



EL MERCANVIL ESPAÑOL.

SUSCRICIONES.—Por un mes 15-50 céntimos, por tres meses 4 \$, por un año 15 \$ IMPRENTA Y ADMINISTRACION, CALLE DE LAS PIEDRAS NÚMERO 43.

VARIEDADES.

EL HABITO HACE AL MONJE.

Hay un antiguo refran que dice: *el hábito no hace al monje. Si ha sido verdadero en algún tiempo, lo que se ha puesto en duda muchas veces, no lo es en nuestra época. Voy a intentar probarlo. Nuestro traje no indica lo que somos, sino lo que queremos parecer. El lector pensará que me contradigo, pero no hay tal.*

No quiera Dios entre en mi ánimo el deseo de convencerlos de que la *cartera* es el rostro, de que la *parodia* puede tener la importancia de *realidad*, de que la *copia* vale lo que el *original*. No es este mi propósito; lo que pretendo es pura y simplemente bosquejar uno de los vicios de nuestra sociedad; demostrar, aunque estoy convencido de que malgasta el tiempo—que incluimos la frente, no ante los hombres sino ante su vestido; no ante la realidad, sino ante la apariencia.

El asunto no es nuevo; pero es siempre, a mi juicio, interesante. Los vicios de la sociedad pueden cambiar de nombre, desarrollarse más o menos en este o aquel siglo; pero siempre son los mismos; la forma cambia a veces, el fondo nunca.

Por lo demás, buscar la *nocedad* es más difícil de lo que parece, sobre todo, si se considera que ya en tiempo de Salomon era el *hecho ideal* de los curiosos.

Pero volvamos á mi asunto.

El traje produce en nuestro ánimo el mismo efecto que la luz en los ojos; fascina.

No recuerdo si ha sido Epicteto ó Marco Aurelio quien ha dicho que las aficiones humanas son los lazos que unen al hombre con la tierra.

Este lazo es para unos su amada, para otros un caballo, para el jugador las cartas, para un bibliómano un libro impreso por Gutenberg, para un anticuario una antigüedad rara, para un artista cualquier bello ideal, para la mayor parte de los hombres el dinero, el lujo exterior, la necesidad de aparentar y la sed de admiración.

En el mundo gusta mas ser admirado que amado; esto se comprende. La admiración satisface la vanidad, y todos los hombres son vanidosos en mayor ó menor escala; la amistad y el amor son los negocios, y no á todos agrada negociar.

Si el amor propio puede ser justo en algunas ocasiones, la vanidad no será nunca mas que el orgullo de las almas mezquinas.

Observad á ese joven elegante que se pavonea en aquél salón. Los caballeros le acogen con agrado, las señoras le sonríen, su amada se entusiasma al verle adornado con tanto gusto y elegancia.

Para averiguar la causa de su triunfo, no tiene mas que hacer que mirarse á un espejo; su lazo le fascinará, y comprenderá entonces, como tantos otros, que debo sus laureles á su sastre, y que el *hábito hace al monje*.

Observad á ese otro joven, cuyo descuidado traje le asemeja á un estudiante de marina vestido en los soportales de la Plaza Mayor.

Aunque tenga mas acierto que D. Alejandró, y mas *inteligencia* que D. Joaquín Francisco, le recibirán todos con frialdad, con desconfianza. Y á qué debe estas muestras de desdén? A su gabán de 120 rs. á su sombrero de 19 y viejo, á su pantalón anticua de y sus borreguines de bueco.

¡Cuántas personas hay que no son estimadas por culpa de su traje!

En nuestros tiempos como en el de La Brújula, un galón de oro mas ancho ó mas estre-

FOLLETIN.

LOS MISERABLES DE ESPAÑA

SECRETOS DE LA CORTE.

NOVELA DE COSTUMBRES

Original de la Señora Doña Faustina Sáenz de Melgar.

Tomo primero.

—No, marido; estoy en tanto mi juicio y te aseguro que el que se ha llevado los dos nios es uno de esos abravados sotanas que han envenenado las fuentes.

—Pues mira: siento no lo hayas dicho antes; pero voy á buscarle y que se encuentre a dios si lo encuentro. Y efectivamente le busco mas en vano, desaparecido como una sombra.

—Ignoraba el final de esa historia y me alegra que le hayas contado; así constará un dato mío.

Al decir esto, Blanca dio un ligero golpe en el tímpano, y descorriéndose una cortina, se presentaron á la asombrosa vista del torero dos hombres vestidos de negro, que escribían en papel sellado la conversación anterior y todas las declaraciones del torero.

—Virgen del Carmen... ¡estoy perdido! —exclamó éste con desesperación reconociendo en aquellos caballeros un juez y un escrivano.

—¿Cómo se llama V.º le dijo el juez.

Juan Cortante, balbuceó medio temblando.

—¿Cuál es su profesión?

—Soy torero, señor; y nunca he temblado delante de un toro, tanto como aquí.

Blanca le dirigió una mirada tranquilizada,

que, sin ser más ó menos bien cortada, una condecoración más modesta distinguía, abren- ciérren la puerta de los salones, ó sea de la fortuna.

Alfonso Karr, el humorístico novelista francés, cuenta en uno de sus libros que al presentarse un día en el casino de la ciudad de..., el portero lo recibió con muy poca cortesía, obligándolo á escribir en un papel à manera de tarjeta: «Alfonso Karr, rechizado del café de...», por haberse presentado con gorra. Dobló uno de los singulos del papel y obli- gó al cancevero á que lo entregase á los sòcio. *Come se el hábito hace al monje.*

En apoyo de mi aserto puedo citar otra anecdota que relata un escritor compatriota de Karr.

“Hace algún tiempo, dice, estaba yo en Marsella, y una noche fui al teatro en compañía de varios amigos. En los pasillos vivíos pasarse un caballero, modestamente vestido, que llevaba en la mano un billete correspondiente á un palco.”

Poco después notamos que se dirigía á ocupar su puesto, y al verlo ocupado por personas estrafolas se retiro, sin duda para evitar una polémica.

“Aquella noche se cantaba por la primera vez en la temporada *Guillermo Tell*, y había gran entusiasmo en los espectadores, el teatro es- taba lleno.

Después del primer acto, algo disgustados de la función, resolvieron abandonar el coliseo y cambiaron la música de Rossini por un ponchito amistoso en el café mas inmediato. Al salir encontraron de nuevo al caballero, que andaba buscando un palco. Uno de mis amigos le ofreció el nuestro con el mismo desenfado que lo habría hecho á uno de esos muchachos que esperan la contrasteña en las puertas de los teatros; pero su asombro fue grande cuando el desconocido le dió las gracias añadiendo:

—Si el rey de Baviera puede seros útil al guna vez, tendrá un placer en probaros su gratitud por vuestra galantería.”

El rey de Baviera, ¡oh! ¿qué tal? Verdad es que viajaba de incógnito.

Si se hubiera presentado con su escolta y vestido con el traje propio de su elevada garrucha, le hubieran dispensado los honores de bodas á su alta posición; vestido como un simple particular, se atrevió á arrehatarle su palco y no encontró otro, viéndose en la necesidad de esperar el obsequio de los amigos del escritor francés que resalta esta anecdota, y pasándose con santa paciencia por los pasillos durante el primer acto.

—Preguntaban á la hija de Aristóteles, llamada Pythias, cuál era el color que le sentaba mejor, y contestó que el que convenía al pudor de las personas sencillas y sin malicia. Hay quien cree que si se hiciera esta pregunta a las jóvenes de nuestros tiempos, no responderían del mismo modo que la hija del célebre filósofo griego. Yo, sin embargo, pongo en cuestión esta creencia.

Los hombres no rechazarán nunca los trajes, los adornos que ponen en relieve las gracia- cias femeninas; pero, á decir verdad, á la mitad parte de ellos seducen más los lujosos vestidos, los colores ricos, el otorgar, que la sencillez y el buen gusto.

—Preguntaban á la hija de Aristóteles, llamada Pythias, cuál era el color que le sentaba mejor, y contestó que el que convenía al pudor de las personas sencillas y sin malicia. Hay quien cree que si se hiciera esta pregunta a las jóvenes de nuestros tiempos, no responderían del mismo modo que la hija del célebre filósofo griego. Yo, sin embargo, pongo en cuestión esta creencia.

—El militar de uniforme se estima mas importante que los que le rodean. ¿No sucede lo mismo á los abogados y á los profesores? Su dignidad no parece que reside en la toga?

En los tiempos antiguos se promulgaban edictos prohibiendo usar ciertos trajes.

En el siglo XVII la púrpura, como en el tiempo de los Césares, estaba reservada á ciertos personajes. La esposa de un miembro del Parlamento francés de aquella época fue castigada por haber adornado su corpiño con un galón de oro, y Corneille fue maltratado por un señor por haberse presentado á él con un traje de terciopelo que le envió su hermano Tomás.

Si se fuese á castigar hoy dia á todas las personas que usan trajes impropios de su posición, todos los hombres tendrían que ser á un tiempo victimas y verdugos.

—Consta pues, que el famoso refran que me ha servido de tema, no solo es anticuado, sino que nunca ha estado en uso.

—El mundo se deja fascinar por las cosas bellas, sin cuidarse de averiguar si son buenas en el fondo.

Si los diamantes falsos ó verdaderos tienen las mismas facetas, la misma transparencia, hay en el brillo de los segundos algo de extraordinario que no aparece en los primeros. La sua-

—Acérquese V. sin temor, y firme aquí; le señalo un sitio en el papel.

Como le sienta vacilar, la condesa le dice:

—Firma sin cuidado; estas bajo mi protección.

—En ese concepto, lo hago, dijo el torero apresurándose á obedecer.

Media hora de-pues, salió del palacio acompañado del mayordomo, que no le dejó hasta su casa. Juaniña le esperaba con impaciencia; al ver al negro, dijo á su marido en voz baja.

—Eso es el negro que sabe nuestro secreto.

—Di mas bien que lo sabe todo el mundo; pues acabó de firmarlo delante de un juez.

—¿Qué dices, desgraciado!

—La verdad pero no te opres; traigo los bollitos llenos de onzas y te visto esta noche á esa condesa tan poderosa que la llevó para los pobres la colonia de Santa Clara; la cual me la ofreció su protección.

—Entonces no hay nada que temer, dijo Juaniña.

—Justo pero tú que no sabes á quién se parece esa condesa! A ese negro; es lo mismo que él: juega como mi chaquet!

—Ignoraba el final de esa historia y me alegra que le hayas contado; así constará un dato mío.

Al decir esto, Blanca dio un ligero golpe en el tímpano, y descorriéndose una cortina, se presentaron á la asombrosa vista del torero dos hombres vestidos de negro, que escribían en papel sellado la conversación anterior y todas las declaraciones del torero.

—Virgen del Carmen... ¡estoy perdido!

—exclamó éste con desesperación reconociendo en aquellos caballeros un juez y un escrivano.

—¿Cómo es su profesión?

—Soy torero, señor; y nunca he temblado delante de un toro, tanto como aquí.

Blanca le dirigió una mirada tranquilizada,

que, sin ser más ó menos bien cortada, una condecoración más modesta distinguía, abren- ciérren la puerta de los salones, ó sea de la fortuna.

Entrad en un café y observad.

Un caballero elegante será servido con finura por el mozo de una casa; sus convecinos le dirán amables sonrisas, el dueño del café le enviará un saludo respetuoso. En cambio, otro que no se encuentre adornado con atractivos del lujo, recibirá lo que haya pedido, y para conseguir ejear un periódico tendrá que esperar horas enteras. ¿Consiste esto en que pago con mi traje ó en que se pagan de él?

El traje ejerce tanta influencia en el ánimo de los hombres, que hay enfermos que se encuentran mejor cuando estrenan vestidos nuevos.

Nuestra familia, nuestros amigos, nuestros criados, nuestros superiores, todos los que no tratan nos hablan de diversas maneras y en distintos sentidos, según el traje con que nos presentamos á su vista.

Con uno inspiramos respeto, con otro familiaridad, con otro lastima, con otro simpatiza.

En nuestra época, como en la de Moisés, los hombres, á imitación de los leñeros quieren que se les fabriquen dioses de oro que tocar y adorar; de lo que se sigue que procuramos en ganarlos inmediatamente con nuestro traje.

Shakespeare ha dicho que las mujeres han nacido para ostentar todo lo bello en materiales de adornos; pero francamente, debían procurar establecer más armonía entre sus adornos y su figura.

Las que se hallan dotadas de una hermosa epica, buscan las coqueteras del madrigal; las que son verdaderamente femeninas, buscan los atractivos del poema épico.

Los hombres no rechazarán nunca los trajes, los adornos que ponen en relieve las gracia- cias femeninas; pero, á decir verdad, á la mitad parte de ellos seducen más los lujosos vestidos, los colores ricos, el otorgar, que la sencillez y el buen gusto.

—Preguntaban á la hija de Aristóteles, llamada Pythias, cuál era el color que le sentaba mejor, y contestó que el que convenía al pudor de las personas sencillas y sin malicia. Hay quien cree que si se hiciera esta pregunta a las jóvenes de nuestros tiempos, no responderían del mismo modo que la hija del célebre filósofo griego. Yo, sin embargo, pongo en cuestión esta creencia.

—El militar de uniforme se estima mas importante que los que le rodean. ¿No sucede lo mismo á los abogados y á los profesores? Su dignidad no parece que reside en la toga?

En los tiempos antiguos se promulgaban edictos prohibiendo usar ciertos trajes.

En el siglo XVII la púrpura, como en el tiempo de los Césares, estaba reservada á ciertos personajes. La esposa de un miembro del Parlamento francés de aquella época fue castigada por haber adornado su corpiño con un galón de oro, y Corneille fue maltratado por un señor por haberse presentado á él con un traje de terciopelo que le envió su hermano Tomás.

Si se fuese á castigar hoy dia á todas las personas que usan trajes impropios de su posición, todos los hombres tendrían que ser á un tiempo victimas y verdugos.

—Consta pues, que el famoso refran que me ha servido de tema, no solo es anticuado, sino que nunca ha estado en uso.

—El mundo se deja fascinar por las cosas bellas, sin cuidarse de averiguar si son buenas en el fondo.

—Estos entre las fieras!... exclamó Gerónimo, olvidándose de todo para pensar en su salvación. Y zanjándose hacia la puerta, pugnó por abrirla.

—¡Ay! queremos que vivas y vivas, —exclamó Gerónimo, gritando con voz temblorosa, tan bajó que no entendió una palabra de lo que decía.

—Me refiero al encuentro de mis padres; no quiero que me conozcan; ellos me creen muerta, y me conviene dejarlos en ese error.

—Te engañas; sábemos que vives y vivirás pronto delante de tu marido, dijo Adalberto presentándose en la habitación, que se iluminó repentinamente.

—¡Ay! gritó la marquesa. Desmayada comprendió ya que aquella había traicion.

—La traición es tuya, hija infame; ahora no lo negarás, puesto que acabas de confesarlo, dijo Carmela con el calor de una exaltación creciente, entrando en el gabinete detrás de su marido y seguida de Rita.

—¡Ay! gritó la marquesa, cogiendo al torero y corriendo hacia él, lo sacó de un brazo en medio de la estancia, exclamando con un acento que enronquecía la voz.

—¡Ay! gritó la marquesa, —exclamó la marquesa, —exclamó la marquesa, —exclamó la marquesa.

ESTRAS que no — los diarios de Buenos Aires hablan en las tuertas y el ladrillo de las medidas más bajas, al señor de la Oficina rectora de El Mercurio Español.

El Señor del Oficio dejó informar, con el desprecio más grande, la iniciativa una idea de lo que es la esencia del parlamento inglés.

D. MANUEL ALFARO: Me lo dijiste... — Esto es. — El Rector de El Mercurio se continúa inculpando por los diarios de Buenos Aires.

En toda sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

No se ha ocurrido una idea y esa, que teniendo los diarios aquellos una ventaja que reparten han injerido el mundo de los negocios con el nombre de ese Sr. Rector italiano que deben crecer muy pronto por lo mismo que la prensa italiana lo insiste.

Es un medio como cualquier otro, para llamar columnas.

DR. ENTRERIOS — Hé aquí una correspondencia de Entreríos.

En el número 93 de su periódico hemos visto un sueño demostrando el modo con que el Gefe Político entiende los deseos de los señores Varela.

Por ese sueño se vé que sus noticias en cada caso verifican儿 pero apesar de la exactitud con que han sido dadas, la habido sin embargo un olvido al vez intencional que se da en la sección, cuando el Sr. Gomez en interpretando también los sentimientos de la mayoría, que servía a los Varela, que los hijos de Entre Ríos salen distinguir al honor de su nombre y se los lucran con la siguiente carta:

Habrá un pobre hombre á quien no le sea dado disponer de una cartilla de papel con que sea de cigarrillo, però ése papele es su vicio, y digo para vd., que un nómada no merece una cosa cosa. Es al dígo de esa clasificación, por que el hombre que a cada instante dirige á nuestro pueblo, no debo siquiera por respeto á si mismo otrajar un canón plena y ruda el que se da cada punto.

El pozo de Entre Ríos se ha distinguido en todos sentidos y se los lucran con la siguiente carta:

Habrá un pobre hombre á quien no

le es dado disponer de una cartilla de papel con que sea de cigarrillo, pero ése papele es su vicio, y digo para vd., que un nómada no merece una cosa cosa. Es al dígo de esa clasificación, por que el hombre que a cada instante dirige á nuestro pueblo, no debo siquiera por respeto á si mismo otrajar un canón plena y ruda el que se da cada punto.

El pozo de Entre Ríos se ha distinguido en todos sentidos y se los lucran con la siguiente carta:

Habrá un pobre hombre á quien no

le es dado disponer de una cartilla de papel con que sea de cigarrillo, pero ése papele es su vicio, y digo para vd., que un nómada no merece una cosa cosa. Es al dígo de esa clasificación, por que el hombre que a cada instante dirige á nuestro pueblo, no debo siquiera por respeto á si mismo otrajar un canón plena y ruda el que se da cada punto.

El pozo de Entre Ríos se ha distinguido en todos sentidos y se los lucran con la siguiente carta:

Habrá un pobre hombre á quien no

le es dado disponer de una cartilla de papel con que sea de cigarrillo, pero ése papele es su vicio, y digo para vd., que un nómada no merece una cosa cosa. Es al dígo de esa clasificación, por que el hombre que a cada instante dirige á nuestro pueblo, no debo siquiera por respeto á si mismo otrajar un canón plena y ruda el que se da cada punto.

El pozo de Entre Ríos se ha distinguido en todos sentidos y se los lucran con la siguiente carta:

Habrá un pobre hombre á quien no

le es dado disponer de una cartilla de papel con que sea de cigarrillo, pero ése papele es su vicio, y digo para vd., que un nómada no merece una cosa cosa. Es al dígo de esa clasificación, por que el hombre que a cada instante dirige á nuestro pueblo, no debo siquiera por respeto á si mismo otrajar un canón plena y ruda el que se da cada punto.

El pozo de Entre Ríos se ha distinguido en todos sentidos y se los lucran con la siguiente carta:

Habrá un pobre hombre á quien no

le es dado disponer de una cartilla de papel con que sea de cigarrillo, pero ése papele es su vicio, y digo para vd., que un nómada no merece una cosa cosa. Es al dígo de esa clasificación, por que el hombre que a cada instante dirige á nuestro pueblo, no debo siquiera por respeto á si mismo otrajar un canón plena y ruda el que se da cada punto.

El pozo de Entre Ríos se ha distinguido en todos sentidos y se los lucran con la siguiente carta:

Habrá un pobre hombre á quien no

le es dado disponer de una cartilla de papel con que sea de cigarrillo, pero ése papele es su vicio, y digo para vd., que un nómada no merece una cosa cosa. Es al dígo de esa clasificación, por que el hombre que a cada instante dirige á nuestro pueblo, no debo siquiera por respeto á si mismo otrajar un canón plena y ruda el que se da cada punto.

El pozo de Entre Ríos se ha distinguido en todos sentidos y se los lucran con la siguiente carta:

Habrá un pobre hombre á quien no

le es dado disponer de una cartilla de papel con que sea de cigarrillo, pero ése papele es su vicio, y digo para vd., que un nómada no merece una cosa cosa. Es al dígo de esa clasificación, por que el hombre que a cada instante dirige á nuestro pueblo, no debo siquiera por respeto á si mismo otrajar un canón plena y ruda el que se da cada punto.

El pozo de Entre Ríos se ha distinguido en todos sentidos y se los lucran con la siguiente carta:

Habrá un pobre hombre á quien no

le es dado disponer de una cartilla de papel con que sea de cigarrillo, pero ése papele es su vicio, y digo para vd., que un nómada no merece una cosa cosa. Es al dígo de esa clasificación, por que el hombre que a cada instante dirige á nuestro pueblo, no debo siquiera por respeto á si mismo otrajar un canón plena y ruda el que se da cada punto.

El pozo de Entre Ríos se ha distinguido en todos sentidos y se los lucran con la siguiente carta:

Somos extranjeros, miramos con cariño a

los grandes maestros, y seguimos la tradición de la Asamblea nacional, y seguimos las personas que les rodean, todo su espíritu es de lo que no tiene, pero suerte, suerte, suerte, se han introducido algunas en la Constitución, en la que se ha decretado, especialmente en el artículo 40, quedando todavía por discutir y votar otros 80 artículos; pero finalmente los que faltan no pueden dar lugar a largas discusiones.

La Grecia podrá licenciar de tener la Constitución más liberal de todas. No habrá Nesi-

do. El artículo de la Constitución que lo crea fué desechado por 293 votos contra 60. El partido revolucionario se vio secundado en este punto por una parte de conservadores, que en Grecia predomina el espíritu democratico.

El Re却 parece no querer mezclar en lo que se hace en la Asamblea nacional, y seguir las personas que les rodean, todo su espíritu es de lo que no tiene, pero suerte, suerte, suerte, se han introducido algunas en la Constitución, en la que se ha decretado, especialmente en el artículo 40, quedando todavía por discutir y votar otros 80 artículos; pero finalmente los que faltan no pueden dar lugar a largas discusiones.

La Grecia podrá licenciar de tener la Constitución más liberal de todas. No habrá Nesi-

do. El artículo de la Constitución que lo crea fué desechado por 293 votos contra 60. El parti-

do revolucionario se vio secundado en este punto por una parte de conservadores,

que en Grecia predomina el espíritu democra-

tico.

El Re却 parece no querer mezclar en lo

que se hace en la Asamblea nacional, y seguir

las personas que les rodean, todo su espíritu es

de lo que no tiene, pero suerte, suerte, suerte,

se han introducido algunas en la Constitución,

en la que se ha decretado, especialmente en el artículo 40, quedando todavía por discutir y votar otros 80 artículos; pero finalmente los que faltan no pueden dar lugar a largas discusiones.

La Grecia podrá licenciar de tener la Constitución más liberal de todas. No habrá Nesi-

do. El artículo de la Constitución que lo crea fué desechado por 293 votos contra 60. El parti-

do revolucionario se vio secundado en este punto por una parte de conservadores,

que en Grecia predomina el espíritu democra-

tico.

El Re却 parece no querer mezclar en lo

que se hace en la Asamblea nacional, y seguir

las personas que les rodean, todo su espíritu es

de lo que no tiene, pero suerte, suerte, suerte,

se han introducido algunas en la Constitución,

en la que se ha decretado, especialmente en el artículo 40, quedando todavía por discutir y votar otros 80 artículos; pero finalmente los que faltan no pueden dar lugar a largas discusiones.

La Grecia podrá licenciar de tener la Constitución más liberal de todas. No habrá Nesi-

do. El artículo de la Constitución que lo crea fué desechado por 293 votos contra 60. El parti-

do revolucionario se vio secundado en este punto por una parte de conservadores,

que en Grecia predomina el espíritu democra-

tico.

El Re却 parece no querer mezclar en lo

que se hace en la Asamblea nacional, y seguir

las personas que les rodean, todo su espíritu es

de lo que no tiene, pero suerte, suerte, suerte,

se han introducido algunas en la Constitución,

en la que se ha decretado, especialmente en el artículo 40, quedando todavía por discutir y votar otros 80 artículos; pero finalmente los que faltan no pueden dar lugar a largas discusiones.

La Grecia podrá licenciar de tener la Constitución más liberal de todas. No habrá Nesi-

do. El artículo de la Constitución que lo crea fué desechado por 293 votos contra 60. El parti-

do revolucionario se vio secundado en este punto por una parte de conservadores,

que en Grecia predomina el espíritu democra-

tico.

El Re却 parece no querer mezclar en lo

que se hace en la Asamblea nacional, y seguir

las personas que les rodean, todo su espíritu es

de lo que no tiene, pero suerte, suerte, suerte,

se han introducido algunas en la Constitución,

en la que se ha decretado, especialmente en el artículo 40, quedando todavía por discutir y votar otros 80 artículos; pero finalmente los que faltan no pueden dar lugar a largas discusiones.

Adopto, pues no verá en el man que una asturiana, lleva en su cuello un cordón de Estilo, y cuando mas, aviso tonta alguna, probablemente discutible, que rinde homenaje a la memoria de su difunto esposo.

El Señor del Oficio dejó informar, con el desprecio más grande, la iniciativa una idea de lo que es la esencia del parlamento inglés.

El Señor del Oficio dejó informar, con el desprecio más grande, la iniciativa una idea de lo que es la esencia del parlamento inglés.

En toda sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo sección y en todo lugar no se ve figura otra cosa que Manuel Alfonso de la Oritia y la editorial.

En todo

LIBRERIA ESPAÑOLA de Real y Prado

EN ESTA LIBRERIA SE SUSCRIBE AL

ECO HISPANO AMERICANO

Revista quincenal encyclopédica, con el lema ORDEN y PROGRESO, publicada bajo la dirección de D. José Segundo Perea, en París.

PRECIO—Por un año: moneda nacional 6.21.

LOS

Polvos de la madre SIBERIA.

Novela original

Por Rafael del Castillo.

Consta esta novela de un tomo en 1= mayor de 810 páginas y 13 láminas finas.

SE VENDE EN ESTA LIBRERIA

LAMODA ELEGANTE PERIODICO DE LAS FAMILIAS.

Este periódico se publica todos los Domingos, y cada número constará de ocho páginas en folio, contiene:

Los dibujos más elegantes de las modas de París, patrones, moldes de trabajos á la aguja, de tapicería en colores, de crochet etc. etc.

PRECIO DE SUSCRIPCION POR UN AÑO 11 \$ 31 CTS. MONEDA NACIONAL.

Esta publicación, la cual es la mejor y más completa de cuantas se publican de esta clase, en España y Francia se recibe por los paquetes dos veces al mes en la Librería Española de Real y Prado, Calle de Misiónes num. 123.

EL MUSEO UNIVERSAL.

PERIODICO SEMANAL.

De ciencias, literatura, artes, industria y conocimientos útiles. Es redactado por los mejores literatos de España, e ilustrado por los mejores artistas españoles, siendo sus grabados originales, no copiados como suelen en algunas publicaciones ilustradas, lo cual, hace que sea la mejor publicación de cuantas vienen al país.

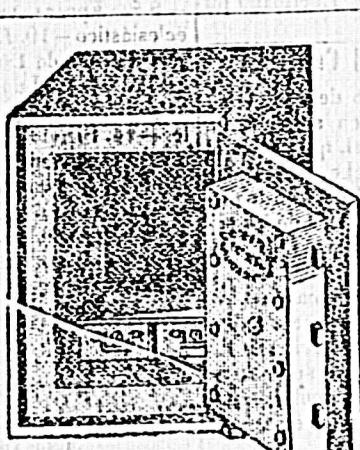
PRECIO DE SUSCRIPCION POR UN AÑO 98 60 CTS. MONEDA NACIONAL.

Se suscribe en la Librería Española de Real y Prado, calle de Misiónes num. 123.

EL ECO HISPANO-AMERICANO.

Revista quincenal encyclopédica, orden y progreso publicado bajo la dirección de D. JOSE S. FLOREZ, en París.

PRECIO DE SUSCRIPCION POR UN AÑO 6 \$ 21 CTS. MONEDA NACIONAL.



CAJAS DE FIERRO.

Varias clases y tamaños.

Las hay con las puertas de acero, como para desbaratar al ladrón mas diestro y las hierrenas más modernas, pues ni con gancho, ni pólvores ni taladro se pueden forzar estas cajas. En cuanto á lo que es ser á prueba de fuego estas cajas pueden resistir el fuego mas cruel y han sido ejemplos de estar envueltas en llamas por muchos días consecutivos durante grandes incendios y salir de entre los escombros de la quemazón sin sufrir la menor lesión ni en las cajas mismas ni en lo que contenían. Están forradas con celdillas llenas de una composición que en cuanto siente la calor se vuelve agua y se mantiene así per dentro la temperatura de un carbón de nieve. Estas cajas se venden en casa de Jorje Bell & Co. calle el 25 de Agosto números 41, 43, 45 y 47.

LA PREVISORA ARGENTINA. COMPANIA GENERAL DE SEGUROS

SOBRE LA VIDA Y CAJA DE ECONOMIAS.

(BENEFICIOS DE CAPITALES, RENTAS VITALICIAS, VIUEDADES, PREMIOS, etc.)

Aprobada por el Gobierno y fundada con arreglo á las Leyes vigentes.

CAPITAL SUSCRITO HASTA EL 30 DE JUNIO DE 1861.

En la sección metálica p. fts. 220, 112—En la sección á papel moneda p. moneda cert. 370000.

INVERSIÓN DE LOS FONDOS.

Comprada la casa calle de Corrientes ns. 211, 216 y 215, casa calle Santiago del Estero n. 170.

JUNTA DIRECTIVA.—Sr. D. Miguel Acevedo—presidente.

“ “ Bernardo Ocampo—vice-presidente.

“ “ Antonio Marco del Pont—vocal.

“ “ Jacobo Traversini—vocal.

“ “ Constante Santa María—vocal.

JUNTA DE VIGILANCIA—Elegida por los señores sucesores.

Sr. D. Mariano Billinghurst.

“ “ Juan A. Fernández.

“ “ Ladislao F. Martínez.

“ “ Mariano Billinghurst.

“ “ L. B. Wileke.

GERENTE—DON JUAN CASADO.

BANQUERO—El Banco y Casa de Moneda—Domicilio—Buenos Ayres.

Esta sociedad tiene por único objeto hacer fructuosas las economías de todas las clases. Pimmel de la reunión de pequeñas entregas forma capitales que emplea en fincas dentro del municipio de esta ciudad.

Admite suscripciones con y sin abandono de capital—Teniendo los de con abandono de capital, derechos:

1.º Al interés compuesto que devengue su capital.

2.º A la parte proporcional, del capital, intereses y beneficios de los fallecidos en su sección.

3.º A la parte proporcional de los intereses y beneficios de los caducados en su sección.

4.º A la parte proporcional de los beneficios por aumento de valores que corresponde su capital.

Los de sin abandono, derechos:

1.º Al interés compuesto que devengue su capital.

2.º A la parte proporcional, del capital, intereses y beneficios de los fallecidos en su sección.

3.º A la parte proporcional de los intereses y beneficios de los caducados en su sección.

4.º A la parte proporcional de beneficios por aumento de valores correspondiente á su capital.

Declarada Texto para la enseñanza en las Escuelas del Estado por el Instituto de Instrucción Pública y recomendada por una Circular del Interior de la República, á las Juntas E. Administrativas de los Departamentos del Exterior de la República.

Esta interesante Gramática, se veute exclusivamente en la Imprenta Oriental, calle del 25 de Mayo número 60 y en la Librería Nueva del Sr. Lastarria, en la misma calle número 302, al famoso precio de 21 centésimos—comprando por mayorso hará vana rebaja.

FORMACION DE CAPITALES POR EL INTERES COMPUSTO.

Se admiten depósitos á interés para la formación de capitales, los que serán devueltos en cualquier época á pedido de los interesados.

SECCION A PAPEL MONEDA.

En las mismas condiciones que las metálicas, se admiten suscripciones á papel moneda en Buenos Ayres.

RENTAS VITALICIAS.

Se admiten capitales para formar de modo luego rentas vitalicias.

Las suscripciones á cualquier de las especies tanto metálicas como á papel moneda pueden hacerse por entregas únicas, mensuales, trimestrales, semestrales ó anuales.

Para más pormenores en casa de D. Pedro J. Llambí.

ASISTENCIA MEDICA.

Asogurada Para Todos.

*	*	*	*
*	*	*	*
*	*	*	*
*	*	*	*
*	*	*	*
*	*	*	*
*	*	*	*
*	*	*	*

El Dr. Don JUAN RADWAY, Profesor de Medicina y Química del Colegio de Salud Anglo-American, ha descubierto un remedio que contiene el dolor más agudo, que mortifico, opio, belladona, veratrina y cualquier otra droga que haya en uso.

Al momento que este extraordinario remedio se administra internamente (*una cucharadita de té para cada vez*) se aplica exteriormente sobre la superficie del cuerpo donde existe el dolor; el paciente experimenta un cambio de condición los dolores más violentos cesan y la inflamación cede instantáneamente. Este remedio está libre de opio, morfina, veratrina y de todos los otros narcóticos. Calma la excitación nerviosa, alivia las irritaciones violentas y asegura un reposo dulce y saludable al desfallecido y descluido paciente. Es un líquido inocente ó inofensivo, y todo poderoso en hacer bien lo resulta. *Este anuncio lo hago al nombre de*

PRONTO ALIVIO DE RADWAY.

Su maravilloso resultado en la cura inmediata del dolor ha inducido á los médicos más eminentes de los Estados Unidos y á los cirujanos del Ejército de los E. U. á usarlo en vez de las preparaciones más favorables de opio ó morfina y en las operaciones quirúrgicas ha probado ser su coadjutor superior del clorofórmico.

TESTIMONIO IMPORTANTE.

El Profesor RICHARD, de la Universidad, dice: "El descubrimiento de mi illustre amigo el Dr. Radway arriva una brillante luz sobre la ciencia médica tenemos en este coloso remedio aplicado el Proneto Alivio y pronto resulta el dolor—quita la inflamación y regresa el humor de la cuna del dolor. Es importante que toda la familia provea en casa de esta medicina, si los niños responden favorablemente a la noche con *Epsom, Aspirin, Pepsin, Cola de Caballo, etc.* Pueden a cualquier otra enfermedad que requiera pronta atención, la aplicación del Proneto Alivio inmediatamente contienda la enfermedad y en particular el mal dolor convalecerá."

ATAQUES NOCTURNOS.

La misma regla es aplicable con los adultos si sufren ataques repentinamente con dolor.

El Dr. Radway arriva una brillante luz sobre la ciencia médica tenemos en este coloso remedio aplicado el Proneto Alivio y pronto resulta el dolor—quita la inflamación y regresa el humor de la cuna del dolor. Es importante que toda la familia provea en casa de esta medicina, si los niños responden favorablemente a la noche con *Epsom, Aspirin, Pepsin, Cola de Caballo, etc.* Pueden a cualquier otra enfermedad que requiera pronta atención, la aplicación del Proneto Alivio inmediatamente contienda la enfermedad y en particular el mal dolor convalecerá."

PRONTO ALIVIO DE RADWAY.

Este remedio se halla en venta en todas partes por todos los Druggists y Comerciantes.

RADWAY & CO., Nueva York.

COLEJO DE BUENOS AIRES

ESTE ESTABLECIMIENTO SE HALLA ABIERTO DESDE EL 1.º DE AGOSTO.

INSTITUTO PROFESIONAL.

COLEJO DE BUENOS AIRES

ESTE ESTABLECIMIENTO SE HALLA ABIERTO DESDE EL 1.º DE AGOSTO.

INSTITUTO PROFESIONAL.

162—SUIPACHA—162.

En conformidad al programa de su creación se observarán en la distribución de las materias de

enseñanza en el orden siguiente:

CLASE PRIMARIA.

Doctrina Cristiana—Urbanidad—Lectura.

—Escritura—Gramática Castellana—Aritmética—Historia Sagrada—Geografía—Dibujo—Gimnasia.

La enseñanza religiosa y la filosofía moral esté á cargo de un sacerdote ilustrado.

CLASE PREPARATORIA.

Algebra—Geometría—Planimetría, Estimetría, Trigonometría rectilínea, Geometría analítica y descriptiva—Historia, la antigua, la Moderna y la Histórica—Geografía astronómica, física y política—Filosofía—Literatura—Gramática—Geografía—Lógica—Música—Dibujo Técnico—Idiomas—Latin, Francés, Inglés, Alemán e Italiano.

CLASE PROFESIONAL.

ALGEBRA—curso completo—Geometría, Trigonometría esférica, secciones cónicas del espacio y oblicuo—Mecánica; Estática, Dinámica, Hidrostática y Hidrodinámica, Topografía—Cosmografía—Arquitectura—Dibujo topográfico y arquitectónico—Artes de artillería y Táctica—Estrategia—Historia Militar—Fortificación—Física—Química—Historia natural—Zoología, Botánica, Mineralogía, Geología—Geognosia—Paleontología—Taquigrafía.

ADVERTENCIA.

Los estipendios de dichas clases son los siguientes:

EXTERNA—La enseñanza primaria..... 60 \$ moneda corriente.

ID. La enseñanza preparatoria..... 100 “ “ “

ID. La enseñanza profesional..... 200 “ “ “

INTERNA—El pavo con opción á todas las enseñanzas—dándole la ropa limpia..... 500 “ “ “

ID. Sin ropa limpia..... 450 “ “ “

ID. Medio pavo..... 250 “ “ “

La mensualidad se abonará anticipadamente.

LOS DIRECTORES.—JOAQNIN ALARCON—FRANCISCO RAVE.

CRAMATICA CASTELLANA.

ESCRITA POR EL

Dr. D. Manuel L. Acosta.

SEGUNDA EDICION.

Declarada Texto para la enseñanza en las Escuelas del Estado por el Instituto de Instrucción Pública y recomendada por una Circular del Interior de la República.

Esta interesante Gramática, se veute exclusivamente en la Imprenta Oriental, calle del 25 de Mayo número 60 y en la Librería Nueva del Sr. Lastarria, en la misma calle número 302, al famoso precio de 21 centésimos—comprando por mayorso hará vana rebaja.

COMPENDIO DE LA HISTORIA

DE LA

REPÚBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY

POR ISIDORO DE MARIA.

Se ha publicado el primer tomo de 192 páginas, comprendiendo los sucesos de 1816 á 1800.—Precio 30 centésimos.—