



SE IMPRIME  
Por la Imprenta HISPANO-URUGUAYA  
CALLE DEL OLIMAR, 149  
SALTANDO LOS DIAS  
Mártes, Jueves y Sábados  
POR LA TARDE

# EL CLAMOR PÚBLICO

## SUSCRICIÓN

Por un año	\$ 10.00
Por seis meses	5.50
Por un mes	1.00
Número suelto	0.10
Número atrasado	0.20

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN } CALLE DEL OLIMAR, Núm. 149

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

ADMINISTRADOR—SEBASTIAN B. TORRES

Los remitidos que revistan interés público se publicarán gratuitamente, pagándose a razón de 15 pesos columna los de interés particular, y en ningún caso se devolverán los originales.

No se admitirá escrito alguno que no esté amoldado a los principios del programa y garantido en debida forma. La publicidad de un escrito no autoriza la exigencia gratuita del número.

## ALMANAQUE

Miércoles 9—Sta. Leocadia, vg. mr.  
Jueves 10—San Melquiades, papa.  
Sale el sol a las 4 y 43 y se pone a las 7 y 2

## EL CLAMOR PÚBLICO

### Escuelas agrónomas

Cada vez que salimos al campo no podemos menos que lamentar el descuido que los gobernantes han tenido respecto a la explotación del principal veneno de riqueza con que la naturaleza ha favorecido el suelo uruguayo.

Al contemplar la feracidad de sus tierras, aun vírgenes en su casi totalidad, nuestro pensamiento vuela al viejo mundo, y al comparar aquellos fértiles y pedregosos campos a los que es necesario abonar año tras año para que la semilla que en ellos se planta dé 6 por 1, y que no obstante esto, en parte alguna se ve una sola vara de terreno perdido, mientras que en las cuchillas y valles orientales, con solo esparcir su férax suelo y depositar en ella 31 mila sin mas cuidarse de ella da el 20 y hasta el 50 por 1, no podemos menos que exclamar: ¡Dios dá, habas, al que no tiene muelas!

Sin embargo, el indiferentismo con que aquí se mira a la agricultura tiene su explicación en los pingües beneficios que hasta poco años ha dió la ganadería, beneficios que alcanzaban de sobras para la vida de los cuatrocientos ó quinientos mil habitantes que componían la República; mas hoy la cosa varia de especie; el aumento de población, la depreciación del ganado y la variación de costumbres para la vida nos obligan a buscar y explotar otras fuentes de riqueza que equilibren el producto con el consumo, de lo contrario, por grandes que sean los esfuerzos que se hagan para llevar adelante el desarrollo material, por buenas que sean las intenciones de los que dirigen los destinos del país y acertadas sus combinaciones rentísticas, mientras no se explota la riqueza natural, el bienestar general no pasará de ser una ficción.

Es por demás sabido que la agricultura es la base de un crecido número de industrias y que tanto estas como aquella ocupan millares de brazos; ¿por qué pues, no se le dá el mayor empuje que se pueda?

¿Por qué se han de pedir a otras naciones productos que aquí pueden obtenerse abundantemente y de tan buena ó mejor calidad que los extranjeros?

Si los hombres a quienes compete trabajar por el engrandecimiento de la patria y por la felicidad de sus habitantes, comprenden lo que dicho queda, ¿por qué no emplean todos los recursos que les sea dado en el sentido de estimular al habitante en campaña a explotar el rico tesoro encerrado

en el seno de la tierra, principian do por hacer obligatoria en las escuelas del Estado la enseñanza de un pequeño tratado de agricultura?

No hay duda que sería un paso de gran provecho, el que se hiciera figurar en el programa de las escuelas, particularmente de las rurales, tan importante asignatura. Si mal no recordamos, antes de ahora lo ha sido, pero sin resultado, no pudiéndose esperar otra cosa dada la manera como se daba tal enseñanza; unos cuantos libros de texto, poco adecuados para tal objeto, leídos ó estudiados de memoria, era en lo que consistía toda la enseñanza de tan importante ramo, cuando debe principia:se por lo mas sencillo, por aquellas cosas que el niño ya conoce prácticamente, enriqueciendo poco a poco su inteligencia con nuevos conocimientos, presentándole casos prácticos é induciéndolo poco a poco a observar por sí mismo y a buscar el medio de obtener cada vez mejores resultados de su trabajo, único modo de que el estudio sea agradable y provechoso para el niño.

## SECCIÓN AMENA

### Las castañuelas de Pepa

POR DON M. FERNANDEZ Y GONZALEZ  
(Continuación)

Había reparado hacia ya tiempo que los dos mozos vestían con más lujo, que lo que les permitía lo que ganaban.

¿Se irían de noche aprovechando las borracheras de su amo a la ciudad a ratear?

Este pensamiento saltó por sí mismo en la viva imaginación de Pepa.

Pero no reposó en ella. Nada le importó entonces lo que hicieran los mozos.

Las voces desesperadas continuaban resonando allá abajo.

Pepa volvió a entrar rápidamente en la cueva.

Sabia que no se podía contrar con su padre.

Se fué al dormitorio de la Braquiñi y de la Reché.

Las despertó.

—Vestíos al momento, les dijo.

Y se salió.

Encendió el farol y se fué al puente.

La tormenta había ya empezado.

Vió desvencijada en una parte del puente la débil balustrada.

La luz del farol arrancó un destello mate de algo que estaba en el suelo.

Pepa lo reconoció.

Eran las tremendas tijeras de esquila de que se valía el Pinto para sus lances de honor, y que aunque él no fuese esquilador, llevaba habitualmente en su vaina de cuero a la espalda, atravesada en la faja.

Al ver las tijeras se estremeció Pepa.

Se le ocurrió que el forastero podía haber sido asesinado.

Pero por más que examinó el suelo no encontró señales de sangre.

En aquel momento sintió a María y a Paca que se acercaban.

Por un movimiento instintivo arrojó las tijeras al río.

—¿Pero qué es lo que hace aquí su merced nostrama? dijo acercándose María la Braquiñi tras la cual iba Paquita la Reché; y con lo que llueve y con el tormenton que se viene encima!

—He oído voces muy lastimosas que vienen de ahí abajo, dijo Pepa; y mirad: la biernda del puente está por aquí rota.

—¿Se habrá caído ese señorito? dijo la Reché.

—Yo no lo sé, dijo Pepa que estaba aterrada: ya no grita nadie.

—¿Tomal dijo con toda su alma María: si se ha caído por aquí no hay que preguntar por que no grita.

Pepa se estremeció y sintió en el corazón un dolor insoportable como si le hubiera roto.

—¿Pues hay más que llamar al Platero y a Catala? dijo la Reché: el señorito bajará y verán si el señorito está abajo.

—Ya los he llamado yo y no han respondido dijo Pepa.

—Pues mire su merced, dijo María, y que su merced los ha echado de menos, a mí me parece que esas dos arrastras en cuanto el amo se necesta se van a Grand a apanar (robir).

—Eso no me importa a mí, dijo Pepa: lo que me importa es ese señorito.

—Pues deje su merced que bajemos nosotros, dijo la Braquiñi.

—¿Y a qué habéis de bajar? dijo Pepa; pues ¿no veis que con lo que llueve, va ya lleno el río?

Entre tanto las tres jóvenes estaban completamente mojadas.

—Pues entonces, dijo la Paquita, si se ha caído se lo habrá llevado el agua.

Un estremecimiento más penoso, más terrible que los anteriores agitó a Pepa.

Entonces comprendió al fin que estaba a D. Juan.

Que había nacido para él.

Se le apretó más y más el corazón y tuvo necesidad de un extraordinario esfuerzo para no romper a llorar.

## XXVIII

En aquel momento se oyó aunque de una manera confusa la desesperada voz de D. Juan que pedía socorro.

La tormenta que ya estaba en toda su fuerza arrastraba sus voces y no las dejaba percibir en lo alto sino de una manera indeterminada.

—Alguien grita allá abajo, dijo Pepa alentando apenas.

—Sí, y ahora gritan con mas fuerza, dijo Paquita.

—¿Es él, es él, el forastero? dijo con una inmensa alegría Pepa ¡vive, vive!

—¿Pero entonces donde está? dijo la Braquiñi.

—¿Tomal exclamó Paca, se habrá agarrado al caer a alguna higuera loca.

—¿Pues eso es, sí, eso es! dijo con un ardiente acento de esperanza y de ansiedad a la par Pepa.

Y avanzando el cuerpo por un lugar en que estaba firme la balustrada gritó:

—¡No se desesperen V., que vamos a echarle un cuerda!

Pero D. Juan siguió gritando y de tal manera que se comprendía que el viento se llevaba la voz de Pepa y que la permitía llegar hasta donde D. Juan estaba.

—¡Esperad, esperad! dijo Pepa: él se embobará oyéndome repicar los palillos; mis palillos suenan mucho, mucho, puede ser que los oiga: él me conocerá: voy por ellos: mira María, métete en la cueva y busca una cuerda larga, muy larga.

Y Pepa escapó hacia la cueva, y las dos mozas con el farol se fueron a la cuadra.

## XXIX

Algunos minutos después se volvieron a encontrar en el puente las tres jóvenes.

Pepa se avanzó al puente, escuchó los dos brazos fuera, inclinó las manos hacia el fondo y repicó con ansia sus castañuelas.

Agonizaba escuchando.

Nada oyó.

Vo vió a repicar con una ansia mayor las castañuelas.

Entonces fué cuando D. Juan gritó desarrollando en su desesperación una voz infinita:

—¡Pepa, Pepa de mi amor ¡salva-me!

Pepa le oyó perfectamente.

—¡Ay madre! mi de las Angustias! exclamó Pepa: ¡yo te prometo pedir descalza limosna, para una misa para tí!

Y luego, febril, impaciente, abrió el farol a la cuerda que tenía la Braquiñi y lo descolgó.

Las tres estaban avanzadas a la balustrada aguzando los ojos.

Al fin vieron a D. Juan.

—¡Ah! exclamó con una alegría inmensa Pepa, mi madre! la Santísima Virgen de las Angustias me ha oído ¡está en la covacha ¡sí! ¡hubiera sabido que por la covacha se sube al cámen!...

Pepa repicó de nuevo las castañuelas.

En seguida subió rápidamente el farol, lo desató y dijo a las dos muchachas:

—¡Vamos, por él!

## XXX

Las tres se dispararon.

Llegaron a la casa del cámen.

La rodearon.

Se metieron por la cueva que tras el cámen se abría en una cortadura del terreno.

En aquella cueva en el fondo había un boquete.

Aquel boquete se prolongaba en un tortuoso pasaje que descendía en espiral.

Llegaron y llegaron muy a tiempo. Apenas la Braquiñi y la Reché retiraron cuando la avenida inundó la cueva.

Le subieron y entraron con él en el cámen y le pusieron en el lecho.

La Braquiñi fué por vinagre a la cueva, volvió y poniéndoselo en las narices Pepa, a poco volvió en sí D. Juan.

(Continuación)

## NOTICIAS GENERALES

EL CENTENARIO DE AMÉRICA—Un proyecto digno de mención trata

de llevar a cabo la «Unión Ibero-Americana» para solemnizar reglamentos el gran centenario, y es una manifestación extraordinaria que deja vivo recuerdo en el pueblo del hecho glorioso del descubrimiento.

En la sesión celebrada el 5 de Noviembre por dicha importante Sociedad, dió cuenta su Comisión especial de festejos de un bien pensado informe escrito, con verdadera galanura por el señor Pando y Vallo, en el cual se trata, a grandes rasgos, cuánto había ahora se prepara en honor de los descubridores de América, exponiendo luego el proyecto que La Unión iniciará.

Está trata de llevar a cabo una seria y lucida manifestación compuesta de carrozas alegóricas, cabalgatas y comisiones que recorran las calles más principales de Madrid y tenga por término el extremo del paseo de la Castellana, en cuyo punto deberá colocarse sobre una y elevada escalinata una estatua de América de grandes dimensiones, ante la cual, en presencia de los representantes de las naciones hispano-americanas, se depositen flores y coronas en el acto del desfile.

Formado el ejército en traje de gala por las calles que atraviese la manifestación, en las cuales deberán levantarse arcos de triunfo, y cuyas casas y edificios habrán de ser adornados con tapices, ricascas telas, banderas y escudos, animado el conjunto por gran número de bandas y orfeones de las diversas provincias y sociedades corales, y cubierto el suelo de alfombras de laurel, roble y olivo, embomadas de la gloria, de la fortaleza y de la paz, podrán conseguirse con la indicada fiesta hacer revivir en las almas de americanos y españoles la idea de un pasado glorioso y el presentimiento de un porvenir venturoso.

Consideramos realizable el pensamiento de la Unión Ibero-Americana, y sería lamentable que no se llevase a cabo.

LAS CAROLINAS—A causa de los graves sucesos que acaecieron en Ponapé y de las reclamaciones formuladas por el Gobierno de Washington a España, dice lo siguiente el diario Las Noticias de New York:

«Evidentemente los misioneros metodistas nort-americanos, cuya estancia en la isla de Ponapé tan funesta ha sido para España en las Carolinas practican la táctica del pobre porfiado. Un año hace que vienen reclamando indemnización a España por el hecho de haber sido destruidas sus moradas en el asalto de Ouni y por su ulterior y voluntario extráñamiento de aquella isla, y aunque el Departamento de Estado no parece que les haga caso mayor, vista la sinrazón de sus pretensiones, no dejan de importunar para ver si al fin consiguen por lo menos algo de lo que piden.

La Junta Americana de las Misiones Extranjeras, de la cual dependen aquellos evangelizadores de nuevo cuño, que saben aprovecharse de lo divino para fomentar lo terrenal, háse reunido durante la semana última en Pittsfield, y en esa asamblea nombró una comisión para que insistiera ante el Departamento de Estado en pedir repa-



general y particular que emanar en el 8 del mes ante deban los que de los servicios



INDICADOR

Todo suscriptor tiene derecho a la publicación gratuita de su nombre, profesión, arte o industria y domicilio. Los que tal deseen tengan la bondad de manifestar aviso a esta Dirección.

**Cefatura Política**—Plaza Libertad esquina Solís.  
JEFE Político—Teniente Coronel D. Remigio Ayala.  
OFICIAL 1º.—Manuel Losada.  
" 2º.—Rafael Latorre (hijo)  
INSPECTOR DE POLICIAS—Teniente coronel don Eustaquio García.  
COMISARIO URBANO—1º, Capitán don Adrián Fucó.  
Id. id. 2º.—Celestino Pereira.

**Juzgado Letrado**—Calle de Maldonado núm.  
JUEZ—Dr. D. Antonio Rovira.  
FISCAL—Dr. D. Manuel Ramos Suarez  
ACTUARIO—Don Demetrio Ruy.  
ALGUACIL—Don Luis Ruy.

**Junta E. Administrativa**—Calle del 33 esquina C. Bolívar.  
SECRETARIO—Don Alfredo Trelles.

**Curia Eclesiástica**—Calle de Solís, entre Maldonado y 25 de Mayo.  
VICARIO—Don José de Luca  
TENIENTE—Don José Llorente.

**Administración de Rentas**—Calle del 18 de Julio, esquina Sarandí.  
ADMINISTRADOR—D. Pedro Lezama.  
AUXILIAR 1º.—D. Luis Cerone.  
Id. 2º.—D. Justo Si veira.

**Inspección de I. Pública**—Calle de Maldonado, núm. 59  
INSPECTOR—Don Benjamín Vidal.  
SECRETARIO—Adolfo Vidal.

**Sucursal del Banco Nacional**—Calle 25 de Mayo, entre Montevideo y Marmarajá.  
GERENTE—D. Nicolás Herrera y Cruzet  
CONTADOR—D. Andrés Espinal.

**Club Progreso**—Calle Maldonado entre 18 de Julio y 33

**Sociedades de Socorros Mútuos**

ESPAÑOLA—Casa social, calle Treinta y Tres esquina Casupá.  
Presidente—Don Marcelino Helguera.  
Secretario—Don Miguel Navarra.  
Secretaria—Calle de Marmarajá n.º 192  
Médico—Dr. D. Santiago Manegat.

SUIZA—Secretaria, Calle 18 de Julio esquina Casupá.  
Presidente—Melchor Bequer.  
Secretario—Mateo Fignini.  
Médico—Dr. D. Santiago Manegat.

MINUANA—Secretaria, Club Progreso.  
Presidente—D. Tomás Sanz.  
Secretario—D. Honorio Pereira.  
Médico—Dres. D. Juan Risso Herrera y D. Armando Liveriero.

ITALIANA—Unión e Beneficencia—Casa social, calle del 25 de Mayo, esquina Lavalleja.  
Médico—Dr. D. Armando Liveriero.

STELLA D'ITALIA—Casa social, calle Cebollati esquina Solís.  
Presidente—Rafael Laporta.  
Secretario—Juan Moscarelli.  
Médico—Dr. Armando Liveriero.

**Dr. Armando Liveriero**

MÉDICO CIRUJANO—PARTERO

Recibido en las Universidades de Turín y de Montevideo. Ya de servicio en el Hospital Mayor de San Juan en Turín.

Consultas de 1 a 3 de la tarde. Jueves y Domingos de 12 a 1 1/2—gratis para los pobres.

Consultorio plaza Libertad en la antigua casa de Comas a media cuadra de la bolica del Sol.

**Santiago Manegat**—Doctor en medicina y cirugía, calle Montevideo esquina Cebollati

**Angel Ruiz del Valle**—Doctor en medicina y cirugía, calle 18 de Julio núm. 101

**ZAPATERIA CATALANA DE ANTONIO VALDÉ**

Calle del 18 de Julio núm. 176

EN ESTE ESTABLECIMIENTO, UNO DE LOS MAS ANTIGUOS DE MINAS, SE HA HECHO UNA GRAN REBAJA EN TODOS LOS ARTICULOS DEL RAMO  
ESPECIALIDAD EN CALZADO DE MEDIDA PARA HOMBRES, SEÑORAS Y NIÑOS

**ESTABLECIMIENTO SANITARIO HIDROTERAPICO**

FE, ESPERANZA Y CARIDAD

PROPIEDAD DE LUIS CURBELO

En este establecimiento, único en el país en su género, hallará el enfermo toda clase de comodidades y un esmerado servicio en el sistema curativo que adopte.



Establecimiento Tipográfico DE



**EL CLAMOR PUBLICO**

Prentitud Elegancia  
FUNDADO EL 10. DE MAYO DE 1880

Corrección Baratura  
CALLE DEL OLIMAR, Núm. 149

Esta imprenta, la mejor montada de la localidad, tanto en maquinaria como en titulares, viñetas, y adornos, se halla en condiciones ventajosas de ofrecerse al público para hacer toda clase de trabajos, como ser:

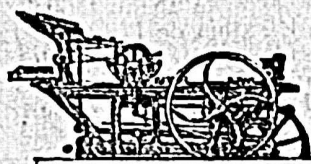
Periódicos, Folletos, Programas, Obras de lujo, Precios corrientes, Estados, Menús, Etiquetas, Esquelas, Manifiestos, Invitaciones, Facturas, Memorandums, etc.

Tarjetas—Fúnebres, Comerciales y de visita, al minuto.  
Carteles—Chicos y grandes para

teatro, remates, etc., etc., entregándose a las dos horas de haberse encargado.

Recibos—Especialidad en el ramo, sin posible competencia en precios y arte.

Fantasías—Esta casa es la única en Minas que hace trabajos a dos y tres tintas.



RECIBOS Y FACTURAS  
RAYADOS AL GUSTO DEL CLIENTE  
EL MILLAR \$ 6.00

**Tarjetas Comerciales de este tamaño**

El primer centenar \$ 1.50  
El millar " 6.00

EL MISMO TAMAÑO A TRES TINTAS, EL CIENTO \$ 5.00

Tarjetas de visita  
EXTRA-FINAS  
EL CIENTO \$ 4.20

En precios y elegancia no hay posible competencia

OFICINA—Calle del Olimar 149—MINAS

**CONFITTERIA Y CAFÉ CENTRAL**

DE MELCHOR BEEQUER

CALLE DEL 18 DE JULIO, ESQUINA CEBOLLATI

Especialidad en vinos, pastas y dulces, así como también en la confección de bandejas, ramilletes y demás artículos del ramo.

**SASTRERIA DEL PROGRESO**

DE GENARO CAMERA

163 PAFER PEF 18 PF JPPJP 165  
CASA ESPECIAL EN EL RABCO Y SIN COMPETENCIA EN MINAS

Este establecimiento acaba de recibir de la Capital un grandísimo surtido de paños y casimires, propios para la presente y futura estación.—Especialidad en artículos de alta novedad—La confección de los trajes es esmeradísima, y el corte se ajusta en un todo a los figurinos de última moda. Las órdenes que se reciben son prenta y esmeradamente ejecutadas.

PRECIOS SIN RIVAL

**Serapio del Castillo**—Abogado calle de Buenos Aires, 116—Montevideo.

**Agustín Estevarena**—Abogado calle 33 esquina Florida.

**Domingo Lenzi**—Escribano Público, 18 de Julio 18

**Benito Bonasso**—Agrimensor de número, 18 de Julio 197

**Prudencio Montagne**—Agrimensor de número, calle Maldonado 131 Montevideo—En esta imprenta reciben órdenes.

**Botica de Sollier**—Maldonado 123

**Botica del Sol**—Do Francisco I. Garmendia, calle 33 esquina 25 de Mayo

**Eduardo Pasquier**—Procurador, 18 de Julio 140

**Rafael Laporta**—CONSTRUCTOR Calle Olimar esquina Lavalleja.

**Media Luna**—Fábrica de cigarrillos, 25 de Mayo 116.

**Lados Hermanos**—Molino a vapor y panadería, calle Lavalleja

**Sanchez Hnos.**—Tienda, almacén y ferretería, 5 de Mayo esquina 18 de Julio

**Almacén y tienda**—Do Flor nti no Hologuara 33 esquina Olimar

**José R. Espinosa**—Almacén, tienda y ferretería, 8 de Julio esquina Cebollati

**Juan Rigada**—Almacén, tienda y ferretería, Florida esquina Treinta y Tres

**Antonio Fusco**—Rematador y Comisionista. Ofrece sus servicios al público y recibe órdenes en su domicilio calle Florida.

**Isidro Escudero**—Gran confitería, 18 de Julio esquina Maldonado

**Enrique Monichon**—Rematador y Comisionista, 18 de Julio 110

**Engenio Fourcade**—Procurador, Mayo 182.

**Honorio Pereira**—Procurador, Cebollati 107.

**Juan F. Insua**—Procurador y Comisionista, escribano de don Juan Villalón

**Luis V. Fornari**—Rematador, Comisionista—Montevideo Florida núm. 81.

**Barraca del Ponton**—Do Varron, Marmarajá esquina Sarandí

**La Ciudad de Londres**—Tienda y panadería de Antonio Larrea, Cebollati esquina 33.

**Juan Villalengua**—Escribano Público, calle Montevideo.

**Francisco E. Silva**—Escribano Público, en re Florida y Cerro Largo.

**Baratillo Uruguayo**—Do Antonio Cárbrera, 18 de Julio esquina Maldonado.

**Isidro Helguera**—Barraca, almacén y ferretería, 5 de Mayo esquina 33

**Lúcas Requena y García**—Procurador, Montevideo 155

**Armeria**—De José Manfredi, calle de Marmarajá núm. 188.

En este establecimiento, único en el ramo en esta ciudad, se fabrican y componen armas de toda especie, para-rayos, bastones animados, y particularmente, piezas para máquinas de coser.—Precios módicos.

**Alla Stella d'Italia**—Sastrería de Miguel Pastor, calle de Marmarajá esquina Maldonado.

En esta acreditada casa mis clientes y el público en general encontrarán un grandísimo surtido surtido recientemente recibido de los mejores casimires ingleses, franceses y alemanes para la estación, así como también un variado surtido en cortes de soda para chalecos, última novedad, cortes de pantalón, guatos escocidos, franceses e ingleses.

Precios sin competencia