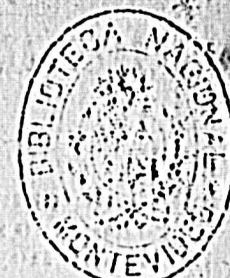


El Teléfono



Año VI—Núm. 1,049 PUBLICACIÓN INDEPENDIENTE Administrador: JOSÉ R. GOROSTIZAGA

Director: MARCELINO LARA

Secretario de redacción: P. CASTELLANOS

Nuestro agente para avisos y publicaciones de Francia, es el señor don ALBERTO LORETTE, Director de la Société Mutuelle de Publicité—Rue Caumartin, 61, París.

EL TELÉFONO

Mercedes, Febrero 17 de 1898

Servicio telegráfico

Especial para EL TELÉFONO

MONTEVIDEO, 15—(3 p. m.)—Va a disolverse el batallón 2.º de cazadores.

—El doctor Saturnino A. Camp aceptó la Dirección General de Correos.

—Separóse a Campana de la Dirección de los Corrales Municipales, nombrándose en su reemplazo a Lefor Gallardo.

—Fue puesto en libertad el comandante Gervasio Galarza.

—Los certificados de Setiembre, Noviembre y Diciembre subieron de puntos.

El Corresponsal.

MONTEVIDEO, 16—(4 p. m.)—En el acorazado norte americano *Maine*, de estación en el puerto de la Habana, se produjo anoche una horrible explosión, resultando sesenta muertos y gran número de heridos.

El origen se ignora. El hecho preocupa seriamente a Nor América y a España.

—Están presos e incomunicados, el comandante Perez y el mayor Sanguinetti.

Este está alojado en el cuartel del 1.º de cazadores y aquel en el 3.º.

—Partió para el Salto el coronel Villar a efecto de levantar un sumario con motivo de las deserciones habidas en el batallón 2.º de Cazadores.

El gobierno aconseja se castigue rigurosamente a los desertores y cómplices.

—Dícese que va a nombrarse a Garibaldi ministro de la República en el Brasil.

—El señor Silva y Serra fue reconocido agente comercial del Brasil en Paysandú.

—Estándase grandes reformas a practicarse en la administración de justicia.

Con este motivo se anuncian muchas separaciones y traslados.

—El Comité Ejecutivo del Partido Nacional dará mañana un manifiesto a sus correligionarios, explicando los sucesos de actualidad y señalando la actitud que le corresponderá asumir al partido.

—Dícese que elevó renuncia el jefe del regimiento 3.º de caballería.

—Siguen adelante los preparativos para las fiestas de carnaval que prometen estar muy animadas.

—Para mañana preparan varios «meeting» en favor del gobierno provisorio.

Para ellos invitan los directorios de todos los partidos y sociedades.

El Corresponsal.

UNA MADRE

A mediados del siglo pasado vivía en París un buen maestro de piano, muy perito en su arte, compositor de varias piezas elegantes para piano y de una ópera que había gustado, el cual había conseguido con sus lecciones y su arte asegurar, cuando se casó con la amable joven que debía ser su compañera de toda su vida, una existencia bastante desahogada a su familia.

Un gracioso niño que se parecía mucho a la madre, vino a alegrar la casa del buen pianista.

Este niño demostró desde sus primeros años, siguiendo en esto las huellas paternales, viva inclinación por el melodioso arte que había proporcionado cómoda existencia a su padre, el cual le enseñó, niño todavía, los primeros rudimentos de solfeo.

La vida transcurría así, fácil y apacible,

para la familia del músico, cuando un crudo invierno, éste, al salir de un teatro a donde había ido para aplaudir una nueva ópera de un maestro amigo suyo, fué atacado por un resfriado maligno, que en breve se convirtió en bronquitis.

Quedó muy dañado del pecho y en el otoño del año siguiente el pobre murió de tisis pulmonar.

Su joven esposa, hermosa y fresca, se quedó sola con el niño a quien adoraba en extremo.

Bella y joven, no dejaron de pretenderla muchos galanteadores. Pero la madre, consagrada por completo al amor de su Fernandito, no dio oídos a ninguno. Había resuelto cerrar para siempre la puerta de su corazón a cualquier otro efecto que no fuera la adoración por su hijo. El marido, al morir, sin dejarla propiamente rica, le había asegurado lo suficiente para atender al porvenir de su hijo.

Este, mientras tanto, iba creciendo esbelta y lleno de atractivos: algo delgado, demasiado sensible y precezo, y poseído de entusiasmo y pasión por el arte de su padre. La joven y bella madre que tan heroicamente sacrificaba su ardiente juventud al amor de su hijo, se atrajo las simpatías de los mas célebres artistas, amigos de su marido. Entre ellos el famoso Kreutzer se propuso proteger al niño y él mismo le dio lecciones de violín y piano; el maestro Hix, muy docto y conocido en su tiempo, le enseñó los primeros elementos de composición.

El joven Fernando entró en el Conservatorio y allí ganó el primer premio de piano y, por primera vez en los anales de ese establecimiento, ejecutó, en el examen de concurso, una sonata de su composición, que gustó mucho.

Entonces no tenía mas que diez y seis años. Estudió después con el célebre Mehl y alcanzó también otro primer premio.

Comenzó así, a los veinte años apenas, su gloriosa carrera artística, aplaudido siempre. Y cada noche, en cada uno de sus triunfos, encontraba en casa, conmovida y anhelante, a su buena madre que lo esperaba para imprimirle en la frente un beso, silencioso y prolongando.

En el invierno de 1833, el joven ya convertido en maestro, sintió los primeros ataques de la enfermedad de que había muerto su padre. No se dio por entendido. En aquellos días estaba ocupado en poner en escena la mejor de sus óperas, que debía asegurarle la fama en la posteridad.

Aún cuando enfermo, no quiso faltar a ningún ensayo. Cuentan sus biógrafos que puso un extraño encarnizamiento en aquel trabajo intenso, rudo y muy fatigoso para él.

Tal vez preveía su próximo fin y no quería morir sin alcanzar su último gran triunfo. Por último, después del mil fatigas para el pobre maestro, quebrantado por la dolencia, a quien había que llevar casi en brazos a la escena y al terminar el ensayo había que ponerle en cama, dominado por la fiebre, la ópera se puso en escena.

El teatro de la Ópera de París registra en su libro de oro el gran triunfo del arte francés en aquella noche! Al final del primer acto, la platea, los palcos, todo el teatro dejó en medio de aclamaciones llamaba al maestro con entusiasmo.

Pero el maestro no se presentó. En su lugar apareció un artista para anunciar que el maestro había sido llevado a su casa desmayado, durante ese acto y que en aquel momento estaba demasiado enfermo para presentarse.

A la segunda representación, un con tratiempo llenó de desesperación al maestro que yacía postrado en el lecho. La artista principal de la ópera, muy indisputada, no pudo hacerse cargo de su parte. Este hecho fué para el pobre maestro un golpe mortal.

La Ópera ofreció generosamente una de sus mas hábiles artistas para suplir la enferma. Fué necesario, pues, que el pobre maestro, haciendo un esfuerzo supremo, volviera ensayar hasta que la ópera pudo presentarse al público, que esperaba con impaciencia.

En la noche del 19 de Enero de 1833, la ópera del maestro fué extraordinariamente aplaudida. El pobre autor desde su lecho sabía la marcha del éxito. Al fin de cada acto varios amigos fieles corrían a llevarle la noticia de su gran triunfo. Después de media noche, cuando terminó la ópera, un lúgubre rumor se esparció entre la multitud que llenaba el teatro; el autor estaba agonizando. El público, poco antes bullicioso, se retiró en silencio. En efecto, a media noche, la fiebre se apoderó del enfermo con terrible violencia; a las cuatro de la mañana expiró, en brazos de su madre, loca de dolor.

Pocos años después, el maestro Adolfo Adam escribió que la madre vagaba al rededor del teatro de la Ópera Comica, mirando los carteles para ver si había alguna ópera de su hijo.

Y cuando la veía se ponía a llorar y se retiraba dolorosamente a su solitaria casita para volver a llorar de nuevo al día siguiente. Y así pasó toda su vida. Su felicidad era su hijo, a la cual había consagrado toda su vida; su único consuelo era la gloria que él había dejado.

Ese hijo tan querido era Herold, el autor de *Zampa*, cuya sinfonía es tan popular y la ópera a cuyo triunfo no pudo asistir fué *Le pré aux clercs* que, como dice Adam, sabe de memoria toda la Francia.

EGISTO ROGGERO.

ECOS

Partido Nacional

NOMBRAMIENTO DE AUTORIDADES

La Comisión Directiva Provisoria del Departamento, ha pasado nota a las comisiones seccionales, advirtiéndoles que antes del 1.º de Marzo cesará en sus funciones, debiendo, en consecuencia, hallarse en esta ciudad el día 23 del que rije, los delegados de campaña, para proceder al nombramiento de la Comisión definitiva.

Nombrada la Comisión por los delegados, aquella procederá a designar los convencionales para la próxima convención.

POR TELÉGRAFO

El Comité Ejecutivo del Partido Nacional, se ha dirigido por telégrafo a las Comisiones Directivas de los Departamentos, manifestándoles que dicha alta autoridad, se ha adherido a la política del Sr. Cuestas, en virtud de las razones que expone en nota que en breve pasará a las Directivas.

Una vez que sea recibida la que corresponde a esta Comisión, trataremos de darle publicidad.

EL DOCTOR CAMP

La Córdoba uruguaya, como se le llamó a Mercedes, cuando el presidente Idiarte Borda, a semejanza de Juárez Celman, arrió para la capital numerosos elementos de su pueblo natal, no necesita de tales influencias para figurar dignamente en la dirección de los destinos nacionales.

El Departamento de Soriano cuenta hoy en el Consejo de Notables a muchos de sus hijos, a muchos ciudadanos que, por su larga residencia y vinculaciones entre nosotros, están en la misma categoría, como Juan Gil y Pereira Nuñez. Esos nombres unidos a los de Iñaz, González Roca, Camp, Lamarea y Maza, todos miembros del Consejo de Notables, dan una alta representación a nuestro departamento; sin contar otras reparticiones públicas, como la del Registro de Estado Civil, a cargo de Cincinato Bollo; la repartición municipal que regenta el notable ingeniero Juan P. Lamolle, etc.

A esto debemos agregar con sumo placer, la honrosa y delicada distinción que el gobierno ha hecho en la persona del doctor Camp, nombrándolo Director General de Correos y Telégrafos Nacionales.

La laboriosidad del doctor Camp, es indiscutible, lo que unido a su inteligencia clara y asimiladora, colocará en breve tiempo, la importantísima repartición de que es jefe, a la altura que demandan las exigencias de nuestras relaciones internas y externas.

Al enviar nuestras felicitaciones al estimable amigo Dr. Camp, hacemos votos por el éxito corone sus esfuerzos en pró de la reorganización de la importante repartición que tiene a su cargo.

CARNAVAL

Ayer empezaron los trabajos para los adornos de las calles, los cuales, podemos asegurar desde ya, serán de muy buen gusto.

Esos trabajos se lleva a cabo bajo la dirección del señor Vallejo y con el personal y elementos del corralon municipal.

Los cables para los nueve focos de quinientas bugias cada uno que iluminarán las calles adornadas, han sido ya colocados.

Los pintores señores Peluffo están preparando las figuras alegóricas que en número de noventa y seis constituirán parte del adorno en las columnas que se colocarán a uno y otro lado de las calles.

Este trabajo está muy adelantado y personas que lo han visto aseguran que las figuras son bastante buenas y producirán muy buen efecto.

De tarde y de noche se librarán batallas de flores, serpentinas y papelitos, preocupándose la comisión de establecer un plan para la organización de los carruajes, a fin de que la fiesta presente los mejores atractivos sin ofrecer inconvenientes para el tránsito.

Las comisiones directivas de nuestros dos principales centros sociales han tomado ya resoluciones sobre las fiestas con que celebrarán el carnaval.

El «Club Progreso» dará un recibo el sábado 19 y dos bailes en los días 21 y 26.

El «Orfeon Español», por su parte, ofrecerá las mismas fiestas, debiendo tener lugar el recibo el día 20, y los bailes el 22 y 27.

Comparsas parece que son muy pocas las que este año alegrarán el carnaval. La que está en ensayos desde hace mas de un mes es la denominada *Los pobres Negros Orientales*, cuya constitución data de mucho tiempo, poniéndose en movimiento así que se acercan las fiestas a cuya animación contribuye todos los años.—Se habla también de dos comparsas mas que se dice están en ensayo pero cuya denominación no conocemos, y de otras que se improvisarán a última hora y para las cuales se buscan elementos.

—Suscripción para las fiestas de carnaval.—Suma anterior: \$ 203.66.

Luis Abaol \$ 1, Manuel D. Moreira 6, Consentino y Bruno 3, José Cabanellas 5, Agustín González 2, Ramon E. Güimil 2, Juan Rodríguez Tomás 1, Antonio González Roca 5.23, Miguel Echaurri 0.50, Francisco A. Rodríguez 2, Ramon Cazalaz y C. 4.70, Máximo Mancero 2, Doctor Dufour 2, Manuel Varsi 2, Santiago Maresma 1, José Llaguno 1, Julian Indarte 1, Varzi y Torraza 1, A. Bermudez y Martinez 1, Enrique Sueyras 2, Antonio Lopez 4.66, Eduardo Sanchez 2, Roberto Young 1.16, Pedro Petit 1, Nicolás Sabalena 0.50, Doctor Gil y D. Viera 3, Rivas é Iribarri 1, Llaguno y Viale 1.50, Angel Conato 0.50.

Suscripción iniciada por la Confitería «La Portefa»: Manuel Herrera Cruzet \$ 5, Horacio Corrales 2, Julio Silveira 1, Doctor Sanchez Montes 1.

EL 2º DE CAZADORES

Anteayer se publicó el decreto del gobierno provisorio declarando disuelto el batallón 2.º de cazadores, y dando de baja absoluta del ejército a los oficiales que desertaron de las compañías del mismo cuerpo que estaban de guarnición en Salto y Paysandú.

El batallón 2.º de cazadores era, sin duda, uno de los mas bizarros y mejor organizados de nuestro ejército de línea, y su formación data desde el tiempo del coronel Latorre, sino estamos equivocados.

El gobierno de Idiarte Borda lo consideró, a justo título, uno de sus mas fuertes apoyos en la pasada revolución.

En la memorable batalla de Tres Árboles, el primer bautismo de sangre que tuvo la revolución y el triunfo mas culminante de su heroica campaña, el 2.º de cazadores que formaba parte del ejército a las órdenes del general Villar peleó con toda heroicidad, pero sucumbió casi en su totalidad al empuje bravo de las fuerzas contrarias, quedando sin vida en el campo de la acción, muchos de sus distinguidos oficiales que se destacaban ya como una grande esperanza para la patria.

El coronel Despiraux desempeñaba-

desde el día 8 del corriente la Jefatura del batallón cuya disolución anuncia mos.

TRABAJOS EDÍLICOS

Llega hasta nosotros el rumor de que varias personas respetables, agitan la idea de enviar al superior gobierno una lista de ciudadanos de distintas filiaciones políticas, para que se les tenga presente en caso de hacerse tabla raza con los actuales ediles.

Segun nuestro informante, en la precitada lista figura lo mas selecto que cuenta nuestra sociedad en posicion social, ilustracion y riqueza.

CONFERENCIA POLÍTICA

Sabemos que nuestro correligionario el doctor don Mario L. Gil prepara una interesante conferencia política, para darla próximamente en los salones del club partidario «Coronel Juan Maria Braga.»

Aunque no conocemos con seguridad el tema sobre que se oplayará el distinguido e inteligente abogado a migo, es casi probable que el verse sobre asuntos de actualidad.

Dadas las simpatías que goza entre nosotros el doctor Gil y sus sobresalientes condiciones de orador, no es aventurado prever un acto interesantísimo el que va a realizarse con su concurso en el club coronel Braga.

Oportunamente anunciaremos el tema de la conferencia y el día en que ella deberá tener lugar, pues estos puntos no están resueltos todavía.

Obsequio de una bandera

Varias distinguidas damas y señoritas de nuestra sociedad, que simpatizan entusiastamente con nuestra causa, se disponen obsequiar con una rica bandera patria al Club Nacionalista «Coronel Bragay».

La simpática idea tuvo, desde el primer momento, general aceptación entre nuestro bello sexo, y no tardará en convertirse en hecho, pues los trabajos tendentes a aquel fin están ya muy adelantados.

Digna de aplauso es la actitud de esas damas y señoritas, y por nuestra parte se lo tributamos sin reservas.

Con ese valioso obsequio, las damas y señoritas mercaderías darán un hermoso ejemplo de su patriotismo y demostrarán, de manera elocuente, ma, que participan de nuestros entusiasmos, al ver surgir grande, y como siempre fuerte, al Partido Nacional.

CONSEJO DE NOTABLES

OTRA ACEPTACIONE

Montevideo, Febrero 11 de 1898.—Excmo. señor ministro de Gobierno, don Eduardo Mac-Eachen.—He tenido el honor de recibir la nota de V. E. fechada ayer, comunicándome que S. E. el presidente provisional en ejercicio del Poder Ejecutivo de la república ha tenido a bien nombrarme para colaborar desde el puesto de miembro de la Honorable Asamblea de Notables, en la obra que inicia en pró de los intereses generales de la Nación.

Auto semejante promesa de reconstrucción nacional, que constituye la mas grande aspiración de los elementos sanos nacionales y extranjeros, la aceptación semejante como un deber, tanto mas cuanto tengo plena conciencia de que al proceder así no contribuyo a descarrilar a mi país de la vía legal, sino a fomentar la esperanza de devolverlo a ella, para lo cual solo cuento con santísimas intenciones y espíritu altamente moderado y conciliador, que es lo que ofrezco al gobierno que se inicia.

Quiera agradecer al señor presidente provisional el honor que me ha dispensado, aceptando V. E. mis protestas de alta consideración y estima.—*Mariano Pereira Nuñez.*

EL GOBIERNO PROVISORIO

Regocijo en todo el país

Los jefes políticos de los departamentos de Minas, Durazno, Rivera,

TIENDA NUEVA DE ERNESTO GIAMBRUNO

Calle Colon 154, al lado del Casino

¡VERDADERO BARATILLO! ¡TODO ES REALIDAD!

Gran surtido en géneros para vestidos y ropa blanca. Surtido completo en mercería; cintas de seda, puntillas para vestidos, golos, guantes, abanicos y sombrillas.

Puntillas catalanas legítimas.

Gran surtido en artículos para hombres. Camisas, camisetas, cuellos, puños, corbatas, gemelos, pañuelos, escarpines hilo y de algodón, sombreros, bastones; además llamo la atención de la gente trabajadora de la ciudad y campaña sobre el inmenso surtido de ropa hecha y sobre la baratura á que se está vendiendo.

Exposicion permanente en artículos para regalos
Gran Surtido en Perfumerias de las marcas mas acreditadas

Surtido completo en artículos para carnaval, serpentinas francesas, papel picado etc, etc

Nuestra constante clientela y el público en general, pueden visitar nuestra casa para convencerse así de que no hay ningun bombo en nuestros ofrecimientos, sinó que, por el contrario todo es realidad

TIENDA NUEVA

ALLI ESTA EL GRAN BARATILLO

CALLE COLON 154 AL LADO DEL CASINO