

# LA PROPAGANDA

ORGANO DE LAS CLASES OBRERAS



Redacción y Administración calle del Vi número 366

## SUSCRIPCION ADELANTADA

Capital por mes.	\$ 0.30
trimestre.	\$ 0.80
Interior	\$ 0.40
Buenos Aires por mes (papel)	\$ 0.60
Número suelto	\$ 0.20

Agente en Buenos Aires: Tomás Pereira calle Vizcaya 431.

SALE TODOS LOS DOMINGOS

Los remitidos se reciben hasta el Jueves.

ADMINISTRADOR: JUAN G. NUÑEZ

## LA PROPAGANDA

MONTEVIDEO, SETIEMBRE 9 DE 1894

## AGRADECIMOS

Con legitimo orgullo escribimos estas líneas despues de un año de labor, puesto que vemos en parte, coronado el trabajo que nos impusimos al venir al estadio de la prensa.

Declarándose LA PROPAGANDA *órgano de las clases obreras*, creyó desempeñar mejor los intereses de la comunidad.

Sin humillaciones, sin rebajar la condicion de hombres libres, hemos tratado todas aquellas cuestiones en que algunas, á pesar de ser bastante complejas, las haciamos al alcance de nuestra inteligencia.

Hemos bregado, por la union de la colectividad, dedicándoles sucesivos artículos, porque vemos que en ella se encierra la base de nuestra prosperidad.

En fin, en este corto espacio, hemos hecho cuanto se ha podido por demostrar á la sociedad que nos observa y nos mira, el caudal intelectual que poseemos para representar y mantener obras de esta naturaleza.

Así parece que lo han comprendido la prensa e infinidad de amigos y conocidos, que se han apresurado á enviarnos en este primer año una palabra de aliento.

Damos las gracias por medio de estas líneas, ya que nos es materialmente imposible transcribir y publicar todo cuanto se nos ha dirigido. Sin embargo, hacemos una excepcion, reproduciendo en nuestras columnas editoriales, el sueldo que nos dedica «La Tarde» del 4 del corriente, porque sintetiza lo que

## REDACCION ANÓNIMA

anteriormente decimos. Pero antes, vamos a tomarnos la libertad de hacer un paréntesis.

Dice el estimado colega: que respondiendo á una distincion de la naturaleza, *se han basado* para hacer una distincion social llamándonos de *color*.

Lo que no pasa, decimos nosotros, de una costumbre inveterada como otras muchas.

Però es muy cierto tambien, que de tejas abajo todos somos iguales. Y si como al final del sueldo, reconoce el articulista, como no podia ser por menos, que no hay mas diferencia que las que establecen los talentos y las virtudes, y que no es otra cosa sino lo que marca el artículo 132 de la Constitucion, tendrá que convenir que la decantada profesion de los verdaderos principios democraticos, en nuestra patria, anda todavía á caballo.

Y venga la transcripcion del sueldo á que nos referimos por el que estamos bastante agradecidos.

QUE PROSPERE—Nuestros lectores no saben quizás que entre las diversas publicaciones en Montevideo, existe una dedicada á las clases obreras y dirigida y redactada por algunos compatriotas á quienes—respondiendo á una distincion de la naturaleza en que nos hemos basado para hacer una distincion social—llamamos «de color».

Esa publicacion se titula «La Propaganda» y su Director se llama Juan G. Nuñez—Se nos ocurre escribirle unas líneas de felicitacion al ver que acaba de cumplir un año de vida que ha sido para sus redactores año de rudo labor, pues para ellos la tarea del periodismo exige mayor esfuerzo desde que mayores son las dificultades que tiene que vencer.

El desarrollo amplio del periodismo en un pais, revela progreso intelectual y moral—No puede, pues, menos que regocijarnos, el ver que ese desarrollo se va produciendo entre nosotros.

Por otra parte, la expresion, en este caso, de la satisfaccion con que observamos ese adelanto, sirve á demostrar que profesamos con sinceridad los verdaderos principios democraticos, segun los cuales no existen entre los

Los manuscritos no se devuelven

hombres mas diferencias que las que establecen los talentos y las virtudes.

La Tarde

## Tipos nacionales

EL TENIENTE IBARRA (CAZADOR DE TIGRES)

Por el Dr. D. Alberto Palomeque

Ramon Ibarra era de estatura regular, delgado agil y de mirada tranquila. Vestia pantalon bombilla, chapona corta, y chaleco de pana ó terciopelo. Sus modales sencillos y pausada su conversacion.

Era hijo del Departamento de Cerro Largo; nacido en el paraje denominado «El Sauce»—Allí se crio contemplando la naturaleza y aprendiendo á no temerla.

Su education fue la que pudo proporcionarse por esos pagos durante su época. Adquirio en el lugar los conocimientos rudimentarios de lectura, escritura, aritmética y geografia, por los años del 16 al 32 suministrados por la distinguida señora doña Magdalena Lammas, hermana del general del mismo nombre.

A los quince años comenzó su vida de milicia, sirviendo á las órdenes del general don Juan Antonio Lavalleja. Fué oficial valiente y muy raqueano en el pais. Participó de los dolores producidos por las guerras civiles, desde esa fecha en adelante. Durante la Guerra Grande era uno de los oficiales sueltos, de suma confianza, que el general don Manuel Oribe tenia en campaña para avisar de los movimientos del enemigo. En esta ruda tarea no pudo hacer lo que muchos militares han hecho despues—enriquecerse: vivió como hombre de guerra, no temiendo la muerte ni los fenómenos del mundo físico.

Concluida la Guerra Grande quedóse sin tareas; era un militar que solo servía ¡Cosa original! para la guerra.

No alcanzó los tiempos felices en que los militares se hacen para y por la paz.

En este instante de su vida se dijo:

«Soy buen tirador de arma de fuego; poseo serenidad; conozco los montes de Cebollati y Tacuarí; tengo una magnifica escopeta a la Minier, de un tiro, y buenos perros, y por cada cuero de tigre se paga media onza de oro. Pues bien; cacemos tigres durante la Primavera y el Verano.»

Así lo hizo desde entonces. Entraba al Cebollati por las alturas de Godoy; continuaba hasta la Laguna Merin; recorria sus costas; y remontaba por el Tacuarí hasta los Conventos. En Melo ya regresaba tranquilo a sus lares.

Sus excusiones comenzaban con la Primavera; mataba un toro para sus compañeros de peligro—los perros—y comenzaba solo su jornada. No admitia compañía, porque no servia sino para compromiso. Muchos casos habia presenciado en que el valiente cazador quedaba entre las uñas del tigre, a consecuencia de querer salvar la vida del cobarde e inesperado aficionado.

Llevaba por toda compañía un indio viejo, inútil ya para la pelea, que cuidaba de los cargueros. Ese nunca entraba al monte, donde se celebraban los torneos del tigre con el cazador; y cuando llegaba el momento de la caza quedaba a mayor distancia que lo de costumbre, por orden espresa de nuestros tenientes.

(Continuara)

#### DE NUEVOS ASES

Buenos Aires Setiembre 1.<sup>o</sup> de 1894. Señor Director de LA PROPAGANDA.

Muy señor mio:

Han empezado a circular las tarjetas para el baile que celebrara el Centro Union Social el 22 del corriente que segun parece, está sera la vencida despues de tantas fechas anunciadas.

Segun dice se que el quince del corriente celebrara asamblea la Sociedad de Socorros Mutuos. Centro Uruguayo con el objeto de cambiar su Comision Directiva. Suenan como candidatos a la Presidencia El Sr. Tomas Pereyra y el Sr. Adolfo Sotto.

Se me pregunta en que quedó la fundacion del Centro Social de Señoritas a mi me parece q' ha pasado al libro de los grandes proyectos q' a cada momento se discuten en nuestro mundo Social. Pero sin embargo no quiero aventurarme a contestar dejare de que a su tiempo se levantará la voz de la conciencia y contestará.

Dice que el Centro Lira Porteña en uno de los proximos meses dará una tertulia.

Perfiles

Ella—es alta muy simpatica su andar se

hace muy distinguido, mora en una calle del nombre de una fortificacion de la vecina orilla. El—es buen mozo uno de los jayllits de nuestra Sociedad habita en una de las principales calles de la ciudad.

Ella—es muy simpatica regular estatura su cerversación es muy agradable faciones admirables la vimos muy favorecida en el baile celebrado por los Orientales.

El—es algo simpático mas bien alto que bajo mora por las inmediaciones del Hospital de Clínicas.

Ella—es de regular estatura simpática mora por las inmediaciones de las Monjas Catalinas.

El—es tambien de estatura regular buen mozo cabello negro, ojos azules, poco frecuente a las diversiones.

Sin mas se despide hasta el otro número.

El Idiota.

#### LA TRISTEZA

«A donde ha de buscarme el ansia mia? A que region dorada el vuelo emprenderá mi pensamiento para vestirme joh númerou con tus galas?»

«A donde estas? A donde? Yo te busco, no es la misera y falsa muchedumbre terrestre, no es la obscura penumbra que dibujó el alma humana

Más allá... más allá... Busco tu huella en regiones tan altas

que me aqueja la duda de si existes que me aqueja al temor de si me engañas

Tú fuistes para mi en felices tiempos aíento y esperanza, y de forma corpórea a tu ser vago tú me prestaste tus gigantes alas

Cantó el amor la religión y el arte con gloria y alabanza, y me dormí al arrullo lisonjero del aplauso del mundo que hoy me falta

«Dónde estas? donde estas? Ya no pretendo cambiantes de esmeralda, robar a los paisajes con mi pluma, ni al impetuoso mar olas de plata.

Ya no presumo en mis tristezas hondas interesar las almas que no reviven ilusiones muertas lanzando al aire planíferas ansias.

Es otra mi ambición... es un ensueño que por mi mente vagá, como lampo de luz reveladora que hasta la misma eternidad aclara.

Pero, a donde buscarme? Vaga incierta sin ti mi se cristiana, palidece el deber, y sus altares la informe duda cinismo asalta.

Y no quiera dudar... quiero acogerme bajo tu egida olanda, como se acoge el pecador contrito, de la sublime religión en arás!... Un esfuerzo no mas joh musa mia! y mi alma amenazada del triunfante egoísmo de este siglo. salvára del naufragio su esperanza. CAROLINA FAYRE DE JAIME.

#### EL CENTRO URUGUAYO

#### ERECCION DE UN PANTEON

Ha presentado y sancionados por la asamblea de esta importante institucion, el proyecto que publicamos a continuacion.

La idea ha sido bien acogida y no dudan que sus asociados y el público en general le de prestar su apoyo, tratándose de una obra de la importancia de esta.

Hé aqui el proyecto;

A la Honorable Asamblea del Centro Uruguayo.

Los que suscriben, miembros todos del Centro Uruguayo tienen el honor de elevar a vuestro conocimiento el adjunto proyecto, para que si lo teneis a bien lo estudieis prestandole su apoyo.

#### PROYECTO

ART. 1.º—Formase una comision compuesta de siete miembros de la Sociedad con la designacion de Comision Panteon Centro Uruguayo, compuesta de un Presidente, un Secretario, un Tesorero, y vocales en orden numerico.

ART. 2.º—Esta Comision tendrá a su cargo la mision de dar beneficos, suscripciones, fiestas de toda clase y de todo aquello que sin desdoro de la Sociedad pueda servir para acumular dinero.

ART. 3.º—El objeto del articulo anterior es tratar de la erección de un Panteon en el terreno que la Sociedad posee en el Cementerio de la Chacarita, para el descanso eterno de los restos de sus asociados.

ART. 4.º—Para darse cumplimiento al articulo anterior, queda desde la fecha clausura del ante dicho terreno para las inhumaciones de sus asociados hasta la completa terminacion de la obra.

ART. 5.º—Correrá por cuenta de la Sociedad el adquirir, con sus propios fondos, las sepulturas que sean necesaria para los que llecerán en los sucesivos, por el *minimum* de término que marca la ley, y esto durante el tiempo que duren los trabajos.

ART. 6.º—La Sociedad no podrá conferir permiso a otros para dar fiestas en nombre de la misma, sin previo aviso, por lo menos, de quince dias a la Comision creada, y en caso de que esta tuviera en proyecto alguna, no concederá otra hasta tanto no ejecute lo que esta tenga entre manos.

Continuado.

#### EN DE LA SEÑORA DE MIGUENS

Esplendida se nos presentó la tertulia en casa de esta distinguida amiga, que con motivo

de ser el cumpleaños de su niña tuvo lugar el 29 de Agosto.

Dia memorable fué para nosotros y no ovidaremos los agradables momentos pasados en compañía de las familias que se encontraban allí.

Se empezó la tertulia á las 10 p. m. con todo el orden requerido, el terceto perfectamente compuesto por los inteligentes señores, Ramo Casares, Ceferino Riglos y Apolinario Obella.

Estos ejecutaban las piezas con la mayor armonia al son de la cual danzaban los concurrentes.

He aqui el precioso jardín que allí se encontraban: Elvira Cohelo, Justina Perez, Carolina Gardiazabal, Feliza M. Pintos, Elvira Garcia, Manuela Mancilla, Maria T. Velazquez, Clemencia Manay, Angela Vazquez, Amalia Sandoval, Maria C. Miguens, y otras que se escapan de mi débil mente.

En el número de matronas recuerdo las siguientes:

Javiera L. de Cohelo, Josefa Basualdo, Eustaquia L. de Wiche, Norberta S. de Juilio, Francisca N. etc.

El sexo barbudo estaba representado por los señores Samuel G. Richardson, Emilio Velazquez y Fortunato Obella y por los caballeros Aurelio M. Silva, Ciriaco C. Rodriguez, José Alvarez, Enrique S. Arbor, Manuel Campeamor, Juan B. Richardson Bonahora, Latorre, Nadal, Guzman, Silveira, Juan Baldobino y Manuel Conde Larrea cuyos dos últimos demostraron una vez más su buena voluntad y gusto en el violin.

El buffet elegantemente preparado fué abierto a las 12 p. m. donde con las atenciones debidas fueron conducidas las personas, y luego las señoritas quienes eran observadas por los caballeros por los delicados ramitos que de exquisita fragancia y sumo gusto una mano hábil había preparado.

Nos alegraremos que se restablezcan.

Con bastante adelanto, siguen los preparativos para la fiesta que dará en Noviembre el Centro Social de Señoritas. Próximamente se repartirá una circular que será de inscripción para los personas que deseen asistir.

Se habla entre varios señores y caballeros de la formacion de un centro recreativo, y segun se dice pronto se citará para las primeras reuniones.

Pasose el domingo, un agradable rato en la casa de la Sra. Antonia Pereyra, con motivo de ser dia de su santo.

Se hizo música y se bailó en medio de la mayor alegría retirándose los concurrentes lo mas satisfechos del buen momento que habían pasado.

Timoteo agradece desde el rinconcito en que se encuentra las felicitaciones que en su primer año q' le han dirigido a LA PROPAGANDA; y

ya que en la mesa donde escribe se encuentran algunos periódicos toma al azar los que vienen á mano, recorta y trascibe, —no haciéndolo de todos, por que las dimensiones de LA PROPAGANDA no lo permiten. Pero indistintamente dá las gracias en nombre de la Dirección.

LA PROPAGANDA—Cumpio el domingo ppdo. un año de vida este semanario, órgano de las clases obreras.

Segun se nos ha manifestado LA PROPAGANDA, al entrar en su segundo año, introducirá importantes mejoras en su redaccion.

Que progrese y haga camino son nuestros deseos.

La Tribuna Popular.

LA PROPAGANDA—Questo giornalotto settimanale, organo della classe operaia ha festeggiato ier l'altro il suo primo anno di vita.

Congratulazioni ed auguri.

L'Italia.

LA PROPAGANDA—Este periódico, órgano de las c'ases obreras de esta capital, ha cumplido un año de existencia.

Le deseamos muchos más, asi como la felicidad de sus redactores.

La España Moderna.

Se avisa á los suscriptores morosos que adeudan mas de tres meses que con este número se les suspenderá el envio del periódico.

Partió el sábado 1.<sup>o</sup> para Buenos Aires el Sr. D. Olegario Lopez acompañado de su señora esposa en viaje de recreo.

Buen viaje y que se diviertan.

Siguen en gran escala, en nuestra sociedad, los enfermos de influenza, casi creo que no hay una casa que no haya uno ó mas y por esto nos vemos en la necesidad de no dar los nombres por ser demasiado estenosos.

Nos alegraremos que se restablezcan.

Empezamos hoy á publicar un buen articulo literario, debido á la galana pluma del Dr. Palomeque. Creemos que á nuestros lectores le ha de agradar y... felicitarnos.

Probablemente en esta semana se tirará el Decreto nombrando al Dr. Dn. Jaime Extrazulas. Ministro de Relaciones Exteriores

Es un nombramiento, porque este distinguido ciudadano cuenta con la mayoría de todos los partidos.

El Viernes con motivo de ser el aniversario de la Independencia del Brasil, generalmente llamado el Grito de Ipiranga hubieron varios recibos en las casas de esos ciudadanos reinando la mejor armonia y brindándose en honor de esa gloriosa fecha.

Francia, madre de nuestro amigo José Camino:

Sentimos de todo corazon la muerte de la respectable señora y pedimos al todo poderoso resignacion para sus queridos hijos y demás deudos.

#### ¿DONDE ESTA EL PLACER?

##### SONETO

Y deje á un lado el libro en que leí.

Cansado de su triste pesimismo.

«Que es el placer?» (me pregunto á mí)

«Que la felicidad?—«Es la felicidad,

Es el engaño acaso? «Es la alegría

De aquél que ve cesar negro ostracismo?

«O acaso esta el placer en el abismo

De pasiones y vicios de la orgía

«Consistirá en ser genio poderoso?

«Consistirá en ser rico como Creso?

«En ser de pecho noble y generoso?

«O la dicha encerrada está en el beso Que imprime ardiente amor en labio hermoso?

Ella, que me escuchaba, dijo: «Es esto»

A. B. C.

Tambien ha fallecido la anciana señora Berna la Suarez, que hacia algún tiempo que estaba enferma.

Enviamos nuestros pesame á la familia.

En la semana pasada falleció la señora Valentina Martinez, Q. E. P. D.

Enviamos el pesame á la familia.

Os saluda como siempre.

Timoteo

#### ULTIMO DIA

Empezamos hoy á publicar un buen articulo literario, debido á la galana pluma del Dr. Palomeque. Creemos que á nuestros lectores le ha de agradar y... felicitarnos.

Probablemente en esta semana se tirará el Decreto nombrando al Dr. Dn. Jaime Extrazulas. Ministro de Relaciones Exteriores

Es un nombramiento, porque este distinguido ciudadano cuenta con la mayoría de todos los partidos.

El Viernes con motivo de ser el aniversario de la Independencia del Brasil, generalmente llamado el Grito de Ipiranga hubieron varios recibos en las casas de esos ciudadanos reinando la mejor armonia y brindándose en honor de esa gloriosa fecha.

#### MISCELANEA

**LAS PILDORAS UNGUE TO**

# **HOLLOWAY**

**Las Pildoras purifican la Sangre**

Fortalecen los nervios y el sistema. Curan la biliosidad, falta de apetito. Indigestion y son inapreciables p

**TODS ENFEMEDDES DE MUJERES Y NIÑOS**

**Cura enfermedades Escorbútica y toda clase de males cutáneos**

**ELABORADOS SOLAMENTE EN EL**

**Número 533 Oxford street, ahora, 78, New Oxford street. Londres  
Y VENDIDOS POR TODOS BOTICARIOS DEL MUNDO ENTERO**

## **Zapateria de la Ciudad de Roma DE SAVERIO DORSA**

**Calle Benos ires núm. 181 esq. Treinta y Tres**

Antigua casa especial en calzado sobre de medida ventageneral de todas clases de calzado se hacen todo trabajo: precios sumamente reducidos. No olv  
ille Buenos Aires 181.

## **CALZADO CASI DE VALDE LO VENDE EL UNIVERSAL**

**CLLE RINCON 181**

Una bandera punzón con el núm. 131 indica la puerta de entrada en esta casa. Para hombre botines de 1 y 2 suelas á 8 rls. id. cabra 10 16 id. ch  
«2.5 Para señoras botas de piso 6 «12, id. charol 8 «14. Botines 8 «16. Para niña á 1, 2, 3, 4 y 5 reales. Para varones á 3, 4, 6, 7 y 8 reales. Grand  
novedades de calzado de fantasía y raso. Se hace y medida. Piné Luis XV y corcho para hombre y Señora. Los surtidos cada 24 horas son distintos po  
novo la forbulosa venta que tiene esta casa hace que enseguida los ponen en venta sean despachados así es que siempre los calzados que recien hechos y  
quetenemos ni viejos ni averidos. No olvidar á la banderita punzón con el núm. 331 que vende baratísimo.

## **Sastrería del Pobre Bahiano**

**DE**

## **MARTINIANO ALVEZ**

Especialidad en casimires franceses é ingleses, confeccions emerada. Perez astellanos 40.

## **ALMACEN DEL CERRO DE JOSE VAZQUEZ**

--CALLE CERRO- 88--Especialidad en co-  
bles y bebidas, conservas de todas clases, dulce-  
s y syabas y membrillo, licores y vinos finos como  
porto, Jerez, etc. Precios sumamente módicos.  
oto surtido en porcelanas, lozas, cristales etc.  
ticos concernientes al ramo

## **Ferreteria POR MAYOR Y MENOR**

**DE  
LUIS GIACCA Y C. A.**

**CALLE CAMARAS NUMS. 82 Y 84**

## **RHUM CARDINAL**

**UNICOS JUGOS DE LA FRUITA**

**Imp. "La Nueva Central", 25 de Mayo 427**

## **Sastrería La Moda**

**DE  
FIORAVANTE PETRONI**

**101--Calle San José--101**

**ENTRE CONVENCION Y ARAPEY**

**Gran surtido en géneros ingleses, franceses é italianos**

**Corte elegante—Precios módicos**