



Rush

revista del deporte uruguayo

Año 1.º N.º XXXI

Febrero 3 de 1934.

APARECE LOS SABADOS

Precio: 10 centésimos
en toda la República.

Director:
ROBERTO GOMEZ.

Administrador:
LUIS FRANZINI.



Foto J. CARUSO.

En este número:

EN LA PLAYA RAMIREZ ESTA LA
PISCINA POPULAR DEL FUTURO



Los canillitas porteños vocean con entusiasmo nuestra revista por las calles de Buenos Aires

"RUSH" EMPEZO SU VENTA EN LA ARGENTINA. -- El público y la prensa del país hermano han recibido cordialmente a nuestra revista.

DESDE que fundamos nuestra revista fué nuestro propósito, correspondiendo al favor que desde un principio nos demostraron tanto el público lector como los elementos del deporte nacional, hacer que "RUSH" pasara las fronteras y fuera a llevar a los otros países hermanos de América el latido íntimo de todas las manifestaciones deportivas de nuestro medio. No hemos escatinado ningún esfuerzo en tal sentido y a pesar de las dificultades opuestas por la crisis económica a esta clase de empresas desde ya podemos decir que hemos dado el primer gran paso hacia ese progreso aspirado.

Nuestro corresponsal en Buenos Aires, señor Jacinto Berenguer (hijo) ha sido un importante factor, de innegable eficacia, para nuestro éxito. "RUSH" ha llegado a Buenos Aires y ha llegado con buen pie. Más adelante reproducimos algunos sueltos con que la prensa bonaerense saluda nuestra publicación. Ellos dan una idea terminante del éxito obtenido. Unas pocas fotografías elegidas al azar entre las abundantes pruebas gráficas que se nos han remitido dan también idea de los primeros pasos triunfales de nuestra revista por la gran capital argentina.

Es justo que el deporte uruguayo tenga esa propaganda fuera de fronteras que antes no tuvo. Por sus merecimientos — pues no en balde nuestros muchachos han sido dos veces campeones olímpicos y conquistaron el Campeonato Mundial en nuestro Estadio — el deporte uruguayo necesitaba hace tiempo que se hiciera el esfuerzo que nosotros acabamos de iniciar. Creemos que tenemos el deber de hacerlo así y venciendo todos los obstáculos materiales que se oponen a ello, ahí está nuestra revista pregando por las calles de Buenos Aires los valores uruguayos de más destaque.

En justa retribución a las atenciones que hemos recibido, empezamos también en este número a destacar, en reportajes redactados por periodistas deportivos del vecino país a las figuras más representativas de aquel ambiente.

Dice el diario "El Mundo"

LA REVISTA DEPORTIVA URUGUAYA "RUSH" FUE PUESTA A LA VENTA

En Montevideo se edita una interesante revista deportiva, impresa en rotogravure y denominada "RUSH". Con motivo del concurso Beccar Varela la citada publicación se ocupa extensamente de los resultados del certamen y ha sido puesta en venta en esta capital.

Trata además diversos temas y tópicos deportivos, por lo que resultará interesante a los aficionados al deporte que en sus páginas podrán hallar material de lectura de interés e interesantes notas gráficas.



MARIO EVARISTO, el gran puntero internacional argentino, que en breve reaparecerá en los fields porteños, es un asiduo lector de "RUSH". Aquí vemos al wing del primer campeonato mundial de fútbol, adquiriendo un ejemplar de nuestra revista en plena Avenida de Mayo.

Dice "La Razón"

LA REVISTA "RUSH" DE MONTEVIDEO

Ayer fué puesto en venta en esta capital el último número de la interesante revista uruguaya de deportes, "RUSH". Trae, como siempre, un selecto material gráfico y de lectura.

La dirección de la importante publicación, a fin de satisfacer a sus lectores de Buenos Aires y Montevideo, ha resuelto ocuparse en breve de la vida de los más aplaudidos footballers porteños.

Con esta y otras innovaciones, tratará "RUSH" de contribuir al mayor esplendor del deporte rioplatense.

Leemos en "Crítica"

"RUSH", DE MONTEVIDEO, OFRECE UN LINDO NUMERO

Un nuevo número de la revista deportiva uruguaya "RUSH" ha sido puesto ayer en circulación en esta ciudad por el representante de la misma Jacinto Berenguer, en el cual aparece un interesante reportaje hecho al centro half de los "diablos rojos" con motivo de su posible ingreso a las filas del club Peñarol.

El representante de dicha revista nos comunica que a partir de la próxima semana serán publicadas notas del football argentino.



El cigarrillo y "RUSH" parece ser el mejor aceite de estos dos porteños que hojean nuestra revista con verdadero interés

"República Ilustrada"

APARECIO "RUSH"

Como todos los sábados, apareció ayer el número de la revista deportiva "RUSH", editada en la vecina orilla y que ya está en venta entre nosotros.

Trae un amplio material gráfico sobre las actividades deportivas rioplatenses y un interesante reportaje al centre half Corazzo, que habrá de ser ávidamente leído por la afición porteña.

"Tribuna Libre"

"RUSH" HA SIDO PUESTO A LA VENTA

Trátase de un interesante semanario que se edita en la otra banda

Ha sido puesto a la venta el último número de la revista "RUSH", semanario deportivo que se edita en la vecina orilla y cuyo corresponsal en esta es el distinguido deportista señor Jacinto Berenguer (hijo).

Impresa a todo lujo, con amplia información, "RUSH" no tardará en imponerse en nuestro medio.

El señor Berenguer ha comprometido a destacados cronistas deportivos para colaborar en el semanario que representa.





UZCUDEN

PERSPECTIVAS DEL BOXEO PARA EL AÑO EN CURSO

NO ES MUY HALAGADOR EL PANORAMA DEL BOXEO LOCAL NI EXTRANJERO

"Sin Novedad en el Frente"



CARNERA

Si hay un deporte donde los vaticinios son siempre difícilísimos y arriesgados, ese deporte es sin duda el boxeo, pues hay siempre en juego en él, una enorme proporción de azar, que es precisamente lo que lo hace apasionante.

No podemos sustraernos sin embargo, pese a todos los riesgos, a hacer algunas consideraciones respecto a las perspectivas del año que comienza, que no son por cierto muy halagadoras.

En efecto, el panorama de 1934, tanto en nuestro país como en el extranjero, es inferior en perspectivas al de años anteriores.

En lo que respecta a nosotros, no puede ser más pobre la perspectiva ya que la temporada, iniciada en las postrimerías del año pasado, no deja entrever nada capaz de una reacción interesante.

El fracaso financiero del match Esmoris-Cartelle en el que cifraban tantas esperanzas, — un poco exageradas por cierto, — parece haber desanimado bastante al promotor Zunino que deja pasar las semanas sin organizar nuevos espectáculos. Y en cuanto a los pugilistas nada nuevo puede ofrecer el año ya que las mismas figuras de siempre son las que actúan en el ring, Cartelle, Galván, Esmoris, quizás Casala, y pare usted de contar.

Si bien ha reaparecido el ídolo de Palermo, parece haberse eclipsado definitivamente "El Brujo" ya que nada se sabe respecto a sus proyectos y es un misterio si volverá a calzar los guantes o no.

Se cifraban grandes esperanzas en los boxeadores extranjeros que en gran cantidad han llegado a Buenos Aires y que probablemente actuarían acá, pero el desaliento del promotor Zunino, de quien en verdad depende exclusivamente el boxeo, descarta su visita a nuestra ciudad.

Todavía se estaría a tiempo de realizar grandes espectáculos si hubiera un poco de dinamismo y un poco de buena voluntad entre las partes interesadas.

Bastaría solo organizar cinco o seis peleas de verdadero interés para que la temporada resultara un éxito rotundo, aunque ya se ha perdido un tiempo precioso.

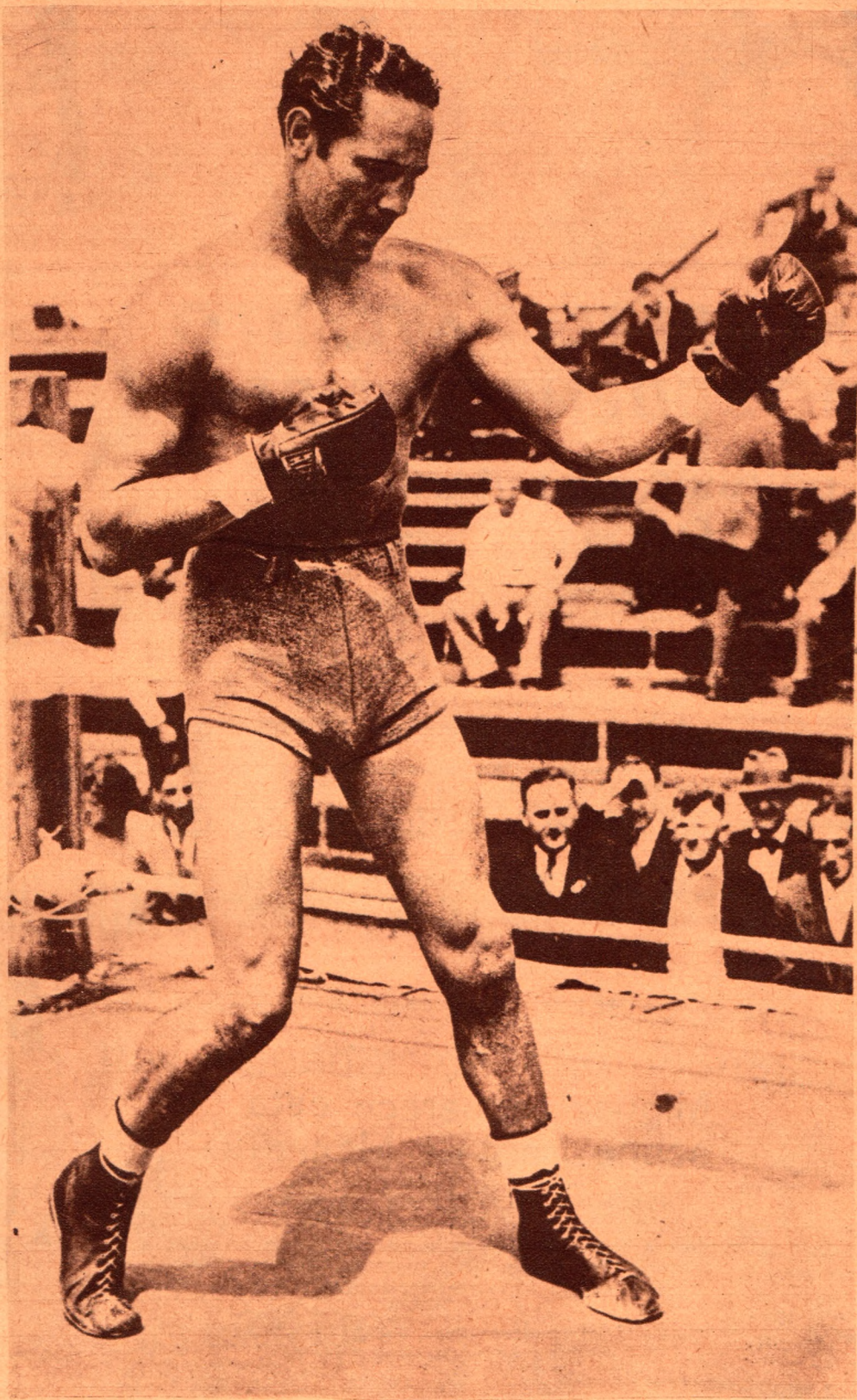
Con elementos como Esmoris, Cartelle, Galván y Casala y probablemente algún otro de peso pesado o semi-pesado, Zunino podría organizar aun grandes veladas ya que hay en Buenos Aires bastantes boxeadores, aptos para actuar con gran éxito.

Solo se necesita entusiasmo y actividad constante que es precisamente lo que falta en estos momentos.

La perspectiva pues no es nada halagüeña, ya que un cansancio ancestral parece pesar por sobre todas las gentes que actúan en el pequeño mundillo de los guantes acolchados.

Si volviera Casala, verdadero animador de todas las temporadas y si Esmoris se decidiera a actuar con frecuencia y sin elegir tanto los rivales, la temporada de 1934 podría adquirir cierto brillo.

Pero bien dicen que el zorro pierde el pelo pero.



MAX BAER, el brillante pugilista estadounidense

En lo que respecta al boxeo mundial en general tampoco este año ofrece el panorama de otras veces.

Primo Carnera parece muy firmemente asentado en su trono y no se ve quien ha de desalojarlo.

Su "challenger" lógico y natural, Max Baer, se ha dedicado con singular entusiasmo al cine y a las chicas lindas de Hollywood y desde que venció por knock-out a Max Schmelling no ha vuelto a calzarse los guantes, sino para boxear con el propio Carnera en la película "El Boxeador y la Dama" que conoceremos esta temporada.

En cuanto al alemán que fué campeón mundial, también se ha dedicado al amor, casándose con la bella actriz Anny Ondra, de manera que nadie sabe cuando reaparecerá, ni en que condiciones, el veterano.

Otros pesados como Tommy Lou Aram, probable rival de Carnera, Impellitteri, Walter Neusel, Don Mc Brinkdale, figuras nuevas, pero de escaso valer son las que llenan el escenario mundial donde aun priman King Levinsky, Paulino, etc., según parece capaces todavía de vencer a todos los nuevos aspirantes.

Puede decirse pues que en el peso pesado "NO HAY NOVEDAD EN EL FRENTE".

En las divisiones livianas es quizás donde pueden producirse mayores sorpresas, donde se cifran mayores esperanzas.

Es en ellas donde hay mayor renovación de valores y donde suelen surgir de repente verdaderos campeones.

Kid Chocolate, por ejemplo parece a punto de pasar a la historia, mientras Freddy Muller, el crack de Cincinnati, Ohio, avanza cada día con más firmeza y seguridad.

Barney Ross, campeón mundial de peso liviano al vencer por segunda vez a Tony Canzonery parece haberse asegurado por mucho rato la posesión de su título pues ni Chocolate, ni el inglés Jack Kid Berg, ni el propio Campeón de Europa, Cleto Locatelli, que ha debutado con tanto brío en Nueva York, parecen capacitados para destronarlo.

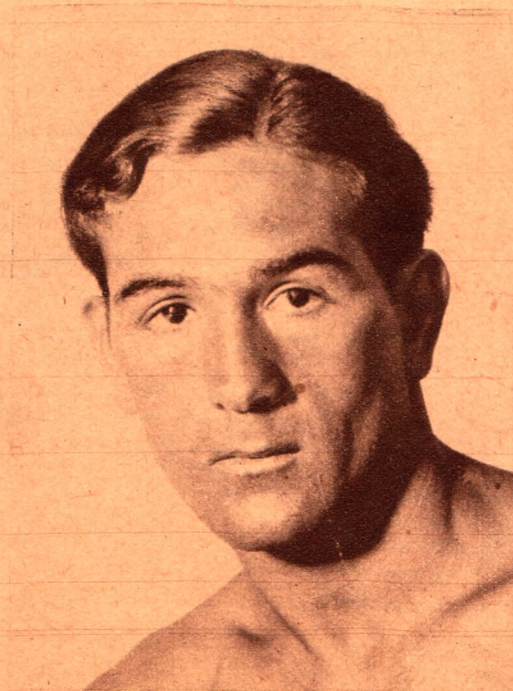
Entre los welters, Jimmy Mc Larnin, el irlandés de Vancouver, sigue siendo muy temido y probablemente ni Young Corbett ni los otros aspirantes puedan desalojarlo.

En la categoría mediana es donde más pronto se suceden los campeones porque parece que no hay ninguno que lo sea de veras. Desde que el viejo Mickey Walker dejó el título, ha cambiado de manos con frecuencia. Ahora es Vince Dundee, que quizás esté a la par de Ben Jeby, Lou Brown, el francés Marcel Thil y otras medianidades por el estilo. Puede decirse que en esa categoría no hay un verdadero campeón. Maxie Rosebloom, el campeón medio peso, perderá su título cualquier día de esto, pues ya fué vencido dos veces por Bob Godwin y deberá defenderlo el mes próximo contra Joe Knight, que ya lo venció.

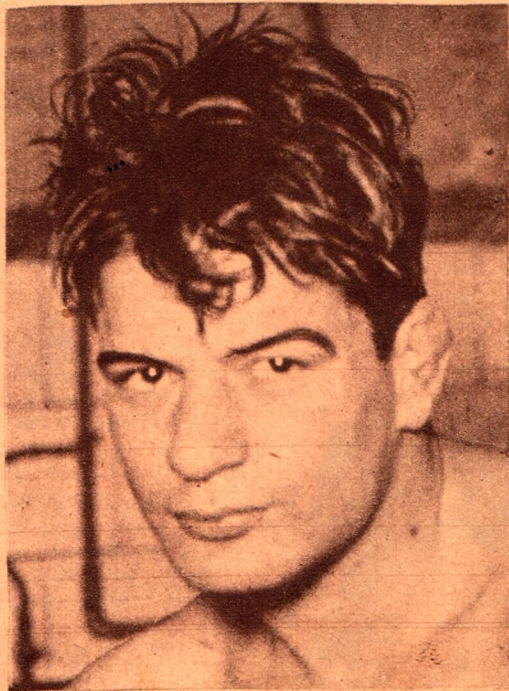
En el peso mosca y en el peso, "El Guano" Wolgast y Al Brown parecen campeones vitales.



LANDINI



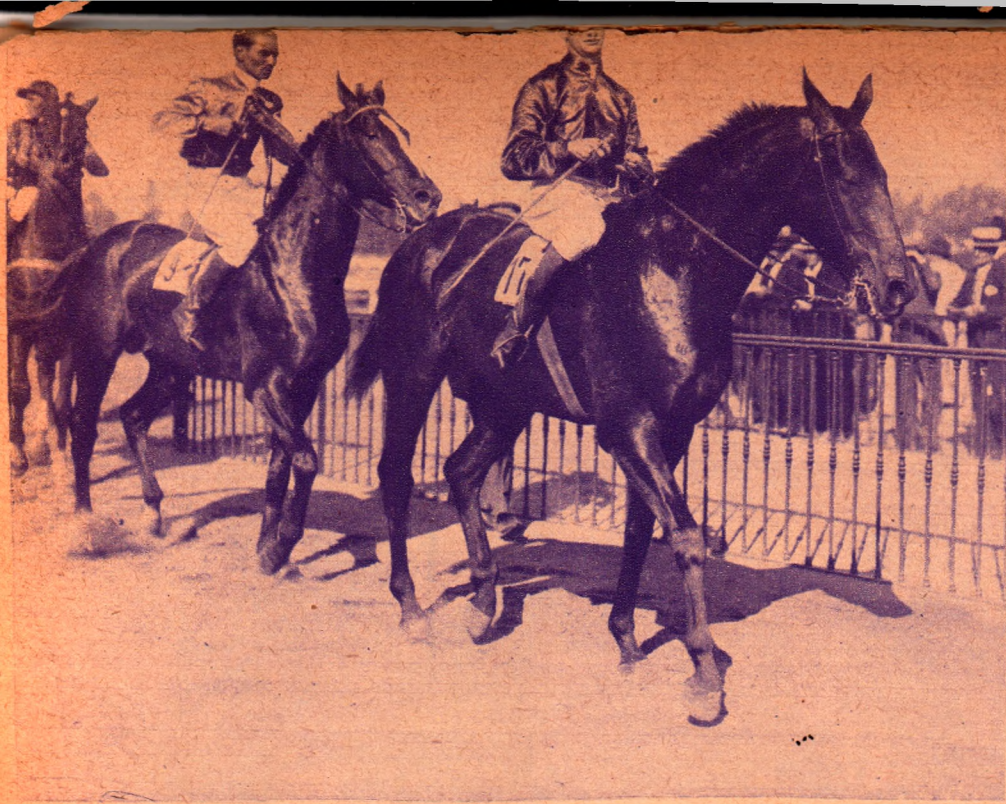
ESMORIS



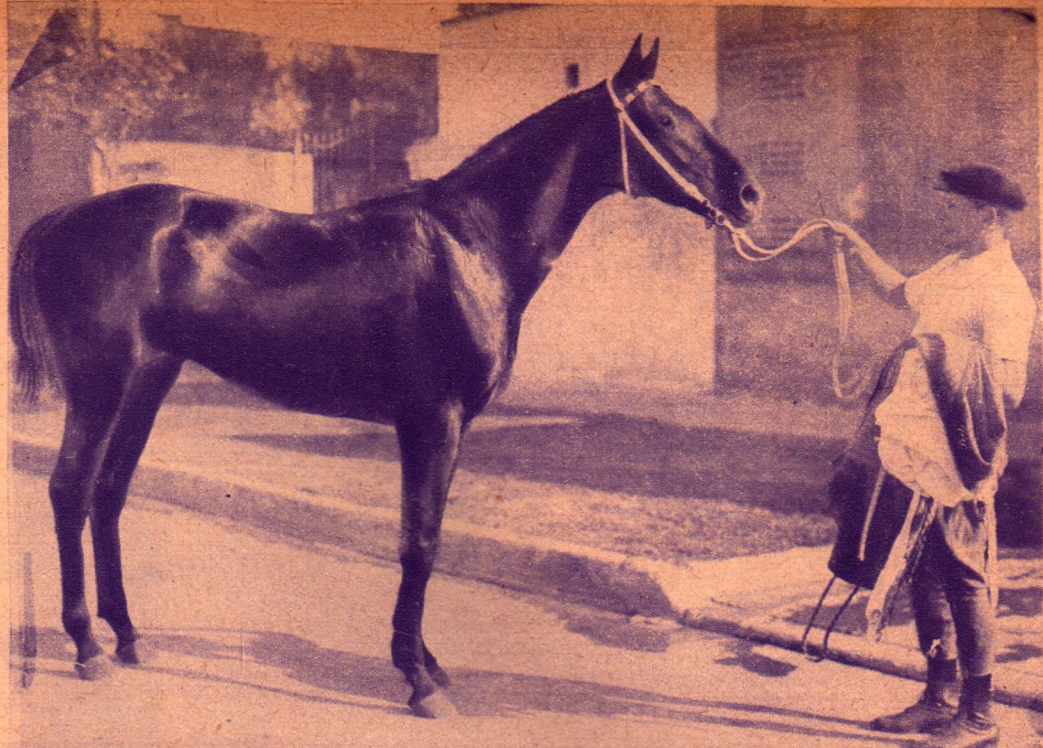
CARTELLE



GALVAN



ARCON, que ganó brillantemente el premio "Carlos Pellegrini" el domingo pasado



LAST PET, que es nuestra favorita para el "Premio Buenos Aires"

LAST PET ES NUESTRO FAVORITO EN EL "PREMIO BUENOS AIRES"

Un buen lote de potrillos disputará mañana el "PREMIO BOY SCOUT"

EL TRIUNFO DE ARCON.

En el "Carlos Pellegrini" del domingo pasado, Arcón, respondiendo ampliamente a las esperanzas puestas en él, ganó en gran forma, derrotando por un pescuezo a Bodeguero. El tiempo de la carrera y la circunstancia de estar el caballo en condiciones un poco precarias de entrenamiento, pues recién se incorpora después de un largo retiro por enfermedad, ha permitido que se valoren mejor las grandes facultades de crack que posee. Bodeguero igualmente hizo una gran carrera y entre la afición, dada la escasa diferencia a la llegada y el handicap, ha quedado la duda de cuál de ambos animales es mejor. Para unos, Arcón puede mejorar su performance, ya que el entrenamiento soportado hasta ahora no ha sido completo, en tanto que Bodeguero se encuentra en la plenitud de sus facultades.

La diferencia de dos kilos en la monta no basta para cubrir la diferencia de un pescuezo en el triunfo.

Los demás competidores llegaron a cierta distancia, no pudiendo seguir el rush que imprimieron los cracks a las últimas acciones de la carrera.

LAST PET ES NUESTRO FAVORITO. —

¿Conseguirá mañana Last Pet el triunfo que no ha logrado en sus anteriores actuaciones, no obstante sus merecimientos?

Esto se pregunta la afición consultando el programa de mañana y viendo la lista de los caballos que participarán en el "Premio Buenos Aires". Y la contestación es generalmente favorable.

Arcón, que podría servir de estorbo al pronóstico de Last Pet, no correrá. Los demás caballos no son enemigos peligrosos.

A pesar de que Zopisa y Cimbel pueden dar una sorpresa. Para los aficionados a tirarse un lance, ahí está Silex... Pero si luego les sale mal no vengan a quejarse a nosotros.

LOS DEBUTANTES. —

Acaso el mayor interés de la reunión de mañana esté en el "Premio Boy Scout" que van a disputarse potrillos debutantes. Es lo desconocido, y esto siempre ofrece gran atractivo a los verdaderos amateurs.

Un lindo lote de jóvenes animales se presenta en esta ocasión. No Está, que defenderá los colores del Stud Orlando. Eter, del stud Fernandito, a cargo del trainer José M. Ferro. Pebete, del stud "El Cedro" a

cargo del trainer Virgilio Riverón. Igualito, del stud El Raid, a cargo del trainer Eduardo Vignoli. Miss Edith, hija de Asteroide, presentada por el stud Los Gemelos a cargo del trainer Juan R. Montero. Pédica, hija de Puritano, del stud Alas Rojas, y a cargo del trainer Pedro Casella.

Asteroide y Puritano, especialmente el primero, han dado excelentes productos a nuestro Hipódromo. Por eso que nos hayamos fijado en el pedigríe de estas dos potrancas, llamadas por sus antecedentes a dar un buen juego.

Por regla general, los pronósticos se perfilan a favor de No Está, que a pesar de su nombre puede que ocupe el lugar de honor en el marcador.

Vamos a ver qué ocurre.

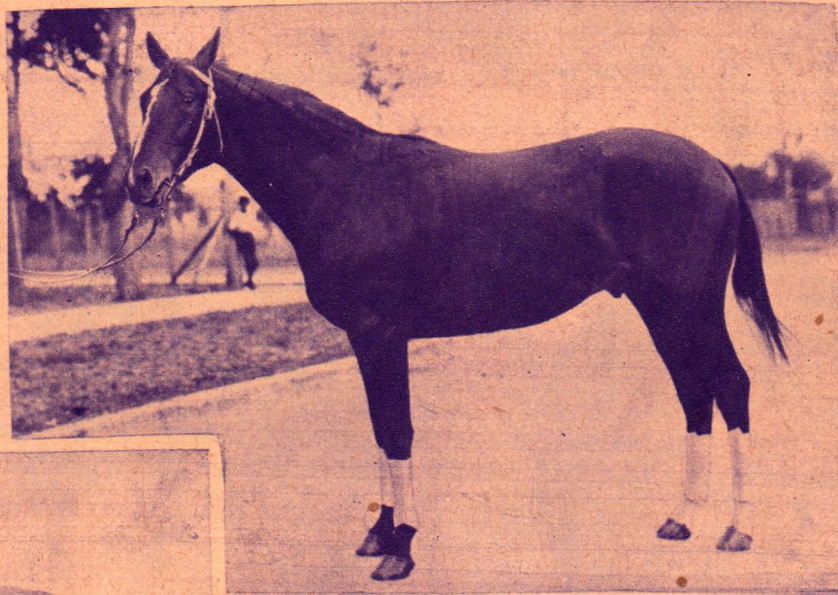
LAST PET NO CORRE. —

A última hora y estando nuestra edición en marcha, nos enteramos que nuestro favorito Last Pet no corre. En tal caso damos como pronóstico a Aparecido.

Miguez reaparece esta noche frente a Magnelli

Para esta noche está anunciada en el Estadio Nacional la reaparición del veterano Andrés Miguez, a quien se llegó a llamar con toda razón "El Príncipe de los rings", frente al fuerte peleador y campeón argentino Panchito Magnelli, que ya ha evidenciado en Montevideo sus gran-

ANDARIN, por Ringcoal y Vopa, uno de los potrillos que lucirá los colores del stud Miguete



los méritos en sus combates con Cartelle y Pricoli.

La reaparición de un boxeador tan popular en nuestra ciudad como Miguez y de un extranjero tan prestigioso como Magnelli, permite esperar un gran espectáculo esta noche en el Estadio Nacional.

Completarán el programa la revancha Retamosa-Alvarez como semi-final, y algunas peleas entre amateurs como preliminares.

ACERTADA, la potranca hija de Asteroide, que defenderá los colores del stud Miguete que dirige el señor Alfredo Morales.



Potrillos que debutarán en el "Premio Boy Scout"

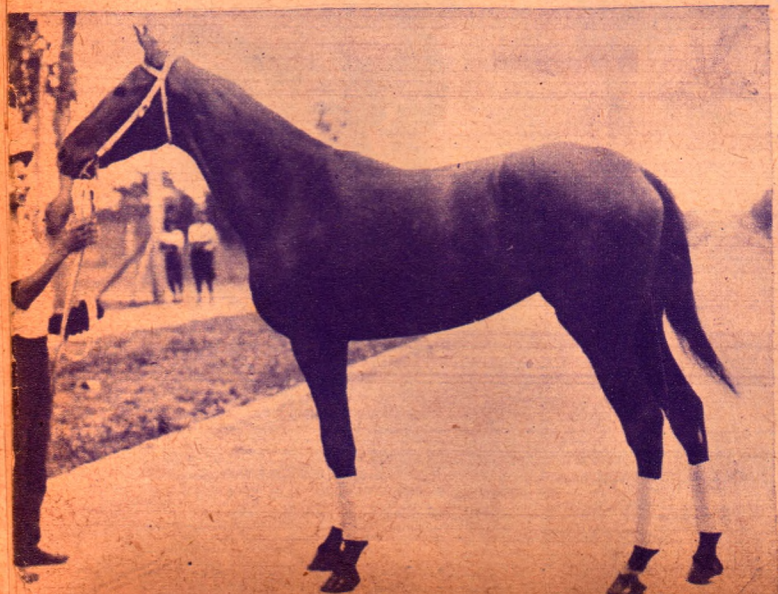
El sorteo de la Casa Pesquera & Cia.

El miércoles pasado se realizó en un teatro el sorteo de los 8.500 pesos en premios del concurso que ha organizado durante el año pasado la Casa Pesquera y Cia., importadora de la Yerba Livre y el Aceite Libertad.

Los 117 premios del concurso fueron adjudicados después de un sorteo ante escribano público, y una vez terminado dicho sorteo se realizó una amena sección de variedades por artistas que trabajan en la radio y por algunos elementos del elenco de las compañías que actúan en teatros locales.

El acto fué todo un éxito, y la asistencia de público fué tan grande que el teatro estuvo completamente lleno en todo momento.

El ejemplo de desprendimiento y sentido de la propaganda que ha puesto de manifiesto este concurso de la Casa Pesquera, debe ser imitado.



Paso por Montevideo un "AS" de la Fusta Mundial

Steve Donoghue, el Jockey Europeo de mayor fama, ganador de las no menos famosas Espuelas de Oro

STEVE Donoghue, es el jockey más famoso de toda Europa. Es para la gente turfística del viejo mundo, lo que es para los rioplatenses su ídolo Leguisamo. Basta decir que es el único jockey que ha conseguido obtener las famosas espuelas de oro, premio a sus tres triunfos consecutivos; 1921-22-23 en la prueba máxima del turf continental, el Derby de Epsom, para dar una idea exacta de los puntos que calza este representante del país británico, que además registra en su haber, entre otros muchos éxitos, tres triunfos más en el Derby.

Su viaje al Río de la Plata, no podía pasar desapercibido y, así fué como al anuncio de su visita se tejieron innumerables comentarios sobre su persona, y no fueron pocos los que vaticinaron que su viaje obedecía al fin premeditado de enfrentarse con Leguisamo, match que desde luego, en caso de realizarse hubiese resultado sensacional, pero eso parece que no pasará de ser simple "primicia" adelantada por un periodista familiarizado con tales noticias de orden sensacional.

Su paso por Montevideo, despertó la curiosidad de nuestros turfmen, y no fueron pocos quienes esperaron la llegada del vapor que lo conducía a estas latitudes, para ver de cerca al famoso Donoghue, de cuyas hazañas estaban bien enterados, por medio de las crónicas y comentarios que sobre él se insertaron en la prensa, con motivo de sus resonantes éxitos.

Nosotros, como no podía ser menos, también nos encontramos entre ellos, pero además del deseo de conocer al "eximio" de las pistas inglesas, nos llevaba otra misión, y esa era la de entrevistarle.

A bordo del Hingham Monarch, lo encontramos con sus compañeros de viaje Satanley Wootton y Herbert T. Rich, dos figuras salientes de los hipódromos europeos, el primero como jockey y el segundo como entrenador y propietario de racers de fama mundial.

Es Donoghue un hombre que no representa la edad que tiene, — aproximadamente cincuenta años, — Su aspecto jovial, lo mismo que su locuacidad y su físico bien conservado, dan la impresión de una persona de mucho menor edad. Su conversación inquieta y nerviosa, hace simpática su figura, y dentro de la premura que el caso requería, se presta a la interview.

Sus comienzos en las actividades del turf, datan del año 1904 donde empezó a encariñarse con su profesión, como peón de un destacado entraîneur de esa época, y al año siguiente tuvo la satisfacción de conseguir su primer éxito de su carrera, con Hanoi, un caballo modesto, pero del que guarda un gran recuerdo. A este triunfo siguieron otros muchos, y poco a poco Donoghue, fué escalando posiciones hasta convertirse en uno de los jockeys más destacados de su país, y sus éxitos fueron trascendiendo, hasta darle fama mundial.



STEVE DONOGHUE, a quién se refiere esta nota

siciones hasta convertirse en uno de los jockeys más destacados de su país, y sus éxitos fueron trascendiendo, hasta darle fama mundial.

El año 1921, fué para él, uno de los más felices. Sus triunfos fueron numerosísimos y la mayor parte de ellos en pruebas de gran importancia. Fué en este año, donde comenzó a conquistar las espuelas de oro, pues ganó el

Derby de Epsom, aloteando a Humorist, un racer de Mr. L. B. Joel, que terminaba de caer vencido en las Dos Mil Guineas, y al que poco chance se le asignaba.

Al año siguiente, volvió a conseguir clasificarse vencedor nuevamente en el Derby, dirigiendo a Captain Cuttle, un "dos años" de la caballeriza Bekhampton, con el cual consiguió la victoria sin mayores esfuerzos. Un año después, consiguió las espuelas de oro, ya que triunfó por tercera vez consecutiva en esta importante prueba, con Papyrus.

Por último en el año treinta y tres, pese a que fueron varios los cronistas que anunciaron su decadencia, aduciendo que estaba ya viejo para seguir ejerciendo su profesión, se encargó de desvirtuar tales rumores, consiguiendo en el transcurso de la temporada más de doscientas victorias, encabezando la estadística, lo cual es índice de que aún por varios años mantendrá el cetro en su país, ya que posee un absoluto dominio de sus energías, y ha de seguir triunfando en forma amplia en los hipódromos de Epsom, Ascot y Newmarket.

Tales son a grandes rasgos, los hechos más salientes de la campaña de Donoghue, que pudimos recoger al través de su conversación.

Conociendo los pormenores de su carrera, inquirimos acerca de los propósitos que lo traen a estas tierras.

—Gran amigo de los hermanos Torterolo, tuve oportunidad de conocer mediante las animadas charlas que manteníamos, la belleza de los países del Plata, como asimismo el grado de perfeccionamiento que en estas latitudes ha alcanzado el turf. Agregándose a esto, el hecho que desde chico tuvo el deseo de visitar algunos países de Sud América, decidí aprovechar el tiempo en que mis obligaciones son menores, para conocer estas tierras. Este, y no otro propósito me trae a estas ciudades, donde quiero visitar los hipódromos de Palermo y San Isidro de Buenos Aires, de los cuales mis amigos los Torterolos me han hablado con mucho entusiasmo, especialmente el de San Isidro que aún está en construcción y que según los datos que tengo, va a constituirse en uno de los más importantes del mundo. Aprovecharé también la ocasión para visitar algunas cabañas y haras, de las cuales tengo informes muy favorables.

Al preguntarle acerca del pretendido match con Leguisamo, nos contesta:

—En mi viaje me enteré de las noticias que me Jaban como dispuesto a sostener un encuentro con el "as" de estas pistas, Leguisamo, cuyas hazañas son bien conocidas en Europa, pero nada de eso es cierto, ya que nunca se me había hablado sobre eso, y mi viaje responde pura y exclusivamente a una gira de turismo. Eso no quiere decir, que no tenga deseos de realizarlo, pero me veo imposibilitado por la suspensión del "training" que me he visto obligado a efectuar por los motivos conocidos.

—Entonces...

Donoghue, vacila un poco antes de contestarnos, y luego cuando esperamos una manifestación categórica en el sentido de que no tendríamos oportunidad de verlo accionarlo en las pistas rioplatenses, contesta con un "puede ser que no", que muy bien puede traducirse en un sí, si se le brinda la posibilidad de intervenir en una carrera, pero no con el fin de sostener un match con nuestro maestro, sino con el propósito de mostrar al gran jockey ante los aficionados de los países del Plata.

Tales fueron las informaciones que logramos del jockey Steve Donoghue, que es una de las glorias más brillantes del turf inglés.

OLIMPIA, EL CLUB DE BOXEO MAS PRESTIGIOSO ES CAMPEON POR 13.a VEZ

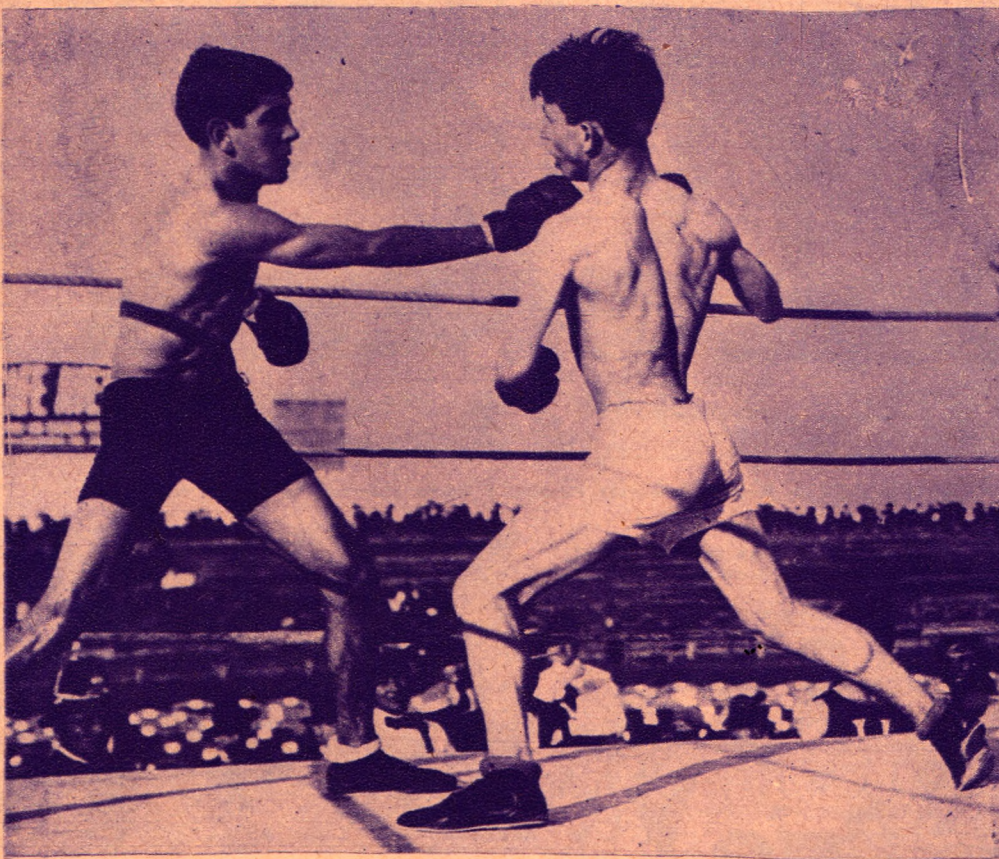
Corney, gran Boxeador de antaño, es hoy hacedor de campeones

HABLAR del Boxing Club Olimpia y hablar de Liberto Corney es todo uno, porque la vida de ambos está íntimamente ligada desde sus comienzos. Por eso hoy al dedicar esta nota al club más prestigioso de nuestro boxeo celebrando su brillante conquista del Campeonato Nacional de Conjunto por décima-tercera vez, hemos de referirnos también a Corney, el gran boxeador de otrora que es hoy el profesor del club y un verdadero hacedor de campeones.

En los campeonatos organizados por la Federación Uruguaya de Boxeo, Olimpia ha sido desde los primeros tiempos el club que contó con mejores defensores, muchos de ellos sobresalieron luego como profesionales, no sólo en el país sino también en el extranjero. Ahora por 12.a vez el club de las alas rojas ha conquistado el preciado título que disputan todos los clubs afiliados a la entidad matriz, la FUB. Gran parte del éxito del Olimpia se debe desde hace cinco años a Liberto Corney, que al colgar los guantes de boxeador se calzó los guantes grandes de profesor y ha dedicado desde entonces todo su entusiasmo a dictar cátedra en el gimnasio de la calle Reconquista. Liberto era poseedor de la "escuela clásica" y con ella tuvo grandes éxitos en el ring, pero no se la ha transmitido a sus discípulos que son todos peleadores modernos y no tienen la elegancia ni la aparatosisidad de los campeones de antaño que hacía del boxeo un deporte de gran espectáculo.

Ahora, en esta época de prisa, el objetivo hay que alcanzarlo rápidamente y por eso se han modificado las tácticas y los estilos buscando la decisión más indiscutible y segura, el knock-out; Liberto ha guiado a sus discípulos por ese sendero. Por eso ninguno boxea tan bien como boxeaba él.

Recordando sus hazañas hemos de decir que en 1920, siendo peso mínimo, 40 kilos ya era campeón amateur. Luego fué aumentando de peso y en el liviano su categoría natural, realizó brillantes combates. Fué famosa su rivalidad con Nicolari, con quien peleó cinco veces, ganando tres, empatando una



A la izquierda, Liberto Corney deteniendo un violento rush de Julio César Nicolari, en una de las cinco peleas que realizaron ambos. Esta fué en 1922 y ganó Nicolari.

y perdiendo la otra.

Como profesional creemos que lo más eloquentemente que puede decirse de él es publicar su brillante record:

Debutó el 2 de diciembre de 1924 con Juan Romero, ganada por puntos en 10 rounds. Con León Rodríguez, ganada por puntos en 10 rounds. Con Luis Rayo, ganada por pun-

tos en 10 rounds. Con Luis Ferré, ganada por puntos en 10 rounds. Con Carlos Castañares, ganada por puntos en 12 rounds. Con Alcides Gandolfi Herrero, ganada por puntos en 12 rounds. Con Luis Rayo, perdida por puntos en 12 rounds. Con León Rodríguez, ganada por puntos en 10 rounds. Con Alejandro Couto, ganada por K.O. en 6 rounds. Con Ramón Cejas, ganada por puntos en 10 rounds. Con Juan Carlos Casala, perdida por puntos en 10 rounds. Con Alejo Vieiano, ganada por puntos en 10 rounds. Con Carlos Castañares, ganada por K.O. T. en 8 rounds. Con Luis Ferré, ganada por puntos en 10 rounds. Con Leonardo Sesé, ganada por puntos en 10 rounds. Con Antonio Mulet, ganada por puntos en 10 rounds. Con Julio César Fernández, perdida por puntos en 10 rounds. Con Juan Samas, ganada por puntos en 10 rounds. Con Antonio Albera, ganada por K.O. en 2 rounds. Con Fernando Marfutt, match draw en 10 rounds.

El 2 de febrero de 1929 día de la pelea con Marfutt, Liberto colgó los guantes. Sus discípulos han sabido seguir dando gloria a Olimpia. El club se ha clasificado campeón de 1933 con 53 puntos en la siguiente forma:

Kid Francis: 6 peleas, ganó 5, perdió 1. Total: 6 puntos. Lorenzo Fernández: 5 peleas, ganó 4, perdió 1; total 3 puntos. Domingo Rodríguez: 4 peleas, ganó 4, perdió 0; total 6 puntos. Fidel Tricánico: 3 peleas, ganó 3, perdió 0; total, 12 puntos. Santiago Vila: 4 peleas, ganó 1, perdió 3; total 1 punto. Octavio Melgarejo: 3 peleas, ganó 1, perdió 2, total 1 punto. Florentino Abella: 2 peleas, ganó 1, perdió 1; total, 3 puntos. Jesús Trillo: 2 peleas, ganó 1, perdió 1; total 0 puntos. Jaime Cabrera: 2 peleas, ganó 0, perdió 2, total, 0 puntos. Roberto Correa: 1 pelea, ganó 0, perdió 1, total 5 puntos. Hipólito Britos: 1 pelea, ganó 1, perdió 0, total 6 puntos. Domingo Canteruccio: 1 pelea, ganó 1, perdió 0, total 6 puntos. Carlos Carballal: 3 peleas, ganó 2, perdió 1, total 3 puntos.

El segundo puesto en el Campeonato de conjunto lo ocupó el club decano, la Academia Uruguaya de Boxeo, que conquistó 20 puntos. — JOHNNY.

LIVRE

**LA REINA DE LAS YERBAS
8.500 \$ EN PREMIOS**



El team de Independiente que a base de entusiasmo logró empatarle a Racing.



LOS integrantes del equipo de Racing que jugaron contra Independiente, y al cual no consiguieron vencer.

Racing e Independiente no consiguieron eliminarse en el torneo "Beccar Varela". --

Hubo más efectividad en los rojos que en los blanco y celeste.

Central Córdoba, de Rosario, se clasificó finalista

EN una tarde de elevada temperatura Racing e Independiente ofrecieron a la afición porteña un match interesante que tuvo la virtud de provocar las más apasionadas discusiones.

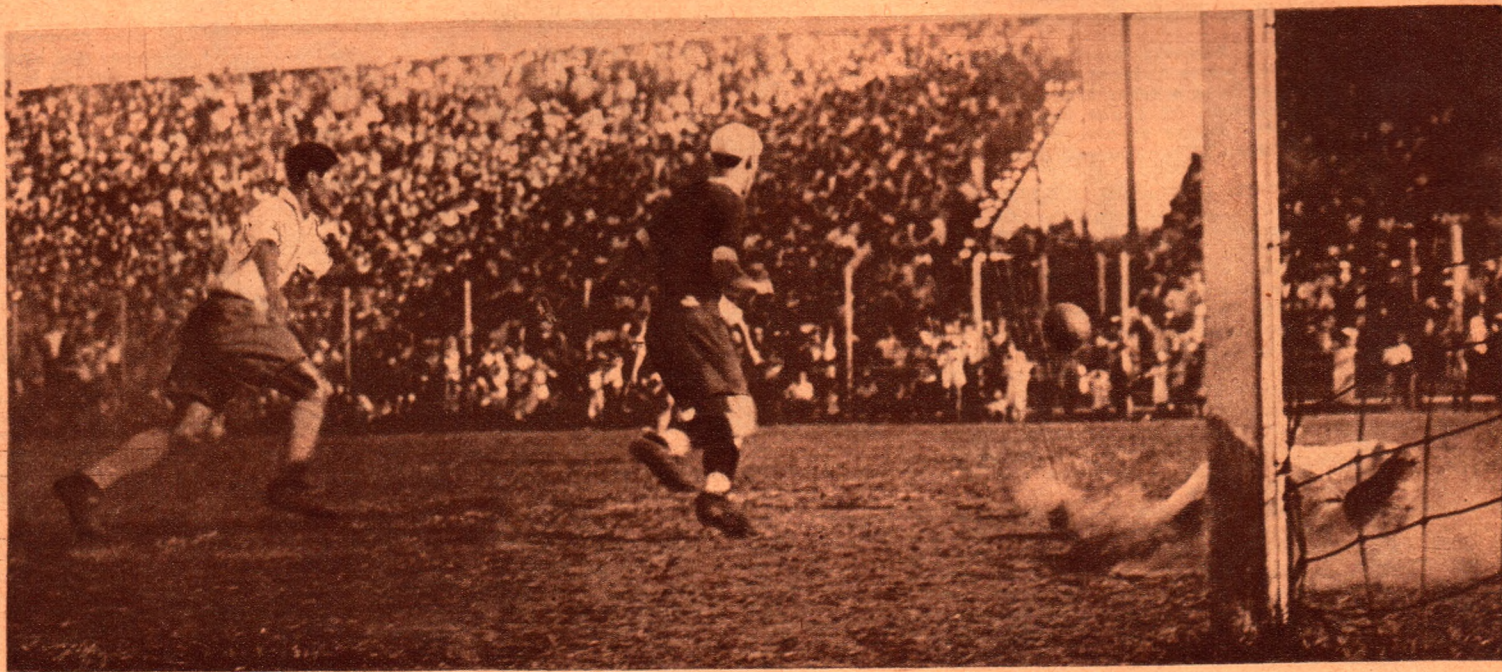
Durante la primera etapa de juego, el conjunto blanco y celeste, no obstante las vacilaciones de su defensa, tuvo un desempeño más eficiente que el de los rojos y si sus delanteros no consiguieron goals y su valla cayó vencida en dos ocasiones ello se debió al exceso de dribling de Leoncio y Zito y a la inseguridad de su defensa que no observó buena colocación y que se desorientó con frecuencia.

En el segundo tiempo correspondió la mejor actuación a Independiente que superó a su adversario en la labor ofensiva y defensiva, ya que sus delanteros se mostraron más codiciosos que los de Racing, y sin embargo fué en esa etapa durante la cual los blanco y celeste lograron empatar el match.

Después en el período suplementario, jugado en la penumbra, las acciones fueron equilibradas.

* * *

El resultado del encuentro de haber triunfado el cuadro rojo durante el tiempo reglamentario había sido justo, pues hubo en sus forwards más efectividad que en los de Racing.



CON oportuna salida, Bello quita eficacia a un avance de la delantera de Racing, mientras Fassora y Leca observan la acción del burn guardavalla.

Los delanteros de Independiente utilizaron el pase, táctica que nunca falla, los ágiles blanco y celeste, en cambio emplearon la gambeta, y como es de imaginar aquel

recurso, pese a que el match terminó empatado, pudo muy bien proporcionarle la victoria a los rojos.

* * *

BELLO, detiene tras notable tirada, un fuerte shot corto de Fassora

¿Desempeños notables? No los hubo, aunque unos hombres se destacaron más que otros. En el ataque de Independiente fué Sastre el forward de más calidad y Zorrilla el que tuvo más visión del arco. Los medios, tanto Ferrou como De Jorge y Renganeschi, acertados y bien el triángulo defensivo.

En Racing no estuvieron a la altura de otras tardes, Garraffa, Scarcella, Serranía, Bonelli y el mismo González no cumplieron performances eficientes. Botasso no pudo hacer más de lo que hizo. En el quinteto ofensivo el más sobrio y efectivo en su labor fué Bugueyro, actualmente el mejor extremo izquierdo. Zito y Leoncio excesivos en el dribling y regular Fassora y Conidares.

Como el lance terminó empate o será necesario aguardar al nuevo match que se disputará el domingo para reconocer el rival que se medirá en el encuentro final de la Copa Beccar Varela con Central Córdoba de Rosario.

* * *

Central Córdoba de Rosario se clasificó finalista al vencer en un partido bravísimo a Gimnasia y Esgrima de Santa Fe. En este encuentro la técnica fué menos brillante que la que se ofreció en el partido Racing contra Independiente, pero tuvo una atracción: el coraje y el corazón de que hicieron gala los jugadores de los dos cuadros.

Jugaron "a lo indio", como expresa un colega porteño, pero se jugaron enteros, sin revelar cansancio y sin meditar en las consecuencias de sus intervenciones. Hubo en ellos más instinto que inteligencia. Central Córdoba debe meditar ahora con el ganador del match entre Racing e Independiente.

JACINTO BERENGUER.

Buenos Aires, Enero 29/34.



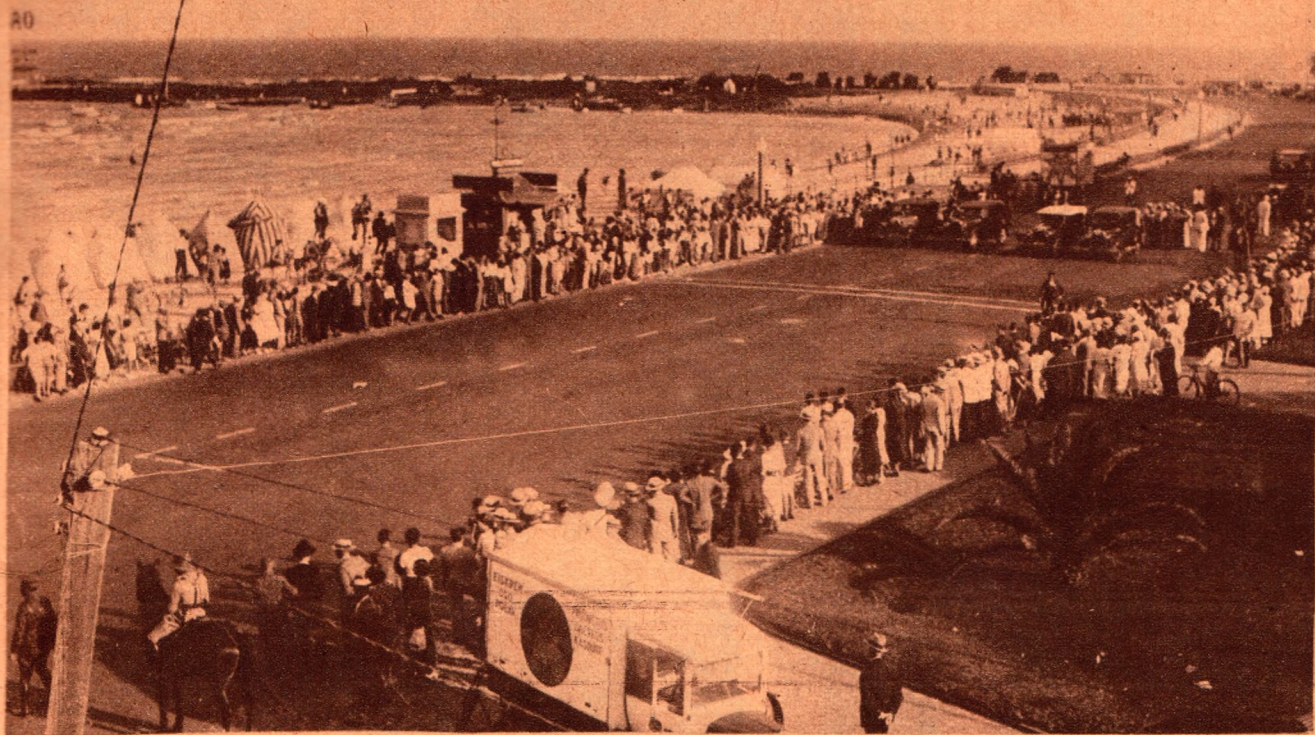
EL cuadro de Huracán, que al vencer a Lands por dos tantos contra uno, se clasificó campeón del torneo "Consuelo" de la Liga Argentina.



LOS veteranos de Boca Juniors que hace unos años realizaron una gira por Europa, se preparan con ahínco a fin de disputar un encuentro con un combinado de jugadores actuales del Club que defenderán. Entre otros aparecen en la foto, tomada durante una sesión de entrenamiento, los veteranos: Tesorieri, Médico, Muttis, Seoane, Tarasconi, Garasino y Cerrotti.

LAS PRUEBAS AUTOMOVILISTICAS DE LENTITUD

FUERON TODO
UN ACONTECIMIENTO
DEPORTIVO - SOCIAL



Aspecto que presentaba el lugar de la disputa de las pruebas automovilísticas, durante la carrera reservada a los coches de la categoría de cuatro cilindros

DANDO principio al programa de carreras establecido por la Comisión del Automóvil Club del Uruguay, el domingo pasado se disputó en la Rambla de Pocitos, la prueba automovilística de lentitud, que ofreció interesantes aspectos, justificando la expectativa que había ocasionado por ser ésta la primera vez que en nuestro ambiente se disputaba una competencia de esa índole.

Todo un acontecimiento deportivo-social, constituyó la carrera, congregándose en la Rambla de nuestro popular balneario un público selecto, entre el cual resaltaba el elemento femenino que prestó así su franco y decidido apoyo para que fuese mayor el brillo de la jornada.

Las carreras realizadas fueron, una para los coches de la categoría de 6 cilindros y otra para los de 4, no disputándose la de 8 como se había pensado, por no haberse registrado inscripciones para esa categoría.

En primer término se disputó la correspondiente a la categoría de cuatro cilindros, que se llevó a cabo sobre un

recorrido total de 250 metros sobre la Rambla de Pocitos, entre la Plazoleta Tomás Gómez y Boulevard España, que consistía en recorrer la distancia empleando el mayor tiempo posible, sin hacer uso del embrague ni los frenos. El triunfo correspondió al coche dirigido por José Fernández quien obtuvo así el derecho de disputar la prueba definitiva, con los coches de seis cilindros, cubriendo la distancia en el tiempo de 4'.

En la categoría de seis cilindros, debieron disputarse tres series, y una vez realizadas éstas se disputaron las finales de serie, en la cual intervinieron los ganadores de las anteriores, que fueron M. Rigo, Erico Krug y J. José Párpal. Esta victoria correspondió al coche dirigido por Erico Krug, quien empleó 6'10" en hacer el recorrido de la prueba.

Finalmente se disputó la prueba definitiva entre los clasificados en ambas categorías, imponiéndose nuevamente el coche marca N. A. G., dirigido por Erico Krug, por apreciable ventaja en el tiempo de 6'30".



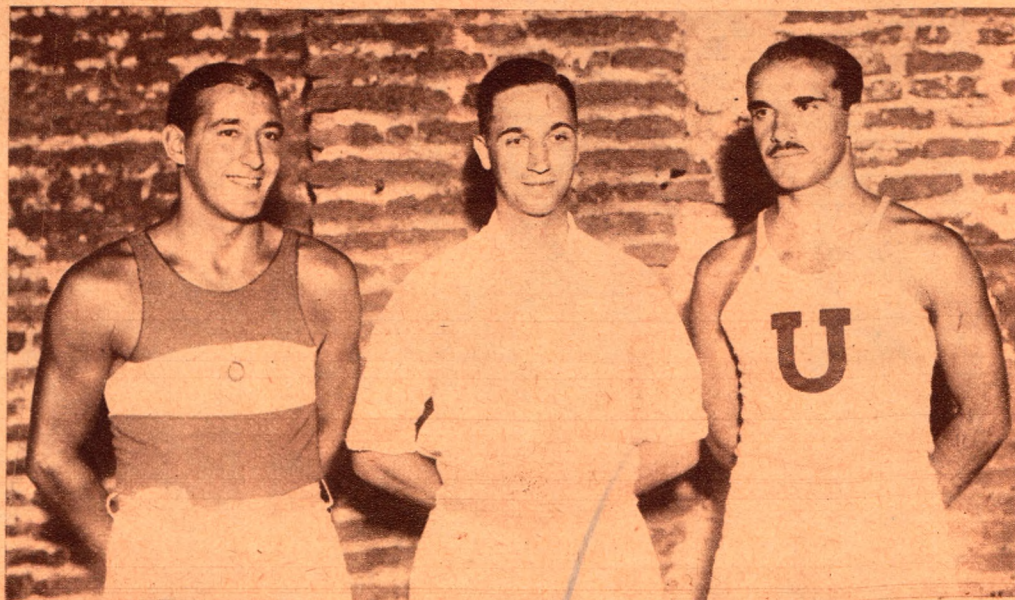
La novia del vencedor de la carrera automovilista, no se pudo sustraer de la emoción que le causara el triunfo de su adorado, y aquí vemos a ambos expresar su entusiasmo, en la forma más envidiable posible

SPORTING CONTINUA SU RACHA TRIUNFAL

EL nuevo internacional de basketball, disputado en la noche del jueves en el Estadio Nacional, entre los "fives" del Club Universitario de Buenos Aires y Sporting, alcanzó lucidas proporciones tanto en un aspecto técnico de juego como en el de la caballería demostrada por los jugadores.

La lucha ofrecida estuvo en consonancia con los prestigios de los dos equipos en pugna, los cuales dieron lugar a un match interesante, que sirvió más que nada, para poner a prueba la calidad indiscutible del basketball rioplatense. Ambos teams se batieron de igual a igual durante todo el transcurso de la contienda, donde merced a su acción más eficaz y ordenada, Sporting consiguió un meritorio triunfo, frente a su calificado adversario.

Con esta nueva victoria los muchachos del



Los capitanes y el árbitro posan para los fotógrafos antes de la iniciación del match

Parque Rodó, pusieron de manifiesto su calidad indiscutida, justificando de esa forma las brillantes performances cumplidas en la actual temporada, donde solamente cayeron vencidos en una sola oportunidad, frente al equipo de Nacional de Fútbol, mientras su haber de éxitos registra significativas conquistas, tal como la lograda frente al team de Gimnasia y Esgrima, hace poco tiempo por la disputa de la Copa "Agustín Justo".

El Club Universitario de Buenos Aires, hizo honor a sus antecedentes, y no tuvo más remedio que rendirse ante un rival superior. A pesar de su derrota, dejó una óptima impresión, demostrando ser un team de categoría.

Tal es el breve y conciso comentario que nos sugiere el match de basketball internacional del jueves, lamentando nos obligue a comprimirlo la falta de tiempo y espacio.

Rush

Rush



El "five" del Sporting que continuando la serie de triunfos derrotó al Club Universitario de Buenos Aires



Los integrantes del team superior del C. U. B. A., que pese a su derrota dejaron óptima impresión

LOS ARGENTINOS SIGUEN SIENDO MEJORES EN TENNIS

PERO LOS NUESTROS LOS OBLIGARON
A EXTREMARSE EN EL SUDAMERICANO
DE CARRASCO. -- LA ACTUACION
DE LOS PARAGUAYOS.



SE acaba de di-
cidar en Carrasco
el primer Campeon-
ato Sudamerica-
no de tennis orga-
nizado por la As-
ociación Uruguaya
de Lawn Tennis,
el que contó con
la concurrencia de
jugadores de las
naciones rioplate-
ses y del Para-
guay, ausentes las

capacitadas representaciones de Brasil y
Chile por razones especiales a último mo-
mento surgidas.

Un éxito deportivo y social resaltante ob-
tuvo en esta ocasión la iniciativa de la gen-
te de la mencionada institución, ya que las
cuatro etapas en que se dividió el torneo
contaron con gran concurrencia de público,
al que se brindó, por lo demás, reñidas com-
petencias. El fuerte calor reinante y la cir-
cunstancia de lo alejado del lugar escogido
para la realización del campeonato no fueron
así óbice para restar brillo al mismo, habién-
dose colmado en la última fecha la capaci-
dad de las instalaciones de la cancha muni-
cipal, lo cual hace pensar que en otra épo-
ca del año y en un paraje más céntrico se
hubiera podido reunir concurrencias de cua-
tro cifras.

El tennis ha entrado, pues, según puede
verse, en la afición deportiva de la ciudad,
y necesario será que los dirigentes sepan
aprovechar este momento de auge de que
viene gozando, para imponerlo definitiva-
mente como espectáculo, en lo cual le tene-
mos fe a la acción dinámica de Telechea y
sus compañeros. En cuanto a la calidad de
nuestros amateurs es indudable que va en
aumento, y de ello debemos ocuparnos en
seguida como la primera grata constatación
de los torneos que comentamos.

Los argentinos no nos dejaron ganar una
sola partida de las cinco que les disputamos,
debiéndose conformar entonces los locales—
vencedores de los paraguayos en todos los
matches, — con el segundo puesto en la cla-
sificación general y en la de cada categoría.

Sin embargo hicieron un brillante esfuer-
zo todos los componentes del equipo, obte-
niendo, sin dudas, los más profícuos resul-
tados. Carlos Ponce de León, a quien tocó
enfrentar nada menos que a Robson, hacién-
dolo con un resultado inesperado, como es el
de obligar a la disputa de cinco sets para
que el campeón argentino pudiera vencerlo,
disputando el triunfo game a game, de igual
a igual.

Según es sabido, este partido se empezó a
disputar el sábado, debiendo suspenderse

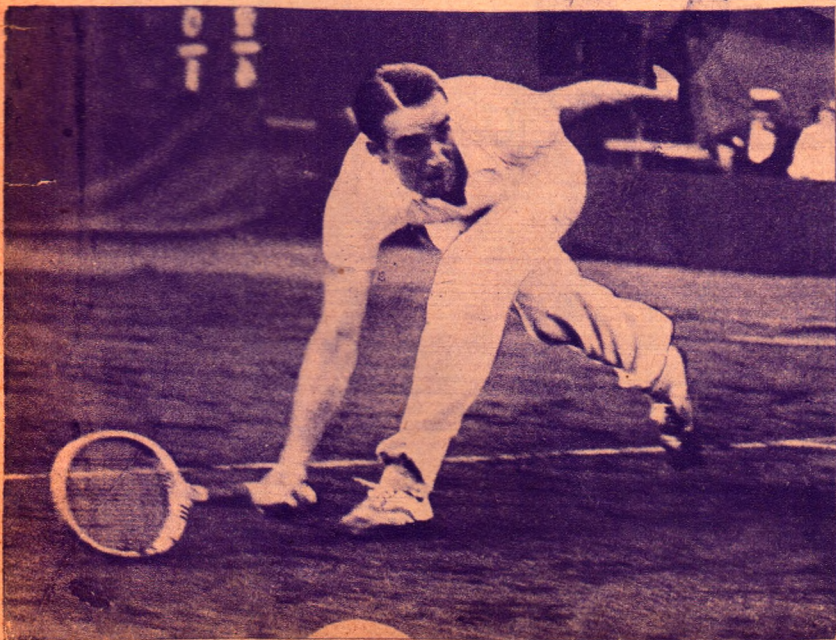
cuando estaban los rivales "empatados en
cuatro sets cuyo score era el siguiente: Pon-
ce de León, 6, 2, 6, 6; Robson, 3, 8, 6, 2.
Nuestro representante había desarrollado en
todo el transcurso del encuentro, que a aque-
lla altura fué suspendido por falta de luz,
su característico juego largo de contragolpe,
colocando sus drives y reveses con destreza,
de forma de impedir que Robson pudiera
jugar junto a la red en lo que llevaría ven-
tajas.

La inteligente táctica de Ponce dió re-

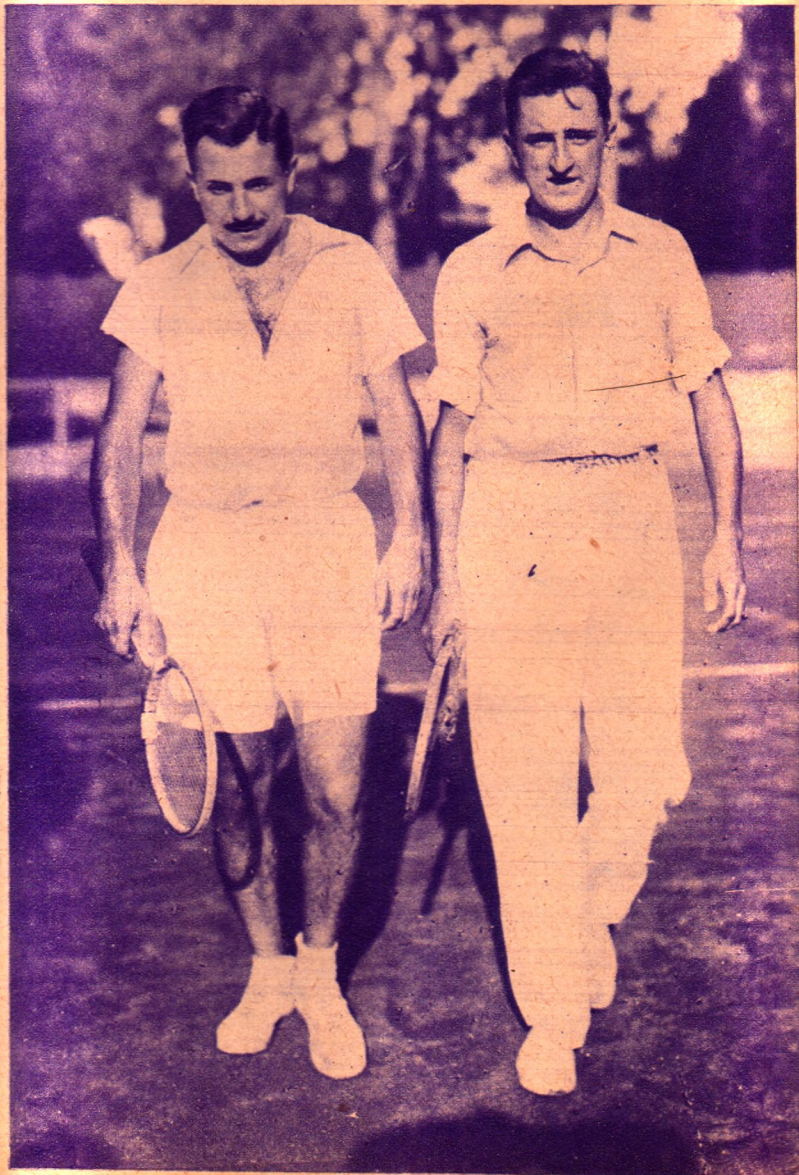
Mónica Ricketts la excelente jugadora argen-
tina, que fué una de las figuras de mayor re-
lieve del campeonato



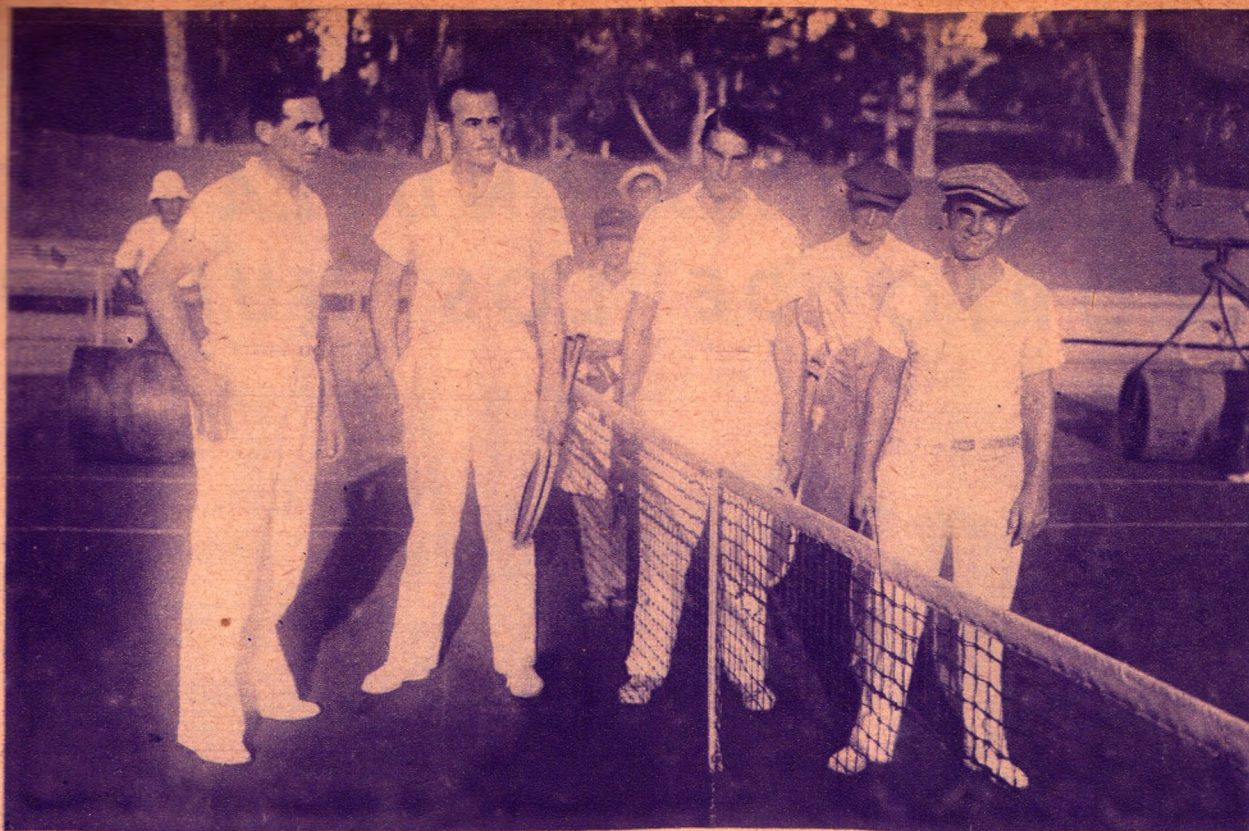
La Sra. Giusti en un ágil
salto junto a la red



Ponce De León a quién le
cupo una brillante actua-
ción en los campeonatos de
Carrasco, se esfuerza para
rechazar un tiro peligroso
del adversario



Zappa y Del Castillo,
el dúo porteño que
se impuso en el doble
masculino



La pareja paraguaya y la local que en el doble para caballeros sostuvieron un reñidísimo encuentro



Galcerán, el entusiasta jugador uruguayo, ejecutando un smash



Una vista del público en la que puede apreciarse el predominio del elemento femenino



Lucillo del Castillo, desarrollando un saque



Otro aspecto del numeroso público que concurrió a presenciar los encuentros en un día que no fué precisamente de los de mayor concurrencia

sultados positivos, y así su contrincante debió extremarse en situarse de uno al otro lado del court para impedir los tantos, en lo cual sintió su falta de training, ya que en el cuarto set era visible su cansancio, que vino a compensar varias fallas del uruguayo que entre nervioso y agotado dejó en la red más de una réplica fácil.

Con el antecedente de esos cuatro sets cumplidos en reñida lucha el quinto y decisivo que se jugó el domingo adquirió singular importancia, aunque bien se advertía

que la suspensión había venido a favorecer a Robson, que, menos entrenado, tenía ahora la ocasión de jugar entero el juego definitivo. Y así se confirmó ya que el argentino entró a jugar con la agilidad que el día anterior había acabado por perder, desplazándose con una velocidad que parecía desconcertar a Ponce, quizá más nervioso que lo de la cuenta. Ello permitió al argentino dirigir el juego, al contrario de lo que había ocurrido el día anterior, y así consiguió en más de una ocasión colocarse en las proxi-

midades de la red donde con fuertes smashes sacaba ventajas. Pese a los esfuerzos del jugador del Círculo el set se definió entonces a favor de su caballeresco adversario por 6 games a 4, score ajustado pero suficiente, con lo cual la victoria consagratória de Ponce quedó postergada para una futura ocasión, que luego de lo visto hay que creer no está muy lejana. Es de hacer notar, además, que sólo un game es la ventaja de Robson en la suma total.

Relatada la actuación del singlista uruguayo queda hecho su elogio. De las otras representaciones locales hay que destacar al doble femenino y al doble mixto. El primero luego de perder por 0-6 el primer set ante la formidable pareja que forman las jugadoras argentinas Rickets y Giusti, reaccionó en el segundo ganando por 7 a 5, para perder el desempate por 3 a 6 luego de terminar casi todos los games en repetidos empates. La equivalencia de fuerzas en los dos últimos sets fué

por momentos notoria, siendo de lamentar que no haya sido más regular la actuación de nuestras compatriotas, pues tenían méritos como para vencer. En cuanto al doble mixto perdió con los argentinos por 1-6, 6-8, luego de vencer a los paraguayos por 6-3, 6-2.

En single damas nos defendió la señora de Cable quien no produjo la performance que podía preverse, ya que ante Mónica Rickets cedió posiciones por 6-3, 6-2, luego de haber vencido a la señorita Mares — paraguaya, — por 8-6, 6-1. Mientras las damas no se superaron, otra cosa hicieron Galcerán y Hernández, los suplentes de nuestra delegación que actuaron en el doble mascu-

lino con más fortuna de lo previsto. En efecto, lograron vencer a la pareja paraguaya por 8-6, 9-7, 7-5, luego de extremarse en un encuentro que por lo disputado pero a la vez carente de acciones movidas resultó tedioso. Frente a Zappa y del Castillo la misma pareja mantuvo airoosamente posiciones durante el primer set que perdió por 6 a 8, para luego caer derrotada en el segundo y tercero por 3-6, 0-6, respectivamente. Dada la clase de los adversarios no nos dejaron tan mal. Galcerán superó a su compañero por su mayor oportunismo.

De los representantes argentinos está todo dicho con mencionar sus nombres, pues demasiado conocidos son las señoritas de Rickets y Giusti, y Robson, Zappa y del Castillo, como para que haya que hacerles el elogio. Hacemos, sin embargo, una excepción con Mónica Rickets que demostró poseer a fondo todos los secretos del deporte de la raqueta en el cual ayudada por su juventud y físico excelente, es ya un as. Verdadero espectáculo verla accionar, esperamos se le dará la oportunidad de presentarse nuevamente en nuestras canchas ante el público que la admira y mima.

En cuanto a los paraguayos que constituían la incógnita del campeonato se revelaron como entusiastas cultores del deporte pero les falta la rápida concepción de las acciones que sólo se adquiere en competencia con los grandes jugadores. Acaso en ese sentido quien más intuición demostró fué Cusmanich, pero es evidente que le falta agilidad.

La señorita Marés tiene un juego rudimentario pero un deseo enorme de no perder posiciones y así se explica que haya hecho excelente papel. De su delegación fué la figura resaltante, merced a su habilidad para llevar largo el juego, con lo cual impedía las acciones de primera de sus adversarias. Sus compañeros en cambio, no repararon que levantaban excesivamente los tiros, facilitando esa clase de rechazos, siempre peligrosos.

En síntesis: un excelente campeonato, por el cual puede colegirse que nuestro tennis se acerca a la mayoría de edad; una hermosa fiesta de caballería, y matches reñidos como para no aburrirse.

Que se repita. Pero... por favor! más cerca, y con menos sol.

PARKER.

En Ramírez está la piscina popular del futuro

LA PLAYA QUE ESTA EN EL CORAZON DE LA CIUDAD SERA EL SANATORIO DE LOS HUMILDES

PLAYA Ramírez, ¿cuál es tu futuro? Fácilmente se puede prever. Quedas en el mismo corazón de la ciudad que te abraza y se escapa después por la cinta sin fin de las ramblas. Los barrios más próximos a ti, son los que corresponden a las grandes aglomeraciones de gente que trabaja la mayor parte del día y no tiene tiempo para ir a buscar en las playas más alejadas la caricia del sol y del mar. Eres pequeña y tranquila, como una piscina. En tus aguas los niños no corren peligro. Estás destinada a ser la piscina popular de la ciudad, cercana, pequeña, tranquila y dócil...

Playa Ramírez; tienes un bello futuro.

En ninguna ocasión están más justificadas estas predicciones. Ya es en realidad Ramírez la playa popular de Montevideo. Ahora bien, en esta como en las otras playas hay mucho que hacer. En primer término, descongestionar el espacio vacío quitando las casetas. En lugar de estas hay que hacer — ya lo hemos dicho refiriéndonos a Pocitos — instalaciones subterráneas de material. El hormigón debe substituir a la madera y a la lona.

Cuando se tiene que luchar, como en este caso, con el grave inconveniente de la estrechez de espacio, hay que proceder con energía a salvarlo de la única manera que esto puede hacerse. Sacando todo el material que ahora ocupa la mayor parte de la playa, haciendo casetas subterráneas a todo lo largo de la Rambla, bajo las veredas, la playa queda absolutamente libre. Ya queda sitio para todo. Para instalar canchas deportivas, solariums, pequeños lugares de reunión y aún trampolines destinados a hacer saltos ornamentales desde ellos. Para recibir a la mayor cantidad posible de gente, mucha más de la que ahora se mueve en ella con las más pintorescas apreturas.

Acaso sea Ramírez la primer plaza que se utilice para los deportes invernales. Cuando nuestra población balearia se decida a hacer también vida de playa en invierno, acaso sea Ramírez, la más próxima y la más abrigada, la

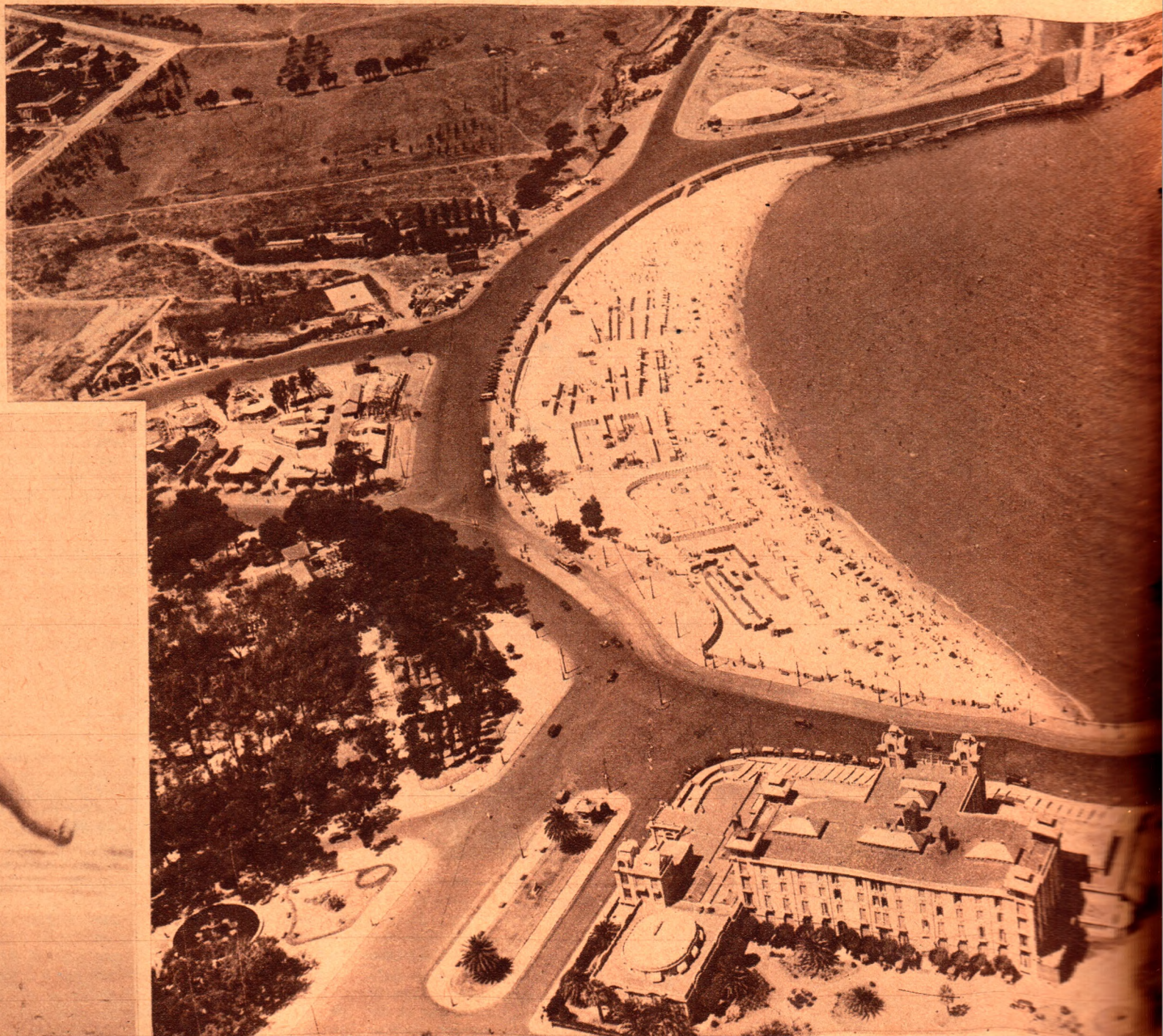
que congregue la mayor cantidad de visitantes. Todo será que ofrezca cómodo refugio a los primeros audaces innovadores. Porque, naturalmente, el deporte de invierno en la playa, exige ciertas condiciones de instalación de las que ahora no se disfruta.

Para que el bañista se decida a continuar haciendo vida de playa al cambiar la estación, es indispensable que la playa le ofrezca otro confort que el que pueden darles las casetas de madera y de lona. Hacen falta instalaciones más abrigadas, cuartos de baño y ducha caliente, locales en donde fácilmente se pueda reaccionar contra la baja temperatura ambiente.

Si Montevideo tuviera esas instalaciones en sus dos playas más céntricas — Pocitos y Ramírez, — sería la primer ciudad de esta parte del continente capaz de recibir un contingente de bañistas invernales; se anticipa-

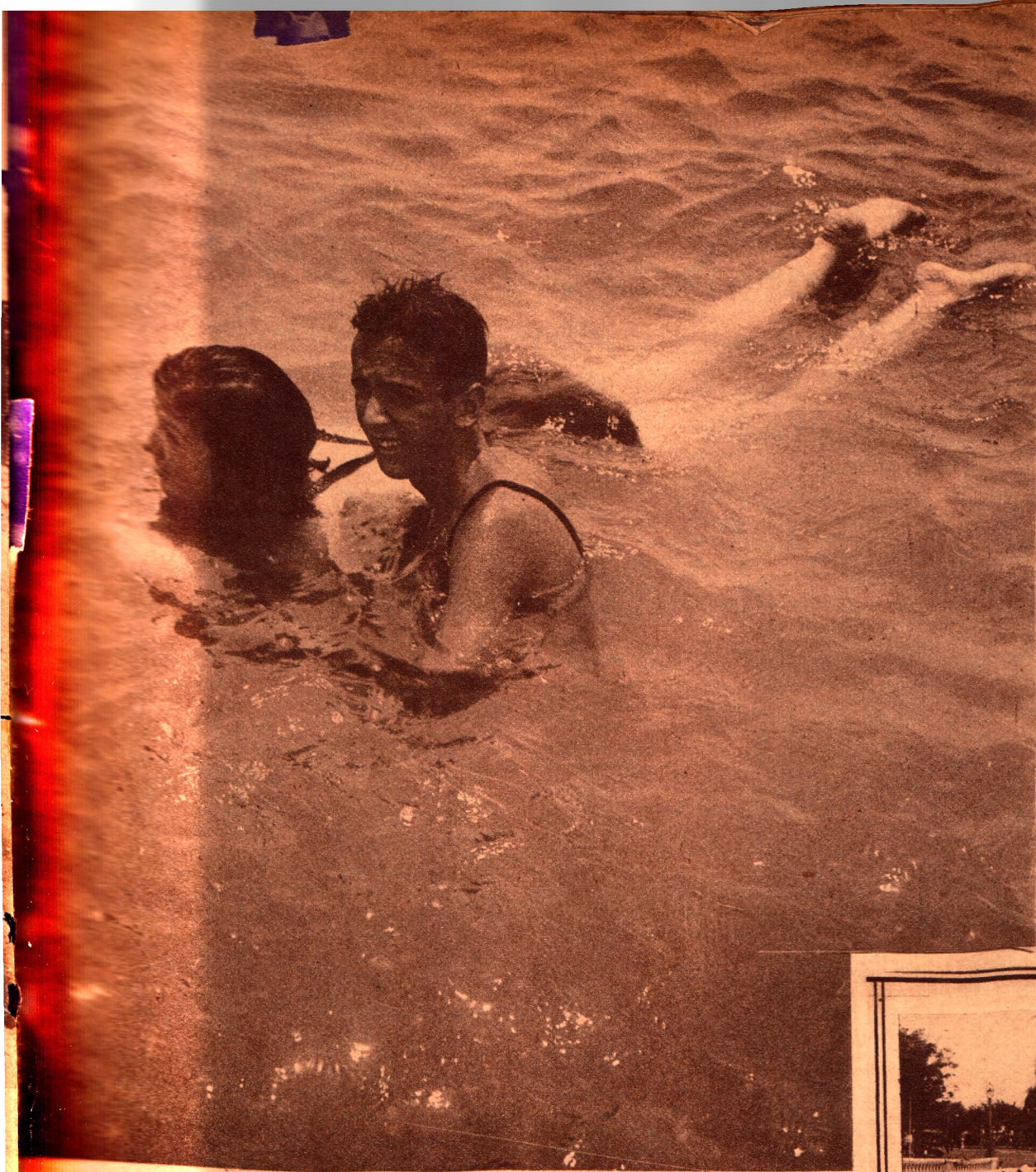


La inevitable escena de fúrtico en las playas



Una magnífica vista aérea de Ramírez





Enseñando a nadar, él a ella, como en las películas cursi

Cuatro simpáticas bañistas, con cara de gente divertida



CERVEZA

Cristal



**CERVECERIAS
DEL URUGUAY
S.A.**



Zona de baños de la que es concesionario don BENITO LOPEZ CUERVO.



He aquí una de las zonas de baños de la PLAYA RAMIREZ que por el esmerado servicio que ofrece a los bañistas reúne mayor concurrencia.

ría en muchos años a prácticas que con el tiempo se han de hacer lo habitual en todos los países, incorporaría un título más a los muchos que le han hecho merecer el favor del turismo.

Todo está, por consiguiente, en manos de quienes pueden realizar la obra. Y advertir-

mos a tiempo que no se trata de una empresa costosa. Por el contrario, las instalaciones permanentes de material serían una buena base de ingresos.

Playa Ramírez; tienes un bello futuro, quienes deben facilitarlo comprenden su misión.



Peñarol es el Club de las simpatías de Francisco Garraffa, notable half internacional argentino.

Dice que con un buen centrehalf Racing será campeón del año 1934.
Montevideo, ciudad luminosa y cordial

Iniciando nuestras notas sobre el fútbol argentino, publicamos hoy el presente reportaje de Enrique J. Torrado del diario "La Razón", y Jacinto Berenguer (hijo) corresponsal de "RUSH", con el gran half de Racing, Garraffa.

FRANCISCO GARRAFFA es en Buenos Aires una figura más popular que un hombre de ciencia, que un político, que un actor nacional o que un mago del pincel. Si el doctor Mariano Castex, clínico famoso, el doctor Joaquín Anchorena, político de reconocido prestigio, Florencio Parravicini, el intérprete que más ha hecho reír a los porteños o Quinquela Martín el maravilloso pintor de la Boca, cruzan las calles de la nerviosa capital argentina, puede afirmarse que, sin pasar desapercibidos, no provocarían tanto el interés del público como el joven half izquierdo de Racing que tan brillante actuación tuvo recientemente en el estadio Centenario de Montevideo.

Y ello se explica. Buenos Aires, como Montevideo, es profunda y sinceramente futbolística y dado que Garraffa fué una de las más brillantes revelaciones del año 1933 no puede sorprender que su paso por la Avenida de Mayo, Florida, Corrientes o por cualquier otra calle de la metrópoli, determine un natural movimiento de curiosidad.

Garraffa, el mejor half izquierdo argentino, el mejor sin términos medios de ningún carácter, accedió con gentileza digna de reconocimiento, a contarle a los lectores de RUSH, por intermedio del cronista, las cosas más interesantes de su magnífica carrera deportiva.

Se inició en Racing.

Oficialmente Garraffa se inició en la cuarta división de Racing; con anterioridad, sólo le practicaba fútbol con los muchachos de su edad y de su barrio, un barrio modesto y por lo mismo un tanto sentimental. Y algo de eso queda todavía en el espíritu del celebrado futbolero.

—Ya sabemos que de cuarta división ascendió usted a segunda — le decimos. Lo que nos interesa ahora es conocer algo de sus ascensos definitivos a primera división.

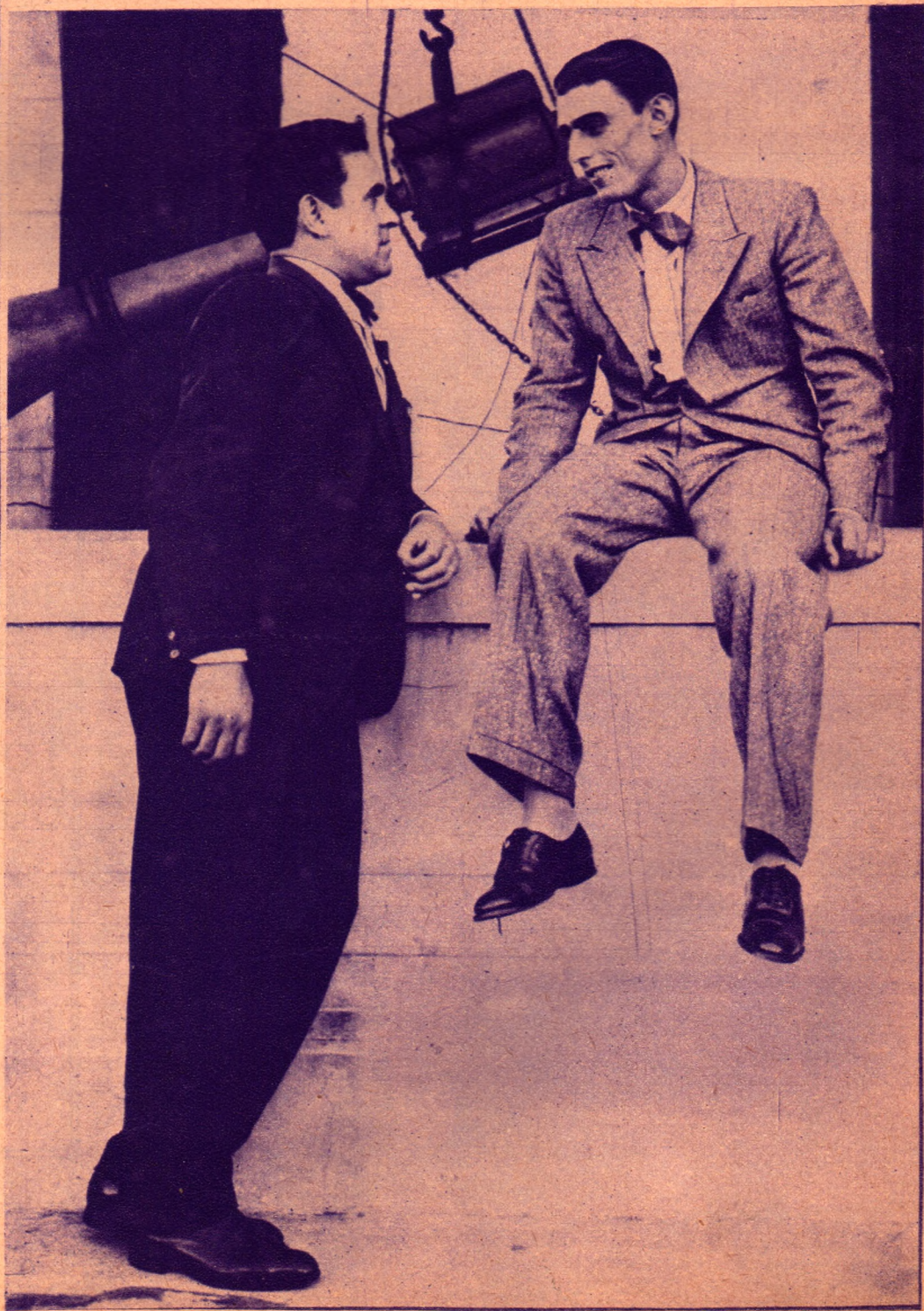
Y nos responde:

Mucho debí esperar para llegar al círculo de los cracks. Yo actuaba en segunda y me consideraba capaz, pero en primera división ocupaba el puesto un jugador de calidad: Antonio Demare. Una lesión determinó el alejamiento de éste de los campos de juego y como era natural fui llamado a reemplazarlo. Seguro estaba de mi triunfo, lo digo sin vanidad; fué por ello que mi actuación resultó de inmediato consagratória.

Debutó como internacional frente a un seleccionado uruguayo

—¿Su debut como jugador internacional?

—Lo realicé a principios del año pasado enfrentando en el estadio del Club Independiente a un fuerte seleccionado uruguayo; al contrario de lo que ocurre con otros futboleros en ningún momento me sentí nervioso ni me desconcerté. La crítica deportiva, como consecuencia de mi buen desempeño me calificó de half más regular de la jornada.



FRANCISCO GARRAFFA, el brillante half izquierdo de Racing, posando especialmente para la revista RUSH

GARRAFFA conversando con nuestro corresponsal, en la terraza del diario argentino "La Razón"

En Radio América
TODOS LOS DIAS
DE LA HORA 19 y 30 A LA HORA 20 y 30
ESCUCHE "DEPORTES"
Directo:
CARLOS REYES LERENA



Durante el match que disputamos en el hermoso estadio Centenario pude comprobar que el fútbol tres veces campeón del mundo conserva todas las características que le dieron fama. Cuentan los clubs de Uruguay con grandes valores y de sus hombres jóvenes los que más gratamente me han impresionado son el half Zunino y el guardavalle Garraffa.

—El Club uruguayo de sus simpatías?
—Ellas se han inclinado y se inclinan por

Peñarol, el club decano del deporte rioplatense. Lo admiro sinceramente como entidad y como escuela de buen fútbol.

Y al terminar, ya en el volante de su automóvil, en tren de imitar a Raul Riganti, nos dijo: Montevideo me encanta. Es una ciudad clara, luminosa y cordial como pocas. Quizás por eso han surgido en ella poetas tan magníficos como Herrera y Reissig.

Buenos Aires, Enero 27 de 1934.

GARRAFFA, con Pompel, compañero del club, y nuestro activo colaborador Berenguer, observando la portada de nuestra revista.

Racing, el mejor team argentino

La conversación continúa animadamente y pasando de un tema a otro, Garraffa expresa respecto a Racing el siguiente juicio:

—Considero al equipo cuyos colores defiende el más completo y sólido de la Liga Argentina. Es el que ofrece mejor fútbol y el que presenta menos fallas. Actualmente, para aumentar su poderío, sólo necesita el concurso de un centrohalf que nos haga olvidar la ausencia de Andrés Stagnaro. Si lo consigue, Racing será campeón de 1934.

El half debe ser un hombre rápido y consciente

—¿Cómo entiende usted que deben jugar los halves?

—El half debe ser el hombre más rápido y consciente del equipo y no lo concibo dedicado única y exclusivamente al cuidado del puntero.

Su misión es la de tratar de vigilar la acción de las alas y señalar dentro de lo posible al centrohalf para evitar que se desmarque frente a los centrales.

—¿Luego lo que es clásico: no demorar el juego, pasar bien, entenderse con el back y defender con el mismo acierto que apoyar.

—¿Esa es su receta?

—No, es lo que indica el buen sentido del fútbol.

Las simpatías de Garraffa se inclinan por Peñarol.

—¿Qué puede decirnos del fútbol uruguayo?



Una interesante tertulia, en un café de la Avenida de Mayo, en la cual puede verse a Garraffa, acompañado entre otros, por Della Torre, que en su tiempo fué una de las figuras sobresalientes de Racing en el puesto de back, y Pompel, actualmente destacado elemento de la defensa.

Las Pruebas Ciclisticas del Domingo Ofrecieron Interes

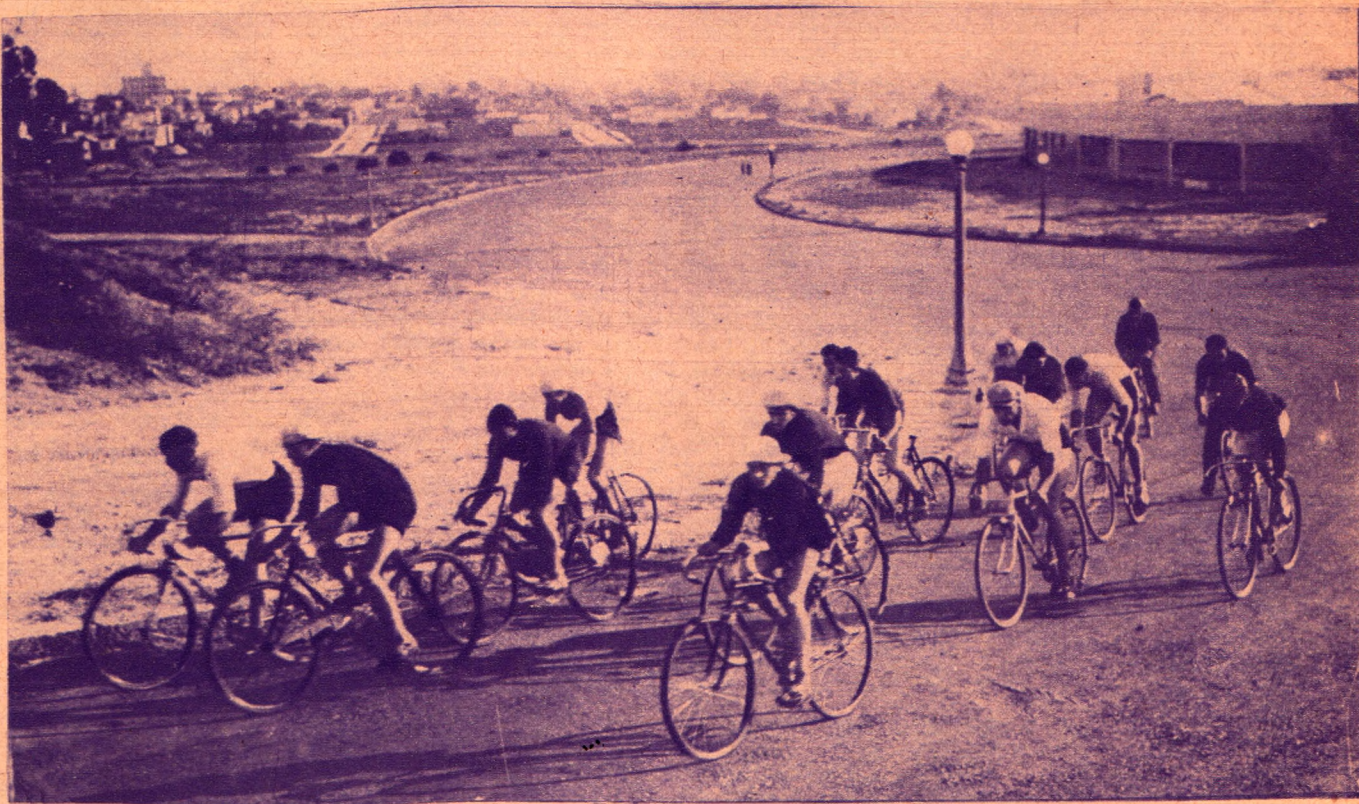
Un triunfo magnífico de Robassio, y una sorpresiva victoria de Cuadra

UN nuevo triunfo, que se viene a agregar a los muchos ya conseguidos en el transcurso de su excelente campaña, logró Francisco Robassio en la carrera ciclistica de las "6 llegadas", organizada por el Veloz Club Uruguayo.

Al superar a rivales calificados, Robassio ha vuelto a poner a prueba sus buenas condiciones de ciclista, dejando ver además que no pararán aquí sus triunfos, pues actualmente posee un estado de entrenamiento perfecto, que le permite el afán de superación que pone en su acción, lo que hace esperar así.

La carrera, en la cual conquistó la victoria Robassio, dio lugar a una brillante competencia dada la calidad de los numerosos competidores que en ella intervinieron, y al momento que en todo momento derrocharon, y los que fueron derrotados lo hicieron no sin antes haber luchado a fondo, para procurar evitarlo.

Compartieron los restantes puestos del marcador, con Robassio, en esta prueba, Juan Sforza, del club que el vencedor, Armando Giacobbe del Pioneros Blancos y Eduardo Villaveirán del Andax, en ese or-

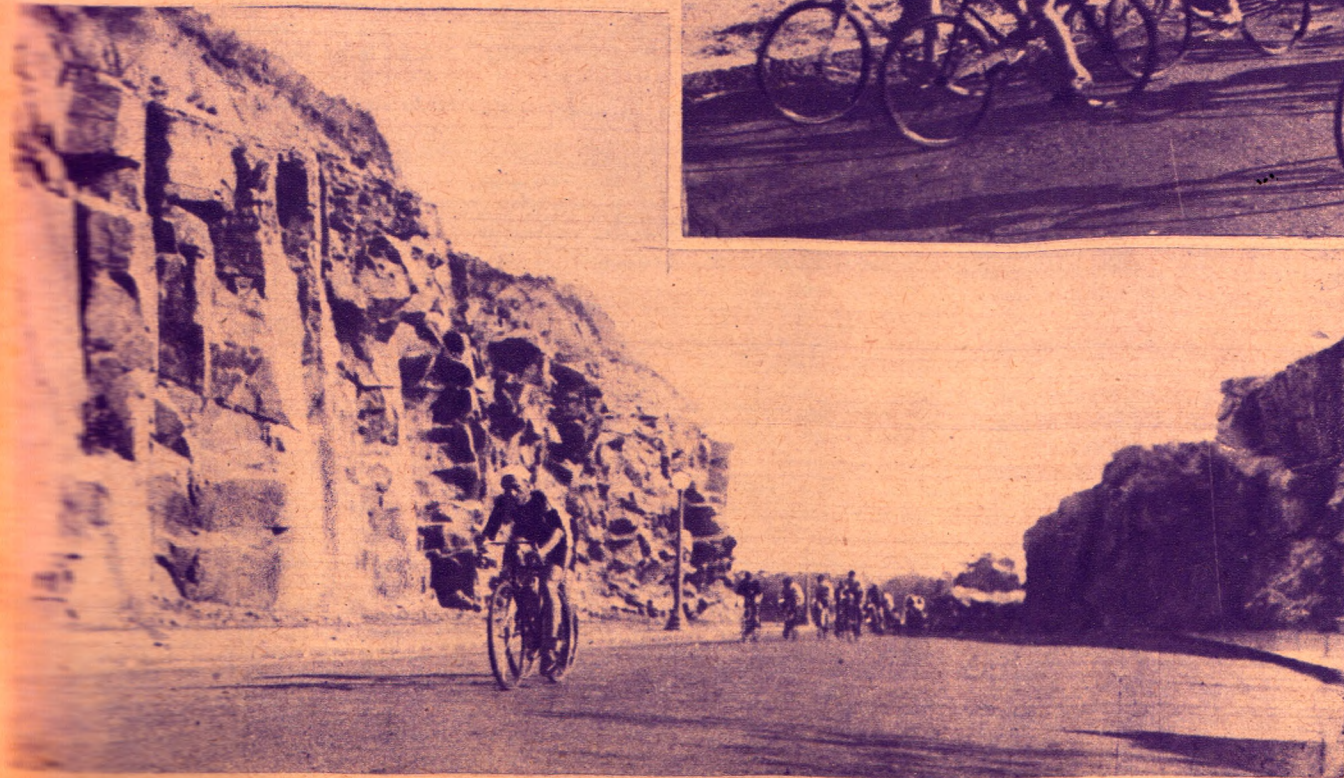


Los corredores que participaron en la carrera a la "Australiana" en acción

La disputa de la prueba ciclistica a la "Australiana" que hizo disputar la Federación, deparó un resultado inesperado, y que no entraba en los cálculos de los entendidos. Rómulo Cuadra, un muchachito que recién se inicia en esta clase de carreras, y a quien aún no le había tocado realizar ninguna performance de excepción, se destacó consiguiendo una victoria significativa y sobre rivales de la talla de Peveroni, Laffaura, Barthaburu etc., etc., lo que sirve para enaltecer aún más su hazaña.

Es de desear que esta victoria no sea obra de la casualidad, y al contrario, en las próximas competencias a realizarse, ratifique las condiciones expuestas tan de improviso en esta ocasión, lo cual indudablemente serviría para darle más realce a las carreras, lo que creemos logrará, puesto que es poseedor de un físico excelente, lo mismo que de un gran entusiasmo por el ciclismo.

Peveroni, el veterano corredor, entró segundo de Cuadra tan solo a media rueda, y Laffaura y Barthaburu, completaron los dos restantes puestos del marcador.



Un pasaje de la prueba que organizó el Veloz

NUEVO GRAN CONCURSO DE "RUSH" PUZZLE FUTBOLISTICO



PERSONAJE 1.0



PERSONAJE 2.0



PERSONAJE 3.0



PERSONAJE 4.0

SIGUIENDO la trayectoria iniciada con nuestros tres anteriores concursos, hoy ofrecemos a nuestros lectores uno originalísimo, cuya solución requiere un conocimiento a fondo de nuestro ambiente deportivo y un especialísimo don de observación en el concursante.

Atención a las condiciones:

Sobre nuestra mesa de trabajo teníamos siete fotografías de otros tantos jugadores profesionales de nuestro fútbol. Distraídamosnos, ocasionando con ello el que cada una quedase dividida en tres pedazos. Luego, cuando quisimos reparar el daño, nos vimos y nos descamamos para componer de nuevo aquellos pedazos, de manera que cada cual volviera al sitio que le correspondía. Y tan mal lo hicimos, que, como podrán ver los lectores en lugar de los siete jugadores, conocidísimos todos, que teníamos sobre la mesa, aparecieron estas cuatro caras, que nos recuerdan otras vistas, pero que, sinceramente, no tenemos el gusto de conocerlas.

¿Y ustedes? He aquí el concurso:

El concursante tiene que decir, utilizando para ello el cupón adjunto, a qué jugadores corresponden cada uno de los TRES TROZOS con que se ha compuesto cada cabeza. Una vez hecho esto, remitirá el cupón a nues-

tra redacción con su firma y su dirección, bajo un sobre en el que venga la advertencia "para el concurso".

Teniendo en cuenta que han de presentarse a este concurso, como a los anteriores, gran cantidad de lectores de RUSH y que entre ellos ha de haber del sexo femenino y del masculino, establecemos dos premios, uno para hombres y otro para mujeres.

Premio para mujeres: Un elegante traje tailleur de media estación, modelo de la Casa "Smart", Sarandí 614. Un par de zapatos de la "Zapatería América". 18 de Julio 1937.

Premio para hombres: Un elegante traje de medida de la Sastrería Pierre. Mercedes esq. Cuareim. Un par de zapatos de la "Zapatería América". 18 de Julio 1937.

Las personas que acierten el "concurso" recibirán el premio dedicado a su sexo. De activo y en caso de ser más de una, el premio será sorteado entre las que acierten el mismo sexo.

AVISO A LOS CONCURSANTES: — El N.º de RUSH que aparecerá el sábado 12 de febrero, terminará este concurso, cerrándose el plazo para envío de respuestas el viernes de la semana siguiente.

Ya lo saben los concursantes.

CUPON

LOS CUATRO PERSONAJES DE ESTE CONCURSO ESTAN COMPUESTOS CON LOS SIGUIENTES JUGADORES:

	[Parte de arriba
PERSONAJE 1.0	[Idem del centro
	[Idem de abajo
	[Parte de arriba
PERSONAJE 2.0	[Idem del centro
	[Idem de abajo
	[Parte de arriba
PERSONAJE 3.0	[Idem del centro
	[Idem de abajo
	[Parte de arriba
PERSONAJE 4.0	[Idem del centro
	[Idem de abajo

REMITIR

DIRECCION

COMENTARIOS DESDE LA BARRA

SE cumplió un nuevo pronóstico nuestro. Los argentinos nos la dieron en tennis, pero no por las cifras contundentes que esperaba la mayoría, por la cual la cosa iba a ser camino de rosa para la gente que capitaneaba el veterano Robson. Como si dijéramos, camino de "Robson"...

Por lo menos los muchachos se portaron lindo. Se portó Carlitos con su zurda entera y fiera repartiendo el juego por los cuatro costados de la cancha, poniendo con sus magníficas acciones un trazo verde de esperanza en el rojo fuego del court; se portaron Galecrán y Hernández que ascendidos a titulares tuvieron momentos de acierto que hacían pensar en ellos como una cosa seria — no eran tan serias, es cierto, esas jugadas despampanantes que le salieron a Hernández merced a dos o tres pifias y que significaron sendos tantos —; y nos portamos nosotros, qué diablos!, que nos aguantamos a pie firme — estábamos sentados pero es lo mismo — las cuatro tardes de sol rajador que representó el torneo y que nos hicieron pensar en la seriedad de esa frase cursi del "heróico apostolado de la prensa".

En cambio no se portaron tan bien las damas que nos representaron, pero justo es reconocer que a pesar de todo — todo es la superioridad de las mu-

chachas argentinas — tuvieron arrostos en más de una oportunidad que justificaban su sangre charrúa si no fuera porque son de pura raza sajona.

Balance general: nos pasaron el trapo pero nos dejaron vislumbrar futuros triunfos. Balance particular, particularísimo: lo postergamos hasta ver al administrador. Vamos a ver de donde sacamos divisas para pagar la locomoción y los refrescos.

LO único, lo único que tenemos que objetar es que los buenos muchachos de la Asociación de Lawn Tennis nos hayan mandado al paleo oficial. Porque ocurre que el honor fue compartido por unas chicas caraduras que se colaron en el mismo a base exclusiva de rostro sólido, y que por poco provocan una revolución en la localidad.

El par de girls de marra después de medido donde no lo llamaban se ingenió para

hacer entrar en el lugar a otro par de amigas, y a base de la buena voluntad de los circundantes que les hicieron sitio, lo consiguió. Lo malo es que pagaron gentileza tanta dedicándose a chismorrear en alta voz sobre sus andanzas en una voiturette copera, y sobre la próxima fiesta que una de ellas organizaba — no iríamos ni aunque nos amenazaran de muerte — teniendo los buenos espectadores que escucharse la nómina de todos los muchachos que iban a invitar, y que según decían eran incapaces de robar las cucharitas.

Al final algunos señores pidieron a las chicas que se dejaran de transmitir, y casi lo logran pero... no lo lograron. Nosotros seguimos aquí sus buenos propósitos rogando a las mencionadas chicas — espécimens de una fauna que mucho abunda — que para otra vez se queden en casa friendo espárragos o pelando la papa que tanto nos da.

Y si no saben hacer nada de eso — que mucho nos tenemos los horroricen las tareas de cocina — se vayan al cine a hacerle guiñadas a Ramón Navarro.

—Ché, ¡qué fanfas estos portañes! Se viene el derecho a cavarnos la fosa.

—¿De dónde lo sacas?

—Y... No ves que se vienen con "Zap-pa"...

Ya está empezado, y ya está "a-cavado".

PATRONE, lobo de mar forjado en la madera recia que no carecen los años, ha vuelto esta temporada a imponerse en el campeonato nacional de yachting, título al que tiene tanto cariño que parece difícil conseguir arrebatárselo así como así.

Patrone, con una cantidad de lustros de sobra, como para dar largo changuí en experiencia a casi todos sus rivales, sigue manteniendo de tal manera el título de "el mejor timonel uruguayo", que está en sus manos más honrado que nunca.

"Viejo y peludo nomás", puede decirse de este deportista, modelo para cualquier generación de yachtmens: Viejo y peludo nomás! campeón de campeones, "Patrone" del yachting!

LOS atletas iniciaron en el Batlle y Ordóñez el campeonato "Preparación", previo a los nacionales. Se hicieron categorías, se arreglaron las cosas de forma de facilitar la mayor concurrencia posible de competidores, pero no por ello fueron más que en otras ocasiones quienes se dieron cita junto a los andariveles, para darle gusto a los dirigentes.

¿Efectos del calor? Probablemente. Pero también efecto del escaso entusiasmo de nuestros muchachos que no se disponen a tomar en serio el deporte clásico, y prefieren la maratón pituquera de la rambla a cualquier prueba del programa atlético.

Sobre gustos no hay nada escrito, ¡qué le vamos a hacer!...

PARECE que en la Federación de Natación

sucedía algo parecido a lo que señalábamos el otro día en el Tribunal Arbitral del "Beccar Varela". Se transaba que era un grito, y siempre resultaba aporreado un determinado club. Lo mejor era que para justificar sus actitudes los votantes reventados le hacían un fino trabajo de vanidad a las presuntas víctimas: "Igual... ustedes mismos ganan aquí que allá, corriéndose una dos o tres veces la prueba. Si ustedes son buenos..."

Claro, pasó lo que tenía que suceder. Que tanto fué el cántaro a la fuente que, si se rompió, por lo menos se llenó. Y entonces los honrados con tales conceptos, se vidaron de que eran buenos, se hicieron malos, y luego de agradecer conceptos, dieron a sus gentiles amigos que porque no transaran más no se iban a enojar, que podían votar en su contra nomás.

Tal el sencillito "affaire" que conmovió día ha los dominios de Neptuno, y que merece de un colega una larga tirada con títulos a toda la página.

Una larga tirada en la cual había una cosa que denotaba el gran conocimiento que de los líos de natación tenía su autor: las sucesivas "planchas" en que se embarraba.

GUA-GUA.

Los Mejores Artistas
Los Mejores Programas
RADIO
CARVE C X 16

FOOTBALL TODOS LOS DIAS A LAS
10 y 20. — CONGRESO "BARRERO".
— DOMINGOS A LAS 10 y 20 —

DIALOGO recogido al vuelo:

PARECE que en la Federación de Natación

O X 30 Radio Nacional
El Rotativo Marconiano

Directores: Dante A. Sien y Humberto Scardina.

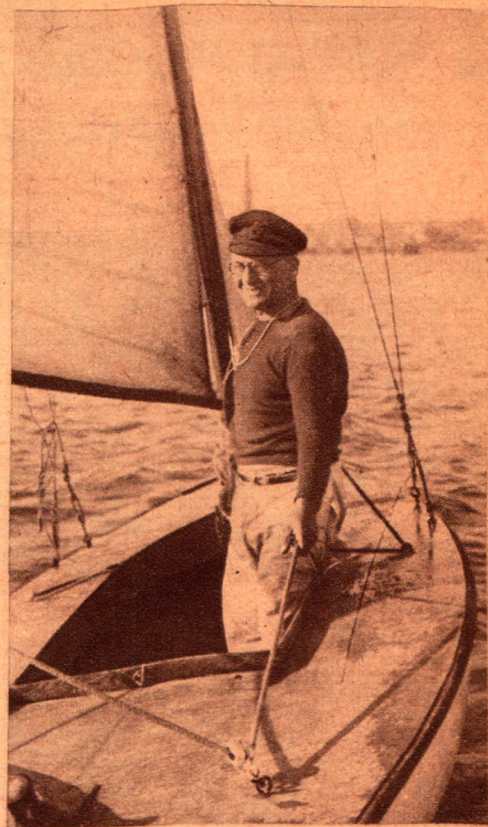
Transmisión: Lunes, Miércoles y Viernes de 10 a 12 horas.

Informativo de Deportes. Trío Típico "Tamarandú". Chansonier Alejandro De Luca. Canonetista Antonio Puccigno. Baritone Aristides Milane Martínez. Profesor de piano: Tamarandú.

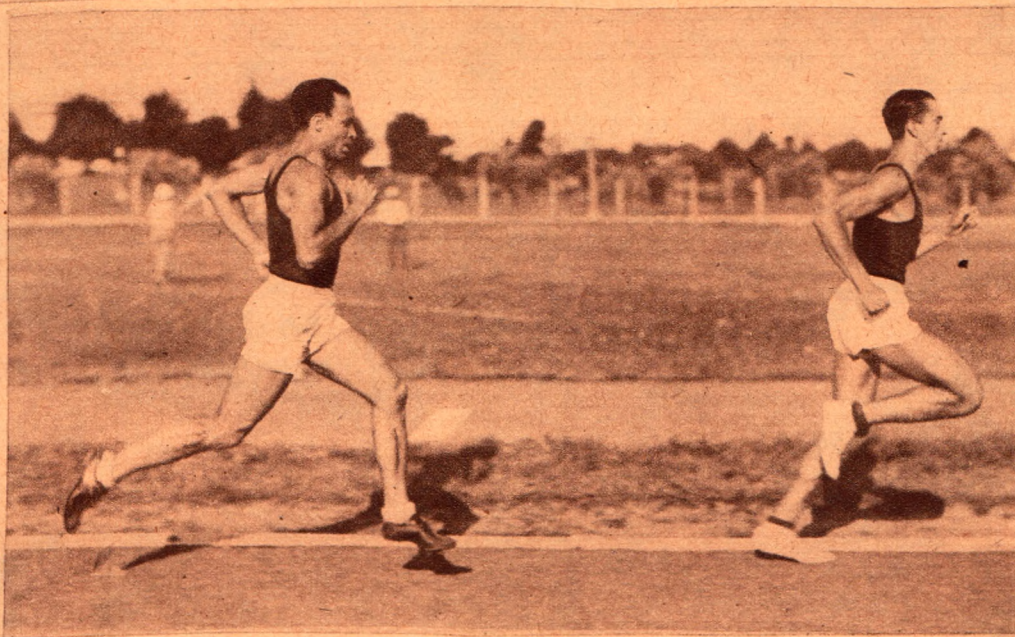
Estudio: FORVENIR 2354. Teléf. 125 Unión. Administración: Dante 2316.

Con poco éxito se inició el torneo ATLETICO "PREPARACION"

Luis Patrone volvió a clasificarse campeón nacional de Yachting Las pruebas internas del Nacional de Regatas, ofrecieron interés



El veterano timonel LUIS PATRONE, que se clasificó campeón nacional de yachting de la presente temporada



Un pasaje de la carrera de 800 metros llanos, segunda categoría. En primer término a la izquierda, a quien escolta Borrás, que luego fué el vencedor de esta prueba



Los integrantes de la embarcación del Foul Schell, que triunfaron en la carrera de su categoría

que lucharon los competidores, quienes se extremaron en todo lo posible para conseguir la victoria.

Después de las demostraciones realizadas por los muchachos que entrena Emilio Ayala, es indudable que al Nacional de Regatas le corresponderá una figuración digna de sus prestigios en los próximos campeonatos, puesto que han conseguido formar un núcleo de remeros con condiciones necesarias, como para actuar con éxito frente a los calificados remeros del Rowing y del Club Alemán.

POBRES FUERON LAS PERFORMANCES CUMPLIDAS.

El sábado pasado se inició la disputa del Campeonato Atlético "Preparación", pero, a pesar del interés con que se esperaba la dilucidación de esta primera etapa del torneo, la jornada arrojó un balance poco satisfactorio, tanto en lo que se refiere a las performances alcanzadas, como al número de competidores que intervinieron en las pruebas, que no alcanzó ni a una tercera parte de los que se habían inscripto.

Indudablemente que el fuerte calor reinante en ese día, fué el causante de que se malograra un programa atlético que prometía alcanzar ribetes extraordinarios, puesto que numerosos y calificados atletas que prometían darle brillo con su participación, desertaron por dicha causa, y los que en cambio lo hicieron, no alcanzaron a realizar performances de excepción.

Es de desear que la tarde de hoy, fecha elegida para el desarrollo de la segunda etapa del campeonato, que comprende la disputa de las siguientes pruebas: 400 metros valles, 200 metros llanos, salto con garrocha, 1.500 metros llanos, lanzamiento de la jabalina, salto largo con impulso, 3.000 metros llanos, lanzamiento del martillo, 10.000 metros llanos, posta 4 x 400 se presente más propicia para la práctica del atletismo, y así se decidan a participar los "eracks" que en la anterior etapa hicieron forfeit.

fruto de la perseverancia y entusiasmo que pone en su cometido.

Digna de hacer resaltar es también la performance cumplida por Oscar Guasque, que sorprendió a la cátedra con su brillante actuación, pues logró aventajar a rivales calificadísimos.

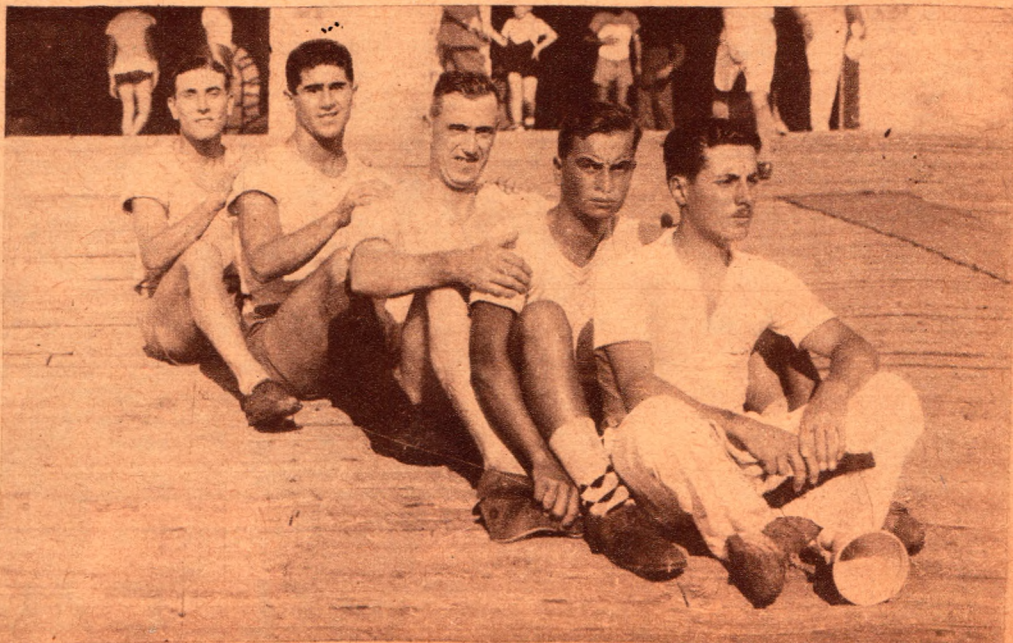
MUCHO ENTUSIASMO DEMOSTRARON LOS REMEROS DEL NACIONAL

Con objeto de adiestrar a su gente para

las próximas competencias nacionales, el Club Nacional de Regatas, una de las entidades deportivas más calificadas del país, organizó en la Bahía algunas pruebas internas, que asumieron brillantes proporciones.

Los distintos remeros que participaron en las carreras efectuadas dieron muestras de un perfecto "training", dejando entrever que están en condiciones de afrontar con éxito compromisos de riesgo.

Las pruebas realizadas dieron lugar a interesantes exhibiciones, dado el entusiasmo con



La tripulación del Cadete Eight, ganadora de dicha prueba, en las regatas internas organizadas por el Club Nacional de Regatas



ALVARADO, ganador del salto triple

DEMOSTRO OTRA VEZ SU CLASE

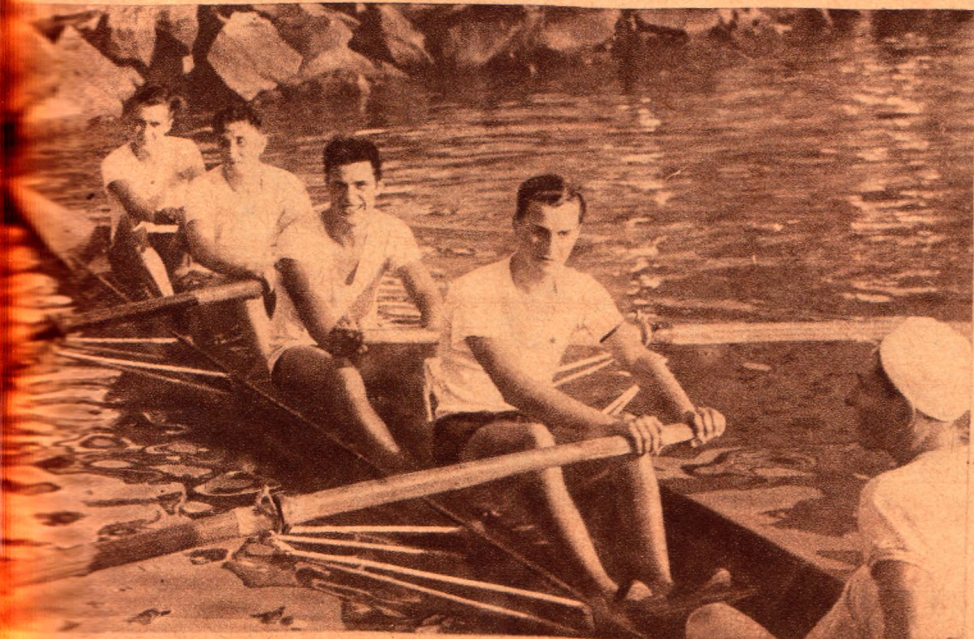
En la etapa realizada el domingo en la que quedó definido el Campeonato Nacional de Yachting, correspondiente a la temporada actual, donde obtuvo nuevamente el título de campeón el veterano y avezado timonel Luis Patrone, que tuvo ocasión de demostrar nuevamente en esa forma, su superioridad sobre sus adversarios.

Contrariamente a la forma en que se ven disputando habitualmente, en una sola vez este año el campeonato consistió de tres etapas, lo que sirvió para acrecentar el interés del mismo, y para que en el transcurso de ellas se pudiese apreciar en forma precisa las condiciones de los distintos competidores, ya que de esa forma es indudable que se evitaba que factores extraños, tales como la marca, cambio de vientos, etc., influirán en el triunfo de un timonel, de categoría superior a los otros, como fácilmente puede suceder en el transcurso de una sola etapa.

Las distintas regatas realizadas con tal fin, fueron destacadas y emotivas luchas, donde se puso a prueba las habilidades de los competidores. La disputada en la primera serie, dió margen a una interesante actuación, donde Patrone consiguió una notable victoria, con la cual cerró su actuación en el torneo. Román Gainza, ocupó el puesto inmediato al vencedor, siguiéndolo E. Cárdenas, J. C. Goldie, O. Guasque, E. Sanz y Carlos A. Vivo, respectivamente.

Una vez cumplida la última etapa, se procedió a realizar el cómputo de puntos, del Campeonato Nacional, el cual arrojó el siguiente resultado:

- Luis Patrone, con dos primeros puestos, 80 puntos.
 - Oscar Guasque, con un primer puesto y dos segundos, 50 puntos.
 - Román Gainza, 43 puntos.
 - Enrique Cament, 42 puntos.
 - Eugenio Lauz, 41 puntos.
 - Carlos A. Vivo, 27 puntos.
- Como, pues, se ha consagrado así como campeón timonel del Uruguay, título que ya había conseguido en los tres años anteriores.



El bote vencedor de la prueba Clincker Four

Rush

ista del deporte uruguayo

Ya Está Solucionado el Pleito del Campeonato

PEÑAROL Y NACIONAL

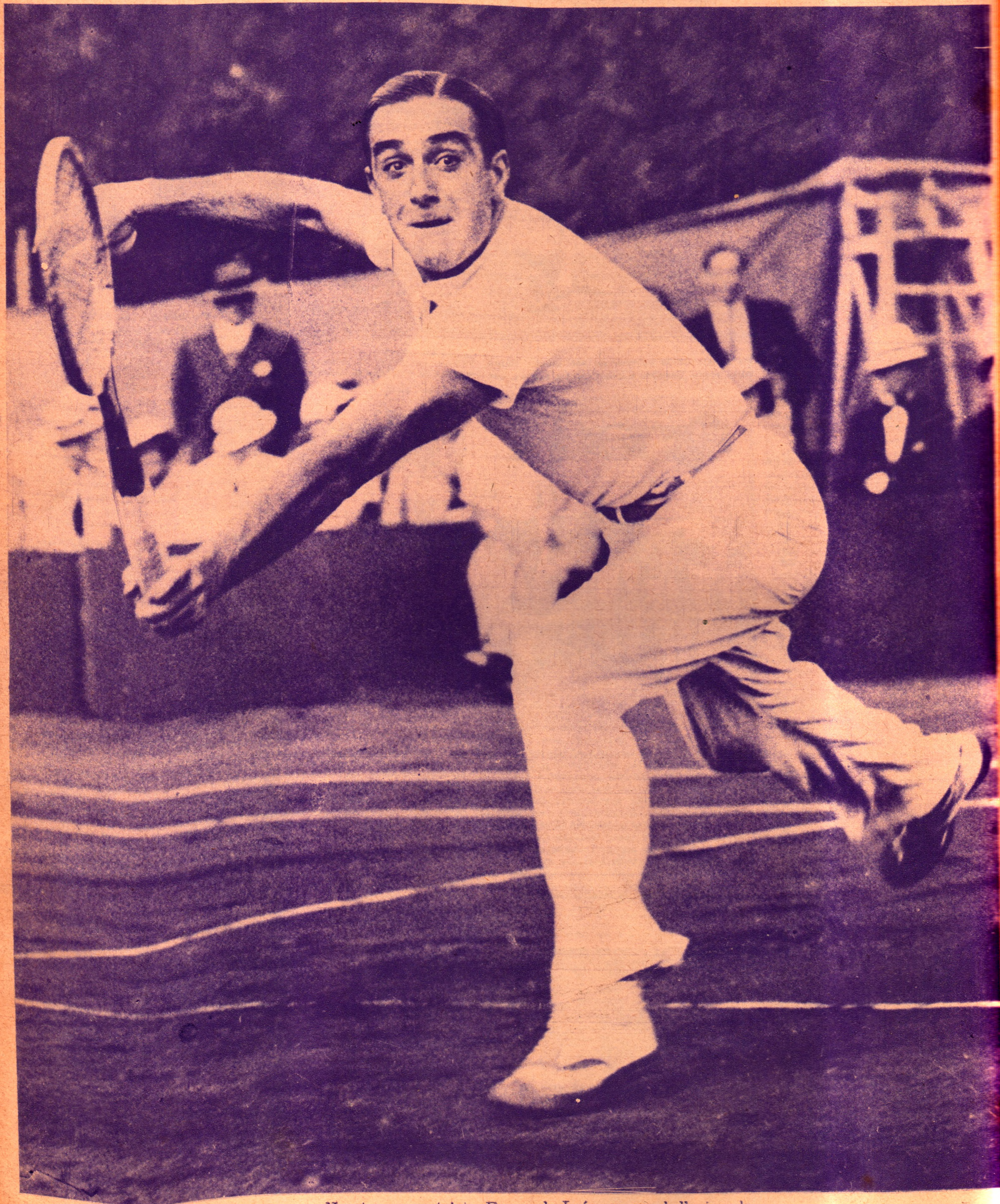
TENDRAN LO QUE CADA UNO MERECE. UN MAGNIFICO ALBUM DE DIBUJOS, COMPUESTO CON LOS RETRATOS ORIGINALES DE LOS PRINCIPALES JUGADORES DE CADA CLUB HECHOS AL LAPIZ POR EL

DIBUJANTE ROBERTO

¡¡PEÑAROLENSE!! — — — ¡¡NACIONALOFILO!!

DISPONGASE A ADQUIRIR SU EJEMPLAR SI NO QUIERE QUEDARSE SIN EL MEJOR Y MAS ARTISTICO RECUERDO DE SU QUERIDO CLUB. — TODO HINCHA QUE SE PRECIE DE SERLO, DEBE CONSERVAR EN SU PODER UN EJEMPLAR DE ESTOS MAGNIFICOS ALBUMES.

Lo más original — Lo más sensacional — Lo más sugestivo



Nuestro compatriota Ponce de León, en una bella jugada.

En este número:

**EL CAMPEONATO SUDAMERICANO
NO DE TENNIS EN CARRASCO**