



# SATURNO

Periódico mensual

Dirección Responsable: Renée Behar

PUBLICACION: CURSO DE EXTENSION DE ENSEÑANZA PRIMARIA

Año 3 - N° 5 - Montevideo, setiembre de 1948 - Precio \$ 0,05

El canje se realiza en Uruguay 1167 - Montevideo

## HABLA "SATURNO" SOBRE LA CARESTIA DE LA VIDA

Uno va por la calle y el lamento más particular que siente es Qué Caro es ésto imagínate que hace poco valía \$ 0,30 y ahora mira tú, \$ 0,60! o No se puede continuar así mire Usted esto sí es una barbaridad como ha subido! Pues si mis amigos todo, - todo está "por las nubes" todo menos una cosa, creo que ya habéis adivinado lo que es: por si no lo sabéis es Satur... digo, soy yo. Si, yo no he aumentado ni lo pienso hacer porque no me gusta ser un "cuí" (conejillo de la india) de la moda, y sepan bien que voy a continua así como hasta hoy.

*Saturno*

NOTA: Creemos nuestro deber contradecir a algo que ha dicho "Saturno" y es que sí, que vamos a tratar en lo posible de aumentarlo pero no de precio sino de páginas.

La Dirección

## EL CURSO DE EXTENSION DE ENSEÑANZA PRIMARIA

Además de los "Legionarios" ya nombrados en el número anterior debemos agregar:

8º Año: Elsa Clericci, Alba Gil, M. Servetti, Nelly Tancini y B. Arce.

7º Año A: Irma Mañas, Judit Gicún, Teresita Ferrando, Mirta Runco, Francisca Gervasi, Rosa Botti, Ma. Isabel Martínez.

7º Año B: M. Andrés, M. Arudo, F. Kestelman, Mary Lallerci, Car



men Martínez, Zelided Martínez, Mirta Pombo, E. Mosquera.

7<sup>o</sup> Año D: Jorge Olmos, Héctor Gómez, León Gelfón, Arfino Caifafa, Francisco González, Carlos González, Carlos Mossian, Jorge Moskovitz, Carlos Tubío.

7<sup>o</sup> Año E: Enrique Alonso, Pedro Alegre.

7<sup>o</sup> Año F: Mario Pereira, Mario Trigo, Donato Rivas, Gordon Lirite, Aldo Pisterón, Juan Vignes, R. Alaluf.

7<sup>o</sup> Año C: No hay novedad.

---

### B E N E F I C I O

Próximamente se realizará una función Cinematográfica a total beneficio del curso.

Actualmente todos los alumnos se hallan en una gran campaña para conseguir avisos de todas las casas comerciales de --- nuestra capital.

Agradecemos infinitamente a todas las que ya han colaborado y esperamos que lo hagan muchísimas más.

Sobre el lugar, fecha y venta de entradas se dará una información más amplia en el próximo número.




---

### CONCURSO "S A B E R"

Este es un original concurso en el que debe probar tu inteligencia y saber.

A continuación transcribimos un escrito en taquigrafía -- (materia tratada en toda su amplitud en nuestro Curso) y tú debes enviar en la brevedad posible con letra clara la traducción de esta hermosa página y además debes adjuntar el talón, que se encuentra al pie de esta página. Como verás es poco lo que tienes que hacer para ganar el premio que te ofrecemos. El que lo traiga correcto y primero será el ganador. A continuación hay dos escritos: el primero es para todos los alumnos de 7<sup>o</sup> año y el segundo para las alumnas de 8<sup>o</sup> año que ya han cum-



plido con toda la teoría.

A trabajar pues!

NOTA: Mucho agradecemos al Sr. Rosell la gentileza de habernos realizado el escrito.

Para 7° Año:

*[Handwritten musical notation for 7th grade, consisting of a series of notes and rests on a staff.]*

*[Handwritten musical notation for 7th grade, consisting of a series of notes and rests on a staff.]*

Para 8° Año:

*[Handwritten musical notation for 8th grade, consisting of a series of notes and rests on a staff.]*

*[Handwritten musical notation for 8th grade, consisting of a series of notes and rests on a staff.]*

*[Handwritten musical notation for 8th grade, consisting of a series of notes and rests on a staff.]*

Nombre	_____
Clase	_____

### LA PAGINA COMICA

já já já já já já já...por si no lo saben esto indica que indica que deben reírse.

### Un beso en la oscuridad

Escena: El compartimiento de un tren de Rumania, durante la -- guerra.

Personajes: Un oficial alemán; un oficial rumano; una señora - anciana y una muchacha bonita.

El tren entra en un túnel. Los personajes oyen primero un beso



y luego una furiosa bofetada.

El tren sale de nuevo a la luz. Todos están silenciosos e inmóviles, pero el oficial alemán tiene un ojo negro.

La anciana piensa: Excelente muchacha, sabe hacerse respetar.-

La muchacha piensa: No es raro que el alemán besara a la vieja en vez de besarme a mí?

El alemán piensa: Este rumano es listo...El besó, a mí me dieron la bofetada.

El rumano piensa: Decididamente yo soy muy ingenioso. Me besé al dorso de la mano, le di una rica bofetada a un oficial alemán... y tan tranquilo.

Skyscrapers.

---

#### VISITANTES

En los últimos días del mes pasado, tuvimos el honor de tener entre nosotros a dos destacados taquígrafos; se tratan del Dr. Sr. Palant y del Sr. J. Miranovich, quienes tuvieron la oportunidad de ver como los alumnos del Curso se desempeñan en esta importante asignatura.

Estos señores luego de adquirir los conocimientos imprescindibles sobre esta materia, realizaron por sus medios un sistema propio, el que actualmente está tomando gran trascendencia en nuestro medio.

---

#### ACLARACION

Todo lo que se escribe en la Cartelera Cinematográfica, tan común ya entre nosotros, se hace con el solo objeto de divertir a nuestros compañeros sin molestar a nadie y si así alguna vez lo hicimos fué sin darnos cuenta. Esperamos sepan disculparnos.

---