



EL ARCA DE NOÉ

ADMINISTRACION-Rincon 222

Director responsable PEDRO SPELTA

Semanario de caricaturas

"EL ARCA DE NOÉ"

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Suscripción mensual en el radio de la Capital.	\$ 0.20
Número suelto.	0.06
" atrasado.	0.10
En la campaña y el extranjero.	0.30

La edición será en dos colores, dándose un número a cinco colores en cada mes.

Tipo-Litografía a vapor, CALLE RINCON NÚM. 222
Editores:—RAYOLA, y SPELTA.



EL PREDICADOR Y EL USURERO

Queridos hermanos, hoy hablaremos de los vicios que son la ruina de la Sociedad moderna.

—(El usurero entre sí: Tengo una hora disponible y no sé como pasarla. Ya que he entrado en esta Iglesia oigamos lo que dice este "cura". Es verdad que hago el papel de capitalista y de comprador de sueldos, pero en final, soy también cristiano.)

—(El primer vicio es el primer pecado mortal que llevó a los ángeles, los angelos, a lo que fue el arrojados del Paraíso, es la soberbia.)

—(Este pecado yo no lo tengo. Cuando vienen a pedirme dinero en préstamo a cuenta de sueldos, yo me muestro humilde con todos; y aun cuando no me pagan al vencimiento, yo solo protesto, ejecuto y embargo, pero nunca me enfurezco.)

—Después viene la avaricia, maldito sea cien veces el avaro.

—(Yo soy cicatero, económico, pero no avaro. Sino doy "dos cobres" a los pobres, es porque los tiempos son malísimos, no porque tenga mal corazón. En casa no dejo un centesimo: hago morir de hambre a mis sirvientes, pero esto lo hago porque soy muy previsior, y hago como la hormiga: acumulo en el verano, lo que es necesario para el invierno.) La avaricia es la causa de que exista la mil veces maldicienda usura. Anatematizo eterno a los que ponen en práctica el infame oficio de usureros.

—(Yo no hago otra cosa que aparecer CAPITALISTA Y COMPRAR SUELDOS.)

—El usurero daría aun su vida por conseguir dinero.

—(Y sin dinero para que sirve la vida.)

—Cuantas veces, el pobre jornalero, el afligido padre de familia, el desventurado comerciante, el infeliz empleado público encontrándose en una situación inasequible se obligado a recurrir a compradores de sueldos y a esos prestamistas, verdaderas arpa de cien fauces.

—(Después Señor Predicador. Si no fuéramos nosotros a quien recurrían esos infelices. ¿El que, dá en préstamo su SANGRE, no es arpica, es un benefactor de la humanidad doliente.)

—El avaro usurero tiembla de alegría, como las aves cuando ven lanzarse en el espacio a sus hijuelos. El avaro dice para sí: venid, ahora es el momento oportuno para que yo os chupe la sangre de vuestras venas.

—(Nada de eso. Yo los recibo en mi escritorio particular, cierro las puertas por precaución, y en seguida con toda gentileza, los invito a sentarse y les pregunto en que puedo serles útiles.

—Los desventurados piden llorando una misera suma.

—(Eh no siempre. Las mas de las veces quieren grandes cantidades y a largos vencimientos.)

—El usurero comprador de sueldos, pone ante, toda clase de dificultades.

—(¡ Se trata de dar dinero !!!)

—Después pide setenta mil garantías, cesiones, renunciaciones.

—(Y si no se procediera así; ¿como se cobraría el dinero dado?)

—Y muchas veces, solicitan prendas que representen un valor diez veces mas que lo pedido.

—(Abundar en precauciones no ha sido jamas un defecto. ¿ Es acaso pecado el ser cauto ?)

—Y después de todo el vampiro, impone un interes escandaloso, que al solo oírlo dá temblores.

—(Yo sé quien toma sientos por ciento, pero yo soy modesto, no paso nunca del 50 por ciento al mes.)

—El infeliz oye pedir el 10, el 20 y hasta el 30 por ciento.

—(Me convenzo que el reverendo cura no entiende nada de estas cosas. Evidentemente nunca ha dado un solo peso en préstamo, ni ha comprado sueldos, de otro modo no hablaría, en el sentido que lo hace.)

—Que pueden responder los infelices necesitados. Aceptan cuantas condiciones les imponga el usurero.

—(No tan facilmente. Casi siempre se pierde dos ó tres horas en discutir y se concluye, con que el interesado dice: NO ME CONVIENE, no ceden con facilidad.)

—Si el gobierno no paga todos los meses, los usureros se muestran como Nerones y sube el descuento de un diez por ciento al comprar los meses sucesivos.

—(Y como salvar nuestros dineros, y sus PEQUEÑAS ganancias?)

—No tienen piedad de la desgracia, con el corazón duro aprietan mas y mas y mas la soga al infeliz empleado.

—(Sería célebre que un capitalista, que mata el hambre de los necesitados, tuviese que perder su plata y los intereses convenidos.)

—El cielo maldiga, como maldigo yo, a los que no tienen piedad de sus hermanos.

—(Me conmueven esas palabras, pero mi conmocion no llega hasta renunciar, mi platita y sus intereses usurarios.)

—Ante el cielo todos somos iguales.

—(Convengo; pero en la tierra no.)

—Todos tenemos un alma, todos hemos sido creados por el Ser Supremo.

—(No, no, los dedos de la mano no son iguales. El Señor ha creado los ricos y los pobres.)

—El infierno ha sido hecho para los ricos.

—(Para aquellos que dilapidan su fortuna en el lujo pero no para aquellos que como yo saben conservar la riqueza.)

—No seais usureros: haced bien a vuestros hermanos.

—(Feliz yo que no tengo mas que una vieja hermana.)

—En estos dias de penitencia, castigad la carne, y haced abstinencia.

—(Esta es mi virtud especial. En mi casa, para comida y cena, no se gasta mas que 16 vintenes.)

—Y el reino del cielo será, para vosotros.

—(Así lo espero y así sea.)



Diálogo

ENTRE UN GALLEGO Y SU PATRON

—Dígame patron, ¿que objeto ha tenido esa interperacion del señor Diputado Don Eduardo Flores?

—El efecto que consiguen todas las cosas de nuestro país.

—Pero vamos, yo quiero que Vd. me explique, si ha sido de algun provecho, tanto y tanto cómo se ha hablado en la Cámara de Representantes.

—A mi ver, el provecho que hemos sacado se reduce a palabras, palabras y palabras, que se las lleva el viento.

—Señor patron, y en que quedamos. Vidi.... ella tiene razon ó no.

—Lo que puedo decirte es que tiene mucho vino, y mucho PARTIDO entre los que les gusta aprovechar de la PARRA.

—No haga, patron, chacota de estas cosas serias. ¿Los pujos de Don Eduardo eran reales ó fingidos?

—Lo que me consta es que han habido pujos, y que después de las CORRIENTINAS de Flores, Campistegui, Palomeque y otros, se ha producido el estreñimiento, gracias al tapon de Perez, el de gobierno y de la mayoría hipnotizada de los PADRES de sus hijos.

—Pero, Señor patron, esos decretos son constitucionales ó no.

—Aunque tu lo digas, lo diga yo, y lo diga el pueblo entero, que el Poder Ejecutivo, se lo ha soplado a las HONORABLES CÁMARAS, lo cierto es que, interpellante, interpelado y demas nos hemos quedado en bábia, en razon de que la HONORABLE, por el tratamiento, para salir del pantano, dijo NO y afirmó que oídos los disparates, locuras é imbecilidades producidas por ambas partes, dejemos esta mescolanza y pasemos a ocuparnos de otra cosa.

—Y entonces que hemos sacado con tantas habladurias?

—Saber que hay Representantes que son capaces de hablar, y por tanto hieren con la sin hueso, y que la mayoría son mudos, que pican como pican las abejas, con las partes traseras, y que ademas son sordos, de la peor sordera, puesto que es impuesta por el Director de la orquesta colectivista.

—Y por que dice V. que tambien son sordos.

—Por que escuchan, pero no oyen, las razones por mas razonables que sean y hacen como las ovejas, por donde va una se precipitan todas, aunque caigan en el abismo, ó en un deposito de materias..... fecales.

—Pero Señor patron, ¿el Ministro es de ley ó no es de ley?

—No lo sabemos, el Diputado Flores dice que no es, otros afirman que es de lo mas fino y....

—¿Y quien decide esa cuestion?

—El Juez era la Honorable Cámara, de Representantes, pero esta no ha querido decir esto ni más, como sobre ascuas ha pasado, y se ha dicho dejemos estas sonceras y sigamos nuestras labores, los PARLAN-tes, dando rienda suelta a la maldicienda lengua que tantisimos y graves males produce en el mundo, y los mudos, que sigan ganando los 450 pesos con las asentaderas y calentando hasta el rojo, los sillones azules.

—Pero patron, que razon hay para que no se diga la verdad verdadera? ¿Faltó el Ministro? digase sin embajes que faltó. ¿Procedió legal mente? pues digase tambien. Esto parece una merienda de negros, donde muchos hablan, los mas calientan los asientos y no hay quien decida la contróversia.

—Así es, así pasa entre nosotros.

—De modo que no hemos salido del parto, no sabemos si es macho ó hembra, si es legal ó no, constitucional ó no, el intrépido Señor de la Hacienda y de las uvas, de los pámpanos y del vino, de los certificados y cautelas.

—Si, si, tienes razon, y arre mula de atahona, dá vueltas siempre, al rededor de esos embusteros, y aun que te saquen la túnica.



EN EL CONSEJO DE HIGIENE

—Buen dia Doctor, me permite una palabra.....

—Caballero, me es imposible dedicarle, ni medio minuto de CONFERENCIA, mis deberes me llaman urgentemente al despacho. Buenos Aires, nos amenazan con dias y dias de cuarentena y hay que tomar medidas y....

—¿Y que medidas quieren tomar?

—¿No ignoran Vds. que lo que hacen los vecinos es pura venganza?

—Presumo que es cierto lo que Vd. dice, porque aqui el cólera no es cólera: lo que mata a la gente es la fruta que ha resultado muy dañina en este año.

¿Porque la dejan vender ustedes?

—Por el interes de la patria.

—Doctor convenzase, el Honorable Consejo de Higiene, del que Vd. es miembro, poco se preocupa de la salud pública y es muy poco correcta en el cumplimiento de su deber.... y no obstante, siempre repite Vd. EL DEBER ME LLAMA AL DESPACHO.

La fruta está podrida y por tanto muy dañosa y Vds. en lugar de impedir la venta, hacen la vista gorda todo por..... ¡ el interes particular !

Doctor me voy a permitir decirle, como cumplen Vds. sus deberes.

Alguien es atacado da un fuerte cólico el medico de cabecera, dice que es cólera y dá parte, y en este caso vienen las precauciones y todas esas aparatosas medidas, que producen inmediatamente la alarma en la población, la que poseída del pánico, piensa en setenta mil disparates, llegando hasta creer que los facultativos dan a los enfermos BOLLAS para estirpar el contagio, por aquello de que muerto el perro se acaba la rabia.

Bajo la base talvez errónea del médico de cabecera, que cree un caso de cólera, en cualquier desarreglo intestinal, se despliega una actividad asombrosa, de Comisarios, carros, vueltas y revueltas y todo con tal extremo de publicidad, que aterrorizan al pueblo, así es que muchas personas cuando se sienten enfermos, prefieren morir sin asistencia, antes que llamar un médico.

Esos aparatosos procedimientos, a los que se dá toda la publicidad posible, al mismo tiempo de alamar a la gente puede servir perfectamente de medio seguro de difundir el contagio.

¿Porque no proceder en estos casos con mayor reserva?

Mucho ganaria el pueblo y la salud pública, sino se sembrase el pánico con esa ostentacion, de las medidas sanitarias.



LA ARMADURA ANTIGUA

Colocada en el testero

De un salón donde fulgura

Del sol el rayo postrero,

Se ve la vieja armadura

De un valeroso guerrero,

Del que cuenta antigua historia,

Que sus mil hechos detalla,

Y su limpia ejecutoria,

Que no asistió a una batalla

Donde no alcanzase gloria.

Casco con pluma y celada

A la armadura corona,

Y cerca se ve la espada

Que hechos de heroismo abona

Y la gloria conquistada.

Un niño, que una creación

De Rubens se nos figura,

Se halla en medio del salón,

Contemplando la armadura

Con creciente admiración.

Y es que en las noches de Enero,

Sentado junto al hogar,

Y con aspecto severo,

Oyó a su abuelo contar

Las hazañas del guerrero,

Y los actos inhumanos

Cometidos en España,

Con alientos soberanos,

En la reñida campaña

De moros y de cristianos.

De la armadura colgada

Sombrereria y Camiseria
La Italo-Uruguaya
 DE
JOSÉ PATERNOSTRO y Hno.
 270 - CALLE URUGUAY - 272
 ENTRE QUESAT y RÍO NEGRO
 Especialidad en sombreros Schwann
 y demás artículos del ramo
 Seleccionado en ropa blanca para hombre
 Novedades en artículos de estación
 Precios sin competencia
 Se hacen sombreros al gusto del interesado
 Perfumerías Fines - Últimas Novedades
 MONTEVIDEO

La Exposición de Chicago
 DEPÓSITO Y MANUFACTURA DE TABACOS
 DE
SEGUNDO MARICHAL Y C^{IA}
 Tabacos habanos, bahia negra en cuerda y picado, hebra
 negra de Minas y Rio Novo.
 Cigarreros habanos, bahia y cigarrillos de toda clase.
 Se reciben tabacos para elaborar a precios módicos.
 VENTAS POR MAYOR Y MENOR
 Agentes en todos los departamentos
 Calle 18 de Julio 537 y Piedad 137 al 142
 MONTEVIDEO

A los carpinteros
BANCOS PARA CARPINTERO
 Se venden y se alquilan en la calle Cuareim 143
 a precios módicos
 Buonaventura Tedesco

La especial
 FINELERIA
 PRIMERA FÁBRICA DE PASTAS ALIMENTICIAS,
 ELABORADAS CON HUEVOS
 ESPECIALIDAD EN ARTICULOS DE ALMACEN
 DE
ALIBANO CUPPINI
 21 - CALLE SORIANO - 21
 SERVICIO A DOMICILIO - PRECIOS MÓDICOS

Recreo Montevideo
 DE
LUIS BERTELLI
 Se reciben Pensionistas
 Servicio ESMEHADO
 Comidas especiales
 a precios MÓDICOS
 Especialidades en vinos y aceites italianos recibidos direc-
 tamente. - Café, billar, comidas y artículos de comestibles y
 bebidas extranjeras.
 (Aguada) 98 - CALLE AGRACIADA - 95 (Aguada)

SPARIS SASTRERIA
 CASA DE CONFIANZA

 Andes 177 y 179 entre 18 de Julio y San José

El Triunfo
 Manufactura de Cigarrillos habano puro
 PRIMER PREMIO EN LA
 EXPOSICION CONTINENTAL
 DE BUENOS AIRES 1882
 MONTEVIDEO

RESTAURADOR
DEL CABELLO
 APROBADO POR EL HONORABLE
 CONSEJO DE HIGIENE
 APROBADO POR EL HONORABLE
 CONSEJO DE HIGIENE PÚBLICA DE LA
 REPUBLICA O. DEL U.
 PREPARADO POR EL PROFESOR
 DE FARMACIA
J. S. BOURTOULE
 Depósito principal - BOTICA DEL INCA
 Centro Largo - Rio Negro - Montevideo y Buenos Aires

TALLER DE GRABADOS
 Y
 FABRICA DE SELLOS DE GOMA
 DE
LUIS TAMMARO
 N. 135 - Calle Juncaal - N. 135.
 PLACAS PARA PUERTAS
 FECHADORES, SELLOS PARA MARCAR ROPA, SELLOS PARA, LACRE
 MEDALLAS Y VISTAS
 MONEDERAS RECORRADOS EN ORO Y PLATA
 TRABAJOS DE JOYERIA A LA MINUTA A PRECIOS MODICOS
 Deposito de tintas para marcar ropa

LECHERIA
La Constancia

 GARANTIA
 Estancia del

Confiteria y Cafe
La Industrial
 Participamos al publico que la antigua y acreditada confite-
 ria sda en la calle Orillas del Plata N. 108 entre Rondeau
 y Guareim de Luis Laurino y Hna. ha abierto una nueva
 casa del mismo ramo en la calle 18 de Julio 511 frente la
 iglesia del Cordón.
 SURTIDO GENERAL DE CAJAS DE FANTASIA
 BOMBONERAS, CARTUCHOS Y OTROS OBJETOS DE GUSTO ELIZABETE
 ESPECIALIDAD EN BEBIDAS

GRAN FABRICA DE CIGARROS
 Y CIGARRILLOS
La victoriosa
 DE LUIS A. AREDA
 Especialidad en cigarrillos de hoja, manufactura sin competencia
 CALLE PAYSANU 841 - MONTEVIDEO

Teatro Odeon
 211 - CALL CERR O - 211
 Entre Buenos Aires y Reconquista
 DE PRECEDO Y LOURIDO
 Compañía, buff, lirica y ómica
 Director: EDUARDO MOCCIA
 Todas las noches funciones variadas.
 Esmerado servicio, licores superfinos a
 precios módicos.
 NOTA: los propietarios admiten avisos
 en las paredes del salon.

UNA ANTIGUEDAD
 206 - RECONQUISTA - 206

 Esta casa posee una mesa de luz de la
 época de la Independencia Uruguaya, toda
 de madera tallada, de forma de huevo de
 avestruz, La portezuela se halla cubierta
 por el Escudo Oriental.
 Tan importante reliquia de tiempos pa-
 sados, está en venta, en la calle Reconquista número 20

Antonio Rascio
 91a - CALLE CORONEL BRANDZON - 9
 Pintor a la fresca, oleo y empapelador
 Se encarga de hacer cualquier trabajo pertene-
 ciente al ramo con prontitud; esmero y a precio
 modico.

Fabrica de sombreros
 PARA SEÑORAS Y NIÑAS
 CANELONES N. 42


LA ITUZAINGO
 Cigarrería y casa especial en tabacos elaborados
 DE
FRANCISCO SCABINO
 El dueño de esta antigua y acreditada casa tiene el honor
 de participar al público y a su numerosa clientela, el haber
 introducido importantes mejoras en su establecimiento espe-
 cialmente en la elaboración de tabacos en hebra: por lo tanto
 se hace un deber en invitar a todos los buenos fumadores a
 visitar la casa y probar todos los tabacos que en ella expen-
 de sin obligación de comprar ninguno siempre que no sean de
 de su agrado.
 Surtido completo de artículos para fumadores a precios mó-
 dicos.
 Especialidad en hebra de tabaco bahia flor.
 18 DE JULIO 798 - 798 ENTRE SIERRA Y ARENAL GRANDE

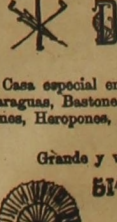
TALLER DE PLATEADOR, Y DORADOR
 NIKELADOR SOBRE METALES
 DE
QUICENTE MAURO
 Precios sin competencia
 Calle Andes número 164, esquina Colonia

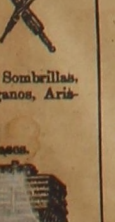
SASTRERIA
 LA
Elegancia de Salerno
 DE
LUIS BARELLA
 18 - Calle Colonia - 20
 Montevideo
 Se reciben ordenes de apuro
 Variado y elegante surtido de casimires
 Ingleses y Franceses



Joyeria y Relojeria
"RESTANO"
 CALLE 18 DE JULIO NÚM. 108
 (AL LADO DE LA BOTICA DEL INDI)

 Casa especial en alhajas y relojes de todas clases, reparación en dorado
 y plateado, compra y venta de chatallonia de oro y plata y piedras finas.
CASA FUNDADA EN 1875
 MONTEVIDEO

ABANQUERIA, PARAGUERIA Y
 DE
Domingo Oxi

 Casa especial en la venta y composicion de
 Paraguas, Bustrones, Harmoniums, Cajas de Mu-
 tonas, Hieropones, Acordeones, Impermeables, etc.
 SE ALQUILAN DOMINIO
 Grande y variado surtido de caxetas de
 51 - CALLE SORIANO
 (ESQUINA ANDES)
 MONTEVIDEO

EL PEQUEÑO
"FIGARO"
 115 - SAN JOSE - 115

 Se hace cualquier trabajo de polu-
 queria, y se aplican ventosas y san-
 guijuelas.
 Precios Módicos
 -MONTEVIDEO-

Aparicion de la moda
 GORRAS, SOMBREROS, FORMAS Y ADORNOS
 PARA SEÑORAS Y NIÑAS
 Importacion de los articulos de novedades para modas y lutos. - Modelos recibido di-
 rectamente de Paris. - Se confeccionan y se componen en la casa.
 VENTA POR MAYOR Y MENOR
 SE MADDA A CUALQUIER PUNTO DE LA REPUBLICA
 Calle San José N. 100 - B Montevideo
J. S. GONTHARET y Cia.
 Telefonos la Uruguay. - Sucursal: "El Salon Oriental," Sarandí 257.

Depósito: 18 DE JULIO NÚM. 225 CIGARRILLOS "LA AMERICANA" Se venden en todas partes Depósito: 18 DE JULIO NÚM. 225

Que el niño tiene á la vista,
Fué dueño un conde, Moncada,
Que asistió á la Reconquista
De la moruna Granada.
A su abuelo noche y día
Oyó relatar la historia
De su mucha valentía,
Y surgen hechos de gloria,
Del niño en la fantasía,
Que absorto, embebido, nota
Que tras el brillante acero,
Desde su tumba remota,
Resucita el caballero
Para vestirse la cota.
Y en su rostro reflejada
La cólera y el cariño,
Con faz torva y descarnada
Oree ver, con asombro, el niño
Que le acaricia el Moncada,
Hasta que la fantasía
Al cabo en sus sueños cesa,
Y el niño el terror desvia,
En tanto que al rapaz besa
La luz postrera del día!



NUMORADAS

VENTUROSO de Marzo yo te saludo
VENTUROSO mil alegrías, no lo dado,
Regularás á todos los istriones
Esa infame caterva de adulones.

Tras estos parados, se hiérge el BEBÉ y dice:
Hace un año que me dieron las riendas del Gobierno.

Y aún no sé manejarlas.

Pero mi perrito faldero y Miguel el de las alcancías,
me hacen salir de los malos pasos.

Yo no atino con los politiqueros, mas me gusta una
pelota en la mano, una boina en la cabeza y un arrastrado
en la boca.

Sin embargo estoy inflado.

Todos me llaman respetuosamente, EXCELENCIA. Esto
quiere decir sin duda que soy excelente; pero ¿en qué?
yo no me lo esplico, no sé por qué lado soy excelente
si por arriba ó por abajo, si por la derecha ó por la
zurda.

En fin soy EXCELENCIA, no sé porque.

Y despues los soberanos del universo conocido me
llaman, y eso será porque soy de los LLAMADOS, me li-
man y no es mentira, GRANDE Y BUEN AMIGO.

En lo de grande se equivocan, pues soy un poco
pequeño.

En lo de bueno, es claro aciertan, en razon de que soy
mas bueno que el pan, ó sino que lo diga Angelito
que hace de mí lo que quiere.

Antes tenía muy pocos amigos, despues de sentado
on el sillón, tengo mas amigos que peste. El secreto
para tener muchos, muchísimos amigos, es ceñirse la
banda introducida por el pachorrío Don Tullio.

Tengo mas amigos que dudo que haya otro que
los tenga mas.

Lo que siento es, que los Emperadores del Japon y
de la China no me llamen amigo, pero la culpa la tie-
nen mis secretarios, que no les hicieron saber que yo el hon-
go de Soriano, he llegado á ser el primero de los uru-
guayos, gracias á los buenos oficios de mi grande ami-

go Don Banderita. Este sí que es buen amigo, como
que me sacó del limbo de mi inutilidad y me puso en
transparencia.

En fin soy tan transparente que nadie en los tiempos
presentes, pasados ni futuros me bigualan.

ALEJANDRO, DARIO, JERJES, JULIO CESAR,
NAPOLEON son pignecos ante mí.

Hace un año que soy el árbitro de los destinos de
este pueblo.

Tan fausto aniversario quiero que sea celebrado con
toda pompa.

Luminarias, banquetes, músicas y alegrías por todas
partes.

Que la Nacion pague los gastos, que al final no hace
otra cosa que reconocer las glorias que yo le doy.

¿Rayos y truenos? donde esta el enemigo.

A la buena hora Señor General Bum-Bum.

Por entre interpelaciones
Seguido por Diputados
No diremos que corria,
Jadeaba un Señor Ministro.

Apenado el Presidente
De esa situación tan misera,
¿Que tienes, dijo, que es eso?
Que ha de ser, ¿Usted no siente?

Un necio opositorista
Quiere verme jorobado,
Me llama el muy condenado
A que yo de explicaciones

—No hagas caso de lebreles
—Lebreles dice Vuesencia?
Es un Señor diputado
Bien conocido lo tengo.

—El interpelador veo
Es un cusquillo ladrante.
—Que muerde y levanta roncha
—Te acompañará la recua.

Despues de la tempestad la calma.

Despues de los régios, ó sea presidenciales festejos
la prosa miserable de todos los días.

Y entonces, las conferencias, los acuerdos generales
ó parciales y salidas por aquí y entradas por allá, sin
resultado ninguno para el país.

Don Miguel, el hermano de su hermano, afirmó en
la Cámara de Representantes, que el actual Gobierno
no mal gasta ni un solo peso.

Y á renglón seguido vienen esos festejos en honor
al invencible, incomprensible, inabordable é inalterable
Bordin el BEBÉ.

Diz que hace un año tuvo la República la gran di-
cha inmerecida de echarse encima como gobernante al
ilustre desconocido descendiente de vascos, y esa vic-
toria obtenida por el pueblo, representado por Don Jopo
y los incondicionales, hay que celebrarlo en toda forma
haciendole homenajes á la mómia encontrada de ocasion
por los rastreadores.

Y tire cuetes, haga luminarias, sarao, banquetes, que
bien merece todo eso Bordin, que si no hace bien tam-
poco hace mal.

Y así se gastan sendos pesos, para dar incienso al
ídolo.

Y los ineptos esclaman ¡cuan dulce es oír alabanzas!

Los dineros gastados para iluminar, festejar y vito-
rear al héroe de los héroes, hecho por fuerza por el
zorro del mirador, ¿de donde salen?

Salen de las economías de los certificados y de las
cantelas.

Y decir que hay un Ministro, que muy seriamente
asegura que no se malgasta un solo peso.

Su Magestad no PERMITE, no tuvo mas remedio que
permitir, que el viento no permitiera que se iluminasen
las calles, en la noche del 21.

Los edificios públicos todos se iluminaron, con esa
humillacion mas que triste de los que estan preparados
para la servidumbre.

El ejército, armado de hachones, paró por antes los
balcones del hombre eximio.

Como dependientes del que manda, obedecieron.

Pero las calles y el viento, que son LIBRES hasta el
último extremo, no quisieron darle gusto al "bebé"

En medio de sus pompas bizantinas, ¡que glacial
indiferencia de parte del pueblo!.....

Tus adulones te arrastrarán en carros, pero jamás
conseguirás tal abyección del pueblo noble y altivo:

Que en la guerra no cuentan ni tienen á los enemi-
gos; y en la paz desprecia las ineptias de los neuroticos
por las grandezas.



Excelentísimo BEBÉ, los muertos te saludan á la luz de sus antorchas.
Algunos creyeron que era el ejército, pero eran evocaciones de los que
ya no son.

ULTIMA HORA

¡LA HIPOCRECIA ES HIJA DE LA MALDA!

Una persona, que por delicadeza ponemos el nombre
de tras de un biombo, el Viernes de mañana se presen-
tava, segun nos han referido, á la redacion de el "No-
ticioso" y con palabras poco decentes, ó mejor dicho
palabras que no hacen honor á un caballero, que como
tal se quiera considerar, porque esas palabras no
salen mas que de los labios de esa gente "chusmaga",
que es dedicada al vicio de la corrupcion, hizo un re-
lato al Redactor, en contra al Señor Maccia y C.^a
sobre la conducta de ellos y del comportamiento poco
decoroso que conservan arriba á las escenas. Arega-
va tambien que el único diario que habla bien de dicha
compañia es el diario á donde esta empleado un mocito
de pelo largo y polainas blancas, cual lo hace por ser
el CASCANTE de una de las artistas.

Pedia bajo sotofugio hironicos, por la exposicion que
le habia echo, podia guiarse por publicar un artículo,
decidiendo en él lo que es realmente el Señor Maccia,
segun su pensar, pero no como lo comprendia el Re-
dactor: que contesto:

"Caballero, siento mucho en tener que decirle que
sus palabras de Vd. le hacen muy poco honor; yo
creo todo el contrario de lo que por mí desgracia
todo el honor de oír. El Señor Maccia por mí es
un perfecto caballero y un gran artista en su gé-
nero, con delicadissimos modales tanto él como su com-
pañia, saben presentarse en escena, y pagan muy
bien los tributos de simpatia que el público y los
diarios les demuestran, con la perfeccion, arte y
correcteza en la ejecucion del variado programa
diario."

"Si Vd. quiere hacer uso de la columna de el
NOTICIOSO, la ponemos á su disposicion, siempre
pero, que Vd. firme el escrito."

A esto el caballero no se atrevió contestar.

¡LA HIPOCRECIA ES HIJA DE LA MALDA!

El caballero lo que queria: perjudicar el noble artis-
ta TIRANDO LA PIEDRA Y ESCONDIENDO LA MANO.

De parte de nosotros aplaudimos el comportamiento
del colega, y agregamos: El soldado que tiene valor
no retroceda nunca en el campo de batalla Caballero!
¿porque no firma Vd. el artículo?

Café-Concierto

CALLE JUNCAL ESQUINA BUENOS AIRES

Todas las noches función.

Entrada con asiento 10 centésimos

Los domingos. . . 20

NOTA—Servicio esmerado en café y li-
cores legítimos.—Lorenzo Costa, propie-
tario.

Carniceria Italiana

DE JUAN MASSONELLI

Provisiones
de todas clases
de carnes,
para Vapores
y Buques



Surtido
completo de
todos los
artículos de
Chanchería

N. 58 — MERCADO DEL PUERTO — N. 68
— MONTEVIDEO —

BUEN SERVICIO Y PRECIOS MÓDIGOS
POR MAYOR Y MENOR

TIPOGRAFIA Y LITOGRAFIA Á VAPOR

Calle Rincon 222 - Entre Juncal y Cerro

Rajola é Hijo

En este establecimiento se hacen tarjetas de visitas grabadas en litografia á ps. el 100
Tarjetas en tipografía á 50 cts. el 100.

Notas, circulares, diplomas, carteles, etiquetas, en cromos á precios módicos.