

EL PAMPERO

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA TARDE

TODO POR EL PUEBLO Y PARA LA PATRIA

La correspondencia a nombre de la Dirección.

Los manuscritos no se devuelven.

DIRECTOR
CARLOS SANQUILLO

REDACCION Y ADMINISTRACION
GENERAL LINERS 261

ENTRE BUENOS AIRES Y RECONQUISTA

Artículos y solicitudes hasta las 11

AGENTES DE AVISO: En Buenos Aires: J. Giustiniani calle Malpica 622. En Europa: señores Prin y Ca., Rue Lafayette. (Paris).

SUSCRIPCION:

Por mes. \$ 0.50
En campaña. 0.50
Exterior. 0.80
Número suelto. 0.02
atrasado. 0.10

EL PAMPERO

MONTEVIDEO, AGOSTO 21 DE 1891.

EN LA BRECHA

La vuelta de El Pampero a la prensa reclama una explicación. Dejó de aparecer debido a varias circunstancias; y hoy, con una redacción nueva, inspirada en móviles sanos, vuelve a la diaria circulación, a llenar un vacío que creemos existe en nuestro periodismo.

Nuestras palabras serán claras como nuestras intenciones. No perseguimos el lucro; no perseguimos puestos públicos; no estamos vinculados al gobierno por el vínculo que establece una esperanza de una diputación; no tenemos odios ni rencores; por consiguiente nuestros procedimientos no serán jamás guiados por la pasión que pierde, o por la ambición que degrada.

Consideramos que la prensa, por interés del momento, se ha impuesto el deber de transir con lo malo y lo bueno que emana del poder; y como no creemos que sea ese criterio el que merezca mas culto, y profesamos, por el contrario, otra noción del deber, es que venimos a asumir un papel, que tal vez en apariencia se semeja al del apóstol Juan predicando en el desierto, pero no por eso es menos alto que la fórmula de ahora: «callar lo malo o aplaudirlo todo, es conservar la armonía y destruir el charlismo».

Nuestra misión es de combate. Hay males profundamente arraigados en nuestra indolencia social; males de costumbre y de vicio, y aunque sabemos que están inveterados, no dejaremos de oponernos a ellos.

Ciudadanos de un país que quizá no está preparado ni siquiera para la monarquía, pero que tiene una legislación republicana en vigencia, nos proponemos velar por su cumplimiento hasta donde nos sea dado, sin que amengüen nuestros bríos la ineficacia en el resultado inmediato, ni las decepciones que vienen a la larga de una lucha estéril y grande. Medimos el terreno que hemos de recorrer, con la misma calma que cuando el pensamiento del árabe el desierto que está acostumbrado a sucumbir. No somos idealistas, ni el pesimismo nos lleva hasta el extremo de no creer que de lo que se siembra algo florece y espiga. Vemos el desorden en todos sentidos; la nulidad ocupando por derecho de herencia a la poca dignidad de los serviles, aquellas altas posiciones que a la virtud correspondieran en un país donde hubiese hombres virtuosos y de

libra; vemos el espectáculo de un país aislado por sus propios desmanes y la ineptitud o la indolencia en sus hombres de Estado; vemos el destierro político para los pocos que se han conservado puros en la oscuridad tranquila del hogar, y a la canalla dorada siempre en alto, siempre aduladora; rastrera como la serpiente, desecada de oro y omnipotencia secular; y eso que nos subvenga en los instantes de emoción, nos entristece en los momentos de reposo, en que buscamos un horizonte mas amplio, y un destino menos doliente para nuestro país.

Este es nuestro primer artículo, y a la vez la promesa de abogar desde estas columnas por lo que sinceramente creemos la defensa de un derecho, la exposición de un atentado a la censura de un vicio.

Con estas ideas vuelve a la prensa El Pampero como el ave Fénix volvia las alas a la luz, al renacer de sus cenizas.

Pinceladas chinecas

Dice un colega que viene siendo muy criticada la conducta del señor Ministro de Fomento, por dar este señor órdenes sueltas a empleados y porteros de su dependencia que no están presupuestados.

La verdad que el cargo es grave; es verdad que el señor Ministro hace mal; como hace quien lo pone el conforme a esos pagos indebidos, que convierten en hijos a los porteros del señor Capurro y deja en calidad de entonados a quienes no pueden alcanzar a merecer sus favores.

El señor Ministro de Fomento tiene disculpa como la tendría don Luis Peña si estuviera en un ministerio; quien no tiene disculpa es quien no lleva el consiguiente de Capurro en su apellido, y está en el puesto a sabiendas de lo que en él hace.

Nadie ignora que el señor del Fomento entiende

Que se está en los puestos públicos No por gloria o patriotismo, Sino para fomentar El fomento de si mismo

Y a la verdad que debe ser agradable tener agraciados a tan poca costa para el señor Capurro, que fomenta amistad con la aquiescencia y complacencia de quienes debían vedarle en estos casos un uso ilimitado e injusto de sus facultades de Ministro.

Se ha dicho y se viene diciendo que el Coronel Galarza se hará cargo de la Jefatura de Tacuarembó que ahora está desempeñada por un buen funcionario, que se opone a los desmanes del señor Escayola, cuya suya familia es dueña de todo el ejido de San Fructuoso.

Si este hecho se confirmara sería una nueva calamidad para aquel departamento, que tanto ha sufrido con el caudillaje de cinta colorada.

Lo que debiera y podría hacerse sería no dejar un empleado de la gente de Escayola, que bastantes motivos de queja han dado, y tratar de que el actual Jefe Político siga en el desempeño de sus funciones.

De lo contrario habrá de convencerse de lo país, de que los ciudadanos honestos se escluyen y quitan de la cosa pública para dar paso a la canalla.

En los festejos oficiales de mañana se dice que mandará la parada el general Calvo, aunque muchos desean que la mande el general don Fortunato Flores, que no es un advenedizo en nuestra milicia, sino un general de valer, a quien han eclipsado las mediocridades de estos clásicos tiempos, parece que el señor Calvo se obstina en ser el que figura en el frente de la tropa. Sin duda quiere lucir el arte de su corte, el arte del corte de su caballo y algun traje artístico y acicalado de los que hace Davittis, el vestidor de los generales, como Páez es el que alimenta las policias. El que alimenta no; el que mata de hambre a esa pobre gente canina.

El barón de Worms se frotaba las manos y bendecía mañana y tarde a su correspondiente de Berlín por haberle enviado de aquella especialidad burocrática, aquel fenix de los empleados pasados, presentes y futuros.

Una noche, Federico Muller no pudo negarse a una invitación a comer en un restaurant, hecha por otro cajero de una de las principales casas de banca de París. Esta comida, que reunía cinco invitados, fué alegre en extremo, prolongándose hasta hora muy avanzada de la noche.

Era un sábado, y al día siguiente no había despacho y podían entretenerse sin que resultase perjuicio alguno para el trabajo.

Federico Muller, para no caer en ridículo se dejó conducir por sus compañeros al baile de la Opera, donde le esperaba la aventura más vulgar. Una mujer le cogió del brazo en el foyer y se puso a darle bromas con motivo de su aspecto sombrío y melancólico. Aquella mujer

Los estudiantes que iban a graduarse el 25, en colación pública, porque el señor Capurro no entiende de colaciones privadas y olvida lo precario de esta época, han obtenido del Consejo Universitario prorrogación hasta el mes de Octubre, en que terminan los cursos universitarios.

El Consejo ha procedido de una manera plausible, aunque pese al señor de los fomentos.

Los diarios americanos del Norte nos hablan todos los días de inventos y personas que piden privilegios.

Un médico, nos cuenta uno, se ha presentado en Filadelfia, solicitando privilegio para fabricar azúcar de sandía y de semilla de apio, para la cual ha ideado especiales procedimientos.

Otro nos habla de un cura vicario, que lo pide para una trampa de pescar sardinas, invención que corre pareja con la de la esfera trébol, aparato que indica las pulsaciones que experimenta el hombre en cualquier tiempo de su vida. No hay mas que llevar el muñecito en el bolsillo y sacarlo en el momento en que se quieren comprobar los resultados.

Aquí también deberíamos imitar a los yankees, ya que tenemos compatriotas inventores. Sin ir mas lejos, ahí tienen ustedes a Peña inventor del silencio.

ANACARIS.

Noches líricas

Politeama

Anoche subió a la escena de este espacio y cómodo coliseo la hermosa partitura del célebre Meyerbeer, ante una numerosa y selecta concurrencia.

La cazuela estaba convertida en un verdadero paraíso folclórico.

La platea parecía un hermoso vergel. Los palcos adornados con las principales familias de nuestra alta sociedad.

El paraíso, hasta decir basta! y risto desde el centro de la platea, asemejándose a la dentadura de un inmenso cocodrilo. En resumen: un lleno completo.

Anoche tuvimos el placer de admirar, aún más, a la encantadora primera soprano Adalgisa Gabbi. Con su bien timbrada voz desempeñó con verdadera maestría todos los difíciles pasajes de esta ópera.

En el dúo final, del cuarto acto, con el primer tenor Miguel Mariacher, estuvo verdaderamente amorosa. El público oyó, ese precioso dúo, con verdadera beatitud musical; en cambio, el prodigio caluroso aplausos, exigiendo, cuatro veces consecutivas la presencia, a la escena, de la simpática pareja.

El 1er. tenor Miguel Mariacher solo cuenta veinte y cuatro años de edad, dos tercios de docena, y ya a la mitad del camino que conduce a la Gloria.

Anunciada Stecchi, en el rol de Inés, estuvo *très charmante*.

El 1er. bajo Pablo Wulman desempeñó correctamente, como era de esperarse.

El primer barítono, señor Tito Terzi, tuvo momentos magníficos en el difícil y delicado papel de Nelsco contribuyendo a dar calor y animación a la escena y de la cual tiene mucha posesión.

Declama y frasca bien.

Tiene buena mímica y presencia escénica.

Es artista. Los bajos señores Limont y Serbolini muy bien.

Las demás partes supieron acompañar perfectamente a las ya citadas.

La *mise en scène*, muy agradable y satisfactoria.

El señor Director de orquesta, don Mariano Mancinelli, tiene siempre la dicha de elevar al auditorio con su inmejorable orquesta a la cual constantemente comunica—con su mágica batuta—los conocimientos musicales que posee.

Al comenzar el quinto acto, se hizo repetir el *maestoso* solo de violín; los aplausos fueron incesantemente, y estos abundaron con justicia en el *duo* final del primer acto, en el sexteto del segundo, en el coro del tercero y en la escena de la *síntesis*.

Los coros de ambos sexos, bastante bien.

El cuerpo de baile, elegante, vistoso,

era alta. El capuchón de un elegante domo ocultaba sus cabellos, la careta cubría su rostro, su voz sin distinción tenía un timbre ronco y velado y sin embargo se adivinaba que era joven, y si no bella, al menos fascinadora. Un vapor perfume sensual exhalaba su persona.

Muller le contestó con indiferencia y disgusto. Parecía cortado, como un hombre a quien se habla de un lenguaje desconocido; pero poco a poco, mientras que la del domo le daba bromas un poco picarescas, el empleado del barón de Worms se transfiguraba. La hipérbita gravedad alemana cedía el puesto al alegre desparpado del vividor consumado y bien pronto habló, con verbosidad igual a la de su interlocutora, de ese intraducible y pintoresco lenguaje que al principio pareció no comprender; y de tal modo lo hizo, que la del domo exclamó:

—¡Para un cajero alemán, querido, me parece demasiado parisien!...

ligero, corrección en sus voluptuosos movimientos y *manglables* y... muy expuesto a un asalto por parte de

Re bendi.

Esta noche se dará la magistral partitura de Verdi: «El Rigoletto».

En ella tomará parte la señorita Anna Pettigiani, que con tanto éxito debutó —noches pasadas— en la poética obra de Bellini: «La Sonámbula». A ella le está encomendado el importante rol de Gilda.

Desde ya le auguramos una gran cosecha de aplausos.

Para mañana—día Patria—está anunciada la 8.ª función de abono, con la ópera en 3 actos, de Meyerbeer: «Ugonote».

No podía hacerse mejor elección, para un día como el de mañana, que con la ópera que se ha elegido.

Antes de dar principio a la función se cantará el Himno Nacional, por toda la compañía, y la orquesta entera unirá su concurso.

El señor Presidente de la República acompañado de sus Secretarios de Estado concurrirá a esa función.

El pueblo también concurrirá al Politeama, pero, por la parte exterior; es decir, presenciando la entrada de la comarsa gubernista.

Valc.

Noticias porteñas

Dice un diario de Buenos Aires, refiriéndose al Gobernador Costa:

Nada menos que 200 escuelas están a punto de ser clausuradas en la provincia de Buenos Aires por falta de recursos con que sostenerlas.

Y estos recursos los debe el P. E. y las municipalidades a la educación.

El gobernador de la Provincia ha asistido a esa clausura y en breve una parte considerable de niños quedarán obligados a no recibir los beneficios de la educación.

Estas cosas solo pueden suceder en los dominios de D. Julio, donde predomina su enfermedad voluntaria.

Sin embargo el batallón guardia de cárceles continúa guardando al joven y temeroso gobernador, quien no se atreve a suprimirlo, por mas que sea innecesario.

Y mientras las escuelas se cierran don Julio se prepara un lujoso desfilé, concluyendo el edificio de la casa de gobierno, con arreglo a un nuevo plan que en su magín ha ideado, invitándose en esta obra muy cerca de *cientos mil pesos* cantidad mas que suficiente para sostener las escuelas a clausurarse.

Estas vergüenzas solo ocurren en la Provincial!...

LA SALIDA DEL BROWN

Está plenamente confirmada la salida del Brown con destino a Montevideo y no se puede hacer mención de que lleva un pliego cerrado porque esto se hace de ordinario en el desempeño de cualquier comisión.

Estamos tan escarmentados de los porrazos que nuestro presidente y ministro nos ha ocasionado durante su la ventilación de la cuestión chilena, que no podemos ocultar las resistencias que nos ofrece la credulidad para tragarse un bocado superior en tamaño a la capacidad de que dispone.

Hemos venido oyendo con no poca generalidad que un buque chileno—no sabemos cual—de la revolución, andaba últimamente, avistándose por las costas del Sud de Chile, como si pretendiese llevar algún ataque, pero que hasta hoy nada sabemos que haya efectuado en ese sentido.

¿No será un movimiento de estrategia para ocultar sus verdaderos planes? ¿No tendremos pronto, quizás, en nuestras aguas al referido buque, haciendo entrada sigilosa para sorprender al Errazuriz que está también en vísperas de surcarlas?

¿No habrán venido los buques argentinos en previsión de este suceso a proteger al Presidente Balmaceda como ya se ha hecho con sus fuerzas, al permitirles cruzar nuestro territorio, manteniendo organización militar y conservando prisioneros?

—¿Me conoces?—preguntó Muller estupefacto.

—Un poco, hijo mío. Te tengo en la memoria desde cierto día en que me pagaste un *cheque* a través de la rejilla de tu caja. Palabra de honor, eres un muchacho que me agrada!... Vamos a cenar, o mejor dicho a almorzar, porque ya son las cinco de la mañana.

En el gabinete de la Maison d'Or, la del domo se quitó su antifaz, y Federico Muller recordó vagamente haber visto su rostro. Era Alina Pradier, conocida por *Naranja-flor*, una joven morena y común, de una belleza diabólica, y grandes ojos que irradiaban el fuego de la pasión; criatura más terrible que muchas otras de su clase.

Muller la acompañó a su casa después de almorzar.

Al separarse de ella, a las doce de la mañana de aquel mismo día, Muller le prometió enviarte un brazalete de veinte y cinco lules, como saldo de toda cuenta, la calle Montmartre. *Stani Picot* recibí

El individuo Lino Villamayor que en Mayo 18 de 1883, en el partido de Marcos Paz envió a la familia Travassano falleciendo la madre y dos hijos, habiéndose valido para cometer el crimen, arrojando aceite arseñato en el pozo de baldío donde bebía la familia y siendo el único móvil del crimen según propia confesión negativa para casarse con Petrona Travassano una de las hijas; acaba de ser condenado por la cámara de apelaciones, confirmando la sentencia del entonces juez del crimen doctor Matienzo por el que lo condenaba a prisión por tiempo indeterminado, y no condenándolo a la muerte por haber durado el proceso más de dos años.

El doctor Taulini aprecia desde Londres de esta manera la fusión del General Mitre con el General Roca.

A todas esas razones hay que añadir porque los diarios europeos nos lo repiten todos los días, el último error que lo cometió el general Mitre, o sea su liga con el general Roca. Ese hombre a cuya apatía debemos la pérdida del partido más brillante, rico y numeroso que haya tenido la República Argentina, el partido nacionalista, ha venido en la tarde de en vida a entristecer el país, a entenebrecer su futuro, con esa gran falta de sentido moral.

Mucho ha de tener que escuchar el general Mitre en los tiempos que se aproximan, y mucha paciencia habrá de observar el que, escribiendo historia, tan impagable ha sido con sus enemigos políticos.

Si este general, cuya vida toda no fué más que una *lancetrola con frases*, olvidábase en la oposición que es función de los opositores oponerse, nosotros los que nos proponemos combatirlo sin tréguo, comprendemos mejor nuestro deber.

Mientras tanto, un interventor irá a Buenos Aires, porque entre muchas cosas Europa ha visto que toda la presidencia de Mitre sería necesaria para reconstruir la situación dejada por las dos presidencias pasadas, y ese general no tiene moral ni fibra para ello, ni mucho menos a los setenta años de edad.

Abrid los ojos, compatriotas, y decidme quién es el general Mitre. Dejémoslo de lado como historiador, pues no es tal es apenas un analista al cual le falta el arte y que solo se ocupa del detalle.

Juzguémoslo, si, como falso gran hombre, ¿Acaso él y sus amigos, ese grupo de la indolencia y de la inacción, no llevan sobre sus hombros el fracaso material de la revolución de Julio? Tenían por lo tanto que odiar en su alma a la Unión Cívica, y que aliarse tenían con su peor enemigo; pacto el mas mercenario de la historia argentina.

Mitre, ya responsable de la aniquilación del partido nacionalista, alma sin cuerpo, ha ido a encarnarse en el roquismo.

El que tanto atacó los ofrecimientos incondicionales, ha concluido por entregarse incondicionalmente al enemigo.

El doctor Angel Floro Costa también se embarcó para Buenos Aires. Ya por asuntos particulares.

El no está ya para roles revolucionarios.

Se atribuyen a trabajos subversivos los viajes que algunos personajes tienen haciendo a la vecina metrópoli.

Se habló de una combinación ministerial que sería sometida a la decisión del futuro gobernador.

El doctor Angel Floro Costa también se embarcó para Buenos Aires. Ya por asuntos particulares.

El no está ya para roles revolucionarios.

El sibilismo oficial en momentos de hambre popular es algo como una clínica provocación que se aventura en la acorada malla del pretorianismo servil y inconsciente.

La ofuscación de un cetro enfermizo produce todos los sensacionalismos de una concupiscentia que salva la valla del pudor natural y de las convenciones impuestas por la educación social.

Una vez roto el dique de las consideraciones que constituyen el credo de la familia y la religión eólica de una nacionalidad entera, se produce el desmoronamiento de las pasiones humanas contenidas dentro de los estrechos límites del respeto mutuo.

La corte palaciega necesitaba un palco para exhibir sus pederías y sus entorchados.

Ya lo tiene.

El establecerá la línea divisoria que en todo tiempo debe separar a la virtud andrajosa del vicio recamado de oro.

Arriba el frasc salpicado de lodo.

Abajo la blusa perfumada por la honestidad.

Por carta recibida de Mercedes de un amigo que fué en viaje de recreo, entre otras cosas que refiere de dicha ciudad nos comunica que por las calles

bió la delicada misión de espiar a Alina Pradier, y el cajero, creyendo posible ocultar su nombre, dióla consignó de dirigirlo los informes, bajo sus iniciales, a la Lista de Correos, suenral, do ki calló Juan-Jacobo-Rousseau, adonde iría a buscarla al salir de la banca.

Muller adquirió pronto la prueba de que sus sospechas eran fundadas.

Tenía un rival, y un rival temible por mas de un concepto. Esto era el barón de Worms.

El marido de Valeria se había encaprichado por Alina Pradier al verla una noche en un proscenio del Palais-Royal, y, cosa inaudita, el barón fué rechazado siempre que se presentaba en su casa. Esta resistencia no se prolongó por mucho tiempo, y Alina, después de haber despedido a Federico, tomó sobre el barón un imperio absoluto y lo dominó con ninguna mujer lo había dominado. Cier-

ta noche, *Naranja-flor*, introducida por el barón bajo el falso conyugal, tuvo el capricho de visitar las habitaciones de

ción, ha desahogado al norte de Valparaiso, moviéndose con direcciones a Quillota.

Esto no obstante, pueda que no se pierda de una batalla inmediata, aludiendo de un momento a otro lobos salvajes de Europa socorros a la dol, señores de macola.

Aun permaneció en observación sanitaria en la Isla de Flores el vapor inglés Wickling, que llegó al sábado procedente de Rio Janeiro, con un enfermo que por recocer atacar de fiebre amarilla.

El buque permaneció aislado y se observan con él las medidas que son del caso observar.

—Se ha presentado a la Oficina de Patentes de Invención y de Marcas de Comercio el señor don Manuel F. Henschel, vecino de esta ciudad, solicitando privilegio de invención por el término de nueve años para la explotación de una máquina de desmenuzamiento de arroz de que son inventores los señores Augusto Mangano y Chas. cesionario de la invención el solicitante.

Ha partido para Buenos Aires (don Angel F. Barriga.

Lo desamamos una feliz estadía entre sus amigos porteños.

La confitería del Telégrafo es la encargada de correr con el rostrado oficial, con que será obsequiado mañana el cuerpo diplomático extranjero aquí acreditado.

Otro clavo para el confitero.

Al Pueblo de la República

La Junta Patriótica de los Estojos invita a la población nacional y extranjera para que el día 25, enarbolen los pabellones de sus respectivas nacionalidades, a luminen el frente de sus casas, como demostración de respeto a la memoria los próceres de la Independencia y en señal de júbilo por tan fausto acontecimiento público.

La Comislon

Montevideo, Agosto 22 de 1891.

A Pesco lo salió un grano en la nariz. O un competidor.

No referimos al Pesco de palacio. Ya no será maestro de ceremonias en las funciones oficiales.

Ese cargo fué encomendado al nre-

ciable Joven don Jaime Gómez y Gilib, empleado del Ministerio de Relaciones Exteriores, quien alfiará madurar en el *Tedum*.

Se atribuyen a trabajos subversivos los viajes que algunos personajes tienen haciendo a la vecina metrópoli.

Se habló de una combinación ministerial que sería sometida a la decisión del futuro gobernador.

El doctor Angel Floro Costa también se embarcó para Buenos Aires. Ya por asuntos particulares.

El no está ya para roles revolucionarios.

Se atribuyen a trabajos subversivos los viajes que algunos personajes tienen haciendo a la vecina metrópoli.

Se habló de una combinación ministerial que sería sometida a la decisión del futuro gobernador.

El doctor Angel Floro Costa también se embarcó para Buenos Aires. Ya por asuntos particulares.

El no está ya para roles revolucionarios.

Se atribuyen a trabajos subversivos los viajes que algunos personajes tienen haciendo a la vecina metrópoli.

Se habló de una combinación ministerial que sería sometida a la decisión del futuro gobernador.

El doctor Angel Floro Costa también se embarcó para Buenos Aires. Ya por asuntos particulares.

El no está ya para roles revolucionarios.

Se atribuyen a trabajos subversivos los viajes que algunos personajes tienen haciendo a la vecina metrópoli.

Se habló de una combinación ministerial que sería sometida a la decisión del futuro gobernador.

El doctor Angel Floro Costa también se embarcó para Buenos Aires. Ya por asuntos particulares.

El no está ya para roles revolucionarios.

Se atribuyen a trabajos subversivos los viajes que algunos personajes tienen haciendo a la vecina metrópoli.

Se habló de una combinación ministerial que sería sometida a la decisión del futuro gobernador.

El doctor Angel Floro Costa también se embarcó para Buenos Aires. Ya por asuntos particulares.

El no está ya para roles revolucionarios.

Se atribuyen a trabajos subversivos los viajes que algunos personajes tienen haciendo a la vecina metrópoli.

