

APARECE LOS SABADOS
Bajo el Patronato del Consejo Superior de los Círculos
TARIFA DE SUSCRIPCION ADELANTEADA
Mensual \$ 0 25
Añual (No aparece en una semana del mes que tenga 5 sábados) 3 00
América y España, por año 3 60
Europa, por año 5 05
Número suelto, del mes 0 05
Número alzado, del año 0 10
Casa Impresora desde el 1º de Enero de 1899
Imprenta Latina: Florida, 1528
Caja de Jubilaciones, P. y G. N.º 92
OFICINAS: Uruguay, 1262—Montevideo
Teléfono: 8-57-53
HORARIO: Días nublados: de 8 a 11 y 30 y 30; las 14 a las 18. — Sábados de 8 a 11 y 30

EL AMIGO

DEL OBRERO Y DEL ORDEN SOCIAL

Fundado el 1º de Enero de 1899 por los Pbro. Juan I. Bimboino y Tomás G. Camacho con el Dr. Luis P. Lengua

Montevideo, Sábado 29 de Marzo de 1941

CRISTO VIVE, REINA E IMPERA

AÑO XLIII

N.º 3236

EL PUEBLO HACIA LA CAMPAÑA

Desde todas las tribunas del país, cuando se analiza el problema de nuestra economía rural, se insiste en la necesidad de llevar el impulso de las nuevas generaciones a las tareas rurales, agrícolas y ganaderas.

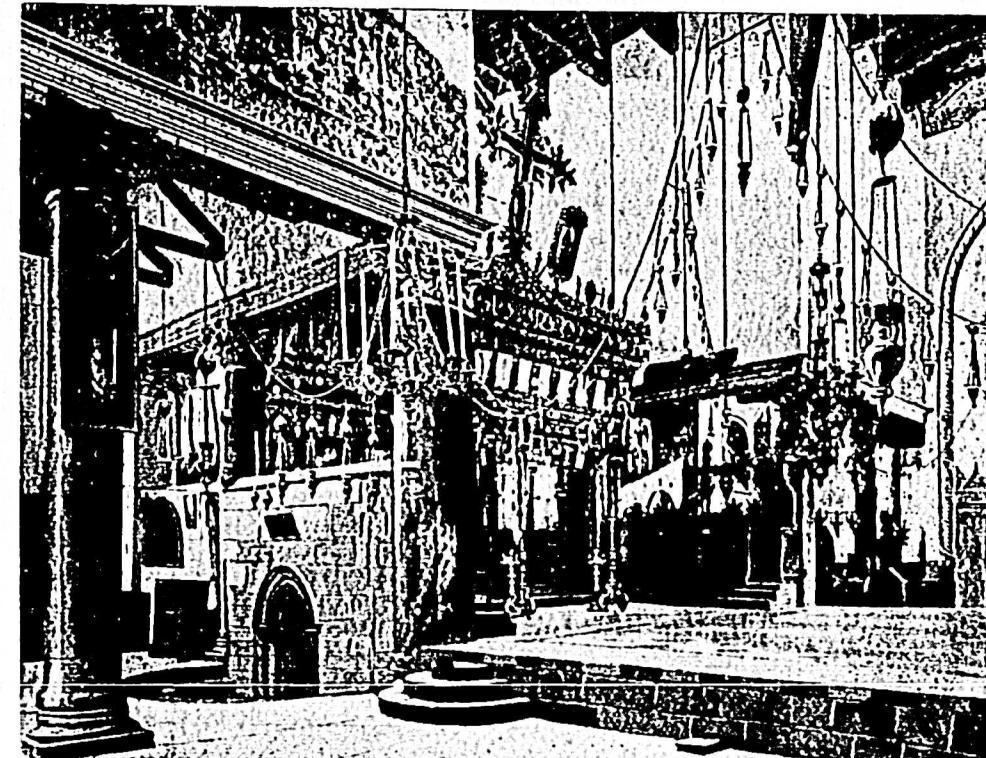
Se está en una completa unanimidad sobre este tópico: es necesario que el trabajo del campo atraiga a la juventud y que desaparezca la lamentable aspiración del puesto público, del cargo sin perspectivas y de la carrera profesional mediocremente remunerada. Contra esa aspiración, universalizada en la juventud uruguaya, el campo debe abrir sus puertas y dar trabajo sano y de porvenir a la muchachada de las ciudades.

Pero no todo se arregla con palabras.

Es menester que, al mismo tiempo que invitamos a las nuevas generaciones a participar de la gran tarea rural, le proporcionemos los medios y los elementos necesarios para realizarla.

Porque hoy en día es absolutamente imposible a una persona que no disfrute de un capital considerable ingresar a la categoría, no ya de estanciero, sino de simple agricultor o propietario de campo arrendado.

Los variados implementos del campo, las instalaciones, la compra de ganado y de los elementos agrícolas imprescindibles para iniciar una explotación rural en forma, demanda erogaciones muy superiores a las que el joven puede cumplir.



Es menester, pues, que el Estado o los organismos interesados aumenten la población de trabajadores rurales, como la Federación Rural y la Asociación Rural, coordinen ideas y arbitren procedimientos por los cuales un hombre interesado en "ir al campo", pueda hacerlo con tranquilidad y máximas perspectivas de éxito.

Es muy cómodo hablar del tema pero cuando se exige concretar el mismo y exponerlo en sus lineamientos prácticos, todo se viene al suelo y las mejores ideas y los más felices proyectos se quedan en meras esperanzas.

Necesitamos acción que ponga en marcha las muchas iniciativas que ya existen.

Todo el año es carnaval

Así reza el nombre de un tango que, en su tiempo, tuvo cierta popularidad. Nos hemos acordado de él a raíz de nuestro último Carnaval. "Todo el año es Carnaval", menos... en los días de Carnaval.

Porque parece imposible una negación tan rotunda del verdadero carnaval como lo ha sido el reciente conjunto de bailes teatrales y corsos "solemnés" de nuestra principal avenida.

¡Qué lejos estamos de aquel carnaval, sanamente divertido de hace treinta años, cuando las familias

tenían unos días de alegría limpia y gracias y ocurrencias realmente cómicas!

Hoy todo se reduce al gasto baile en tantos sitios, donde el ambiente típico del cabaret vulgar es el que predomina y a unos desfiles interminables de vehículos y a mayor número de jóvenes católicos, deseosos de ir a engrosar la máscara... La gente va de especiamente curioso el caso de una milicia de Cristo.

El fracaso del Carnaval es cada año más rotundo.

Y es hasta ridículo que mientras el mundo se desangra en todos los continentes — menos en el nuestro — no sintamos nosotros la solidaridad con las víctimas y respetemos tan grande y profundo dolor.

Mientras tanto, comprobemos cómo todo el año es Carnaval menos en el carnaval...

"La misa es mucha y los operarios son pocos". Pero a Dios gracias los seminarios y noviciados de casas religiosas cada día albergan peatones por 18 de Julio, siendo licos, deseosos de ir a engrosar la milicia de Cristo.

Los católicos — y de modo particular los pudientes — deben cooperar con la Jerarquía en este movimiento tan importante de aumento de parroquias. Las grandes parroquias deben subdividirse de modo que la misa pueda ser cuidada con la atención debida. Pero para eso es necesario levantar Iglesias, construir escuelas parroquiales y sostener la vida de las casas parroquiales.

Contribuyamos todos a este esfuerzo, con trabajo y con oraciones, seguros de realizar la bien llac-

Temas de educación: para los padres, para los hijos

VI. - DOS MESES . . . Los estudiantes . . . Fin de curso

Colaboración especial para EL AMIGO.

cio, estímulo, superación, ansia de triunfo.

Es el despertar matinal de las inteligencias ávidas de conocimientos nuevos, de horizontes más amplios, de cielos más luminosos, de aspiraciones más hondas, de quereres más fuertes, de ideales, —posiblemente— más nítidos, más definidos...

Fué esta mañana... y ya pasaron dos meses...

Ayer llegabais, amigos míos a la escuelita humilde, al colegio, al Liceo.

Llegabais, y vuestros ojos límpios eran "dos interrogantes", y vuestras simpáticas personitas una "caja de Pandora".

Los chiquitos entrabais humildes, desorientados; vosotros, los mayores, como "Pedro por su casa", y con "aire de conquistadores", "piando fuerte", pues ya conocíais el terreno; unos y otros, en demanda de vuestras respectivas aulas.

Y las maestras y los maestros ¿qué más podían decir, qué más llegar a "buen fin" — y nadie podía hacer sino recibiros con los brazos abiertos como a hijos que-

daros el cariño de un trabajo promisor de fecundas esperanzas en mióno lejano porvenir?...

Y en aquella bulliciosa mañana de marzo se abrió para vosotros —abristeis vosotros mismos— una senda, un camino largo; nueve meses de estudio. Camino recto o si- nuoso; liso y llano o cortado por hondonadas y baches; tapizado de flores o cubierto de espinas y abrojos...

Eso sí, las orillas que marginan "vestido camino en encantadora, llenas de atractivos, de seductores pasatiempos y, puede ser, para empezar, inocentes placeres..."

Mas si queréis conseguir el triunfo al término de vuestro camino, es necesario que marchéis por él, si os desviáis a uno u otro lado; si os alejáis imprudentemente, po-

res, como "Pedro por su casa", y déis estar seguros; o que difícilmente llegareis a la meta o que, irre-

mirad, son raros los "deportistas" que son "buenos estudiantes"!...

Pero si os quedáis mano sobre mano contemplando incertos las "florecillas" del camino; si os dais cuerpo y alma a los "deportes" —abristeis vosotros mismos— una senda, un camino largo; nueve me-

sos de estudio. Camino recto o si- nuoso; liso y llano o cortado por hondonadas y baches; tapizado de flores o cubierto de espinas y abrojos...

Jóvenes amigos míos, seguid vuestro camino, reclamante, constante, en íntima unión con vuestros padres, con vuestros maes- tres; que vuestras rutas no sean "paralelas" porque entonces ja-

más os encontraréis; caminos de unión; acción corporativa; la mano en la mano; teniendo los mismos "ideales" para conseguir los mis- mos "fines" terrenos, los mismos "fines eternos": que de nada os

me leéis, ayudad a vuestros hijos —chicos y grandes, y más a los grandes que a los chicos— parece paradojal esta afirmación. Y no es así. De los "quince a los veinte" — lustro fatal — se hunden y ahogan muchísimas vidas morales por falta de ayuda de los padres, por desentenderse de ello muchos maestros, jah! qué criminal es ese "silencio" de muchos padres y madres, de muchos maestros y maestras!

Por eso, padres y madres, cooperad con el maestro en la difícil tarea de formar vuestros hijos en las ciencias, pero por sobre todo en la moral... No destruyáis, con vuestra sistemática oposición a la acción del maestro, no destruyáis en media hora la obra que él, en su aula, empleó una semana en levantar, con paciencia y amor, en el alma de vuestros hijos... ¡Ayudad a los maestros! ¡A construir y no a derribar!...

Y cuando os digo que cooperáis, que ayudáis a los maestros de vuestros hijos, quiero hablar y entender por maestros a aquéllos que en el testero de su aula, como mejor y más gloriosa enseña, colocan el sacro leño del Crucificado, y a uno y otro lado del lábaro dívino, la hermosísima azul y blanca y la noble efigie de nuestro padre Artigas...

HELIOS JULIO BERMUDEZ.

Montevideo, 19 de Marzo de 1941.

Aumento de Parroquias

Con general alegría el mundo católico de la Arquidiócesis presencia el continuo nacer de parroquias en las zonas más apartadas de Montevideo y departamentos del Este.

Es preocupación principalísima de nuestro Arzobispo Monseñor Barbieri, y asimismo lo recomienda el Nuncio de Su Santidad Monseñor Levame, levantar parroquias en todas aquellas regiones o barrios metropolitanos donde el aumento de población o las necesidades de los fieles así lo exigen.

Hay Parroquias extensísimas donde el Párroco apenas si puede cumplir con los más mínimos menesteres eclesiásticos. Por más que se afane, la feligresía es inmensa y los sacerdotes escasos, incapaces de cuidar todo lo suficiente que sería de desear el rebaño evangélico.

"La misa es mucha y los operarios son pocos". Pero a Dios gracias los seminarios y noviciados de casas religiosas cada día albergan peatones por 18 de Julio, siendo licos, deseosos de ir a engrosar la milicia de Cristo.

Los católicos — y de modo particular los pudientes — deben cooperar con la Jerarquía en este movimiento tan importante de aumento de parroquias. Las grandes parroquias deben subdividirse de modo que la misa pueda ser cuidada con la atención debida. Pero para eso es necesario levantar Iglesias, construir escuelas parroquiales y sostener la vida de las casas parroquiales.

Contribuyamos todos a este esfuerzo, con trabajo y con oraciones, seguros de realizar la bien llac-

mada acción católica "¡alguno sea Dios, de sus actos". Ahora es cuando más debemos inculcar a los niños, hombres del mundo en cada punto poblado de mañana, las páginas sagradas de la misma se levantarán un templo y vivirá un cura párroco llevándose a cabo la vida parroquial tan necesaria para el progreso y la felicidad del pueblo y del país.

De Obdulia Esther Galante

"Amaos los unos a los otros"

(Especial para "EL AMIGO")

Quien cree, piensa, y quiere a Dios no puede albergar en su pecho, malos sentimientos para con sus semejantes. Porque el cristianismo está basado en el amor, y encierra conjunción y respeto mutuo.

En la hora presente, de incertidumbre y de dolor; en esta guerra monstruosa en que mueren tantos hermanos nuestros, recordemos la fe, que eleva y dignifica al hombre, que es signo de fraternidad social, donde todos se ayudan; la fe es valer, es justicia, voluntad de trabajo; el cristianismo establece que todos los hombres son iguales ante Dios, y cada uno de ellos es responsable, en consecuencia, sólo an-

Haremos así una Arquidiócesis donde en cada punto poblado de mañana, las páginas sagradas de la misma se levantarán un templo y vivirá un cura párroco llevándose a cabo la vida parroquial tan necesaria para el progreso y la felicidad del pueblo y del país.

"Amaos los unos a los otros", que tanto parece haber olvidado allá, en el viejo mundo, donde se destruye, aniquila y mata sin piedad.

La falta de simpatía es la que mina y destruye la sociedad. No se respeta los unos a los otros, y el egoísmo echa raíces profundas desparmando el mal.

ENSEÑEMOS A NUESTROS NIÑOS A SER FELICES; BREGUENOS POR UNA VIDA SIN EGOSÍSMOS; DESTRUYAMOS, DESDE TEMPORAS, LAS MALAS IDEAS Y LOS VÍCTIMOS;

TRATEMOS DE FORTECER SUS ALMAS Y ELEVEMOS SU ESPÍRITU HACIA DIOS SUPREMO, PARA QUE SIEMPRE SEAMOS CONSCIENTES Y NO NOS ARREBATEMOS EL VALOR Y LA FE QUE NOS DAN JERARQUÍAS.

Obdulia Esther Galante.

Buenos Aires, Marzo de 1941.

PROGRESOS DE "JUVENTUS"

El nuevo año encuentra a "Juventus" en plena realización de sus objetivos. Ya van a cumplirse siete años de los primeros pasos dados en la obtención de la obra. Esfuerzos de toda índole debieron realizarse para lograrla; muchos sacrificios; algunos desengaños y contrariedades, pero al final llegó "Juventus" en su materialidad tan deseada, tan ansiosamente esperada por sus iniciadores.

La construcción del gimnasio católico y del hogar de la juventud italiana, idea central y predominante de la entidad, se ha logrado ya. Si no en el esplendor que se pensó al principio, con un edificio palaciego, mediante un grupo de casas amplias y confortables que dan vida, hogar y ambiente propicio para el desarrollo de las actividades.

Cientos de jóvenes católicos usufrúan los beneficios de "Juventus". Unos pasando temporadas de descanso y de verano en los Campamentos; otros utilizando el gimnasio; otros realizando la vida de Católicos, contiene los nombres de amistad y camaradería cristiana todos los pasajeros que iban a las cuales la sede social da América, siendo la mayoría de los adecuados todos — en fin — esas personas segundones de casas siendolos del edificio moral nobles españolas, cuyos primogénitos — que es el más importante — de los quedaron en la península, pero cuyos hermanos, sacerdotes y mi-

litares, fueron a América, heredando algunos de ellos después el título principal de la familia o adquiriendo a veces otro por servicios realizados en ultramar.

El registro contiene nombres de magistrados, profesores y artesanos que enseñaron después sus artes, creando la artesanía criolla tan valiosa. Este tomo demuestra la falsedad de la leyenda de que dichos emigrados iban a América perseguidos por la justicia, pues el permiso para viajar se otorgaba sólo a las personas honorables.

Durante largos años, tanto el Archivo de Indias como los reyes de armas españoles recibieron preguntas acerca de los orígenes de diversas familias de América. Ahora, este libro dará una documentación fundada sobre las mismas a los descendientes que habitan en el continente americano. Muchas familias nobles españolas desaparecidas para el desarrollo de las actividades.

Se han recibido en Sevilla numerosos telegramas en el Archivo de Indias, desde América del Sur, pidiendo datos sobre nombres consignados en el libro de pasajeros a las Indias.

Este registro de la Casa de Compensación, fundada por los Reyes Católicos, contiene los nombres de amistad y camaradería cristiana todos los pasajeros que iban a las cuales la sede social da América, siendo la mayoría de los adecuados todos — en fin — esas personas segundones de casas siendolos del edificio moral nobles españolas, cuyos primogénitos — que es el más importante — de los quedaron en la península, pero cuyos hermanos, sacerdotes y mi-

litares, fueron a América, heredando algunos de ellos después el título principal de la familia o adquiriendo a veces otro por servicios realizados en ultramar.

La autoridad eclesiástica colabora y trabaja para "Juventus". Tanto el gran protector de la obra, Monseñor Dr. Juan Francisco Aragone como su sucesor Monseñor Dr. Antonio Ma. Barbieri, deseo del Arzobispado de Montevideo, han apoyado tesoneramente, en lo moral y en lo material, al hogar de la juventud de la causa.

Que ese apoyo de los Prelados encuentre siempre eco en los elementos del catolicismo, cuyas posibilidades económicas les permitan ayudar a "Juventus" en la consecución de todos y cada uno de sus fines.

El Archivo de Indias

Se han recibido en Sevilla numerosos telegramas en el Archivo de Indias, desde América del Sur, pidiendo datos sobre nombres consignados en el libro de pasajeros a las Indias.

Este registro de la Casa de Compensación, fundada por los Reyes Católicos, contiene los nombres de amistad y camaradería cristiana todos los pasajeros que iban a las cuales la sede social da América, siendo la mayoría de los adecuados todos — en fin — esas personas segundones de casas siendolos del edificio moral nobles españolas, cuyos primogénitos — que es el más importante — de los quedaron en la península, pero cuyos hermanos, sacerdotes y mi-

NOTAS Y COMENTARIOS DE AQUI Y DE ALLÁ

Especial para EL AMIGO

En el tercer viaje simbólico, el terreno estará libre de todo obstáculo; no debe oírse más ruido que el viento.

Ya os habréis percatado de que la "misa en escena", vale decir, la preparación y cuidados que exige una representación teatral, y la reflexionemos que, la consideración y la benevolencia que tenemos con los demás, nos será siempre recompensada porque nos proporcionará satisfacciones y alegrías.

Obdulia Esther Galante.

Buenos Aires, Marzo de 1941.

En el tercer viaje simbólico, el terreno estará libre de todo obstáculo; no debe oírse más ruido que el viento.

Ya os habréis percatado de que la "misa en escena", vale decir, la preparación y cuidados que exige una representación teatral, y la reflexionemos que, la consideración y la benevolencia que tenemos con los demás, nos será siempre recompensada porque nos proporcionará satisfacciones y alegrías.

Obdulia Esther Galante.

Buenos Aires, Marzo de 1941.

En el tercer viaje simbólico, el terreno estará libre de todo obstáculo; no debe oírse más ruido que el viento.

Ya os habréis percatado de que la "misa en escena", vale decir, la preparación y cuidados que exige una representación teatral, y la reflexionemos que, la consideración y la benevolencia que tenemos con los demás, nos será siempre recompensada porque nos proporcionará satisfacciones y alegrías.

Obdulia Esther Galante.

Buenos Aires, Marzo de 1941.

En el tercer viaje simbólico, el terreno estará libre de todo obstáculo; no debe oírse más ruido que el viento.

Ya os habréis percatado de que la "misa en escena", vale decir, la preparación y cuidados que exige una representación teatral, y la reflexionemos que, la consideración y la benevolencia que tenemos con los demás, nos será siempre recompensada porque nos proporcionará satisfacciones y alegrías.

Obdulia Esther Galante.

Buenos Aires, Marzo de 1941.

En el tercer viaje simbólico, el terreno estará libre de todo obstáculo; no debe oírse más ruido que el viento.

Ya os habréis percatado de que la "misa en escena", vale decir, la preparación y cuidados que exige una representación teatral, y la reflexionemos que, la consideración y la benevolencia que tenemos con los demás, nos será siempre recompensada porque nos proporcionará satisfacciones y alegrías.

Obdulia Esther Galante.

Buenos Aires, Marzo de 1941.

En el tercer viaje simbólico, el terreno estará libre de todo obstáculo; no debe oírse más ruido que el viento.

Ya os habréis percatado de que la "misa en escena", vale decir, la preparación y cuidados que exige una representación teatral, y la reflexionemos que, la consideración y la benevolencia que tenemos con los demás, nos será siempre recompensada porque nos proporcionará satisfacciones y alegrías.

Obdulia Esther Galante.

Buenos Aires, Marzo de 1941.

En el tercer viaje simbólico, el terreno estará libre de todo obstáculo; no debe oírse más ruido que el viento.

Ya os habréis percatado de que la "misa en escena", vale decir, la preparación y cuidados que exige una representación teatral, y la reflexionemos que, la consideración y la benevolencia que tenemos con los demás, nos será siempre recompensada porque nos proporcionará satisfacciones y alegrías.

Obdulia Esther Galante.

Buenos Aires, Marzo de 1941.

En el tercer viaje simbólico, el terreno estará libre de todo obstáculo; no debe oírse más ruido que el viento.

Ya os habréis percatado de que la "misa en escena", vale decir, la preparación y cuidados que exige una representación teatral, y la reflexionemos que, la consideración y la benevolencia que tenemos con los demás, nos será siempre recompensada porque nos proporcionará satisfacciones y alegrías.

Obdulia Esther Galante.

Buenos Aires, Marzo de 1941.

En el tercer viaje simbólico, el terreno estará libre de todo obstáculo; no debe oírse más ruido que el viento.

Ya os habréis percatado de que la "misa en escena", vale decir, la preparación y cuidados que exige una representación teatral, y la reflexionemos que, la consideración y la benevolencia que tenemos con los demás, nos será siempre recompensada porque nos proporcionará satisfacciones y alegrías.

Obdulia Esther Galante.

Buenos Aires, Marzo de 1941.

En el tercer viaje simbólico, el terreno estará libre de todo obstáculo; no debe oírse más ruido que el viento.

Ya os habréis percatado de que la "misa en escena", vale decir, la preparación y cuidados que exige una representación teatral, y la reflexionemos que, la consideración y la benevolencia que tenemos con los demás, nos será siempre recompensada porque nos proporcionará satisfacciones y alegrías.

Obdulia Esther Galante.

Buenos Aires, Marzo de 1941.

En el tercer viaje simbólico, el terreno estará libre de todo obstáculo; no debe oírse más ruido que el viento.

Ya os habréis percatado de que la "misa en escena", vale decir, la preparación y cuidados que exige una representación teatral, y la reflexionemos que, la consideración y la benevolencia que tenemos con los demás, nos será siempre recompensada porque nos proporcionará satisfacciones y alegrías.

Obdulia Esther Galante.

Buenos Aires, Marzo de 1941.

En el tercer viaje simbólico, el terreno estará libre de todo obstáculo; no debe oírse más ruido que el viento.

Ya os habréis percatado de que la "misa en escena", vale decir, la preparación y cuidados que exige una representación teatral, y la reflexionemos que, la consideración y la benevolencia que tenemos con los demás, nos será siempre recompensada porque nos proporcionará satisfacciones y alegrías.

Obdulia Esther Galante.

Buenos Aires, Marzo de 1941.

En el tercer viaje simbólico, el terreno estará libre de todo obstáculo; no debe oírse más ruido que el viento.

Ya os habréis percatado de que la "misa en escena", vale decir, la preparación y cuidados que exige una representación teatral, y la reflexionemos que, la consideración y la benevolencia que tenemos con los demás, nos será siempre recompensada porque nos proporcionará satisfacciones y alegrías.

Obdulia Esther Galante.

Buenos Aires, Marzo de 1941.

En el tercer viaje simbólico, el terreno estará libre de todo obstáculo; no debe oírse más ruido que el viento.

Ya os habréis percatado de que la "misa en escena", vale decir, la preparación y cuidados que exige una representación teatral, y la reflexionemos que, la consideración y la benevolencia que tenemos con los demás, nos será siempre recompensada porque nos proporcionará satisfacciones y alegrías.

Obdulia Esther Galante.

Buenos Aires, Marzo de 1941.

En el tercer viaje simbólico, el terreno estará libre de todo obstáculo; no debe oírse más ruido que el viento.

Ya os habréis percatado de que la "misa en escena", vale decir, la preparación y cuidados que exige una representación teatral, y la reflexionemos que, la consideración y la benevolencia que tenemos con los demás, nos será siempre recompensada porque nos proporcionará satisfacciones y alegrías.

Obdulia Esther Galante.

Buenos Aires, Marzo de 1941.

En el tercer viaje simbólico, el terreno estará libre de todo obstáculo; no debe oírse más ruido que el viento.

Ya os habréis percatado de que la "misa en escena", vale decir, la preparación y cuidados que exige una representación teatral, y la reflexionemos que, la consideración y la benevolencia que tenemos con los demás, nos será siempre recompensada porque nos proporcionará satisfacciones y alegrías.

Obdulia Esther Galante.

Buenos Aires, Marzo de 1941.

En el tercer viaje simbólico, el terreno estará libre de todo obstáculo; no debe oírse más ruido que el viento.

Ya os habréis percatado de que la "misa en escena", vale decir, la preparación y cuidados que exige una representación teatral, y la reflexionemos que, la consideración y la benevolencia que tenemos con los demás, nos será siempre recompensada porque nos proporcionará satisfacciones y alegrías.

Obdulia Esther Galante.

Buenos Aires, Marzo de 1941.

En el tercer viaje simbólico, el terreno estará libre de todo obstáculo; no debe oírse más ruido que el viento.

Ya os habréis percatado de que la "misa en escena", vale decir, la preparación y cuidados que exige una representación teatral, y la reflexionemos que, la consideración y la benevolencia que tenemos con los demás, nos será siempre recompensada porque nos proporcionará satisfacciones y alegrías.

Obdulia Esther Galante.

Buenos Aires, Marzo de 1941.

En el tercer viaje simbólico, el terreno estará libre de todo obstáculo; no debe oírse más ruido que el viento.

Ya os habréis percatado de que la "misa en escena", vale decir, la preparación y cuidados que exige una representación teatral, y la reflexionemos que, la consideración y la benevolencia que tenemos con los demás, nos será siempre recompensada porque nos proporcionará satisfacciones y alegrías.

CINEMATOGRÁFO

BIBLIOGRAFIA

OTRO LIBRO DEL R. P. RODOLFO M. RAGUCCI

"PALABRAS ENFERMAS Y BARBARAS"

Cuando se comece la torpeza de filmar una película como "LUNA DE MIEL EN RÍO", lo menos que puede esperarse es que la institución oficial que supervigila la producción argentina ponga remedio para que tanto desprecio no se repita.

Pero cansados estamos ya de esperar reacciones del cine porteño. Cada cielo que nos envía nos desilusiona más y los recursos de la industria —tan ampliamente organizada en Buenos Aires— en nada contribuyen a un cambio de ruta.

Errol Flynn, el dinámico y brillante intérprete de Warner Bros es el protagonista de "EL HALCON DE LOS MARES", una nueva versión del conocido libro que tanto emocionó a los lectores de su hebreo y entretiene aun a la muchachada.

Aunque la España de la época de oro (posterior al descubrimiento de América) no es tratada con la debida consideración y no obstante volvernos a presentar a Gran Bretaña como el país que dicta cátedra al mundo, la cinta atrae, no tanto por su tema —muy conocido— como por su espléndida realización cinematográfica, obra de su director Sol Polito y el director Michael Curtiz.

De "LOS QUE SOMOS JOVENES" podemos decir que se trata de un elegato contra el mal uso de la riqueza y la administración inhumana de las empresas, pero mostrando como quedan aun en el mundo hombres de bien. Interesante y actual, la película es un buen trabajo de Metro. Para niños se desaconseja.

ULTIMOS ESTRENOS

Luna de miel en Río Escuchosa
Los que somos jóvenes Pasable
El halcon de los Mares Pasable

Sofia Henry de Bustillo

Acaba de fallecer esta dama de la vieja sociedad minuana, sumamente vinculada en aquel departamento y donde su nombre era normal leerlo en las comisiones católicas de Minas.

Vivió de su Fe y para su Fe, formando con el caballero Don Rufino Bustillo un hogar ejemplar que si no se manifestó en abundancia de hijos lo hizo en multitud de virtudes y en raudal de buenas obras.

Su trato exquisito y su simpatía espontánea modelaron las artísticas de su personalidad y le sirvieron para mantener el cariño respeto y cariño de cuantos la conocieron.

La extinta era hermana de nuestro particular amigo y correligionario, Don Juan Francisco Henry, a quien hacemos llegar las seguridades de nuestro más sentido pésame.

Haya paz en la tumba de tan selecta dama.

La cruzada pro Timbre de Salud

En un hermoso y patriótico gesto un núcleo de ciudadanos de prestigio inicia en estos momentos una cruzada por los cancerosos y tuberculosos.

Se trata de ampliar la capacidad hospitalaria para los miles de enfermos que no tienen sitio en las actuales casas de salud para atender su organismo.

Hay una cifra que se ha hecho pública: doce mil tuberculosos más por año que no tienen hospital donde ir y que —por supuesto— contagian a sus familiares y vecinos el bacilo que ellos portan dentro de sí.

Frente a estos datos alarmantes la población deben reaccionar.

Es hora de contribuir para ayudar al pobre.

Harlar sobre la excelencia de la más rara lenguas, de las más dis tintas ideologías. Éstas, han contribuido y contribuyen a un constante enriquecerla y renovarla se convierte a la manera de un insensato". De nuestra parte no anotamos el uso moderado de veces nuevas, condamnamos el abuso que día a día vamos palpando en las publicaciones y en las conversaciones.

"El porvenir de un pueblo puede depender de su idioma", dice Ismael Navarro; y Selgas, en sus "Estudios Sociales", declara: "Se habla como se siente y como se piensa. Una lengua varón no es hablada por un pueblo afeminado. La lengua no es sabia en un pueblo ignorante, no es culta en un pueblo salvaje. Un idioma que se corrompe indicia es de una sociedad corrompida".

Esfuerzos laudables se están realizando, tanto en España, que rechaza, como en América que se fortalece, para devolver a nuestra lengua la pureza de nuestros clásicos, admitiendo las innovaciones necesarias a la cultura moderna.

Grandes hombres de letras, estudiantes y eruditos estimulados por las autoridades de sus respectivas naciones, o por simple amor al bien decir, han emprendido con empeño encomiástico la árdua labor de una depuración idiomática. Insistente del "Divino" Herrera, Lope necesitaría, de parte de las autoridades de la enseñanza primaria, una severa vigilancia para impedir esos atropellos, bien decir, han emprendido con empeño encomiástico la árdua labor de una depuración idiomática.

Entre esos grandes hombres, benemeritos de la patria y de la raza está el Profesor R. P. Rodolfo M. Ragucci, sacerdote salesiano, literato de enjundia y gramático versátil que acaba de aumentar su acervo gramatical con un nuevo libro titulado: "Palabras enfermas y bárbaras". Nombre sugestivo que llamó poderosamente nuestra atención, cuando se acomodan al genio peculiar de la raza, son sus palabras, que responden a estímulos vehementes de la necesidad o cultura; pero lo que se pregunta, ¿las nuevas naciones exigen una transformación algo a curar la gangrena que amedrenta a la Madre a las hijas recién nacidas?

Ricardo León, hombre de exquisita cultura y literatura y fina sensibilidad, declara que, "no es enemigo de las novedades forasteras ni de las novedades que puedan concebirse. No pretende el autor, en su nuevo volumen, la erudición bibliográfica ni los razonamientos filosóficos ni los abusivos y complicados; sólo le anima el deseo de contribuir con a estas playas hombres de las más diversas nacionalidades, de las del idioma? Los que buscan des-

truir la enfermedad endémica. Hombre humilde y sencillo, en silencio de su laboratorio lingüístico, trabaja con tesón en pro de una obra digna de encomio como la pureza del lenguaje, lazo único de veinte pueblos que confían en su unidad idiomática, kunitud de su origen.

Gracias te damos nosotros, que luchamos en pro de las mismas ideas, porque nos proporciona un volumen con qué combatir los barbarismos, que es ya enfermedad endémica.

Pedimos a Dios lo conserve durante muchos años para que siga trabajando con el mismo entusiasmo con que hasta ahora lo ha hecho, en la catedra y en el libro —sin olvidar su santo apostolado— y ve colmados sus legítimos deseos con el resurgir de nuestros idiomas tradicional en las latitudes platenas donde los bárbaros han cometido tantas barbaridades.

Felicitamos a tan ilustre amigo maestro.

“La niebla iluminada” de AUGUSTO CORTINA

Augusto Cortina que es un escritor ya consagrado, doctor en la carrera de filosofía y autor de varios libros, ha volcado en su nuevo libro: “La Niebla Iluminada” una poesía que parece la éste su primer libro de versos tan lleno de amor está!

A poco que se lean los versos de Augusto Cortina se echan de ver en él dos estilos, que siendo opuestos antagónicos, se encuentran en este caso perfectamente amalgamados: un realismo vivo viril que tiene mucho de los versos de García Lorca y una purísima ascética filosófica que nos recuerda las poesías de Amado Nervo. ¿Cómo se puede conciliar el estilo estos dos poetas?

Augusto Cortina parece poseer el secreto.

Cuando se hace el comentario un libro de poesías es costumbre entresacar las imágenes más bellas de él para publicarlas

dirige, pues, no a los filólogos eruditos, ni a los estudiosos, aunque a éstos les puede ser de mucha utilidad, sino al pueblo en general; de ahí los barbarismos de uso corriente que critica, vilupera, corrige y discute.

Lo hemos leído con gusto, no solamente por ser aficionados a los problemas filológicos, sino por la gracia chispeante que desborda en sus comentarios y por la aguda ironía con que critica a los que él llama, con toda razón, “vándalos del idioma”. A través de sus páginas corre un viento fuerte de amor a la lengua y por ende de amor ante el alud avasallador del neologismo barbarizante que quiere ahogar la vitalidad centenaria de nuestra hermosa lengua. Aprende a través de sus páginas, sin complicar la verdad, para dar algunos consejos formativos sobre el arte difícil del bien hablar, acompañado con notas de carácter gramatical que ha creído oportunas, permitiéndose, modestamente, al final del volumen, algunas observaciones a la docta corporación de la “Academia” para que ella uniforme el idioma y solucione las más comunes dificultades del mismo. Todas las observaciones, las particularidades, especialmente las tocantes a la acentuación y ortografía, están basadas en un justo razoamiento lógico. Insinúa, al mismo tiempo, ciertas reformas en el Diccionario oficial sensatas y hasta creemos necesarias paraclaras dudas y simplificar errores. Una bibliografía selecta y útil para consulta, completa las páginas de este nuevo libro de Padre Ragucci.

CAUSAS AJENAS A NUESTRA VOLUNTAD NOS IMPIDIERN PUBLICAR ANTES ESTE BELLO TRABAJO DE NUESTRO DIRECTOR, LO QUE HACEMOS CON GUSTO EN EL NUMERO DE HOY.

Rdos. Padres, Señoras, Señores: Estamos reunidos en esta hora los feligreses de la Parroquia de María Auxiliadora, para decir adiós a nuestro Párroco, el R. P. Luis Comoglio, en representación de la ACCIÓN CATÓLICA de esa Parroquia.

Discurso pronunciado recientemente por el Presidente del Centro de Hombres Doctor JUAN B. BARTESAGHI, en representación de la ACCIÓN CATÓLICA de esa Parroquia.

Si atendemos a la medida de los afectos conquistados por el Padre Comoglio entre sus feligreses y amigos, esta despedida tiene un sentido de dolor y de cesamiento en nuestras almas; pero como católicos disciplinados, especialmente los que integramos la Acción Católica, sabemos superar los sentimientos humanos a las necesidades de la organización; y comprendemos que las razones de los superiores deben prever sobre nuestros individuales afectos. Y ya que estoy hablando en representación de la Acción Católica de la Parroquia, corresponde que deje expresa constancia que este obra nueva es exclusiva de este Párroco que se va; y que está realizada con tal perfección y exactitud que constituye un modelo en el país. Los trabajos del Padre Comoglio con respecto a la Acción Católica parroquial tienen entre otros tres aspectos que conviene destacar: 1.) Un sentido de ejemplo para todos los párrocos, por su prontitud en la ejecución, que pone de manifiesto la sumisión del Padre Comoglio a las indicaciones de la Jerarquía.

Para cumplir la voluntad del Obispo, el Padre Comoglio no necesita esperar: las circunstancias más favorables, ni estudiar el ambiente, ni preparar los elementos.

Llega a esta Parroquia cuando se establece en el país la Acción Católica y de inmediato organiza en su jurisdicción toda la obra completa, con las cuatro ramas y la Junta Parroquial. No conocía, se podría decir, ni las circunstancias, ni el ambiente, ni los elementos; pero todo eso no influye en él para cumplir los deberes de su cargo; lo basta su voluntad de obediencia, sus condiciones de laboriosidad y de constancia y su confianza en Dios.

Y todavía debemos agregar que esas dotes naturales, acentuadas y afirmadas en él por su carácter sacerdotal, se han hecho por su larga actuación, de tal manera hábito en su vida, que no podría ser de otro temperamento. Esa larga experiencia se ha encarnado en él, y vive esa vida de perfección con tal naturalidad, que el Padre Comoglio tiene que ser como es; no lo podemos de otra manera.

En segundo término, su obra frente a la Acción Católica, tiene un sentido apóstolico extraordinario, porque supera rejuntar elementos diversos e impregnarlos del espíritu de la nueva organización, de

juntamente con el comentario; si tal hubiéramos de hacer en este caso, tendríamos que publicar su libro íntegro porque en él no hay ninguna poesía más o menos bella; todas son Mejores”.

Gracias, pues, al autor y a la Editorial por el libro y el buen trabajo pasado en su lectura y quedamos a la espera de nuevos enyulos.

De la Editorial 'Difusión'

Hemos recibido estas obras que las agraciamos.

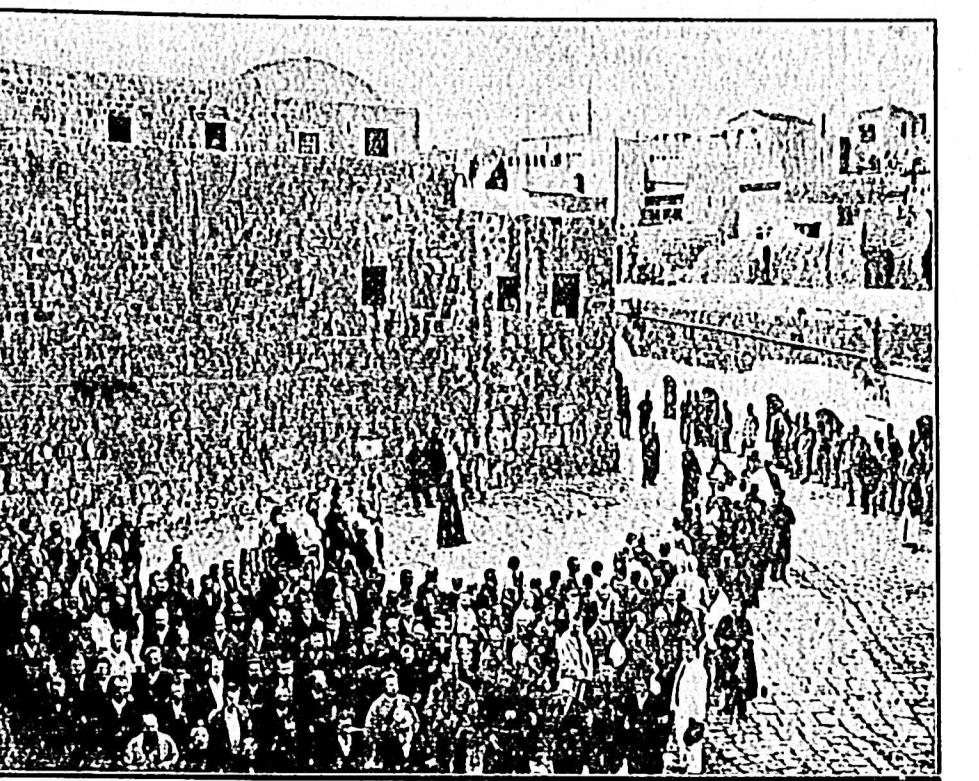
“EL FIN DEL MUNDO”, por Ignacio Puig, S. J. 245 páginas.

“EL EVANGELIO Y LA ACTUALIDAD”, por Mr. Miguel De Andreu, Obispo de Temuco, 206 páginas.

“LA LEYENDA NEGRA ANTIESUITA”, “CUATRO SIGLOS BAJO LA CALUMNA”, por Enrique Benítez de Aldama, 235 páginas.

“NEOPAGANISMO RACISTA”, por Mario Bendiscoli, 101 páginas.

“LA SANTA MISA”, por Ludovic García de Loydi, 136 páginas.



Peregrinaciones en Jerusalén

Una nota interesante que evoca el recuerdo de el Ejercicio del Vía Crucis.

sura de los espectáculos, tanto teatrales como cinematográficos.

Se acaban de integrar las autoridades del Secretariado y de las comisiones de censura con nombres que son toda una garantía de eficiencia y laboriosidad.

Como se sabe, la censura de los espectáculos está ahora a cargo de subcomisiones mixtas integradas por delegados del Secretariado y de cronistas de los periódicos católicos. Con ello se consigue una casi perfección en las calificaciones, dado que en la determinación de cada film cinematográfico o pieza teatral pesan opiniones de varias personas que aportan su ponderado criterio, ilustración y cultura a la ardua y delicada tarea de calificar.

Es de esperar que la obra emprendida con tanto celo por el Secretariado y por la Comisión de Censura prosiga rendiendo así los frutos tan benéficos para la causa y para el pueblo católico.

EL CODIGO DE MALINAS

EDITADO POR EL CONSEJO SUPERIOR DE LOS CÍRCULOS PRECIO DEL EJEMPLAR, \$ 0.30 Adquírelalo cuanto antes

MAXIMAS CLASICAS SOBRE VICIOS CLASICOS

XLVIII

EL RENCOR

(Especial para EL AMIGO)

El odio lento y callado que se va engendrando poco a poco aun después de la reconciliación exterior, altera el corazón, cum en el gesto y sembla muestra lo conturbado del espíritu.

Algunos son como el viento cierzo o norte, que, en pasando sobre el mar se sosiegan las aguas: otros son como el abrigo o austro, que parece más apacible, pero deja inquieto el mar, cum pasada la tormenta.

Triste y feo queda el semblante del hombre roncoso, porque es índice de la fea e insensata pasión que amida en el alma.

Que no le entre jamás el enojo de dientes adentro: si le dejás penetrar hasta las entrañas y el corazón, tardarás mucho en denerarte y te roerá las entrañas.

¡Desgraciado del resentido, que conserva dentro la inquina y la aversión!... Para su propio mal fomenta en su mismo pecho el áspid de Cleopatra.

Prefiero mil veces —dice San Agustín— un botafuegos que a cada paso se enoja y desenoja, que un hombre retendo en sus enojos y duro en deponerlos.

No hay tipo más repugnante y que dé más tirria, que quien toda las guarda: no hay más simpático, que quien echa peñillos a la mar.

Mira tú como los buenos — las malas acciones pagan; — destrób el hacha un enebro, — y quedó olorosa el hacha (Cantar).

A un peral una piedra — tiró un muchacho, — y una pera exquisita — soltó el árbol. — Las almas nobles — por el mal que les hacen — vuelven favores (Seguidilla).

Al contrario, el roncoso y vengativo, en el mal ajeno busca su propio bien; lo cual no es otra cosa que buscar agua en el fuego, uvas en las espinas, higos en los abrojos (Fray Diego de Estello).

Una cosa es la justa defensa y otra la venganza: el que quiere vengarse, caerá en la venganza del Señor, porque: "Juicio se hará sin misericordia al que no hiciere misericordia" (Santiago Apóstol).

En el lugar en que lamieron los perros la sangre de Naboi el inocente, lamieron la de Acab el sanguinario.

C. E. R.

BANCO DE CREDITO

CASA CENTRAL, Misiones N.º 1423. — Agencia N.º 3581 (Villa del Cerro). — Agencia N.º 2. Rondeau N.º 1904 (Aguada), Agencia N.º 3, 18 de Julio N.º 1500 (Cordón).

Sucursales en las ciudades de Salto y Durazno
(R. O. del U.)

CAPITAL Y RESERVAS: \$ 3.770.000.00

DIRECTORIO: Doctor Carlos Ferrés, Presidente. — Don Francisco Vilaró, Vice-Presidente. — Don Sabino Doldán, Secretario. — Vocales: Doctor Vicente Ponce de León, Don Santiago Ham, Doctor Antonio Garaíra y Don Guillermo Barreiro y Ortega.

EL BANCO DE CREDITO efectúa préstamos en las condiciones más ventajosas a plazo fijo y a muy largos plazos en cuotas reducidas y a interés módico.

Administra propiedades y garante a los propietarios los alquileres mediante una pequeña comisión.

Recibe dinero en Caja de Ahorros, Alcancías y Plazo Fijo y paga buen interés.

Realiza toda clase de operaciones bancarias.

CASA CACCIATORI

Novedoso surtido en libros de misa, diversos colores, en cuero e imitaciones.

Recien recibidos

1618 Río Negro 1622
U. T. E.: 86-717



Nuestros modernísimos camiones, protegerán sus muebles del sol, de la tierra y las lluvias
GRANDES DEPOSITOS GUARDA MUEBLES
PLAZA INDEPENDENCIA Esq. Ciudadela (Norte)
U. T. E. 8-03-55



USANDO CERA PAU

Vd. se mira en sus muebles y pisos... Si sus proveedores no la tienen pidála a la EMPRESA "PAU"
Convenio 1479. U. T. E. 84467.



JARDIN DEL SIGLO

Desvalo y Revello
Plantas y semillas... Especialidad en siembras frutales.
Camino Maldonado esq. San Carlos
Tranvia "La Comercial" 51
U. T. E. 40-16-16 — Montevideo

TARIFA DE AVISOS DE PARTICIPACIONES DE FALLECIMIENTO Y DE FUNERALES EN "EL AMIGO".

De 3 columnas con recuadro, por publicación.....	\$ 10.00
De 2 columnas por publicación.....	7.00
De 1 columna por publicación.....	4.00
Avíos por intermedio de Correderías: 25 % de recargo.	

MEDICOS

DR. JUAN H. QUAGLIOTTI. — Médico Girujano. Enfermedades internas. — Calle Misiones, 1319. — Consultas: a las 14.

DR. MARIO ARTAGAVETTA. — Cirugía general y enfermedades de señoras. — Consultas de 2 a 4 p. m. Todos los días menos jueves y feriados. — Traslado su consultorio a la calle Ilíacu, 1296, esq. San José.

DR. FRANCISCO GARMENDIA. — Oculista. — Consultas de 2 a 5 p. m. — Rio Branco, 1486. — U. T. E.: 8-51-20.

DR. JUAN GIAMPIETRO. — Medicina General y Niños. — Consultas: de 14 a 16. — Pedro Campbell N.º 1427.

JOSE MARANESI. — Agrimensor. — Estudio Gráfico de Títulos, Mensuras, Deslinde y Tasaciones. — Uruguay, 805.

ABOGADOS

DR. JUAN VICENTE CHIARINO. — Abogado. — Estudio: Trenca y Ires, 1356. — De 11 y 30 a 17. — Sábados: de 10 a 12.

DR. BERNARDO P. FERRES. — Abogado. — 25 de Mayo 477, p. 3, escritorio 70.

DENTISTAS

ANATOLIO R. CAYSSIALS. — Cirujano Dentista. — Paysandú 557. — U. T. E.: 8-51-07.

EL AMIGO

Montevideo, Sábado 29 de Marzo de 1941

ESCRIBANOS

IGNACIO BERCARA. — Escrivano Público. — Misiones 195. — DR. JUAN B. BARTESAGHI, Abogado y Escrivano. — Traslado su estudio a su residencia particular: Colonia, 2179-83. Montevideo. — Teléfono 4-74-59.

MASAJISTA

CONSULTORIO MASOTERAPICO. — Julio y Enrique Aguirre (Daunata) masajistas recibidos en París y Montevideo. — Director técnico: Dr. R. M. Vázquez. — Consultas de 16 a 17 horas. — Venezuela, 1339, casi esq. Agraciada. U. T. E. 2-33-70.

ENSEÑANZA

COLEGIO LICEO DE LA SAGRADA FAMILIA: INSTRUCCION COMERCIAL COMPLETA. — Los 4 años de Enseñanza Secundaria, habilitados por el C. de Enseñanza Secundaria. — Francés, Contabilidad, Dactilografía, Taquigrafía, Inglés, Gimnasia, etc., etc. — U. T. E.: 8-66-32.

NUESTRAS CORRESPONDENCIAS

DE TOMAS GOMENSORO

Fiestas Patronales

Precedida de la Novena que se vió muy concurrida todas las noches, se celebró, con la solemnidad característica, la fiesta de la Patrona de esta Capilla, Nuestra Señora de Lourdes. El Templo ofrecía un aspecto realmente hermoso; el altar lucía sus mejores atavíos y había profusión de luces, cintas y flores.

Muchas fueron las plegarias y las oraciones elevadas a Díos para que nos concediera un hermoso día; pero el tiempo se mostró inclemente. Iluminado copiosamente desde las primeras horas de la mañana. Esto no impidió que la Misión de Comunión general constituyera un espectáculo emocionante y muy encantador la labor desplegada por las abnegadas catequistas Sras. Silvia C. Sömmmer, Amanda López, Nilda Gutiérrez, Luisa Fornelli y Ana Passarini, que venciendo múltiples dificultades prepararon más de 70 niños y niñas que se acercaron al altar, a recibir por primera vez a Jesús Sacramentado; muchos fueron los fieles que acompañaron a los que lo hacían por vez primera.

Digno fué de destacarse el gesto altamente noble y simpático del Presbitero Don Jaime Romanus, activo y celoso Párroco de Bella Unión y del señor José A. Martínez, que en sus antos particulares trasladaron más de un centenar de niños comulgantes, desde la Capilla al domicilio de la Presidente de la Asociación de la Doctrina Cristiana Sra. Silvia C. Sömmmer, donde les fué servido un abundante y rico chocolate, obsequio de bronce niquelado, la que será bendecida el día del Pontífice y lucirá en los principales festividades religiosas. El valioso obsequio de la misma Asociación, llevándolos luego a sus respectivos domicilios.

DESDE LA ARGENTINA

Con motivo de la visita realizada recientemente por el señor Cayetano T. Guerra y su familia a Córdoba, reprodujimos estos párrafos publicados por el Semanario "Montaña", de Villa Cura Brochero, Departamento de San Alberto, bien honrosos para el mencionado amigo:

"Agradecimiento: Por intermedio de "Montaña", el Señor Cura Pároco hace llegar su agradecimiento al Señor Cayetano T. Guerra, a su digna esposa Doña Isabel Del Valle y a sus nerinas Bibi y Quelita, que han obsequiado a la Parroquia la bendición pontificia de riquisito seda con su correspondiente asce-

to que ha culminado en admiración a su talento de escritor de clase, artista original y bello. ¡Qué orgullosa me siento con su "juicio-criticó a: "Ley Malograda"! Bueno, mi estimado colega le digo estas tres novelas adjuntas "Mascarada", "Tierra en sazón", y "La Esposa de Linares" donde

y si lo que antecede no convence, ciéndamnos todavía. Y así: "Lo que son las cosas" tornaráse transparente, luminoso y claro; más legible y hasta... comúnmente. Y nosotros no habremos azotado al cierre."

"Agradecimiento: Por intermedio de "Montaña", el Señor Cura Pároco hace llegar su agradecimiento al Señor Cayetano T. Guerra, a su digna esposa Doña Isabel Del Valle y a sus nerinas Bibi y Quelita, que han obsequiado a la Parroquia la bendición pontificia de riquisito seda con su correspondiente asce-

to que ha culminado en admiración a su talento de escritor de clase, artista original y bello. ¡Qué orgullosa me siento con su "juicio-criticó a: "Ley Malograda"! Bueno, mi estimado colega le digo estas tres novelas adjuntas "Mascarada", "Tierra en sazón", y "La Esposa de Linares" donde

yo no pongo en boga, que yo por mí culpa hice... ¡Qué orgullosa me siento con su "juicio-criticó a: "Ley Malograda"! Bueno, mi estimado colega le digo estas tres novelas adjuntas "Mascarada", "Tierra en sazón", y "La Esposa de Linares" donde

DESPDE FLORIDA

Escrivano Don Pedro Sáenz. — Después de sufrir las alternativas de una prolongada y penosa enfermedad dejó de existir confortado con los auxilios de nuestra santa Religión el Escrivano Pedro Sáenz,

Dr. JUAN GIAMPIETRO. — Medicina General y Niños. — Consultas: de 14 a 16. — Pedro Campbell N.º 1427.

INGENIEROS

JOSE MARANESI. — Agrimensor. — Estudio Gráfico de Títulos, Mensuras, Deslinde y Tasaciones. — Uruguay, 805.

ABOGADOS

DR. JUAN VICENTE CHIARINO. — Abogado. — Estudio: Trenca y Ires, 1356. — De 11 y 30 a 17. — Sábados: de 10 a 12.

DR. BERNARDO P. FERRES. — Abogado. — 25 de Mayo 477, p. 3, escritorio 70.

DENTISTAS

ANATOLIO R. CAYSSIALS. — Cirujano Dentista. — Paysandú 557. — U. T. E.: 8-51-07.

LETRAS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

DR. JUAN G. AGUERO. — Letrero. — Montevideo.

COMERCIOS

EL AMIGO

DEL OBRERO Y DEL ORDEN SOCIAL

CRISTO VIVE. REINA E IMPERA

Montevideo, Sábado 29 de Marzo de 1941

PORTE PAGADO)

AÑO XLIII N.º 3236.

18 DE JULIO 1974. Montevideo.

MOSCA Hnos. LIBREROS EDITORES
Ofrece dos nuevas primicias de su fondo editorial. VERDADES. Principios Católicos \$ 0.50.
SAN FRANCISCO DE ASÍS Y LA REVOLUCIÓN SOCIAL, por Ernesto Pinto \$ 0.70
Su lectura es indispensable para todo católico

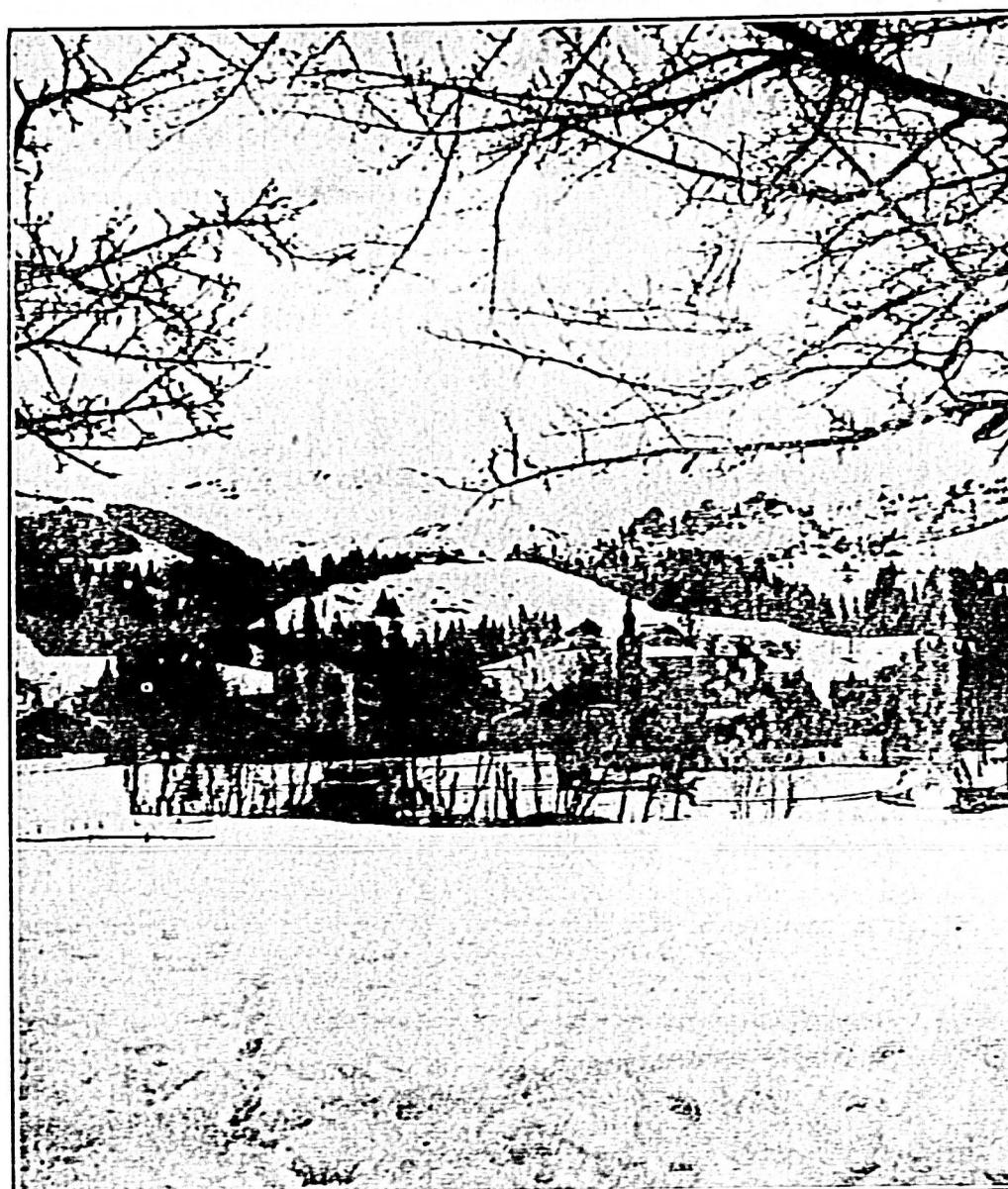
CARIDAD SOCIAL

Soy un convencido de que los católicos no abordamos lo suficiente en el precepto de la caridad. Reducimos a nuestro gusto y padecer la universalidad de esta virtud, a fin de poderla encasar, así disminuida, dentro de nuestros hábitos un tanto estrechos y egoístas. No me refiero evidentemente a las falsificaciones y profanaciones de esta virtud, por desgracia bastante frecuentes en ciertos ambientes frívolos de nuestro gran mundo; pues allí es doble encontrar todo, menos la verdadera caridad. Mi observación va hacia otro lado: a esa limitación práctica de la zona de influencia de la caridad. No pensamos o no queremos entender que a la caridad no debe serle extraña nada de lo humano, nada de cuanto diga relación con la persona del hombre.

Voy a precisar mi pensamiento con ejemplos. Señores de sentimientos delicados y profundamente compasivos, se duelen en el alma al comprobar los estragos del vicio y de la tuberculosis en los conventillos y rancherías, y, con abnegación ejemplar, son capaces de remover cielo y tierra a fin de llevar un poco de alivio a esos seres desgraciados. Pero, si a esas mismas señoras se les habla de apoyar un movimiento aplastante, se las encuentra frías, indiferentes, incomprensivas. Jóvenes y el principio que ha de restablecer hombres hay que ven en el pobre, en el mendigo, en el enfermo; que se compadecen de la niñez abandonada; que reparten generosas limosnas entre los necesitados; que son incapaces de negar un favor a quien se lo solicite, y sin embargo no saben valorar el alcance social de un sinnúmero de hechos que se les pasen desapercibidos, y en vano se contaría con ellos para una obra social, organizada y encaminada a conjuros muchos de esos males, de que tan sinceramente se duelen.

En éstos y parecidos casos encontramos sentimientos de legítima caridad pero restringida a lo concreto e individual, sin vistas a la perturbación y desorden sociales, causantes de aquellas miserias. Falta la caridad social.

Dos veces emplea esta expresión S. S. Pio XI en la Quadragesimo Anno, precisamente al sentar



POR RUTAS DE FRANCIA

En los Alpes de Alta Saboya
Vista general de MEGEVE

(Nota exclusiva para EL AMIGO)

colectivo, quiere rectificar lo torcido y transformar las instituciones.

Y esa caridad no llegará a informar el cuerpo social y a normalizar la economía sin apóstoles decididos, abnegados y dispuestos a hacer triunfar, en lo social, el humor cristiano que crea la verdadera fraternidad. No serán los sociólogos, los economistas, ni mucho menos los políticos, los que volverán al recto cauce a esta sociedad descarriada y maltratada, sino los apóstoles sociales animados de un gran espíritu de lucha y de conquista de los ambientes y de las instituciones.

Se requiere para ello amplitud de miras y una generosidad a toda prueba; porque el apostolado social tropieza frecuentemente con la apatía, incomprendición, y lo que es mucho más doloroso con la crítica mordaz y guerra solapada de quienes deberían secundarlo. ¡Qué de energías y preciosas actividades quedan paralizadas y condannadas al fracaso por falta de calor y de estímulo! Es triste constatar lo que decía de sí mismo el cardenal de Mun, hacia el final de sus días: "He gastado mi vida en rebatir los ataques de mis mejores amigos". Por otra parte, la caridad social exige mayor desinterés, ya que generalmente no proporciona esas satisfacciones íntimas que se encuentran en las obras de beneficencia, en la visita a los pobres, en las limosnas.

Por estos y otros motivos la caridad social difícilmente se abra paso en la conciencia de los individuos, fenómeno que atribuyo no a mala voluntad sino a falta de comprensión y de reflexión. Razón más, para insistir una y otra vez, oportunamente y importune, en la necesidad de que los católicos comprendamos la gravedad de nuestros deberes sociales en orden a la familia, al trabajo, a la profesión, al estado, tan importantes, sin más, que los deberes individuales.

Sin la caridad social, unida a la justicia, no lograremos jamás el orden y la paz en el complejo mundo de la economía; y la caridad social hemos de infundirnos nosotros los católicos que somos depositarios de la verdad y que debemos ser también difusores y sembradores del bien.

Ramón J. Castellano
Presbítero.

INSPIRACIÓN

'Colaboración para EL AMIGO, desde Cuba'

No está la Inspiración a ley sujeta.
Sometiéndolo todo a su deseo
tras sí arrasta cual música de Orfeo
rumbo al Amor: ¡es el Amor su meta!

¿Quién puede aprisionar su luz secreta?
¿Es el Fuego tal vez de Prometeo
que muestra su fugaz relampagueo
en la dormida mente del Poeta?

Las Ciencias ni la explican ni la rigen.
Inútil es buscar aquí su origen.
Sólo en el Cielo tiene su morada.

Soplo divino es que pasa y todo
lo anima luego, hasta el mismo Iodo
y nuevos mundos saca de la Nada!

RAFAEL SÁNCHEZ VARGAS, S. S.

Camagüey, 31 Enero 1941.

MANANA DEBERAN ATRASARSE LOS RELOJES

Desde las 0 horas de mañana domingo 30 de marzo y hasta nuevo aviso, la hora oficial para toda la República es la que corresponde al Huerto Horario 03h. 30m. W de G. En consecuencia, a las 0 horas del día 30 de marzo se atrasará el reloj en 30 minutos sobre la hora actual, para tener la hora oficial de invierno.

es un solitario, un aislado, pues vive y se desenvuelve dentro de cuadros e instituciones sociales, necesariamente relacionadas con sus semejantes. Y estas instituciones no pueden estar al margen de la caridad, alejadas de sus benéficos influjos, ya que una organización perniciosa o deficiente de las mismas acarrea indefectiblemente grandes sufrimientos y trastornos para el hombre.

"Al lado, pues, de la caridad bienhechora, escribe E. Duthoit, siempre necesaria, aparece la caridad organizadora, inspiradora de fundaciones permanentes, creadora de instituciones alrededor de las cuales se congregan los intereses y que constituyen elementos de vinculación indispensables entre el individuo y el Estado". Esta es la caridad social que reclama Pio XI como principio directivo de la economía; caridad que no se limita al alivio de las necesidades, a volcar un poco de aceite y de vino sobre las heridas del hermano caído, sino que, remontándose a las causas, quiere estructurar lo económico y lo social sobre bases más equitativas y humanas.

No se pretende suplantar la limosna y demás obras de beneficencia y asistencia social, que han

MI JARDIN

A LOS "AMIGOS DEL JARDIN"

Especial para EL AMIGO.

Tengo yo mi jardín en la ventana
De la pobre boardilla donde vivo
Agua y sol que del cielo allí recibo
Los partimos los dos en paz hermana.

Esta vida tan simple y franciscana
(Mi jardín en su altura no es alto)
Hace frágil y humilde lo que escribo
Y a la flor que me inspira llamo hermana.

No ambiciono al jardín que al prado iguala
Ni al que llenan perfumes ni colores
Ni al que el arte le resta augusta gala.

Mi jardín también tiene sus primores,
A la "loca de casa" le regala
Un pedazo de cielo entre sus flores.

JOSE GUILLERMO HUERTAS.

Buenos Aires, Marzo 1941.