

# Índice

A modo de prólogo: Eduardo Galeano, el sentipensante..... 9

## Rescate

Galeano en Marcha ..... 19

En el paraíso de aire acondicionado donde los hombres mueren  
como perros ..... 19

La prensa con el “Che” ..... 25

La muerte del profesor Ramírez. Los asesinos están del otro lado  
de la trinchera ..... 29

El desarraigo de Arturo Despouey. Genio y figura ..... 37

Consagración de dos escritores: Onetti y Espínola ..... 43

Cañeros en Montevideo. Los rebeldes de Itacumbú ..... 49

El primer Galeano: promesa y verdad ..... 55

Entre Methol Ferré y Abelardo Ramos..... 55

Los problemas del escritor, entrevista en *Época* ..... 56

## Rescate

Periodismo y literatura ..... 59  
*Carlos María Gutiérrez*

Crónicas geopolíticas de Eduardo Galeano: escritura de  
viajes contraimperial..... 63  
*María Teresa Johansson*

Escritura y militancia política: una lectura de *Las venas abiertas  
de América Latina*..... 79  
*Marisa Silva Schultze*

## La Revista Crisis

*Crisis*, un laboratorio para extender los límites del periodismo..... 93  
*Fabián Kovacic*

## Testimonio

La revista *crisis*. Un largo acto de fe en la palabra..... 107  
*Carlos María Domínguez*

Tarjetas postales.....	113
<i>María Esther Gillio, Mario Benedetti</i>	
Testimonio	
Exilio como lenguaje.....	119
<i>Ana Luisa Valdés</i>	
Cadencias de la historia. En torno a <i>Memoria del fuego</i> de Eduardo Galeano .....	123
<i>Raquel García Borsani</i>	
El estilo Galeano: definir lo indefinible .....	139
<i>Roberto López Belloso</i>	
Eduardo Galeano: variaciones de estilo.....	147
<i>Alfredo Alzugarat</i>	
Versiones (de <i>El libro de los abrazos</i> ) .....	161
Galeano y Cuba	
Rescate	
Porfiada fe (discurso en Casa de las Américas) .....	165
Rescate	
Cuba duele.....	169
Cuba sí, a pesar de los pesares y aunque a veces duele.....	173
<i>Raúl Caplán</i>	
Mendigo de fútbol .....	187
<i>Nicolás Yeghyaian</i>	
Hebras de una identidad en cuestión.....	195
<i>Alejandra Dopico</i>	
Galeano descontaminado .....	207
<i>Alma Bolón</i>	
Ironía y paradoja: la crítica ideológica en <i>Patatas arriba: la escuela del mundo al revés</i> .....	223
<i>Eduardo Parrilla Sotomayor</i>	
Bibliografía de Eduardo Galeano .....	243