

Montevideo, marzo 28/951

Dr. Juan José Moszoli
Mina

Estimado Don Pepe:

Heace tiempo que tengo fama de recibir noticias suyas. Y especialmente, de leer algo. Como ni una ni otra cosa ha sido posible, pero no he visto nada suyo ultimamente ni nadie que venga de por ahí me da noticias (usted se ocurre), me he tirado el lance de arrancarle unas líneas.

Anduve una buena temporada por afuera. Aprometé líneas. Vi mucha gente interesante y conversé bastante. Volví con pena, pero volví. Eso es lo triste. Las prevenciones contra Montevideo, revivieron en mi viejo temor. Sin embargo, he estado estos últimos meses, procurando algo. Creo que todavía me queda algún resto. Le mando algo para que me diga algo. De poro, le incluyo el cuento que habré leído en el último número de Air y se habré quedado pensando sobre algunos detalles que se escaparon. Resulta que no corregí pruebas y a otra gente se le deslizaron — como en el otro publicado — algunos errores que, desde luego, al autor siempre se le hacen dobles. En "Bolícher", no obstante haberme cuidado, tengo miedo de haber incurrido en el defecto que Ud. ya me señalara: varios cuentos en uno.

De su novela, no quiero contarle los comentarios
vivos oídos, porque a Ud. no le sirven: son to-
dos inconducentes. Excepto uno, a cuyo autor le
rogue que le escribiera, resaltándole su interés
en sus críticas. No se lo nombro por la duda.

No si si leyó "El hombre ciudad" de Saúl Pérez. Si
lo hizo, mándeme sus impresiones. Creo que, no
obstante las críticas un ~~poco~~ ^{fanto} cuéles y por debajo
un poco, del tono de Jemaldó en el prólogo, hay algo
interesante. Sobre todo, atendiendo a los 18 años del
autor.

¿Y qué le pasa, que no se hace ver? A veces me
temo que Ud. esté empezando a vivir demasiado
lo que tiene que contar. ¿Y disculpe el temor. Pero,
¿y aquellos cuentos semanales? ¿Y la continuación de
Muechados? ¿Y ~~el~~ entusiasmo por aquellos de-
dajos? Pienso a veces que a lo mejor basta en esta cosa
se cumple la ley de las compensaciones. ¿Y que la
prudencia de los buenos escritores no sea ~~una~~
más que el tributo que debemos pagar los lectores
por estas "abundancias" publicitarias que Ud. bien
conoce, aunque sea por los reclames.

Creo que en el próximo no de Air, dirán
algo sobre "Muechados". Estuve hablando con
Brodski y le gustó. Me preguntó si le había
presentado al concurso del Ministerio y no
supo contestarle.

¿Ver si se hace un tiempo y me dedica
unas líneas. No podrá negar, que hace ~~una~~
~~po~~ ~~una~~ ~~cuantas~~ ~~semanas~~ que no lo obligo.
Recibe un abrazo fuerte de un amigo, con saludos
a su señora e hijos.
Lucio D. Kolb. La Jacta 1274