

La Campaña

Aparecerá los Miércoles y Sábados

Administrador: Bautista A. Rocca

Será periódico de la tarde

La Campaña

Miércoles, Abril 29 de 1896

INFLUENCIA DE LA ENSEÑANZA

Instrucción y educación no aquí principalmente lo necesario para la cultura y civilización de los pueblos; porque sabido es que la civilización no existe sin la instrucción, y la cultura desaparece cuando no hay educación; por eso la instrucción sin la educación es como la civilización sin la cultura es visiblemente necia.

De aquí la necesidad de no descuidar la educación popular, y en este sentido hay que comenzar por el establecimiento de esas escuelas en que se difundan las luces entre nuestros conciudadanos, esa clase obrera y laboriosa en que se hallan sin más elementos de instrucción que los adquiridos en sus primeros años en una modesta escuela de primera enseñanza.

Antes de seguir adelante precisa determinar lo que nosotros entendemos que es la educación popular. Siempre se creen jóvenes las sociedades humanas; y en efecto, podrían serlo si supieran y quisieran. En su mano está poder neutralizar los estragos del tiempo, sin jamás someterse ni a la vejez ni a la muerte. El medio seguro para alcanzar ese título de inmortalidad es la educación, madre siempre de la moralidad de los pueblos, porque a imitación de una fuerza cuyas aguas en copiosos y líquidos raudales bañan a las generaciones perpetuamente y reparan las ruinas del tiempo, haciendo que en su seno reviva siempre esa viril edad de juventud eterna, así la educación atesora gérmenes de la sana moral que hacen que las sociedades humanas renueven la sangre y la eavía de que están poseídas para así progresar y alzarse ardientes de juventud y adquiriendo una robustez vigorosa.

Bajo este punto de vista consideramos nosotros la educación.

Así se concibe que un buen sistema de educación popular hubiera evitado en algún tiempo mucha sangre derramada, muchas lágrimas vertidas y el progreso hubiera marchado uniforme sin detenerse en su camino; porque se hace necesario implantar la enseñanza a fin de contentar estos grandes males, porque con la instrucción que resbala por las alas de la vejez se evita que se repitan esos terribles días de esclavitud que la humanidad ha atravesado y atraviesa nuestra querida patria. Cuando la instrucción, a imitación de la riqueza, constituye el patrimonio de innumerables que se llaman sabios, el resto de la sociedad se compone de ignorantes, siendo estos últimos la clase obrera, que lo mismo que los autómatas son movidos siempre al capricho de sus potentes avasalladores.

De aquí la importancia de la educación popular, fuente primera de las ciencias y la que por su carácter es la primera que tiende a generalizar en las masas los conocimientos del saber humano. Tal es el carácter de esa institución y el alto objeto que su enseñanza se propone.

Adelante, pues, con la educación del pueblo, é inaitemos a las naciones más civilizadas.

Estas escuelas del obrero, del artista y del trabajador se conocen apenas aquí cuando en Inglaterra pasan de 16.000 las existentes. Alemania, Suiza, Francia e Italia cuentan igualmente con gran número de estas establecimientos, cuyos provechosos resultados son evidentemente conocidos.

Tales establecimientos son la base del gran monumento social que nuestro amor a la humanidad está llamado a levantar, y que levantará seguramente cantado con sus esfuerzos que aunque débiles están rebosando de esperanza para la

realización de tan sublime pensamiento.

ESPECTÁCULO CALLEERO

Con una maleta en la mano y el traje empolvado, como si acabara de cruzar la calle un individuo de rostro batido y aire candoroso y bonachón, a quien destituyen de pronto un jivado de aspecto decente.

—Querido tío! dice éste, colgándose del cuello del otro, en medio de los mayores transportes de alegría; ¿qué casualidad! poco pensaba encontrar a V. ¿y lo tío? ¿cómo sigue la tía? siempre tan gorda ¿eh?

—Pero... ¿quién es V.? dice por fin el tío al rural, examinando con profunda atención con los ojos muy abiertos a aquel sobriño caído de las nubes y tratando, aunque inútilmente, de descifrar el enigma de aquel parentesco inesperado.

—¿Cómo me conoce V.? exclamó algo resentido, el cariñoso joven; ¿quién es V. Gutiérrez?

—No, señor; soy Fernando.

—¿Digo Fernando?... pues bien, yo soy su sobrino, el hijo de su hermana...

—¿Qué hermana?

—No conoce V. tampoco a su hermana? ¿esto es bueno? ¿negar así de su sangre?... ¿qué tío tan desnaturalizado!

—Pues le juro a V. que es la primera noticia que tengo de la tal hermana.

—Vamos a reconocer a V. bien... ¿y sé que es V. algo desmemoriado.

—¿Pero, hombre! ¿cómo puede V. que me haya olvidado de eso?

—¿No olvidan otros hasta a sus padres?

—Aguarde V....

—¿Recuerda por fin?... ¿ah, querido tío!

—Otro abrazo! basta, por Dios; que me ahoga V. ¿quién podía V. en un der hasta aclarar bien el hecho, esas manifestaciones de cariño prematuro?

—¿Eh qué estoy enternecido?

—Pues hágalo V. el favor de no enternecerse hasta que yo se lo diga.

—En fin, ¿hermana V.?

Recordo, efectivamente, que tuve algo así como una hermana.

—¿Lo ve V.?

—Pero... de leche.

—¿No importa ora hermanita si no habitaron el mismo cielo? ¿rezo a V. a sus pechos si hubiese podido adivinar que llegaba día en que una de aquellas dos educadas rubias que se transformaban sonrientes sobre la alfombra de su seno, había de mirarlo a la otra con gaceta indiferente y había de dar al mundo al inocente y purísimo amor de los dichosos tiempos de la lactancia!

—¿Qué había de morir!

—¿Cómo? ¿tío V. también de la ternura de aquella pobre mujer?

—Si tomamos leche de burra!

—¿De burra!

—Sí, señor; como V. lo oye: una burra fue la que me alimentó en mis primeros años, lo mismo que a una niña enteca y enfermiza, que debe ser la mamá de V.

—Bueno, de todos modos; no me negará V. que resultamos parientes.

—Es verdad; pero por parte... de burra.

—Cuanto más lo miro, más descubro en V. ese aire de familia, que en vano, trata de negar.

—Y yo, cuando más lo miro, más me parece descubrir en V. a un plebeo de siete suelas, que se ha propuesto seguramente burlarse de mí.

—¡Por Dios, querido tío! no juzgue V. así de mis intenciones!

—¡Basta de abrazos! yo no soy tío de nadie, ¿lo entiende V.?

—Desde que V. y mi madre eran hermanas, necesariamente ha de ser yo...

—Sobriño lo hecho de burra, ya lo sé; pero eso parentesco fraccional no lo autoriza a V. para detenerme en la calle y mucho menos para abrazarme de este modo. Ya he empezado a formarme un círculo de curiosos al rededor nuestro que acabaran por silbarlos.

—Pues bien, ya que V. me rechaza...

¡Ah! no insisto más; ¿para qué el desengaño si lo terrible pero al menos sé a que atenerme, y lo que puedo esperar de un tío como V. completamente sordo a la voz de la naturaleza.

Y el desconsolado sobriño se aleja a buen paso del recién llegado; el cual sigue también su camino, pensando en aquel extraño parentesco que lo mismo puede ser un gracioso de mal género que un loco digno de lástima.

—Pero nuestro hombre llegó al hotel y lo primero que echó de menos es el reloj y la cartera.

—¡Ah, infante, murmuraba con ira reconcentrada; ahora me explico su interminable abrazo y sus arrebatos de cariño... ¿con qué habilidad me ha escometado la cartera y el reloj! he sido un imbécil; debía estar prevenido contra esas prestidigitaciones que hacen aquí al aire libre... y yo sin sospechar nada! bien explicado me está por animal! ¡qué tal! tanta leche de burra... ¡qué he de decir, sí un horrible!

Rotoplan

Nubes que pasan

En una mañana hermosa.

El cielo—resplandeciente, brillante, diáfano, lleno de las reverberaciones de luz de un sol de eteón—semejaba inmensa bóveda de cristal cubriendo la tierra en día de esplendores paradisíacos.

Auras perfumadas aromatizaban el ambiente; las gotas de rocío chispeaban como brillantes en gotas al verde esmeralda de los campos; los bosques sacudían sus flotantes cabelleras entrecruzadas de flamas; las aves ocultas en el jaral llenaban los aires con las inefables melodías de sus no aprendidos himnos, y las flores, polverosas de variadísimos colores, derramaban de sus cálices innumerables auroborinas ciencias.

Arriba, en la limpidez serena del cielo, blancas nubes de contornos plateados—semejantes a sueños de los espíritos—pasaban retratando sus formas caprichosas en el espejo de los lagos tranquilos y en las arroyos de ondas brillantes.

Tal en los días serenos y alegres de la vida, cuando auras de felicidad llenan el ambiente y hay despertamientos de luz en los horizontes, enzan los espíritos flotantes del ideal las auras de las de nuestros sueños, reflejando en el espejo de ondas azules, la ilusión los comendados flecos de la esperanza.

E. R.

CARIÑOS QUE MATAN

Se ha descubierto que el perro lleva frecuentemente en la lengua un parásito muy negro y que con facilidad al hombre y a veces llega a producirle la muerte, como se ha registrado ya en varias ocasiones.

Hay muchas personas que tienen la mala costumbre de dejar se lamer las manos y hasta la cara por su perro.

Y de hijo que cuando leen el caso que en *L'Eleveur*, abandonara esa costumbre y huiran de la lengua del perro como pudieran hacerlo de una vívora.

El caso es el siguiente:

Una costurera de Berlín tenía un perro jovencito que siempre estaba subido en la falda de su dueña y constantemente la acariciaba haciéndole la mayor demostración de cariño que pueda hacer un perro, es decir, lamiéndole la cara.

Un día amaneció la costurera con una violenta inflamación en el ojo derecho. Fue a ver a un oculista pero no logró curar aquella inflamación, así como tampoco lo consiguieron otros dos consultados por la paciente. La inflamación se propagó al ojo izquierdo.

En una consulta general resolvieron proceder a la ablación del ojo enfermo, el cual fue sometido después a un examen minucioso que dio por resultado encontrar en el interior del órgano visual una *leishmanococcus*, el diminuto parásito tan frecuente en la lengua del perro.

Quedó, pues, demostrado que las caricias del perro inoculaban el terrible parásito a la desgraciada costurera, que pagó con la vista su complacencia con el perrito.

ciaba haciéndole la mayor demostración de cariño que pueda hacer un perro, es decir, lamiéndole la cara.

Un día amaneció la costurera con una violenta inflamación en el ojo derecho. Fue a ver a un oculista pero no logró curar aquella inflamación, así como tampoco lo consiguieron otros dos consultados por la paciente. La inflamación se propagó al ojo izquierdo.

En una consulta general resolvieron proceder a la ablación del ojo enfermo, el cual fue sometido después a un examen minucioso que dio por resultado encontrar en el interior del órgano visual una *leishmanococcus*, el diminuto parásito tan frecuente en la lengua del perro.

Quedó, pues, demostrado que las caricias del perro inoculaban el terrible parásito a la desgraciada costurera, que pagó con la vista su complacencia con el perrito.

Notas Sociales

Espléndido estaba el bazar del templo, en la noche del último domingo.

El salón del teatro presentaba desde temprano un aspecto brillante, con la bien distribuida iluminación.

La activa comisión directiva que preside la señorita de Nadal, no ha descuidado un solo detalle para el mayor lucimiento de la fiesta, lo que en justicia, después del resultado obtenido la hace acreedora a un aplauso y reconocimiento de la selecta y numerosa concurrencia, que tan buenos momentos pasaron.

A las nueve de la noche cuando se sintieron los primeros acordes de la música presentaba el salón del teatro una animación extraordinaria con los decenares de distinguidas señoras y caballeros que lo poblaban.

Con el mismo entusiasmo continuó la agradable fiesta hasta pasadas las once de la noche.

Son varias las familias que preparan magníficos paseos al río con de Tacuarembó.

A la verdad que en aquel pintoresco paraje se puede pasar un día delicioso.

GACETILLA

Como han quedado paralizados los trabajos que se hacen con el objeto de que se declarara oficialmente pueblo a Santa Isabel, situado en el Paso de los Toros, nos consta que una comisión de respetables vacinas de esa localidad se dirijieron al Superior Gobierno reiterando nuevamente el pedido hecho con anterioridad.

Escriben de Lugo, que un pobre hombre que padecía de empujación mental, se mató en un horno ardiendo, pereciendo abrasado a los pocos momentos.

Ya varias veces quiso llevar a cabo tan extrema resolución, no pudiendo resistirle por la continua violencia de que era objeto por parte de su familia.

Se encuentra en la localidad de anteayer, la renombrada artista Rosita de la Plata—quien como se sabe sigue su gira por el

paña, haciendo conocer sus méritos artísticos.

Dará aquí algunas funciones, continuando su viaje, con dirección al Durazno.

La Comisión Directiva de la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos—se reunió anteayer con el objeto de aprobar los nuevos estatutos de la corporación.

Dentro de poco se llamará a asamblea, con el objeto de darles la aprobación definitiva.

Los cóndores van subiendo de valor según los interesados en su compra. En este periódico se registran varios avisos al respecto, sobre los cuales llamamos la atención de los interesados.

En un hotel oímos anoche lo siguiente:

Un hombre que se distinguía por lo gracioso decía de un tramposo que había tenido que ocultarse por sus deudas.

—Este sujeto es invisible los seis días de la semana y el séptimo incomprendible.

Varios amigos se encontraban anteayer pescando en el arroyo Tacuarembó-Ohico.

Uno de ellos había colgado un revólver en un árbol, y sin preocuparse del arma siguieron pescando y jaranando.

Sin saber como, el revólver cayó sobre una piedra y al chocar salió un tiro, cuya bala pasó silbando entre ellos sin que felizmente hiriera a ninguno.

El señor don Israel Freitas ha comprado a don Juan Stakman una propiedad que tenía en la calle 18 Julio.

Es la casa que ocupó el señor Miguel Childa (hijo).

Los vecinos del Cerro de Perol ra van a presentar una solicitud a la Comisión de I. Primaria pidiendo la creación de una escuela en aquel punto.

Existen allí como cien niños que no reciben educación por falta de una escuela.

Una bella palomita que tenía su nido por una de las coronas de esta Villa, causada de habitar siempre en el mismo paraje y de picar siempre en el mismo rastrojo, levantó vuelo buscando mejores áuras en unión de un viejo halcón, que se encargaría de darle nido en lo más espeso del bosque.

Cuando señor halcón no lo cae el nuevo Código Penal.

Ayer un perro se hizo dueño de las pantorrillas de una mujer que transitaba por la plaza 19 de Abril.

Traslado a la policía para que proceda a extirpar algo esa raza.

Ayer fué depositado en nuestra redacción un abanico que un amigo encontró perdido el domingo por la noche cerca de la plaza 19 de Abril.

El referido amigo pensaba hacerse dueño de esa prenda, pero ha existido una causa para que desista de su propósito: el abanico tiene escritas varias fechas, que indudablemente serán de gran sig-

Ara. y antigua Sastreria del pueblo de Santa Isabel

DE DOMINGO BUTTAUCCI—Participo a público en general y a mi numerosa clientela que he recibido un completo y variado surtido, de casimires para la estación, procedentes de las mejores fábricas y los de gustos mas modernos—garantizando como siempre la bondad de los artículos, esmero en el corte y confección. También esta casa recibe constantemente géneros de toda estación. A mis amigos en general; que mi casa no recibe géneros Alemanes de ninguna clase—se hacen trajes a precios sumamente baratos—¡No olvide que esta casa queda en el Paso de los Toros!—¡VER PARA CREER!

Restaurant "23 DE MAYO"

DE ANTONIO TOMASSI
El propietario del HOTEL DEL COMERCIO de Livramento fundado en 1869 ofrece al público en general su restaurant abierto en Rivera 7 montado a buena altura, con inmejorable servicio en la parte culinaria, como en el de las habitaciones. Sin rival en sus reducidos precios.

Calle principal.—RIVERA.

Imprenta y Tipografía

DE "LA CAMPANA"

Subscripción mensual al periódico, con el regalo de "La Mota Ilustrada" \$ 0.50
Número suelto \$ 0.20
Se reciben avisos y demás publicaciones todos los días hasta las 4 p. m.

a precio convencional.

En este establecimiento se hacen toda clase de trabajos a una y varias tintas.

Surtido especial en Tarjetas de visita, Participación de enlace, papel de obras, &c., &c.

PRECIOS AL ALCANCE DE LAS TIPOGRAFÍAS DE MONTEVIDEO

Esta Tipografía hace trabajos a cualquier hora del día y de la noche.
CALLE 18 DE JULIO NÚM. 117.—SAN FRUCTUOSO.

SE ALQUILA

La casa que ocupaba la tienda y almacén de doña Juana S. de Oliva.
Tiene sus armazones completos y todas las comodidades para el comercio.
Para tratar ocurrir a la calle 18 de Julio núm. 37.

"Sociedad Vitícola Uruguaya" Itinerario de la diligencia DE NOEL LINTOS

en "La Cruz" Dpto. Florida.

Se ofrece al público los acreditados vinos, bien elaborados y de pura uva, de este importante establecimiento Vitícola.
Premiados con medalla de oro en la última exposición Nacional.
Sus precios son módicos. Los vinos se entregan embotellados, en cascos de diferentes litrajes, libras de fletes en cualquier estación de la línea del Ferrocarril Central del Uruguay.
Por pedidos, muestras y detalles dirigirse a Carlos Vannelli en "La Cruz".

CALLE 25 DE MAYO NÚM. 45

MUZIO S. MARELLA

BOLICA del SOL

—O B—

GRAN TIENDA

La Confianza

De Domingo Pucci & Cía.

Calle 18 de Julio, esquina Itzaingó

LOS DOS AMIGOS

Tienda, Almacén y Ferretería

De Pedro Muguruzá y Cía

Calle 25 de Mayo, esquina Itzaingó

San Fructuoso, Tacuarembó

JOSE G. AMORIN

Almacén de comestibles y bebidas
Calle Treinta y Tres, esquina Durazno
Casa especial en los artículos de sa rama, café MOKA, incalco de las, caña legítima de la Harana



Agencia y depósito del renombrado y legítimo café marca "LOS AMERICANOS", el que recomiendo a las familias por la excelencia de su calidad y la baratura del precio.

Ventas al contado
Precios sin competencia
Calle Treinta y Tres esq. Durazno

FRANCO SAGARRA
ESCRIBANO PÚBLICO
Calle 18 de Julio.—Tacuarembó.

HOTEL ESPAÑOL
Café y Billar
De Doroteo Alvarez.—18 de Julio, esquina Itzaingó

SASTRERIA "LA UNIÓN"
De Rosendo Maná.—25 de Mayo, esquina Artigas

DR. A. PAREDES
DENTISTA AMERICANO
Ex-Cirujano Dentista de Hospital de Caridad de Montevideo.
Paseo 19 de Abril.
Tacuarembó.

CONFITERIA "LA CONFIANZA"
De Jacinto Anzu.—18 de Julio

ESTUDIO DE ABOGADO
DOCTOR LUIS MARIA GIL
Rivera.

TANCREDINO SEGUI
ESCRIBANO PÚBLICO
Toma a su cargo arreglo de testamentos, litigios de campos, y compra de campos fiscales.
Adelanta dinero para todos los gastos.
Ha trasladado su Escritorio a la Calle 25 de Mayo, inmediato a la casa de comercio del señor Valdez.
Domitorio particular: Calle 18 de Julio Núm. 106 Tacuarembó.

NESTOR F. PARISI
ABOGADO
Tiene su estudio: Calle 18 de Julio número —San Fructuoso

Luis Borrea
Escribano público
Calle General Flores esq. Durazno Tacuarembó.

CARLOS A. MAGNONE
PROCURADOR
Se encarga de la tramitación de asuntos judiciales y administrativos bajo la dirección del doctor Luis María Gil.—Rivera.

Luis Borrea
Escribano público
Calle General Flores esq. Durazno Tacuarembó.

CARLOS A. MAGNONE
PROCURADOR
Se encarga de la tramitación de asuntos judiciales y administrativos bajo la dirección del doctor Luis María Gil.—Rivera.

CARLOS A. MAGNONE
PROCURADOR
Se encarga de la tramitación de asuntos judiciales y administrativos bajo la dirección del doctor Luis María Gil.—Rivera.

CARLOS A. MAGNONE
PROCURADOR
Se encarga de la tramitación de asuntos judiciales y administrativos bajo la dirección del doctor Luis María Gil.—Rivera.

CARLOS A. MAGNONE
PROCURADOR
Se encarga de la tramitación de asuntos judiciales y administrativos bajo la dirección del doctor Luis María Gil.—Rivera.

CARLOS A. MAGNONE
PROCURADOR
Se encarga de la tramitación de asuntos judiciales y administrativos bajo la dirección del doctor Luis María Gil.—Rivera.

CARLOS A. MAGNONE
PROCURADOR
Se encarga de la tramitación de asuntos judiciales y administrativos bajo la dirección del doctor Luis María Gil.—Rivera.

CARLOS A. MAGNONE
PROCURADOR
Se encarga de la tramitación de asuntos judiciales y administrativos bajo la dirección del doctor Luis María Gil.—Rivera.

CARLOS A. MAGNONE
PROCURADOR
Se encarga de la tramitación de asuntos judiciales y administrativos bajo la dirección del doctor Luis María Gil.—Rivera.

CARLOS A. MAGNONE
PROCURADOR
Se encarga de la tramitación de asuntos judiciales y administrativos bajo la dirección del doctor Luis María Gil.—Rivera.

CARLOS A. MAGNONE
PROCURADOR
Se encarga de la tramitación de asuntos judiciales y administrativos bajo la dirección del doctor Luis María Gil.—Rivera.

CARLOS A. MAGNONE
PROCURADOR
Se encarga de la tramitación de asuntos judiciales y administrativos bajo la dirección del doctor Luis María Gil.—Rivera.

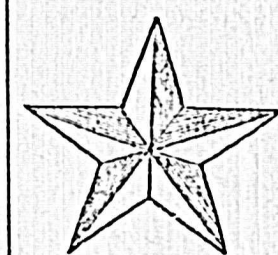
Botica de La Estrella

—D E—
MIGUEL PINO

SUCESOR DE SILVIO S. FALLERI

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1879
CALLE 18 DE JULIO NÚMERO 113

SAN FRUCTUOSO



Depósito permanente y surtido completo de todas las especialidades medicinales, productos farmacéuticos, desinfectantes, aguas minerales, aparatos de goma, braqueros.

HOMEOPATÍA Y ESPECÍFICOS

HOMEOPÁTICOS
De la acreditada Farmacia de José A. Fontela, de Montevideo.

PRODUCTOS PARA LAS ARTES E INDUSTRIAS
ÚNICO DEPOSITARIO DE LAS PILORAS HEINZELMANN

"Carnicería del Pueblo"

DE PEDRO PERES DE BRITOS



Ofrece carne flor a toda la

También tiene en las mejores condiciones de venta: 2.0 mis. de carne para vender. a la venta en su.



Taller de Artes y Oficios

ANTIGUA CASA, DE LUIS GARIBALDI

En los ramos de Muñería, Tapicería, Colechonería, Pinturería, Herrería, Carpintería, y Cajonería Fina. Cuenta la casa, con un muy variado surtido de Camas, Roperos, Aparadores, Mesas, Lavatorios, Rincónes, Mesas de Luz, de s. la, silla, sillones, sofás, poltronas, cojines elásticos y lana, mo. tradores, almohadones y vidrieras para casas de comercio, y otros artículos que se venderán a CUALQUIER PRECIO y a pagar por mensualidades.

Se compran y alquilan muebles Especialidad en composiciones de toda clase de vehículos. LA CAJONERIA FINE, que es la mejor de esta Villa, esta repleta de cajas mortuorias de cedro, nogal, caoba, de vidrio; y forradas de raso, pana y merino, tambien las hay forradas, por dentro de zinc. — Se venden desde UN PESO hasta CINCUENTA y se pagan al que no pueda pagar. Se cuentan, además con mesas especiales, candelabros, mecheros o aguardiente, cortinas, rinconeras, paño etc. etc., para adornar piezas mortuorias, que se cederán gratuitamente a nuestros favorecedores.

SE FIA A TODO EL MUNDO
CALLE GENERAL FLORES, ESQUINA SARANDI.—San Fructuoso.

Peluqueria Italiana

DE JOSÉ MAZZITELLI

Calle 25 de Mayo núm. 90, esquina General Artigas

En esta antigua y acreditada casa se encuentra un variado surtido en perfumes de todas clases como, en estratos finos de las mejores fábricas de Europa, aguas de rosa para el cabello. Tinta para teñir el pelo y la barba, de todo color negro, rubio y castaño oscuro, agua para el tocador de toda clase, especialidad en polvos finos.

PASTA Y POLVOS para limpiar la dentadura y otros artículos de su ramo. Se aplican ventosas y sanguijuelas, se extraen dientes. La primera en esta localidad que abre y corta el pelo con prontitud y esmero. Precios que no admiten competencia

Gran Hotel Oriental

DE SERAFIN YAZQUEZ

EN EL PASO DE LOS TOROS

Este conocido establecimiento que se encuentra colocado a la altura de los mejores de Montevideo, ofrece excelentes comodidades tanto para familias como para personas solas. Cuartos decentemente amueblados. Asco y servicio esmeradísimo. Se admiten pensionistas.

Tiene departamentos especiales para familias y viajeros. BOM COCHEROS ESPACIOSOS.—CASA DE BILLAR ETC.

El restaurant de este Hotel situado en la misma estación del Rio Negro permanece siempre abierto a la llegada de los trenes de día y nocturnos.— Los viajeros pueden pedir comidas a la minuta, café con leche, helados finos, cigarrillos y habanos. Se garantizan precios muy baratos e increíbles, como para contentar al que los favorezca.

Paseo de los Toros