



INSTITUTO ODONTOLÓGICO AMERICANO

DIRIGIDO POR LOS CIRUJANOS DENTISTAS
F. CASULLO Y H^{NO}.

206—CALLE ANDES—206 ESQUINA 18 DE JULIO

Avisamos a nuestra clientela y al público en general que hemos establecido un Instituto Odontológico, único en su clase en Montevideo.

En este Instituto se dan los tratamientos de las enfermedades de la boca, de la dentadura sin molestias ni sacrificios.

1. A qui solo hicimos las extracciones, ORIFICACIONES Y EMPLOMADURAS sin el mas minimo dolor, por medio de la maquina anestésica inofensiva que poseemos única en la América del Sud y hacemos toda clase de trabajos conocidos en el arte dentario sin exclusion, a satisfacción del mas exigente.

2. Los precios son al alcance de todas las clases.

3. Alquien lo fuere como pagar el trabajo al contado lo podrá hacer por mensualidades de uno ó dos pesos ó mas, segun lo acordemos y plazara.

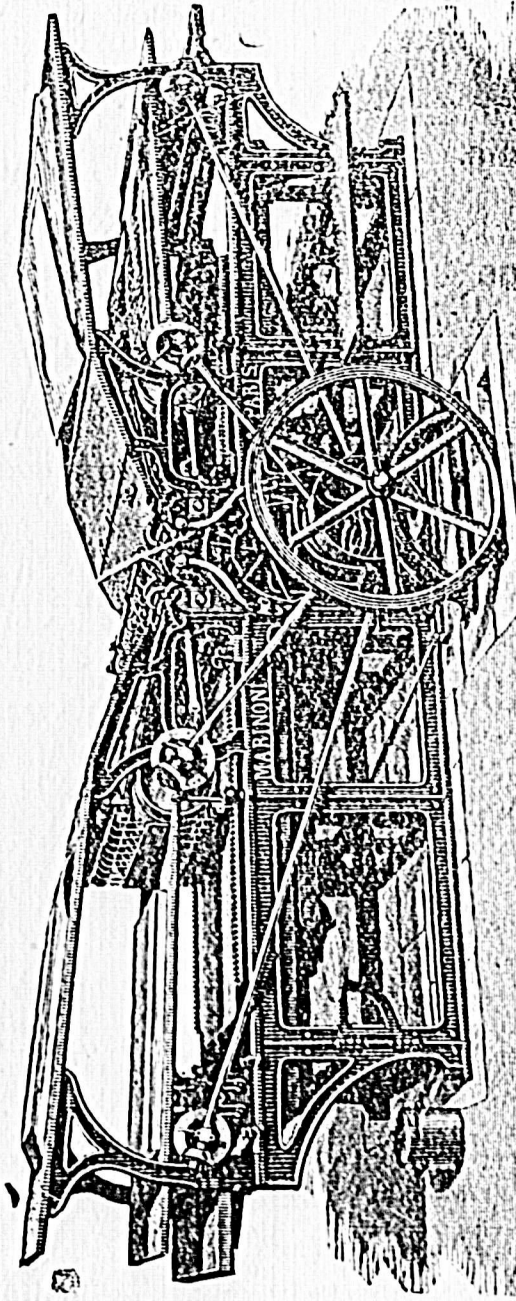
4. Luego que los señores aseguran sus dientes por la infima suma de CINCUENTA cts. por mes, siempre que los suscritores de esta familia sean menos de cinco, siendo mas se hará una rebaja de un veinte por ciento a los que se les enlaza la dentadura haciendoles toda clase de reparaciones que fueran necesarias, hasta colocarse la dentadura completa si hubiese necesidad, por lo tanto los señores tendrán derecho a que los Directores lo mantengan la dentadura en perfecto estado de conservación ya sea los dientes naturales ó artificiales.

5. Pida a las familias que quieran al Instituto y pida a los señores, y se suscriba al menos uno de ellos y así podrán ver las innumerables ventajas que le reporta el tener asegurada la dentadura en dicho Instituto.

HOTEL FRANCAIS PANIER FLEURI

Plaza Independencia 47 (costado Sud) y calle Andes 199, 201 y 203

Este establecimiento se recomienda por su posición estratégica y el servicio esmerado que presta a sus huéspedes. Es el lugar ideal para banquetes, pizcas y reuniones familiares y sociales.



OBRA NACIONAL

ESPECIALIDAD EN TRABAJOS TIPOGRAFICOS. PRECIOS SIN COMPETENCIA 277 CALLE PIEDRAS 277

LÉON DE TINSEAU

FAUT-IL AIMER ?

Les voyageurs d'un train en marche vers l'Ouest s'éveillaient, pour la troisième fois depuis qu'ils avaient quitté Montréal, dans l'énorme dortoir attelé en queue. Pour la troisième fois, les rayons déjà brillants du soleil de juillet venaient frapper de leurs traits obliques la terrasse roulante où les « passagers » du *Canadien-Pacifique*, passent tant d'heures à contempler tour à tour les plus beaux et les plus monotones paysages que soient au monde.

Mais, pour le moment, le site était assez monotone, la chaleur assez forte, la poussière assés épaisse pour justifier l'air de profond ennui d'un jeune touriste qui, tournant la dos à la machine, s'appuyait au garde-fou et regardait les traverses fuir sous ses pieds. Chose à peine croyable, ce voyageur, perdu sans compagnon en pleine terre canadienne, presque à moitié chemin entre l'Atlantique et le Pacifique, chose à peine croyable, appartenait so-

lon toute évi-lence à l'espèce parisienne la plus pure !

En effet, sans apporter la moindre modification à sa toilette, il aurait pu faire son apparition sur les planches de l'Opéra, et nul ne se serait douté qu'il n'avait pas quitté quatre heures plus tôt la gare Saint-Lazare. Il portait un irréprochable costume de laine légère, des chaussettes de soie, des souliers vernis, une cravate bleu marine à pois, un chapeau de paille au large ruban diapré de figures bizarres. Les érudits sur la mole éblouiront facilement, d'après ces détails, le millésime précis de cette histoire, trop récente pour la dater en chiffres connus.

Autant vaut en finir du premier coup avec le portrait du personnage. Il était « plutôt bien » de sa personne, quoiqu'il put regretter de n'avoir pas prolongé sa croissance de deux ou trois pouces. Dire qu'il avait l'air intelligent ne mériterait pas à grand'chose car tous les Parisiens d'un certain monde ont l'air intelligent, de même qu'ils ont l'air riches. Ses cheveux et sa moustache étaient de cette heureuse nuance intermédiaire qui a pour les bruns, l'attrait du blond et l'attrait du brun pour les blonds. Du reste, au moral comme au physique, on peut dire qu'il représentait une heureuse moyenne entre les défauts et les qualités, les inconvénients et les avantages de la génération et de l'éducation actuelles.

OUVRAGES NOUVEAUX DE A. BARREIRO Y RAMOS

Œuvres d'Emile Zola, à 0.90 le vol. — Les Rougon-Macquart; Histoire naturelle et sociale d'une famille sous le second empire. La fortune des Rougon, 1 vol. La Curée, 1 id., Le Ventre de Paris, 1 id., La conquête de Plagans, 1 id., La faute de l'abbé Mouret, 1 id., Son Excellence Eugène Rougon, 1 id., L'Assommoir, 1 id., Une page d'amour, 1 id., Nana, 1 id., Pot-Bouille, 1 id., Au Bonheur des Dames, 1 id., La Joie de vivre, 1 id., Germinal, 1 id., L'œuvre, 1 id., La Terre, 1 id., Le Réve, 1 id., La Bête humaine, 1 id.

ŒUVRES RITQUES

Mes Haines 1 vol. Le Roman expérimental 1 id. Les Rougoniers naturalistes 1 id. Le Naturalisme au théâtre 1 id. Nos Auteurs dramatiques 1 id. Documents littéraires 1 id. Une Campagne 1880-1881 1 id.

THÉÂTRE

Thérèse Raquin, Les Héritiers Rabourdin, Le boudoir de Rose, un volume.

En collaboration avec Guy de Maupassant, Huysmans, Cécile, Henriette, Alexis: Les solrés de Médan 1 volume.

ROMANS ET NOUVELLES

Thérèse Raquin 1 vol., Madeleine Féral 1 id., La confession de Claude 1 id., Nis Micoulin 1 id., Contes à Ninon 1 id., Nouveaux Contes à Ninon 1 id., La Capitaine Barie 1 id., Les Mystères de Marseille 1 id., Les vœux d'une morte 1 id.

Al Cirujano de las Tijeras

CUCHILLERIA Y AFILADOR A VISO

Habiendo fallecido el dueño, se avisa a los señores clientes que quieren favorecernos que la casa seguirá lo mismo que antes quedando a cargo de la viuda de Pedro Yarle. Prontitud y esmero en el trabajo.

Se hace toda clase de trabajos concernientes a la corteja a precio módico.

174—CIUDADELA—174
MONTEVIDEO

REMISE & ECURIE DE JOSE ROSSI

65—RUE MERCEDES—65

Cet établissement le plus central et le plus complet de cette ville se recommande au public pour tout ce qui concerne le service de voitures, de nuit et de jour, services funéraires de toute classe, démarches, imprimés, distribution d'invitations funéraires, tentures de deuil, cercueils, canelabres, cierges, etc. Voitures de première classe avec cocher en livrée.

On reçoit des chevaux en pension et voitures en dépôt.

Les demandes peuvent se faire par téléphone des deux compagnies.

Cet établissement est le seul qui serve les différentes associations de cette ville.

SECTION MARITIME



PAQUEBOTS-POSTE FRANCAIS Messageries Maritimes

Le vapeur français:

Le paquebot français:

LA PLATA

Capitaine BAULE

Partira le 6 Avril à 3 heures du soir faisant escale à Rio Janeiro, Dakar, Lisbonne et Bordeaux.

Toutefois, par le seul fait de sa présence vers le centième degré de longitude Ouest, le jeune vicomte Alain de Lavallieu sortait le Portinire. Avant un demi-quart de siècle, notre nation poussera l'enjouement du globe trotterisme à des hauteurs non soupçonnées. Mais encore aujourd'hui, quand vous rencontrez à moitié chemin des antipodes, un jeune Français voyageant pour son plaisir, vous pouvez conclure qu'il n'est pas le premier venu. Or, de toute évidence, un homme aussi soigné dans sa mise ne court pas après la fortune.

Il faut faire attention qu'on peut voyager pour son plaisir et ne pas trouver grand plaisir à voyager. La pauvre Alain en savait quelque chose. Depuis trois jours et trois nuits, il avait eu le temps d'oublier qu'il avait une langue; il n'entendait pas un mot d'anglais, et tous ses compagnons de voyage avaient le mauvais goût de s'en tenir à cet idiome. Ah, quels compagnons!

En se retournant, il pouvait en voir quelques-uns déjà vautrés sur les divans du faucon qui s'élevait sur la plate-forme. D'autres, le torse à poil, vollaient d'un léger triot, vauvaient à leurs ablutions dans le cabinet de toilette encombré de leurs éponges, de leurs brosse, de leurs vêtements. Quelques-uns de ces costumes, récemment achetés à Montréal ou à Ottawa, faisaient cabrer les nerfs d'un Parisien autant par la forme, que par la couleur.

CORDOUAN

Capitaine SICARD

Partira le 13 Avril pour Brésil et Bordeaux.

EQUATEUR

Capitaine HARTIGUE

Partira le 21 Avril à 8 h. du matin faisant escale à Rio Janeiro, Bahia, Pernambuco, Dakar, Lisbonne et Bordeaux.

Le paquebot français:

ORTEGAL

Capitaine: CAILLAUD.

Partira le Avril pour le Brésil et Bordeaux.

Pour plus amples informations et pour traiter du fret, les marchandises s'adresser à l'Agent, rue Zabala 78.

L'Agent, A. PARDEILHA.

Mensajerías Fluviales del Plata ITINERARIO DEL VAPOR NACIONAL

MONTEVIDEO

Sale todos los viernes para Buenos Aires. Paro en Fray-Bentos, Gualeguaychú, Uruguay, Paysandu, Villa Colon, Guayitú, Concordia. Llegada del Salto y escalas todos los Jueves. Admite pasajeros, cargas, encomiendas y dinero a flete para dichos puntos.

Vapor Nacional LIBERAL

Capitan: Pintos. Sale todos los martes para Salto y escalas. Itinerario en Colonia.

Ernesto Julia.

Calle Piedras, num. 173.

CHARGEURS REUNIS COMPAGNIE FRANÇAISE DE NAVIGATION A VAPEUR

Le vapeur français,

Uruguay

Capitaine: LE GUEN

Partira le 9 Avril pour Dunkerque et Havre faisant escale à Santa Cruz de Tenerife.

Le vapeur français

PAMPA

Capitaine FONTAINE

Partira le 20 Avril 1892 pour Dunkerque et le Havre.

Le vapeur français:

RIO NEGRO

Partira le Mai pour Dunkerque et le Havre.

Prix des Places
1re. classe Fr: 750. 3me distincte 350—3me. 150

Pour plus de renseignements sur les passages et les frets s'adresser à l'Agent.
P. TALHOUARNE
201-Rue Piedras, altos.
Téléphone «La Cooperativa» num. 172.

D'autres, ayant perdu toute et toute forme, gardaient encore la terre rougeâtre des placers de Lil et de Caribou. Le jeune prudemment se cachait, à l'exception d'un de ces cols immaculés de ciel zébré, qui possédait le secret de passer d'un pôle à l'autre, sans une tache, sans un grain de poussière, sans un pli.

La plupart de ces rudes voyageurs, taillés en colosses, ramenaient la stature de Lavandieu, par leur simple voisinage, à des proportions enfantines. En même temps, il révoltaient tous ses instincts par leurs chaussures, bottes formidables, escarpins de law-tennis, pantalons brochés, espérilles d'étoffe, profuits disparates échappés de toutes les manufactures du monde, mais réunis dans un même sarcasme silencieux à l'égard du vernis d'Alain.

Si, encore, ces chaussures étaient restées à la place assignée par nos mœurs! Hélas! plus d'une fois, durant ces trois jours, Alain, ouvrant les yeux après une sieste, avait trouvé une botte — habillée — à quelques pouces de chacune de ses joues. C'était le voyageur assis dans le fauteuil placé derrière le sien qui se faisait confortable. De là des haussements d'épaules et des roulements d'yeux qui auraient valu au buillaillant vicomte quinze duels, à son cercle. Mais aucun de ces braves gens ne semblait s'apercevoir qu'un Parisien était là, ni s'inquiéter de ce qu'il pouvait bien y faire. Et, comme le besoin d'inspirer de la sympathie est

P. S. N. C.

COMPAGNIE DU PACIFIQUE

Ligne bi-mensuelle de vapeurs

ENTRE

Liverpool, Rio de la Plata et Valparais

Desservie par les magnifiques vapeurs suivants:
Aconcagua 4112 tns. John Elder 4188 tns
Araucania 2577 " Liguria 4688 tns
Britannia 4132 " Magellan 2836 tns
Galicia 3529 " Fotosi 2276 tns
Iberia 4702 " Patagonia 2865 tns
Sorata 4059 tns.

Vingtes à Europe en 18 dias

Le rapide vapeur anglais

IBERIA

Capitaine: G. MASSEY

Partira le 7 Avril 1892

Pour Rio Janeiro, Lisbonne, Bordeaux, Plymouth et Liverpool.

PASAJES A VIGO: 30 PESOS
SANS FRAIS de QUARANTA
Il sera servi gratuitement du vin aux passagers de TOUTES LES CLASSES à bord de TOUTES les vapeurs de la compagnie.

Pour plus de détails s'adresser à:

Wilson, Sons & C.º Limit

AGENTS A

MONTEVIDEO | BUENOS AIRES
RUE SOLIS 55 | RUE RECONQUISTA 32
Rio Janeiro, Santos, Bahia, Pernambuco et San Vincent.

SOCIÉTÉ GÉNÉRALE DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR

SERVICE RÉGULIER DE BUENOS AIRES A NAPLES

vapeur français,

ESPAGNE

Commandant: C. ALLEMAND

Partira le 2 Avril pour Rio Janeiro, Bahia, Marseille, Barcelone, Gènes et Naples.

Le vapeur français:

AQUITAINE

Commandant BONNOT

Partira le Avril 1892 pour Rio Janeiro, Bahia, Marseille, Barcelone, Gènes, et Naples.

FLÔTE DE LA COMPAGNIE (LIGNE DE L'AMÉRIQUE DU SUD)

Départ	de	5.000 tonnes	et 2.400
Breton	2.500	1.000	
Bretagne	3.000	1.300	
La France	4.000	1.600	
Poitou	2.800	1.200	
Provence	5.000	2.500	
Aquitaine	5.500	3.000	
Espagne	6.000	3.000	

PASSAGES DE MONTEVIDEO A PARIS
On délivre des passages de Montevideo à Paris en 1re 2e et 3e classe. Les passages d'aller et retour sont valables pour 45 jours, et ceux d'aller et retour pour 6 mois, à compter de la date du départ.

Les passagers peuvent obtenir dans les mêmes conditions des billets de Paris à Montevideo aux bureaux de la Société, rue de la Chapelle d'Antin No. 21.

Prix des passages d'aller: 1re classe \$ 140-2me. 105-3me. 45.— Aller et retour: 1re classe \$ 240-2me. 180-3me. 75.

En cas de quarantaine en Europe, les frais de passagers de 3me. classe seront pour compte de la Compagnie.

Les passagers qui prendront des billets d'aller et retour jouiront d'un rabais de 20%.

Les personnes qui désirent faire voyager des passagers d'Europe payeront leur passage contre une lettre de crédit et dans le cas où le voyage n'aurait pas lieu le prix du passage sera intégralement remis.

Pour plus de détails, fret et passages s'adresser à l'Agent.

RUE ZABALA 72.

Soulas, Benausse & Co

au fond, d'un des grands traits de la race française, Alain, s'il faut tout dire, avait le mal du pays.

Bien d'autres, franchement, l'auraient eu à sa place. Tourné vers l'horizon que le train laissait derrière lui, le jeune homme voyait les rails s'allonger à perte de vue, ainsi qu'un sillage de fer laissé par les roues du *Pulman Palace*. D'abord distincts et séparés, les deux rubans métalliques se rapprochaient peu à peu et finissaient par se confondre en un trait géométrique, inextinguible, inexorable, qui coupait de son diamètre le demi-cercle visuel de la prairie canadienne. Pas une saillie du sol, pas une irrégularité quelconque où le regard pût s'arrêter. Rien! sauf un point noir, à peine visible à deux ou trois lieues sur la voie; qui marquait la station précédente, déjà quittée depuis longtemps.

On ne peut rendre l'impression de solitude et d'abandon qui montait de ce désert sans limite où le sable était remplacé par une herbe aux lames dures, tranchantes, larges d'un doigt qu'un été torride avait déjà dépaillé de sa teinte caressante. Cette trame grossière et sans grâce ressemblait au tapis moelleux de nos pâturages normands, comme la natte ouverte par un sursaut ressemble au velours tissé pour le manteau d'une jeune reine.

(A suivre.)