanzar una suscripción que se dirige a todos los amigos de las bellas letras y sobre todo, a todos los discípulos de la verdadera fe, para sufragar los gastos de ese monumento y para elevarlo a la altura del héroe cuyos rasgos se trata de cincelar. Ella se encargará de conducir al través de las llanuras de la Beauce, hacia el pequeño país de Boynes, a los representantes de la prensa francesa y de las obras católicas. La inauguración del monumento de Boynes tendrá, bajo su mano activa y fiel, la amplitud de una manifestación extensa y sensacional.

Y todo permíto prever que, en la fama creciente de Luis Veillot, esas fiestas del Centenario no sean más que una etapa. Parece, en verdad, que por un secreto designio de la Providencia, ese escritor católico, tan rudamente nacido e injuriado en vida, puesto en duda y aun desconocido por la maldad después de su muerte, esté destinado a ejercer sobre las nuevas generaciones una influencia cada vez más activa y profunda. Responde a las necesidades más apremiantes de la hora actual. En una época debilitada por la indiferencia ante lo sobre natural, por el abandono de la doctrina, por el debilitamiento del valor cristiano, el predica energicamente, con un coraje que realza e inmortaliza el genio, el espíritu de fe, el apgo a la pura ordoxia, la intrepidez en la batalla. Es verdaderamente el maestro y el modelo que necesita nuestro tiempo, y cuyas obras, esparcidas ampliamente, estudiadas con esmero, podrán inyectar una savia más ardiente y más sana al pensamiento católico, imprimir una impulsión más vigorosa al apostolado militante. Y no es esto, de mi parte un panegirico personal al que podrían achacar alguna exageración o entusiasmo preconcebido. Es la comprobación de un hecho, que estoy muy dichoso de anotar, pero que no soy el único en reconocer.

Francis Veillot

La Caja Obrera

COOPERATIVA DE AHORRO Y CRÉDITO

Treinta y Tres 1433

Es la primera Institución que ha introducido en Sud América el maravilloso sistema de la ALCANCIA DEL HOGAR, la que ofrece al público gratuitamente.



Solicítense prospectos explicativos gratis.

Se abona por depósitos a la vista, disponibles en cualquier momento en Caja de Ahorros el 5 o/o anual.

Se abona:
Por depósitos a plazos fijos
de 3 meses 4 o/o anual
de 6 " 5 " "
de 1 año 5 1/2 " "

Se abona:
Por depósitos de ahorro acumulativo hasta pesos 2.000 con libreta:
a 3 meses 5 1/2 o/o
a 6 " 6 " "

Préstamos hipotecarios y personales a largos plazos, cauciones, descuentos, anticipos en cuenta corriente, etc. Se ocupa de la venta de terrenos y cobranza de los mismos por cuenta de terceros. Administración de propiedades.

HORAS DE OFICINA—De 10 a 12 a. m. y de 1 1/2 a 4 p. m. Los sábados de 10 a 1 p. m.

LAGUARDIA Hnos., cirujanos dentistas—Nuevos sistemas para la confección de dientes artificiales. Extracción de dientes sin dolor. Obturaciones de oro, platino y porcelana. Consultorio: 18 de Julio, núm. 1277.

OLIVEROS, médico, 18 de Julio 2011 bis, consultorio 1 a 3 p. m.

ANTONIO J. FERRER, Cirujano dentista—Atiende órdenes del Circolo Católico de Obreros. Extracciones sin dolor. Consultas de 8 a 12 y de 2 a 6 p. m. Calle Yaguaron 1394 esquina Colonia.

CONRADO GONZALEZ BARBOT—Escritor, Misiones 1385 altos.

LUIS ARRARTE VICTORIA, agrimensor, Avenida 18 de Julio, 1529.

LUIS P. LENGUAS médico cirujano—consultas de 2 a 3 p. m. Agraciada 139

FRANCISCO SOFARELLI, médico, Consultas de 1 a 3 p. m. Goas 147a

REAL DE AZUA, médico, Berlino 1178 consultas de 3 a 4 y 30 p. m.

JUAN VARESE, escribano público, Iturza 1439.

JUAN LLADO—Tasador y constructor República 78a (Pocitos).

LA POPULAR
Librería, Papelería y Tipografía
MOSCA Hermanos

El más completo surtido en artículos del ramo. Casa especial en librería y estampería religiosas.

18 de Julio 1574
Teléfono: La Uruguaya 768 (Cordón)

Boletín de "El Amigo del Obrero" 39

ENRIQUE BORDEAUX

El miedo de vivir
Novela premiada
Traducida de la 60.ª edición francesa
POR
Juan Gil Angulo
(CON ILUSTRACIONES)

y finura de modales, una porción de prejuicios, que les servían para su comodidad, una ignorancia supina de lo que es la sociedad moderna y un afán inveterado de placeres. El barón de Ambelard, de color encarnado muy subido, gustaba de la buena mesa, y el marqués de Lavernay, joven debajo de sus cabellos blancos, reservaba su caramelo para la belleza de las damas.

Este último, que venía de la audientia, contaba a los demás señores sus impresiones, como miembro del jurado.

FABRICA NACIONAL A VAPOR DE

Jabones para tocador y medicinales DE RICARDO ALGORTA

Además de las especialidades de esta fábrica, que el público ya conoce, ofrece también los medicinales: Sulfuroso, Bicolor, Félico, Alquitran, y entre otros el Nafiol, muy recomendado por nuestros mejores médicos, para el tratamiento de la caspa. Direcciones: Escritorio, 25 de Mayo N.º 620.—Teléfono «La Uruguaya» N.º 836.

Casa Cacciatori

Fábrica de Velas Río Negro 1632

Avisa a su numerosa clientela que ha recibido un gran variado surtido de artículos religiosos.

Candeleros, Candelabros, Casullas, Capas, Cálices, Copones y demás artículos
Selecto surtido de Flores para altares
CONSULTE MIS PRECIOS

Agua para borrar las canas
y devolver el color natural al cabello. No es tintura ni mixtura. Botella \$ 0,85.

Agua blanca para la cara. Saca toda mancha o impureza de la cara y la deja blanca y tersa como la de una niña. Botella \$ 0,85.—No confundir con las cremas y lociones.

Agua para matar la caspa y hacer crecer el cabello, frasco 50 centésimos.

Agua contra la embriaguez, completamente inofensiva, frasco \$ 3.

Agua para saacar el pelo ó vello de la cara. Inofensiva, frasco 1 \$.

Uruguay 564

capaz de dejar libre a un infanticida.

—Y temeroso de haberse atrevido a tanto, el pobre señor se adreó a añadir:

—Tenga usted en cuenta que esto no es criticarlo.

El señor Lavernay se echó a reír con muy poca aprensión.

—¿Y usted qué piensa—dijo tras una pausa—señor Landeau?

El señor Landeau hubo de manifestar que él no pensaba nada. Lleno por todas partes de millones, tenía grandes batallas en el campo de la industria, para derramar luego sobre su mujer una lluvia de oro y ver si podía cobrar al fin, como si se tratara de un agiotaje, en aquel corazón lleno de orgullo. Ella jugaba con su marido como el domador con la fiera, que rugo y amenaza, y se arrastra vencida y dobla su cuerpo. Pretextando sus deberes filiales para con la indiferente señora de Orlandi, no consintió en seguirle a Lyon, y dos veces por semana él iba a verla en el espléndido palacio que le había hecho alistar en la carretera de Cognin. Aquel hombre fatigado, cuyas espaldas se iban encorvando mientras más plomizo se volvía el color de su rostro, tenía que dejarse arrastrar a las reuniones de la sociedad elegante, donde malhumorado y sometido a su pesar, admiraba dentro del marco que le correspondía la subyugadora belleza de Isabel, y escuchaba sin gusto las sonoras carcajadas de su risa, con la cual podía lucir, cuando se le antojaba, sus blancos y brillantes dientes.

El señor Ambelard, contentando un bostezo, comenzó a impacientarse.

—Me temo que vamos a andar mal de comida; estamos esperando demasiado tiempo—confió por lo bajo al marqués de Lavernay. Este, sin hacerle caso, se apresuró a ocupar una butaca vacía, al lado de la señora de Landeau, y para hacerse agradable viósele entonces erguir la cabeza como los caballos.

Armando de Marthenay, inmóvil y mudo hasta entonces, al oír aquella observación, saliendo de la especie de estupor en que estuvo sumido, dijo:

—La culpa de todo la tiene Clemente. De seguro le habrá ocurrido algún percance con su automóvil.

Como había hablado en voz alta, todos se volvieron a él. La situación violenta a que daba lugar la espera se iba ya haciendo inaguantable. Las agudas del reloj señalaban las ocho.

La señora de Dulaurens intentó una vez más disimular su desazón:

—Clemente sabe tener prudencia. Pero es de noche y esas máquinas son tan peligrosas... Muy fácilmente se puede tropezar con cualquier obstáculo por no divertirlo a tiempo.

—¿A dónde ha ido?—preguntaron varias señoras.

—Eso precisamente es lo que me inquieta. Salí a las cinco para ir a la Chénale. Un trayecto de unos diez minutos: tres kilómetros. Y no acaba de

llegar nunca.

Avido de tranquilidad y sosiego, el señor Dulaurens afirmó:

—¡Bah! Hasta ahora, cuando lo ha sucedido algo?

Marthenay intervino sarcásticamente:

—A él no. Es muy listo. Pero atropella a todo el mundo, galinas, perros... y no hace mucho, a una pobre vieja.

—Si, ya pagamos el atropello—protestó la señora de Dulaurens con indignación.—Y harto caro.

MARTINO Hnos.
Carpintería y Mueblería
ELECTROMECANICA
Calles: Orillas del Plata 2135
La Paz 218
Teléfono: La Uruguaya 832 (Aguada).
MONTEVIDEO

Carpintería Eléctrica DE OBRAS EN GENERAL
DE
Andrés Oddono
CALLE PAN DE AZÚCAR, 76 (Unión)
Teléfono: La Uruguaya 1 (Unión)
Antigua Ferretería y Pinturería
— DE —
Antibal Belloni
261—CALLE AGRACIADA—261
(al lado de la Iglesia Aguada)
PRECIOS MODICOS

Relojería y Joyería de la AGUADA
DE
Camilo Ferulano
Surtido general de alhajas de oro y plata, relojes de todas clases, de última novedad, a precios sin competencia.—Casa especial en cualquier trabajo nuevo composuras de alhajas y relojes, lo mismo que en dorar, platear y nickelar.
Se compra chatarra de oro y plata
CALLE AGRACIADA 263
entre Venecuela y Nicaragua
al costado de la Iglesia de la Aguada
MONTEVIDEO

Panadería del Puerto
A VAPOR
DE RAMON IGLESIAS
Calle Piedras 236 y 238
(Frente al Mercado del Puerto)
Especialidad en pan de todas clases, de mañana y de tarde; depósito de harinas de las mejores marcas de Buenos Aires y del país; así como fideos por mayor y menor, depósito de galletas de campaña y marinas. Se recomienda por su especialidad la galleta marina para las familias, recomendada por los doctores para los enfermos por su alta competencia en su clase.—Se atiende cualquier pedido del ramo con prontitud y sumero.
Nota.—No se admite pan deavento.

BRONQUIOL
Del doctor J. Rampini especialista en las enfermedades de las vías respiratorias
TOS-TOS
Medicamento eficaz para el asma y las afecciones bronquiales.
BRONQUITIS
CURAR LAS VÍAS RESPIRATORIAS
El Bronquiol se halla en venta en todas las farmacias. Depósito general: Droguería de J. Musante 25 de Mayo 701.

—Pues bien, si hemos tenido que detenernos en Cognin. ¡Delicioso! El señor de Ambelard, lleno de furia, movió la cabeza.—¡Delicioso!—decía para sus adentros—¡y la comida retrasándose! Este joven habla sin ton ni son.—Por allí andaba de sus reflexiones cuando la señora de Dulaurens le cogió del brazo para pasar al comedor. Clemente quiso ofrecer el suyo a la señora de Songeon, que le miró con mucho desdén de arriba abajo, y le disparó estas palabras: —¡Póngase usted a secar! Con gran filosofía él le respondió: —Tiene usted mucha razón, señorita. Pero aquí asperamente me lo ha dicho! Voy a secarme y a mudar de ropa. Se fué, para volver a poco vestido de etiqueta, cuando servían los filetes de ternera. Con el desearo propio de los jóvenes de hoy, apidó en voz alta la sopa y el lenguaje que sirvieron antes, y no se dio prisa para ganar el tiempo perdido. Según los platos se iban sucediendo los unos a los otros, la alegría asomaba al rostro de todos. La conversación se hizo general y no era de temer que decayese. El joven Clemente, después de haber calmado su apetito, ardía en deseos de participar de ella, trayéndole la atención. Aprovechó, pues, un momento de silencio y profirió con énfasis estas palabras: —Traigo una gran noticia. —¿Qué noticia?—gritaron de todas

EN PREPARACIÓN
EL
GRAN ALMANAQUE
DE
“EL AMIGO DEL OBRERO”
para 1904
Contendrá
un interesante material de lectura
y novedosos grabados
Tiraje 20.000 ejemplares
Precio 10 cts.
INTERESANTE PARA SACERDOTES

En la «Cordonera» fundada en el año 1870
SASTRERIA, ROPERIA Y SOMBRERERIA
De Francisco Costa
La casa se compromete a confeccionar sobacos, mantos igual que las extranjeras, con un 20 o/o más barato, porque recibe los cachemires directamente de Europa. Gran surtido de cordones y borlas de seda.
La casa se cierra todos los días de fiesta.
VENTAS POR MAYOR Y MENOR
CALLE 18 DE JULIO 1503, ESQ. VAZQUEZ

Farmacia SUEIRO
DE
JOSÉ M.ª SUEIRO, Farmacéutico
BALSAMO ELÉCTROLINO cura reumatismo, la gota y dolores neurálgicos
Calle 18 de Julio 1937 bis (Cordón)
Casi esquina ARENAL GRANDE
MONTEVIDEO
Despacha para el Circulo Católico.
Teléfonos las dos compañías.

Panificación a vapor del ESTE
de la Yda. de H. PENA e hijos
Calle Constituyente, 1484
Primera y única fábrica de BOCADITOS DE MONJA
CASA ESPECIAL en la fabricación de galleta
Se vende
Pan inglés, para sandwiches alemán, de afrecho y de graham

Sombrerería Nacional
DE
Alejandro Taramella
ESPECIALIDAD EN ARTÍCULOS DE HOMBRE
Calle 18 de Julio 1281
entre Yl y Yaguaron
Las llaves de San Pedro
Primera y antigua cerrajería de Montevideo
Fundada el año 1870
DE RAMON HERNANDEZ
Primer médico de las llaves y de las cajas de fierro de la América del Sur.
Perez Castellanos 1478.
Se ocupa de abrir cajas de fierro, componer cerraduras y hacer llaves.
Se atienden pedidos de la campaña.

partes.
—La he adquirido en Cognin. Me la ha contado mi chauffeur, que se la acababa de oír al maestro del pueblo. —¡Una noticia traída de Cognin!—dijo Isabel irónicamente.—Será, por fuerza, de esas que interesan a toda Francia. Clemente tarareó el aire de Mambri: —Las noticias que traigo os han de hacer llorar. —¡Bah, bah! —Ríase usted cuanto guste. Mi noticia interesa efectivamente a Francia entera. —Pero, díganosla usted—insistieron varias voces. El joven era el centro de todas las miradas. Por un momento gozó de la superioridad que le daba su ya famosa noticia. Dueño del campo, la había conseguido sus deseos. En aquel instante servían una gelatina trufada, de licia de los golosos y gloria de un especialista de Toulouse. Delante de cada comensal florecían, en delicados vasos de Murano, ramos de hermosas orquídeas de diferentes colores. Alicia había aconsejado a su madre que adornara la mesa de aquella manera, por haberla visto recomendada en una revista de modas. —Y bien...—dijo la señora de Dulaurens, hablando en nombre de todos. Clemente había ido demasiado lejos

TALLER MECANICO DE CARPINTERIA, TORNERIA Y FABRICA DE MUEBLES A VAPOR DE
Pascual Barrios
Calle Uruguay 1639 y Minas 145 y 147
Teléfono «La Uruguaya» 111a
No más humedad en las paredes
Por medio del asfalto cemento bituminoso, se ejecuta toda clase de trabajos de albañilería y refacciones de casas en general.
Se garanten los trabajos en los que se emplean materiales extranjeros.
Juan A. Baroffio Durazo 1139
Teléfono La Uruguaya, 775 (Cordón)

Cochera del Carmen
De Manuel Rodríguez y Ca., calle Vazquez 1874 entre 18 de Julio y Rivera. Se atienden pedidos a toda hora del día y de la noche. Carruajes por mes y servicio para casamientos, paseos, etc., etc. Servicio fúnebre, desde los más pomposos a los más sencillos. Esta casa hace el servicio del Circulo Católico de Obreros. Elementos de primer orden. Precios módicos. Teléfonos: La Uruguaya 607 y La Cooperativa 1144.