



LA TRIBUNITA

Diario noticioso de la tarde

Subscription mensual \$1.50 centésimos
Números sueltos \$1.00 centésimos

NOTICIAS y AVISOS hasta 12 de la tarde.

REDACCION Y OFICINA
Calle del 25 de Mayo número 67

VARIETADES

LA CASUALIDAD

Solo tú, inconstante diosa que no eres adorada por los hombres, puedes haber hecho coincidir las tres casualidades de hallarse el papel cerca de la pluma, la pluma cerca de mi mano, y mi ánimo dispuesto a escribir este artículo.

Y digo solo tú, diosa inconstante, porque hace mucho tiempo que estoy dejado de la mano de Dios.

Francamente, después de la voluntad Suprema, creo que es la tuya la que reuelve y dirige este cotarro universal.

Ignoro si serás un agente secreto del Olimpo, que disfrazado de mujer anda haciendo alcaldadas por estas tierras de bendición; pero tu poder es tal y son tales tus proezas que, bien puedo declararte capitulo primero y último de todas las cosas, dejando aparte el prólogo y el epílogo, pertenencia de Dios como principio y fin de todo lo creado y por crear.

¿Qué importa que los hombres no te den culto?

¿Qué importa que haya gentes que niegan tu existencia, si tú danzando de continuo entre la ciega humanidad, á cada golpe de tu mano poderosa alzas un nombre, hundes una fortuna, eriges un monumento, ó derribas una reputación?

¿Quién será osado á contemplar el giro veloz de tu planta que, mas rápida aun que el pensamiento, puede trasladarte donde menos te se espera?

Solo la soberbia de las criaturas es capaz de negarte iantes del golpe para llorar después con inútil desesperación.

Existe un avaro que guarda sus tesoros en el fondo de sombrías cuovas.

No teme al fuego, porque la piedra cubre las paredes.

No teme á la violencia, porque las puertas son de bronce, y fuertes los candados, y robustos los cerrojos.

No teme á la astucia, porque el lugar donde guarda sus llaves es para todos inaccesible.

Rodéanlo leales servidores, posea la estimacion de cuantos le tratan, y á una sola voz acudirian millares de hombres á defenderle.

¿Qué ha de tener él?

Tiene encadenado al destino.

Y todos los dias, cuando el sueño empieza á cerrar sus párpados, murmura con intima satisfaccion:

"Nadie puede arrebatarme mis tesoros"

Pero una noche, á la hora en q se reunen los espíritus, siente el avaro un rumor imperceptible que lo pone alerta. Allá en el fondo del lugar secreto que oculta sus llaves, hay algo que se mueve.

¿Qué será?
Suenan golpes lentos y acompasados: parecen que llaman.

¿Cómo es posible que haya entrado alguien? ¿Quién es ese aquí?

Las puertas están cerradas, el registro escrupuloso ha sido hecho y mas en aquel rincón que todos desconocen... pero no hay duda: los golpes continúan; allí dentro hay algo que se mueve; algo que vive.

¿Qué será?
El avaro se incorpora en su lecho y grita con energia: ¿Quién es aquí?

Los golpes cesan.

Pasan cinco minutos en que apenas se oye la agitada respiracion del que escucha... y vuelven á llamar.

El avaro se levanta de un salto, busca un arma y registra por todos sitios. No hay nadie.

Se acuesta, procura dormirse, y los golpes suenan otra vez.

Entonces se levanta de nuevo para no acostarse mas.

Aplica el oído á las paredes y al pavimento. Si grita que se muera, el ruido cesa; si se contiene y calla, el ruido continúa.

¿Qué será?
El avaro no duerme.

Al siguiente dia se redoblan las precauciones y se aumentan las pesquisas.

Llega la noche, llega la hora, y llaman otra vez. El avaro tiembla.

Vuelve el sobresalto, se repiten los registros, y siguen los golpes, siempre débiles, siempre temerosos, pero incansables.

Y esto dura muchos dias, y el avaro, después de persuadirse de que no son los hombres quienes le inquietan, empieza á creerse bajo la influencia de los espíritus.

A la intranquilidad, sigue la fiebre; á la fiebre, una enfermedad devoradora que á pasos gigantesco le encamina al sepulcro.

Y todas las noches, á la misma hora, suenan los fatales golpes oídos solo por el avaro, pues á nadie quiere confiar que allí donde hay algo que se mueve, están las llaves que guardan sus tesoros.

La enfermedad se agrava, y muere el enfermo, creyendo que se mecía sobre su almohada salanges de aterradores espíritus que van á arrebatarse sus riquezas.

¡Imbécil! no pensó ni un momento que aquel ruido misterioso era causado por un débil raton, enviado allí por la casualidad para arrancarle la vida.

II.

Hay dos amantes que se adoran con el alma.

El tierno lazo de himeneo va á unirlos para siempre. Son ricos, son jóvenes, son felices. El porvenir es suyo.

¿Quién, después de Dios, podrá detenerlos en su alegre carrera?

Llega el dia de la boda. Todo es fiesta y placeres; todo sonríe á los futuros esposos.

Media hora después su felicidad no tiene limites.

Llegan á la iglesia; suben el primer escalon del atrio y un chiquillo se lanza á coger su pelota, que acaba de botar delante del novio. Este quiere desviarse, se resbala; tropieza, cae, y se hiere en la frente.

Suspéndese el acto. Todo es trastorno, confusion y lágrimas.

Hecha la primera cura, se ve que la herida es de bastante profundidad.

En vista de que la curacion ha de ser larga, los padres del novio, que viven en otro punto, quieren tenerlo á su lado.

Los amantes se despiden jurándose amor eterno por los breves dias que han de separarlos.

Llega el herido á la casa paterna, se restablece enteramente, y cuando ya está en disposicion de volver al lado de su adorada, ocurre un contratiempo en su familia y tiene que salir para América.

Los negocios que le llevan al nuevo mundo, se complican hasta el extremo de detenerle allí algunos años.

Entre tanto, su amada, que le esperaba con fé los primeros meses, compará luego el amor del ausente con el que la fingió un presente que la galantea, y al fin concluye por aceptar su mano.

[Concluirá.]

LA TRIBUNITA

MONTEVIDEO, JULIO 31 DE 1866.

TEATRO DE LA GUERRA

El vapor "General Flores" entrado hoy en nuestro puerto ha traído la confirmacion de las noticias que dió La Tribuna el domingo.

Como las noticias que contiene el boletín de La Tribuna son ya muy conocidas del público, nos limitamos á publicar aquí las cartas del general Mitre y la lista de los muertos y heridos del ejército aliado en los dias 16, 17 y 18.

ORDEN DEL DIA

Cuartel General en Tuyuty, Julio 19 de 1866.

En el espacio de ocho dias el ejército aliado ha sostenido cuatro combates gloriosos, en que se ha acreditado una vez mas la superioridad de nuestras tropas, así para combatir maniobrando en campo abierto, como para asaltar posiciones fortificadas y forzar desfiladeros.

En esos cuatro combates el enemigo ha dejado en el campo de batalla mas de 800 cadáveres, computándose en dos mil

Pablo Monzon, ogle
Pedro Gomensor.

Las recomendaciones de su comisión.

Balance to 10 to 2000 10,000 2000, 2012 2012.

19. 1910 1911 1912 1913 1914 1915 1916 1917 1918 1919 1920 1921 1922 1923 1924 1925 1926 1927 1928 1929 1930 1931 1932 1933 1934 1935 1936 1937 1938 1939 1940 1941 1942 1943 1944 1945 1946 1947 1948 1949 1950 1951 1952 1953 1954 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968 1969 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 <

Salidas
 Junio 21 Para Buenos Aires, buque francés «Jemas», capitán Olivier, con 176 bodegasas víboras, 3 cajones agua de azahar, 76 cajones y 6 latas aceite, 4 cajones anchoas, 80 cajones conservas, 76 cajones almendras, 105 cajones encurtidos, 2 cajones jabón, 12 cajones papel blanco, 53 cajones «Café», 200 barricas tierra romana, 4000 toneladas carbón.

Para Buenos Aires, buque italiano «Benito», capitán Farody, 4 «Café», 4 completar su cargamento con vino.
 Para Buenos Aires, navio austriaco «Rocco», capitán Carmen, con baldosas, telas y mercaderías.

Salida el 25 de Julio. A la carga, buque francés «Cochimbo», 17 Para Montevideo, buque francés «Napoleón III», capitán Mariani, saldrá al fin del mes.

Rio Janeiro.

23 de Julio. De los diarios que hemos recibido de aquella capital y que alcanzan al 24, tomamos los siguientes datos comerciales, de los cuales damos una parte ahora, continuando luego en la Tribuna hasta concluir.
 Cambios—Londres, 22 1/2, 23 1/4, 23 y 23 1/2 d. a 90 div. París, 420 rs. a 90 div. sábado y hoy. Pólizas, de 63 a 89 1/2.

28 de Julio. A última hora. Camista—Inclusivo pequeñas transacciones efectuadas hoy a 22 1/2 y 22 3/4 d. para papel bancario, y a 23 y 23 1/2 d. para particular. Incluido los saques para el paquete «Nazarre».

Sobre Londres, cerca de 240,000 £ a 22 1/2, 23 1/4 y 23 para papel bancario, y a 23, 23 1/4, 23 3/8, 24 1/2 y 24 d. para particular.

Sobre Francia, cerca de 600,000 fr. a 414, 420 y 423 para papel bancario, y a 408, 409, 410, 412, 418, 414 y 415 para particular.

Sobre Hamburgo, cerca de 80,000 m. d. a 780 y 795; en el último guarismo cantidades muy disminuidas.

Sobre Lisboa y Oporto regularon las tasas siguientes: 135 a 140 a vista.
 134 a 139 a 80 div.
 133 a 138 a 60 div.
 132 a 137 a 60 div.

Fondos públicos.—Se realizaron ventas pequeñas de pólizas generales de 63 a 89 1/2. De las acciones de la compañía de seguros «Fidelidad», se vendieron como 600 acciones a 485,000.

Descuento.—Sin alteración, continua al 92.
 Metales.—No se conoce ninguna venta.

Café.—Tenemos que citar una venta de 3,000 sacos para el Mediterráneo.

Algodón.—Sin ventas.

BANCO NAUVA Y CA.
 Balance del mes de junio de 1866.

Capital realizable: 2.000.000
 Reservas: 500.000
 Dep. y Cuentas Ctes. 751.943 19
 Emisión en circulación 3.011.544 43 efectivo 2.624.212 23 a vista 1.000.000
 Total 12.425.511 61

Montevideo, 9 de Julio de 1866.
 V. B. O. PP. Aus. y Ca.
 VILLALBA.

Banco de Londres y Rio de la Plata
 SUCURSAL DE MONTEVIDEO.
 Balance del mes de junio de 1866.

ACTIVO.
 Valores a cobrar: 708.712 16
 Cuentas corrientes: 1.377.692 18
 Caja: existencia en efectivo: 381.032 83
 Total: 2.467.437 17
 Capital realizable: 1.000.000
 Diversos acreedores: 1.234.183 17
 Emisión en circulación: 236.260
 Total: 2.470.443 17

Montevideo, Julio 9 de 1866.
 V. B. O. PP. Aus. y Ca.
 T. H. Jones, gerente.
 VILLALBA.

Banco Montevideano.
 Balance del mes de Junio de 1866.

ACTIVO.
 Caja, existencia en moneda metálica: 228.039 05
 Idem en emisión de los otros bancos: 175.607 80
 Acciones, valor de acciones a suscribir: 481.000 00
 Cuentas corrientes, saldos a favor del Banco: 678.895 90
 Valores a cobrar: 498.337 88
 Diversos deudores: 277.787 99
 Total: 2.339.608 62

Montevideo, 10 de Julio de 1866.
 PAELIO.
 Capital: 1.000.000
 Emisión, billetes en circulación: 866.064 20

Cuentas corrientes, saldos contra el Banco: 605.203 81
 Diversos acreedores: 868.251 11
 Total: 1.473.454 92
 Montevideo, 8 de Julio de 1866.

V. B. O. PP. Aus. y Ca.
 VARELA.

Banco Comercial.
 BALANCE DEL MES DE JUNIO DE 1866.

ACTIVO.
 Gastos generales: 6.478 53
 Caja, existencia en efectivo: 620.253 95
 Finca, calles de Zavala y Cerrito: 78.572 28
 Acciones, valores de acciones a recibir: 657.600 00
 Cuentas corrientes, saldos en favor del Banco: 1.508.785 12
 Accionistas, 50 p. a cobrar según las acciones suscritas: 471.200 00
 Obligaciones a cobrar, valor de títulos a recibir: 683.501 89
 Gastos de imprenta: 89.028 89
 Muebles y enseres de oficina: 11.428 21
 Gires: 1.000 00
 Empréstito al Sup. Gobierno: 115.000 00
 Intereses vencidos: 8.789 04
 Total: 3.918.830 87

PASIVO.
 Capital: 1.600.000 00
 Emisión, billetes en circulación: 608.538 20
 Fondos de reserva: 171.884 83
 Intereses y descuentos: 49.601 45
 Depósitos: 470.837 22
 Emisor, etc.: 1.658 57
 Obligaciones a pagar: 466.981 02
 Cuentas corrientes, saldos en contra del Banco: 639.224 16
 Emisión B. C. T.: 651 62
 Dividendo, por intereses: 2.815 00
 Prestamistas de guerra, por intereses: 1.600 00
 Total: 3.918.830 87

Montevideo, Julio 2 de 1866.

Por el Banco Comercial,
 V. B. O. PP. Aus. y Ca.
 VILLALBA.

BANCO DE LONDRES Y RIO DE LA PLATA

La tasa de intereses desde esta fecha hasta nueva disposición será como sigue:

Cuentas corrientes:
 Se abona a razón de 16 p. a al año.
 Se cobra a razón de 12 p. a al año.
 Depósitos a retirar con 15 días previo aviso.
 Se abona a razón de 9 p. a al año.
 Depósitos a término fijo.
 Se abona a razón de 6 a 8 p. a al año, según convenio.

Montevideo, 1.º de Agosto de 1866.
 T. H. Jones, gerente.

MARITIMA

Entradas.—Día 31.
 Vapor transporte oriental «General Flores», del Paso de la Patria.
 Vapor italiano «Tevere», del Salto y puertos intermedios, con 24 pasajeros.
 Vapor americano «La Oriental», de Buenos Aires, con 60 pasajeros.

Bergantin inglés «Annie Laurie», de 276 toneladas, capitán Langdon, con 11 de tripulación, salió de Chile el 19 de Junio, con 7,800 sacos harina, a Nicholson Green.

Falucho oriental «Ligero», del Rosario Oriental, con leña, a Passano y Areco.

Barca inglesa «Favorite», de Liverpool, a Duguid y Ca., con carga general.

Barca bremenese «Diana», de Rio Janeiro, a Despouy.

Salidas.—Día 31.
 (hasta las dos de la tarde.)
 Balandra «Sturlo», para Gualeguay, con carga general.

Bergantin «General Garibaldi», para Corrientes, con carga general.

Patacho argentino «María Teresa», para Corrientes, con carga general.

Coleta italiana «Paz Oriental», para la Concepción del Uruguay.

Manifiesto de la barca inglesa «Favorite»:
 1944 batras ómnibus.
 905 atads aguilan.
 465 lardos ómnibus.
 115 lardos ómnibus.
 35 lardos ómnibus.
 29 lardos ómnibus.
 4 lardos ómnibus.
 697 lardos ómnibus.
 100 lardos ómnibus.
 132 lardos ómnibus.
 1924 lardos ómnibus.
 145 lardos ómnibus.
 21 lardos ómnibus.
 184 lardos ómnibus.
 246 lardos ómnibus.
 120 lardos ómnibus.
 25 lardos ómnibus.
 2 lardos ómnibus.
 160 lardos ómnibus.
 30 lardos ómnibus.

Noticias de la tarde.

CARTA DEL GENERAL FLORES AL GOBERNADOR DELEGADO.

La Tribuna dará la publicación de esta carta importante, dentro de media hora.

DIVERSIONES PUBLICAS

Teatro San Felipe.

COMPANIA ESPAÑOLA.

El miércoles 1.º de agosto.

Deseando la empresa de este teatro contribuir por cuantos medios le sea posible al adelanto y fomento de la literatura nacional en este hermoso país, no ha trepidado un momento en poner en escena la comedia escrita por un joven oriental, cuyo título se anuncia a continuación, a fin de que su ejecución sea un poderoso incentivo para el desarrollo de este género de literatura, del cual tienen todos los pueblos sus representantes caracterizados.

En esta virtud, la empresa cree llenar un deber invitando al público para ver la ejecución de una pieza que ya de antemano ha recibido la sanción del censor y de muchas otras personas inteligentes.

Después de la obertura por la orquesta, se pondrá en escena la comedia nueva de costumbres, en tres actos y en verso, original de un oriental, titulada.

LA FE DEL ALMA.

Concluirá con la aplaudida pelipieza.

El mudo por compromiso.

Está en ensayo el drama.

DON FRANCISCO DE QUEVEDO.

AVISOS NUEVOS

SE OFRECE UN MOZO.

Para almacen por mayor ó menor, tienda y confitería, el que viera necesite ocurra a la calle de Guaraní Núm. 7 donde pueden dar buenas recomendaciones de su conducta.