

Nuestro País

ORGANO DE LA COLECTIVIDAD DE COLOR

Montevideo, Setiembre 25 de 1936



GABINO EZEIZA

Año IV

Núm. 38

Directores responsables:

Ventura Barrios
Elemo Cabral
Administrador
Pilar E. Barrios

Calle CONSTITUCIÓN 1760

Nuestra Raza

ORGANO DE LA COLECTIVIDAD DE COLOR

REVISTA MENSUAL
APARECE LOS DIAS
25 DE CADA MES
Redactores
E. BUSTAMANTE RIBEIRO,
FELICIANO A. BARRIOS.

Toda correspondencia, giros, etc. debe ser dirigida a la Redacción. Toda colaboración aún cuando traiga seudónimo debe venir firmada. No se devolverán los originales sean o no publicados. La Dirección no se responsabiliza de las ideas vertidas por los colaboradores.

EMPIEZA A HACERSE JUSTICIA

Hasta hace un tiempo, y desde los comienzos de la primer república, los numerosos conrazaneos que prestaron y prestan servicios en la Administración Pública—que ingresaban a dicha administración en la infima categoría de ordenanzas,—veían circumscripta su carrera administrativa entre esta categoría—puerta por la que entraban—y la inmediata de conserje, categoría a la que llegaban después de muchos años de servicios y de millares de imperitencias, toleradas casi siempre por necesidad. En la mayoría de los casos, nuestros congéneres abandonaban ese cargo tras largos años y penosas jornadas de fatiga, para acogerse a la jubilación.

La alta Corte de Justicia, con un alto sentido de la misma, dió la pauta; en diversas oficinas de su dependencia, fué posible decirse, donde con regularidad se ascendió en categoría—teniendo en cuenta competencia y méritos—a muchos de estos modestos y consecuentes empleados.

Lo cierto es que hoy ya no es rara excepción; ya van dejando los nuestros de ser cabeza de turco. Ascienden los meritorios, los capacitados, pero ascienden. Veinos con satisfacción y lo destacamos, en los movimientos producidos en esa compleja máquina que es la Administración Pública, que muchos de nuestros congéneres han sido ascendidos. Nos felicitamos sorprendidos por la justicia.

En los últimos nombramientos efectuados en la Dirección General de Aduanas han sido promovidos, mejorando en sus cargos los meritorios empleados Juan Carlos Baez, Pedro Maciel Brown y Herminio Caravallo.

A pesar de que en la Administración Pública el color de la piel anula todavía a muchos compañeros capacitados, lentamente se empieza a hacer justicia, que llega tarde...pero llega.

Un nuevo llamado a los pueblos del mundo

En un nuevo llamado que dirige a los pueblos del mundo el Negus afirma otra vez que las dos terceras partes de Etiopía no se hallan aún bajo la dominación de Italia y que en las provincias occidentales existe un gobierno provisional. «El ejército italiano, afirma el soberano desposeído, instalado en posiciones fortificadas mantiene su dominio mediante raids aéreos en el transcurso de los cuales se arrojan grandes cantidades de iperita, hasta las proximidades de Addis Abeba. Los italianos califican a esos raids de represalias. Los aviadores arrojan bombas y folletos en los cuales anuncian futuras masacres en cuanto termine la estación de las lluvias. Mediante una activa propaganda el enemigo se esfuerza por persuadir a la población que ya no existe ningún Gobierno etiope y que hasta yo mismo me he resignado a la pérdida de mi imperio».

De casa

En los primeros días del mes entrante parten para la ciudad de Melo en gira de propaganda de nuestra revista los compañeros de tareas Elemo Cabral y Pilar E. Barrios. Se cumple así, propósitos anteriormente enunciados por esta redacción, de realizar giras por los departamentos del interior, tendientes a estrechar vínculos entre conrazaneos de campaña y nuestra publicación. De paso, accediendo a una invitación del centro «Uruguay» de la nombrada localidad nuestro compañero Cabral dará una conferencia sobre el tema «La Raza negra en el Uruguay».

Desde mi Rincón

No habrá paz en Etiopía

A través del hermetismo observado por los corresponsales que informan al mundo de los acontecimientos que se desarrollan en Etiopía, de cuando en vez se les escapa algún telegrama que informa de un ataque sorpresivo llevado por los nativos a las posiciones que custodia Graziani en Addis Abeba, con el consiguiente susto de los fascistas, que creen ver en ello la sombra de Menelik, haciendo peligrar la estabilidad de la estatua de 48 metros...

Creyó el fascismo que con la conquista obtenida por la violencia, valido de su poderío bélico, había domado en los etiopes el espíritu de rebeldía con-

tra el invasor que masacró mujeres y niños y se apropió de sus tierras. Pero el tiempo, a breve plazo, se encarga de demostrarle que ha de recoger en la tierra africana, la cosecha macabra que sembraran sus aviones y sus ametralladoras: muerte, destrucción.

No habrá paz en Etiopía mientras haya un fascista.

Otra vez el Ras Gugsa

El telegrama que insertamos más abajo, pone en evidencia hasta qué punto se sigue arrastrando el gran judas del pueblo negro:

"Roma 5 (U. P) —Se apuntó que Mussolini recibió en el Palacio de Venezia al Ras Gugsa quien reiteró sus sentimientos de lealtad y admiración por la Italia fascista y el jefe de su gobierno. También entregó a Mussolini las condecoraciones que Haile Selassie confirió al Ras Gugsa, consistentes en una placa, una capa de gala y una melena de león".

No conforme con haber hecho masacrar a sus hermanos por la metralla fascista, conduciéndolos a una encrucijada por medio del engaño, el siniestro personaje llega hasta el opresor de su pueblo a darle pruebas de lealtad y a ofrecerle condecoraciones que le fueron conferidas cuando aún lo creían merecedor de tener en sus manos la bandera de la liberación del pueblo etíope; cuando nadie creía que su corazón pudiera trocarse en piedra.

¡Y pensar que en nuestro medio no faltaron quienes pretendieron justificar y hasta defender a este Judas!

EL Dr. S. BETERBIDE

Desde hace unos días guarda cama aquejado de una pertinaz dolencia, el Dr. Salvador Beterbide. Deseamos al distinguido amigo pronta mejoría.

LA LUCHA POR LA LIBERTAD

La lucha por la libertad exige grandes sacrificios de quienes la sustentan como el camino más amplio y generoso hacia la emancipación del individuo. En la lucha que en realidad es lucha de todos, solo caben los individuos de gran acervo moral y de gran envergadura espiritual porque ello exige el máximo de sacrificios y de energía a los que tienen el valor de proclamar la libertad como la más grande virtud laica del ser humano. Los cobardes y los eunucos no tienen lugar en esa lucha, porque carecen del necesario coraje para enfrentarla con cardinales virtudes y porque ella reclama del hombre o de la mujer el máximo de su esfuerzo, lo más noble de su corazón, lo más pleclaro de su intelecto.

Y no todos disponen de ese preciado acervo tan común a los grandes hombres. El pauperismo moral en que se debaten los serviles, los adu'ones y los cobardes no autoriza a esos seres morbosos a entrar en la lucha por la libertad.

Esta lucha, la lucha noble por la libertad está reservada a los hombres integros, a los hombres de una sola pieza, a aquellos que actúan en la sociedad sin desdoblamientos y con procederes sin mácula. Esos hombres son los campeones de un devenir mejor para los pueblos porque luchan por un ideal luminoso que ha de traer la armonía y el amor sobre el planeta Tierra. Ellos no se detienen ni aún ante el sacrificio de su vida en aras de la libertad. Por eso la lucha reclama lo más grande de la vida porque reclama la misma vida.

Y no es de todos darse por la libertad ni tampoco por nada de este mundo que no sean los egoistas intereses del dinero. Frente a este que representa el materialismo está el campeón de la libertad que simboliza el idealismo. Frente al conservador el liberal, frente al reaccionario el libertario, frente a Calibán, Ariel.

Y esa lucha ha de mantenerse firme mientras la tiranía usurpe la libertad, mientras la tiniebla se oponga a la luz y mientras el adulón el servil y el obscurantista sean la antítesis del idealista. Pero en esa lucha ha de vencer finalmente, la luz potente del Sol a las tinieblas: la Libertad.

MAURICIO G. OBELAR.

Colegas que cumplen

"LA DEMOCRACIA"

Con el último número que llega a nuestra mesa, cumple 14 años de existencia, el colega carolino "La Democracia". 14 años de vida fecunda, orientada con te con cuyo nombre epigrafía-tésón en pro del mejoramiento mos estas líneas, que bajo la general del medio en que actúa, dirección del Dr. José D. Mauhan sido justamente premiados tone y Br. Juan Carlos Anfuso por el apoyo unánime que la ve la luz pública en la floreciente ciudad de San Carlos. Saludamos al combativo colega en la fecha cumplida, deseándole la fecha cumplida, deseándole

lación espiritual que nos une a muchos éxitos y larga vida.

su director, vayan nuestros saludos y nuestras felicitaciones en el nuevo aniversario.

"LA LIBERTAD"

Ha cumplido su 3er. año de lucha el periódico independiente con cuyo nombre epigrafía-tésón en pro del mejoramiento mos estas líneas, que bajo la general del medio en que actúa, dirección del Dr. José D. Mauhan sido justamente premiados tone y Br. Juan Carlos Anfuso por el apoyo unánime que la ve la luz pública en la floreciente ciudad de San Carlos. Saludamos al combativo colega en la fecha cumplida, deseándole la fecha cumplida, deseándole

REPORTAJES REAMPAGOS

por ROBERT

Angel Ramos

R.—¿Qué es para Vd. lo más esencial en la vida?

A.—La salud.

R.—¿Qué es lo que con más agrado ha visto dentro de la colectividad?

A.—La aparición de periódicos y revistas que tanto bien han hecho a la clase.

R.—Su mayor satisfacción?

A.—Ver unida nuestra colectividad.

R.—¿Su mayor terror?

A.—Las guerras.

R.—Qué personaje negro des-

de su juventud a la fecha, cree Vd. digno de mencionarse?

A.—Creo que en la colectividad hay varios dignos de nombrarlos y para no cometer injusticias no nombro a nadie.

R.—¿Qué opina Vd. de la campaña pro candidato propio de la Raza Negra?

A.—Es muy interesante.

R.—Si fuera joven ¿qué haría?

A.—Me pondría al frente de la juventud de color para unirla en un fuerte abrazo.

R.—Algo que recuerde con agrado dentro de su propia vida?

R.—¿Su mayor temor?

—Volver de nuevo al hospital.

A.—La fiesta que dió la raza de color conmemorando el cuarto centenario del descubrimiento de América.

R.—¿Qué opina Vd. de nuestra revista?

A.—Que es muy interesante y una sentida necesidad.

Hipólita C. García

R.—¿Entre la riqueza y la felicidad, por cual optaría?

H.—Por la felicidad porque pobre y honrados somos humanos y así encontramos la verdadera felicidad.

A.—En cambio la

riqueza, con su ambición mata en nosotros todo

germen de buen sentimiento.

R.—¿Qué método aconseja seguir a las madres de hoy para la educación de sus hijos?

H.—Ser siempre bondosas enseñándoles a tener fe en Dios, para que estos en el mañana amen al próximo libres de todo prejuicio.

R.—¿Algo sobre la juventud de hoy?

H.—Soy optimista y creo que despertará a una nueva alborada cuyos resplandores realicen el milagro de marcar nuevos rumbos, despertando los sentimientos que en su corazón ce-gado por el egoísmo albergaban hasta ahora y se inclinarán hacia el bien y el amor.

R.—¿Su mayor satisfacción?

H.—Volver del hospital después de ir por segunda vez y ver a mi familia reunida.

R.—¿Su mayor temor?

—Volver de nuevo al hospital.

R.—¿Qué es lo que le ha causado mayor emoción?

H.—Perder a mi único hijo.

R.—¿Algún personaje de su época que recuerde con cariño o admiración?

H.—Ceferino Gómez cuando

representó en el teatro San Felipe la zarzuela "La Flor de un Día".

R.—Si fuera joven ¿qué haría?

H.—Volver a vivir la vida siempre al estilo antiguo.

R.—¿Su opinión sobre nuestra revista?

H.—Que es la única amiga sincera con que hoy contamos por eso deseo que su existencia sea duradera.

Alberto Noé Méndez

R.—¿Cuál es su gran amor?

A.—El hogar que he formado.

R.—¿Qué aspecto le seduce más en la mujer?

A.—El espiritual.

R.—¿Su mayor satisfacción?

A.—Cuando se me comunicó que iba a ser padre.

R.—¿Qué es la vida a su manera de pensar?

A.—El más bello de los poemas; solo que es necesario saber leerlo.

R.—¿Qué opina del teatro negro?

A.—De ello trataré en una de las transmisiones de la Hora de Arte cultural de la Raza Negra.

R.—¿Qué autor negro es su preferido?

A.—De los que

he leído, prefiero a Booker T. Washington, porque ha demostrado en su autobiografía "De Esclavo a Catedrático" poseer un gran espíritu de lucha, por la

elevación del nivel social y cultural de su raza, y la grandeza de su alma puesta al servicio del bien colectivo.

Aguafuertes

CANDOMBE TRAGICO

Para Nuestra Reza

La luna parecía infiltrarse en el alma y dar ansias extrahumanas aquella noche maravillosa de febrero.

Una de las personas más conocidas y apreciadas de la ciudad, aquel viejo moreno que había sido, decían, «brazo derecho» de «no se que guerra! de nuestras famosas patriadas, aquel buen ciudadano de color, a quien se le veía a diario, hablando solo... (sublime manera de hablar) y haciendo como signos cabalísticos con su bastón de aquellarrre, impresionante, viboresco, al sentir en aquella noche mágica, el ritmo enervante de los tamboriles, se sintió como poseído por el espíritu de las sifides y dió varios compases alados, imposibles para su senectud.

Sus pasos y su bastón, en el pavimento, daban la sensación, también de tambores.

Llegó a la calle típica, en que los hombres de la raza ne-

R.—¿Cuál es el personaje que con más agrado ha representado en las tablas?

A.—Todos sin excepción.

R.—¿Qué opina de la juventud de hoy?

A.—Que se puede opinar de una juventud que solo quiere bailes y football?

R.—¿Qué es lo que admira más en este mundo?

A.—La inteligencia del hombre, cuando ella es empleada en bien de la Humanidad.

R.—Su opinión sobre nuestra revista?

A.—Inmejorable. De ella puede dar fe una carta mia en poder de esa redacción.

Una de las maravillas que haría un Pedro Figari con su pincel. Y he aquí lo estupendo.

El lloro, que desde que abrió los ojos a la luz, como un despreciado perro, tenía guardado aquel hermano anciano, envuelto en viejo y terrible odio impotente—odio que en cuajando pare la tragedia o paraliza un corazón robusto—, le mojó copiosamente la cara e hizo creer en sudor violento, inmediato, a los que insicólogos contemplaban la escena.

Presa de frenesi, comenzó a contonearse con su compañera de danza, al compás de los tamboriles tocados por manos maestras, en un afán vesánico de gico de su corazón y del tambo-

ritmos acongonados, ritmos car- rilacos...!

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

NUESTROS GRABADOS

Gabino Ezeiza

El 14 del próximo mes de una tarima, alumbrado por potente foco: parecía un bronce. Nos Octubre se cumple el 20.o aniversario de la muerte del "zoracero argentino", el payador negro, Gabino Ezeiza.

Ezeiza, fué el último payador, cantor del prestigio de una época gloriosa, que deleitó al paisaje con sus acertadas improvisaciones y a quien nuestros viejos recuerdan, le sintieron con unción cantarle a "Paysandú rendida pero heroica".

Como homenaje al payador en este nuevo aniversario de su desaparición NUESTRA RAZA transcribe la nota periodística que en ocasión de su muerte, escribiera en las columnas del semanario argentino "Fray Mocho", el dibujante José M.A. Cao, refiriendo como conoció al payador y la impresión que recibió al auditorio. Los temas fueron, como se comprende, la caricatura, demostrando además, la ciencia, el progreso... Un rasgo final, y el payador quedó radiante mirándome.

—Y usted, señor, no me dice nada.

Guardé silencio. El implacable negro me alargó una cartulina.

He aquí la nota de Cao:

GABINO EZEIZA

Hallándome una noche en Tres Arroyos (hace veinte años, lo menos) con dos amigos del pago, resolvimos jugar al truco los primeros cañonazos preparativos de la cena, y sin más trámites nos metimos en un bar de flamantes tabiques de pino tea y grandes lámparas de kerosén, recliné instalado, para atraerse la clientela selecta de la localidad.

No hubo caso; el payador Gabino Ezeiza estaba allí: el gentío era abundante. Gabino ocupaba su puesto de honor. Pulsó la guitarra, y con su voz mejor

timbrada y el más cariñoso estilo, empezó a cantar así:

«Señores, voy a explicar la ciencia del logaritmo...»

Siguieron unos compases de robusto bordoneo. Yo me puse a temblar pensando en el consonante.

«Señores voy a explicar la ciencia del logaritmo. si acierto a cantar al ritmo de mi modesto payar. Póngamos para empezar, dos progresiones enfrente, por diferencia y cociente correspondiendo entre sí, y, lay hijunal saldrá de aquí un sistema sorprendente.

Volvió al ritornello de la intercadencia consabida, y continuó:

Si digo cero, uno, dos, y tres, cuatro, cinco, seis, esta progresión veréis como concuerda con los términos (de otra, uno, dos, cuatro, ocho y dieciseis. Analogías tendrás, según Juan Neper deduje, explicándonos por lujo la que ahora observaréis.

Tuvo tela durante media hora larga, refiriéndose a la base del sistema, y le sobraron aientos para entrar en los teoremas siguientes, y salir de ellos con toda la bizarria de un iluminado.

Mis dos amigos y yo aplaudimos ruidosamente en absoluta minoría porque la concurrencia impaciente por variar el programa, gritaba; ¡el remate! ¡el remate!

Salimos. Al llegar a la puerta vi de soslayo como el triunfante negro nos miraba y sonreía.

¡Qué remate ni qué pistolas! ¡Después de aquello no había mas que oír!

JOSÉ M.A. CAO.



POEMAS

TE HE VISTO

Te he visto tocando tus músicas por la sala de baile de la vida. En el súbito romper de la hoja de primavera, tu risa me ha venido a saludar. Y, echado en campos de flores, he oido en la yerba tu susurro. El niño ha traído a mi casa el mensaje de tu esperanza, y la mujer la música de tu amor. Y ahora estoy aguardando, en la playa, sentirte en la muerte, para encontrar de nuevo el estribillo de la vida, en las canciones de estrella de la noche.

* * *

Tú, llenando con tus dones el mundo, me has regalado tu amor. Como mi corazón está dormido y la noche es oscura, no sé qué son derramas sobre mí; pero, aunque esté perdido en la cueva de mis sueños, me estremecen, de vez en cuando, rachas de alegría. Y sé que a cambio del tesoro de tus mundos infinitos, al despertar mi corazón, una mañana recibirás de mi una florecilla de amores.

* * *

Cuando tú me liberes, andan con pié más ligero tus mundos. Cuando las manchas de mi corazón están lavadas, se aviva la luz de tu sol. Si el capullo no abre su hermosura en mi vida, el corazón del universo se ahoga de tristeza. Cuando se levante de mi alma el manto de la oscuridad, será música tu sonrisa.

SE FIRME

Sé firme en tu fe, corazón mío, que ya amanecerá. La semilla de la promesa está en lo hondo de la tierra, y brotará un día. Como un capullo, el sueño abrirá su corazón a la luz y hallará su voz el silencio. Ya viene el día en que tu carga se ha de volver tu regalo, en que tu martirio te irá alumbrando la senda.

* * *

La hora de las bodas es el crepúsculo, cuando los pájaros cantaron ya lo último, y los vientos se han echado sobre las aguas; cuando el sol poniente alfombra la cámara nupcial, y se prepara esa lámpara que ha de arder toda la noche. El Vendedor Invisible anda entre la niebla muda; mi corazón está temblando. Todas las canciones se callan, que el rito va a cumplirse ya bajo la estrella vespertina.

¿Quién es ése que está velando, solo, en esta tierra dormida, en el aire soñoliento de entre las hojas inmóviles? ¿Quién en el nido caído de los pájaros, en los secretos corazones de los capullos de flor? ¿Quién en las palpitan tes estrellas de la noche, en el abismo de la pena de mi vida?

RABINDRANATH TAGORE

EN VIVO

Al poeta que ama nuestra raza

Hermano poeta Pereda Valdés, que no cejas en el sublime empeño de reivindicarnos. ¡Cuántos hombres sinceros y de tu talento nos hacía falta en este Universo sordo al derecho y todo oídos a los siniestros graznidos de las ametralladoras...

Hermano poeta; poeta en la más pura significación del vocablo, poeta que al olvidar suyo —como quiere Keyserling— cumple con su verdadera misión, al vivir obsedido y luchar como luchan los elegidos por los destinos de la criatura humana!

Hermano poeta: ¡cuánto te agradecemos los negros tus sublimes menesteres...

Hermano poeta: permitidme por tí, esta eclosión lírica de admiración silenciosa en el proceso de tu obra!

Hermano poeta, del estro augural y del nombre con resonancias del más puro acento castellano, como promesa onomástica de ilustres varones, fervorosos paladines de libertad...

Os agradezco hermano, desde el fondo de mi alma, tus libros en los que cantas y dices por los negros, a pesar de los Lasplaces, que quieren marcas para autenticar los valores humanos universales, como si el sentir no fuera de todos los mortales. Hay, querido hermano poeta, quienes no pueden aún despojarse de las ataduras localistas, y olvidan que el hombre es tránsito, encerrado en la cárcel egoista y beligerante de los nacionalismos trogloditas.

Os agradezco hermano, repetiré eternamente la campana de mi ánima, encendida por tu obra de formidables aciertos por mi raza, dejada de lado siempre, que nunca ha tenido intelectuales de vuestras virtudes y si, —en la raza «privilegiada», claro está,— embrollones y críticos de sus destinos, pagados de concupiscencias y mala fe.

CARLOS CARDOTO FERREIRA.

Frente a la hora que pasa

Frente a esta hora aciaga de oscurantismos que nos retrotraen a bizantismos que ha tiempo creímos llegado su fin; venimos destacarse con tonos sombrios, una ola de sangre que asemeja ríos, bajo el fiero impulso de un nuevo Caín.

Cuando ya creímos primaran las voces, que llenan el mundo con ecos de bronces, —las voces de Gorki, Barbusse y Rollain,— cuando ya creímos en la nueva aurora, sentímos que aún se alza, amenazadora, vibrante y sarcástica, la voz de Satán...

Si es la hora de justas reivindicaciones, si es que son verdades las proclamaciones que en el mundo entero se hacen general, que la ley humana igual que Natura a todos los hombres lo mismo asegura, asigna y acuerda un derecho igual;

Si la biología prueba que el pigmento no fué ni es obstáculo que excluya el talento, ese don divino que nace en el ser, que es a semejanza de silvestres flores que bajo el cultivo de sus cuidadores adquiere a su tiempo pleno florecer.

¿Quién con más derecho ni con más razones que los que han sufrido las humillaciones más grandes y crudas, del modo más cruel, siendo presentados como ser maldito, mintiendo a sabiendas, pues el gran delito solo estriba en nuestro color de la piel?

Aunque de esas épocas a cierta distancia, bajo los dictados de la Democracia, que métodos nuevos empieza a otrecer; en ciertos momentos, podría pensarse, que faltándole algo, en vez de afirmarse, fallando en su base, comienza a ceder...

Indicios abonan esa desconfianza; y aunque ellos no amenazuen toda una esperanza, hay hechos palpables, actuales, recientes: América... Europa... su confusiónismo... alejan y ahogan cualquier optimismo. Y los hechos de África ¿no son elocuentes?

Por eso nosotros, debemos aunarnos, formar un block inmenso, en fin, prepararnos. Que lo ya ocurrido nos sirva de ejemplo. ¿Por qué indiferencias, quietud y egoismos? ¿Por qué en beneficio de nosotros mismos de ideas y esfuerzos no hacemos un templo?

Aislados, dispersos, sin conocimientos, sin fuerza que apoye nuestros movimientos todo será inútil como ineficaz. Sin la unión de brazos, cerebros y pechos, lo mismo que briznas, seremos deshechos al primer impulso de algún soplo audaz.

Que armas y herramientas que nos dan los amos para que con ellas iugue defendamos sus ocios, sus vidas y también sus bienes, será necesario que no olvidemos

que desde el momento que las poseemos ya en nuestras manos, doble misión tienen.

Que ellos no sean gérmenes de pequeños odios y aun que nos recuerden todos los oprobios, ayer soportados por nuestros mayores; si bien por todo ello sentimos repudio, también demostremos siguiendo el estudio que en los pechos nuestros no caben rencores.

Pero no es callando como triunfaremos; ni es despreocupándonos como alcanzaremos a lograr derecho tan grande y tan justo, ni será tampoco con lamentaciones; porque en ningún tiempo fueron maldiciones, ni lo serán nunca, puidales de Bruto.

No basta el esfuerzo de algunos Quijotes, que buscan ansiosos nuevos horizontes, decididamente, sin tregua en la lucha. Sin todo el apoyo de nuestros congéneres de el universo todo será en vano, inútil esfuerzo por más que en aquellos el ansia sea mucha.

El mar con ser grande tiene sus afluencias, y así, coino lógica y real consecuencia, en él vuelcan todas sus aguas los ríos, ante el bello ejemplo que ofrece Natura, con los ojos fijos en la era futura yo os digo tan solo «Hermanos unidos!»

Y así, hombro con hombro, junto al hombre blanco que viene a nosotros, cariñoso y franco y noble y sincero nos tiende sus manos, rompiendo viejos moldes y bárbaros hechos, corramos en busca de nuestros derechos que nos corresponden como hombres y humanos.

Basta de egoismos, basta de injusticia, basta de barbarie, si en verdad se inicia una era fecunda de felicidad. Basta de prejuicios, odios y reacciones; que gane a las almas y a los corazones un soplo de humana solidaridad.

P. E. B.

Agosto 1936.

Ilusiones de la vida

(De «Antología de la poesía Negra Americana».

Quien pasó por la vida en blanca nube y en plácido reposo se durmió; quien no sintió de la desgracia el frío; quien pasó por la vida y no sufrió, fué un espectro de hombre, no fué un hombre. Sólo pasó por la vida...no vivió.

FRANCISCO OCTAVIANO.

PAGINA DE RADIO

por ZERIMAR

seco dc 10 mp. a 35 volta con una resistencia de alambre de 410 ohms. Muchas gracias.

A M. P. (Capital).—Vd. debe padecer un error. Le conviene poner en la entrada de antena de ese transmisor un Voltímetro o una lamparita piloto, el cual le dará el paso de corriente en la antena, si no Vd. no podrá controlar si hay salida o no. En el transformador del micrófono, una batería de 4 1/2 voles es suficiente.

Sería interesante su opinión sobre dicha estación. Lo mejor, cuando le venga bien pase por mi negocio a fin de conversar sobre el asunto. Mi dirección en un aviso de esta página. Muchas gracias por sus amables augurios:

J. P. (Ciudad).—Señor, si Vd. se ajustó bien al diseño de ese aparato no tiene porque fallarle como dice. El zumbido ese debe ser debido a que el transformador de poder tiene mucha fuerza o a que la 2A5 no se encuentra en condiciones normales. Le aconsejo que con el electrolítico de 10 mf. coloque la resistencia de alambre de 418 o más. Muchas gracias por los conceptos vertidos en su carta no los merezco.

ONDAS CORTAS

La recepción de emisiones distantes en onda corta se realiza hoy en nuestro país sin ningún inconveniente, siendo numerosos los radioescuchas que en forma continua cambian sus antiguos receptores por los más modernos de banda múltiple. Entre las emisoras que se captan con mayor potencia y claridad merecen destacarse, sin duda alguna, las inglesas y alemanas.

Actualmente se construyen en Inglaterra tres emisoras de 70 kilowatts cada una, que sin duda mejorarán grandemente la notable performance de las actuales.

Alemania, por su parte, prepara actualmente un nuevo equipo transmisor de 100 kilowatts, que ha de superar sin duda los resultados obtenido por su moderno equipo de Zeesen, el cual en condiciones normales se escucha con la misma potencia de nuestras estaciones locales. Estos preparativos, que no harán sino preceder a otros trabajos de mayor alcance, deben resultar decisivos para los adelantos de los mismos, ya que hoy, por una insignificante diferencia puede proporcionarse al público un receptor de banda múltiple, desde que los únicos materiales adicionales son las bobinas complementarias, la llave de cambio y los paddings.

Los service-mán. por su parte deben abocarse al estudio del problema de la reforma de los actuales equipos para broadcasting, trabajo éste que no resulta difícil en ningún momento y cuya realización conviene ofrecer al público toda vez que se presente un aparato en reparación.

Una propaganda bien llevada al respecto ha de producir sin duda algunos excelentes resultados y contribuirá a crear un ambiente favorable cuyos frutos podrán recogerse en las temporadas próximas.

COYTROL DE TUBOS DE BRAUN

El conocido técnico alemán H. Manfred von Ardenne, pioner de la Televisión en Alemania y uno de los primeros cultores de los tubos llamados de Braun para la reproducción de las imágenes, ha construido, para controlar los referidos tubos de rayos catódicos, un ingenioso dispositi-

Señores Aficionados:
Señores Armadores:

•No osella su Transmisor?
•No anda su receptor?
•Se le quema el transformador?
•Se le quemaron las lámparas?
•Ud. no entiende el circuito?
•No sabe armar el aparato?
•Ud. quiere tener un Super?
•Hay mucho ruido en su barrio?
•No entiende Ud. el inglés?
•No conoce Ud. Telegrafía?
—Consulte a ZERIMAR y pronto consiguirá lo deseado.

vo que proporciona en forma directa datos ya importantes como el vacío, emisión del catodo, luminosidad de la pantalla fosforecente y otros detalles que permiten una comprobación rápida de la calidad de los tubos que produce su industria. La base del control luminoso es una célula fotoeléctrica que acciona en forma directa un instrumento de medición. La luz grisácea emitida por los tubos es medida a distintas frecuencias, en cuya forma y mediante patrones especiales pueden observarse curvas que permiten hacer una comprobación de lugar efectiva y directa.

RESPUESTAS TECNICAS

M. S. (Capital).—Esas bobinas se pueden hacer, para mayor comodidad al cambiarlas, sobre casquillos de válvulas quemadas utilizando el zócalo de las mismas para los contactos, haciéndolas con las vueltas necesarias según el rango de honda a tomarse. —No tiene por qué darlas. A las órdenes.

A. P. (Melo).—Señor: así sin mayores datos no me será posible «adivinarle» el defecto a su receptorcito, como Vd. dice —será conveniente de que me envíe el esquema del mismo para estudiarla; ello puede ser debido a algún mal contacto de los cables o un electrolítico que no marche muy bien. Muchas gracias.

PELL. (Capital).—Si señor: puede cambiar la 47 por una 2A5. Siempre le dará mayor resultado; pero para ello deberá cambiar el zócalo, por otro adecuado a dicha válvula. Coloque en el cátodo un electrolítico

Cuando necesite comprar
Radio compre un

SUPER "GOLD"

New York U. S. A.

Ahora desde \$ 65.00

REPRESENTANTES:

V. Pablo Ramírez e hijo

Taller de Reparación de Radio e instalaciones eléctricas en general. Precios especiales a quienes mencionen esta Revista.

Ventas en mensualidades

EJIDO 997 U. T. E. 85269

Los bailes del 24 de Agosto



Un conjunto de damas y caballeros bailando el Pericón Nacional en la fiesta del Centro «Progreso».

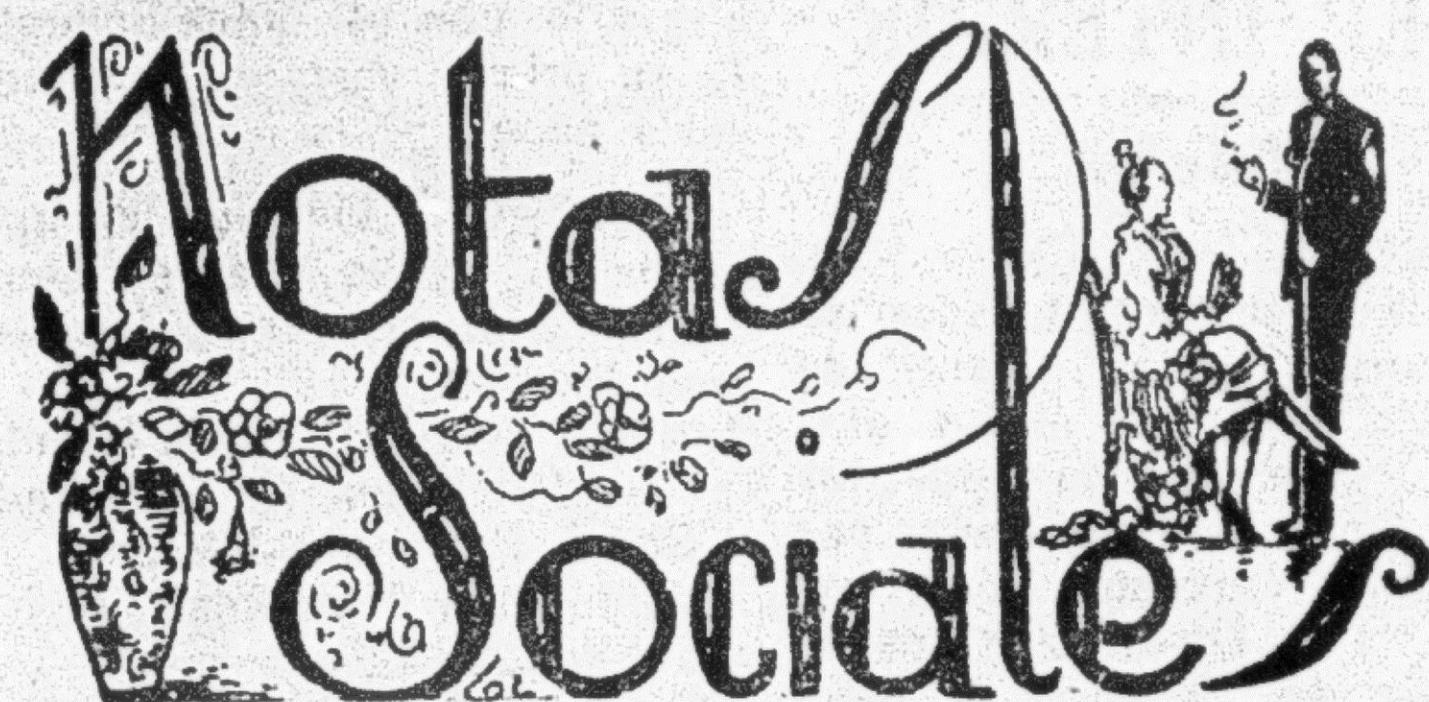
Como anunciáramos en nuestro número anterior, el 24 del ppdo. mes de Agosto, los dos centros sociales de la colectividad que en la actualidad dan señales de existencia, realizaron sus correspondientes tertulias familiares que se vieron coronadas por el más halagador de los éxitos.

El Centro «Cervantes» que realizó su festival en la Sociedad Agrícola Italiana, superó todos los cálculos, ya que una enorme concurrencia llenó totalmente la amplia sala de la Avda. 8 de Octubre al extremo de que por momentos la aglomeración de parejas era tal que dificultaba el buen desarrollo del baile.

CRONISTA.



Parte de la concurrencia asistente al baile realizado por el Centro «Progreso».



Canto a la Primavera

Florearon ya las rosas plancteras. Han brotado de nuevo los jazmines, anunciando con sus flores y su verde ramaje que ha llegado la hermosa Primavera. Y allá...en las praderas se ven los pastizales, con su verdor de encanto y de embrujamiento, y desde lejos se oye el eco suave de la Nataleza que entona las canciones de amor y de esperanza, llegando hasta el alma, envueltas en promesas...

Y así de nuevo llega la bella Primavera, enjoyada de flores, radiante de hermosura, trayéndonos en sus brisas, fragancias de mil flores y trinos armoniosos de pájaros que cantan también con su llegada.

Divina Primavera!... Eres la princesita amada, de pájaros, de flores y hasta de los mismos seres. Por eso, cuando llegas, renacen en las almas un mundo de quimeras.

SENY.

Setiembre de 1936.

FIESTAS Y REUNIONES

—Conmemorando la gran efeméride del 12 de Octubre, el centro social «Progreso» realizará ese día una tertulia familiar que dará comienzo a las 6 de la tarde en los salones del Centro Asturiano.

Las tarjetas para esta fiesta están a la disposición de los interesados en la calle Yt 1131.

—Con motivo del bautizo de un niño de los esposos Correa Fernández que apadrinó la Sra. Candelaria Fernández, se realizó en el domicilio del señor Clemente Gómez el dia 19 del corriente una animada fiesta

que se prolongó hasta muy avanzadas horas en medio de la mayor animación. Una excelente orquesta amenizó el acto. La nota saliente de la reunión estuvo a cargo de la Sra. Clementina Gomez Fernández y Sr Julián García Rondeau, quienes deleitaron a la concurrencia ejecutando delicadas piezas de su escoido repertorio.

Con motivo de festejar el onomástico de la Sra. Asunción Da Silva, el dia 15 de Agosto, celebróse en su domicilio una animada fiesta que se prolongó hasta avanzadas horas. La Sra. Da Silva fué muy homenajeada por sus numerosas relaciones.

—Cumplió años el 16 del corriente el joven Santos Zapata Añis.

ENLACES

Se efectuará para fin de mes el enlace de la joven Urbana Suarez Alcoba con el Sr. Augusto Nacimiento; serán padrinos el Sr. Pablo Suarez y testigos los Sres. Pablo y Bebe Suarez Alcoba por parte de la novia, y Edmundo Ramos y Alberto Suarez Alcoba por parte del novio. Dadas las vinculaciones de la pareja este enlace ha de constituir una de las

notas sociales salientes de la temporada.

—El 5 de este mes se celebró la boda de la Sra. Paulina Lima Diaz con el caballero Bernabé Rivera. En la ceremonia religiosa que se realizó en la Iglesia de Santa María actuaron de padrinos el señor Cecilio Diaz y su esposa Sra. Josefa Amaral de Diaz. Esta boda que se realizó en el domicilio de los esposos Araújo-Gómez alcanzó proyecciones magníficas por el prestigio de que disfrutan los contrayentes en el seno de nuestra sociedad.

TRASLADOS

Ha trasladado su domicilio a la calle Tomás Gómez 3685 el Sr. Serrano Carvajal, y familia.

—La Sra. Lucia Larrosa de Cavia ofrece su nueva residencia en el Camino Maldonado. Bergamo 3385.

VIAJEROS

Para una estancia del Dpto. de Florida donde se radicarán, partieron los jóvenes esposos Rivera-Lima Diaz.

—Partió para Río Branco donde residen sus padres la Sra. Pola Acosta regresando a esta en el mes entrante.

—Partió para la ciudad de San Carlos donde pasará unos días el señor Cándido Guimaraens.

ENFERMOS

—Restablecido el señor Angel Ramos que guardó cama unos días.

—Guarda cama desde hace unos días el señor Luis Arismendi.

—Mejorado del grave accidente de trabajo que sufrió días pasados, se encuentra el Sr. Juan Pedro Gutiérrez.

—Guardaron cama durante varios días la Sra. Juana B. de Escalada y su señor hija M.a Selva Escalada.

—Sigue paulatinamente restableciéndose la Sra. Casimira Morales.

—También se ha operado una sensible mejoría en la enfermedad que desde hace tiempo aqueja al Sr. Héctor Linán.

NECROLOGICAS

En el Sanatorio español donde se asistía, falleció en la madrugada del dia 17 del corriente, el señor don Isidro Espinosa.

El señor Espinosa que muere a los 60 años era un cumplido y culto caballero, cuya desaparición ha de ser sumamente lamentada. Llegue a sus deudos nuestra sentida condolencia.

—El 7 del corriente falleció en esta tras breve enfermedad la Sra. Saturia Alonso de López.

—El 22 de Agosto ppdo. dejó de existir la Sra. Victoria Silva. Paz

LAS LILAS

Violetas Príncipe de Gales, Junquillos natos, Narcisos dobles, Fresas, Cartuchos y plantas en macetas de Claveles, Rosas, Jazmines del país, Bola de Nieve y otras variedades.

Las encontrará Vd. en

PROPIOS N.º 20
entre Av. Italia y Ayui

Lino Suárez Peña
CULTIVADOR

en su tumba.

—El 15 de Setiembre falleció la estimada señora María Dolores Sánchez de Rodríguez. Su deceso ha sido muy lamentado en el vasto círculo de sus relaciones.

—Tras breve dolencia dejó de existir en el Hospital Maciel la joven Sra. Juana Olivera de Rodríguez.

Paz en su tumba.

Voces amigas

La revista Nuestra Raza acaba de agregar un nuevo lauro al cumplir su tercer aniversario. Se ha logrado un éxito nuevo, brillante por todos conceptos, que preñia los afanes de sus dirigentes.

Esto encarna el espíritu de lucha y de trabajo que jamás se detiene ante el obstáculo. Este nuevo aniversario y al mismo tiempo este nuevo triunfo de nuestra revista debe alegrarnos a todos nuestros conrazaneos, porque significa un aliciente a los esfuerzos de su directiva.

Votos de prosperidad y larga vida, a la revista Nuestra Raza.

Tita Espinosa

Con el último número pasa Nuestra Raza su tercer pelado en la escala de su existencia, interesante y promisora. Celebra en esa misma fecha sus triunfos reconfortantes, conquistados en justísima lid. Yo me siento orgulloso de sus triunfos; y así tiene que ser puesto que ostentan sus redactores afinidad de ideales y de anhelos. También como ellos deseo con todo el fervor de mi alma el florecimiento completo de esta valiente defensora de la colectividad. Por lo tanto, frente a esta nueva fecha saludo a los amigos redactores con toda cordialidad.

Benito Silveira

San Carlos Setiembre 1936,

DEL INTERIOR

Melo

CENTRO «URUCUAY».—Tal como estaban programados, se realizaron en los salones de esta institución social, los días 24 y 25 de Agosto ppdo. los festivales que, patrocinados por el Comité «Juventud de la raza» y la C. Directiva respectivamente se llevaron a cabo conmemorando el 4.o aniversario de la bandera del Centro y el 13.o aniversario de la fundación de la Sociedad, y a la vez celebrando la magna fecha patria. Estos festivales que igual que en años anteriores, adquirieron brillantes contornos dado la numerosa concurrencia que asistió y la gran animación que reinaba entre la misma, lo que fue motivo para que estas fiestas fueran dos verdaderos acontecimientos sociales.

DESPEDIDA.—Con motivo de despedida a la Sra. María Aida Costa que se ausentó para Montevideo donde va a residir, organizada por las Sras. Ortalinda Pereira, Armolinda I. Chagas y Petrona Fernández, el día 30 del pasado mes de Agosto el hogar de los esposos Rodriguez - Chagas fué marco de una animada reunión en la que una nutrida concurrencia que se había dado cita allí para despedir a la nombrada dama, bailó muy animadamente hasta las primeras horas del día siguiente en un ambiente de franca y cordial camaradería.

ENLACES.—Han concertado su casamiento para el día 26 del actual, el joven Francisco Coronel Morales con la Sra. María Méndez, joven pareja que disfruta de generales simpatías en el amplio círculo de sus amistades.

BABERITOS. El hogar de los esposos Vaz-Silva ha sido

alegrado con el advenimiento de su primer vástago, una robusta nena.

VIAJEROS. Despues de una estada de varios días en esta, retornó a Montevideo el joven Juan Morales.

Regreso de Santa Clara fijando su residencia en la localidad, el Señor Fortunato Macedo.

Siguió para Montevideo el joven Alfio Arevalo.

Para el mismo punto la Sra. María Aida Costa.

Acompañado de su familia siguió para la capital donde fijara su residencia el Señor Manuel de los Santos.

CORRESPONSAL

Melo Setiembre de 1936

Rivera

BODAS.—El 12 del corriente contrajo enlace con la Sta. Nair Martins el Sr. Nero Dutra.

—El 16 del que luce se unirán en lazo matrimonial la Sta. Alice Nopunuseno con el joven Cándido A. Maciel.

—Para fin de año se anuncia el enlace de la Sta. Lourdes Freitas con el Sr. Policarpo Silva.

CUMPLEANOS.—El 24 del corriente cumple años el Sr. Gabriel dos Santos.

ENFERMOS.—Fué operado con todo éxito nuestro querido amigo Sr. Rufino E. Silva el cual se encuentra restablecido.

CORRESPONSAL

Rivera, Setiembre de 1936.

Pic-Nic

El dia 11 de Octubre se efectuará en el hermoso campo del Prado, situado en las calles Cáceres y Dr. Pena un Pic-Nic familiar. Dicha fiesta campestre se organiza bajo los auspicios de la señora Gerarda Netto.