



# UNION FRANCAISE

Le principal auteur de l'attaque s'appelle Alpinet et non Lorrey. Alpinet, qui a été déchiré fracturé, ne peut pas être sauvé.

À cours de la confrontation, Gauthier était habillé comme le jour de l'attaque. Renouf l'assassine hésitation désigne comme l'homme qui n'a cessé de le tenir en respect, revolver au poing. Gauthier a mis ce détail.

## TROP DE PRÉCAUTION N'EST

Nous avions encore une grande demeure dans le départ du train.

Il faisait clair.

Nous avions soif.

La terrasse d'un café voisin nous tendait ses bras.

Un gars, plutôt dégoûtant, nous appela deux fois pour la bête tiède, mais matinée.

À côté de nous, un monsieur sirotait une absinthe.

— Oh! l'imprudent, fit monsieur Romarin d'un ton effrayé, ma désignant le buveur.

Pourquoi, imprudent?

On ne sait jamais ce qu'on risque à boire une absinthe à la terrasse d'un café de province.

— C'est dommage!

Ainsi, moi, il m'est arrivé deux fois dans ma vie de faire en public une nafaste absinthe. La première fois, j'y perdis une admirable situation.

— Et la seconde?

— La seconde fois, je manquai un mariage superbe.

— Mon pauvre ami!

— C'est comme j'ai l'honneur de te dire. Il y a quelques années, très froidement, je me suis mis à faire une chose absolument inespérée, et je l'avoue, en disproportion avec mes faibles mérites. Je devais, le lendemain, entrer en fonctions.

La malencontreuse idée me vint de me faire une absinthe à la terrasse d'une ville où je n'y faire servir une absinthe.

Mon futur directeur, passant par là, m'aperçut qui dégustais non sans délices, la glaçante liqueur. Il conclut de ce spectacle que j'étais un imbécile et que je n'avais pas de cœur. Je suis même, sans volonté bien arrêtée de se passer de messeures.

— Voilà qui est fort consternant, ma foi!

Cette insavoirance me fit prendre en grappe le produit de la bouteille, et je l'appréciai, sans en abuser la moindre goutte. Pourquoi n'ai-je point persisté dans cette belle attitude?

C'est pourtant.

— Toute dernière, j'étais à deux doigts de l'hygiène. Ma famille m'avait découvert à Rambouillet, une jeune fille charmante qui me plait fort et dont la dot était rondelette. Le seul inconvénient, à mes yeux, résidait dans l'exactitude de la partie de la dépouille, imaginant que ma vie n'arriverait à n'accorder qu'après mon sermon de n'avoir jamais connu de maîtresses?

— Tu n'es pas dénué d'un certain culte.

— Où pour ce qu'il m'a servi! Enfin tout allait bien, quand la veille du jour du combat, Jésus la malheureuse... la diabolique idée de prendre une petite absinthe à une terrasse, ca...

— Un beau père vint à passer...

— Laisse-moi continuer. Je dénandai donc une absinthe, mais me souvenant de la première mésaventure, je demandai une absinthe blanche. Or, je n'aurais pas dû faire ça, car tout dis, Oùh! t'as fait tout! Laisse-moi, je recevais de cet homme vertueux le conseil d'emprunter le train de Paris sans espace de retour. Get idiot, prenant une absinthe blanche, pourtant, m'a conseillé d'arrêter les conversations avec les devins.

Tous ces gars, vertueux sont de véritables salauds... Et la jeune fille, tu l'en consoleras?

— As-tu été, elle s'est mariée depuis un garçon bâti tout mieux que moi, sans tous les rapports, et elle le fait à bras courbés.

Alphonse Allais.

## Absurdité

— Monsieur, dit l'homme raisonnable, ne vous-vois pas en que votre conduite est absurde. Vous dominez toutes les idées, déclarez qu'en un point d'âge, votre voix à un maudit, vos sentiments à...

— Ne vous fatiguez pas à poursuivre le développement interrompt l'homme raisonnable. — Je suis fatigué, mais je veux, à votre demande, que les pauvres idées, mes idées, mes héroïnes de prédiction, ont des idées, des sentiments et une voix. Je préfère vous dire une petite poème où je crois avoir trouvé cela mieux que par les démonstrations du monde.

— Je vous vois venir, réplique l'homme raisonnable; vous voullez me convaincre par des images.

— Pourquoi pas? répond l'homme raisonnable. — Ainsi bien, ce à quoi je tiens à ce moment, c'est moins à vous convaincre qu'à dire mes vers. Et il dit les suivants:

LE ROCHER

C'était, au voir, au toucher, Un rocher au plus rocher.

Aucune faille, aucune herbe, A son front chauve et superbe!

Après leur sorti archiépiscopal, M. les Sénateurs ont éprouvé le

Planté là comme un borne, Il se tenait raide et morne.

Il avait l'air sourd-muet, Jamais il ne renouait.

— Si'il vit, c'est un imbécile, Si'il est mort, c'est un fossile.

Ainsi pensaient les passants. Il leur répondait: « Je sens. »

Il leur disait: « Je suis tendre. » Mais on pouvait l'entendre. Car, sans desserrer les dents, Il ne parlait qu'en dedans.

Sur son visage farouche On ne voyait point de bouches.

Pour crier ses biens, ses maux, Il n'en sortait pas d'entre.

En ce champ de pierre aride, Pas même un sillon de ride

Où peut germer quelque leur exprimant joie ou douleur?

Et pour tout se rocher doncque Ne fut qu'il rocher quelconque.

Mais un jour, passant par là, N'ouïs qu'à rocher.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher qu'on suppose inerte, J'ai dans ton œil ouverte.

Rocher qu'on suppose inerte, J'ai dans ton œil ouverte.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

Rocher que tu masses opprèse, On la saura, ta déresse.

# UNION FRANCAISE

## ARMERIA DEL CAZADOR

CASA INTRODUCTORA

Armeria, Cuchilleria, Quincalleria y Platina  
VENTAS POR MAYOR Y MENOR

JUAN M. MAILHOS

CALLE 18 DE JULIO ESQUINA ANDES-MONTEVIDEO

## LA REPUBLICANA

GRAN MANUFACTURA A VAPOR  
De tabacos, cigarros y cigarrillos

— DE —

JULIO MAILHOS

AVENIDA GENERAL RODRIGUEZ 351 A 355, DEPOSITO GENERAL Y OFICINA:  
CALLE 18 DE JULIO NUMERO 47

MONTEVIDEO

## ARMERIA ORIENTAL

CALLE ITUZAINGO NUMERO 129

MONTEVIDEO



Fourneaux perfectionnés au pétrole, sans odeur ni fumée. Grand assortiment de lampes. Machines à coudre, Singer légitimes. Orfèvrerie Christofle. Coutellerie fine, française et anglaise. Variété d'articles pour cadeaux. Armes et cartouches de tous systèmes.

## DESTILERIA DE SAINT MARCELLIN

— DE —

## ROMAIN DUTRUC

ISERE (FRANCE)

Especialidad en Ajenjo Superior rectificado. Unico inventor del romontralo lo «Los Mandarinos». Unicos concesionarios del cognac CHATEAU DES VIGNES. Licores finos de todas clases.

Unicos representantes para la Republica Oriental del Uruguay: A. BEDUCHAUD & HIJOS, calle Cámaras 50 a.

Los siguientes productos de la acreditada destileria Dutruc, se hallan en todos los principales cafés y confiterías de la capital.

Cognac Chateau des Vignes, Blum, San Luis, Ajenjo Romain Dutruc, Licores de 15 a los mandarinos, de venta en el ALMACEN MARSELLES de Martín Catalogne.

284 — 25 de Mayo — 284

MONTEVIDEO

## AUX ARMES DE PARIS

### SOMBREERERIA POR MAYOR Y MENOR

de R. Rama

Fábrica de sombreros sobre medida, últimas novedades. Sombreros de todas clases para hombres y niños. Artículos especiales. Camisas, cuollos, puños, corbatas, bastones, paraguas, etc. Unico agente de los aerolíticos sombreros Lincoln y Cia. y guantes Dents Allcroft y Cia.

25 de Mayo 246, esquina Misiones—Montevideo

PAYSANDÚ Y SALTO

## NUEVA PINTURA

ESPECIAL PARA EL BLANQUEO

## BADIGEON R. HATTON

P A R I S

Este producto, libre de ácidos, es inmejorable para el blanqueo de las púas y celdas rasos. También se emplea sobre la madera, como si fuera una pintura cualquiera; pues por su composición el BADIGEON HATTON se asimila por completo a las pinturas en polvo de cualquier color.

Por pedidos, muestras y mayores explicaciones, dirigirse a

BEDUCHAUD & HIJOS

CALLE CÁMARAS NÚM. 50 a

MONTEVIDEO

## LE CHAPEAU

### MONOLOGUE

Mise en scène: Un chapeau à la main

—

Eh bien ouï! je le suis depuis mardi

¡dernier!

C'est un fait bien acquis, impossible à

inier!

Je le suis pour de bon, pour de vrai,

¡sons réplique!

Devant deux bons témoins, par bon

acto authentique,

Dûment enregistré, timbré, tous droits

perçus,

Dont coût: quelques cent francs... et

Marié!... qui l'eût dit... Moi le céliba-

taire

Le plus obstinément endurci de la

terre,

Moi qui, dans un salon de ménages,

[farci,

Trainais comme une odeur damnable

[de roussi,

Moi qui manquais déjà, sans raisons

[acceptables;

Cinq ou six unions tout à fait... con-

[sorables;

Moi qui, chaque matin, en dépit de

[mes soins,

Avais un jour en plus et des cheveux

[en moins;

Moi qu'enfin à jamais les mères de fa-

[mille

## ALMACEN Y BODEGA SARANDI

## DOMEQ & PEIRANO

276-CALLE SARANDI-276

Jambons de Bayonne légitimes—Confit d'oie en terrine—Saucissons de Lyon, d'Arles et Bologna—Fromages Roquefort-Camembert—Assortiment complet de conserves alimentaires des premières marques—Articles pour familles.

## PORCELAINES ET CRISTAUX

TELÉFONOS: COOPERATIVA Y URUGUAYA

### Curacion Cierta de las Enfermedades Nerviosas

CONVULSIONES, VERTIGOS, CRISIS NERVIOSAS  
JAQUECAS, DESVANECLIMIENTOS

CONGESTIONES CEREBRALES, INSOMNIOS, ESPERMATORREA

POB. EL

JARABE HENRY MURE

Al bromuro de Petróleo galvanicamente puro

Bueno éxitos demostrado por 15 años de experiencias

en los hospitales de Paris

Serán gratuitamente una instrucción impresa, muy interesante, a las personas que la pidan

HENRY MURE, en Pont-St-Esprit (Francia)

DEPOSITOS en todas las principales FARMACIAS.

## LICEE CARNOT

41 -- RUE MERCEDES -- 41

DIRECTEUR LOUIS PARDES

L'enseignement est divisé en trois parties: 1º. enseignement primaire supérieur; 2º. enseignement commercial; 3º. enseignement universitaire.

La méthode d'enseignement est essentiellement française; les cours se font simultanément en français et en espagnol; les élèves parlent français en récitation.

Les langues enseignées sont le français, l'espagnol, l'anglais, l'italien.

Le directeur du Lycée s'est assuré la confiance des professeurs de notoire compétence, afin de pouvoir donner aux enfants et aux jeunes gens qu'ils seront confiés, l'instruction complète que réclame leur avenir.

Les pensionnaires et demi-pensionnaires admis dans l'établissement sont traités comme en familles.

Cours de peinture, dessin, architecture, etc., etc. par le professeur M. Alame de 8 a 10 h. dañor.

MONTEVIDEO

## DOS AMERICANOS

ELABORACION

DE CAFÉ

A

VAPOR

—

DE CAFÉ

POB. EL

CONCENTRADO

—

ECONOMIA

DE 15 A 25 CÉNT.

—

196-Arapay-196

—

Teléfono: Montevideo n.º 10.

—

ELABORACION

DE CAFÉ

A

VAPOR

—

DE CAFÉ

POB. EL

CONCENTRADO

—

ECONOMIA

DE 15 A 25 CÉNT.

—

196-Arapay-196

—

Teléfono: Montevideo n.º 11.

—

ELABORACION

DE CAFÉ

A

VAPOR

—

DE CAFÉ

POB. EL

CONCENTRADO

—

ECONOMIA

DE 15 A 25 CÉNT.

—

196-Arapay-196

—

Teléfono: Montevideo n.º 12.

—

ELABORACION

DE CAFÉ

A

VAPOR

—

DE CAFÉ

POB. EL

CONCENTRADO

—

ECONOMIA

DE 15 A 25 CÉNT.

—

196-Arapay-196

—

Teléfono: Montevideo n.º 13.

—

ELABORACION

DE CAFÉ

A

VAPOR

—