



EL MERCANTIL ESPAÑOL.

AÑO I.

DIARIO DE LA TARDE.

NUM. 86.

PROPIEDAD DE UNA SOCIEDAD DE ESPAÑOLES Y DE SU DIRECTOR.

IMPRESA Y ADMINISTRACION

[Calle de los 33 número 83.

MONTEVIDEO, OCTUBRE 15 DE 1864.

Director reductor—D. MANUEL ALFAGEME de la OLIVA.

SUSCRIPCION.

Por mes 1 y 8 mrs. por tres meses 8 mrs. por año 24 mrs. El pago de la suscripción es adelantado. Las solicitudes que se dirijan a este diario deberán ser firmadas por persona responsable que se obligará a la ley y se pagará al entregarse así como los avisos y anuncios.

La suscripción a este diario provisoriamente se recibe en la Imprenta, calle de los Treinta y Tres núm. 83, y en la Librería Española de Real y Prado, calle de Misiones núm. 125.

Los avisos y solicitudes se reciben en la precitada imprenta hasta las dos de la tarde, pagándose al acto de entregárselos.

ALMANAQUE.

Hoy Sábado. 15 de Santa Teresa de Jesús.

ADMINISTRACION GENERAL DE CORREOS.

Salidas y llegadas de los Correos de la Interior de la República.

Para las Piedras, Canelones, Santa Lucía, San José, Dolores, Soriano, Mercedes, Pando, Maldonado, San Carlos y Rocha.	11 y 21
Para la Florida, Durazno, Tacuarembó, Pando y Minas los.	11 y 21
Para Cerro Largo, Artigas y Treinta y Tres los.	9 y 21
Para Santa Lucía, San José, Rosario, Colonia y Canelón los.	6, 16 y 26
Para Santa Lucía, San José y Porongos los.	11 y 21

ENTRADAS.

De las Piedras, Canelones, Santa Lucía, San José, Dolores, Soriano, Mercedes, Pando, Maldonado, San Carlos y Rocha los.	2, 12 y 22
De la Florida, Durazno, Tacuarembó, Pando y Minas los.	8 y 24
De Cerro Largo, Artigas y Treinta y Tres los.	6 y 24
De Santa Lucía, San José, Rosario, Colonia y Canelón los.	3, 13 y 23
De Santa Lucía, San José y Porongos los.	8, 18 y 23

NOTA—Se previene al público que hasta el 31 del corriente, las buletas se cerrarán a las cinco de la tarde, desde el 1.º de Abril al 30 de Septiembre a las cuatro.

Después de esas horas, las cartas que se echen en el buzón de esta Administración General, quedarán detenidas hasta el próximo correo.

Montevideo, 7 de Marzo de 1864.

Prudencio Encarnación.

NUOVO ITINERARIO

De las salidas y entradas de las Diligencias a la Capital.

San José por Santa Lucía.	2, 12, 17, 22 y 27
Durazno por Florida, Soriano y Mercedes.	5, 12, 24 y 29
Tacuarembó por Florida y Durazno.	8, 12 y 23
Rocha por San Carlos y Maldonado.	5, 15 y 25
Para Artigas por Cerro Largo.	10 y 28

ENTRADAS.

San José por Santa Lucía.	1, 9, 14, 19, 24 y 29
Tacuarembó por Florida y Durazno.	8, 12 y 23
Minas por Pando.	6, 16 y 26
Durazno y Florida.	2, 9, 17 y 24
De Rocha, Maldonado y San Carlos.	2, 12 y 22
De Artigas y Cerro Largo.	6 y 21

Identificación.—La Agencia se cerrará a las 7 y media de la noche y hasta esa hora solo se recibirá la correspondencia, encomiendas y equipajes.

Diligencia de las Piedras.

Salidas de las Piedras, los lunes, miércoles y sábados. Regresando en el mismo día a las 3 de la tarde. Conducirá del 16 de Julio.

MOVIMIENTO DE VAPORES.

Salidas para B. Aires y puertos del Uruguay. Los lunes—Vapor Tercero, regresa los días—Zarata 45 Los jueves—Fairly los viernes—Misiones 2 Los viernes—Sido los jueves—Zarata 45

El paquete francés Saitange llega de Rio Janeiro a este puerto los 25 de cada mes y sale los 15.

El paquete inglés Mowey, llega de Rio Janeiro a este puerto los 12 de cada mes y sale los 30.

Paquetes brasileños.—Salen de Rio Janeiro el día de cada mes y llegan a este puerto el 12, el 13, regresando 30 horas después.—Tocan en Rio Grande, Porto Alegre y Santa Catalina.

Paquetes Paraguanos.—Llegan a Buenos Aires los 15 y 27 de cada mes, regresando a la Avianca al día siguiente de la llegada de los paquetes de Europa a aquel puerto.

EXTERIOR.

Revista de Madrid.

No estoy seguro de la verdad de la que voy a decir; pero desde luego anuncio que por mi parte no opongo ningún inconveniente a que sea cierto.

Dicen que el lagarto es un reptil al que es inútil cortar la cola por la sencilla razón de que le crece en la misma proporción que se le corta.

Sometida esta cuestión en la forma en que yo la presento al parecer de las gentes sensatas, es muy posible que llegáramos a obtener el gran triunfo de una completa unanimidad.

Probablemente todos convendríamos en que no son de todo pueril indiferentes dos cosas. Primera: que a los lagartos se les corte o se les deje de cortar la cola; y segunda que esa cola les crezca o les deje de crecer a los lagartos.

Y ciertamente que ninguna alteración sensible experimentaríamos en el curso sereno que lleva la humanidad por que la cola del lagarto tenga la virtud de reproducirse.

Pero sacando esta observación del estudio de la Historia natural y aplicándola a otra historia mas moderna y mas artificial, la cuestión varia completamente de punto de vista.

Imaginémonos un gran lagarto cuya cola enorme no solamente se reproduce tantas veces como el corte sino que cada vez que se corta crece el doble de lo que se le ha cortado y se tendrá una idea de la fuerza reproductiva de la cola de este reptil prodigioso.

Hecho el análisis químico de este monstruo, moderno nos encontráramos tres sustancias esenciales formando la rara combinación de su estructura animal.

La piel es de papel, las entrañas de metal

y la cola de hombre. Este lagarto es el Banco de España.

No hay manera de cortarle la cola, como no se apele a un recurso extremo.

Véase ahora si es importante el que a los lagartos les crezca o no la cola.

Afortunadamente la prosperidad en que navegamos esta llena de recursos y si es verdad que no hay manera de cortarle la cola al Banco, no es tan difícil atársela.

Para esta operación ha flotado estos días por la superficie del mar magnana de los periódicos el siguiente cabo suelto.

Puesto que los billetes del Banco pierden valor, armenmosnos con un par de pistolas para que a viva fuerza puedan abrirse paso por entre la multitud.

Y no hay escape: ponerle un billete en la mano a cualquiera será tanto como asestarle un puñal al pecho.

Cada billete de Banco tendrá que llevar de tras una compañía de Guardia civil en que pueda apoyar su derecho de circular a la fuerza.

Téngase en cuenta que esta es una solución lógica y equitativa.

La ciencia moderna ha dicho: ¿Qué hay? ¿Influencia en el cambio? pues cambie mos.

—¿Cómo? se dice ella misma.

—Muy sencillamente, se contesta a sí propia.

—¿Quién debe tomar los billetes?

—El Banco.

—Corriente; pues media vuelta a la derecha resuelta la dificultad: que tome los billetes todo el mundo menos el Banco: el cambio no puede ser mas completo.

El Banco no puede pagar? pues todos que damos obligados a pagar por el Banco.

Eso bien mirado no es mas que el ensaues natural de la cosa; la creación no habia calido aun del período de su desarrollo, el niño no habia llegado aún a ser hombre, ¿qué teníamos? un Banco de España. Eso es moquino para la grandeza de estos últimos tiempos: el Banco de España es preciso que se convierta en un Banco universal, en el que pague todo el mundo.

Este procedimiento, en los tiempos bárbaros no pudo adquirir su forma científica y se practica en bruto enseñando la boca de un trábico en la encrucijada de un camino. Aquello era un crimen y esto es ciencia, aquello era barbaridad y esto es civilización.

La verdad que esta idea no la hech mas que asomar la cabeza; pero una de las grandes cosas que hemos descubierto en estos tiempos es que las ideas no mueren y por lo tanto podemos estar seguros de que la idea vivirá.

Volvamos la hoja.

Los incendios en Madrid están perdidos. Hay entre manos un proyecto tan ingenioso para propagar la noticia de cualquier incendio con pelos y señales que no se podrá quemar aquí ni la punta de un cigarro sin que en el acto todo el mundo pueda saber el barrio, la calle, la casa, el cuarto, el nombre del inquilino y hasta el número de chipas, la extensión de la llama y la cantidad de humo.

La sencillez de este descubrimiento es lo que mas admira.

Por medio de varias combinaciones de los que de campana se comunican todas estas noticias por todo el ámbito de la capital.

Imagínense ustedes el embrollo de campanadas, repiques y contra repiques que resultará el día en que el proyecto esté vigente en las torres de Madrid.

Por medio de este sistema se le estará a uno quemando su casa, ¿está o no dentro de ella y no lo sabrá hasta otro día, después de haber pasado la noche sufriendo campanadas, resando repiques y combinando toques para averiguar que es su casa la que se quema.

Afortunadamente, para que el proyecto pueda realizarse se necesitan lo menos tres años de instrucción previa para los campaneros y seis para los que hayan de entenderlos.

Y averiguado y entendido vendría a resultar que ninguna campana podría tocar a más sin pauer en alarma a todo el barrio.

Ni a los incendios mismos se les hubiera ocurrido semejante idea.

Eso no impide que el Ayuntamiento lo haya acogido, y que el ministerio de la Gobernación se esté quemando la aca para ver si entienden los codiciosos el secreto de la invención.

Si las campanas tienen noticia de este proyecto, yo las supongo tan apuradas que acaso sientan ahora que Mendizábal se muriera sin hacerlas cuartos.

La verdadera campanada la está dando el Ayuntamiento.

Millón y medio de reales dicen que ha recogido ya la Empresa de los Campos Eliseos de lo que ha sembrado en ellos.

El dicero, como se ve, es una semilla como otra cualquiera, y un millonario viene a ser un labrador.

Que recojan los que siembran no tiene nada de particular, aunque no siempre sucede; pero que recojan los que no siembran, es un

secreto de la agricultura en que no debiera penetrar.

Los Campos Eliseos están en camino de llegar a ser una viña, y una viña asegura la delvidum.

Es natural.

La Empresa se en estos no montó sus cálculos realizados al mismo tiempo que no lo salen bien los pormenores de su cuenta.

El Teatro de Rossini es un gran estuerzo hecho para arrastrar a todo lo Madrid a los Campos Eliseos, pero no es el Teatro de Rossini el que lleva la gente, ni es la montaña rusa, ni la ría, ni el tiro de pistola, ni el tiro vivo, ni tal vez los mismos jardines.

Hay otra cosa que se ha hecho de moda, porque no podía menos hacerse.

La Empresa, sin saber bien lo que hacia, ha levantado en medio de los Campos una gran tienda, y ahí está su negocio.

Es una gran bazar, bellamente iluminado, so llena todas las noches de juventud, de hermosura, de lujo y de cosmético.

Es, digámoslo así, una bolsa en que cada cual negocia sus valores.

Se cambian sonrisas, se empuñan palabras, se venden secretos, se cotizan miradas.

Unos tienen lo que otros dejan; se fían esperanzas, se realizan temores, se aseguran sospechas.

Allí invade el lujo bajo todas sus formas.

Una tienda no podía menos de lucirse de moda y los Campos Eliseos es una gran tienda.

El secreto de su éxito consiste en ser tienda y en ella buscan salida los diferentes géneros de que se surten los grandes almacenes del comercio de los hombres.

El gran género es el género humano.—J. S. Madrid 3 de agosto de 1864.

Revista de París.

Se ha representado por fin el Don Quijote de M. Sardou, y como se esperaba, ha quedado nuevamente demostrado que las grandes epopeyas humanas que se hallan en la memoria de todos los pueblos no caben en los angostos límites de la unidad dramática. M. Sardou, como todos los que habían querido hasta ahora medir sus fuerzas con el gigante—x cuenta que son numerosos—ha salido derrotado.

Es indudable que en la inmensa obra de Cervantes hay abundantes materiales para argumentos de dramas o comedias, pero pretender hacer de su epopeya heroico-comica una solacomedia, equivale a querer dar una idea de toda la naturaleza, del globo terrestre con sus mares, sus montes y su múltiple vegetación pintando un lienzo de cuatro ó cinco pies de anchura.

Como, según las reglas convencionales del teatro moderno, no puede existir un drama sin la correspondiente intriga de amor que sirve de pretexto para apasionados diálogos, M. Sardou ha elegido en el Don Quijote una ó dos de esas historias amorosas del gusto exagerado de su época que cuentan sus personajes y las ha convertido en ej dramático sobre el cual gira la acción.

No necesito decir a V. que actos enteros destinados al desarrollo de esta intriga son episodios que impacionan al auditorio porque no tienen el menor enlace con el protagonista y con su inseparable escudero Sancho Panza, que son los dos únicos tipos que interesan. Así, pues, a pesar del esmero en las decoraciones, a pesar de los esfuerzos constantes para dar color local a las escenas, haciendo oír a cada instante el ruido de las cañuelas y la animada música del bolero, la atención distraída basta fuera de España un tipo que lo mismo es ya español como inglés o italiano, que es un tipo humano que interesa de muy distinto modo que esos colores bastante añejos y gastados de las costumbres españolas del siglo de Cervantes.

Las únicas escenas interesantes son las que representan exclusivamente a don Quijote y a Sancho Panza, y algunas de ellas están muy bien arregladas y han suscitado francas y espontáneas carcajadas. M. Sardou ha interpretado con acierto, traduciéndolas sin embargo casi literalmente, las chistosas escenas del combate de los molinos de viento, de los galeotes puestos en libertad, de los sucesos de la venta, de Maritones, de la vela de las armas, etc. Pero creo que esta parte grotesca no es la mas propia para dar una idea del carácter de don Quijote tal como lo concibió y expresó Cervantes, pues constituyo los rasgos mas toscos y es una caricatura exagerada, pero no una fisonomía verdadera. Su don Quijote es un loco que anda suelto por el mundo y no es otra cosa.

Críticos mas severos considerarán tal vez la obra de Sardou como un nuevo ensayo de esos dramas de grande espectáculo, cuya obra perteneció a medias al autor y al maquinista, y que no son mas que un pretexto para decoraciones. Como don Quijote está casi siempre dominado por alucinaciones, M. Sardou se aprovecha de esta circunstancia para hacer ver lo que el ingenioso hidalgo veía tan solo

en su disparatada imaginación. Así, pues, siempre que se imagina ver un gigante o un encañamiento cualquiera, los representa la decoración. En la escena de los molinos de viento, por ejemplo, cuando don Quijote mira, aparece un gigante, y cuando mira Sancho, el gigante se transforma en molino de viento.

Diré para terminar que el excelente artista Lesueur ha sabido caracterizarse muy bien y representar el tipo mas perfecto que puede imaginarse del caballero de la Mancha, y que Prudent con su figura baja y obesa y su cara de Pascua es el mejor de los Sanchos.

Mientras se espera que la exposición del boulevard de los Italianos abra sus puertas para presentar al público la colección mas completa que ha podido reunirse de las obras del difunto Delacroix, acaba de abrirse en la calle de Laffitte precedida de pomposos reclamos, otra exposición pública y permanente.

Hecho como todo el mundo, y como todo el mundo me he llevado un solo mozo chasco. A excepción de dos ó tres cuadros buenos, lo demás es tan malo, que ni me voy siquiera la crítica. Como se encuentran tambien en dicha posición objetos de loza y de bronce, me parece que no ambiciona mas que el título de bazar de mercancías mas ó menos artísticas.

Creo que los pintores no podrán quejarse de falta de medios para darse a conocer. No son por el contrario bajo este concepto las mas favorecidas entre todos los artistas? Además de la exposición anual, tienen dos centros en París donde pueden exponer sus obras, sin contar los que venden cuadros y los exponen en la calle cuando no poseen, como el establecimiento de Luquet por ejemplo, verdaderas galerías. Dias pasados vi allí una colección completa de las mejores obras de Ribot, el pequeño Ribera de nuestro siglo, de Courbet, de Carol, etc. Un artista puede llevar a este establecimiento un cuadro del cual puede satisfacerse, y su obra estará expuesta a los ojos de los aficionados y de los que se dedican a comprar y vender cuadros.

Cadar y Luquet son al mismo tiempo editores de grabados y litografías, y han fundado una sociedad muy reputada, la de los *agras fortites*, de la que forma parte el Rey de Suecia, no como socio honorario, sino como verdadero artista. Las graves atenciones de la cuestión danesa no le impiden cultivar las artes, porque ha visto muy recientemente en casa de dichos editores un graba lo al agua fuerte firmado *Cadaval*, y que representa un paisaje de excelente efecto y muy bien acabado. H. París 1.º de agosto.

NOTICIAS VARIAS.

Polonia.

Leemos en la Patria:

“La Gaceta de Moscú anuncia que el reino de Polonia va a ser dividido en ocho gobiernos en vez de los cinco que existen actualmente. Las capitales de estos gobiernos serán: Varsovia, Kalisz, Siedlec Lublin, Radom, Plock-Suwalki y Kielce, en las cuales residirá un gobernador militar a lema del civil. Los comandantes militares que funcionan actualmente en todas las capitales de distritos serán reemplazados por los nuevos gobernadores militares.

El mismo periódico anuncia igualmente que va a cesar el estado de sitio en el reino de Polonia.

Matri monio régio.

Dice la Patria:

“Acabamos de recibir el parte telegráfico siguiente de Hamburgo con fecha de hoy a las diez de la mañana:

El gran duque heredero ruso Nicolas Alexandrovich ha estado hoy en esta ciudad de paso para Copenhague, donde deben celebrarse sus esponsales con la princesa Maria Dagmar, hija segunda del Rey Christian.”

El gran duque tiene veinte y un años de edad y la princesa diez y siete.

Atenas.

Un diputado de la oposición escribió al Rey una carta insultante, y a consecuencia de este incidente, la sesión de la Asamblea nacional del 26 fué muy borrascosa, y reinó la mayor agitación en la capital. Se llenan de firmas las protestas contra un acto tan atrevido y la Asamblea ha manifestado hoy su indignación contra el autor de la carta en una orden del día que ha reunido 193 votos contra 27. Veinte y ocho diputados se han abstenido de votar.”

Mazini.

—Los periódicos italianos publican una carta que José Mazzini acaba de dirigir a la Asociación del Progreso en Faenza. En esta carta se lee lo siguiente:

“Los hombres que gobiernan en el día no están a la altura de la misión italiana. Tienen la libertad y condenan la asociación, elemento indispensable de esta misión, y a la Asociación del Progreso leca hacer el bien que no es dado realizar al gobierno. Para esto es preciso dividirse en secciones de trabajo correspondientes a las cosas que se han de ejecutar, a los elementos que se han de poner por

obra. La división del trabajo es el secreto del poder. Qué tres desgracias no se ocultan del contacto que se ha de establecer con las ciudades vecinas, y otros tres se dediquen a todo lo que concierne a la prensa y al apostolado de la idea.

Tres deberán ocuparse del modo de recoger los recursos sin los cuales es imposible emprender alguna, y tres deberán velar para que cada individuo de la asociación se prepare, ejercitándose en el manejo de las armas, a combatir la avaricia de la patria. Obligando con una junta quincenal a las secciones a la constancia en el trabajo. La dirección central dará el programa de las tareas y unificará sus resultados. Sobre todas las tareas sea vuestra divisa común: *Venecia y Roma*. Tomemos que expiar la muerte de Polonia que hemos dejado sucumbir.”

Turin.

Una correspondencia de fecha 27 de Agosto desde Turin, dice lo siguiente:

“En el Tirol y en el Veneto se han hecho numerosas prisiones y la policía se ha apoderado de los depósitos de armas y municiones enarmadas.

En Riva, ciudad insignificante, han sido presas cuarenta y dos personas y treinta y siete en Rovereto.

Me escriben del Tirol que se han hecho prisiones en las casas de todos los que habían estado en Trento después de haber cumplido el tiempo de su condena en la pruck. El país está atemorizado, y la policía hace pesquisas en los valles.

Los obreros de Génova enviaron a Garibaldi una invitación para presidir una de sus fiestas, y han recibido la siguiente respuesta:

Hermanos: aplaudo vuestro proyecto. El obrero italiano debe ejercitarse continuamente en la carabina de la que espero deberá servir pronto para el complemento de nuestra unidad. Sintiendo no poder estar con vosotros ese día delego a José Orlando para representarme.

Recibid el afecto de vuestro— JOSÉ GARIBOLDI. Caperna 21 de Agosto de 1864.”

Rijet.

Dicen de México acaba de descubrirse en la mina de Carden un filón de oro, cuyos rendimientos se calculan en cien mil duros por semana.

El Emperador y la Emperatriz entregan diariamente gruesas cantidades para socorro de los indigentes.

El camino de San Luis de Potosí a Tampico está completamente libre de partidas juaristas, y los convoyes con dinero les pueden recorrer con completa seguridad.

Creese que el Emperador, en el viaje que vá a emprender cuando empiece la buena estación, visitará las provincias del Pacifico, que tienen gran porte y ofrecen inmensos recursos.

—El Emperador Maximiliano ha querido que el corto número de prisioneros mejicanos traídos a Francia que no han querido reconocer al imperio, vuelvan a su patria, sin exigirles la menor protesta ni condición. Ha aquí sus palabras con este motivo:

“Deseo establecer la concordia y honrar cuanto sea posible los rastros de discordias pasadas. No exijo nada que hiera al honor de las personas, nada que parezca arrancado por la fuerza. Evento de las pasiones que han afligido mi nueva patria, no aspiro mas que a llegar a ser centro de union de la gran familia mejicana.”

China.

Escriben de la China que el ejército anglo-chino ha tomado dos ciudades a los insurgentes y está sitió a Nankin que está en vísperas de capitular.

Brasil.

Asegúrase que la Francia ha hecho a la corte del Brasil algunas observaciones relativas al proyecto de enlace del conde de Eu hijo del príncipe de Joinville, con la hija mayor del Emperador del Brasil. Estas observaciones se refieren a la circunstancia de que, según las constituciones del Estado, el conde de Eu podría algun día ser Emperador del Brasil.

India Oriental.

En el Bontan (India setentrional) se hacen preparativos de guerra contra los ingleses.”

Roma.

Dice una correspondencia del 27 de Agosto que publica un diario de España.

El sábado y domingo último el Papa se ha encontrado levemente indispuesto: los largos paseos que ha dado, han sido parte para cargar la pierna, que si bien completamente curada, se resiente de debilidad. Con todo, el lunes, Su Santidad se encontrará aliviado del todo, y pudo continuar sus escursiones a les alrededores de Castel Gandolfo. Así ha podido ya ir a Marino y Genzano, cuyos habitantes han acudido en tropel a recibir la bendición apostólica, rtioreándole, con entusiasmo.

La infante de Portugal, antes de partir por Lisboa, ha tenido una larga entrevista con el Padre Santo. La infante se profundamente

LA PREVISORA ARGENTINA

COMPANIA GENERAL DE SEGUROS

SOBRE LA VIDA Y CAJA DE ECONOMIAS.

CREACION DE CAPITAL, RENTAS VITALICIAS, VICEDADES, PREMIOS, etc.

AFROBADA POR EL SUPERIOR GOBIERNO Y FUNDADA CON ARREGLO A LAS LEYES VIGENTES.

Capital suscrito hasta el 30 de Junio de 1864.

En la seccion metálica pesos fuertes 229,112—En la seccion á papel moneda pesos moneda corriente 370,000.

INVERSION DE LOS FONDOS

Comprada la casa calle de Corrientes números 214, 216 y 218, casa calle de Santiago del Estero N. 170.

JUNTA DIRECTIVA—Sr. D. Miguel Azouénaga, presidente.
" " Bernabé Ocampo, vice-presidente.
" " Antonio Marcó del Pont, vocal.
" " Jacobo Parravicini, vocal.
" " Constant Santa María, vocal.

JUNTA DE VIGILANCIA—Elegida por los señores suscritores
Sr. D. Mariano Billinghamst.
" " Juan A. Fernandez
" " Ladislao F. Martinez
" " Mariano Billinghamst
" " L. B. Wileko

GERENTE—D. JUAN CASADO.

BANQUERO—El Banco y Casa de Moneda—Domicilio:—Buenos Aires

Esta sociedad tiene por único objeto hacer fructíferas las economías de todas las clases.—Por medio de la reunión de pequeñas entregas forma capitales que emplea en fincas dentro del municipio de esta ciudad.

Admite suscripciones con y sin abandono de capital.—Teniendo flos de con abandono de capital, derecho:

- 1º Al interés compuesto que devengue su capital.
- 2º A la parte proporcional del capital, intereses y beneficios de los fallecidos en su seccion.
- 3º A la parte proporcional de los intereses y beneficios de los educados en su seccion.
- 4º A la parte proporcional de los beneficios por aumento de valores que correspondan á su capital.

Los de sin abandono, derecho:

- 1º Al interés compuesto que devengue su capital.
- 2º A la parte proporcional de los intereses y beneficios de los fallecidos en su seccion.
- 3º A la parte proporcional del interés y beneficios de los educados en su seccion.
- 4º A la parte proporcional de beneficios por aumento de valores correspondiente á su capital.

Formacion de capitales por el interés compuesto.

Se admiten depósitos á interés para la formacion de capitales, los que serán devueltos en cualquiera época á pedido de los interesados

SECCIONES A PAPEL MONEDA.

En las mismas condiciones que las metálicas, se admiten suscripciones á papel moneda corriente de Buenos Aires.

RENTAS VITALICIAS.

Se admiten capitales para formar desde luego rentas vitalicias.

Las suscripciones a cualquiera de las secciones tanto metálica como á papel moneda pueden hacerse por entregas únicas, mensuales, trimestrales, semestrales ó anuales.

Para mas pormenores en casa de D. Pedro J. Llambi.

Bolsas para lana—

Wood Bags—

Hilo acarreto para atar vellones—

Tijeras de trasquilar

Máquinas á vapor,

de la muy afamada marca Oveja. portatil, montado sobre ruedas de fuerza de 12 caballos, caldera multibular, se puede usar hasta 60 libras presion, está construída del mejor hierro. Tiene bastante espacio para agua al rededor de la hornalla y tubos. Las ventanillas de esta clase de máquinas, con facilidad se examina, limpiar y reparar de modo que en tal caso las circunstancias obligan á usar de agua fría, los malos resultados que se evitan al usar de agua caliente, al paso que las composuras se hacen con más economía.

Máquinas á vapor de 20 caballos, estas máquinas exstentadas con los mejores materiales sienta la mano de obra de primera clase, son muy fáciles de trabajar y andan con mucha economía. Todas las partes son de fácil refaccion, la caldera hecha del sistema Cornwell, muy seguro de mucho provecho y puede asentarse un albanil cualquiera. Esta clase de máquinas son muy convenientes para mover.

Máquinas para trillar moler harina, aserrar maderas, sacar agua. Ocúrrase á casa de—

Lastre de fierro

Zinc para techos

GRAMATICA CASTELLANA.

ESCRITA POR EL

D. D. RAFAEL L. AGOSTA.

SEGUNDA EDICION.

Declarada Texto para la enseñanza en las Escuelas del Estado por el Instituto de Instruccion Pública y recomendada por una Circular del Excmo. Gobierno de la República, á las Juntas E. Administrativas de los Departamentos del Interior de la República.

Esta interesante Gramática, se vende exclusivamente en la IMPRENTA ORIENTAL, calle del 25 de Mayo núm. 50 y en la LIBRERIA NUEVA del Sr. Lastarria en la misma calle núm. 202, al ínfimo precio de 21 centésimos—comprando por mayor se hará una rebaja.

Para la Habana en derechura

Saldrá de este puerto del delo al diez de Octubre, la hermosa, velera y nueva de primer viaje, corbeta española TERESA, su capitán D. Carlos Dupuy. Admite solo pasajeros en sus espaciosas y ventiladas camarás y se les ofrece un esmerado trato.

Para tratar ocurrir al escritorio del Cerrito número 130.—Montevideo, Setiembre 30 de 1864.
o.º, 10 p.

Interesante.

EN LA BOTICA DEL SOL, CALLE DE LA CIUDAD DELA NUMERO 47 SE HAN RECIBIDO LOS ARTICULOS SIGUIENTES QUE SE VENDEN POR MAYOR Y MENOR—A SABER:

Emplastro de Alcock, Kalopeen ó agua para teñir el pelo del mas brillante negro, en menos de un minuto, sosteniendo el color por dos meses—hilos maravillosos de Pons, dichas hilas fueron ofrecidas por su autor al gobierno de S. M. Católica á fin de socorrer las necesidades del ejército de Africa; tienen propiedades aventajadas á las demas por que se obtienen del hilo nuevo y crudo por un sistema y mecanismo particular inventado por don Juan Pons Subirá fabricante de productos químicos. Balsamo del Dr. Malati.—Flor de sanguiaria de España y varias otras, como tambien un surtido completo de todas las drogas mas usuales, recibidas últimamente de Francia, España y Norte América

A los carpinteros y muebleros.
Goma laca á 80 centésimos libra. Goma Mastie Saudanaea, varniz sándalo Spiritu, de 42] grados etc.

Todo á precios módicos.
o.º, 1 mes—3 veces por semana.

Se vende.

Una cocina económica con mas de seis varas de caño y una elegante vetea con muy poco uso. Bllar de la Marina esquina Cerrito y Juncal. Faustino Posada.

En la misma casa se precisa una mucama; preferese vasca.
o.º, 5—3 p.

BANCO AUA Y C.

BALANCE DEL MES DE AGOSTO DE 1864.

DEBITO.	
Capital realizado.....	2.000,000 "
Reserva.....	337,613 66
Depósitos y Cuentas Corrientes..	8.267,355 19
Emision, en circulacion.....	2.019,050 58
	\$ 12.924,019 43
CREDITO.	
Valores.....	3.451,461 86
Cuentas Corrientes.....	8.602,661 85
Caja, existencia en efectivo.....	966,892 7
	\$ 12.924,019 43

S. L. á O.
Montevideo, 7 de Setiembre de 1864.
PP. Mañá y Ca.
F. L. de Costa Guimaraens.

BANCO MAUA Y C.

Amortizacion de la Deuda Franco-Inglesa.
Las propuestas para la Amortizacion correspondiente á 16,000 efectivos del Tercer Semestre de la Deuda Franco-Inglesa serán recibidas á las diez del día 5 de Octubre próximo y acto continuo al herida en presencia del señor Fiscal de Gobierno y Hacienda y de un Comisionado de los Sres. Agentes de Francia é Inglaitrra, presidiéndose la mas ventajosa para el Erario Nacional.
Las propuestas para ser aceptadas, deberán ser concebidas en la forma del modelo abajo transcrita.—Montevideo, Setiembre 17 de 1864.

Por Mañá y C.
s.º 20p. F. L. de Costa Guimaraens.

Propuesta para la Amortizacion de la Deuda Franco-Inglesa.

El abajo firmado, en virtud del arto de Setiembre 17 proximo pasado, propono para la Amortizacion de la Deuda referida, los titulos en seguida designados á razon de por ciento.

Titulo serie A de \$ 1000 Nos.	\$
B de \$ 500 "	"
C de \$ 200 "	"
D de \$ 100 "	"
Total \$	

Montevideo, Octubre..... de 1864.
Firma del proponentel.

BANCO MAUA Y C.

Intereses de la Deuda Franco-Inglesa.
Desde el día 1.º de Octubre próximo, se pagarán los intereses del Tercer Semestre de la Deuda Franco-Inglesa á los propios poseedores ó sus procuradores en todos los dias hábiles desde las once de la mañana hasta las dos de la tarde—Montevideo, Setiembre 17 de 1864.

Por Mañá y Ca.
F. L. de Costa Guimaraens
s.º 19—30p.

Don José Daguino,

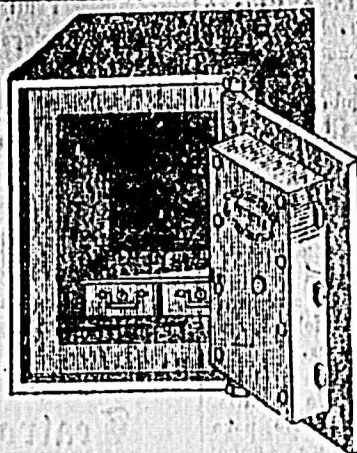
Doctor Médico—Cirujano de Montpellier y Madrid, de los Estados Unidos y de la República Oriental. Primer Sub-secretario é individuo de la Academia Médico-Quirúrgica Matritense y otras, autor de la Obra Ateneo, Mentor de la Mujer, Manual del curacion y preservacion del cáncer, del Momento del Médico-práctico y otras. Médico de la Sociedad española de S. M. Ser. Médico, que ha sido de los profesores español é italiano.

Antiguo práctico y director que ha sido del establecimiento de curacion y consulta de las especies biliales "puntos, sífilis, enfermedades de ojos, de mujeres y niños," titulado de la Concepcion de Madrid, vuelta de sus visitas hechas á las principales escuelas y hospitalidades de Europa y Estados Americanos y de sus servicios prestados en los hospitales de Roma, Ginebra, Piemonte y Africa, oficina en gabinete, en que siempre hallará ilustres y prácticos, enfermería y la mas cumplida y reservada asistencia cuando lo exija el decoro ó estado de las personas.

Avises á todas horas, cura y consultas de 6 á 10 y de 3 á 6 todos los dias.
Gratis á los pobres los domingos 12 á 2.
Calle de la Policía Vieja (Altos) de Mart irelli

El que no está hecho á bragas.

A propósito en un acto y en verso, por Julio C. Bueno, precio doce vintenes.
En venta en todas las librerías.



CAJAS DE FIERRO

DE VARIAS CLASES Y TAMAÑOS.

Las hay con las puertas de acero, como para desafiar al ladron mas diestro y las herramientas mas modernas, pues ni con gaza, ni pólvora, ni taladro se pueden forzar estas cajas. En cuanto á lo que es ser á prueba de fuego estas cajas pueden resistir el fuego mas cruel y han habido ejemplos de estar envueltas en llamas por muchos dias consecutivos durante grandes incendios y salir de entre los escombros de la quomazon sin sufrir la menor lesion ni en las cajas mismas ni en lo que contenían. Están formadas con celidillas hechas de una composicion que en cuanto siento la calor se vuelve agua y se mantiene así por dentro la temperatura de un carambano de nieve. Estas cajas se venden en casa de Jorge Bell y Ca. calló del 25 de Agosto números 41, 43, 45 y 47.



ARADOS AMERICANOS.
El surtido mas grande y mas completo
EN CASA DE JORGE BELL Y C.
CALLE DEL 25 DE AGOSTO NUMEROS 41, 43, 45 y 47.

Paris en América.

Esta interesante produccion del célebre escritor frances M. Laboulaye, traducida al castellano por los Sres. Mansilla y Sarmiento, ha sido concluida y está en venta en la calle del 25 de Mayo núm. 121 cigrtería de Colon y en la calle de los 33 núm. 106 encuademacion de Mr. Lacassi.

Su traducion es esmerada y perfecta, y en cada ha hecho de suerocer la luzidez de su estilo. La correccion es prolija, buen papel en 8.º mayor. Consta de 12 entregas.

Su precio es de tres patacones.

Pérdida.

Se ha perdido una cartera, conteniendo varias cuentas que para nada le sirven al que se las haya encontrado—El dueño de ella quedará agradecido á la persona que la entregue en esta imprenta ó en el Reducto de Gallos—en la calle del Sarac, di, quedándose con el poco dinero que en ella había.

LA UNION AMERICANA

Por acuerdo de la Comisión Revisadora de cuentas y demás operaciones de la Compañía, y enar gada de la denuncia al Superior Gobierno de la alteracion gratuita del Reglamento por el Sr. Bunge ya constatada por los Sres. Juez y Fiscal del Comercio, se convoca á los socios acompañados de sus respectivas potestas, á una reunion general que tendrá lugar el Domingo próximo, 16 del corriente á la una de la tarde en punto en el salon del teatro de Solís. Siendo con objeto de instruir á los socios del estado de la sociedad y por consiguiente de interés común, se suplica puntualidad á los que deseen asistir á dicha reunion.

Montevideo, Octubre 11 de 1864.
Por encargo de la Comisión—
o.º, 11—5 p. A. Bousac

Se acaba de abrir

un establecimiento denominado Fonda Barcelona en la calle del Rincon núm. 261 y 266. En dicha casa se expone comida á domicilio y toman pensiones las que serán servidas con especial prolijidad y esmero. Las personas que deseen habitar á su dueño con su protección y confianza pueden dirigirse en la misma casa á toda hora del dia y de noche.