

O F I C I N A S:
URUGUAY, 1262, casi esq. Vl. -- Horario:
Días hábiles: de 8 a 11 y 30 y de las
14 a las 18 hr. Sábados: de 8 a 11 y 30.
U. T. E. 8-57-53
TARIFA DE SUSCRIPCION ADELANTEADA
Mensual 8 0.25
Anualidad (50 números) 3.00
América y España, por año, 3.60
Europa, por año, oro 4.70
Casa Impresora desde su fundación:
Imp. Latina: Florida, 1528 - Montevideo
TODA LA CORRESPONDENCIA Y VALORES DIRÍJANSE A NOMBRE DEL ADMINISTRADOR

EL AMIGO

DEL OBRERO Y DEL ORDEN SOCIAL

CRISTO VIVE, REINA E IMPERA

Montevideo, Sábado 5 de Diciembre de 1936

AÑO XXXVIII — (PORTE PAGADO)

Núm. 3028

LA DECEPCION DE ANDRE GIDE

No ha mucho, se realizó la reunión internacional de los Pen' Club en Buenos Aires. Allí debió existir André Gide, famoso escritor francés. Envío un telegrama diciendo que no podía asistir, porque debía ir a Rusia, invitado por el gobierno soviético.

En el telegrama mismo, vibraba como el orgullo de esta invitación. André Gide fué a Rusia en comunista. Comunista él y lleno de esperanzas comunistas.

Ha vuelto de Rusia; pero ha vuelto horrorizado.

El fué a ver un país nuevo, una nueva idealidad, una vida nueva. Concretó su esperanza diciendo que iba a darse "un baño de humanidad"...

Gide ve un país que no es el que se imaginó. No hay idealidad, no hay pensamiento libre, ni siquiera como en la Alemania de Hitler, no hay vida nueva, no hay humanidad.

Gide ha visto pobres, ha visto miserables, ha visto niños abandonados.

Gide ha visto el arte sometido a la política, sin vuelo ideal, sin expresiones íntimas.

Las Exposiciones artísticas que él ha visto en los países burgueses, tienen libertad, tienen expresión, tienen arte. Lo que ha visto en Rusia, del punto de vista artístico, valga sus palabras, más vale no tocarlo...

Gide creyó que allí, en la Rusia Soviética, se daría un baño de humanidad. Y se encuentra con un país del tipo conformista. Nada vale fuera del conformismo. Todo debe estar "en línea", es decir: en la ruta política.

Gide fué a Rusia creyendo encontrarse con un pueblo alegre, con un pueblo feliz. Y se encuentra con un pueblo desgraciado, con un pueblo idólatra, que ha puesto todo su ideal en un político: Stalin. Su retrato está en todas partes, no se sabe como, si por sincera devoción o por fuerte imposición.

Gide creyó que los obreros eran en Rusia los hombres mejor pagados del mundo. Y se encuentra que el número de obreros que gana cuarenta o cincuenta centésimos por días, es decir: cuatro o cinco rublos, es enorme, lo que arguye sobre la pobreza generalísima de los salarios.

Gide creyó que en Rusia había la consagración del libre examen, que él consideraba como magnífica expresión de la vida. Y se encuentra con que "fuera de la línea", nada puede criticarse, comprobando con amargura lo que dice esta frase: "¡Y desgraciado del que intentara ir más lejos!"...

Gide fué a Rusia creyendo que allí todos trabajarian por el gusto y el encanto del trabajo y se encuentra con un pueblo indolente, que trabaja porque está el "stakhanovismo", es decir: una servidumbre del trabajo impuesta desde arriba so pretexto de libre competencia. O mejor aun: la libre competencia en el trabajo, manifestada en el sentido de correr a quien trabaja más o la eliminación de los débiles por los fuertes, los únicos que interesan al soviétismo, así como aquel Stakhanoff, un ruso que sacaba toneladas diarias de las minas y que se ha erigido como ejemplo del obrero soviético. "El stakhanovismo, observa Gide con justicia, no tendría justificación en un país donde los hombres trabajan"...

Y comprueba desolado que el espíritu nacional se expresa por un tonto "complejo de superioridad" y que el espíritu individual está enteramente sojuzgado, al punto de que se le escapa esta frase que seguramente le habrá costado estampar: "Dudo que en ningún otro país, hoy, aun teniendo en cuenta la Alemania de Hitler, sea menos libre el espíritu, más sometido, más aterrorizado, más avasallado"...

Muchas cosas más expresa Gide, que no podemos trasmitir aquí. Se impone ahora un comentario.

Gide es comunista. Ha ido a Rusia en comunista. He aquí el primer hecho. Su deposición no puede ser más valedera. Debe serlo, para tantos escritores, especialmente nacionales, que han soñado algo con lo que soñó Gide. Creemos que tendrán el valor, ellos que festejaron a Gide, de salir de su error y realizar la obra que deben realizar los escritores: unirse, cultivar el espíritu, hacer una auténtica defensa de la cultura y poner a contribución de la patria nuestra, una honda espiritualidad renovadora para que tantos y tantos no caigan en esta dura experiencia de André Gide.

Por otra parte, de esta experiencia, no debe sacarse una conclusión falsa, que sería la de esgrimir esta nueva arma contra el comunismo y dedicarse con más placer que nunca a la explotación del hombre por el hombre que dijera Federico Ozanam, antes que nadie.

No es que la necesidad más imperiosa sea la de atacar al comunismo; es, por el contrario, la de realizar integralmente la doctrina de la Iglesia, que en lo espiritual es la que asciende a todo el ser y en lo social es justicia y caridad y cooperación.

Por odio o antipatía o enojo contra el comunismo, no se debe ir al extremo opuesto. El doble "no", es indispensable. Nuestra doctrina no tiene nada que ver con los torpes dilemas del mundo. Somos nosotros, los católicos —ni a la extrema derecha ni a la extrema izquierda—. Y con esa doctrina sabia, buscamos a todos a patronos, a obres, a escritores, a soldados, a campesinos, para enseñarles que solamente Cristo redime y que fuera de Él, aunque se levanten muy altos ciertos tronos, no hay nadie que tenga poder de redención... T. G. B.

FUNDADO EL 1.º DE ENERO DE 1899
POR LOS PIBES JUAN I. BIMBOLINO,
TOMAS G. CAMACHO Y DR. LUIS P.
 LENGUAS
APARECE LOS SABADOS, bajo el patro-
nato del Consejo Superior de los Círculos,
con sede en la calle Uruguay 1262,
N.º 97 ante la Caja de Jubilaciones
Director: Dr. JUAN N. QUAGLIOTTI
Redactor Responsable: Dr. Tomás G. Bren
(18 de Julio, 1918)
Redactor del Almanaque y Administrador:
Arnaldo Pedro Parrabère

LA DECEPCION DE ANDRE GIDE EN LA RUSIA SOVIETICA DE STALIN

De la nutrida información dada en ocasión del nuevo libro de André Gide sobre la Rusia Soviética, entresacamos, titulándolos, los siguientes datos que deben servir para la reflexión de los que ingenuamente creen en la liberación comunista:

EL SOVIETICISMO Y EL ARTE —

"En la Unión Soviética se proscribe, por más bella que sea, toda obra que no esté "en la línea". La belleza se considera un valor burgués. Por más genial que pueda ser un artista, si no trabaja "en la línea", se aparta la atención de él. Lo que se exige al artista, al escritor, es mostrarse conforme: lo demás le será dado por añadidura".

Gide vió en Tiflis, una exposición de pintura moderna "de la que sería piadoso no hablar".

Ya sabíamos que los músicos soviéticos se ponían en la línea, cantando nada más que el tema de la máquina y de la fábrica. También sabíamos que los poetas, eran en su mayoría "quinquenialistas", es decir: cantores del plan quinquenal.

Es la tendencia a modelar, fuera de todo arte y de toda expresión legítimamente libre al espíritu humano. Hay dictaduras políticas y de las otras. Esta es la peor de todas porque toma al hombre completo sin respetarle el mínimo valor.

EL SOVIETICISMO Y LA OPINION LIBRE —

"En la U. R. S. S., es cosa admitida por adelantado y de una vez por todas, que pese a quien pese y por encima de todo, no puede haber más que una opinión"... "Esta conformación del espíritu, comienza desde la más tierna infancia".

Cuando nosotros decimos que los soviéticos barbarizan al hombre, no

decimos pues una simple frase: traducimos, por desgracia, un hecho enorme.

Los que hablaban de que la Iglesia deformaba las mentalidades porque les enseñaba una doctrina totalmente afincada en la libertad del espíritu ¿qué dirán de esta obra pertinente, afincada en la servidumbre más oprobiosa del espíritu

EL SOVIETICISMO Y LA LIBERTAD —

"Dudo que en ningún otro país, aun teniendo en cuenta la Alemania de Hitler, sea menos libre el espíritu y este más sometido, más aterrizado, más avasallado".

Y esto, dicho por un comunista que iba a darse "un baño de humanidad" en Rusia.

Meditese lo que dice Gide: "Me nos libre", "más sometido", "más aterrizado", "más avasallado".... Y todo esto, ni comparable siquiera con la Alemania de Hitler. Ya no habla del fascismo italiano: de la Alemania de Hitler, que es lugar a donde el fascismo ha ido a sus últimas consecuencias...

EL SOVIETICISMO Y LOS POBRES —

"No hay clases en la U. R. S. S., pero hay pobres. Hay incluso, muchísimos pobres. Entretanto, tenía la esperanza de no ver pobres; o más exactamente: es para no ver pobres que fui a Rusia".

Los pobres, muchos pobres del régimen burgués, no le han creído a los apóstoles de la fe, que preconizaban un mundo nuevo, pero un mundo que no podía surgir en forma subitánea. Los pobres, muchísimos pobres, no los creyeron: querían un mundo nuevo en seguida. Y los demagogos lo ofrecieron.

Está archidemostrado, que no han hecho más que cambiar de servidumbre, una servidumbre todavía peor, porque es una servidumbre política y social afincada en la servidumbre del espíritu.

EL SOVIETISMO Y STALIN —

"Afirmar que Stalin tiene siempre razón, equivale a afirmar que Stalin no permite tener razón a nadie. Se nos prometía una dictadura del proletariado. Estamos lejos de eso. Hay dictadura, sin duda; pero es la de un hombre, no la de los proletarios unidos, no la del Soviet".

¿Y qué dirán ahora los que no ven más dictaduras que Mussolini e Hitler? ¿Qué dirán tantos compañeros y compañeras para quienes la dictadura es un mal insufrible, con esta revelación —a cargo de un comunista— de una dictadura unipersonal y omnipotente?

¿Qué dirán todos los que no han podido soportar el magisterio espiritual del Papa, que al cabo y al fin no tiene ejércitos, no manda fusilar a los amigos sospechosos ni a los enemigos y que todo se dirige por la persuasión y el consejo?

Cuando nosotros decimos que la Iglesia es la defensora de la civilización, del orden, de la autoridad, de la disciplina, de la libertad y de la dignidad del hombre, no decimos una frase tonta. Los que engañan al pueblo, son los que lo embriagan con unas cuantas ideas simples, para después usar a los embriagados a su pleno arbitrio.

Y conste que con esto no tiramos del sayo para que caiga únicamente sobre los comunistas, sino también sobre todos los otros extremismos que creen que el hombre y la vida y la civilización se arreglan con unos cuantos golpes de fuerza, como si los hombres —redimidos por Dios, nada menos que por El— no fueran más que animales que se tratan a palos...

Mediten los obreros esta decepción de André Gide, un comunista emblemático, uno de los escritores más destacados de esta hora trágica del mundo y no renieguen de la Iglesia.

Por lo menos, no renieguen antes de haber estudiado la doctrina social que ella predica y comprender, por lo menos comprender, el amor paternal del jefe de la Cristiandad, identificado con el Maestro divino cuya doctrina interpreta y que fué quien más amó a los pobres y desamparados...

ROOSEVELT EN EL URUGUAY

El Presidente de Estados Unidos de Norte América, ha estado entre nosotros.

Y el pueblo ha demostrado su enorme interés por la personalidad de este estadista.

Roosevelt se ha conquistado a los pueblos con tres rasgos de su personalidad: su simpatía, su democracia y su programa restaurador.

Su simpatía está ahí, en los mismos retratos del gran jefe. Esa sonrisa suya es reveladora de una profunda amistad de alma para todos.

Su democracia, está viva en esa política internacional que ha predicado. No es de los Presidentes americanos que ha extendido su garra, como otros.

Su programa restaurador está patente en la "New Deal" política del pueblo para el pueblo.

Roosevelt da una gran lección a todo el mundo y especialmente al mundo americano del Sur.

Ha venido a esta Conferencia Americana de la Paz, con un gran ideal de unión sudamericana.

América tiene virtudes intactas, que deben ensayarse en este gran esfuerzo por la solidaridad universal.

Pero América no podrá alcanzar su meta, si su

ideal de paz es un ideal laico.

Es inútil: la experiencia de los pueblos ya ha sido hecha. La paz se hace en las conciencias. Y no en cualquier conciencia sino en una conciencia exquisitamente cristiana. No basta para armar la paz, el no ofender al vecino y el no sentirse inquieto por la guerra. La paz laica, concretada generalmente a eso, consulta nada más que la parte negativa de una política de paz y una parte negativa, asimismo incompleta.

La parte positiva, no puede ser la de trabajar por la paz, así, en esa fórmula tonta. Lo positivo tiene una palabra que no ha pronunciado ni ha podido pronunciar nada más que el Cristianismo. Y esta palabra es el Amor.

La paz se puede hacer real advenimiento por medio del amor. Y el amor, es el que edifica verdaderas fraternidades nacionales e internacionales.

Pero el amor, surge cuando se saben vencer pasiones, cuando se saben orientar pasiones, cuando se sabe buscar el modelo del amor.

Y fuera de Cristo, ni hay vencimientos ni hay modelos perdurables para nuestra fragilidad...

AGENCIA INTERNACIONAL FIDE - PROPAGACION CATOLICA

Prelado indígena que ordena a sus compatriotas

LANGSON (Tonkin). — S. E. Mons. Can, prelado indígena, coadjutor del vicariato apostólico de Hui-chu, ha predicado los Ejercicios Espirituales y administrado las sagradas órdenes a cuatro nuevos presbíteros indígenas de la prefectura apostólica de Langson, regentada por los Padres dominicos.

Reyezuelo indio que contribuye a la erección de una iglesia

KUMBAKONAM (India). — El "jemindar" o reyezuelo de Odyarpalayam, distrito de Trichy, a raíz de una visita que hizo a Mons. Francis, obispo indígena de Kumbakonam, le prometió su ayuda para la erección de un templo votivo, dedicado, en Elakurichi, a Nuestra Señora del Refugio.

La colocación de la primera piedra se efectuó en marzo último. El "jemindar" envió a la ceremonia sus representantes, junto con una banda de música, guirnaldas para el prelado y la estatua de la Virgen Santísima.

A orillas de San Jorge, en tierra colombiana

CAIMITO (Bolívar, Colombia). — Los habitantes de la región, por escasez de clero indígena, no estuvieron atendidos suficientemente en lo espiritual, hasta la llegada de los Sacerdotes del Seminario de Misiones Extranjeras de Burgos (España). En estos últimos años, se registra aquí un gran resurgir religioso. Frutos más copiosos esperan cosechar, todavía, el prefecto apostólico, Mons. Lardizabal, con la ayuda de la buena prensa y de la Acción Católica. Con este objeto, ha instalado una imprenta en el distrito de San Marcos para la publicación de Hojas Parroquiales. Se van abriendo, asimismo, varias escuelas catequísticas, junto a las diferentes iglesias y capillas de la prefectura.

También, para enero de 1937, se convertirá en seminario menor el hermoso edificio que para Colegio construyeron los misioneros en San Benito, con objeto de iniciar la formación de Clero Indígena. En su día, Mons. Lardizabal dirigió un telegrama circular a todas las residencias misioneras, urgiendo la inmediata constitución de centros de A. C. sin detenerse ante dificultades, ni obstáculos.

En breve, se iniciará, efectivamente, una campaña metódica de conferencias y ejercicios espirituales para jóvenes quienes, una vez formados sólidamente, serán los auxiliares más entusiastas y valiosos de los misioneros en este nuevo campo de apostolado seglar, tan vivamente recomendado, en nuestros días, por la Santa Sede.

Un gran monasterio benedictino en el Japón

TOKIO. — Hace cuatro años salian para tierras nipónicas dos monjes de la Abadía Benedictina de Beuron (Alemania), con objeto de estudiar la fundación de un monasterio. Una vez que llegaron a conocer la lengua y escritura japonesas, en junio pasado emprendieron las obras en Chigasaki, provincia de Karagawa, no lejos de esta capital. Por el momento, el edificio cubrirá 850 de los 165.000 metros cuadrados del solar adquirido por los religiosos en un suggestivo lugar, frente al mar y tendrá dos pisos. La comunidad se compone, actualmente, de seis Padres y de cinco Hermanos, alemanes todos. Es la única fundación católica de la comarca cuyos moradores han acogido, con la máxima benevolencia, a los monjes citados. Las obras fueron bendecidas, el 25 de febrero, por el arzobispo de Tokio, S. E. Mons. Chambon. Los religiosos del nuevo monasterio, sin mengua de su vida de oración y de trabajo, conforme al espíritu del Santo Fundador, crearán allí un gran centro de arte sagrado beuroniano y de canto litúrgico, en la seguridad de ser estimados por el pueblo japonés cuya sensibilidad artística es muy conocida.

El 21 de marzo ofició de Pontifical, en el nuevo monasterio, S. E. Mons. Marella, delegado apostólico en el Japón.

COMO LOS ANGELES

Más allá de las nubes, en el espacio invisible donde se pierden las estrellas, hay un vergel de glorias que debe ser, más que ninguno, el reino de las alas. Porque la imaginación con sus elevaciones ultra-sutiles no lo traspone y se queda allí como en el punto más lejano de los sueños.

Ni siquiera los pájaros muy altivos lo alcanzan, aunque el sumo Creador los viste y dota con más poder físico y milagroso, a las demás criaturas terrenales y les permite volar en el cielo.

Allí habitan los seres cándidos hechos para delicia y adorno de la bienaventuranza; y también los niños ausentes de la tierra, segados aquí en flor para convertirse en ángeles de alegría y de luz entre los serafines y querubines.

Nadie con tantas predilecciones de la suerte como ellos, en cuanto concibe nuestra fantasía, han llegado a la cumbre sobrenatural; sabemos por designios de la fe que el imperio celeste les da todo gozo, conseguido y eterno; y, conjunto de lo infinitamente precioso, se les da una Madre; aquella que simboliza la excelencia humana bajo el sollo de las virtudes más insignes que se pudieran anhelar.

Allí donde hay potestades y tronos, y hasta nueve constelaciones distintas de espíritus alados, hay una sola Madre para todos los niños que ya tuvieron la suya en el mundo como una ley de filiación transitoria, una promesa de lo inefable inmortal.

Por esa tantas exquisitas obras de arte simulan en el lienzo una Reina maternal rodeada de criaturas felices que son ángeles y nenes a la vez, como en los cuadros de Murillo, Tiziano, Juan de Juanes, Guido Reni y otros muchos pintores, famosos por su angelotaría humanizada.

Y toda una larga tradición beatífica nos mueve a confundir el niño con el ángel; igual en los caminos polvorientos de nuestro planeta que en las ideales regiones consteladas por los astros, dominios de la religión donde la Madre celestial se corona de luceros y reclina sus pies sobre la luna.

Las más lejanas mitologías admiten, aplicada a su divinidad, la decoración de los ángeles a quienes los sirios llamaron "grandes señores que se prosternan delante de Javels".

Son los amigos predilectos de San Ambrosio, venerados en el altar como testigos del sacrificio augusto del Señor. Con la intensa misericordia del cristianismo que se complace en descender hasta los hombres en la más sublime expresión del culto. A su semejanza del Verbo hecho carne redentora en la Cruz y del pan hecho Cuerpo divino en la sagrada comunión.

Por eso los católicos consideramos a los niños bajo su aspecto sacerficio y tenemos para su validez inocente la delicadeza y la consideración más profundas, un cuidado tembloroso que nos invita a todo respeto y solicitud para sus novedades, esa cera dulce de su alma donde se imprimen los sentimientos y la ilusión como en un troquel reciente y seguro.

Y si bajamos hoy la mirada a buena parte de nuestros españoles veremos con espanto, sólo en Madrid y como una actualidad vergonzosa, los más lamentables intentos de perversión moral ejercido sobre estas criaturas.

Por ejemplo: un trapo rojo que se acaba de exhibir en la Feria del Libro con este anuncio incalificable: "Literatura infantil de izquierdas". Y en esa misma exposición de la cultura nacional, ápice de enseñanzas y estímulos refinados, esta otra adveniente: "Cuentos para niños marxistas".

Sembraduras de rincón en las tiendas más feraces del espíritu; duelo y sombra para unos entendimientos vírgenes, transidos por todas las invasiones ardientes y agudas que en la raza coinciden con un patetismo sin igual, propenso a los más atrocios resultados.

Porque la semilla y el fruto se unen bajo el orto de estas conciencias meridionales en una sola realidad; así como el roble y la montaña forman casi una misma existencia.

Y nada tan responsable y horrendo como un labrantío pernicioso en la imaginación de la infancia.

El arbollillo endeble se inclina para no erguirse nunca y se malogra en él la ligamaza untuosa, esencia del polen que es oxígeno en la miel inicial de los corazones nuevos. Así se pierde una generación que lleva consigo las raíces de otras. Y se entenebrace una patria sabe Dios hasta cuándo...

Destino inglorioso y estéril el de pervertir al querube que es todavía un pájaro volantón y hace ya de las alas un uso contradictorio, adiestrándose en acentuar el antipersonalismo, o sea la negación de la persona; en un pie de amenaza y reniego contra lo que no significa algo de esa negativa absurdia y aniquilante.

Como punto de enlace de los gremios diferentes, se ha iniciado la publicación de un boletín, titulado "Mangomba Corporations", suplemento de la "Croix du Congo".

Pero con la certidumbre de que el pueblo español fiado a su natural instinto no es por su cuenta susceptible al odio ni a la ira, sino todo lo contrario, muy vulnerable a las tentaciones del heroísmo, que implica siempre abnegación y honradez, conducta privada abierta al asfalto de todas las bondades civiles.

Por lo cual no se deba confundir al pueblo con la plebe, elemento corruptor, ésta última, muy interesada en que se efectúe el contagio de su podredumbre a la salud popular, dique de infecciones repugnantes en España más que en otros países; precisamente por las categorías del sentimiento que encienden su alcandor en los ánimos con el impetu individual de las gestas inolvidables.

Va a pág. 5

La XIV Semana de Misiología

LOVAINA. — La XIV Semana de Misiología que debió celebrarse en agosto recién pasado en Lovaina (Bélgica), tenía como tema principal: "La herencia".

Esta cuestión no pertenece solamente a los especialistas en etnología religiosa; es uno de los problemas más actuales en la práctica de las misiones. Desde hace algún tiempo, viene preocupando seriamente a los gobiernos y los grandes institutos coloniales. Los pretendidos hechiceros, las sociedades secretas — las prácticas mágicas siguen desempeñando un papel muy importante en la psicología indígena; el contacto con la civilización europea y aun la conversión al catolicismo, al menos en ciertas sectas disidentes, parecen acentuar a veces estas creencias y provocar desórdenes y crímenes difíciles de reprimir.

Los misioneros católicos por su contacto más inmediato con la vida indígena, podrán contribuir, no poco, a la solución de este problema y, encontrar, a su vez, preciosas lecciones para su propio apostolado.

Los trabajos de la Semana de Misiología están reservados a los misioneros y futuros misioneros, sin distinción de lengua o nacionalidad; ningún derecho de inscripción es necesario. El Comité organizador se encarga de invitar a diversas personalidades del mundo científico para el desarrollo de los temas generales, como la legislación colonial, los "medicine-men", etc. Monografías hechas por los misioneros analizan después casos especiales de las misiones de todo el mundo y, por último, el fraternal intercambio de ideas, característico de las Semanas de Lovaina, estrechará las relaciones y aumentará el fruto práctico.

El Secretariado acogió, de buena gana, todas las sugerencias que se le indicaron, lo mismo que los trabajos o comunicaciones propuestos, en cuanto lo permitió el programa, bastante lleno.

El fin de mantener el carácter internacional de la Semana, las sesiones de la mañana se reservaron a los temas generales, admitiéndose, tanto para los trabajos, como para los intercambios de ideas, cualquiera de las lenguas internacionales. La tarde se consagró a reuniones particulares: sesiones de cine, visita de colecciones etnográficas completarán este programa.

La lista definitiva de los trabajos, lo mismo que instrucciones relativas a la participación en los mismos, fueron enviadas oportunamente a todos los misioneros, sacerdotes, hermanos o religiosos que los solicitaran al Secretariado de la Semana de Misiología, 11, rue des Récollets, Lovaina, Bélgica.

Misionero y Lingüista

FRONTINO (Urabá, Colombia). — El Padre Pablo del Santísimo Sacramento, misionero carmelita descalzo de la provincia de Navarra, acaba de ultimar la publicación de la primera gramática de lengua catía que lleva por apéndice un diccionario español-católico y un sumario de catecismo.

Escruta con amabilidad e ilustrada con ejercicios de los más apropiados, ha de ser, seguramente, de gran provecho, ya por los misioneros, ya también para los indios catíos de esta región colombiana.

Apostolado social cristiano en el Congo Belga

LEPOLDVILLE (Congo Belga, África). — En el vicariato apostólico de Leopoldville, confiado a los Misioneros de Scheut, funcionan desde hace un año, corporaciones y gremios diferentes, con objeto de fomentar entre sus miembros el espíritu social cristiano y facilitarles la santificación personal. Los inscritos pasan ya del millar.

Destino inglorioso y estéril el de pervertir al querube que es todavía un pájaro volantón y hace ya de las alas un uso contradictorio, adiestrándose en acentuar el antipersonalismo, o sea la negación de la persona; en un pie de amenaza y reniego contra lo que no significa algo de esa negativa absurdia y aniquilante.

Como punto de enlace de los gremios diferentes, se ha iniciado la publicación de un boletín, titulado "Mangomba Corporations", suplemento de la "Croix du Congo".

Congreso Nacional Eucarístico en la India

MADRAS. — A fines del presente año o principios del venidero, con objeto de conmemorar el 50º aniversario del establecimiento de la jerarquía eclesiástica en la India, se celebrará un Congreso Eucarístico Nacional.

Probablemente, será Madras, capital de la provincia más cristianizada de la India, el escenario de tan magnifico acontecimiento. Hay, en efecto, en la India Meridional más de dos millones de católicos.

Va a pág. 5

PACIFISMO BELIGERANTE

Invitación

La decisión que confiere a Carl Von Ossietzky el Premio Nobel de Paz del año 1935, ha dado origen a un incidente que puede adquirir graves proporciones por la susceptibilidad exagerada que caracteriza a los hombres.

Carl Von Ossietzky es un pacifista, contrario al régimen militarista, condenado por el cuarto sacerdote criminal de la Corte Suprema del Reich el 23 de noviembre de 1931, en atención a los cargos de traición que contra él se acumularon. Obtuvo su libertad en la amnistía general que se concedió en diciembre de 1932 y fué colocado en febrero de 1933, de la que hoy se encuentra libre.

Para ser pacifista se debe ser militarista según el criterio oficial; la posición contraria es la que parece haber adoptado — ateniéndose a la declaración de uno de sus miembros — el Comité. Una y otra subvierten el concepto de Paz, al sujetarla a disciplinas políticas y limitar su significación a lo que exigen las conveniencias de determinado grupo.

El otorgamiento del premio Nobel a un notorio traidor de su patria, es una provocación e insulto a la nación Alemana, de naturaleza tan invencible, que recibirá una respuesta clara y contundente". Este es el conciso y significativo comentario que ha merecido al gobierno del Reich, hecho público por su Ministerio de Propaganda.

En los círculos alemanes que simpatizan con Ossietzky se pone en tela de juicio la sensatez de este otorgamiento, en razón de que el Premio Nobel "debe ser otorgado a los que labran activamente en pro de la paz y no a los pacifistas".

Este que parece una redundancia, encierra una profunda verdad y resume nuestra impresión; es la consistencia de la forma en que se ha subvertido en esencia y en su sentido el principio del antifascismo". Así se expresó Martín Tranmil en un editorial que escribió en el diario "Arbeiterblatt", del cual es director; como además es miembro del Comité del Premio Nobel, su declaración adquiere un carácter semi-oficial.

"Ossietzky es no sólo un símbolo viviente del ideal de Paz, sino también del antifascismo". Así se expresó Martín Tranmil en un editorial que escribió en el diario "Arbeiterblatt", del cual es director; como además es miembro del Comité del Premio Nobel, su declaración adquiere un carácter semi-oficial.

"A los obreros, ya irritados, se acercaron los que se llaman "intelectuales", oponiendo a aquella pre-destinada ley un principio moral no menos infundado, a saber: todo lo que se produce o rinde, separado únicamente cuando basta para amortizar el capital, corresponde en pleno derecho a los obreros."

Rogamos a las Asociaciones que no hayan recibido nuestra invitación particular, se sirvan aceptar la presente.

Os saludan muy afectuosamente en Jesús y María.

PRETENSIONES DEL TRABAJO

(de Acción Católica)

"A los obreros, ya irritados, se acercaron los que se llaman "intelectuales", oponiendo a aquella pre-destinada ley un principio moral no menos infundado, a saber: todo lo que se produce o rinde, separado únicamente cuando basta para amortizar el capital, corresponde en pleno derecho a los obreros."

Rogamos a las Asociaciones que no hayan recibido nuestra invitación particular, se sirvan aceptar la presente.

Os saludan muy afectuosamente en Jesús y María.

La Presidenta.

La Secretaria.

• • •

Dos sabios italianos inventaron aparatos aplicables a la navegación aérea y marítima

(Viene de página N.º 4)

Y nuestros niños, confirmados en la gracia de lo celeste, no pueden ir como reclamo propagandista remodelar de los propósitos siniestros. Ni vale enarbolar en su nombre un color de exterminio cainita, un enemigo venenoso.

Singularmente cuando ellos, por su carácter de esperanza y de porvenir, defienden la entrada del Paraíso desde los comienzos de la Historia y la leyenda, en representación de lo justo y fraternal.

Custodios y guardianes de la Vida, cobijadores de almas, destinados al salvamento de todas y cada una, los niños con escudo y tesoro de su patria, y en ella deben gozar una preferencia de inviolable excepción para todos los beneficios humanos y contra todas las aschazas posibles.

"ROMA, 23. — (U. P.) — Se anuncia oficialmente que dos prestigiosos hombres de ciencia italiani han inventado sendos aparatos mediante los cuales se puede tener continuamente bajo el control médico a los ocupantes de un avión.

Los inventores son el sacerdote Agostino Gemelli y el profesor Nicola Pende, adscriptos ambos al departamento médico del Ministerio de Aviación. El primero ha sido designado miembro de la academia pontificia de ciencias recientemente creada. El invento del sacerdote Gemelli se llama "cardiógrafo eléctrico" y puede ser instalado fácilmente en cualquier aeronave permitiendo registrar el funcionamiento del corazón y las posibles perturbaciones producidas por las condicio-

nes del vuelo. El profesor Pende por su parte ha inventado también un instrumento destinado a registrar los latidos del corazón tanto fonéticamente como gráficamente. Pende sostiene que puede examinar el estado del corazón y

BANCO DE CREDITO

CASA CENTRAL, Misiones N° 1423, — Agencia N° 1, Grecia N° 481 (Villa del Cerro), — Agencia N° 2, Rondeau N° 1904 (Aguada), Agencia N° 3, 18 de Julio N° 1698 (Cordón), — Sucursal, Ciudad del Salto (R. O. del U.)

CAPITAL Y RESERVAS: \$ 3,590,000,00

DIRECTORIO: Doctor Antonio J. Rius, Presidente; doctor Jacinto Casaravilla, Vicepresidente; doctor Carlos Ferrés, Secretario; Vocales: doctor Vicente Ponce de León, señor Francisco Rocco, señor Federico Leduc y señor Francisco Vilaró.

EL BANCO DE CREDITO efectúa préstamos en las condiciones más ventajosas a plazo fijo y a muy largos plazos en cuotas reducidas y a interés módico.

Administra propiedades y garante a los propietarios los alquileres mediante una pequeña comisión.

Recibe dinero en Caja de Ahorros, Alcancias y Plazo Fijo y paga buen interés.

Realiza toda clase de operaciones bancarias,

D. PUIG, Gerente

CASA CACCIATORI

Novedoso surtido en libros de misa, diversos colores, en cuero e imitaciones.

RECIENTE RECIBIDOS

1618 Río Negro 1622

U.T.E.: 86-717

Para carpintería de obras, escaleras y construcciones de madera en general, consultas a la
Casa Barrios

Sección especial de MUEBLES
PARA OFICINAS, — Micas entre Uruguay y París — Montevideo.

JARDIN DEL SIGLO

Desalvo y Revello
Plantas y jardines, Especialistas en
Cuidado, Mantenimiento, San Carlos
Tramvia "La Central" 54
U. T. E. 40-16-15 — Montevideo

SOTANAS Y MANTEOS

SE CONFECIONAN
Se venden paños merinos
y alpacas

Casa Santiago Costa
Av. 18 DE JULIO 1505
esq. Vázquez — Montevideo

Farmacia y Droguería del Círculo

SIEMPRE LOS MEJORES PRECIOS. — Interesante oferta desde 1 a 5 pesos.

BOLSAS PARA AGUA CALIENTE
Calidad inigualable — Duración eterna — El más grande surtido — Importación directa

CONSTITUYENTE esq. **PIEDAD**

Teléfono: 4.58.21

JOSE ALVES & HNO.
EMPRESA CONSTRUCTORA

ARENAL GRANDE 2058
entre Nicaragua y Hocquart

Automático 24677

Crema de Jabón para afeitarse
"IRIS"

EN ENVASE DE MADERA — CANTIDAD SUFFICIENTE
PARA UN AÑO

En envase de madera, cantidad suficiente para un año se le enviará a su casa junto con una insignia esmaltada de Nacional o Peñarol mandando \$ 0.65 en estampillas postales.

Ricardo Algorta - Santa Fé 1155 - Montevideo



Bajo el yugo de los bárbaros

9

puro ilustres y famosas ya no sacuden las almas de los turistas medievales ni de los intelectuales displicentes. Como buen artista y hombre de espíritu abierto a las ideas universales y a las emociones auténticas, todas las cosas, aun las más gustadas, tienen para él un sabor de exquisita novedad, según es privilegio de las almas siempre jóvenes.

Con arte de historiadores y exactitud de arqueólogo, reconstruye sobre el cadáver de la Roma imperial, sobre la destrozada arquitectura de sus huesos, el Foro antiguo, tal como lo veían los ojos de sus augustos fundadores. En la imaginación del artista se levantan sus escombros aquellos nobles monumentos, la basílica Julia, los templos de Vespasiano y de Saturno, el Capitolio, las fortalezas, los palacios, los arcos triunfales, las tribunas, los pórticos magníficos, las estatuas de los césares y de los dioses mayores. Surgen de los sepulcros, como a la voz del Espíritu, los muertos, vestidos de sus carnes y sus togas. Buena la vida en el Senado, en la Curia, en los congresos, en las lujosas, en los coliseos y en las termas. El viejo imperio de Augusto resueta en este grandioso anfiteatro de la Edad Antigua, como una apoteosis teatral, bajo las flechas luminosas de la Luna, la estatua Diana que presidió las fiestas del Quirinal y el Aventino...

— ¿Cómo pudo echar Imperio tan formidable, tan pagado y seguro de su fuerza? — se pregunta Alfonso frente a las soberbias columnas, todavía en pie, del templo de Saturno. — ¡Cómo una civilización tan poderosa, que juntó en un haz a todas las naciones y las gentes, pudo morir a manos de los bárbaros! — ¿Cómo tan firme, tan sólida, con tantos humos de omnipotente y perdurable, pasó más fugitiva que las ondas del Tíber que ayer retrataban su grandea y hoy su rota sepultura?

En los oídos del peregrino español resuenan, como un epítafio, más eloquentes que nunca, el inmortal soneto de Quevedo:

Roma. No apagadas aún las últimas luces del ocaso detrás del Capitolio, asciende la luna llena por el oriente del Palatino, rústica y redonda como una medalla de oro sobre el heráldico azur de un puro cielo de primavera.

Bajo la dura luz crepuscular de la luna que nace y del sol ya desangrado y moribundo que se pone, las ruinas imponentes del Foro, tocadas por el vivo resplandor, entre hierbas silvestres, amapolas y algodón que otro día, son como esqueletos cesáreos que aun conservan reliquias y jirones de sus mortajas de purpura.

Siguendo el camino habitual de sus meditaciones melancólicas, Alfonso de Cepeda sube desde el Coliseo al arco de Tito por la Vía Sacra y se detiene en este gigante osario, plaza mayor de la época antigua, donde el pie de las gloriosas fundaciones, basílicas, palacios, tribunales, monumentos públicos, se concentra todo la vida espiritual, política y civil de aquella gran señoría del mundo.

Cepeda no se cansa de contemplar el espejismo de estas ruinas, que de

esporádicas, nacidas aquí y allá, que caen, a la cúpula de San Pedro, donde se tienden al mundo los brazos abiertos de la Cruz.

— Esta Roma no puede caer aunque se hundan todos los pilares de sus robustas arquitecturas, aunque la entren a sangre y fuego las venas de los pequeños cesares de ahora. Porque su cuerpo místico no pertenece a la tierra ni tiene nada que ver con sus impérios y repúblicas. Ella prevalecerá sobre las piedras angulares del Capitolio y del Palatino! Jamás un pueblo dominador puso los pies sobre la tierra con más orgullo y prestancia que el de Roma. Era en verdad el pueblito. Sus leyes, sus instituciones, parecían invulnerables. Nunca un patrício romano, ni aun en los siglos de la decadencia del Imperio, dudo como yo ahora de la perpetuidad de su civilización. Y sin embargo... — Esta la muestra más firme, tan minada como ésta, por dentro y fuera de sus muros, por toda especie de bárbaros!

Pero Alfonso de Cepeda es hombre que reacciona pronto de sus dudas. — ¡No! — se dice con energético intento. — La Civilización, la verdadera, no es multitud, es Unidad. Y no de cifras, de cantidades ni de fuerzas, sino de cualidades y de almas. La Historia del Hombre no es una historia natural, un desarrollo de especies botánicas o zoológicas sujetas a las leyes de evolución de la materia. La Historia tiene un sentido divino. La Cultura es una ascensional espiritual... Roma, la Roma de los Anales y las Sátiras; de los tiranos convertidos en dioses y los dioses convertidos en bestias; la que empapó de hiel las plumas de Tácito y Juvenal, era la perfecta encarnación de ese Estado materialista que hoy al cabo de veinte siglos, se nos propone por modelo... Sin otro ideal que las ventajas temporales y el goce de los bienes de la tierra..., jamás estuvieron tan frenos jurídicos ni sociales.

Después de una ligera retrocesión en una tránsitoria junta al Corso, Cepeda se retira a su apuesto, y según su costumbre, antes de acostarse lee los periódicos de la noche. El panorama del mundo le ofrece dondequiera el mismo espectáculo imponente. Multitudes en movimiento y en choque. Una Física edificada en el barro, predestinada a la muerte, amarró la otra Roma, prometida a la eternidad como fundada en piedra viva...

Y al afirmarlo así, Cepeda remonta los ojos de su espíritu por encima del Capitolio, más allá del Tíber, al Vati-

neciales mecenáscos. Vaciar la Naturaleza de todo Espíritu inmanente y limitarla a ese puro juego de energías cinéticas donde ya no cabe otro dogma que el de la santa trinidad materialista: la Fuerza, el Movimiento y el Trabajo. El Trabajo como única medida de todos los seres y las cosas. El mundo como una Máquina, como un instrumento de esclavitud que anula todo esperanza de reposo, toda iniciativa de creación y libertad...

Pero este sistema de abstracciones físicas vertido a la realidad sensible, al mundo de los fenómenos sociales y de las formas históricas, se destruye a sí mismo y envilece las más altas virtudes de la civilización. Hunde a la Humanidad en un vacío espantoso, donde a falta de Dios se diviniza a la materia, se engaña como en los tiempos de Néron, de Bonaparte y de Lenin, a los tiranos y a los monstruos.

Porque esas multitudines en acción, ese avance de frentes y de masas, que con distintos nombres y banderas juegan por destruir la tradición espiritual de veinte siglos de historia, no sirven, como les hacen creer, a un ideal común, igualitario, de redención, de libertad y justicia. Son instrumentos de guerra que en manos de sus caudillos y conductores tienden a imponer al mundo un sistema de fuerzas materiales como el del viejo imperialismo romano. Los jefes de pelea por la causa noble de los muchos, de los débiles, de todos los que sufren hambre y sed, trabajan sin saberlo para abrir a los pocos, a los fuertes, un camino más libre sin los obstáculos de la propiedad y la tradición.

Como poseído de fuerte alucinación, se delante de si, a la manera de intensa mar de alas de asalto, una tempestuosa multitud, y al frente, Blas Manín, Ramón Casellas, Mingo Torralba, Quino Pales, Vivanco, Sarracín..., todo el estado mayor, a un tiempo trágico y ridículo, de aquellos demócratas de la Cuarta Internacional y del Comité ejecutivo, que a estas horas, tal vez, han desencadenado en España una revolución de inefable trayectoria.

Pero en la noche de los siglos brota un celeste resplandor que baña con infinita suavidad el mundo. Es el divino Redentor que toma sobre sí la Cruz, y con la Cruz todas las culpas, iniquidades y miserias de los hombres. El que con su Sangre viene a escribir sobre la vieja ley del Carámbal la nueva ley de la Caridad, la única que nos hace libres, iguales y fraternos. El que se deja clavar perdonando a sus verdugos, en ese infame patíbulo y lo convierte en un campo de victorias de rescate para todos los tristes, los pecadores y los esclavos de la tierra.

Bajo las impresiones recientes de sus lecturas y sus pasos, Cepeda va echar aquella masa en movimiento, desbordarse en el Foro, como la plebe de la Roma consular. A duermeyela, trasladando el ayer y el hoy, junta en su tumba las acciones de la historia presente y de los días pretéritos. A la luz de la luna que alumbró en la tierra tantas noches de horror y de barbarie, crece la multitud como una maravilla que sube hasta el Capitolio. Es

reducir la Cultura a magnitudes y potenciales, nacidas aquí y allá, que caen, a la cúpula de San Pedro, donde se tienden al mundo los brazos abiertos de la Cruz.

10

la misma plebe que en el remoto ayer uneña a sus carros los faraones, las reyes asirios y los déspotas orientales; esa Humanidad inferior que desde los amane�eres de la Historia puja y sangra bajo el hierro y el látigo de todas las tiranías; los parias, los zurdas, los idiotas, los siervos, cargados como las bestias, caídos como alimafias, traídos como botín, sujetos a las horcas y los yugos de las antiguas y crueles sociedades, más vilas que nunca en Roma, que al adueñarse del orbe, consagra la esclavitud, la erige en ley universal, convierte el mundo en un circo donde, a la par de las fieras, hace supremo espectáculo de la lucha del hombre contra los fieros de la carne, por que lo tienen de carne, por que tienen de tierra, les inclina con invencible pesadumbre hacia la tierra y la carne. Al ideal de Dios, que es ideal de valientes, que pide bríos más que humanos, que exige un esfuerzo heroico, una tensión del alma y una mortificación de la materia, que no sufren sino los superiores y perfectos, que prefieren los inferiores y cobardes, que siempre son los más, esas balazadoras utópicas que sin esfuerzo alguno les prometen un inmediato paraíso, aquí, en este lamentable purgatorio donde sin amor ni caridad la vida se convierte en un infierno.

I

TERCERA PARTE

La pesadilla roja

II

III

IV

V

VI

VII

VIII

VII

X

XI

XII

XIII

XIV

XV

XVI

XVII

XVIII

XIX

XX

XI

XII

XIII

XIV

XV

XVI

XVII

XVIII

XIX

XX

XI

XII

XIII

XIV

XV

XVI

XVII

XVIII

XIX

XX

XI

XII

XIII

XIV

XV

XVI

XVII

XVIII

XIX

XX

XI

XII

XIII

XIV

XV

XVI

EL AMIGO

DEL OBRERO Y DEL ORDEN SOCIAL

CRISTO VIVE, REINA E IMPERA

Montevideo, Sábado 5 de Diciembre de 1936

AÑO XXXVIII — (PORTE PAGADO)

Núm. 3028

Columnas de JUVENTUS

DEL PRESIDENTE Sr. JOSE PIZZORNO SCARONE,

"Juventus" es una necesidad que vienen reclamando desde hace muchos años todos los católicos, hombres y mujeres. Pero el reclamo es ahora apremiante y necesariamente debe cristalizar en un periodo de tiempo relativamente próximo.

La obra reclamada no es empresa fácil; son necesarios muchos esfuerzos y muchos cientos de miles de pesos para realizarla. Sin duda, más de uno de los que me leen se dirán: ¿qué puedo hacer yo para que cuanto antes surja "Juventus"? El esfuerzo de que soy capaz es tan pequeño! Ya que empezar si no he de llegar a ver el grandioso edificio que requiere una organización como "Juventus"?

Gravísimo error; los hombres que se han preocupado por el progreso en todos los órdenes de la vida, los que han impulsado la civilización hasta donde se halla ahora, jamás se detuvieron a pensar si podrían ver terminado lo que iniciaban. Habrá católicos, varón o mujer, que tan solo por el temor de que su concurso sea insímo, se prive de alistarse en las filas de los que nos aprestamos para llevar adelante "Juventus"? Las oportunidades de cooperación abundan y sólo Dios sabe cuan gigantesco puede resultar el más pequeño de los hombres y cuan formidable la voluntad aparentemente más pequeña puesta al servicio de una idea generosa.

Tal vez me equivoque, pero en mi concepto el éxito total no se alcanzará en unos pocos meses, ni tal vez en algunos años — razón de más para empezar ahora mismo y redoblar esfuerzos sin desmayar, para que podamos abreviar en el tiempo lo que aún nos separa antes de ver erguirse en un punto estratégico de la ciudad, la silueta del moderno edificio de "Juventus". (Hogar de la Juventud Católica).

Necesitamos de la cooperación de todos y de la fe que todos pongan en la obra a emprender. Tendremos que trabajar mucho y tezoneramente. Surgirán dificultades a la vuelta de cada esquina, y debemos vencerlas con entusiasmo y sin desmayos. Hasta es posible algún fracaso. No debemos desanimarnos por ello. Por el contrario, emprendamos de nuevo y con más coraje que la víspera, el trabajo que ha de culminar en la pronta construcción del Hogar de la Juventud Católica.

"Juventus" no puede ser la obra de unos pocos hombres. En la campaña pro-Juventus hay tanto por hacer que ningún católico ni aún simpatizante puede sentarse en el umbral de la puerta a ver lo que haga el vecino. Todos deben reclamar un puesto de acción, trabajando y allegando recursos a la obra.

Que cada católico pueda decir: "Con los días que me dió Dios" y con la fuerza que El puso en mis manos, hice cuanto pude en favor de "Juventus". Cuando el majestuoso edificio de "Juventus" se yerga mirando al Cielo, mis piedras formarán sus cimientos y mis ladrillos habrán contribuido a levantar sus paredes."

JOSE PIZZORNO SCARONE.

EL EXCMO. SR. ARZOBISPO COADJUTOR MONSEÑOR DR. DON ANTONIO MARÍA BARBIERI RECIBIO LOS SALUDOS DE "JUVENTUS"

El lunes último el Consejo Directivo de "Juventus" y representantes de todas las Comisiones fueron recibidos por el Excmo. Sr. Arzobispo Coadjutor Monseñor Dr. Don Antonio María Barbieri.

El Sr. Pizzorno Scarone en su calidad de presidente, presentó en cortas palabras la adhesión de "Juventus" al nuevo Prelado, exponiéndole los propósitos de los dirigentes que ansian a corto plazo poder entregar esta nueva Obra exigida por las necesidades actuales.

Monseñor Antonio María demostró conocer la obra, prestó su aprobación, y agradeció los saludos.

Luego departió durante largo rato quedando todos los asistentes gratamente impresionados por las oportunas observaciones de carácter técnico que Monseñor hizo, dando a entender con cuanto cariño e interés seguía los trabajos emprendidos, prometiendo al igual que lo hizo la Jerarquía y demás Prelados ayudar en todo lo posible.

Se concluyó la entrevista con la bendición que S. E. se dignó impartir para "Juventus" y sus dirigentes.

BUZON

Julio Trías de Casupá. — Es verdad. Nuestra Obra tiene mucha semejanza con el "Ateneo de la Juventud" de Buenos Aires. Si como dice ha palpado la importante Obra que realiza en dicha Capital el Ateneo, suponemos que será mucha la cooperación que nos prestará para poder lograr dentro de breve plazo ofrecer a todos los católicos nuestro "JUVENTUS".

Flor de Ceibo. — Se ha resuelto no contestar las consultas anónimas. Por lo tanto le rogamos la efectúe personalmente. Es interesante lo que Ud. dice. Esperamos su nueva carta.

SECRETARIA: La Secretaría ha sido instalada en Sarandí 639, 3er. piso, Esc. 16. Edif. Caviglia.

La Inmaculada Concepción

El 8 de diciembre, la Iglesia festeja la Inmaculada Concepción de María.

Esta fiesta ya se realizaba en el Oriente en el siglo VIII. Sixto IV — franciscano — mandó construir la famosa Sixtina del Vaticano, en honor de la Inmaculada Concepción de la Virgen. Y fué el 8 de diciembre de 1513, que S. S. Pío IX definió este dogma para la Iglesia universal.

La concepción inmaculada está narrada, ese día, en el Evangelio de San Lucas, que dice así:

"En aquel tiempo, el Angel Gabriel fué enviado de Dios a una ciudad de Galilea llamada de Nazareth, a una Virgen desposada con un varón, que se llamaba José, de la casa de David, y el nombre de la Virgen era María. Y habiendo entrado el Angel a donde ella, le dijo: Dios te salve, llena de gracia. El Señor es contigo. Bendita tú, entre todas las mujeres".

En estos principios del ciclo litúrgico, los católicos tienen dos motivos de honda reflexión: en lo que en sí significa el Adviento, tal como lo comentamos en nuestro número del sábado y en lo que significa esta concepción sin mancha de la Madre de todos los cristianos.

Maria, la "mater inviolata", la "mater castissima", la "speculum justitiae", una a todos los católicos en su

Nota de Monseñor Aragone dedicada al Almanaque de "El Amigo del Obrero"

Montevideo, 5 de noviembre de 1936. — Señor Arnaldo Pedro Parrabère. — Presente.

Mi estimado amigo:

El "Almanaque de El Amigo del Obrero" que ha confeccionado Ud. para el año entrante, da la idea de un anhelo superior de parte suya, para conseguir que esa publicación no sólo mantenga el gran prestigio que ha sabido conquistarse ya en nuestro ambiente, sino que, por el contrario, año a año se supera así misma, a fin de que todas las puertas de nuestros hogares se le abran espontáneamente y se le reciba como la visita cariñosa de un verdadero amigo.

Y esa es la verdad. Dicho almanaque es siempre, y cada día más, una vista grata, grata por la abundancia y selección de sus exquisitas colaboraciones literarias que proporcionan al lector, momentos de verdadero e instructivo solaz espiritual, útil, por el abundante aporte de datos e informaciones, que ahorran tiempo, y ponen a la mano de quien las necesita, una multitud de informaciones, requeridas a cada paso en todas las oficinas, escritorios, casas comerciales, etc.

Por eso mismo, mi estimado amigo, el Almanaque para 1937 será, seguramente, tan merecedor, y más aún del aprecio del público, de lo que lo fueron todos aquellos de los años anteriores, con los que se impuso, y cimentó en nuestro ambiente, el reconocido y sólido prestigio de esta hermosa e interesante publicación.

Agradecido el ejemplar que Vd. me dedica, formuló votos por la buena acogida del Almanaque para el año entrante, y suscrito de Vd., con el aprecio de siempre.

Atto. S. S. y Capellán

† JUAN FRANCISCO ARAGONE,
Arzobispo de Montevideo.

Primeras Comuniones

Estampas, Rosarios, Libros de Misa, Lazos y Azucenas, Devocionario del Mes de María: \$ 0.65,

MOSCA Hnos. - 18 de Julio 1934

AÑO XXXVIII — (PORTE PAGADO)

Núm. 3028

COSAS DE LA CALLE

EL QUE ESTUVO EN UN "TRIS"

El ser decidido, es una gran virtud. El saber decidirse, es una virtud mucho mayor. Ser decidido, es como poseer uno de los puntos de apoyo de un edificio, que bien puede ser algo emergente de uno mismo. Tener ideas, es gran cosa. Tener planes para arreglárselas con las ideas, es otra gran cosa. Y si uno es decidido, las ideas llevarán a alguna parte.

Pero contralorear la decisión, es mejor, como ya dijimos: Porque en una de esas, las ideas se enloquecen y nos llevan de cabeza a donde no se cae de pie. Y entonces, tragedia inútil, por falta de control o de frenos.

Saber decidirse es contralorearse y contralorearse es darle dirección a la vida. En estos tiempos de economía dirigida, bien vale la pena pensar en la vida dirigida. No dirigida de fuera, desde luego, sino de dentro y por uno mismo.

Pero ya hemos mostrado repetidas veces desde aquí, que todas las virtudes tienen su caricatura. Y también la tiene, para no ser menos, esta virtud de la decisión.

Y la caricatura de la virtud de la decisión, está en el que presume de decidido, pero nunca llega a tiempo, es decir que se queda en el "tris".

El "tris" es una fuerza de carácter misteriosos. Muchos consideran que es un simple decir, pero estos no saben lo que dicen.

El "tris" es una fuerza de verdadera inhibición. El hombre está decidido, tiene todo listo: las ganas, el deseo, que es algo más que las ganas, y hasta el impulso primerizo. Pero en una de esas llega el "tris" y el no hace lo que debe y que tanta preparación le costó.

Pero nada mejor que un ejemplo y ustedes verán al "tris" actuando en pleno trance.

Este señor es un empleado desconforme. Siempre anda refunfuñando contra el jefe, contra los compañeros, contra los gerentes.

El no puede tolerar que las cosas ocurran como están ocurriendo hasta ahora. El es muy ordenado y no soporta el desorden. Si lo vieran a él, en su casa. Allí el tiene señalado un lugar para cada cosa y cada cosa ya sabe cuál es su lugar, de tal manera que si la ponen en medio de la pieza, va como con cuerda al lugarcillo que le está reservado.

De ahí que no pueda tolerar lo que aquí ocurre y que "no tiene nombre".

devoción para salvar por medio de la pureza y de todo el espíritu que de ella emana, a esta sociedad tan peligrosamente combatida por vicios y por supersticiones ideológicas.

Miguel A. Campomar

Confrontado con los auxilios religiosos, falleció en la semana el señor Miguel A. Campomar, vastamente conocido en nuestro medio como caballero de fina distinción y como comerciante de acreditado prestigio.

Una vida consagrada al trabajo, fué la de este hombre que hoy baja a su tumba rodeado del afecto de nuestra población.

Su desaparición enlutó el hogar de nuestro compañero y amigo Román Bergalli Gorlero y su esposa Olga Campomar.

Pedimos a nuestros lectores que recen por el alma de este finado.

LA PREPOTENCIA ECONOMICA

(Del Código de Acción Católica)

"La prepotencia económica, que ha sustituido recientemente a la libre concurrencia, mucho menos puede servir para ese fin; ya que inmoderada y violenta por naturaleza necesita de un freno energético y una dirección sabia, pues por si misma no puede enfrenarse ni regirse."

LIBERTAD DE ASOCIACION

(Del Código de Acción Católica)

"Como los habitantes de un Municipio suelen fundar asociaciones con fines muy diversos, en las cuales es completamente libre inscribirse, así también los que ejercitan la misma profesión formarán unos con otros sociedades igualmente libres para alcanzar fines que en alguna manera están unidos con el ejercicio de la misma profesión."