



LA TRIBUNA

Diario noticioso de la tarde.

Subscripción mensual, 60 centésimos. —
Números sueltos, 10 centésimos.

NOTICIAS y AVISOS hasta las 2 de la tarde.

REDACCION Y OFICINA:
Calle del 25 de Mayo número 67.

VARIEDADES.

LA ESCUELA DE LOS CAJEROS.

II.

—Continuación—

Cuchichean en voz baja: Tal vez me matarán por robarme. Por qué no serían ellos ladrones, como yo? Tal vez no, pero la no corte. Detened el caballo, quiero apéarme. ... me siento enfermo. ... Dejadme aquí.

—Continuación—

Ahora que me hallo solo, —en este bosque salvaje,— voy a enterrar mi tesoro al pié de un árbol. Haré una señal para reconocerle. Pero otros podrán sorprender esta señal, quizás podrán adivinar de lo que se trata, y cavando a su vez. ... Marchemos a la ventura! La marcha calmará mis angustias.

Hé aquí una posada: Comamos y bebamos! No! no bebamos! si el vino fuera a arrancarme mi secreto.

No puedo comer tampoco. Mi estómago parece contraído. ... Sufro horriblemente. Conducidme a mi aposento. El sueño me calmará sin duda.

IV.

Es que puedo uno dormir despues de un crimen? Sí, un crimen! soy un criminal!

Ya deben haber enviado por el telégrafo mis señas a todos los puntos de la Francia. A esta hora, todo Paris debe saber la noticia del robo.

Ya no encontraré una mano que estreche la mia, mi mismo padre debe maldecirme!

Oh! si pudiera recobrar ese yugo del trabajo que me parecia demasiado pesado! Cuán ligero le encontraría hoy! Cuán bueno me parecería el dinero ganado, ahora que he conocido los sufrimientos que causa el dinero robado!

Mi cuarto era bastante alto, pero abreviaba la escalera con una cancion; el lecho era duro, pero dormia en él con tanta tranquilidad! mi trabajo era penoso, pero comunicaba un sabor mas agradable al placer conquistado.

Oigo pasos lentos, diríjense hacia mí. ... Salta por la ventana y marcha, Judío Errante de la improvisad. ...

V.

Al saltar, me he dislocado el pié: sufro atroces tormentos.

Me he arrastrado a duras penas, tras una pared que me oculta a las miradas de los transeuntes; pero: qué me importa? Si me escapo de la persecucion de los hombres, no me escapo de la de mi conciencia.

Mis fuerzas me abandonan: poco a poco, El frio se apodera de mí. Procurémos andar. Todos mis esfuerzos son inútiles. Esto es demasiado. Estoy fatigado de esta existencia miserable. Quiero espiar mi falta. Esta

vez no me engañó; es la pesada marcha de los caballos de la gendarmeria. Por aquí. Socorro!

Decís: pobre hombre? No soy un infeliz. soy un ladrón. He robado cuatrocientos mil francos a mi patrón. Hé aquí los cuatrocientos mil francos. No puedo guardarlos más tiempo.

Conducidme ahora a la cárcel. Una declaración como esta alivia.

VI.

El jurado está deliberando hace una hora! Qué va a decidir? Mi abogado acaba de probar a disculparme; era un ejercicio gimnástico para él, pero no creo en la indulgencia.

Cuánto tardan en pronunciar su fallo! La campanilla fatal. ... Culpable y sin circunstancias atenuantes. A cadena perpétua. Un grito ha respondido en la sala a esta terrible sentencia.

He reconocido la voz de mi madre. ... Dios mío! Socorredla. ... Permitidme que vaya a abrazarla por última vez. ...

Y Jacobo Dutrey despertó sobresaltado, con la cabeza entre las manos y los codos apoyados en la mesa. Durante su pesadilla, la lámpara habia llenado la pieza de humo espeso, el reloj dió las cinco de la mañana. Las sumas se hallaban sobre la mesa, los cuatrocientos mil francos en el cofre.

Jacobo Dutrey encendió la lámpara, guardó con llave los billetes de banco y comenzó a contar con alegre ardor sus sumas. La tentacion habia huido para no volver jamás.

MORAL.

Desgraciadamente, hay cajeros que no sueñan nunca!

Pedro Veron.

MIS TIJERAS.

Voy a cantar con entusiasmo ardiente
Henchido de placer el pecho mio
Las glorias de mi acero reluciente;
Si el mundo lo apellida desvario
En su saña y furor malediciente,
De su saña y furores yo me rio.
Que me embistan, sino de todas veras,
Y verán el poder de mis tijeras!

No se trata del dócil instrumento
Que manejan los sastres con destreza,
Ni del que empuña el peluquero atento
Con el cual nos arregla la cabeza:
Ni alado yo siquiera en tal momento
A modistas de garbo y gentileza:
Para mí todas esas son quimeras,
Al lado de mis fulgias tijeras!

Las del más afamado cirujano,
Las mejores tijeras veteranas
Y que corten de filo cual de plano,
Al lado de las mías, parecen ranas.

Pues sabed que ellas cortan por lo sano,
Sin respeto a negocios mas que humanos:
Ni aun tijeras en voga entre polleras,
Se pueden comparar con mis TIJERAS!

Yo canto, en fin, para que el mundo sepa
El temple del acero de un cronista,
Para que a nadie ya, duda le quepa
Que no se puede hallar un ser que asista,
En América, en Africa, en Etopa;
Al impreso que siga yo la pista,
Cortándolo, infeliz! de mil maneras
Entre el filo cortés de mis tijeras.

La espada de Alejandro, el victorioso,
Que hizo dos partes del Gordiano nudo,
Valdria lo que los dientes de un raposo,
Al lado de las armas de mi escudo:
De Judith el alfange valeroso,
Para mi valo menos que un embudo,
Y que cinco melladas podaderas
Si pongo en la balanza mis tijeras!

Ellas cortan congresos y sesiones,
Asambleas y decretos provinciales,
Y discursos y misas, y aun sermones
Y negocios tambien municipales;
Y ejércitos y buques y cañones,
Y bailes y festejos nacionales,
Y noticias locales, y estrangeras,
Y remates; en fin, donde hay TIJERAS!

Y siempre cortan con igual ahinco
Los sucesos del Norte ó de la China,
Y a la bolsa ó teatros, dan un brinco,
Cercenando despues a Cochinchina.
Su filo clavan en el siglo cinco,
Y pasan por el filo a la stricnina,
Y se resbalan, sin temor, ligeras,
Entre águilas y cetros mis TIJERAS!

Ya cortan octosílabos, sonetos,
Ya romances, cestinas y quintillas,
Epigramas, charadas y cuartetos,
Esdrújulos y endechas y fabulillas,
Y décimas y liras y tercetos,
Redondillas y silvas y seguidillas,
Serveutésios, y elegias lastimeras,
Y alejandrinos, cortan mis tijeras!

Se atreven con el sol y con la luna
Con el fuego y el agua y con el viento,
Con adversa y con próspera fortuna.
Poderoso sin par, desde mi asiento
Domino régia, como pobre cuna;
Empuñando en la diestra mi instrumento;
Que titánicas son, de mil maneras,
De un cronista las águilas tijeras!

Buenos Aires, Abril 11 de 1866.

LA ARDILLA Y EL CABALLO.

Mirando estaba una ardilla
A un generoso alazán
Que dócil á espuela y rienda

AVISOS.

AL PUBLICO

El abajo firmante tiene el honor de avisar al honorable público de esta ciudad, que estando de regreso, después de una ausencia de dos años, se ofrece como antes para la extracción y curación de los callos, uñas, uñas encarnadas, juanetes etc., etc., haciendo la operación en pocos minutos y sin dolor ó sangre.

Teniendo una práctica de 30 años é innumerables certificados de esta y otras ciudades para probar el éxito de sus operaciones, espera que el público le honrará con sus visitas.

Se hacen operaciones todos los días desde las 10 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y los domingos y días festivos desde las 9 hasta las 12; las personas que deseen ser visitadas en sus respectivas casas, serán atendidas, avisando con anticipación.

Calle Solís núm. 52, cuarto núm. 5. permanente. J. Raunheim.

DRS. PEDRO BOURSE Y EMERY CIRUJANOS DENTISTAS DE LOS ESTADOS-UNIDOS

Calle del 25 de Mayo núm. 200, frente á la Confitería Oriental. Se encontrarán siempre prontos para toda clase de operaciones en la dentadura, tanto de cirujía como de dientes artificiales. Permanente.

HOMEOPATIA PURA.

164, CALLE DE BUENOS AIRES, 164.

A los pobres!

El médico De-Korth continúa dando remedios y consultas gratis todos los días, de las once á la una, sin ninguna clase de certificado de pobreza.

NOTA—El Dr. De-Korth hace saber á su clientela que no se va ni ha pensado irse del país, como se ha hecho circular maliciosamente.

AL PUBLICO.

Habiéndome encargado de liquidar los negocios de mi finado padre el Sr. D. Francisco J. Hocquard, se servirán los que tengan cuentas pendientes con dicha liquidación presentarlas en el término de dos meses.

Al mismo tiempo renuevo el poder conferido al Sr. D. Duncan A. Steward—Montevideo, marzo 29 de 1866.

Francisco Antonio Hocquard.

LA REVISTA LITERARIA

Periódico hebdomadario.

DIRECTOR—José A. Tavelara.

La «Revista Literaria» consta de una entrega semanal de diez y seis páginas en 8.º mayor, á tres columnas.

El precio de suscripción es un peso y cincuenta centésimos por cada cuatro entregas.

Se reciben suscripciones en las oficinas de la Tribuna y del Siglo.

HOTEL DEL PUERTO

EN FRAY VENTOS.

Vicente Fornari.

Se avisa al público en general y á los viajeros en particular, que el Hotel del Puerto, en Fray Ventos, ha sido todo remodelado, y con grandes comodidades para pasajeros.

Se garantiza que estos serán bien atendidos servidos.

PAPEL DE IMPRENTA.

En esta imprenta se vende papel de calidad para diario, de un formato igual al de La Europa y El Pueblo. Hay gran cantidad.

PROSPECTO

La Revolución de 1857 y la hecatombe de Quinteros, por un testigo presencial.

Esta obra consta de los capítulos siguientes: I. Ascenso de D. Gabriel A. Pereira á la Presidencia de la República en 56. II. Las arbitrariedades con el partido colorado. III. La Revolución. IV. Operaciones en campaña. V. Traición y asesinatos. VI. Esecración universal. VII. Las calumnias destruidas, y los asesinatos probados. VIII. Venganza del cielo—la espacion. IX. Conclusion—El Brasil.

En esta obra histórica se trata, como se ve, de la administración y arbitrariedades con el partido colorado del Gobierno de D. Gabriel A. Pereira; de los motivos de la revolución del 57; de todas las operaciones del ejército del General D. César Díaz; de la batalla de Cagancha; de la capitulación, la traición y los asesinatos en el Paso de Quinteros, con la designación de los nombres de las víctimas, días, horas y parajes donde fueron degollados; de la revolución del General Flores; y la participación que el Brasil tomó en ella.

A mas, la relación de los italianos sacrificados, cuya lista obtuvimos del Mayor Saccarelo antes de ir al suplicio.

También todos los documentos que prueban la capitulación, el modo cómo fue violada, y la ferocidad en las ejecuciones y demás actos vandálicos cometidos con las víctimas.

Contiene también la opinión de mas de cincuenta diarios Europeos y Americanos, que pronunciaron á nombre de los pueblos civilizados, su anatema contra el Gobierno de D. Gabriel A. Pereira.

La obra constará como de 300 páginas, en buen papel y esmerada impresión.

Se suscribe en la imprenta de «La Tribuna» en la Librería del Sr. Lustrarin, calle de 25 de Mayo núm. 202, y en la del Sr. Real y Prado en la misma calle núm. 145.

La obra saldrá á luz tan pronto como se conozca un número de suscritores.

A LOS ESTANCIEROS.

P. Giot, en el viage que acaba de hacer á Europa, ha comprado, tanto en Francia como en Alemania, los mejores carneros y ovejas que encontró convenientes para estos países, en donde debemos pensar en mejorar la conformación de los animales laneros á la vez que debemos trabajar para obtener una cantidad mayor de lana dándole hilos mas largos con mas finura.

Son esos productores, reuniendo todas esas cualidades, que P. Giot ofrece á los estancieros, persuadido que serán muy satisfechos de las compras que hicieren, ya que deben contribuir para aumentar sus beneficios.

El establecimiento de P. Giot tiene los carneros y las ovejas de sangre mas pura, tanto en Rambouillet como en Nègrete.

El peso de la lana que es á un milles pueden producir en cada año es el siguiente: los carneros de 15 á 25 lb. las ovejas de 10 á 20 lb.

Los señores estancieros son invitados á visitar el establecimiento, para juzgar de

mérito de los animales y de sus precios moderados.

Por mas informes, dirigirse al establecimiento situado en el antiguo saladero de La Puente, camino de las Piedras, á 2½ leguas de la capital, ó en Montevideo 102 calle del Cerrito, donde se encontrarán con quien tratar.

AL PUBLICO

Fábrica de licores y refrescos, calle del Uruguay núms. 40 y 42.

Estando liquidándose la sociedad de Gonzalez y Hermida por separación de este, y debiendo quedar á mi cargo el activo y pasivo de la misma, prevengo á todas las personas que tengan algun vale ó documento de crédito contra dicha sociedad, me lo presenten en el preciso término de tres días para su confrontación con el balance; en la inteligencia que de no hacerlo, les purará el perjuicio á que haya lugar.

Prevengo también á mis amigos y al público en general, que la fabricación de licores y refrescos continúa en el mismo local bajo mi dirección personal, con la razon de Joaquín Gonzalez y Ca., donde puedo ofrecerles un brillante surtido, q' será servido con la mayor puntualidad y equidad en los precios. Montevideo, Marzo 20 de 1866.

Joaquín Gonzalez.

TILBURI

Se vende uno inglés con arreos, en muy buen estado. En el corralón sito en la calle de las Cámaras, entre Buenos Aires y Reconquista, se podrá ver.—Para tratarse calle de Buenos Aires número 243.

EL DR. W. W. MORGAN

Cirujano Dentista de Filadelfia.

81—Calle 25 de Mayo—81.

Desechedas las abrazaderas: evitense las abrazaderas.

El doctor Morgan se ha establecido en Montevideo, donde ejecuta toda clase de operaciones dentales elegantes y satisfactorias, á precios tan razonables como cualquier persona, q' se adhiera á un sistema, ejecución y material igualmente buenos.—Obsérvese que el sistema que él usa, para insertar dientes artificiales, ahorra dinero, pues que una sola dentadura durara para toda la vida.

Abandonó hace como diez años, el sistema de la abrazaderas, á consecuencia de su propensión á destruir los dientes naturales, la incomodidad, el mal aliento y la pronta y total pérdida de tal obra para los que la usaran.—Coloca de un diente hasta un juego entero (sin sacar las raíces) en un sistema por el cual el usador puede comer con comodidad, usando únicamente los dientes minerales; y por base Ambar, Coralite, Porcelana, Cheopástica mejorada, Alumina, Platina, Plata, Oro, etc. Coloca también por un bello y nuevo método encías continuas corridas de dientes.—Modelo de estos y en suma todos los diferentes métodos conocidos de la profesión, se pueden ver en su oficina; como igualmente una medalla que obtuvo en los Estados Unidos en 1860 como premio mayor por las mejores muestras dentales, y la superioridad de sus emplomaduras.

Llena [emploma] los dientes cariados, sin dolor, con preparaciones exclusivamente suyas, de Cimentado blanco—(Oro) Trémolite y Cristal.—Los que nunca se empañarán. Los dos últimos bajarán á la tumba con los que los usen.

Saca dientes sin dolor, cuando se quiere por medio de Cloroforme, Electricidad, etc.

Corrige las malas posiciones de los dientes naturales, sin limarlos.

Inserta obturadores para paladares defectivos, por lo cual se recupera la eufonia de la voz.

Toda obra garantida—Consultas gratis. Dicho doctor tiene para vender sus polvos de coral que preservan y embellecen la dentadura y las encías, también su pasta dental, cuyos propiedades aniquilan el séquito de dolor instantáneo hecho al dudar, muchas afecciones morbosas de la boca.