



El Teléfono

AÑO VIII-NÚM. 1547

PERIÓDICO POLÍTICO, NOTICIOSO Y COMERCIAL

Administrador—J. R. GOROSTIZA

Director: FEDERICO CASTELLANOS

EL TELÉFONO

Montevideo, Mayo 11 de 1901

Telegramas

Montevideo, 10.—El diario oficial dice que la revolución es imposible, pues carecería de bandera. Agregó que el gobierno cuenta con recursos morales y materiales bastantes para sofocar en seguida cualquier intento. Menciona de que solo en las filas del partido colorado—haciendo abstracción de las demás agrupaciones políticas—tiene elementos seguros y numerosos en los departamentos.

—El Nacional dice que si se quiere la paz, los colorados deben proceder con sinceridad. Agregó que los nacionalistas no amenazan, aunque hacen siempre lo que prometen yendo hasta el sacrificio.

—Ayer se reunieron reservadamente el ministro de gobierno, el jefe político y los inspectores de todas las comisarías, decidiéndose que se tome una conscripción preparada por elementos que se manifiestan adictos al gobierno. Parece que se dispondrán mas prisiones.

Montevideo, 10.—Hasta este momento (11.20 a. m.) no ha habido ningún preso político. El detenido Thomson ha confesado que los conspiradores preparaban la renuncia o la muerte de Cuestas. Dilema de hierro: «¿renuncia o le matamos». Varios oficiales del ejército prometieron secundar el plan que de la llevarse a la práctica cuando ellos comandasen la guardia en la Casa de Gobierno. Dice que el ejército es revolucionario y que muchos jefes de prestigio ayudaríanlos; de estos Burgos era uno. El director aparente de la conspiración era Antonio Pan. Agregó que muchos jóvenes conocidos están comprometidos y que las armas halladas en su casa tuvieron mucho tiempo escondidas en una quinta de su familia. Confiesa finalmente que el juez, por medio de un hábil interrogatorio obligó a revelar todo, aprobando que sus compañeros se encierran en completa negativa.

—Los clubs batallistas se niegan a reconocer la comisión departamental creada.

—Hoy veintidos días que el presidente no asiste a la Casa de Gobierno.

—Las autoridades rechazaron a un sacerdote que venido del exterior, alegaba que iba a Salto y Mercedes a fundar colegios jesuitas.

—Parece cosa decidida que serán aprobados los poderes de Rodríguez Larrea.

—El Día dice que los nacionalistas han ocultado en territorio brasileiro 23 toneladas de armamento.

—Sigue el temporal.

Montevideo, 10.—El juez militar que instruye sumario a los conspiradores ordenó la prisión del coronel Manuel Rodríguez y doctores Servetti Larraya y Miguel Herrera y Obes. Serán conducidos a la Fortaleza del Cerro. Se agrega que también será preso el coronel Burgos.

—En Maldonado fué asesinada la familia de Adolfo Silveira. Un niño fué degollado; Luisa Santos apunhalada y dos peones con cinco puñaladas.

—Arrecia el temporal.

Montevideo, 10.—Ordenóse prisión a coronel Klinger, Burgos, Patiño, Mayor Arango y ciudadanos Víctor Stewart, hijo coronel Toledo y Barlocco.

Catorce mas serán presos hoy.

—Consolidada bajo 47.80.

—Londres, 48.

—Oro, 231.90.

Notas comerciales

MONTVIDEO, 7.—El mercado de tellos vuelve a entrar en un período de reacción.

Las cosechas de granos americanos por las que hay mucha demanda y el agotamiento de las existencias en poder de los molineros, los obligan a comprar los tellos que se ofrecen, en mayoría pelones, y defectuosos.

Hoy el precio mas corriente de plaza, era de \$ 3.50 para las clases superiores.

Las buenas se detallaron de \$ 3.35 a 3.45.

El mercado queda con tendencia de alza.

—En cuanto al maíz la plaza continúa encalmada y con precios flojos, debido a la abundancia de entradas y limitada demanda por parte del consumo.

Se colocan lotes de común seco con bolsa, a \$ 1.20, obteniéndose \$ 1.25 por algunos lotes superiores y aún con dificultad.

Para destilería se realizaron diversas partidas, que forman en conjunto unas 600 bolsas, a \$ 1.00 sin bolsa.

LANAS.—A pesar de la aparente paralización que señala el mercado de las, el reducido stock que queda aún en plaza, se va colocando con facilidad.

Se nos informa que en estos últimos cuatro días se han vendido en barra: de 1.500 a 2.000 fardos habiéndose obtenido \$ 2.40 por las cruas y hasta \$ 2.80 por las finas.

En depósito se han realizado hoy 120.000 kilos, lanas finas, cuyo precio dicen ser de \$ 2.75 por los 10 kilos vellon y 50.000 id. de varias procedencias y en varios lotes, a \$ 2.00 la cruz, y de \$ 2-30 a \$ 2.50 la merina.

TABLADA.—En los días 7 y 8 del corriente se vendieron en Tablada los siguientes ganados introducidos de ese departamento:

De Soriano: 9 buques, 74 novillos, 87 vacas remitidas por Rodríguez e Indarte y vendidos por Curbelo y Bidar, a \$ 17 b., 11 n., 6 y 12 v., carne buena criolla, para abasto saladero e interior.

De Soriano: 100 novillos y 11 vacas remitidas por Florencio Salvetti y vendidos por Silveira Arocena y Haro a \$ 21 1/2 n., sup. v., carne gorda, criolla, mestiza, para abasto.

De Soriano: 1 vaca remitida por Martín C. Martínez y vendida por F. Rodríguez e Indarte sin precio, carne buena, criolla, para abasto.

De Soriano: 48 vacas remitidas por Rodríguez e Indarte y vendidas por Curbelo y Bidar a \$ 14 1/2 y sin precio carne buena, criolla, para abasto e interior.

De Soriano: 13 novillos y 33 vacas remitidas por Benjamin Roselló y vendidas por F. Rodríguez e Indarte a \$ 14 1/2 n., 10 v., carne buena, criolla, para abasto y saladero.

De Soriano: 121 novillos y 37 vacas remitidas por Zoilo Ramírez y vendidas por Amespil y Cuadra a \$ 17 3/4 n., 11 1/2 v., carne buena, mestiza, criolla, para abasto e interior.

De Soriano: 10 vacas remitidas por Julian Zuñizar y vendidas por Vignoli y Beramendi a \$ 19, carne gorda mestiza, para abasto.

De Soriano: 119 novillos 93 vacas remitidas y vendidas por Vignoli y Beramendi a \$ 16 1/4 n., 15 v., carne buena, mestiza, para abasto y saladero.

PARA ABASTO

Bueyes: a \$ 17 y 20.

Novillos: a \$ 19 1/2, 21 1/2, 15, 17, 16 1/4 y 13.

Vacas: a \$ 7 1/2, 12, 15, 13, 10, 15 1/2 y 13 1/2.

PARA SALADERO

Bueyes: a \$ 12 1/2, 17, 17 1/2, 16, 11 y 18.

Novillos: a \$ 14, 12, 11 1/4, 11, 9 1/2, 16 1/4, 16 1/2, 16 y 15 3/4.

Vacas: a \$ 11 1/2, 9, 11 1/4, 9 1/4, 12, 15, 11, 10 y 14 1/2.

PARA EL INTERIOR

Novillos: a \$ 11 y 13 1/2.

Vacas: a \$ 13 1/2.

Los precios pagados por el ganado en la Tablada para saladeros es como sigue:

DIA 7.—Bueyes..... \$ 12 1/2 a 18

Novillos..... " 11 " 13

Vacas..... " 9 " 12

Pinceles y paletas

Demos paso al arte.

Corra por los senderos de lo admirable y de lo bello, ese arte, hijo de la imaginación fecunda, esa producción de la fantasía soñadora, q' jamás se cansa, que jamás encuentra límites en el espacio florido, donde en rauda vuelo, tiende sus alas invisibles,

Tiéndase en el espacio, como las bru-

mas cenicientas del invierno, como una aurora de artísticas regiones; tenidas con colores polifórmicos de mágica armonía, que fecundiza con su aliento, tibio y aromoso como el effluvio intangible de las flores, el germen de la gloria.

Surja el arte por doquiera, como esa estrofa bendita que en las horas de encanto se escapa de los labios sedientos de pasión, y penetra su mirada hasta nuestros pechos, hasta nuestras almas, para hacernos deleitar en la contemplación de lo grandioso.

Venga la arquitectura y la escultura con su lenguaje grave y potente a ofrecernos sus bellezas; venga la música con sus sonidos armonizadores a lozarnos hasta el cielo; venga la poesía, con su espacio, formas, perspectivas, colores, sonidos, movimientos, tantas sucesivas y pasiones, con su todo, porque comprende cuanto existe en el mundo de los hechos, en el mundo de la razón y en el mundo de la fantasía a sacudidos con su aliento para transportarnos hasta el paroxismo del delirio, y finalmente, venga la pintura, con su palabra florida, que dentro del corto espacio de un lienzo, de un papel, encierra con grande propiedad y no menor ilusión de los sentidos, lo mismo que la estatua, y además el ambiente y los risueños, grandiosos o terribles espectáculos de la naturaleza física; jardines llenos de árboles y flores, el océano rugiente o tranquilo, volcanes, celajes, montes, llanuras, términos remotísimos por medio de una perspectiva hábil, dejando adyuntar otros cuyos velados contornos más bien divisanos con la imaginación que con la vista.

Todas estas ideas, todos estos argumentos, brotaban de mi mente, cuando mi atención quedó como suspendida ante la contemplación de los trabajos a pluma que se exhiben en los escaparates de la librería de Majín Rivas, y que son obra del inteligente joven Miguel J. Coppetti.

En el cuadro alegórico, que mereció el primer premio, consistente en una medalla de oro en el concurso dado en Setiembre último por la empresa *Rojo y Blanco*, se destaca como un elocuente lenguaje, todo el arte que encierra ese precioso y concienzudo trabajo, donde no sólo puede apreciarse la originalidad la perfección, una robusta inteligencia y más refinada imaginación creadora, sino, donde forma relieve, la fuerza poderosa de la voluntad y de la paciencia, venciendo todas las dificultades del difícil arte de la caligrafía y del dibujo, con una facilidad admirable.

El cuadro que representa el busto del doctor Ferrer, ha sido interpretado con toda fidelidad; allí las líneas, las perspectivas, las sombras y claro-oscuros, tomados de una fotografía, y transportados al papel a punta de pluma, son tan correctos, que el más escrupuloso y exigente analizador no encontraría más que bellezas, pero bellezas delicadas y elegantes.

En cuanto al retrato del inmortal Maestro Verdi, colocado en el centro de una aureola de medallones donde se leen las inscripciones de todas las óperas hijas de su genio, es una verdadera maravilla, y aunque solamente tengamos a nuestra vista el cuadro litográfico que ha sido extraído del propio dibujo, bien nos podemos hacer una idea de lo valioso del trabajo.

Pero, no son estas solo las producciones del Sr. Coppetti, no, hay muchas otras, que revisten igual importancia e igual mérito; más de una vez han sido exhibidos sus trabajos en los escaparates de Mayeroff en Montevideo, donde han causado la admiración de un numeroso público.

El retrato del rey de Italia, el malogrado Umberto I, es una obra perfecta, y hoy figura en la galería de cuadros de aquel extinto monarca; dicho cuadro es igual a los que el joven Coppetti, hizo del señor presidente de la república D. Juan L. Cuestas, del doctor Juan C. Blanco, del doctor Carlos M. Ramírez y especialmente del coronel Don Diego Lamas, que actualmente está en el Club Nacional.

Debemos mencionar igualmente, un pequeño cuadro que representó el manifiesto del señor Cuestas, publicado por *El Siglo*, y que demuestra ser el fruto de una inteligencia pacientísima, cuadro que estuvo en exposición en el de Mayeroff.

En su visita a este país el Penitente General Julio A. Roca, fué nombrado

presidente honorario de la Asociación «Guerreros del Paraguay»; el diploma que le fué entregado al efecto, es una obra de arte, un espléndido trabajo a pluma, ejecutado sobre pergamino por el ya celebre artista Miguel J. Coppetti.

El señor Coppetti, que se distinguió también por los cuadros al lápiz y al óleo, que la prensa de nuestro país elogió con justicia, pero que luego su inclinación a los trabajos a pluma lo hiele abandonar aquel rumbo, para dedicarse a estos últimos, en los cuales ha conquistado un lugar avanzado, será a no dudarlo, dado sus excelentes y envidiables condiciones para el arte a que se dedica, su inteligencia robusta su imaginación fecunda y su tenaz fuerza de voluntad, una gloria nacional, que sabrá dar a su patria el tributo de admiración que se merece.

Actualmente, desempeñando un cargo en la Inspección Técnica Regional de este Departamento, se encuentra entre nosotros, y orgullosos podemos estar de tenerlo a nuestro lado, pues, su permanencia, hará que nos sorprendamos de cuando en cuando con sus producciones inimitables.

X.

De Javier de Viana

FACUNDO IMPERIAL

(Continuación.—Véase el núm. 1546)

Concluida la revista, mandó romper filas y ordenó que se trajera un barril de cerveza para distribuirla a los muchachos.

—¡Viva el general! ¡viva el general!

—gritó la soldadesca. Halagado por los vivas de aquellos infelices que obedecían dominados por el terror, Santos fué a sentarse bajo la glorieta, rodeado de jefes y oficiales que hacían prodigios por conquistar o retener el aprecio del amo, mediante el empleo de la más servil adulación.

Trajeron el barril de cerveza: un sargento llenaba un balde y luego, con un jarro de latón, iba sirviendo a los soldados. Cuando la cerveza se hubo concluido, el César mandó que la tropa formase de nuevo, para ofrecerles un *palpite*. El mismo sargento, con un cajón lleno de monedas de diez centésimos, ocupó un ángulo de la plaza de armas. Dada una orden, los soldados fueron desfilando y recibiendo una moneda cada uno. Aquellos infelices que vivían en la situación del mas humilde esclavo; aquellos pobres diablos que recibían a diario, por el más fútil motivo, castigos horribles; aquellos miserables que, llegado el fin del mes, casi nunca recibían un centésimo de su sueldo, legítimamente de gratitud, se desgañaban viviendo al tirano que les arrojaba una limosna, considerando esa limosna como una excesiva bondad de quien tenía sobre ellos derecho de vida o muerte. Un indio, bajo, fornido, veterano, se acercó al presidente, se cuadró con arrogancia y, en vez del «Viva el general», exclamó con desenfado:

—¡Viva el viejol...

Santos sonrió complacido ante aquel saludo que juzgaba una demostración de cariño; sacó una moneda de oro del bolsillo y la tiró a los pies del individuo.

—¡Viva el viejol!—gritaron trescientas voces.

Contento, henchido de banidad, el tiranuelo llamó al coronel.

—Déles puerta franca a los muchachos después del rancho,—dijo.

Repetida la orden por el jefe, los victores redoblaron.

Entre tanto, Facundo, que había hablado como los otros, que como los otros había recibido el *palpite*, se atrevió a preguntar tímidamente, temblando de esperanza y de duda:

—¿Yo también podré salir?...

—Vos no,—respondió con sequedad el coronel; y le volvió la espalda.

Al principio, el gaucho quedó mudo, inmovilizado como un idiota; después púsose dancosamente pálido, subió algo amargo a la garganta,—el acibar acumulado en su alma durante un año de atrevido cautiverio,—so le nubló la vista, resurgió su orgullo, salió a flote la dignidad adormecida a garrote y comprendió que había llegado el momento de matar o ser muerto.

—¡Miserables!—gritó en el colmo de la indignación y de la desesperación.

Hubo un momento de estupor general. Santos, los jefes, los oficiales y hasta los mismos soldados, volvieron la cabeza atónitos, para observar a aquel loco que después de tanta inaudita audacia permanecía arrogante, enviando al grupo de magnates una insolente mirada de odio y desafío.

—¡Miserables!...—volvió a gritar Imperial:—¡Miserables, todos ustedes! ¡Bandidos y verdugos!

Santos dió rápidamente un salto atrás, sacó el revólver de la cintura y, uno tras otro, descargó los seis tiros sobre el rebelde. Por un momento, Facundo desapareció entre el humo; en seguida se le volvió a ver de pié sano, muy pálido, las cejas contrahidas, los labios apretados, la misma mirada de odio y de reto, en sus ojos color topacio.

Los oficiales habían desengainado las espadas o empuñado los revólvers; los soldados habían corrido amarrando a Imperial y amenazando despañarlo como una perrada a un zorro cogido en campo limpio; pero Santos ordenó que lo soltasen.

Sereno y dando al rostro una expresión de ridícula majestad, el tiranuelo llamó aparte al jefe y le preguntó:

—¿Quién es esto?

El coronel lo resenó hablando en voz baja; Santos dió una orden también en voz baja.

Imperial, cuyas energías parecían haberse agostado en aquel arranque de suprema osadía, quedó sin movimiento, sin voz, apagada la mirada, inexpressivo el rostro. Sin que hiciera resistencia, cuatro soldados lo cogieron y, a empellones, lo llevaron al calabozo.

III

Al día siguiente, a la luz indecisa de la aurora, que recién raventaba como un capullo de rosa, el batallón estaba formado en cuadro en la plaza de armas, vasta, negra y fría. Reinaba un profundo silencio, y entre aquellos cuatrocientos seres envilecidos, no había un labio que se atreviera a sonreír.

Imperial, custodiado por ocho soldados que lo rodeaban, con el fusil al hombro, la bayonetas armada, llegó hasta el medio del cuadro. Trajeron una silla; el coronel hizo su entrada, se sentó y cruzó la pierna. Cuatro reclutas vinieron con un *poncho patria* y lo extendieron en el suelo; otro apareció con un valde con salmuera y un gran hisopo de trapo. Dos soldados llegaron después cargados cada uno con haz de varas de menbrillo que la tarde anterior habían sido descoradas, untadas de sebo y fogueadas para hacerlas más resistentes.

Todos estos preparativos se hacían en medio de un silencio absoluto, de un silencio tétrico, más siniestro que si se tratase de una ceremonia fúnebre. Hacía frío; el aire estaba inmóvil, escasísimas claridades llegaban hasta la plaza de armas, y los soldados, rígidos, mudos, el arma en descanso, parecían hileras de peñascos sombríos.

En tanto, Imperial, con los brazos caídos y la cabeza baja, no veía nada y parecía no darse cuenta de lo que ocurría.

Resonaron unos pasos, secos, rápidos, sin eco; eran diez cabos que avanzaban en pelotón. Llegados hasta donde estaba la víctima, hicieron alto, se dividieron en dos hileras, entre medio de las cuales, aquella, después de haber sido despojada de sus ropas, fué obligada a acostarse sobre el poncho, boca abajo. Los cuatro reclutas lo sujetaron, uno de cada muñeca y uno de cada tobillo.

El coronel sacó del bolsillo interior de la blusa un cigarro habano, lo quebró la punta con los dientes, escupió el fragmento, y, con voz imperativa:

—Rompan dianal—ordenó.

En aquel gran recinto silencioso y obscuro, rodeado de altas murallas, los bronces vibraron siniestramente y las cajas repiquetearon en un redoble prolongado y tétrico.

El coronel encendió el cigarro y, antes de llevarlo a los labios, exclamó:

—¡Rompan el castigo!

El primer cabo de la derecha hincó la rodilla en tierra, apoyó el codo derecho sobre esa rodilla y la vara de menbrillo se alzó y cayó sobre las carnes desnudas. Imperial lanzó un grito y se encogió arrastrando a los reclutas que le amarraban; pero la vara, diez veces seguida, le sacudió furiosa. En seguida el cabo se puso en pié, fué a

TRIBUNALES

Edicto—Por disposición del Señor Juez Letrado Departamental Doctor Don Eduardo Brito del Pino (hijo), se hace saber: que se ha declarado judicialmente abierta la Sucesión de Don ENESTO SAN JULIAN, citándose en consecuencia a todos los que se consideren con derecho a los bienes quedados a su fallecimiento, para que con los justificativos del caso se presenten ante este Juzgado a deducir en forma sus acciones, dentro del término de treinta días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Mercedes, Abril 2 de 1901.—Eduardo Pérez Olave Escribano Público

Emplazamiento—El infrascripto Juez de Paz de la 1ª Sección del Departamento de Soriano, a petición de los comerciantes de esta plaza Sres. Gomez y Roa cita y emplaza a Dn. CAYETANO OLIVERA, radicado en este departamento, para que por sí o por medio de apoderado legalmente constituido, comparezca ante este Juzgado dentro del improrrogable término de treinta días a estar a derecho en el juicio que los peticionantes, le han promovido por reconocimiento de la firma que con su nombre suscribe un conforme fechado en esta Ciudad el 1º de Diciembre de 1900 por la cantidad de \$ 109.20, bajo apercibimiento de nombrarsele defensor de oficio.—Mercedes, Abril 15 de 1901.—Juan G. Nuape

Edicto—Por disposición del Señor Juez Ldo. Departamental Dr. Don Eduardo Britos del Pino (hijo), se hace saber: que ha sido declarada abierta la sucesión de Doña ERICILIA PEREZ DE CARALLERO citándose a todos los que por cualquier concepto se consideren con derecho a los bienes quedados a su fallecimiento para que con los comprobantes respectivos, comparezcan a deducir sus acciones en forma dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de nombrarsele defensor de oficio.—Mercedes, Abril 15 de 1901.—Eduardo Pérez Olave, Esc. Púb.

Almoneda—Por disposición del Señor Juez Ldo. Departamental Doctor Don Eduardo Brito del Pino (hijo), se hace saber: que el día 13 de Mayo próximo a las 3 p. m. y en las puertas de este Juzgado, calle San José N.º 191, el Señor Oficial de Justicia, con asistencia del suscrito Escribano, procederá a la venta, en almoneda, de una fracción de campo de pastoreo, perteneciente a la Sucesión de Doña Fernanda de la Cruz, situada en este Departamento, sobre la costa de la Cañada Paraguaya, compuesta su área de once hectáreas seiscientos ochenta y dos metros, quince centímetros cuadrados. Esta fracción, se haya prodivisa con otra fracción de campo que perteneció a don Mauricio de la Cruz, hoy de propiedad de Don Bautista Guglielmi, y linda: por el Norte, con la Cañada Paraguaya; por el Sud, con Don Ramón Otazú; por el Este, con Don Ciriaco de la Cruz y por el Oeste, con don Bautista Guglielmi.—Fue tasada conjuntamente con las poblaciones que contiene y que consisten en dos piezas de material de techo de teja, de ocho metros de largo por cuatro de ancho, con cuatro puertas y dos ventanas de pino, perteneciendo a esta Sucesión solamente la mitad; en la suma de cuatrocientos treinta y tres pesos sesenta y cuatro centésimos. Se previene que no se admitirá oferta que no alcance a las dos terceras partes de la tasación, o sea a la suma de doscientos ochenta y nueve pesos noventa y ocho milésimos, y que el mejor postor consignará el diez por ciento de su oferta en el acto de serle aceptada.—Mercedes, Abril 26 de 1901.—Eduardo Pérez Olave, Ebn Púb.

Almoneda—Por disposición del Sr. Juez Letrado Departamental Doctor Don Eduardo Brito del Pino (hijo) se hace saber: que el día 28 del corriente a las 3 p. m. y en las puertas de este Juzgado Calle San José N.º 191, el Martillero público don Francisco Costa, con asistencia del Sr. Oficial de Justicia y del infrascripto Escribano, procederá a la venta en remate almoneda de un terreno y finca ubicada en la planta urbana de la Villa de Dolores, perteneciente a la sucesión de doña Antonia Meadiverry de Inola, compuesto de cuarenta y dos metros sesenta y tres centímetros de frente por 42 metros cuarenta y cinco centímetros de fondo y lindando por el Norte con propiedad de la sucesión Pénola; por el Sud, con la calle Mercedes; por el Este, con propiedad de la sucesión de don Dionicio Pajés, y por el Oeste con la calle 18 de Julio. El terreno y finca de la referencia ha sido tasado en la cantidad de MIL DOSCIENTOS SESENTA Y DOS PESOS NUEVE CENTÉSIMOS. Se previene que no se admitirá oferta que no alcance a las 2/3 partes del precio de tasación o sea a la suma de ochocientos cuarenta y un pesos con treinta y ocho centésimos; que el mejor postor consignará el diez por ciento de su oferta en el acto de serle aceptada y en garantía de la misma; y que los títulos respectivos se encuentran de manifiesto en la Oficina Actuarial.—Mercedes, Marzo 3 de 1901.—Eduardo Pérez Olave, Ebn. Público.

Almoneda—De mandato del Señor Juez Ldo. Departamental Doctor Eduardo Brito del Pino (hijo), se hace saber: que a solicitud de los interesados, el Señor Oficial de Justicia, con asistencia del suscrito Escribano, procederá el día 24 del corriente mes, a las 3 p. m., y en las puertas de este Juzgado, calle San José N.º 191, a la venta en almoneda y al mejor postor, de los siguientes bienes pertenecientes a la sucesión de Don Santiago Britos.—1º. Una finca situada en la Villa de Dolores, construida en terreno compuesto de cuarenta y dos metros noventa y cinco centímetros de frente, por ochenta y cinco metros noventa centímetros de fondo, lindando, según título: por el Norte, con la calle de Dolores; por el Sud, Este, con la calle de Atenales; por el Sud, con la Sucesión de don Eusebio Lopez; por el Oeste, con propiedad que fué del finado don José María Pinazo y por el Nord Oeste, con la calle Espinilla; y tasada en todos sus ramos en la suma de dos mil ciento cincuenta y cinco pesos noventa centésimos; y 2º.—Otra finca situada en la presada Villa de Dolores, construida en terreno cuya área se compone de un mil ciento sesenta y ocho mil doscientos quince centímetros cuadrados, lindando, según el título al Norte, con la calle de Maciel; al Sud y Este, con terrenos baldíos y al Oeste, con la calle 25 de Mayo; y tasada en todos sus ramos, en la cantidad de doscientos setenta pesos.—Se preciene que el mejor postor consignará el diez por ciento de su oferta en el acto de serle aceptada y en garantía de la misma, y que los títulos se encuentran de manifiesto en la Oficina Actuarial.—Mercedes, 2 de Mayo de 1901.—Eduardo Pérez Olave, Ebn. pbc.

Fotografía Americana
CALLE COLÓN NÚMERO 164
Este establecimiento que funda su crédito en la perfección de sus obras, continúa aun retratando con la enorme rebaja de precios; por consiguiente los amantes de buenos retratos deberán apresurarse para conseguir una estupenda obra, por poco precio. Retratos de todos tamaños y sistemas. Vistas magníficas de establecimientos y fenómenos espléndidos.
JOAQUIN CENDON.

Rufio R. Guerrero PRO-CU-
RADOR Y REMATADOR.—Calle Montevideo núm. 241.
EL REVOLUTIVO
155 Colón 155
JUSTINO TIO
Única casa en su género en Mercedes

Hago saber al público que en esta casa, se halla todo lo que se busca en los ramos de Almacén de Música, Perfumería, Canastería, Juguetería, Alfarrería, artículos de escritorio, útiles para calados en madera y Bazar.
Se atiende cualquier pedido a Montevideo y Buenos Aires.
Se alquilan pianos, se estuchan cajas, se compone toda clase de instrumentos y se dan lecciones de Violín y Mandolín.
La casa cuenta a la vez con un lujoso Salón de lustrar calzados, y posee todos los útiles y productos inherentes al ramo, que solicite el cliente más exigente habiéndose hecho todo sacrificio a fin de obtener todos los ingredientes que en Montevideo y Buenos Aires.

Panadería Oriental
DE BARTOLOME JUVEDA
Especialidad en pan y galleta de toda clase POR MAYOR Y MENOR
Es este el único establecimiento que elabora la masa del pan por medio de Amasadora a vapor, de grandes ventajas de limpieza e higiene. Harinas y factura de primera calidad. Especialidad en galleta para la marina y enfermos, recomendada por médicos distinguidos.
Se atienden pedidos para todas partes.
Calle Biscocho y Soriano.—Sucursal: Ituzingó y Alzaga.—Teléfono La Unión núm. 30 y 31.—Mercedes.

Mueblería y Colchonería
DE FRANCISCO BURGHI
CALLE ARTIGAS—CASA CONOCIDA POR
HOTEL DE ROMA
Contiguo al estudio del Dr. Dn. Celadonio Grand.
En este antiguo establecimiento encontrará el público un surtido permanente en muebles y colchones desde los gustos más modestos, hasta los más ricos, todos a precios que no admiten competencia.
La casa también cuenta con buenos oficiales para la confección de cualquier trabajo concerniente al ramo.
Se reciben órdenes para la ciudad y campaña, garantiendo en todos los trabajos baratura y solidez.
Se va a domicilio.
Sbre. 11 3 ms.

Leon Castro AGRIMENSOR.—Tiene su escritorio en la calle Paysandú núm. 252.

RELOJERIA Y JOYERIA
DE LUIS PALOMBO
Calle Artigas entre San José y Minas
Frente a la Talabartería de don Francisco A. Rodríguez
Esta casa, montada a la altura de las más acreditadas de la capital, cuenta con un espléndido surtido de alhajas y relojes de oro y plata. Se encarga especialmente de composuras de relojes, contando al efecto con personal competente.
Calle Artigas entre San José y Minas MERCEDES

Carlos A. Pittamiglio
ESCRIBANO.—Tiene establecida su escribanía en la calle Artigas frente a la Plaza Independencia—contiguo a la Agencia de las Mensajerías Fluviales o sea el domicilio del señor Gonzalez Roca.

a Moda
DE ROSARIO BRUNO
Calle Colón número 153
Al lado de la Fotografía del Sr. Cendón
Participo a mi numerosa clientela y al público en general que acabo de reuñer de la capital trayendo un gran de y variado surtido de casimires franceses e ingleses para la presente estación.
La variedad de clases gusto del nuevo surtido permite a la casa poder atender cualquier encargo a satisfacción del cliente.
También participo que el personal de la casa ha sido aumentado con un nuevo contador que ha ejercido la profesión en las principales casas de Montevideo, pudiendo así ofrecer a nuestros favorecedores, la última novedad de vestir.
En cuanto a precios, LA MODA seguirá trabajando como hasta ahora estableciendo precio que no admiten competencia.
También se atiende con toda prontitud cualquier trabajo que se le encargue, por haber sido aumentado el personal de la casa.
Elegancia, prontitud y precios módicos

Hotel de la Amistad
DE SUNDOR FERRER
Cuartos especiales para familias.—Comodidad a todas horas.—Servicio esmerado.—Posición la más céntrica.—Carruaje a todas horas.—Precios módicos.
CALLE COLÓN, 132 Y ALZAGA. 221—PLAZA INDEPENDENCIA MERCEDES (R.O.)
Barraca de Maderas
DE ROMAN CAZALAS Ca.
Surtido permanente de toda clase de artículos de construcción.—Depósito de cal viva y apagada, postes de huanabuy y todo lo concerniente al ramo.
Gran Mueblería y Tapicería
DE ANDRÉS PAZOS
CALLE INDEPENDENCIA (PLAZA INDEPENDENCIA)
Participo a mi numerosa clientela y al público en general, que en vista de la protección que me acuerda, he ensanchado notablemente mis almacenes de exhibición de muebles y artículos de tapicería.
He recibido además un gran surtido de muebles de estilos modernos construidos en las más reputadas fábricas de Europa y Montevideo como son: Ricos juegos de dormitorios matrimoniales estilo Luis XV de nogal con filetes de oro. Juegos de comedor. Franceses estilo Enrique II, muebles de sala y escritorio de formas elegantes, gran surtido de tapicería.
Los modelos de cenefas y colgaduras de sala y dormitorio son ejecutados por los mejores artistas tapiceros de Montevideo.
Advierto que no solo las personas pudientes y de gusto, encontrarán en mi casa artículos de su satisfacción, sino también los artesanos y obreros hallarán muebles al alcance de los más pobres.
Recomiendo al público que visite mi casa y se convencerá que no hay en esta ciudad otra que venda artículos más modernos y sólidos a precios sin competencia, y que con las reformas introducidas en mi establecimiento, es hoy el primero en su género.

CONFITERIA ARTIGAS
DE PEDRO CASANOVA
CALLE COLÓN, 120 Y 122
Plaza Independencia
Con motivo de aproximarse la estación de verano me he propuesto hacer grandes modificaciones en el servicio de helado al de los otros años, con ese motivo estableceré un buen servicio de helados a módicos precios, propios y variados de clases para para que puedan disfrutar en la estación veraniega de los excelentes refrescantes los ricos y los pobres.
He adquirido helados e infinita de aparatos para poder hacer el servicio bueno, ya reducidos precios, pobre proporción con ventajosas condiciones los renombrados helados estilo a la Napolitana, nuevos vistos en Mercedes, ya de crema de limón de frutilla de Ananá a infinita de clases que al gusto de consumidor se hará.
En la misma casa encontrarán los exquisitos confites de París, caramelos y suezos de variadísimo gustos y otras muchas clases de dulces como bombones Glace, caramelos Barcelonenses crema de chocolate especial en cajas de fantasía.
También hay gran variedad de adartruchos bomboneros.

Armería Ferretería y Pinturería
DE ROMAN CAZALAS y C.
SUCESORES DE CAZALAS HROS.
Cristalería, Porcelana, Lona, Sarnifugos Lonas, Camas, Cuchillería, Bateria de cocina, Hules, Instrumentos de Agricultura, Máquinas de Coser, Varillas para cuadros, Pinturas y útiles para carpinteros.
BARACA DE MADERAS Y DEPOSITO DE CAL Postes de huanabuy, Hierro Galvanizado, Tejas, Baldosas, Cemento, Portland, Alambres, Maderas de todas clases artículos y de construcción en general MERCEDES (R.O.)

PILDORAS BLANCARD
con Tódoro de Hierro Inalterable
Aprobadas por la Academia de Medicina de París, etc.
ANTIANEMIA, LPOBREZGA, LANSANGRE, LRAQUITISMO
Es el producto verdadero y la base de BLANCARD, 40, Rue Bonaparte, París.
PILDORAS BLANCARD
con Tódoro de Hierro Inalterable
Aprobadas por la Academia de Medicina de París, etc.
ANTIANEMIA, LPOBREZGA, LANSANGRE, LRAQUITISMO
Es el producto verdadero y la base de BLANCARD, 40, Rue Bonaparte, París.
PILDORAS BLANCARD
con Tódoro de Hierro Inalterable
Aprobadas por la Academia de Medicina de París, etc.
ANTIANEMIA, LPOBREZGA, LANSANGRE, LRAQUITISMO
Es el producto verdadero y la base de BLANCARD, 40, Rue Bonaparte, París.

Alambrador
El que suscribe pone en conocimiento de los Sres. estancieros y chacareros que quieren ocuparlo para alambrados que cuenta con un buen personal de peones y elementos para trabajos de esta clase.
Para dar aviso en la casa del señor Guillermo Iboz ó a esta imprenta.
Pedro Latapie.
Martin F. Etcheverry
ESCRIBANO.—Ha abierto su escritorio en la calle Montevideo núm. 233, Plaza Independencia.

En la Estrella Oriental
Se vende vino tinto Nacional de puro uva al detalle a 14 centésimos el litro
Se venden—2000 ovejas Rambouillet
buena esta-
180 animales vacunos sin desflorar y 30 yeguarizos.
Para tratar, lindando con la estancia de Juan Shoo con don Martín Bidondo.
José E. Roubin AGRIMENSOR PÚBLICO.—Tiene su escritorio en la calle Alzaga núm. 101.

Gran Talabartería
DE EMILIO BERTARINI
Calle San José al lado de la Botica del Águila.
Participo a mi numerosa clientela en esta ciudad como en campaña que he recibido por el último vapor un celesto surtido en el ramo de talabartería y lo millería.
Visitar la casa y se convencerán de la multitud de los precios
Agustín Gonzalez ESCRIBANO.—Calle Colón núm. 118, contiguo a la Confitería Artigas.

SANTAL MIDY
Inofensivo, suprime el Copaliba, la Cúbeba y las inyecciones. Cura los flujos en
48 HORAS
Muy eficaz en las enfermedades de la vejiga, Cistitis del cuello, Catarro de la vejiga, Hematuria.
Cada Cápsula lleva el nombre MIDY
PARIS, 8, rue Vivienne, y en las principales Farmacias.

DOLORES DEL ESTÓMAGO
DIGESTIÓN DIFÍCIL
DISPERSIA, VÓMITOS, DIARREA
ELIXIR GREZ
Chlorhydrate-Populique
Les Glandes du Foie
TONIC-DIGESTIF
Emploie-se contre tous les troubles de la digestion (appétit), la constipation, les flatulences, les vomissements, les diarrhées, les indigestions, etc.
A LA DOSE
Pour les adultes on verse 1 cuillère à café de l'Élixir dans un verre d'eau ou de vin.
Pour les enfants on verse 1 cuillère à café de l'Élixir dans un verre d'eau ou de vin.
Prix: 4 fr. 50 le Flacon
ALBA TACTIC DES PHARMACIES
DEPARTEMENT DE LA SEINE
COLLIN & C.
48, Rue de Valenciennes, PARIS

SASTRERIA
LA URUGUAYA
Participamos a nuestra clientela y al público en general, que hemos traído recientemente de la capital un grande y variado surtido, para la estación de invierno, en casimires franceses e ingleses de última novedad, pudiendo así satisfacer al mas exigente de nuestros favorecedores.
Pasad por nuestra casa y se convencerán.
CALLE SAN JOSÉ N.º 253.
Hess y Breglio.

Alfredo Ibarguren
CONTADOR PÚBLICO
Se encarga del trámite y partición de sucesiones y de toda clase de operaciones Comerciales
Dionisio Viera AGENTE AJUDIC-
AL.—Se ocupa de compra y venta de campos. Escritorio: calle 18 de Julio esquina Montevideo—Mercedes (R.O.)
Edelmiro G. Guerrero
ESCRIBANO PÚBLICO.—Habiendo cierto protocolo en la capital, ofrece sus relaciones sus servicios profesion

Herrería y Carpintería del Pueblo
JOSÉ BONESATT
CALLE MONTEVIDEO ESQ. BUENOS AIRES
En este taller, montado a la altura de los mejores de su clase en Mercedes, se compone toda clase de vehículos con y sin elásticos.
Especialidad en trabajos de obra, cocinas económicas, máquinas para matorrormigas, bebederos de hierro esmalados, los mas cómodos y durables que se conocen.
Herramientas para agricultores, y fin todo trabajo del ramo, garantiendo solidez y baratura.

Gran Talabartería
DE EMILIO BERTARINI
Calle San José al lado de la Botica del Águila.
Participo a mi numerosa clientela en esta ciudad como en campaña que he recibido por el último vapor un celesto surtido en el ramo de talabartería y lo millería.
Visitar la casa y se convencerán de la multitud de los precios
Agustín Gonzalez ESCRIBANO.—Calle Colón núm. 118, contiguo a la Confitería Artigas.

SANTAL MIDY
Inofensivo, suprime el Copaliba, la Cúbeba y las inyecciones. Cura los flujos en
48 HORAS
Muy eficaz en las enfermedades de la vejiga, Cistitis del cuello, Catarro de la vejiga, Hematuria.
Cada Cápsula lleva el nombre MIDY
PARIS, 8, rue Vivienne, y en las principales Farmacias.