

La Campaña

Aparece los Jueves y Domingos

Administrador: Bautista A. Rocca

Suscripción mensual 50 centésimos

La Campaña

Domingo, Diciembre 20 de 1896

DE CAZA

A todo escape iba corriendo esta mañana por la vía Itzaingó al pimiento un caballo que llevaba la manutención de la vuelta bajo la barriga.

Al pasar mas abajo del aluteco de los Amigos, una mula que se hallaba en una puerta, cargada con arganas llanas de pan, se asustó de la carrera que llevaba el pimiento y queriendo talvez imitar a su semejante echó también a correr, volteando como se comprando arganas y pan.

Esto originó sustos y exclamaciones.

Por el paso del bota se han improvisado dos promontorios que miran alternativamente a la vía 25 de Mayo.

Los transeúntes caen de bruces, los caballos se asustan, conservando motivos justificados de queja para el que ha hecho colocar allí esa pedregala, formando montaña, que no se acuerda de que el próximo debe conservar intacto su aparato nasal, siquiera sea en ejercicio de su propia defensa.

Como mugra terremoto nos atemorizó con el levantamiento súbito de estas saliteras volcánicas, impetramos una orden protectora de quien corresponde, a fin de que si ellas son útiles es, se restablezca el nivel del piso.

Nada de Yessu ni de Etna en nuestras vías. Los Hundayas y los Hundayas están bien en la céntrica de las cordilleras, así como solo el vuelo de las águilas las franquea.

La Junta E. Administrativa de Montevideo está por hacer una buena adquisición para sus hermanas plazas y el Prado.

Nuestra Junta atendiendo los los empeños de la de Montevideo piensa cederle, haciendo un gran sacrificio, al horticultor que afuera su amo a la de la vía y toda su ciencia en arreglar y poblar de árboles la plaza Municipal.

La variedad y la conformidad de los árboles de esa plaza harán de ella uno de los paseos más hermosos de Tacuarembó. Con una simple opanda a la plaza Montevideo, ya se ve el gusto con que ha sido arreglada y adornada. ¡Aquí no es una delicia!

Si con ese gusto nuestra Junta empieza a arreglar todos los sitios que destinó a paseos públicos, podrá tener la seguridad que ellos muy pronto competirán con el Prado, el Cementerio del Buceo y la plaza Independencia de Flores etc.

Lo primero que se admira en la plaza Municipal es la limpieza, después las avenidas de paraisos, neceas y otros árboles de adorno todos a una misma altura, como para que dentro de un par de años estén bien desarrollados y no sobre pasen unos de otros.

Se nota también en la plaza Municipal un sinnúmero de plantas raras de jardines.

Uno de los vocales de la Junta de Montevideo, en reciente viaje que hizo a Tacuarembó en busca de plantas raras, quedó prendado de la plaza Municipal y de su finísimo horticultor. Desde entonces no descansa hasta adquirirlo para los paseos públicos de la Capital de la República.

Nuestra Junta con todo sentimiento tendrá por fin, que desprendido de su mas querido horticultor.

Talvez sea un bien para el horticultor, Montevideo tiene mayor campo donde desplegar y podrá regresar pronto a Tacuarembó, con mayores conocimientos y a estar con ese gusto que tanto lo distingue la vía Itzaingó, en donde se esmerará por ser la entrada y salida de los que viajan en Ferro-Carril.

En una esquina se establecen, en una de las veredas, así que ha anochecido, un buen número de caballeritos, de los de a las cuadradas, galería a la *derrière*, cuello alto acartado, chaleco cruzado, pantalones bombacho, horcegies de color y grueso bastón enchapado en metal, que se peñen toda clase de bromas y palabras tropicales con las señoras que van obligadas a pasar por delante de tales *enfants terribles*.

Y lo peor del caso es que todos ellos son imberbes pues apenas les asoma el bigote de la pubertad. Los aconsejamos que empleen mejor el tiempo por que no es mejor que se camina de la *junior talidad* al alto acartado...

DON CAMILO VIDAL

Desde el viernes, a esta nos enteramos de los huéspedes al distinguido literato don Camilo Vidal, redactor en jefe de nuestro colega "La Esfera".

No es sorprendente el llamar la atención a nuestros lectores, y principalmente a la Gaceta. El punto del Departamento haciendo votos sinceros por la estadia del señor Vidal en esta Villa le sea grata.

Son tan complacidos al ilustrado huésped, ponien lo a nosotros, son y es y esta la su completa disposición.

DEL SEÑOR VIDAL

El apreciable literato a que nos referimos en el artículo anterior, don Camilo Vidal, nos envía "Un saludo a Tacuarembó", composición en prosa, la que por lo favorable a esta población y a nuestra Gaceta, damos a dar a publicada, por lo que ella engalana y enlaza la columna de este periódico, a la vez que refleja la estima y el aprecio del señor Vidal.

¡Dad aquí la composición!

UN SALUDO

Pueblo de Tacuarembó entre vergeles azules, con un cielo tapizado del azul de Jericó;

Jardín de profundos don, que te curian con sus flores, la Sierra de Tacuarembó con el Valle del Eden;

Estrella de maravilla que brilla en tu jornada, los extramuros de Granada y las vegas de Sevilla;

Deja que en lenguaje rudo, pero franco y castellano, al penetrar en tu llano te dirija mi saludo.

Deja que a tus hijas bellas les dedique en este día,

de la poltre misa una lo que sea digno de ellas.

Quiero mil veces pulsar, y con ella no soy maestro, lo me ha de faltar el otro para poderlas cantar,

Pues para salir del paso me basta su inspiración... ¡Si ellas son la inspiración de las musas del Paraguai!

¿No han de dar inspiración a los poetas y a los bellas que despiden más destellos que el sol de tu pabellón?

¿No han de inspirar también esas labios carminados, que parecen arrancados de las rosas del Eden?

¿Un rayo de luz, siquiera, no darán mi mente oscura, ante una linda cintura gentil como la palmera?

Pues, si a tus hijas son, para ellas valen estos cantos, porque han sido sus encantos la luz de mi inspiración.

Y ahora, como extranjero... ¿dijo extranjero? Desmayo como espíritu uruguayo, di a mis hermanos, que quiero

Refundir en el crisol del cariño fraternal, el pabellón oriental con el oculto español. Camilo Vidal.

Diciembre, 19 de 1896.

A SARA C.....

Tierra flor que crece en espaldas para embriagar con su uña y para recibir el bautismo divino del amor. Esa es Sara.

Niña ayer, se siente mujer hoy. Un sueño de amor ha bastado para hacer esta transformación.

Danina su corazón con la tranquilidad de los ángeles y una visión de la obra perfecta del Creador, cruzó esa noche por su mente al despertar la vida realidad.

Su sueño había sido la continuación de lo que despertó viera.

Esbelta, de un lar distinguido, fina la y graciosa boca, ojos vivos y elegantes, Sara por su dulzura y modestia es la representación de la flor del aire.

Sara no pertenece a esas criaturas que inspiran solamente una pasión volcánica.

Hay en ella un algo que no se expresa, que la presenta con el tipo perfecto de la belleza y real amiga. Cuando se habla de ella uno debe sentirse impresionado por el candor y pureza que revela en persona.

Un amigo mío, muchacho muy simpático decía con el poeta: Quisiera ser un beso delicado De fevil y amorosa fantasía Verme en tu memoria conservado Y pasar por tus labios, ahua mío!

CAMPO NEUTRAL

Señor Director de "La Campaña": He visto en *El Eco de Tacuarembó*—dos veces consecutivas—un suelto, a título de denuncia, censurando mi proceder en el cumplimiento del servicio de la balsa que trabaja en la Tranquera y una colaboración de un tal Antonio Alvarez, relativa a lo mismo las cuales están plagadas de inexactitudes y son falsas en su contenido y en sus consecuencias.

Refiriendome al suelto del pe-

riódico aludido, que debe sin duda alguna, ser obra de la redacción, digo que no es cierto que haya cobrado 50 centésimos por pasar a un individuo en mi balsa;—que ese individuo era un peon de Juan María Oliver, que indudablemente es el que ahora grita, y que en vez de pagar 50 centésimos por pasar en la balsa—pagó 42 centésimos por pasar dos veces en ella, es decir de ida y vuelta—agregándose a esto que era un día en que por la creciente la balsa no trabajaba.

De donde resulta que en vez de ser agradecidos por haberse tenido con ellos una deficiencia que con nadie se había tenido gritan, por pasar casi de balde y en momentos en que a nadie se pasaba por estar fuera de hecho, el arroyo.

Añado, en lo que respecta a la colaboración de don Antonio Alvarez—que la contestó por salvar mi responsabilidad, no porque merezca oírse de ella por sus términos falsos ni por las condiciones de su autor.

En efecto, es cierto que un día de fuerte lluvia se presentó del lado de afuera del arroyo Tranquera un mozo que debía ser hijo o nieto de don José Rodríguez y que pedía que se le pasara. La balsa no trabajaba y el arroyo estaba fuera de hecho, con una corriente espantosa que hacía imposible y de peligro todo trabajo en él. A la solicitud del citado mozo le contesté que no podía pasarlo—y que como era tarde ya, casi de noche, que se fuera a descansar a mi casa que está cerca del lugar y que al otro día lo pasaría.

El solicitante se negó a aceptar el ofrecimiento mío y se empeñó en que lo pasara a este lado después de haber manifestado, lo que en cualquier momento declarara, lo mismo que lo demás que expongo, que su viaje no era de apuro. Viendo su obstinación le dije que iba a acceder a su pedido con peligro de que me fuera mal en la travesía y que el viaje le costaría una libra esterlina, precio que él aceptó—pasándolo en ese concepto.

Después de estar de este lado el mozo de la referencia me manifestó que no tenía plata, que después me pagaría (cosa que hasta ahora ha hecho) a lo que lo reproché su conducta, después de haberme hecho exponer la vida pasando el arroyo que estaba hecho un mar, con una impetuosa corriente en cada orilla y otra en el centro y bajo una lluvia torrencial, algo grande que se fuera y que no me debía nada.

Estos hechos quiero hacerlos públicos por ser la verdad de lo que ha ocurrido y para demostrar la ingratitud de los que al utilizar mi balsa y mis servicios han salido mejor servidos que nadie.

El dueño de la balsa de la Tranquera.

Prisión

Dice "El Avisador" del Salto, fecha 15.

"Ayer fué traído preso a ésta, de su establecimiento, de campo don Luis Lopez Jauregui y seis

peones.

Ignoramos el motivo de esas prisiones."

Pleito ganado

El pleito que inició don José María Flores contra los señores Carlos Escayola, Pascual Rodríguez y otros, de que fué nombrado por el Juzgado Letrado del Tirol don Carlos Maguano, procurador común de todos los demandados, hace unos días que ha terminado.

Eso asiendo de campo fué ganado por el procurador Maguano y su abogado el doctor don Luis M. Gil.

CRISTINA NILSSON

Cristina Nilsson habita actualmente en un delicioso hotel en Montevideo. Ha querido que la decoración de su casa no tuviese nada vulgar y sus amigos se han con especialidad el adorno del comedor y del comedor. En la primera de dichas habitaciones las paredes están empapeladas con todas las partituras que la cantatriz sueca ha cantado durante su larga carrera artística, pudiendo así con cada mirada evocar el recuerdo de uno de sus triunfos cantados. En el comedor de Cristina Nilsson se ha hecho empapelar las paredes con todas las cuentas de hoteles y restaurantes, debidamente pagadas que ha abonado en el transcurso de sus viajes.

Varias noticias

Se nota lamentable paralización en el comercio e industrias desde que comenzó este estado de expectativas por que atravesamos. Si se prolongara por mucho tiempo, las consecuencias llegarían a ser funestas.

El retraimiento es completo.

La Administración Departamental de Rentas ya recibió las planillas de contribución inmobiliaria Patentes de Giros para el año próximo.

La revuelta que se inició en el departamento de Cerro Largo en los días 21 ó 25 de Noviembre último, y de la que nos informamos a nuestros lectores con algunos detalles, ha concluido, según las noticias oficiales publicadas, después de algunos días de correrías por los departamentos de Cerro Largo, Durazno, Minas y Tacuarembó, evitando encuentros serios con las fuerzas del gobierno.

Parce según los mismos documentos oficiales que la revuelta no encontró adhesiones en el país quedando reducido el movimiento a algunos grupos de hombres mal armados.

El Gobierno a ordenado ya el desarme de algunas fuerzas que se habían reunido y esto es la mejor prueba que podemos dar a nuestros lectores de la conclusión de esa revuelta.

Por telegramas recibidos por personas de nuestras relaciones sabemos que el duelo entre Menéndez y Acevedo Díaz es completamente incierto, puesto que los dos se hallan en Buenos Aires sanos y buenos.

