

EL PROGRESO

DIARIO POLITICO Y NOTICIOSO DE LA TARDE

Administración y Redacción
152 - ZAVALA - 151

Programa.—Orden y progreso; Todos para todos ó verdadera democracia cosmopolita; Alianza republicana del Universo; Emancipación colonial; Libertad de cultos, imprenta, enseñanza, industria, y reunión pacíficas; Paz universal perpetua; Matrimonio civil; Libre Cambio; Abolición de la esclavitud; ejércitos permanentes, pena de muerte y culto oficial; Sufragio universal; Fomento comercial, agrícola industrial y artístico; Descentralización administrativa.

Imprenta Española
152 - ZAVALA - 151

ANUNCIOS

C. TORRES.

Corredor de Bolsa. Se le encuentra en el escritorio, día de 25 de Agosto mín. 150. Se encarga de toda clase de comisiones, compra y venta de oro, terrenos a vender y venta de casas, etc., etc.

209—21 Ag.

AVISO

Se vende la caballería de Sebastol sita en la calle de Misiones, el que se interesa por dicho establecimiento puede concurrir a la calle de los Andes y Maldonado No. 222 que encontrará con quien tratar advirtiéndole que dicho establecimiento tiene contra por dos años.

238—20 s.

DIBUJO ACADEMICO Y PAISAJE IDIOMAS

Francés é inglés.

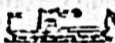
SISTEMA ORAL

POR EL PROFESOR

A. F. Saint Mars.

177 - CAMARAS - 177

SE FORMAN CLASES NOCTURNAS PARA CHALLEROS.
153A. s



VAPOR

VILLA DEL CERRO

Desde el 1.º de Marzo los viajes se harán como sigue:

DE MONTEVIDEO	DEL CERRO.
Mañana, 7 y 11	Mañana 8, 10, 12.
Tarde 2, 4.	Tarde 3, 5.

Los pasajes son a dos reales.

Los domingos y días de fiesta el vapor atracará al muelle de Coruro.

N.50—p.

ENCUADERNADOR.

En esta imprenta se necesita un buen oficial.

N. 246 p.

Cocinero o cocinera.

Se necesita uno que pueda ofrecer recomendaciones, para una corta familia; en la calle Colon n. 104.

N. 247-248.

LECCIONES

PARTICULARES

Un Profesor familiarizado con los idiomas Ingles y Español ofrece sus servicios al público de esta Capital. Quien lo necesite puede dirigirse a la calle de Misiones, hotel del Vapor, ó enviarle una escuela con las iniciales N. F. M.

FOLLETIN.

LA ÚLTIMA

ALDOINI

NOVELA ESCRITA

POR

JORGE SAND

Traducido para "El Progreso"

POR

FORS DE CASAMAYOR

Hizo dos ó tres veces con sus manos el ademán de querer aplaudir, pero se detuvo para no interrumpirme.

Entonces cantó del todo bien, y cuando concluí el príncipe que era un verdadero dilettante faltó poco para que me abrazara y me hizo los mas grandes elogios.

Conduje a casa de la signora y presenté mi petición, la que fué ratificada sobre la marcha.

Querían hacerme cantar, pero yo no pude consentir en ello, y así es que mi orgullosa resistencia admiró sin irritar a la signora Aldini.

Ella creía vencerla mas adelante, pero no lo consiguió fácilmente.



BANCO ORIENTAL

CAPITAL 500,000 \$ EN 1,000 ACCIONES DE 500

CON DERECHO A AUMENTARSE

OFICINA PRINCIPAL: MISIONES 93.

Directorio:—Presidente, D. Ignacio Guillot. Vice-Presidente, Fabio J. Maynez. Secretario, Federico Paullier. Vocales: D. Francisco Vidiella, D. J. A. Artigaveytia, D. Antonio Gomez. D. Carlos Reiles. Gerente primero: D. Manuel A. Silva. Segundo Gerente, Cortador, Tesorero: D. Eduardo Fiton.

Teniendo este nuevo establecimiento suscrito el capital entre el comercio de Montevideo, desde el 18 del mes de Noviembre, se hallan sus gerentes en aptitud de iniciar y contrar en toda clase de operaciones bancarias, y con especialidad en cuentas corrientes.

Se recibe dinero á premio en cuenta corriente; los intereses serán fijados mensualmente, y capitalizados por trimestres; además hará adelantos sobre valores mercantiles á satisfacción del Gerente.

EN DESCUENTOS.—Se descontarán letras, conformes y otros vales mercantiles al precio corriente.

EN DEPOSITO POR TIEMPO FIJO.—Desde 100 \$ para arriba recibirá dinero por dos, tres, seis y doce meses, á condiciones convencionales, por las cuales se darán vales, inclu-

yendo el interés, que será siempre mas alto que en cuenta corriente.

EMITE.—Billetes de á diez, veinte y cincuenta pesos, firmados por el Sr. D. Manuel A. Silva y D. Eduardo Fiton, los cuales llevarán el sello del Directorio.

De á 5 pesos indistintamente por D. M. Silva, E. Fiton J. M. Silva.

Id. un peso id. id. id. id. id.

Id. 50 cts. id. D. C. Moratorio y J. Casalla.

Id. 20 cts. id. y P. Carlos Muñoz.

El Banco estará abierto en todos los días hábiles desde las 10 de la mañana hasta las 3 de la tarde, con excepción de los sábados, en los cuales estará abierto hasta las 4.

Los intereses hasta nueva disposición, serán:

En cuenta corriente á favor del Banco 18 p. 100 anual.

Id. contra id. 10 p. 100 anual.

Depósito por término fijo (tres meses) con convencional.

Descuentos, convencional.

Núm. 5—p.

¡POR UN BILLETE!

NOVELA ORIGINAL CONTEMPORANEA

por

D. PEDRO ARNO

CONDICIONES.

La novela ¡Por un billete! se repartirá por entregas semanales de 16 páginas en octavo, buen papel y esmerada impresión á 1 real la entrega en toda la República y 1 real y medio en el extranjero, franco de porte.

GRATIS A LOS SUSCRITORES.

Magníficas láminas por uno de los mas inteligentes y acreditados artistas de esta capital, representando los principales pasajes de la obra.
¡Cada lámina cuesta mas del valor de dos entregas!

PUNTOS DE SUSCRICION.

Imprenta Liberal, Rincon 25—Administración de El Progreso.

Cuanto mas iba al teatro, mas me ejercitaba y progresaba, y sentía lo que debía aprender aun temiendo el dejarme oír y que me juzgaran antes de estar seguro de mi mismo.

Por último una noche en que los rayos de la luna brillaban sobre el Lido, y que el paseo de la señora me habia hecho faltar al teatro y á mi solitario estudio, me sentía animado del deseo de cantar y cedí á la inspiración.

La signora y su amante me escucharon silenciosos y cuando hubo concluido no me dirigieron una sola palabra de aprobación ni repulsió. Mándola fué el único que sensible á la música como un verdadero lornhardo, exclamó repetidas veces escuchando, mi fresca voz de tenor: ¡corpo del diavolo che buon bassol!

Piquéme algún tanto de la indiferencia ó poca atención de mi ama, porque estaba en el concepto de haber cantado bien para merecer una animación de su boca, y no comprendía tampoco la frialdad del príncipe después de los elogios que dos meses antes me habia tributado.

Mas adelante supe que mi signora se habia admirado de mis disposiciones y recursos, pero habia resuelto para castigarlo de haberme hecho tanto de rogar, y así me insensibilizó á mi primera prueba.

Comprendí la lección, y al cabo de algunos días habiéndome mandado que cantara durante su paseo, lo verifiqué de muy buena gana.

Estaba sola tendida sobre los cojines de la

gó dola, y parecia sumergida en una melancolía profunda de costumbre.

No me dirigió la palabra durante todo el paseo, pero al regresar cuando le ofrecí mi brazo para subir las gradas del palacio me dirigió estas breves palabras que me dejaron una singular emoción: Nello, mo has hecho mucho bien y te lo agradezco.

Los siguientes días yo mismo le ofrecí cantar, y pareció que lo admitía con reconocimiento.

El calor era excesivo y los teatros estaban desiertos: la signora decía q' se hallaba indispuesta, pero lo que mas me admiró fué que el Príncipe que tanta asiduidad mostraba en acompañarla solo venia cada dos ó tres y á veces cada cuatro noches.

Creí que este empezaba tambien á serlo infiel y me afligí por mi pobre ama.

No podía concebir porque se obstinaba ella en esquivar el matrimonio, y no me parecia justo que siendo Montalegri aparentemente tan dulce y tan bueno, fuese víctima de las filias del difunto Torcato Aldini.

Por otra parte, tampoco comprendía como una mujer tan amable y tan bella, solo tuviera por amantes á raines especuladores, mas ávidos de su fortuna que adictos á su persona, que se disgustaban de la una tan luego como desesperaban de obtener la otra.

Estas ideas me ocuparon de tal suerte durante algunos días, que á pesar del respeto que tenía á mi ama, no pude menos de participar mis comentarios á Mándola.

Desengañate, me contestó ella, esta vez

es muy distinto de lo que pasó con Lanfranchi, porque es la signora la que está cansada del Príncipe y la que halla todas las noches un nuevo pretexto para impedirle que la siga. ¿Cuál es la causa? Es imposible adivinarlo, por que nosotros que lo vemos nos consta que esta sola y que no tiene ninguna cita. Tal vez quiere entregarse del todo á la devoción y abandonar el mundo.

La misma noche prófó cantar á la signora un cántico de la Virgen, pero ella me interrumpió bruscamente, diciéndome que no necesitaba dormir, y me pidió los amores de Armida y Reinaldo. ¡Se ha equivocado! dijo Mándola que no carecía de finura para escausarme.

Mudó, pues, de canción y ella me escuchó atentamente.

No tardó mucho en conocer que á fuerza de cantar al aire libre con el movimiento de la góndola me fatigaba bastante, y que mi voz se resentía de ello.

Consulté con un profesor que venia á pelacío para instruir en los elementos de la música á la tierna Alezia Aldini que á la sazón tenía seis años.

Respondióme que si continuaba cantando al sereno perderia mi voz antes de concluir el año.

Atemorizado de tal modo aquella amenaza, que determiné abstenerme de hacerlo; pero al día siguiente me pidió la signora la barcarola nacional de la Biondina, con un airo tan melancólico, una mirada tan dulce y un rostro tan pálido, q' no tuvo valor de rehu-

sarle el único placer que de algun tiempo á aquella parte era capaz de disfrutar.

Era evidente que Blanca ensilenciaba á ella perdiendo su frescura, y que esquivaba mas y mas al príncipe.

Pasaba su vida en la góndola y llegaba á olvidar la pobreza, al mismo tiempo que parecía su trahir á una tristosa cuya causa buscabamos en vano.

Durante una semana se nos figuró que procuraba distraerse.

Rodeado de gentes, y por la noche se hizo acompañar por muchas góndolas en las que se hallaban sus amigos y músicos que le daban una serenata.

Una vez rogóme que cantara, pero cuando me con la presencia de los profesores y de numerosos dilettanti. Insistió desde luego con dulzura y en seguirla con un poco de despecho. Mas yo continué en mi negativa, hasta que al fin me ordenó con tono absoluto que la obedeciera. Era la primera vez de su vida que se irritaba.

En vez de conocer yo que la enfermedad habia mudado de aquel modo su carácter, y demostrarme complaciente, me abandoné á un invencible movimiento de orgullo, declarándole que yo no era su esclavo, que me habia comprometido para conducir su góndola y no para divertirla á sus convidados, y en una palabra que me habia arriesgado á perder la voz para distraerla, y puesto que recompensaba tan mal mi afección, ya no cantaría mas para ella ni para nadie.

IMPRENTA

ESPAÑOLA

154--ZAVALA--154

GRAN BARATURA



Y BUEN GUSTO

Esta imprenta se encarga de toda clase de impresiones, por lujosas que ellas sean, mediante precios sumamente módicos.
Se hacen carteles de todas clases con la prontitud mas recomendable.
Lo mismo acontece con tarjetas, estados, programas, folletos y obras del mayor volumen.
Dirigirse para mas informes á la administración de la imprenta, calle de Zavala, número 154.

192—p

Encuadernaciones

Mas económicas, esmeradas y sólidas, y con mas prontitud que en otras partes, se ejecutan en esta Imprenta.

154 — ZAVALA — 154

227—1.º S. perm.



El Sábado 3 de Octubre celebrará sesión en el local de costumbre, á las 8 de la noche.

Se recomienda la asistencia de los interesados.

Montevideo 17 de Setiembre de 1868.

Núm. 133.

El Secretario 2.º.

EL PROGRESO

Publica avisos mas barato que otro diario.

Cada aviso hasta dos centímetros ó sean seis líneas de este tipo, por tres publicaciones pagará 25 centavos.

Por el exceso se cobrará un aumento relativo.

Los avisos á dos columnas se regularán tambien en la misma proporción rebajando un 20 p. 100 segun su extensión y número de publicaciones.

Los reanuncios serán aun mas considerados en nuestra tarifa.

INSTITUCIONES DE LA HACIENDA PUBLICA DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY POR LUIS R. FORS.

Las "Instituciones de la hacienda pública del Estado de la República Oriental del Uruguay" contendrán importantes noticias históricas en cuanto atañan a la reglamentación rentística de este país, como también una exposición amplia y concisa de los elementos de riqueza y gastos del Estado.

CONDICIONES DE LA SUSCRICION.—Esta obra se publica por entregas de unas 82 páginas en 4.º impresas en papel de clase superior y con elegante tipografía.

Cada una de ellas se reparte con una cubierta de color y su precio es 1 peso moneda nacional en las Repúblicas del Río de la

Plata y 1 peso con 20 centésimos en los demás países.

La obra se compondrá de un número de entregas que no bajará de diez ni pasará de catorce.

Se ha repartido la primera entrega y están en prensa la segunda y tercera.

PUNTOS DE SUSCRICION.—En Montevideo en la Imprenta Española, calle de Zavala, núm. 151.

En los demás puntos se suscribe por carta dirigida al autor.

núm. 1—p.

EL SIGLO ILUSTRADO

Periodico semanal de Literatura y Modas.

Se publica en Madrid y se recibe en Montevideo por todos los paquetes quincenales.

Este periódico es redactado por ilustrados literatos españoles, y es universalmente conocido.

El periódico consta de 8 grandes páginas de tres columnas cada una, en tipo mas pequeño pero inteligible; tiene oportunas y emendedas grabados en madera y cobre, obra de inteligentes artistas. Se publica cada semana.

Este periódico solo costará anualmente en Montevideo \$ 5.

Se suscribe en la oficina de EL PROGRESO.



Este licor depurativo no contiene mercurio, yodo ni arsénico; modifica en su grado la sangre y cura radicalmente todas las afecciones de la piel, tales como lepra, morfea, herpes, etc.

La Inyección Endot es la mejor inyección para curar los eczemas de toda especie.

Depósito general en París, boulevard Lenoir, 1.—En Montevideo: V. Garatococha; W. Cranwell & Co.

NUEVA DILIGENCIA PARA PANDO EMPRESA COMPETENTA

Los empresarios de la empresa COMPETENCIA deseanos de facilitar al vecindario y comercio de la villa de Pando, no solo en comunicar mas rápida y económicamente con la capital, sino, con mas frecuencia, han resuelto establecer dos carruajes en esa línea de las cuales el denominado LA ROSA DE PANDO ha comenzado ya sus viajes.

El servicio de caballos de esos carruajes, así como la atención y el esmero de los mayores con los pasajeros y entrega de encomiendas que se confían a su cuidado nada dejará que desear.

El vecindario y comercio de la villa de Pando que no puede equivocarse en sus verdaderas conveniencias, sabrá valorar la importancia del servicio que la empresa COMPETENCIA les presta, y no dudamos que la premiará con su protección, seguros que si ella se pronunciase de una manera conveniente, se reducirá el viaje de Pando a Montevideo, a cinco reales.

Los dineros o encomiendas que se envíen por las agencias con boleto se responsabilizará la empresa por su extravío.

La correspondencia franquada será entregada en las agencias; la particular que venga certificada por el correo será entregada a domicilio dando la calle y número de la casa; responsabilizándose la empresa por el cebo o devolución de la carta.

La salida de los carruajes será invariablemente en verano, una hora antes de salir el sol y en invierno media; el regreso en verano a las 3 de la tarde en invierno a las 2.

Los carruajes se encontrarán en Manga.

Precio de pasajes:
De Pando a Montevideo..... 80 cent.
Al Manga..... 40 id.
y vice versa.

Encomiendas.
En la Agencia A domicilio
Encomiendas de 1 a 6 libras.. 12 cent. 24 cent.
El exeso..... 6 cent. convencl.

Correspondencia.
Franqueada en la agencia gratis.
Certificada con recibo..... 24 cent.

Dineros.
Sin responsabilidad por los mayores, gratis.
Con responsabilidad por la agencia y a domicilio 1/4 por ciento.

Agentes.
Montevideo D. José Aramburo, calle 19 de Julio, núm. 51 y 2—Manga D. N. Amesfrí d.—Pando D. Pedro Giribalde.

La Empresa.

150—p

A LAS JUNTAS ECONOMICAS de CAMPANA.

Gran surtido de Libros para enseñanza primaria y superior para las escuelas públicas y particulares y todos los demás artículos para las mismas—Tomando en cantidad, a precios de Europa.

232—Libreria LASTARRIA 25 de Mayo—232

Calle 25 de Mayo N. 232.

Papel Sellado, permisos de Aduana, Letras, conocimientos y papel timbrado.



VINO DE MÁLAGA
QUINA ENCARNADA, KAROUBA

Regeneración completa de la sangre empobrecida, de los temperamentos débiles y linfáticos y de la ancianidad achacososa.

Vigor a las naturalezas mas estenuadas.

Fortalecimiento de los niños enclenques y raquíticos.

Coacción y preservativo de las dolencias inherentes a su sexo en las mujeres núbiles y adultas.

De las fiebres intermitentes tenaces.

Convalecencia fácil y segura de las mas graves dolencias.

Por último, conservación de la salud asegurada, máxime en los países cálidos.

Tales son los resultados obtenidos por el uso del VINO TÓNICO de Le Goux, de Quina y Karouba.

EL MAS PODEROSO DE LOS TÓNICOS VINO TONICO DE LE GOUX DE QUINA Y KAROUBA

TÓNICO — ESTOMACAL — ESTIMULANTE — FEBRÍFUGO

El VINO TÓNICO de LE GOUX, de QUINA y KAROUBA es una triple combinación de VINO de Málaga, Quina encarnada, Karouba. Esta última sustancia, fruto del karouba de Argelia, algo lavante va asociada a la quina, para quitar a esta su astringencia o acción irritante a la vez que para atenuar su amargor. — Este producto que acaba de producir una revolución en la administración de la quina ejerce una acción poderosa y eficaz en las afecciones siguientes:

Empobrecimiento de sangre,	Clorosis o colores pálidos,	Escrófulas, afecciones tuber-
Debilidad anémica,	Cloro-anemia	culosas,
Constituciones linfáticas,	Supresión de reglas, y desór-	Flores blancas,
Calenturas intermitentes y	den de la menstruación,	Mollicie de carne en los niños,
rebelde,	Enfermedades de languidez y	Infecundidad,
Atonía de las vias digestivas,	nerviosas,	Gastritis, gastralgia,
Digestiones penosas y lentas,	Diarréa crónica,	Dolores de estómago,
Dispepsia,	Convalecencia de enfermeda-	Jaquecas,
Estenuamiento por excesos	des graves, como fiebres de	Incontinencia de orina en los
de gores o de trabajo,	todas clases,	viejos y niños,
Enflaquecimiento sin causa	Raquitismo,	Pérdidas seminales involun-
conocida,		tarinas.

Es especialmente útil para los niños enclenques, para las mugeres débiles y que padecen de flores blancas y para la ancianos gastados por la edad o por las dolencias.

Pídanse el prospecto, que se facilitará gratuitamente, a los farmacéuticos depositarios y que contiene observaciones medicas.

Depósito general en París, farmacia de BOULLAY, individuo de la Academia imperial de Medicina, oficial de la Legion de Honor y en todas las boticas de Francia y del extranjero.



VINO DE MÁLAGA
QUINA ENCARNADA, KAROUBA

OBSERVACIONES MEDICAS

La asociación de la quina al karouba ha sido un pensamiento feliz; el karouba que es algo lavante y dulce

modifica la astringencia y amargor de la quina. La preparación que de este modo hace M. LE GOUX con el

nombre de VINO TÓNICO de quina y karouba me parece destinada a hacer

grandes servicios y constituir, en mi juicio, la mejor preparación de quina.

Ademas de tener un sabor agradable es sin duda la que soportan mejor las

personas débiles y los niños. Su uso no promueve indigestión, ni malestar.

Por último, los resultados que en mi práctica he obtenido me han confir-

mando su poderosa eficacia, probando que el VINO de Le Goux contiene

todos los principios activos de la quina, poseyendo todas sus virtudes y ex-

cluyendo sus inconvenientes.

D. POUGET,
Oficial de la Legion de Honor,
Médico de los Hospitales.

El VINO TÓNICO de Le Goux de quina y de karouba es el mas poderoso modificador de los temperamentos débiles y el reparador por excelencia.

D. S. NATHANIEL,
Oficial de la Legion de Honor.

NUEVO METODO

DE LECTURA

GRADUAL y RAZONADA

Para aprender a leer y a entender las palabras y frases

Ordenado por D. Jaime Roldós y Pons.

Está en prensa el «Libro Primero» de esta importante obra, que se imprime con el mayor esmero en la IMPRENTA ESPAÑOLA.

Dentro de breves días verá la luz pública y con el fin de poder servir escatamento todos los pedidos, los dueños de librerías y los directores de escuelas, pueden ya dirigir sus encargos al Gerente del citado establecimiento tipográfico, calle de Zavala, núm. 151.

Se hacen grandes rebajas de precio segun la importancia de los pedidos.

AVISO JUDICIAL

D. Juan Manuel e previos los requisitos legales ha sido autorizado para ejercer el oficio de Rematador público en todo el territorio del Estado.

Lo que hago saber al público de mandato del Sr. Juez L. de Comercio,

Montevideo, Setiembre 10 de 1868.

Justino Gonzalez,
escribano público.

235—15 s.

PRENSAS Y MAQUINAS

DE IMPRIMIR.

R. HOY & COMP.

DE NUEVA YORK Y LONDRES

MAQUINAS DE UNO Y DOS

Cilindros,

Cama tambien de LECHE y PLATINA para imprimir

periódicos, libros y otras cosas.

PRENSAS DE MANO DE WASHINGTON,

PRENSAS LITOGRAFICAS Y TONUCLOS

PRENSAS HIDRAULICAS,

y de tornillo poderosas para imprimir papel, empaque y otras cosas.

VAPORES,

Estados, Duros para tipos, reglas de bronce, vigiles,

Tipos de todas clases, tintas, máquinas

de cortar papel y cuanto necesitan los

IMPRENTISTAS

Y ESCUELAS DE DIBUJANTES,

LOS LITOGRAFOS,

ESTRUCTURISTAS,

R. Hoy & Co. desean llamar la atención del gran

hacia sus nuevas máquinas de cilindros para imprimir

que tienen un solo cilindro oblico.

LA MAQUINA DE MANO

de un solo cilindro grande,

Arreglada con la mira de que funcionan escatam-

ente a la mayor velocidad. Ajustada para la

impresión de periódicos y otras cosas ordinarias, y

con la cual se pueden imprimir de 100 a 150 líneas

por hora sin ruido y cuanto necesitan los

maquinistas.

Los Sres. Hoy & Co. tienen en el depósito de

este periódico, a la disposición de las personas que

quisieran ver las máquinas de cilindros, a las que

se les darán las explicaciones necesarias para

comprender su funcionamiento.

Proporcionan tambien toda

clase de artículos necesarios en

una imprenta o en cualquier

inclusos tipos de todas fundicio-

nes.

Tambien ofrecen y venden

BIENAS CIRCULARES

PAPA SOLENO,

FERROCARRILES PARA MADRID,

y los que se usan en las estaciones de ferrocarril de

los paises de Europa.

Se ofrecen de comprar los artículos que se les

pidan, cualquiera que sea su objeto.

La naturaleza de la casa y el hecho de que en sus

ventas se ven las mas bellas y de los paises de

los Estados Unidos, de la América del Sur y de la

América del Norte, de las Indias Occidentales, etc.

con la mayor exactitud en cuanto a precios y a las

permanencia que las favorecen con sus órdenes.

Por lo que les damos muy buenas y que van de

gracia.

R. HOY & CO.

Núm. 11 de la calle

de la calle de la

de la calle de la

de la calle de la

de la calle de la

de la calle de la

de la calle de la

de la calle de la

de la calle de la

de la calle de la

de la calle de la

de la calle de la

de la calle de la

de la calle de la

de la calle de la

de la calle de la

de la calle de la

de la calle de la