

AU LOUVRE

Grande Maison de confection pour hommes

DE
MIGUEL A. DEL GUERCIO

Cet établissement monté à l'instar des plus renommées grandes capitales et situé dans une des principales rues de cette ville, offre continuellement à sa clientèle et au public en général, un grand et élégant assortiment de vêtements français et anglais et toujours de la dernière nouveauté, et pour que le public s'assure de la vérité il n'a qu'à visiter le magasin. En vue de la situation difficile la maison a fait un grand rabais sur ses prix.

Le public est prévenu qu'il trouvera AU LOUVRE le précieux américain appareil nouveau pour prendre la mesure des pantalons.

Pour se rendre compte des avantages qu'il y trouvera le public n'a qu'à visiter la grande maison de confection pour hommes AU LOUVRE.

191^a CONVENCION 191^aEntre 18 de Julio y San José
MONTEVIDEO

INSTITUTO ODONTOLOGICO

AMERICANO

DIRIGIDO POR LOS CIRUJANOS DENTISTAS

F. CASULLO Y H^{no}.

206—CALLE ANDES—206 ESQUINA 18 DE JULIO

Aviamos a nuestra clientela y al público en general que hemos establecido un Instituto Odontológico, único en su clase en Montevideo.

En este Instituto se dan todas las enseñanzas para obtener una buena dentadura sin molestias ni sacrificios.

1. A qui solo hacemos las extracciones, empalmaciones y empalmaduras sin el mas mínimo dolor, por medio de la máquina anestésica inofensiva que poseemos única en la América del Sud y hacemos toda clase de trabajos conocidos en el arte dentario sin exclusion, a satisfacción del mas exigente.

2. Los precios son al alcance de todas las clases.

3. Alguno se le fuere a pagar el trabajo al contado lo podrá hacer por mensualidades de uno a dos pesos ó mas, según lo acordado y plaza.

4. Luego de los trabajos asegurados sus dientes por la suma de cincuenta cts. por mes, siempre que los suscritores de esta familia sean menos de cinco, si no mas se hará una rebaja de un veinte por ciento a los que se le cuidará la dentadura haciéndoles toda clase de reparaciones que fueran necesarias, hasta colocarse la dentadura completa si hubiese necesidad, por lo tanto los asegurados tendrán derecho a que los Directores lo mantengan la dentadura en perfecto estado de conservación ya sean los dientes naturales ó artificiales.

Pido a las familias que acudan al Instituto y pidan datos, y se suscriba al menos uno de ellos y así podrán ver las innumerables ventajas que le reporta el tener asegurada la dentadura en dicho Instituto.

Grand Hôtel du Parc Giot
A COLON

Tenu par M. Maupéu, propriétaire de l'Hôtel de LA PAIX à Montevideo

M. Maupéu a l'honneur d'informer les familles de Montevideo et sa nombreuse clientèle, qu'il a pris en location le Grand Hôtel du Parc Giot à Colon, lequel est ouvert au public depuis le 1^{er} Septembre.

Ce magnifique établissement, sans égal dans l'Amérique du Sud est parfaitement meublé avec les meubles venus pour l'Hôtel National, et assure aux familles un confort comme il n'y en a dans aucun autre.

Villa Colon est réputée comme une des localités les plus saines et les plus gaies des environs: vues pittoresques, avenues plantées d'arbres majestueux, tramway depuis la station jusqu'à l'hôtel; en un mot tout ce qui peut rendre la campagne agréable, un à la proximité de Montevideo tout de cet établissement une spécialité dans la République.

Il y a des appartements complètement indépendants pour familles et nouveaux mariés et de grands salons pour banquets.

Le service est soigné et les prix réduits.

La réputation dont jouit l'Hôtel de la Paix de Montevideo est la meilleure garantie pour les personnes qui désireront l'honneur de leur établissement, assurées qu'elles seront d'être bien servies.

L'Hôtel dispose de voitures et chevaux de course.

GRAND HOTEL ESPAGNOL

DE

JOSEPH GUARDIOLA

Le propriétaire de ce magnifique établissement a l'honneur d'aviser sa nombreuse clientèle que pour lui procurer plus de commodité, il a ouvert de nouveaux salons donnant sur la rue San Martín 305, 307, 209, contigus à l'hôtel, et avec communication à la rue Baezay 10.

Le service a été notablement amélioré, la cuisine est à charge d'un excellent maître d'hôtel, les prix sont moindres. La propreté et le bon goût régneront dans toutes les dépendances.

En visitant les vastes salons, particulièrement ceux destinés aux familles, chacun pourra se convaincre que l'Hôtel Espagnol est unique en son genre à Montevideo.

C'est aussi l'unique hôtel qui soit entouré par plusieurs lignes de tramways, communiquant aux bords de la Playa Ramírez, les Pósitos, la Place de Toros, etc., lesquels passent devant les diverses portes de l'établissement.

Bains chauds et froids.

Prix accablés à toutes les bourses.

Service à domicile.

Sarandí, 305, 307 et 309.—Baezay 10—MONTEVIDEO

JEAN RAMEAU

SIMPLE

Puis Valvut, renté à Paris, lui demanda la permission de lui faire quelques visites.

—Cela concerne votre Revue?

—Oui, deux négociants à voir, deux bailleurs de fonds probables.

Et les deux poètes se séparèrent.

—A propos, reprit Valvut en se retournant, allez-vous quelque part ce soir?

—Non.

—Trouvez-vous sous l'Odéon à neuf heures, je vous ferai connaître quelques jeunes gens d'avenir, Henri Miran le entre autres; vous en avez entendu parler?

—Un peu.

—Eh! bien, à ce soir. Nous allons faire un cercle littéraire et artistique. Theut! theut! vous en serez.

Et Valvut, s'éloignant, passa un gant de velours pour se frotter la main de ses bailleurs de fonds.

Malgré ses déceptions, Léon entra joyeux chez lui. Un oiseau se blait lui chanter dans la tête. Il chercha dans ses cahiers quelques poèmes de vers pour la *Musée des Femmes*. Et il ébaucha une chronique pour les journaux du lendemain.

Il se sentait venir une fièvre inconnue dans les nerfs, cette fièvre d'arrière qui s'empare de l'artiste quand il descend dans la mêlée, et qui ne le quitte guère qu'après la gloire ou après la mort.

A l'heure dite, Léon se trouva sous les galeries de l'Odéon. Le gaz brillait comme un soleil jaune sur la mer des livres. Noirs et serrés, des hommes lisaient silencieusement. Valvut apparut bientôt.

—Eh bien! vos bailleurs de fonds? demanda le Simple.

—Je ne les ai pas trouvés. Mais je reviens traître demain... Oh! l'affaire est certaine à présent.

A propos, avez-vous pensé à moi?

Valvut prit une lourde enveloppe cachetée, sous laquelle fourmillait quelques centimes d'alexandrins.

—Merci; nous payons à la fin de chaque mois.

CARNÉ LIQUIDA

(VIANDE LIQUIDE)

EXTRACTO LIQUIDO

PEPTONIZADO

DEL DOCTOR VALDEZ GARCIA

FABRICADO

POR VILLEMUR Y VALDEZ GARCIA

DE MONTEVIDEO (AMÉRICA DEL SUR)

CALLE URUGUAY NÚM. 175

-344-



EN VENTA

EN LAS MEJORES FARMACIAS

Agentes Generales en el Estranero

G. Ortuño, Cangallo 1060, Buenos Aires, 13

E. Avila, P. O. Box 3420, New-York.

Gregorio Ortuño, Piazza Campello, 8, Genova.

E. Michel, Villa Elisabeth, Vésinet-Par.

Vicente Ferrer y Ca., Barcelona.

Geo Cusling y Ca., Londres.

-344-

Medalla de Oro Paris 1889 Medallado Oro Barcelona 1888

El mejor extracto de carne, sumamente agradable y el tónico más positivo y de más seguro y rápido resultado.

El más barato de todos los preparados de peptona, cada cucharada equivale a una costilla de vaca.

Sin rival para el lunch y para la preparación de salsas y caldos instantáneos.

La alimentación de los enfermos asegurada por grave que sea su estado y sin fatigar su estómago.

Maison spéciale de Glaces

(Helados à la Napolitana)

PLACE INDEPENDENCIA ESQUINA GENERAL LINIERS

Près du Théâtre Solis

Nous portons à la connaissance du public que le fabricant de glaces qui a porté cette nouveauté à Montevideo a ouvert cet établissement où les consommateurs trouveront la plus grande variété de glaces. En outre la maison dispose de deux grands salons élégamment meublés dont l'un est spécialement affecté aux dames et familles.

Nous espérons que le public saura favoriser comme il le mérite cet habile industriel.

Chaque glace (helado) 10 CENTIMES.

TALLER MECANICO DE CARPINTERIA

TORNERIA Y ASERRADERO A VAPOR

DE

JUAN BAUTISTA CASTERAN

Especialidad en persianas à la Americana, escaleras, etc. etc. obra concerniente al ramo.

Precios sin competencia

CALLE COLONIA 300 ESQUINA OLIMAR

GRAN BAZAR ENCICLOPEDICO

CALLE MERCEDES NUMEROS 38 Y 38^b

Esquina Florida números 98 100 y 102

Casa introductora y Fábrica. Se vende por may y no

PRECIO FIJO Y AL CONTADO

Esta casa se recomienda por su surtido general de toda clase de artículos de menaje de Bazar, de mercería, libros en blanco, etc., etc.

Especialidades y fábrica de escaleras de toda medida, para tiendas y casas de negocio, pintores, jardines y casas de familia.

Sillas-escaleras, bancos-mesas, taburetes, armarios, llaveros, y toda clase de artículos de madera, carretillas de mano, etc., etc.

Gran surtido de mercería.

Utensilios de cocina de todas clases, de fierro batido, esmaltado, etc.

Cristalería y vitrios, surtido general de copas, botellas, platos, etc.

Cepillos, escobas y plumeros de todas clases.

Artículos para colegios, librerías, papelerías, y artículos de escritorio.

Canastos de todas clases.

Cubiertos, cuchillos, cucharas, tenedores, hachas, etc., desde el artículo más ordinario hasta el más fino.

Artículos de hojalatería en general.

Artículos de ferretería en general.

Lámparas, cancheros, etc.

Insecticidas y multitud de artículos, de juguetes y especialidades que por su gran variedad no se pueden enumerar.

Artículos para regalos artificiales.

Molinos de viento, premiados en todas las exposiciones, para motores y riego. Se colocan y se hacen todos los trabajos concernientes, y al efecto la casa se recomienda por los trabajos que ha hecho.

Estos molinos se recomiendan a los estancieros, chacareros, quinteros ó industriales. Trabajos garantidos.

Se encargará la casa de hacer pozos artesanos surgenes y semi surgenes.

La mejor recomenación de la casa es el aumento de su venta continua, lo que le permite ser un constante artículo nuevo y poner sus precios al alcance de la competencia.

Por cualquier pedido, dirigirse al gerente del BAZAR ENCICLOPEDICO, calle Florida, números 98, 100 y 102, esquina Mercedes, 38 y 38^b.

Precios fijos.

El copista se enfoga en la pacha del redactor en jefe.

Días de oreilles, Doris senten lit nas fanfara de triomphes. Le sing lui chantait sous les toits.

—Pressons-nous, dit Valvut; nous sommes en retard.

Ils allèrent par des rues étroites, long temps, en causant poésie, théâtre, peinture. Une femme énorme, très en chair, passa entre eux, en laissant un long sillage d'odeurs violentes.

Valvut la salua.

—La maîtresse d'un poète de mes amis, dit-il.

Et Léon se retourna, respectueusement, pris d'admiration pour l'écrivain qui possédait de telles amours.

Dans un paysage blond au loin, il vit, par la mémoire, le visage en pleurs de Zélie appuyée sur une barrière de chemin de fer. Et le rêve qui l'avait saisi, quelques heures auparavant, lui fit passer un frisson dans les machoires.

—J'arriverai ce jour-là, en prenant à témoin une étoile triste qui cli gnotait là-haut, dans le ciel fumeux de Paris.

XII

COMMENT LÉON ENTRA DANS LA CONFRÉRIÉ DES «EXCENTRIQUES»

Un café morne, avec des giroues moroses lisant des journaux dans les coins.

—Ces messieurs sont en bas? demanda la Valvut à une dame piédestalisée derrière un comptoir.

—Oui, monsieur Valvut.

Les deux poètes descendirent vers un escalier, par un escalier en colimaçon, très étroit, comme les boyaux ténébreux de quelque monstre engouffrant deux hommes. Une portière rouge à écarter. C'est là.

D'abord, Léon Doris ne voit que la fumée jaune. Il s'avance. A droite, dans un recoin, un remuement gris. Quelle étrange salle! Des cris bizarres font explosion dans ce brouillard. D'où partent-ils? On ne sait pas encore. Mais les yeux s'habituent à cette vision insolite, et peu à peu la scène s'ébauche, se dessine, s'accroît comme un cliché photographique. Il y a des hommes là dedans. Oui, en volée; en volée. Des hommes, des bocks, des pipes. Oh! que

de pipes. Et les prunelles de Doris s'écrasent devant ce tour-bolu de rêve. Ce sont bien des hommes. Des hommes malgros, pour la plupart, contorsionnés, hagards, avec des yeux de folie, avec des cheveux embroussaillés, avec des vêtements histrioniques. Et la fièvre, l'effroyable fièvre de Doris, ravage à tous les visages!

Valvut pressa des mains à gauche et à droite. Il s'assit; Léon prit place à son côté. C'était là une des réunions de jeunes artistes si fréquentes au quartier latin, un de ces congrès fiévreux et assésés où, assésés, désespérés, tous les chavailleurs incompréhensibles de la capitale. Parfois, dans ce rassemblement de braves insubordonnés, de pardessus indépendants, de futures accablés, s'aventure un bon jeune homme à redingote triviale, à liège blanc et suspect, un de ces jeunes gens de mérite et de bon sens qui, après quelques années de courses vaines, de labeurs obstinés et stériles, perdent courage à leur tour et vont grossir la légion ricanante des ratés. Parfois aussi, de ces bas-fonds de l'art, une célébrité s'envole dans un essor désespéré, et jette, sur Paris attentif, sa triomphale chanson.

Zarzaparrilla
DEL Dr. Ayer

Para la pronta y eficaz curacion de todas las

Enfermedades que provienen de la Impureza de la sangre.

Es una necesidad el hacer experimentos con preparaciones inferiores compuestas de drogas ordinarias ó de plantas indígenas, cuyos efectos no están confirmados por la ciencia médica, mientras que la enfermedad vá cada vez ganando terreno mas y mas.

Por lo tanto deben dejarse a un lado estos medicamentos de fines y tomar un remedio garantido y cuya eficacia es cierta é incontestable.

El Extracto Comuesto Concentrado de ZARZAPARRILLA del Dr. Ayer, es bien conocido hace mas de 20 años y recoñido por los médicos mas eminentes de las paises civilizadas. Centenares de miles de enfermos han obtenido el beneficio que presta este remedio maravilloso, y son otros tantos testimonios de la eficacia de sus buenos resultados é incomparables virtudes.

PREPARADO POR EL

DR. J. C. AYER & CIA.,

Lowell, Mass., U. S. A.

De venta en las principales farmacias y droguerías.

W. R. Casellas & Cia., Agentes Generales Buenos Ayres, Montevideo.

Surprenant mais Réel!

DESSINEZ-VOUS

RECEVOIR UN DOUZE JOURNAUX

gratuits

C'est à Paris, la ville des merveilles de Paris

LITTÉRATURE, SCIENCE, MÉTIÈRE, VOYAGES, ACTUALITÉ

RECETTES, INDUSTRIE, MODES, FINANCE, etc.

L'UNION FRANÇAISE

CENT FRANCS

EN CAUTION

Avec un tiers d'abonnement lié

les journaux de la presse de la ville

de Paris et de la province

LA REVUE

REVUE PARISIENNE

UNE ANNEE DE 12 NUMEROS

à 1 franc par an

UN COMMISSIONNAIRE RECOMMANDE

capitaine de commerce de la ville de Paris

et par la poste en France

PARIS

COMPTON PARISIEN

Commission, Exportation, Consignation

FONDATEUR A. CLAVEL,

PARIS, 33, Rue de Dunkerque