

# LA DEFENSA

DIARIO COLORADO INDEPENDIENTE

Año I—Número 22

MONTEVIDEO, MÁRTES 26 DE JULIO DE 1887

Redaccion y Administracion, Rincon 161

Suscripción adelantada	1.00
En la ciudad.	1.00
En el exterior.	1.00
Número cuento.	0.01
Altares.	0.10
Agente en Buenos Aires, Cuyo 100.	
Imprenta, Florida 84.	

## LA DEFENSA

MONTEVIDEO, JULIO 26 de 1887

### "La Defensa"

Y EL CORONEL TAJES

Alguno de nuestros colegas ha trascrito un suelto publicado en *El Diario de Buenos Aires* y remitido por su corresponsal telegráfico en esta ciudad. Eso telegrama que trascibimos dice lo siguiente:

«Cóñame que en estos días el diario LA DEFENSA levantará la candidatura á la presidencia del coronel Salvador Tajes.

Mendoza su propietario ofreció á este el apoyo de su propaganda y Tajes contestó que aceptaba su ofrecimiento y trabajo.

Esto parece ridículamente prematuro, sin embargo, la propaganda de LA DEFENSA hace camino en las filas del partido Colorado.»

Al correspondiente del *Diario* no puede constar, lo que afirma con tanto desdor, por la sencilla razón de que no es exacto.

Ni el doctor Mendoza es el único propietario de este diario, ni ha hecho ofrecimientos de ningún género al coronel Tajes, ni éste ha tenido porque aceptarlos.

Cuando llegue la oportunidad de levantar candidaturas presidenciales, LA DEFENSA sostendrá y prestará ante el país, aquella que sin salir de la órbita de la tradición política colorada, responda mejor á los intereses nacionales.

El coronel don Salvador Tajes, aunque joven, es una personalidad rodeada de simpatías, exento de manchas como militar y de defectos como ciudadano.

Hombre nuevo y con afinidades políticas de importancia, tiene muchos amigos que desearían verlo figurar en puestos elevados, pero LA DEFENSA no prestaría su candidatura á la Presidencia de la República, si ello no se levantara en el seno del partido colorado y con el apoyo y adhesión de la mayoría de sus correligionarios.

Estamos abocados á una época, en que los partidos populares van á ejercer legítima influencia en las corrientes políticas y con mayor razón la colectividad á que pertenezcemos, que tiene en el país el primer puesto, por su organización, por su preponderancia en la actividad y el espíritu liberal, entusiasta y batallador que anima á todos los colorados en los momentos de lucha.

Si la mayoría del partido colorado reconociendo en el coronel Tajes, méritos y condiciones para ocupar la primera magistratura del país, levantará su candidatura á la Presidencia, LA DEFENSA la apoyaría decididamente prestándole su concurso, porque cualesquiera que fueren sus predilecciones personales, entiendo que en cuestiones de esa magnitud debe disciplinarse, ajustando su marcha política á las resoluciones del partido.

Pero si en vez de la del coronel Tajes el partido colorado levanta otra candidatura, que tuviera á su favor las simpatías y el concurso de todos nuestros correligionarios, LA DEFENSA se adheriría á ella, obedeciendo á exigencias partidistas.

No creemos, por otra parte que la cuestión presidencial sea prematura.

Faltan sólo cuatro meses para que se verifique la renovación del Cuerpo Legislativo y como desgraciadamente por nuestra Constitución, los legisladores son á la vez electores, tenemos que en el mes de Noviembre va á tener lugar la elección de los que van á elegir Presidente.

Y decimos desgraciadamente porque una de las reformas de nuestra Constitución más urgentemente reclamada, es la referente á la elección presidencial, no deben ser los legisladores sino un número determinado de electores, quienes deben hacer la elección.

Así no habrá inconveniente en llevar á las Cámaras verdaderos legisladores

que se concreten á las tareas constitucionales en vez de llevar amigos adictos que respondan en primer término al éxito de la elección.

Se evitaría también, mantener el espíritu público, en continua tensión política como sucede entre nosotros con tantas continuadas y repetidas elecciones.

Para concluir, LA DEFENSA hoy como el primer día de su aparición, sólo tiene un criterio para apreciar las candidaturas presidenciales:—levantará aquella que apoyada por el partido colorado, responda mejor á los intereses nacionales.

### CÁMARA DE REPRESENTANTES

SESION DE AYER

Preside el Sr. Mac Lachlan

Asisten á la sesión 13 Sres. Representantes. El Sr. Presidente declara abierto el acto á las 2 p. m.

Se da lectura al acta de una sesión anterior y sometida á la votación se aprueba.

Su dà cuenta de los asuntos entrados.

El Sr. Bautista manifestó que el informe de la Comisión Especial establece y determina partidas para tales y cuales construcciones porque tener la plena seguridad de que se aplicarán al objeto único á que los destinan y admiran que lo principalmente se proponen es dejar el presupuesto perfectamente equilibrado.

Sometida á la votación resulta afirmativa. El señor Bautista, expone que las supresiones hechas por el H. Senado al proyecto sobre Contribución Inmobiliaria. Repártase.

El señor Manosas hace moción para que se vote sobre tablas el proyecto de Contribución Inmobiliaria. (Es apoyado).

Sometida á la votación resulta afirmativa.

El señor Bautista, expone que las supresiones hechas á este proyecto por el H. Senado, proceden en el caso ocurrido y manifiestan hallarse en un todo conforme con ellas; el señor Manosas se produce en el mismo sentido. Apoyados.

Sometida á la votación la moción que aprueba la supresión de los artículos 11 y 15 del proyecto, resulta afirmativa.

Se entra á la orden del día que constituye el proyecto sobre empréstito de 20,000,000 \$.

Se lee el informe de la Comisión de Hacienda. El señor Manosas hace constar que no dará su voto al proyecto tal como se ha presentado sino con modificaciones que propondrá en la discusión particular.

El señor Garzon, cree que la Cámara debe aprobar en general el proyecto.

(En este instante entran á la sala los Sres. Ministros de Hacienda, Gobierno, Culto, Justicia y Guerra.)

Manifesta que los 118 999 \$, destinados á la construcción de Iglesias no deben tener bajo ningún concepto ese exclusivo destino. Recuerda que al General Artigas no se le ha levantado aún un monumento por gratitud nacional y cree que sería indecoroso que los dineros de un empréstito se levantase aquel monumento.

El Sr. Bautista: Se estende en largas consideraciones tendentes á demostrar que el proyecto es á todos bases ventajoso para el Estado, que con 8,000,000 convertirá á la par una deuda y con lo restante se ejecutan notables construcciones y progresos; manifiesta que siendo una obligación del Estado el sostén de la Iglesia Católica, pues no hay separación entre ésta y aquél. Que el sentimiento religioso es una separación de los pueblos grandes y nobles y como tal debe ser atendido y vivificado por los Gobiernos honestos.

El señor Bautista: Manifiesta que posee enteras confianza en el proceder del P. E. y que en ese concepto á él debe dejarse la iniciativa de fijar el tipo á que habrá de contratar el empréstito pues nuestros fondos públicos tienden continuamente al alto y en tal concepto aquel aprovechará el tipo que más le convenga para favorecer los intereses del país.

Manifesta que votaría mejor por el proyecto tal como lo remitió el Senado.

Que no se hace lugar á la colonización y que en todo el litoral hay campos excelentes y otros ventiosos donde establecerlos. Que si en generalidad dada mal resultado han sido una explotación, ha sido debido á que no se ha votado una ley completa que consultas como debía ser la de la colonización.

Los señores Zorrilla y Artigas, respondieron por partes: si la pregunta se refería á los trozos que cantó la artista, sí; si se refería á la acción dramática, una y mil veces no! Aquellas escenas de todo el cuarto acto, con Raul, no sufren comparación, ni son susceptibles de réplica. Aquel violento choque de páginas exaltadas á su mas alto grado, nunca tuvo expresión más correcta y acalada. *Valentina* acompañó con la voz la parte dramática hasta donde sus notables facultades artísticas lo permiten; podíamos exigir más!

Con que naturalidad encantadora nos cantó el aria:

—Ah! ch'esperme non può il labbro mio  
Quic tormenti che provo nel petto.

—No—contestó Laverda—, y cómo hablamos de intentarlo estando solos?

—Atados como merécodos—replicó el comandante.—Pero tenéis los pies libres y podríais intentar manejarnos hábilmente. Ahora bien; os aseguro bajo mi palabra que si volveis á trotar así, ejecuto sin pestañas las órdenes recibidas y os mato como á perros.

—Caballero dijo, Artiget con altanera ironía:

—Corremos porque nos obligan á ello, porque nos arrastrá la presión de los que vienen detrás. No pretendemos huir. Creemos que no nos juzgará ni nos aplicará el castigo que crean que hemos merecido; pero si vos decéis acabar pronto y á vuestro gusto, mandad hacer fuego. Es asunto que solo tenéis que arreglar con vuestra conciencia.

—Pues bien—dijo el jefe;—corran ustedes otra vez, y verán lo que les espera.

—Los gendarmes, colocados á los lados de la columna, callaban y miraban á su jefe con expresión de extrañeza y de miedo y con piedad á los infelices á quienes se veían forzados á conducir.

—La columna volvió á ponerse en marcha. La柱a se hacia cada vez más rápida, y por más que los que marchaban delante procuraran detenerse, se veían obligados, impulsados irresistiblemente á correr por la presión de sus compañeros de cadena.

—¡Ah!—exclamó el comandante.—Si querían escaparse esos animales!

—Y espoleando violentamente á su caballo, se colocó á la cabeza de la columna y la hizo detenerse.

—Qué presumible caso que vais á escaparos—dijo.

Era la fede, el dovere e l'affetto  
Van straziando a vicenda il mio cor etc.

La entrada del cuarto acto fué irrespetablemente cantada, llena de expresión y de vida.

En aquella escena: «No soy yo pur, so ascolto ora ti oí etc. fueron bien merecidos los lauros que cosechó». En la misma escena, la escena:

—Raul, il mio dolore,  
Piatti desti in sor,  
E la tua fede almen  
Dehi non dimenticar, etc.»

Merci el mismo aplauso y el público se lo prodigó.

Erina Bortinotto (Paige de Margarita) cantó su catavata:

—Saluti, o caballeri, il cieli dia  
Vaga donna, illustre o cara  
Di cho un rege androble altero,  
Con tal foglio messagero,  
Cavaliere, or m'invio etc.»

Con verdadera gracia y hubiera merecido el elogio. Hacía un bellísimo paje. Además su acción dramática es tan correcta como su canto. Siempre agrada.

Marcelo (Vecchioni). Su entrada fué saludada con aplausos mercedos. La estrena canción fulgurante, en que Meyerbeer ha realizado una obra maestra, muy cumplida interpretación, que gustó y fué debidamente celebrada, con gusto hubieran escuchando el bis, Vecchioni trabaja en esta obra con gran aplomo, parece estar familiarizado con ella; obtuvo aplauso general.

Los Sres. Silvi Caroldi y Amilcare Moncheri, fueron bien apreciados y su aplauso merecido.

Raul (Lucignani). El público estaba ansioso de que llegase el 4º acto. Quería ver á Raul á los pies de *Valentina*. Qué creciente arrebato de la ovación. Raul es un tenorito que se ha visto en suerte.

—Come un balen—qui nel mio cor  
Detto sonò che mi consola  
Mi membrò e mi rapi  
La celestial cara parola etc.

.....Tutto dicesci!  
Dillo ancora...di che m'ami..  
Qual fulgor irradia il cor!  
E fu raggio à mi foscio  
Di sereno è lieito allor, etc.»

Sublime poesía! Nota estridente de amor, que habla de ser la constante recompensa del dolor y las fatigas de esta vida perecedera! Lucignani en esta escena alcanzó la interpretación de *De Sanctis*. Esta era la opinión corriente entre los dilettanti.

La deliciosa romanza:

—Bianca al par di neve alpina  
Pura più d'un d'aprile,  
Una vergine divina  
Di cui fuco inabbiagliò etc.

fue cantada con una dulzura y una discreción incomparables.

Si fuéramos á recordar todos sus triunfos tendríamos para llenar la página del diario, habíamos solo notar lo siguiente: después del cuarto acto, á la escena con *Valentina*, fué llamado en compañía de esta ocho veces al proscenio. Creenmos que nunca recibió el mismo *De Sanctis* tan espléndida ovación.

Un bravo! de todo corazon seño *Lucignani*! El dueto de Marcelo y *Valentina*, bien cantado, gustó bastante y cosechó aplauso.

Los coros bien ensayados. Aquel conjunto de armonías de la bendición de los puentes—armónicas grandiosas y sublime! nada dejó que desear; fué apreciado en lo que valía.

Miso en scena, bien apropiada.

Orquesta, bastante regular. Esta ópera requiere mucho ensayo.

Trajes, lujoísimos, de verdadera gala, especialmente el de novia, de *Valentina*, que fué encaprichadamente recicado por las dilettanti de la Cava.

Finalmente: nos hemos quedado con deseos de oír otra vez *Hugonotes*.

Hasl el mártir, en que seremos mas apreciados; pues es casi imposible juzgar de la ejecución de esta ópera en primera audición.

En cuanto á la ejecución de *Itigoleto*, la última noche, no haremos otra cosa que ratificarnos más y más en nuestro juicio acerca de la primera audición. Son tan notables las facultades de *Menotti*, que á su lado palidecen forzosa mente las de los demás.

Fué saludado con una salva de aplausos al entrar en la escena y estos se repitieron invariabilmente en cada uno de los números que cantó.

*Menotti*, tiene apasionado á nuestro público, al final del 3º, asusto le llamo cuatro veces á la escena, aplaudiéndose estruendosamente, lo mismo acedió en el final del acto cuarto. En fin, obtuvo otra nueva ovación, que siempre será recordada.

*Menotti*, este distinguido artista nos pareció algo más acertado en la primera audición, sobre todo, en el final de las estrofas que cantó; en el pianissimo de la popular «La donna è mobile», nos dió un trémolo que no agrado.

dado con mucha sonrisa que expresaba el más supremo desprecio.

Pero parecía que aquel cadáver bastaba á su verdugo, que se volvió con el rostro congestionado hacia la columna, de la que salían horribles gritos.

—Si gruñis—dijo—os sucederá lo mismo!

Los gendarmes estaban pálidos y temblando de vergüenza.

Un sordo murmullo respondió á aquella nueva amenaza, y luego aquella gente aniquilada, debilitada por la prisión, quedó silenciosa, sombría, inunda, en tanto que desataban el cadáver del brazo del vivo, y que después de discutir si lo arrojaban á un fosco que había en el fondo del camion, decidían llevarlo en un furgón que seguía el convoy.

Artiget, libre entonces en sus movimientos, trató de enjuagar la sangre de *Laverda* que lo había saltado al rostro, cuando el comandante le dijo:

—

# LA DEFENSA

Ch. Quatras fue una clara la humedad, la descomodidad; así la Guajira es una extensión del sabor. Ricas son las postas con algunas súperas, A que no se puede subir sin estar muy acostumbrado al importador oler el creosol que da dulzura.

Todos saben que la república de Venezuela está dividida en veinte Estados soberanos, y que uno de estos se llama el Estado del Zulia, cuya capital es Maracaibo. Poco bien; este estado por la parte de Venezuela y las ciudades de Santa Marta y Riohacha, en la Granada, son los que comprenden las indias y tienen haberes su comercio y cambian sus productos.

Su industria consiste en la cría de ganados do todo género, la elaboración y el comercio, pesquería y extracción de varias riquezas, actividad económica de tipo que llaman brasil, división (frente aprobado para cumplir concesiones y fabricación de telas.

Los más civilizados de los pueblos vienen a comerciar y permanecer a la primera guardia en los límites; Rio Hacha, y los lugares que tocan en sucesos la caza, la pesca, la guerra, por aguardarlos, tales como: colgar, manta, pañuelo, cuernos de vidrio, alfileres de oro y piedras que ellos llaman turas y aprecian mucho.

Constituyen diez y seis castas, son las siguientes: jujubales, pacíficos, lopuras, borriquines, epíquales, epíquiles, gurdas, sprucas, armadas, jarrilleras, uranias, segunas, garazillas, epíquies, ejuanas, quijadas, y virabitas.

Según los informes que lona durante mi permanencia en Sur América, pueden lavarse do el agua de la lluvia, que es la que llora cuando llueve, y que lleva un gran número de bacterias y gérmenes que arrancan los más fuertes y son graves.

La vida del pajarito es enteramente salvaje. Vive en pequeñas colonias, lo que indica que viven en grupos y que se reproducen.

Este animal tiene mucha fuerza y audacia.

Como no tiene hucha la mujer, la estimación que la consagraron la cultura y la civilización, y como en el no está modificada la omisión genética, se reproducen que más bien son instintos, de la naturaleza, que de la cultura, y por consiguiente, el pajarito tiene curiosas, mujeres poco comprensivas. Ellas son además las que hacen todas clases de trabajos en tanto que el hombre fuma y se entrega a la indolencia, propensa a la enfermedad.

Rivas ministras, que se presentan pacíficamente, con viva el ganso, y se nos da, pero si se les venden a voluntad de su timonero. La verdad eterna es innegable que Rivas hizo conocer a la mayor parte de la América no ha penetrado en las artes y las bellas, ni en la ciencia, ni en la religión.

El pajarito es de color negro, que es casi en cuestión de autoridad, porque esta resulta ligera en el por parte de rueda.

El amor, ese dulce afecto que liga los seres y destroza en el corazón las más puras sensaciones, es cosa de verdadero desconsuelo entre ellas, ya que el amor es la causa de la muerte del ganso, es el que muere también a los humanos. La muerte de un débil, la muerte de un cravo, que da dolor en el alma. Sin embargo, y hacen alarde de una fortuna que no tienen viviendo entre los seres, y tanto el hombre como la mujer se alejan de la muerte con mucha frecuencia a la enfermedad.

El ganso es fuerte y muy bien criado, que nació en hermoso, interesado y mal criado, que nació, —deja la generación de pollos vivos siempre con 200 gramos y 100 días, hasta que se vuelve tan grande, que es de muerte, la raza española y trastoca a sus hijos hasta el punto injustificado de contundir, que al final se independiza, ni se separa su territorio que es de su propia criada.

Para el pajarito que se presenta en Europa europea viene su utilización tomada en su pureza y haciendo las reglas de costumbres a determinados países. Si lo hace, como y duele en su espina, se le invierte duramente su pene.

Todos tienen sus simbólicas y prácticas que abrazan tal profecía por aficionados que han en la familia en las grandes vicisitudes de la vida, y su creencia es que se realiza cuando el ganso, su infiabilidad es perfecta, y se considera que es de la muerte y de la enfermedad.

Erlas, en otras partes es un perro, en las tierras un perro de raza, de figura, escondido sobre el horizonte como un monstruo romano. En la noche llevan lobos de formas.

Las armas para defender el territorio, y todo lo que se necesita, se componen por medio de indumentaria que se adapta a la situación.

Leván con una velocidad eléctrica la medida legal o más una vez, y al final es la misma rapidez en diversas direcciones y traicionan las dudas, poniendo en armas en poco tiempo el todo el país para medir de este relave.

Hay una cosa entre los ganchos que se titula, Corin, taráñola, que prende se va, la verá dura y se seca y esto de esta región, y está expuesta la barra con el resto del país que responde a la otra.

Las cosas son poter y abundante dentro de cada clima de trabajo, se crean los más legítimos descendientes de sus antiguos habitantes pasados, y vivir solo el sol y el calor.

Tienen, por fin, unos sentimientos religiosos. Su teología reconoce la fuerza del sol y el mar, y con ello se une una especie de fantasía mística, que forma parte de la cultura de los dioses, Gómez, que nació en su patria.

Todos tienen sus simbólicas y prácticas que abrazan tal profecía por aficionados que han en la familia en las grandes vicisitudes de la vida, y su creencia es que se realiza cuando el ganso, su infiabilidad es perfecta, y se considera que es de la muerte y de la enfermedad.

La catástrofe de Pakistán continúa recibiendo detalles comunicados acerca de la catástrofe ocurrida en aquella ciudad.

La emboscada que zorilleó en el Dabul llevó unas 100 personas, que iban en persecución a Kabul, ciudad sitiada en Oriente.

Hasta el día 11 se habían encerrado 200 católicos.

Los habitantes de aquella comuna están cansados.

Es todo lo que los vecinos de Pakistán, y de las personas que viven allí, tienen para decir.

Para evitar dos viajes, y como el Dabul tiene en suelo una anchura de dos kilómetros, los bárbaros acaparon la proposición de trasladar a los pasajeros en número de 100, y llega-

los 1000 pasajeros que el choque con el tren de la estación de Pakistán.

Una tempestad que aniquiló ya desde la tarde de ayer, desprendió el tren, que quedó detenido en el horizonte.

Algunos pasajeros que quedaron atrapados en el tren, fueron rescatados por los soldados, entre los cuales hubo un herido.

Los pasajeros que quedaron atrapados son informados.

Muchas mujeres y varios niños desaparecieron completamente. Los demás se llevan heridos.

Un perro correteó por el tren, que quedó detenido en el horizonte, y que quedó herido.

Los habitantes de Kabul que habían quedado en el tren, fueron rescatados por los soldados.

En el tren se oyeron gritos de dolor de los pasajeros, que quedaron atrapados.

Los pasajeros que quedaron atrapados son informados.

# LA DEFENSA

**LABORATORIO  
DE  
PRODUCTOS FARMACÉUTICOS**  
Floro La Brasileira  
111 CALLE DEL VISCO DE RÍO BLANCO—14

**TINTURA DE ZARZA  
CAROBA Y MANAOA**  
Extrato depurativo de la sangre

**ESPECIFICO PREPARADO**  
POR EL FARMACÉUTICO

**Eugenio Marques de Holanda**  
RIO DE JANEIRO

Aprobado por la Junta de Higiene de la Corte (Brasil), Departamento de Higiene de Buenos Aires, el cuerpo médico del Hospital de Caridad.

El mejor y más seguro depurativo de la sangre; combatiendo radicalmente las fiebres sifilíticas ó venéreas ó la amenorrea, las ulceras del cuero ó de la garganta, las enfermedades de la piel, diarreas y empeines, serófulas, bolas, reumatismo, úlceras y síntesis hereditarias.

Cualquieras de las enfermedades de la piel mencionadas, por más crónicas y rebeldes que hayan sido a otros medicamentos, declinan con el frasco de la Elixir de Zarza, Caroba y Manaoa, que aparece enteramente en el uso de ese medicamento sin resultado alguno, sea en la alimentación ó en el trabajo.

Durante el período de la amamantación, las criaturas pueden ser medicadas aplicando el remedio a la persona que las amamanta.

No conteniendo nuestro específico ni un atomo de mercurio ni ninguna de sus combinaciones, puede ser usada en todas las edades.

La eficacia de nuestro depurativo no comprueba por los títulos publicados en los prospectos, y todavía por los certificados de notabilidades médicas de este país y del extranjero.

**Pildoras de Purgativas-Depurativas de Volumina**

Entre los purgativos-depurativos indígenas y semiproductos importados, merecen notable preferencia en la medicina doméstica estas pildoras, tanto por los copiosos efectos que producen sin más ligero desarreglo, como por su acción benéfica que ejerce en las afecciones de la piel, irregularidades internas, constipaciones rebeldes del vientre, jaquecas, dolores y pesas de cabeza, debido a sufrimientos de almuerzos.

**Imbiribina-Carmínativo tónico**

Es el más apropiado medicamento para combatir la flaqueza digestiva ó la inercia gastro-intestinal, y las enfermedades tales como: astrosis, gastro-enteritis, irregularidades de digestiones y defecaciones cólicos nerviosos y flatulentos.

En la hepatitis, esplenitis y diarrea biliosa, sus efectos corresponden también a su merecido crédito.

Este licor agradable al paladar, puede ser usado ordinariamente, a cualquier hora, antes ó después de las comidas, como cualquier otro.

**VINO DE ANANÁS FERRUGINOSO Y QUINADO**—Para os cloro-esténicos, la debilidad, etc., intersticial, reconstituye a los hidráticos y berribéricos.

**POMADA ANTI-HERPÉTICA**—Combatte las pectas empeladas, etc., en tres días.

**LIMÓN ANTI-REUMÁTICO**—Cura los dolores reumáticos, crisiúlicas y tumores.

**PILDORAS ANTI-PERÍODICAS, PREPARADAS CON LA PERERINA, QUINA, JABONARIO—**Curan radicalmente las fiebres intermitentes, comientes y perniciosas.

**VINO DE JURUBÉA, SIMPLES Y FERRUGINOSO, quimeras, CON VINOS DE CAJÚ—**Efectúa en las inflamaciones ó tumores ó crónicas.

**JARABE DE FLOR DE AREOJA Y MUTAMIA**—Muy recomendado para la bronquitis, en las hemoptisis y en las toses agudas ó crónicas.

**JABONES DE MUTAMIA Y ANDIRIO LA FENICADA Y ÁQUITAN SULFURADO**—Excelentes para las enfermedades herpéticas, manchas y ulceras en la piel.

**MOLHO MARÍTIMO**—Preparados con los jugos de la pimienta Malagueta. Es un buen excitante del apetito.

A todos estos preparados acompañan las instrucciones, donde son indicadas ó mandadas usar, dieta, etc., y certificados de curas realizadas.

**PRECIO DE LOS PREPARADOS**

Sarza Caroba ó Manaoa, a \$ 2 ó \$ 3 el frasco, dina, \$ 20, Xarope de Arvejera, a \$ 120, dina, \$ 12, Vinho de Ananás, a \$ 120, dina, \$ 12, Idem de Gurubé, a \$ 120, dina, \$ 12, Idem tónico Panisperna, a \$ 120, dina, \$ 12; Imberibeña, a \$ 120, dina, \$ 12; Pilulas de Vellamia, a \$ 120, dina, 5; idem antiperiódicas, a \$ 1, dina, 10; Sabonete Álvarez, a \$ 10, dina, \$ 1; Piperina, a \$ 0,10, dina, 10; Emplastos de Gumbela, a \$ 0,10, dina, 10; Odorífero, a \$ 0,10, dina, \$ 1; Coiro de Peixoto, a \$ 1,50, dina, \$ 15; Oleo de Festuca, a \$ 1,50, dina, \$ 12; Aceite vegetal, a \$ 1, dina, 10; Líquidos, a \$ 1, dina, \$ 10; Pomada, a \$ 1, dina, 10; Linimento, a \$ 1, dina, 10 pesos.

**ÚNICOS DEPOSITARIOS EN LA CAPITAL**

Droguerías y Farmacias

**PEDRO REY**

114-15 DE JULIO-114

BEISSO Y SURRACA

210-18 DE JULIO-320

Aguas bicarbonatadas ódicas

**MONDARIZ**

Se emplean con notable éxito. En las infecciones, enfermedad del estómago, cálculos de las vías urinarias y del hígado, catarras, crónicas, etc., etc. Las aguas de Mondariz, las más alcalinas de España, han sido declaradas de utilidad pública por el decreto del gobierno de 18 de Julio de 1873 y ya es del todo tiempo que hacen se conocen, gozan ya de gran fama, por su rara composición química e importantes aplicaciones terapéuticas.

**ÚNICO DEPOSITARIO EN LA REPÚBLICA, RÍNCON 299**

Montevideo, Carbollo y Ruiz.

**FARMACIAS AUTORIZADAS PARA VENTA**

Boticaria del Sol, Ciudadela 121, id. del Indio 18, id. de J. B. Salgado, Mercedes 149, Daiman, Boticaria Humanitaria de J. M. Souza, Agraciado 190, id. de Magno, Argerio, 2 Mayo 306, id. Italiana, Oriñas del Pista 103.

**EL BANCO INGLES**

DE LA PLATA

MISIONES 115, 117, 119

Gira letras de cambio y órdenes telegráficas sobre todas las ciudades de Inglaterra, España, Italia, como igualmente sobre Francia, Bélgica, Brasil, la República Argentina y Estados Unidos.

**INTERESES SOBRE DEPÓSITOS DEDICADOS A LA PLATA**

de la dos hasta el cinco por ciento anual.

Juan Mac-Crindle, Gerente.

**GRAN HOTEL ESPAÑOL  
DE  
JUAN ERASUN**  
Plaza Independencia, calle Junín  
103, Sarandí 300  
y Buceay núms. 10 al 20

Gran adquisición de todo el frente del suntuoso edificio que da a la Plaza Independencia, de 59 metros, que con sus otras dos calles constituyen los tres frentes una área de 150 metros de largo.

Sobrio y magnífico panorama es el que ofrece desde sus balcones, teniendo á su frente el Jardín de la plaza, el Palacio de Gobierno, el Superior Tribunal de Justicia, el Teatro Solís, y por la concurridísima calle del Sarandí, el espacio boulevard que se extiende hasta la estatua de la Libertad, que es hoy el recreo de las personas de buen tono.

Con el ensanche que se ha verificado en esto grandioso establecimiento, es introducido en él las mejoras del confort á la altura del mejor de la ciudad del Sur, ofreciendo á su numerosa clientela, que constantemente honra su establecimiento 100 pisos, que incluyen todos los servicios, con amplias salas y comedores para familias.

Este es el único Hotel que se encuentra curvulado por varias líneas de trenzas, como son las que van á los renombrados baños de las saludables aguas de la Playa de Ramírez, Pocitos, etc., las cuales pasan por sus diferentes entradas; como también las que van á la Plaza Toros.

**BAÑOS FRÍOS Y TEMPLADOS**  
Precios arreglados á todas las fortunas  
Se manda comita á domicilio  
MONTEVIDEO

**LA ROSA HABANERA**  
DE JOSÉ VAZQUEZ BOEDO

1 CALLE DEL 25 DE MAYO NÚM. 216

(-o-)  
Gran fábrica de cigarrillos elaborados con los mejores tabacos de la Habana.

**GRAN SUCILO DE CIGARRILLOS HABANOS**  
RECIBIDOS DIRECTAMENTE

**HIPOLITO GARCIA**  
CASA INTRODUCTORA

DE  
CIGARRILLOS HABANOS  
VINOS FINOS, LICORES

Comestibles en general

**VENTAS**  
POR MAYOR Y MENOR

EN SU

**GRAN DEPÓSITO**

126-128 CALLE CERRITO-126-128

[ENTRE CALLES DE RÍO Y ZAVALA]

Frente al Banco de Londres

Y  
Río de la Plata.

**ALMAGET DE LONDRES**

(SUCURSAL)

133-Calle Ituazú-133

MONTEVIDEO

**DOMINGO GONZALEZ**

283-Calle Soriano-283

**PROFESOR DE E. RAMOS**

283-Calle Soriano-283

**Bazar Encyclopédico**

CASA INTRODUCTORA

Calle Mercedes esquina Florida

PRECIO 100

Ventas por mayor y menor

Yerba paraguaya especial.

Jabón de cocco, la ducha \$ 0,32.

Porcelanas, Loza, piedra,

etc., etc. clase de artículos de cocina.

Cocinas, Mesas,

Escuelas, Merecia,

Perfumería, Juguetes,

Cristalería, Librería,

Caracteres, espejos y toda clase de artículos.

**PRECIO 100**

Calle Mercedes esquina Florida

MONTEVIDEO

**ESMERO, PRONTILUD Y PRECIOS EQUIVALENTES**

Imprestiones en negroblanca varias tintas

Jn. 15-30 p.

**IMPRENTA ELZEVIRIANA**

DE  
CONSTANTINO BECHI

97 - CALLE CERRO - 97

[MONTEVIDEO]

EN ESTE ESTABLECIMIENTO, PROMVISTO DE NUEVOS Y ESCOGIDOS MATERIALES, SE HACEN TRABAJOS

TIPOGRÁFICOS DE COSTO Y ECONÓMICOS COMO SER:

Libras, folletos, periódicos, música, estados,

circulares, invitaciones, precios-corrientes, programas, tarjetas, hojas, letras de cambio,

anuncios y demás obras del ramo.

**IMPRESIONES EN NEGROBLANCA VARIAS TINTAS**

Jn. 15-30 p.

**CASA DE POMPAS FÚNEBRES**

DE  
J. URTA y Hno.

149-CALLE MISIONES-149

ENTRE CERRITO Y 25 DE MAYO

En este establecimiento se encontrarán á todas horas buenas y económicas carrozas de lujo.

Se realizan carrozas y caballos á penitencia.

Se enciutan las casas, se proporcionan cajones,

velas y candeleras, paños, invitaciones, etc. Se corren todas las diligencias necesarias para el entierro. Precios modicos.

**Siguijales: Río Negro 129 y Plaza Independencia 267, escritorio. (Montevideo)**

**EXTRACTO  
DE TABACO VIRGINIA**  
(SOUTH DOW SHEEP WASH)  
PARA CURAR LA SARNA DE LAS COVEJAS  
LIBRE DE VENENO



El mejor anti-sármino conocido, el más barato y el único que hasta hoy ha dado resultado completo.

Adoptado por todos los estancieros y criadores en el Río de la Plata.

## MODO DE USARLO

Una parte del extracto se mezcla con 150 ó 200 partes de agua fría ó caliente en baños, y 130 partes para curar á mano.

## FIJARSE BIEN Y PEDIR NUESTRA MARCA «LA LLAVE»

### ÚNICOS INTRODUCTORES

AUG. C. LINCK & C. C.

Buenos Aires: San Martín núm. 104-Montevideo: Piedras 201